

দশম অধ্যায় : মায়ারমুখী যিয়ারাত ও মুনাজাত

মায়ারমুখী হয়ে যিয়ারাত ও মুনাজাত করা এবং অলীগণের উচ্চিলা দিয়ে আল্লাহর কাছে প্রার্থনা করা জায়েয় ও সুন্নাত। বিরক্তবাদীদের প্রশ্ন ও তার জবাব।

প্রত্যেক কাজের একটি নিয়ম পদ্ধতি আছে। রীতিনীতি ব্যতীত কোন কাজ সুষ্ঠ ও সুন্দর হয় না। আরবীতে এই নিয়ম রীতিনীতিকে আদব বলা হয়। যেমন-হাদীস শরীফের কিতাব সমূহে কিতাবুল আদাব' নামে একটি পৃথক পরিচ্ছেদ রয়েছে। মিশকাত শরীফে “কিতাবুল আদাব” নামে ৩৬ পৃষ্ঠা ব্যাপী একটি বিরাট পরিচ্ছেদ আছে। এ পরিচ্ছেদ অধীনে কতগুলো “বাব” বা অধ্যায় রয়েছে। যেমন বাবুহ ছালাম, বাবুল কিয়াম, বাবুল মুছাফাহা ওয়াল মুআলাকা-ইত্যাদি। মিশকাত শরীফের এই পরিচ্ছেদ ও অধ্যায়গুলো বর্তমানে বাংলাদেশ মাদ্রাসা বোর্ডের অধীনে দাখিল পরীক্ষার জন্য (১০ শ্রেণী) পাঠ্যভূক্ত করা হয়েছে। ঠিক তেমনি ভাবে মিশকাত শরীফে “কিতাবুল জানায়েয় অধীনে “বাবুয় যিয়ারাত” নামে অন্য একটি অধ্যায় রয়েছে। অতি কিতাবের ৮নং অনুচ্ছেদে বর্ণিত নবী করিম (দঃ)-এর রওয়া মোবারকের যিয়ারাত পদ্ধতি ও যিয়ারাতের অনুমোদন সংক্রান্ত যেসব হাদীস উল্লেখ করা হয়েছে, তার সবগুলোই মিশকাত শরীফ ও অন্যান্য হাদীস গ্রন্থের “বাবুয় যিয়ারাত” অধ্যায় হতে সংগ্রহ করেছি। মায়ার যিয়ারাতের নিয়ম পদ্ধতি আলোচনা করতে হলে সর্ব প্রথম আলোচনা করতে হবে সর্বশ্রেষ্ঠ নবীর (দঃ) সর্বশ্রেষ্ঠ রওয়া মোবারকের যিয়ারাতের আদব ও নিয়ম পদ্ধতি সম্পর্কে। সাথে সাথেই আলোচনা করতে হবে সর্বশ্রেষ্ঠ উচ্চত হ্যরত আবু বকর সিদ্দীক (রাঃ) ও হ্যরত উমর ফারুক (রাঃ)- এর রওয়া মোবারকদ্বয়ের যিয়ারাতের নিয়ম পদ্ধতি সম্পর্কেও। তারপর আলোচনায় আসতে হবে ক্রমাব্যয়ে জান্নাতুল বাকী, ওহোদ ময়দানের শহীদানন্দের মায়ার যিয়ারাতের বিষয়ে। এরপর হ্যরত ইমাম হোসাইন (রাঃ) ও শহীদানে কারবালার মায়ার সমূহ যিয়ারাতের নিয়ম পদ্ধতি সম্পর্কে। কেননা, এ যুগটি ছিল সর্বশ্রেষ্ঠ যুগ-অর্থাৎ সাহাবায়ে কেরামের যুগ। সাহাবায়ে কেরাম কিভাবে নবী করিম (দঃ), হ্যরত আবু বকর সিদ্দীক, হ্যরত ওমর ফারুক, হ্যরত হাম্যা ও ওহোদের অন্যান্য শহীদগণ, জান্নাতুল বাকীতে শায়িত মা হালিমা, খাতুনে জান্নাত মা ফাতিমা ঘাহরা ও অন্যান্য সাহাবাগণের (রিদওয়ানুল্যাহে তায়ালা আলাইহিম আজমাইন) মায়ার সমূহের যিয়ারাত করতেন- তার কিছু নমুনা প্রথমে জানতে

হবে। অদ্যাবধি মুসলমান হাজীগণ কোনু পদ্ধতিতে উক্ত রওয়া মোবারক ও মায়ার সমূহ যিয়ারত করে আসছেন, সে বিষয়ে “হজ্জ ও যিয়ারত” নামক গ্রন্থ সমূহে বিস্তারিত নিয়ম পদ্ধতি লেখা আছে। এরপরই অন্যান্য আউলিয়ায়ে কেরামগণের মায়ার সমূহ যিয়ারতের নিয়ম পদ্ধতি সম্পর্কে আলোচনা করা সহজ হবে। কেননা, ইনিয়া হচ্ছেন পূর্ববর্তীগণের উত্তরসূরী। একই ধারা এবং একই নিয়ম পদ্ধতি সকলের ক্ষেত্রেই সমানভাবে প্রযোজ্য।

এখন আমি প্রথমে নবী করিম (দঃ) এবং প্রধান দুই সাহাবীর রওয়া মোবারক যিয়ারতের বিষয়ে আলোচনা ও পর্যালোচনা করবো—ইন্শা আল্লাহ।

হয়রত নবী করীম (দঃ)-এর রওয়া মুবারক যিয়ারতের নিয়ম
 বিখ্যাত ফতোয়াগ্রন্থ “আলমগীরি” ও অন্যান্য কিতাব সমূহে উল্লেখ আছেঃ
 মদিনা মুনাওয়ারাতে গিয়ে প্রথমে অযু গোসল করে পাক পবিত্র হয়ে “বাবুছ
 ছলাম” দিয়ে মসজিদে নববীতে প্রবেশ করে প্রথমে দু' রাকআত নফল নামায
 আদায় করবে। তারপর যিয়ারতের উদ্দেশ্যে নামাযের মত হাত বেঁধে নবী করিম
 (দঃ)-এর চেহারা মোবারক বরাবর মুখোমুখী হয়ে কেবলাকে পিছনে রেখে
 দাঁড়াবে এবং এভাবে দরজ আরয় করবে-

الصَّلوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ + الصَّلوةُ وَالسَّلَامُ
 عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ + الصَّلوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ اللَّهِ +
 الصَّلوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نُورَ عَرْشِ اللَّهِ + الصَّلوةُ
 وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ + الصَّلوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ
 يَا شَفِيعَ الْمُذْنِبِينَ + الصَّلوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَحْمَةَ
 لِلْعَالَمِينَ + وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي حَقِّ الْعَظِيمِ وَلَوْ أَنَّهُمْ
 اذْظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفِرُو اللَّهَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ
 الرَّسُولُ لَوْجَدُوا اللَّهَ تَوَابًا رَّحِيمًا - يَارَسُولَ اللَّهِ قَدْ
 جَئْتُكَ هَارِبًا مِنْ ذَنْبِي وَمِنْ عَمَلِي وَمَسْتَشْفِعًا بِكَ إِلَى
 رَبِّي فَاشْفِعْ لِي يَا شَفِيعَ الْأُمَّةِ يَا كَاشِفَ الْغَمَّةِ يَا سَرَاجَ

الظُّلْمَةُ + أَجْرَنِي بِهِ يَا اللَّهُ مِنَ النَّارِ - يَا نَبِيَّ الرَّحْمَةِ يَا
 رَسُولَ اللَّهِ - أَتَيْنَاكَ ذَائِرِينَ - وَقَصَدْنَاكَ رَاغِبِينَ - وَعَلَى
 بَابِكَ الْعَالِي وَاقِفِينَ - وَبِحَقِّكَ عَارِفِينَ - فَلَا تَرْدَنَا
 خَائِبِينَ - وَلَا عَنْ بَابِكَ مَحْرُومِينَ - يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ
 أَسْأَلُكَ الشُّفَاعَةَ - وَأَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى لِكَ الْوِسِيلَةَ
 وَالْفَضِيلَةَ وَالدَّرَجَةَ الرَّفِيعَةَ وَالْمَقَامَ الْمَحْمُودَ وَالْحَمْضَ
 الْمَوْرُودَ وَالشُّفَاعَةَ الْعَظِيمَى فِي الْيَوْمِ الْمَشْهُودِ - أَشَهَدُ
 يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ بَلَغَتِ الرِّسَالَةَ وَأَدَيْتِ الْأَمَانَةَ - وَنَصَحَّتِ
 الْأُمَّةَ - وَكَشَفَتِ الْغَمَّةَ - وَجَلَبَتِ الظُّلْمَةَ - وَجَاهَدَتِ فِي
 سَبِيلِ اللَّهِ حَقَّ جَهَادِهِ - وَعَبَدَتِ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ
 جَزَاكَ اللَّهُ تَعَالَى عَنِّي وَعَنْ وَالِدِينِيَا وَعَنِ الْإِسْلَامِ خَيْرَ
 الْجَزَاءِ - وَنَسَأَلُكَ الشُّفَاعَةَ أَنْ تَشْفَعَ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ
 الْعِرْضِ وَيَوْمَ الْفَزَعِ الْأَكْبَرِ - يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنْوَنُ إِلَّا
 مَنْ أَتَى اللَّهُ بِقُلُوبٍ سَلِيمٍ - إِشْفَعْ لَنَا وَلِوَالِدِينِا وَلِجِيَّرَاتِنا
 وَلِشَائِخِنا وَلِسَتَانِنا وَلِمَنْ أُوصَانَا - الْصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
 عَلَيْكَ يَا سَيِّدَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ -
 (المختصر)

উচ্চারণঃ আস্সালাতু ওয়াস সালামু আলাইকা ইয়া রাসুলাজ্বাহ! আস্সালাতু
 ওয়াস সালামু আলাইকা ইয়া নাবিয়্যাজ্বাহ! আস্সালাতু ওয়াস সালামু আলাইকা
 ইয়া হাবীবাজ্বাহ! আস্সালাতু ওয়াস সালামু আলাইকা ইয়া নূরা আরশিজ্বাহ!
 আস্সালাতু ওয়াস সালামু আলাইকা ইয়া খাইরা খাল্কিজ্বাহ! আস্সালাতু ওয়াস
 সালামু আলাইকা ইয়া শাফীয়াল মুয়নিবীন। আস্সালাতু ওয়াস সালামু আলাইকা

ইয়া রাহমাতুল্লিল আলামীন! ওয়া ক্ষাদ্ ক্ষালান্নাহু তায়ালা ফী হাকুক্কিকাল আয়ীম
 “ওয়া লাও আন্নাহুম ইয় যালামু আন্ফুছাহুম জা-উকা ফাছতাগ ফারুল্লাহা ওয়াছ
 তাগফারা লাহমুর রাহুলু; লাওয়াজাদুল্লাহা তাওয়াবার রাহীমা”। “ইয়া
 রাসুলান্নাহ! ক্ষাদ্ জি’তুকা হা-রিবান মিন যাম্বী ওয়া মিন আমালী, ওয়া
 মুছতাশফিয়াম বিকা ইলা রাবী, ফাশফি’লী ইয়া শাফীয়াল উম্মাহ! ইয়া
 কাশিফাল গুজ্জাহ! ইয়া ছিরাজায যুল্মাহ!” আজির্নী বিহী ইয়া আল্লাহ মিনান
 নারু। “ইয়া নাবিয়্যার রাহমাতি ইয়া রাসুলান্নাহ! আতাইনাকা যাঈরীন; ওয়া
 ক্ষাহাদনাকা রাগিবীন; ওয়া আলা বাবিকাল আলী ওয়াকুফীন; ওয়া বিহাক্কিকা
 আরিফীন; ফালা তারকদুনা খাস্তীন; ওয়ালা আন্ বাবিকা মাহরুমীন! ইয়া
 ছাইয়িদী ইয়া রাসুলান্নাহ! আছ-আলুকাশ শাফাআতা ওয়া আছ-আলুন্নাহ
 তায়ালা লাকাল ওয়াছিলাতা, ওয়াল ফাদীলাতা, ওয়াদ দারাজাতার রাফীআতা,
 ওয়াল মাক্কামাল মাহমূদা, ওয়াল হাওয়াল মাওরুদা, ওয়াশ শাফাআতাল উয়মা
 ফিল ইয়াওমিল মাশহুদ। আশহাদু ইয়া রাসুলান্নাহ! ক্ষাদ বাল্লাগতার রিছালাতা,
 ওয়া আদাইতাল আমানাতা, ওয়া নাছাহতাল উম্মাতা, ওয়া কাশাফতাল গুম্মাতা,
 ওয়া জালাবত্য যুলুমাতা, ওয়া জাহাত্তা ফী ছাবীলিল্লাহি হাকা জিহাদিহী, ওয়া
 আবাত্তা রাবীকা হাস্তা ইয়াতিয়াকাল ইয়াকুন। জায়কান্নাহু তায়ালা আন্না ওয়া
 আন ওয়ালেদাইনা ওয়া আনিল ইছলামি খাইরাল জায়ায়ে। ওয়া নাছালুকাশ
 শাফাআতা আন্ তাশফাআ লানা ইনদান্নাহি ইয়াওমাল আরথি, ওয়া ইয়াওমাল
 ফাযাইল আকবারি, ইয়াওমা লা-ইয়ান্ফাউ মা-লুউ ওয়ালা বানুন; ইন্না মান্
 আতান্নাহা বিকুলবিন ছালীম। ইশ্ফি’ লানা, ওয়ালি ওয়ালিদাইনা, ওয়ালি
 জীরানিনা, ওয়ালি মাশায়খিনা, ওয়ালি উচ্চতায়না, ওয়ালি মান আওছানা।
 আস্সালাতু ওয়াস সালামু আলাইকা ইয়া ছাইয়িদাল আমিয়ায়ে ওয়াল
 মুরছালীন! ওয়া রাহমাতুল্লাহি ওয়া বারাকাতুহ!” (সংক্ষিপ্ত)

অর্থঃ দরদ ও সালাম আপনার প্রতি- হে আল্লাহর প্রিয় রাসুল! দরদ ও
 সালাম আপনার প্রতি-হে আল্লাহর প্রিয় হাবীব! দরদ ও সালাম আপনার
 প্রতি-হে আল্লাহর আরশের নূর! দরদ ও সালাম আপনার প্রতি-হে আল্লাহর
 সৃষ্টির সেরা! দরদ ও সালাম আপনার প্রতি-হে শুনাহগারের শাফাআতকারী!
 দরদ ও সালাম আপনার প্রতি-হে বিশ্বজগতের রহমত!

মহান আল্লাহু তায়ালা আপনার মহান শান সম্পর্কে কুরআন মজিদে এভাবে
 এরশাদ করেছেনঃ “এবং তারা (শুনাহগারগণ) যখনই নিজেদের উপর যুগ্ম
 করে যদি আপনার নিকট আসে এবং খোদার নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করে; আর
 রাসুলও যদি তাদের জন্য সুপারিশ করেন- তাহলে তারা নিশ্চয়ই আল্লাহকে
 পাবে তওবা করুলকারী ও দয়ালু হিসাবে।”

আহকামুল মায়ার- ৭৩

“ইয়া রাসুলাল্লাহ! আমি আমার গুনাহ ও মন্দ কর্ম হতে পলায়ন করে আপনার মহান দরবারে এসেছি এবং আমার প্রতিপালকের দরবারে আপনার সুপারিশের বড় আশা নিয়ে এসেছি। অতএব, সুপারিশ করুন আমার জন্য-হে উম্মতের সুপারিশকারী! হে অঙ্ককার বিদ্রূলকারী! হে অঙ্ককারের প্রদীপ! “হে আল্লাহ! তাঁর উচ্ছিলায় তুমি আমাকে জাহানামের আগুন থেকে মুক্তি দাও।” “হে রহমতের নবী! হে মহান রাসুল! আমরা আপনার মহান দরবারে এসেছি- আপনার যিয়ারতের উদ্দেশ্যে। আমরা অধীর আগ্রহ নিয়ে আপনার উদ্দেশ্যেই এসেছি এবং আপনার মহান দরজায় দভায়মান হয়েছি। আপনার মহান মর্যাদা সম্পর্কেও আমরা অবগত রয়েছি। অতএব, আপনি আমাদেরকে বঞ্চিত করবেন না এবং আপনার শাফাআতের দরজা থেকে নিরাশ করে ফিরিয়ে দেবেন না। হে আমার মনিব, হে আল্লাহর রাসুল! আমি আপনার কাছে প্রার্থনা করি। আমি আল্লাহ তায়ালার নিকট আপনার জন্যও প্রার্থনা করছি- যেন তিনি আপনাকে মধ্যস্থতা, বৃষ্টি, উন্নত পদব্যাদী, প্রশংসিত স্থান, জাগ্রাতীদের অবতরণ স্থল-হাউজে কাউছার, এবং কেয়ামত দিবসে বৃহত্তম ও শ্রেষ্ঠতম শাফাআত প্রদান করেন।”

“হে আল্লাহর রাসুল! আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি- নিচ্ছয়ই আপনি রিসালাতের দায়িত্ব পূর্ণভাবে তাৰঙ্গীগ (থচার) করেছেন। আমানত যথাযথভাবে আদায় করেছেন। উম্মতকে উপদেশ দিয়েছেন। অঙ্ককার দ্রীভৃত করেছেন। অঙ্ককারকে আলোর দ্বারা পরিবর্তন করেছেন। আল্লাহর পথে যথাযথভাবে আপ্রাণ চেষ্টা চালিয়েছেন (দুশ্মনদের বিরুদ্ধে)। আর আপনার নিকট নিচ্ছিত বস্তু (ওফাত) আসা পর্যন্ত আপনি আপন প্রতিপালকের ইবাদত করে গেছেন।” ‘আল্লাহ আপনাকে আমাদের পক্ষ হতে, আমাদের পিতা মাতার পক্ষ হতে এবং সমগ্র ইসলামী বিশ্বের পক্ষ হতে, উত্তম প্রতিদান মঞ্জুর করুন’। আর আমরা আপনার মহান দরবারে শাফাআত প্রার্থনা করছি, যেন আপনি মহা আত্মকের ('কিয়ামত') দিবসে আমাদের জন্য দয়া করে সুপারিশ করেন। সে দিন ধনবল ও জনবল বা মাল- দৌলত-সন্তানাদি (স্বয়ং সম্পূর্ণভাবে) কোন উপকারে আসবে না। শুধু উপকারে আসবে- যে ব্যক্তি বিশুদ্ধ অস্ত্র নিয়ে হাফির হবে।

“হে রাসুল (দঃ)! আপনি সুপারিশ করুন আমাদের জন্য, আমাদের পিতা-মাতার জন্য, আমাদের প্রতিবেশীদের জন্য, আমাদের পীর মাশায়িখদের জন্য, আমাদের ওস্তাদগণের জন্য এবং যারা আমাদেরকে অছিয়ত করেছেন (ভালকাজ করার ও ছালাম পৌছানোর জন্য)। দরদ ও

সালাম আপনার প্রতি, হে নবী ও রাসূলগণের সরদার! আল্লাহর রহমত ও
বরকত আপনার উপর বর্ষিত হোক” (সংক্ষিপ্ত)।

পর্যালোচনা ৪

উপরোক্ত যিয়ারতের নিয়ম পদ্ধতি ও দোয়া মুনাজাতের মধ্যে নিম্নলিখিত
কয়েকটি আকৃতা প্রমাণিত হয়েছে। যথা-

(১) নবী করিম (দঃ) কে ইন্তিকালের পরেও ‘ইয়া রাসূলাল্লাহ’ বলে সরাসরি
সম্মোধন করা জায়েয়।

(২) নবী করিম (দঃ) উক্ত দরজ ও সালাম শুনেন। তিনি স্বশরীরে জীবিত ও
হায়াতুনবী। মাটি নবীগণের পশ্চম নষ্ট করতে পারে না। (তাবরানী)।

(৩) বান্দা আল্লাহর কাছে যে কোন অপরাধ বা গুনাহ করে যদি নবী করিম
(দঃ)-এর রওয়া মোবারকে গিয়ে হাথির হয় এবং তাকে মাধ্যম বানিয়ে খোদার
কাছে ক্ষমা চায়, তাহলে খোদা তায়ালা ঐ বান্দার গুনাহ ক্ষমা করে দেন এবং
তাকে রহম করেন। মদিনা যেতে অক্ষম ব্যক্তিরা গুপ্ত নবী করিম (দঃ) কে মনের
মধ্যে ধ্যান করে তাকে উছিলা করে গুনাহ ক্ষমা চাইলে আল্লাহ তাকেও ক্ষমা
করে দেন। (তাফসীরে নাসীরী ও শানে হাবীব)

(৪) নবী করিম (দঃ)-কে সম্মোধন করে সরাসরি তাঁর দরবারে আবেদন নিবেদন
করা জায়েয়। যেমন করা হয়েছে উক্ত দোয়ায়।

(৫) নবী করিম (দঃ) উম্মতের মকসুদ পূর্ণ করতে সহায়ক ভূমিকা পালন
করেন। যেমনঃ “হে রাসূল! আমাদেরকে বর্ষিত ও নিরাশ করে ফিরিয়ে দেবেন
না” এই আবেদনের মধ্যে উক্ত মাস্ত্রালাটি প্রমাণিত হয়েছে।

(৬) শাফাআতের জন্য সরাসরি নবী করিম (দঃ)-এর কাছে প্রার্থনা করা জায়েয়।
যেমনঃ “আছ আলুকা” “আমি আপনার কাছে শাফাআত প্রার্থনা করছি”- এই
বাক্যের দ্বারা প্রমাণিত।

(৭) মায়ারে দাঁড়িয়ে নামায়ের মত হাত বেঁধে ছালাম আরয করা সুন্নাত ও
আদব। (আলমগীরি)

(৮) একই দোয়ায় বা মুনাজাতের মধ্যে একবার আল্লাহর কাছে প্রার্থনা করা
এবং একবার নবী করিম (দঃ)-এর কাছে কিছু প্রার্থনা করা জায়েয়। যেমনঃ
“আজিরনী বিহি ইয়া আল্লাহ মিনান নার” এবং “নাছআলুকাশ শাফাআত” এই
দুই বাক্যের মধ্যে প্রথমটি আল্লাহর নিকট প্রার্থনা এবং দ্বিতীয়টি নবী করিম
(দঃ)-এর নিকট প্রার্থনা করা হয়েছে।

অনুরূপভাবে, নবী করিম (দঃ) এর উত্তরসূরী অলী আল্লাহগণের নিকটও রহানী সাহায্য প্রার্থনা করা এবং আল্লাহর কাছে প্রার্থনা করা একই মুনাজাতে বৈধ। (ফতোয়ায়ে আর্যীয়া- শাহ আবদুল আর্যীয় দেহলভী) ।

হ্যরত আবু বকর সিদ্দীক (রাঃ)-এর মায়ার যিয়ারতের নিয়ম
 হ্যরত আবু বকর সিদ্দীক (রাঃ)-এর মায়ার শরীফ নবী করিম (দঃ)-এর রওয়া মোবারকের সাথে একই কামরায় বা হ্যরত মোবারকে অবস্থিত। নবী করিম (দঃ)-এর বাম হাতে সিনা বরাবর উত্তর দিকে হ্যরত আবু বকর সিদ্দীক (রাঃ)-এর মাথা মোবারক। উভয় রওয়া মা আয়েশা সিদ্দীকা (রাঃ)-এর হজরা মোবারকের ভিতর- যা বর্তমানে মসজিদে নববীর অভ্যন্তরে অন্তর্ভুক্ত- দেওয়াল ও জালী মোবারক দ্বারা ঘেরাও করা। নবী করিম (দঃ)-এর যিয়ারত শেষ করে একটু ডান দিকে (পূর্ব দিকে) সরে হ্যরত আবু বকর সিদ্দীক (রাঃ)-এর যুখোমুখী দাঁড়িয়ে নিম্নোক্ত দর্শন ও সালাম পেশ করতে হবে।

BANGLA BARTA

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا أَبَا بَكْرِ الصِّدِّيقِ + السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَلِيفَةِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى التَّحْقِيقِ + السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ ثَانِيَ الْثَّنَيْنِ إِذْهَمَا فِي الْغَارِ + السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَنْ أَنْفَقَ مَالَهُ كُلَّهُ فِي حُبِّ اللَّهِ وَحُبِّ رَسُولِهِ حَتَّى تَخْلُلَ بِالْعَبَابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَا - وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَنْزِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَمَحَلَّكَ وَمَأْوَكَ + السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَوَّلَ الْخُلَفَاءِ وَتَاجَ الْعُلَمَاءِ وَصَهْرَ النَّبِيِّ المُصْطَفَى وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ -

বাংলায় উচ্চরণঃ “আস্সালামু আলাইকা ইয়া ছাইয়িদানা আবা বাক্‌রিনিস্‌ সিদ্দীক। আস্সালামু আলাইকা ইয়া খালীফাতা রাচ্চুলিঙ্গাহি আলাত তাহকীক। আস্সালামু আলাইকা ইয়া ছাহিবা রাচ্চুলিঙ্গাহি ছানিয়াস্ নাইনে ইয়্ হুমা ফিল গার। আস্সালামু আলাইকা ইয়া মান আনফাকু মালাহ কুল্লাহ ফী হকিঙ্গাহি ওয়া হকিং রাচ্চুলিহি হাতা তাখাল্লালা বিল আবা; রাদিয়াল্লাহ তায়ালা আন্কা ওয়া ন্যাবদ্বাকা আহ্�শানার রিদ্বা ওয়া জাআলাল জান্নাতা মান্ধিলাকা ওয়া মাহাল্লাকা ওয়া ওয়াকা। আস্সালামু আলাইকা ইয়া আউয়ালাল খোলাফায়ে ওয়া তাজাল

উলামায়ে ওয়া ছিহুরান্ নাবিয়ীল মুস্তাফা (দঃ); ওয়া রাহমাতুল্লাহি ওয়া বারাকাতুহ !”

অর্থঃ “ছালাম আপনার প্রতি-হে আমাদের সরদার- আবু বকর সিন্দীক (রাঃ)! ছালাম আপনার প্রতি-হে আল্লাহর রাসূলের প্রকৃত প্রথম খলিফা। ছালাম আপনার প্রতি-হে আল্লাহর রাসূলের সাথী এবং “দুয়ের মধ্যে দিতীয়-খবর তাঁরা (সাওর) শুনার মধ্যে ছিলেন”। ছালাম, আপনার প্রতি-হে মহান পুরুষ- যিনি আল্লাহ ও তাঁর প্রিয় রাসূলের মুহার্বাতে নিজের যাবতীয় মাল-দৌলত ব্যয় করে ফেলেছেন এবং নিজ গায়ের জামা পর্যন্ত খুলে দান করে দিয়েছিলেন। আল্লাহ তায়ালা আপনার প্রতি সন্তুষ্ট থাকুন এবং আপনাকেও উত্তম সন্তুষ্টিদানে সন্তুষ্ট রাখুন। তিনি জানাতকে আপনার ঘর, আবাসস্থল ও আশ্রয়স্থল করে দিন! ছালাম আপনার প্রতি-হে সর্ব প্রথম খলিফা! ওলামাগণের মাথার মুকুট! নবী মুস্তফা (দঃ)-এর মহান শুশুর! আপনার উপর আল্লাহর রহমত ও বরকত বার্ষিক হোক।”

হ্যরত ওমর (রাঃ)-এর মায়ার যিয়ারতের নিয়ম

হ্যরত ওমর (রাঃ)-এর মাথা মোবারক হ্যরত আবু বকর সিন্দীক (রাঃ)-এর বাম হাতে তাঁর সিনা বরাবর। যিয়ারতকারী একটু ডান হাতে (পূর্বদিকে) সরে গিয়ে ওমর (রাঃ)-এর মুখোমুখী দাঁড়িয়ে নিম্নরূপ সালাম আরয করবে।

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَمَرَبْنِ الْخَطَابِ + السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَاطِقًا
بِالْعَدْلِ وَالصَّوَابِ - السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَرِيَّنَ الْمَبِيرِ
وَالْحَرَابِ - السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُظْهَرَ بَيْنِ الْإِسْلَامِ + السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا مُكَسِّرَ الْأَضْنَامِ - السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبَا الْفَقَرَاءِ
وَالضَّعَفَاءِ وَالْأَرَاملِ وَالْأَيْتَامِ - أَنْتَ الَّذِي قَالَ فِي حَقِّكَ
سَيِّدُ الْبَشَرِ لَوْكَانَ ثَبِيَّاً مِنْ بَعْدِي لَكَانَ عَمَرَبْنِ الْخَطَابِ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرَّضَا - وَجَعَلَ الْجَنَّةَ
مَنْزِلَكَ وَمَسِكَنَكَ وَمَحَلَّكَ وَمَأْوَكَ - السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ثَانِي
الْخَلْفَاءِ وَصَهْرِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفِيِّ - وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ -

বাংলা উচ্চারণঃ আস্সালামু আলাইকা ইয়া ওমরাবনাল খাতাব। আস্সালামু আলাইকা ইয়া নাতিকাম্ বিল আদ্দি ওয়াছ ছাওয়াব। আস্সালামু আলাইকা ইয়া মুয়হিরা দ্বিনিল ইছলাম। আস্সালামু আলাইকা ইয়া মুকাচ্ছিরাল আছনাম। আস্সালামু আলাইকা ইয়া আবাল ফুকুরাই-ই-ওয়াদ দোয়াফা-ই-ওয়াল আরামিলে ওয়াল আইতাম। আস্তান্নায়ী কৃলা ফী হাকিকা ছাইয়িদুল বাশারি “লাও কানা নাবিয়্যাম মিম বা'দী- লাকানা ওমরাবনাল খাতাব।” রাদিয়াল্লাহু আন্কা ওয়া আরাহাকা আহচানার রিদা। ওয়া জাআলাল জান্নাতা মান্যিলাকা ওয়া মাছকানাকা ও মাহাল্লাকা ওয়া মা'ওয়াকা। আস্সালামু আলাইকা ইয়া ছানিয়াল খোলাফায়ে ওয়া ছিহ্রান নাবিয়্যিল মুস্তাফা (দঃ)। ওয়া রাহমাতুল্লাহি ওয়া বারাকাতুহ”।

অর্থঃ “সালাম আপনার প্রতি-হে ওমর ইবনুল খাতাব (রাঃ)। সালাম আপনার প্রতি-হে মিস্বার ও মেহরাবের শোভা বর্ধনকারী। সালাম আপনার প্রতি-হে প্রতিমা খৃস্কারী। সালাম আপনার প্রতি-হে ফকির, দুর্বল, বিধবা ও ইয়াতীমগণের সাহায্যকারী। আপনি এমন ব্যক্তিত্ব- যার মর্যাদা সম্পর্কে মানবজাতির মনিব হ্যরত মোহাম্মদ (দঃ) এরশাদ করেছেনঃ “আমার পর যদি কোন নবী হওয়ার সম্ভাবনা থাকতো , তাহলে নিচ্যই সে হতো ওমর উবনুল খাতাব”। আল্লাহ তায়ালা আপনার প্রতি সন্তুষ্ট থাকুন এবং আপনাকেও উত্তমরূপে সন্তুষ্ট রাখুন। আর জান্নাতকে আপনার ঘর, বাসস্থান, আবাসস্থল ও আশ্রয়স্থলে পরিণত করুন। হে দ্বিতীয় খলিফা, উলামাগণের মাথার মুকুট ও নবী মুস্তাফা (দঃ)-এর মহান শ্঵তুর! আপনার উপর আল্লাহর রহমত ও বরকত বর্ষিত হোক”।

পর্যালোচনা :

উভয় খলিফার মায়ার শরীফ যিয়ারতকালে উপরোক্ত সালাম পদ্ধতির মধ্যে নিম্নের কয়েকটি আক্ষিদ্বা প্রমাণিত হলো। যথাঃ

- (১) উক্ত দুজন খলিফা অলীগণেরও শিরমণি। তাঁদের মায়ার শরীফ যিয়ারতকালে দাঁড়িয়ে আদবের সাথে এবং ভক্তি সহকারে সালাম পেশ করতে হবে।
- (২) তাঁদেরকে আদবের সাথে সমোধন করে তাঁদের গুণগান বর্ণনা করা সুন্নাত। অলীগণের প্রকৃত সানা সিফাত বর্ণনা করাও উত্তম। অলীগন সালাম শুনেন এবং যিয়ারতকারীকে দেখেন। ‘হ্যরত আয়েশা সিদ্দীকা (রাঃ) নবী করিম (দঃ)-এর

রওয়া মোবারক যিয়ারতকালে হ্যরত ওমর (রাঃ) আপন মায়ার থেকে তাঁর দিকে তাকিয়ে ছিলেন বলে হ্যরত আয়েশা সিদ্দীকা (রাঃ) নিজে বর্ণনা করেছেন। বুখারী শরীফের উদ্ধৃতি দিয়ে মাওলানা হামদুল্লাহ দাজুভৌ সাহরানপূরী তাঁর প্রসিদ্ধ আরবী কিতাব 'আল বাছায়ের' গ্রন্থে একথা উল্লেখ করেছেন। এরপর থেকে হ্যরত আয়েশা (রাঃ) বোরকা পরিধান না করে কখনও রওয়া মোবারকে ঢুক্তেন না। ইহা তাঁদের উভয়েরই কারামত প্রমাণ করে।

(৩) কবরস্থ অলী-আল্লাহগণ যিয়ারতকারীকে দেখেন এবং চিনেন। আশ্রাফ অলী থানবী দেওবন্দীও একথা স্বীকার করেছেন। তার লিখিত 'ব্যক্তি জামশীদ' গ্রন্থে তিনি শাহ আবদুর রহিম দেহলভী (রহঃ)-এর একটি ঘটনা উল্লেখ করেছেন। "একদিন শাহ আবদুর রহিম (শাহ ওয়ালি উল্লাহর পিতা) দিল্লীর কুতুবুন্দীন ব্রহ্মিয়ার কাকী (রহঃ)-এর মায়ার শরীফ যিয়ারত করতে যান। হঠাৎ তাঁর মনে খেয়াল হলো-কুতুব সাহেব কি তাঁকে দেখতে পান? এমন সময় হ্যরত কুতুবুন্দীন ব্রহ্মিয়ার কাকী (রহঃ) ঝুহানী সুরত ধারণ করে শাহ সাহেবের সাথে দেখা দিয়ে একটি ফারছী কবিতার মাধ্যমে জবাব দিলেনঃ

مرا زنده پندار چون خویشن × بجان امدم گرتو ای به تن-

অর্থঃ "হে আবদুর রহীম! তুমি আমাকে তোমার মতই জিন্দা মনে কর। তুমি স্বশ্রীরে হায়ির হলে আমি অস্তর নিয়ে হায়ির হবো"। (ব্যক্তি জামশীদ-আশ্রাফ অলী থানবী)

অলীগণের মায়ার যিয়ারতের নিয়মঃ

আল্লামা জালালুন্দীন সুযুতি (রহঃ) 'শরহস্স সুদুর' গ্রন্থে অলীগণের মায়ার যিয়ারতের নিয়ম এভাবে উল্লেখ করেছেনঃ

"যিয়ারতকারীগণ আল্লাহর অলীর মায়ারে পায়ের দিক দিয়ে প্রবেশ করবে। তা সম্ভব না হলে ডানে বা বামে প্রবেশ করবে। তারপর মায়ারমুখী হয়ে এবং ক্ষেবলাকে পিছন দিয়ে দাঁড়িয়ে প্রথমে ছালাম আরয করবে এভাবে-

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَوَّلَى اللَّهِ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ الْقُبُورِ
مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ أَنْتُمْ لَنَا سَلَفٌ وَنَحْنُ لَكُمْ تَبَعَّ
وَإِنَّ شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَا حَقُوقٌ -

উচ্চারণঃ "আস্সালামু আলাইকা ইয়া অলী-আল্লাহ। আস্সালামু আলাইকুম ইয়া

আহলাল কুরুরি মিনাল মুসলিমীনা ওয়াল মুস্লিমাতি! আন্তুম লানা ছালাফুন; ওয়া নাহনু লাকুম তাবাউন; ওয়া ইন্শা আল্লাহ বিকুম লাহিকুন।”

অর্থঃ “হে আল্লাহর অলী! আপনার উপর আল্লাহর শান্তি ও রহমত বর্ষিত হোক। হে কবরবাসী মুসলিম নৱ-নারীগণ! আপনাদের উপর আল্লাহর রহমত ও শান্তি বর্ষিত হোক। আপনারা আমাদের পূর্বে গমনকারী। আর আমরা আপনাদের অনুগামী। আমরা ইন্শা আল্লাহ অটিরেই আপনাদের সাথে মিলিত হবো”।

তারপর সুরা ফাতিহা ১ বার, সুরা ইখলাস ১১বার, সুরা কাফিরুন ১ বার, সুরা ফালাক ১ বার, সুরা নাছ ১ বার, সুরা যিলায়াল ১বার, সুরা তাকাচুর ১বার, সুরা বাকুরার প্রথম তিন আয়াত “মুফলিছুন” পর্যন্ত ১বার এবং সুরা বাকুরার শেষ তিন আয়াত “আমানার রাচ্ছুল-- থেকে আলাল ক্ষাওমিল কাফিরীন” পর্যন্ত ১ বার, সুলা ইয়াছিন ১ বার ও সুরা আর রাহমান ১ বার তিলাওয়াত করবে। দ্রুদ শরীফ পাঠ করে কবরমূখী হয়ে দোয়া করবে। প্রথমে নবী করিম (দঃ)-এর পবিত্র খেদযতে, তারপর পাক পাঞ্জেতনের সদস্য-বিবি ফাতিমা, হ্যরত আলী ও ইমাম হাসান হোসাইন (রাঃ)-এর রূহ পাকে, এরপর উম্মুল মুমিনীনগণের রূহে, এরপর মুহাজির ও আনসারগণ সহ অন্যান্য সাহাবায়ে কেরামের রূহে পাকে, খোলাফায়ে রাশেন্দীনের রূহে পাকে, সমস্ত আবিয়ায়ে কেরাম ও আউলিয়ায়ে কেরামের পবিত্র রূহে, খাস করে গাউসুল আয়ম বড়পীর হ্যরত আবদুল কাদের জিলানী, খাজা গরীব নাওয়ায় হ্যরত মুইনুদ্দীন চিশ্তি আজমেরী, হ্যরত খাজা বাহাউদ্দিন নকশবন্দ, হ্যরত মুজাদ্দেদ আলফে সানী, ইমাম আবু হানিফা, ইমাম মালেক, ইমাম শাফিয়ী, ইমাম আহমদ ইবনে হায়ল সহ সমস্ত অলী, গাউস, কুতুব, ইমাম, পীর-মাশায়িখ এবং নিজের পীর-মুর্শিদ, ওস্তাদ, মা-বাপ, আত্মীয়-স্বজন এবং মুমিনীন মুমিনাতের রূহে- বিশেষ করে অত্র কবরবাসীদের রূহে উক্ত তিলাওয়াতের সওয়াব পৌছানোর জন্য আল্লাহর দরবারে ফরিয়াদ জানাবে। তারপর দুনিয়া ও আবিরাতের মঙ্গল কামনা করে খাস মকসুদ আল্লাহর দরবারে পেশ করবে এবং এই মহান অলীর উসিলায় যেন ঐ মকসুদ পূর্ণ হয়, তার জন্য দোয়া করবে।

এরপর মায়ারহু অলীকে লক্ষ্য করে বলবে “হে আল্লাহর অলী! আপনি আল্লাহর মকবুল ও মাহবুব! আমার অমুক মকসুদ পুরনের জন্য আপনি আল্লাহর কাছে সুপারিশ করুন। নিশ্চয়ই আপনার সুপারিশ আল্লাহ কবুল করবেন। আমার অমুক মকসুদ পুরনে আপনি আমাকে আল্লাহর ওয়াত্তে সাহায্য করুন”।

এইভাবে সাহায্য চাওয়াকে “ইস্তিম্দাদে রুহানী” বলা হয়। কোরআন, হাদীস, ইজমা, কিছু ও বিভিন্ন বাস্তব ঘটনার দ্বারা এই সাহায্য চাওয়া জায়ে প্রমাণিত এবং বাস্তবে পরীক্ষীত হয়েছে। অত্র কিতাবের ৭নং অধ্যায়ে বর্ণিত বিস্তারিত দলীল পুনরায় দেখুন।

মায়ার যিয়ারতকালে কোন দিকে মুখ করে মুনাজাত করবে?

কবর বা মায়ার যিয়ারতের সময় কেবলাকে পিছনে রেখে কবরকে সামনে করে দোয়া করা মৌস্তাহাব। এর জন্য কিছু দলীল পেশ করে ফতোয়ার সমাপ্তি হবে।

১নৎ দলীল : ইমাম মালেক (রহঃ)-এর যুগে (৯০-১৬০ হিজরী আনুমানিক) আকবাসীয় খলিফা আল মনসুর রাজধানী বাগদাদ হতে হজুরত পালনের জন্য মকায় হজু করে যখন মদিনা শরীফে রওয়া মোবারক যিয়ারত করতে আসেন, তখন মদিনাবাসী ইমাম মালেক (রহঃ) কে এ ব্যাপারে ফতোয়া দিতে বললেন যে, যিয়ারতকালে মুনাজাত কেবলামূর্যী হয়ে করা হবে, নাকি- রওয়ামূর্যী হয়ে? ইয়াম মালেক (রহঃ) জওয়াব দিলেনঃ “ইহা আপনার পূর্বপুরুষ ও নবীগণের সরদার হয়রত মুহাম্মদ মুস্তাফা (দঃ)-এর রওয়া মোবারক। এই রওয়া মোবারক খানায়ে কাবা- এমনকি আরশ মুয়াজ্জা থেকেও উত্তম। সুতরাং আপনি রওয়া মোবারকের দিকে মুখ করেই মুনাজাত করুন”। খলিফা আল মনসুর নত মন্তকে এই ফতোয়া মেনে নেন।

খানায়ে কাবা হচ্ছে নামায়ের কেবলা- মুনাজাতের কেবলা নয়। আমরা নামায়ের নিয়তে বলে থাকি-“মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কাবা”। অর্থাৎ- আমি কেবলার দিকে মুখ করিলাম। এটা হচ্ছে কা’বার দিকের সম্মান অর্থাৎ বাংলাদেশ থেকে পশ্চিম দিকের সম্মান। কিন্তু নবী ও অলীগণের সম্মান কাবার চেয়েও অনেকগুলি বেশী। কেননা হাকিকতে কাবা হচ্ছে পাথরের তৈরী ইবাদতের ঘর। আর হাকিকতে ইন্সান হচ্ছে রুহ। রুহ হচ্ছে নূরের তৈরী। খোদার ঘরের হজ্রে আসওয়াদকে চূমন করা সওয়াবের কাজ; আর নবী ও অলীগণের হস্তপদ চূমন করা মৌস্তাহাব ও আদবের কাজ। হাকিকতে কাবার চেয়ে হাকিকতে ইন্সান উত্তম। কা’বাতে আল্লাহ থাকেন না। কিন্তু মুমিনের কুলব হলো খেদোর আরশ মোয়াজ্জা (তাফসীর কৃত্তল বয়ান সুরা আল ফাত্তহ)। এজন্যই নামায শেষে মুনাজাত করার সময় মুসল্লীদের দিকে মুখ করে মুনাজাত করতে হয় (বাহারে শরীয়ত, তরিকুল ইসলাম, আল বাছায়ের প্রভৃতি)।

২নৎ দলীল : দেওন্দের আলেম খলিফা আহমদ আমেটি মোস্তা আলী কৃরী (রহঃ)-এর বর্ণাতে যা লিখেছেন- আল বাছায়ের প্রভৃতির প্রনেতা আল্লামা দাজুউভী-

তা এভাবে উল্লেখ করেছেন-

صَرَحَ أَيْضًا خَلِيلُ أَخْمَدُ الدِّيَوْبَنِيَ نَقْلًا عَنِ الْمَلَأِ عَلَى
فَارِئٍ بِأَنَّ الْإِسْبِتَقْبَالَ وَقْتَ الرِّيَارَةِ يَكُونُ إِلَى الْقَبْرِ وَقَالَ
عَلَى هَذَا عَمَلَنَا وَعَمَلَ مَشَابِخْنَا وَهَكَذَا حُكْمُ الدُّعَاءِ كَمَا
نُقلَ عَنِ الْإِمَامِ الْمَالِكِ رَحْمَةُ اللَّهِ جِينَ سُبْلَ غَنَّهُ الْخَلِيفَةُ
فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَصَرَحَ بِهِ مَوْلَانَا الْجَنْجُوهِيُّ فِي زِبْدَةِ
الْمَنَاسِكِ عَقَائِدُ عُلَمَاءِ دِيَوْبَنَدِ (الْبَصَائِرُ لِتَكْرَاسِ تَوْسِيلِ
بِأَهْلِ الْمَقَابِرِ صَفَحةٌ - ٨٨-٨٩)

উচ্চারণঃ “ছাররাহা আয়ধান খলিল আহমদ দেওবন্দী নাকুলান আনিল মুদ্দা আলী কুরী বি-আন্নাল ইস্ততিক্বালা ওয়াক্তায় যিয়ারাতি ইয়াকুন ইলাল ক্ষাব্রি ওয়া কুলা আলা হায়া আমালুনা ওয়া আমালু মাশায়িখিনা ওয়া হাকায়া হক্মুদ দোয়া। কামা নুক্তিলা আনিল ইমামিল মালিক রাহিমাছল্লাহ হীনা ছা-আলা আনহুল খলিফাতু ফী হায়িহিল মাছ্তালাতি। ওয়া ছাররাহা বিহি মাওলানাল জান্জুহী ফী ‘যুবদাতিল মানাসিকে’ আকাইদা উলামায়ে দেওবন্দ”। (আল বাঢ়ায়ের লিমুন্কারিত তাওয়াচ্ছুলি বি আহলিল মাক্কাবির-পৃঃ- ৮৮-৮৯)।

অর্থঃ “খলিল আহমদ আস্বেটি মোদ্দা আলী কুরী (রহঃ)-এর উকুতি দিয়ে বিস্তারিতভাবে লিখেছেন যে, যিয়ারাতের সময় মুখ কবরের দিকে ধাকবে। তিনি আরো বলেছেন যে, ইহাই আমাদের আমল এবং আমাদের দেওবন্দের মাশায়িখগণেরও আমল। দোয়ার সময়েও একই হকুম- অর্থাৎ কবর মুক্তি হয়ে দোয় করা। যেমন, ইমাম মালেক (রহঃ) হতে বর্ণিত হয়েছে- “যখন খলিফা (আল-মনসুর) ইয়াম মালেক (রহঃ)-কে জিজ্ঞাসা করেছিলেন- রাসুলল্লাহ (দঃ)-এর রওয়া মোবারক যিয়ারাত করার সময় ও দোয়ার সময় কোনুদিকে মুখ ফিরাতে হবে- রওয়া শরীফের দিকে- নাকি কা'বার দিকে? তখন ইয়াম মালেক (রহঃ) বলেছিলেন- রওয়া শরীফের দিকে”। মাওলানা গান্জুহী তাঁর ‘জুবদাতুল মানাসিক’ প্রস্তুত দেওবন্দের ওলামাগণের আকৃতা এ বিষয়ে অনুরূপই বিস্তারিতভাবে উল্লেখ করেছেন।” (আল বাঢ়ায়ের লি মুন্কারিত তাওয়াচ্ছুলি বি আহলিল মাক্কাবির পৃষ্ঠা ৮৮-৮৯ কৃত আল্লামা হামদুল্লাহ দাজুভী সাহারানপুরী)।

৩০৯ দলীল : কবর যিয়ারতকালে মুখ কবরমুখী হওয়া সম্পর্কে ইমাম আবু হানিফা (রহঃ) হতেও বর্ণিত হয়েছে। আল্লামা দাজুভীর উক্ত গ্রন্থের ৮৯ পৃষ্ঠায় ৪৭ লাইনে বর্ণিত হয়েছে-

**فَعَلِمْتَ مِنَ النَّقْلِ الْمَذْكُورِ أَنَّ الْإِسْتِقْبَالَ إِلَى الْقَبْرِ أَوْلَى
مُطْلَقاً عِنْدَ أَبِي حَيْنَةَ رَح.**

উচ্চারণ : ফা আলিম্বতা মিনান নাকলিল মায়কুরি-আন্নাল ইস্তিকুবালা ইলাল কুবারি আওলা মুত্তলাকান ইন্দা আবি হানিফাতা রাহিমাহল্লাহ।

অর্থঃ “হে পাঠক! মোস্তা আলী ক্ষারী ও ইমাম মালেক (রহঃ)-এর বর্ণিত এবারতের ঘারা আপনি পরিকারভাবে অবগত হতে পারলেন যে, ইমাম আবু হানিফা (রহঃ)-এর মতে কোন শর্ত ছাড়াই সর্বাবস্থায় (যিয়ারত ও দোয়া) কবরের দিকে মুখ করে দাঁড়ানোই উত্তম।” (আল বাছায়ের পৃঃ ৮৯)।

উপরোক্ত পর্যালোচনায় দেখা যাচ্ছে- কবর যিয়ারতকালে কবরের দিকে মুখ করে দোয়া ও মুনাজাত করা শুধু আহলে সুন্নাতের আক্ষিদা নয়, বরং যারা ওহাবী নামে খ্যাত, তাদের আকাবেরীনে উলামায়ে দেওবন্দ-এর মতেও উত্তম এবং তাদের আমলও অনুরূপ ছিল। এরপরও যদি কেউ এ ব্যাপারে তর্ক করে, তাহলে তা গ্রহণযোগ্য হবে না। আল্লাহ আমাদেরকে সঠিক হেদায়াত নসীব করুন। আমীন!!!

الْحُقُّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ بِهِ وَالْخَيْرُ فِيهِ

অর্থঃ সত্যের অনুসরণ বাস্তুনীয় এবং এতেই মঙ্গল নিহিত।

“আসসালাত ওয়াস সালামু আলাইকা ইয়া রাসুলাল্লাহ (দঃ)”



আইকামুল মায়ার- ৮৩

আহকামুল মায়ার

(মায়ারের বিধান)

লেখকের অসম্ভূত

- ১। বুখারী শরীফ বাংলা সংকলন (সম্পাদনা)।
- ২। নূর নবী (দঃ)। (ব্যাখ্যামূলক জীবন চরিত)
- ৩। প্রশ্নাওরে আকায়েদ ও মাসায়েল।
- ৪। রাহমাতুল্লীল আলামীন।
- ৫। কারামাতে গাউসুল আয়ম (রহঃ)।
- ৬। আহকামুল মায়ার।
- ৭। ইসলাহে বেহেষ্ঠী জেওর।
- ৮। দৈদে মিলাদুন্নবী ও নাত লহরী।
- ৯। শিয়া পরিচিতি। (পাঞ্জলিপি)
- ১০। মিলাদ ও কিয়ামের বিধান।
- ১১। গেয়ারভী শরীফের ইতিহাস ও কাসিদায়ে গাউসিয়ার কাব্যানুবাদ।
- ১২। বালাকোট আন্দোলনের হকিকত
- ১৩। সফরনামা আজমীর।
- ১৪। ফতোয়া হারামান্ডিন।
- ১৫। ফতোয়া ছালাছা।
- ১৬। ফতোয়া ছালাছীন বা ত্রিশ ফতোয়া।

প্রাপ্তিষ্ঠান :

- ১। ১/১২, তাজমহল রোড, মোহাম্মদপুর, ঢাকা।
ফোন : ৯১১১৬০৭
- ২। গাউসুল আয়ম জামে মসজিদ, শাহজাহানপুর, ঢাকা।
- ৩। মোহাম্মদী কুতুব খানা, আন্দর কিল্লা, চট্টগ্রাম।

অধ্যক্ষ মাওলানা হাফেয় মুহাম্মদ আবদুল জলিল
এমএম, এমএম, সিসিএস

আহকামুল মায়ার- ৮৪