

# আয়ান দ্বারা কৰৱে তালকিন এবং কতিপয় জরুরী মাছায়েল



প্রণীতঃ  
মাওলানা আকবর আলী রেজভী  
সুন্নী আল-কাদেরী  
রেজভীয়া দরবার শরীফ, সতরঙ্গী  
পোঃ রেজভীয়া এতিমখানা  
জিলাঃ নেত্রকোণা

আচ্ছালাতু আচ্ছালামু আলাইকা ইয়া রাসুলাল্লাহ  
 আচ্ছালাতু আচ্ছালামু আলাইকা ইয়া হাবীবআল্লাহ  
 আচ্ছালাতু আচ্ছালামু আলাইকা ইয়া শাফিঁ যিল মুজনেবীন  
 আচ্ছালাতু আচ্ছালামু আলাইকা ইয়া রাহমাতুল্লিল আ' লামীন।

## প্রকাশকের কথা

ইসলামের পোষাক পরিধান করে ঈমানের শক্ররা যখন সর্বত্র বিরাজ করছে, মূর্খ্য বোকা পঙ্গিত মৌলুভীরা যখন তাদের অজ্ঞতা, অবহেলা, ঘোড়ায়ী-ইচ্ছা-অনিষ্টয় আল্লাহর হাবীব মুহাম্মাদুর রাসুলাল্লাহ সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সাল্লাম এর সন্নতকে জিন্দা দাফন করে চলছে, এমনি সময়ে নিজের জীবনকে বাজী রেখে সত্য প্রকাশের কাজে এগিয়ে এসে এ অকৃতভয় স্বনামধন্য বীর মুজাহিদ অনেক অত্যাচার-অবিচার-নির্যাতন-আরাম-আয়েশকে উপেক্ষা করে নির্ভয়ে বজ্রকঠে সত্য প্রকাশ করছেন বর্তমান জামানার মুজাদেদ অলিয়েকুল শিরমণি হজরাতুল আল্লামা গাজী আকবর আলী রেজভী সুন্নী আল কাদেরী সাহেব। তিনি কোরআন সুন্নার আলোকে প্রমাণ করেন নবী সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামার ভবিষ্যৎ বাণী অনুসারে বর্তমান বিশ্বে নবী সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামার উষ্টতগণ ৭৩ দলে বিভক্ত। একমাত্র দল আহলে সন্নাত ওয়াল জমায়াত ব্যতীত বাকী ৭২ দল নামাজ রোজা হজ্জ যাকাতসহ সকল আমলে পরিপূর্ণ থাকার পরও জাহানামী বিধায় ৭২ দল থেকে নিজেকে মুক্ত রেখে বেঁচে থাকাই সত্যিকার ঈমানদারের কাজ।

সাধারণ মানুষ নামাজ রোজা হজ্জ যাকাতকে ঈমানের মূল হিসেবে মনে করে। মূলতঃ নামাজ, রোজা, হজ্জ, যাকাত ইত্যাদি আমল, ঈমান নয়, ঈমানের অংশও নয় বরং ঈমানের অলংকার। ঈমান হচ্ছে 'রাসুলের প্রেম'। ঈমান বিহীন আমল জাহানামের জুলন্ত আগন্তুর কাষ্ঠ (কোরআন)। রাসুলের সন্নতকে জিন্দা দাফন, রাসুলের কর্ম, সাহাবা (রাও) গণের কর্মকে পরিত্যাগ করে/অবীকার করে কোরআন-সুন্নার চাইতে মানুষের প্রশাঁত মতকে প্রাধান্য দিয়ে মানুষের সৃষ্টি কর্মকে প্রহণ করে কেউ যদি নবী প্রেমিক সাজে তা লোক দেখানো প্রসন্ন ছাড়া কিছুই নয়। আল্লাহকে খুশী করার জন্য চাই রাসুল সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সল্লামকে খুশী করা। রাসুল সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সল্লামকে বাদ দিয়ে আল্লাহকে পাওয়ার সাধ্য, আল্লাহকে সন্তুষ্ট করার সাধ্য কারো নেই, যত প্রকার এবাদত বন্দীয়াই করুক না কেন। সেখানে নবীজীর সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম কর্মের বিরোধিতা করা, নবীজীর সুন্নতের বিরোধিতা করা স্বয়ং আল্লাহর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা একই কথা।

বিদ্যায় হজ্জের দিনে রাসুলে মকবুল সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম ঘোষণা করেন — 'তোমরা যদি কোরআন-সুন্নাহকে আকড়িয়ে ধরো তাহলে বিপদগামী হবে না।' মুফতিয়ে আয়ম আল্লামা রেজভী সাহেব হজুর কেবলা কোরআন-হাদীসের আলোকে প্রমাণ করেন বাইতে রাসুল সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়া সল্লাম হক্ক, শুক্রবারে খোতবা পাঠের পূর্বে প্রদত্ত আযান মসজিদের বাহিরে দরজায় হবে, মৃত ব্যক্তিকে দাফনের পর কবরের পাশে আযান,

বিবাহের সময় হালাল গান-বাদ্য, মসজিদে বিবাহ এবং দৌড়িয়ে খোতবা পাঠ ইত্যাদি  
রাসুল সন্ন্যাহ আলাইহে ওয়াসান্নামের কর্ম, সাহাবা(রাঃ) গণের কর্ম — সন্নত, যা  
আমাদের পালন করা অবশ্যই কর্তব্য। কিংবদন্তিমান পাঠে বিজ্ঞারিত জানা যাবে।

অথচ স্বল্প শিক্ষিত-ভঙ্গ মৌলভীরা তাঁর এ সত্য প্রকাশকে সহজে মেনে নিতে পারছে  
না। তাঁকে সহায়তার পরিবর্তে তাঁর বিরুদ্ধে আঘাত হানা, বাকরুন্দ করার ষড়যন্ত্রে লিঙ্গ।  
অর্ধশিক্ষিত পঙ্গু বিবেক সম্পন্ন মৌলভী এবং তাদের দোসর প্রতারক মাত্মব্রহ্ম সম্পদায় যারা  
এ ধরনের ভাল কর্মকে নিরস্ত্বাহিত এবং বাঁধা দিছে তাদেরকে বাঁধা দেয়ার কারণ জিজ্ঞাসা  
করলে নির্বজ্জ বোকার মত উন্নত দেয় বাপ-দাদারা করেন নাই এজন্য তারাও এ সকল  
সন্নতের উপর আমল করতে নারাজ। উন্নত শুনে মনে হয় তাদের বাপ-দাদারা ছিল ইসলামী  
শিক্ষায় মহাপ্রভিত অথবা এরা যা করেছে ইসলাম এদের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল অথবা এরা যা  
জেনেছে এটুকুই জানতে হবে এর বেশি জানা অন্যায়, করা অন্যায়।

কোরআন ও হাদিসের গবেষণায় যে সত্য বেরিয়ে আসবে বিনা দ্বিধায় মনে প্রাণে থ্রহণ  
করাই হল মুমিন বাহাহর কাজ। আর বাপ-দাদারা করেন নাই তাই আমরাও সত্যকে থ্রহণ  
করব না একথা আবু জাহেল ও আবু লাহাবের কথা এবং কর্ম। কেননা আবু জাহেল আর আবু  
লাহাবারাই বলে বেড়াত মুহায়দ সন্ন্যাহ আলাইহে ওয়াসান্নাম নতুন ধর্ম প্রচার করছে যা  
তাদের বাপ-দাদারা করেন নাই। অন্যদিকে মেরাজের ঘটনা যখন খুলে বললেন তখন  
হয়েরত আবু বকর (রাঃ) সাথে সাথেই তা বিশ্বাস করলেন যে ইহা নিঃসন্দেহে সত্য ঘটনা।  
অত্যন্ত পরিতাপের বিষয় যে, আমরা নিজেদের মুসলমান দাবী করছি অথচ কথা বলছি আবু  
জাহেল আবু লাহাবের মত, হয়েরত আবু বকর (রাঃ) এর মত নহে, হয়েরত ওসমান (রাঃ) মত  
নহে, হয়েরত ওমর (রাঃ) মত নহে, হয়েরত আলী (রাঃ) মত নহে।

জেনে রাখা দরকার কোরআন-হাদিসের নির্দেশিত মত ও পথ আল্লাহ রাসুলের মত ও  
পথ। কোরআন হাদিসের মত ও পথের সামনে বাপ দাদার প্রচলিত নিয়ম প্রথা থ্রহণ যোগ্যতো  
নয়ই, প্রাধান্য দেয়ার অর্থই হল কোরআন হাদিসকে অমান্য ও অবহেলার শামিল — যা  
কুফুরী। এদের ৭২ দলভূক্ত জাহানামী মুসলমান বলা যেতে পারে কিন্তু মুমিন মুসলমান বলা  
মারাত্মক অন্যায় যা মার্জনীয় নয়। নবী মুহাম্মাদুর রাসুলুন্নাহ সন্ন্যাহ আলাইহে ওয়া সান্নাম  
এর কাজ সাহাবা (রাঃ) গণের কর্ম কোরআন হাদিসের উপর আমল না করে কারো বানানো  
মনগড়া মত ও পথের উপর আমল করে নিজেকে নবীজীর উম্মত দাবি বড়ই হাস্যকর।  
যাদের আল্লাহ ক্ষমা করতে পারে না।

বিগত ২১শে জুন' ৯৩ সোমবার রাত ৯.০০ ঘটিকায় আমার পরম শুন্দিভাজন আৰ্দ্ধাজান  
জনাব আদুল বারিক ভূইয়া ইন্টেকালের পর স্থানীয় বোকা পণ্ডিতরা নবী সন্ন্যাহ আলাইহে  
ওয়া সান্নামের সন্নতের অনুসরণে বাঁধা এবং চাপ সৃষ্টি করে। এখানেই তাদের শেষ নয়  
পরবর্তীতে স্থানীয় মুসি-মৌলভীরা কতিপয় বিপদগ্রস্তদের নিয়ে আমার এবং নবী সন্ন্যাহ  
আলাইহে ওয়া সান্নামের প্রেমিকদের বিরুদ্ধে বিভিন্ন ষড়যন্ত্রে লিঙ্গ ছিল এবং রয়েছে। যা  
সম্পূর্ণ অমানবিক। এ অবস্থার মোকাবেলার জন্য হজুর কেবলার সাহায্য প্রার্থনা করিলে  
কিংবা রচনা করে আমাকে প্রকাশ করার নির্দেশ প্রদান করেন। এতে যতটা আনন্দ অনুভব  
করেছি প্রার্থীর কোন সম্পদ তার তুলনা হতে পারে না। এজন্য কোটি কোটি শোকরিয়া এবং

সালাম জানাই দোজাহানের বাদশাহ, সর্বত্র হাজের ও নাজের, রাহমাতুল্লিল আ'লামীন,  
 মরণে, কবরে, হাশরে, ফুলছেরাত, মিজানে, শাফায়াতকরী মুহাম্মদুর রাসুলুল্লাহ সল্লাল্লাহু  
 আলাইহে ওয়াসাল্লাম এবং আল্লাহর কাছে। স্বল্প শিক্ষিত মৌলভীরা তাদের অজ্ঞতার  
 অবহেলার কারণে অনেক সন্তুত জিন্দা দাফন হয়েছে। নবী সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম  
 বলেছেন যে আমার একটি ছন্নতকে জিন্দা করবে সে ১০০ শহীদের সোয়াব পাইবে। যে  
 রাসূলের সন্তুতকে ভালবাসবে সে নবী সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামার সাথে বেহেস্তে  
 বসবাস করিবে। তাই চলুন আমরা ঈমানী শক্তিতে বগীয়ান হয়ে সকল প্রকার কুসং্খারকে  
 ছিন্ন করে নবী সল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামার সন্তুতকে জিন্দা করে নবী প্রেমের উজ্জ্বল  
 দৃষ্টান্ত স্থাপন করি এবং সাধারণ মোমিন মুসলমানদের সোয়াব থেকে বঞ্চিত না করি।  
 কিতাবটি মনোযোগ সহকারে পাঠের পাশাপাশি রেজভী সাহেব হজুর কেবলার দীর্ঘায়,  
 সুস্থিত্য এবং মরহম আব্দাজানের ঝুঁহের মাগফেরাত ও সকল ঈমানদার মুসলমানের শান্তি  
 প্রগতি ও সঠিকপথে চলার তোফিক কামনা করে শেষ করছি। আমিন।

তারিখঃ

১২ই রবিউল আউয়াল ১৪১৪ ইঃ

মোতাবেক ৩১শে আগস্ট '৯৩ইঃ

মঙ্গলবার

মুহাম্মদ মোশারফ হোসেন ভূইয়া

কেন্দ্রীয় কর্যনির্বাহী সদস্য

আহলে সন্নাত ওয়াল জামায়াত

ঢাকা।

উপদেষ্টা, রেজভীয়া দরবার কমিটি

চান্দিনা থানা শাখা,

কুমিল্লা।

(গ্রামঃ মধ্যমতলা, পোঃ চান্দিনা)

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم  
اعوذ بالله من الشیطان الرجیم  
بسم اللہ الرحمن الرحیم

কবরের পার্শ্বে দাফুনের পর আয়ান দেওয়া জায়েজ। ছহি হাদিসসমূহ এবং ফকীহগণের ফেরার কিতাবসমূহ দ্বারা প্রমাণিত রহিয়াছে। যথা : মেশকাত শরীফ

**لَقْنُوا مَوْتَكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**

অর্থাতঃ হে আমার উম্মত তোমাদের মৃত ব্যক্তিগণকে শিক্ষা দাও লা-ইলাহা ইল্লাল্লাহু।

দুনিয়ার জিন্দেগী শেষ হইবার পর মানুষের জন্যে দুইটি অতি ডয়াবহ সময় রহিয়াছে — (এক) মউতের সময়, (দুই) দাফুনের পর কবরে ফেরেশ্তাদের প্রশ়্নসমূহের জওয়াব দিবার সময়। মউতের সংকটকালে যদি ঈমানের সহিত জ্ঞান বাহির না হয়, তবে সারা জীবনের উপার্জিত সম্পদ সমস্ত বরবাদ হইয়া গেল। আর যদি কবরের পরীক্ষায় পাশ করিতে না পারে তবেও পরকালের জিন্দেগী সম্পূর্ণই বরবাদ হইয়া গেল। ইহকালে বা দুনিয়ায় যদি এক বৎসর পরীক্ষায় ফেইল করে বা অকৃতকার্য হয়, তবে প্রবর্তী বৎসর পাশের আশা থাকে; কিন্তু কবরদেশে এই নিয়ম চলে না। এইজন্যে, জীবিত লোকদের জন্যে অবশ্য করণীয় যে, এ উভয় সময় মরণকালে নিজ নিজ মৃত্যুক্ষিগণকে সাহায্য করা। মরণকালে কালেমা শরীফ পাঠ করিয়া ধ্বণি করান। আর দাফুনের পর কবরে কালেমা শরীফ পাঠ করাতঃ তাল্কিন করা। যাহাতে, দুনিয়ার জিন্দেগীর অবসানকালে 'খাতেমা বিল খায়ের' নসীব হয় — কালেমা শরীফ পাঠকরাতঃ ঈমানের সহিত মৃত্যু হয়। আবার কবরে মুন্কার নকীর ফেরেশ্তার সওয়ালের সঠিক জওয়াব দিয়া পরীক্ষায় পাশ করিতে পারে। এইজন্যে উক্ত হাদিসের দুইটি অর্থ হইতে পারে। যথাঃ (১) যখন মরণের অবস্থা ধারণ করে তখন তাহাকে কালেমা শরীফ শিক্ষা দাও। অর্থাৎ, মূর্ম্ম ব্যক্তির কানের নিকট অতিশয় নয় ও সুমিষ্ট আওয়াজে কালেমা শরীফ পাঠ করিয়া শুনাইও। (২) মৃত ব্যক্তিকে দাফন করিবার পর তাহাকে কালেমা শরীফ পাঠ করিয়া শুনাও। প্রথম অর্থটি মিজাজী বা সাধারণ অর্থে এবং দ্বিতীয় অর্থটি হাকিমী বা বিশেষ অর্থে প্রযোজ্য। তবে, জরুরী কারণ ব্যতীত 'মিজাজী' অর্থ ধ্বণি করা উচিত নহে। সুতরাং হাদিস শরীফের এই অর্থ হইবে যে, 'তোমাদের মৃত ব্যক্তিগণকে কালেমা শরীফ শিক্ষা দাও।' আর এই সময়টি হইতেছে — মৃত ব্যক্তিকে কবরে দাফন করিবার পর। এই মর্মে, জগদ্ধিখ্যাত 'শামী' নামক কিতাবে নিম্নরূপ বর্ণিত হইয়াছে —

اما عند اهل السنة فالحديث اى لقناوا موتكم محمل على حقيقة وقد روى عنه عليه السلام انه امر بالتلقيين بعد الدفن فيقول يا فلان ابن فلان اذكر دينك الذى كشت عليهها -

অর্থাৎ, আহলে সন্নাত ওয়াল জামায়াতের নিকট উক্ত হাদিস শরীফের হাকিকী অর্থই গৃহীত হয়। আর, ইজুব ছাল্লাহু আলাইহি ওয়া ছাল্লামের তরফ হইতে বর্ণিত আছে যে, 'তিনি মৃত ব্যক্তিকে কবরে দাফন করিবার পর 'তালকিন' করিবার হস্ত করিয়াছেন। কাজেই, কবরের পার্শ্বে দৌড়াইয়া বল — 'হে অমুকের পুত্র অমুক, 'তুমি এ ধর্মকে স্মরণ কর, যে ধর্মে তুমি ছিলে।' (শামী—২য় খণ্ড)।

'শামী' কিতাবের ঐ অধ্যায়ে আরও বর্ণিত আছে —

وَانْمَا لَا يَنْهَا عَنِ التَّلَقِينَ بَعْدَ الدُّفْنِ لَا نَهَا لَا ضَرَرْ  
فِيهِ بَلْ فِيهِ نَفْعٌ فَإِنَّ الْمَيِّتَ يَسْتَأْسِيْسَ بِالذِّكْرِ عَلَى مَا وَرَدَ  
فِي الْإِثْارَ.

অর্থাৎ, দাফনের পর মৃত্যুকে তালকিন করিতে নিষেধ করা যায় না। ইহাতে কোনও অপকার নাই, বরং ইহাতে রহিয়াছে উপকারের উপর উপকার। কেননা, মৃত ব্যক্তি আল্লাহর জিকিরে শান্তি পায়। যেরূপ হাদিস শরীফে বর্ণিত হইয়াছে।

যাহা হউক, উক্ত হাদিস শরীফ এবং ঐ এবারত সমূহের দ্বারা জানা গেল যে, দাফনের পর মৃত ব্যক্তিকে কালোমা শরীফের 'তালকিন' করা জায়েজ বরং সুন্নত। আজানের মধ্যে পূর্ণ তালকিন রহিয়াছে। কেননা, মুনকার-নকীর ফেরেশতাদ্বয় মৃত ব্যক্তিকে তিনটি প্রশংসন জিজ্ঞাসা করিবে। যথাঃ (১) তোমার বৰ্ব কে? (২) তোমার ধর্ম কি? এবং (৩) এই শাহেনশাহে দো-আলম মোহাম্মদ মোস্তফা আলাইহিছালাতু ওয়াছালামের সম্পর্কে তুমি কি বলিতে? প্রথম প্রশ্নের উত্তর হইল —

اَشَهَدُ اَنَّ لَا إِلَهَ اِلَّا اللَّهُ .

আশহাদু আল লা—ইলাহা ইল্লাল্লাহ

দ্বিতীয় প্রশ্নের উত্তর হইল —

حَىٰ عَلَى الْصَّلَاةِ .

হাইয়া আলাছালাতু — অর্থাৎ আমার ধর্ম উহাই, যাহাতে ৫ (পাঁচ) ওয়াক্ত নামাজ ফরজ। ইসলাম ধর্ম ব্যক্তিত অন্য কোন ধর্মে ৫ ওয়াক্ত নামাজ ফরজ নহে। তৃতীয় প্রশ্নের উত্তর হইল —

اَشَهَدُ اَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ .

দুর্বে মোখতার নামক কিতাবের প্রথম খণ্ডে আযানের অধ্যায়ে বর্ণিত আছে — কতিপয় জায়গায় আযান দেওয়া সুন্নত। যথা — ১নং পাঞ্জেগানা নামাজের জন্যে, ২নং সন্তান জন্ম হইলে তার কর্ণে, ৩নং কোন স্থানে অগ্নি লাগার সময়, ৪নং যখন যুদ্ধ শুরু হয়, ৫নং মুছাফিরের পেছনে, ৬নং জিন জাতির আছর হইলে, ৭নং কাহারও তয়ানক রাগ বা গোশা হইলে, ৮নং মুছাফির রাস্তা ভুলিয়া গেলে, ৯নং মৃগী রোগীর উপর; এবং ১০নং কবরের পার্শ্বে।

'শামী' কিতাবে ঐ জায়গায় লিখিত আছে যে

قَدْ يَسِنُ الْإِذْانَ بِغَيْرِ الصَّلَاةِ إِلَى أَخِيرِ .

পাঞ্জেগানা নামাজ বা ৫ ওয়াক্ত নামাজ ব্যতীত ও কতক স্থানে আযান দেওয়া সুন্ত। যথা — ১নং সন্তান জন্মধণ করিলে, ২নং চিত্তাযুক্ত মানুষের জন্যে, ৩নং মৃগী রোগীর জন্যে, ৪নং যাহার-রাগ বা গোশা অত্যন্ত বেশি তাহার কর্ণে, ৫নং মানুষ এবং জানোয়ারের স্বত্বাব যদি মন্দ হয় তাহার সামনে, ৬নং যোদ্ধাগণ যখন যুক্তে রওনা হন তখন, ৭নং যখন বাড়িঘরে আগুন লাগে এবং ৮নং মৃত ব্যক্তিকে কবরে রাখিবার পর। কিন্তু আযানকে ইব্নে হাজার (রাঃ) সুন্ত বলিয়া স্থীকার করেন নাই। তবে তিনি মোস্তাহাব বলিয়া মানিতে কখনো অস্থীকার করেন নাই।

মেশকাত শরীফ বাব ফজলুল আযানে রহিয়াছে যে, হজুর ছাল্লাহু আলাইহি ওয়াছাল্লাম বলিয়াছেন — তোমরা বিলালের আযান শুনিয়া ছেহেরী খাওয়া বন্ধ করিও না; সে তো মানুষকে জাগাইবার জন্যে আজান দেয়। ইহাতে প্রমাণিত হইল যে, হজুর নবী করিম ছাল্লাহু আলাইহি ওয়াছাল্লামের জমানায় ছেহেরীর ওয়াক্তে হযরত বিলাল(রাঃ) আযান দিতেন। কাজেই, ঘূর্মন্ত মানুষকে জাগাইবার উদ্দেশ্যে আযান দেওয়া সুন্ত প্রমাণিত হইল। বর্তমানে এ আযানটি দিতে মাইক ব্যবহার করা যাইতে পারে, জায়েজ হইবে। ইহা আমার কিয়াস — কাহারও মানা বা না-মানা তাহার ইচ্ছার উপর নির্ভর করিবে। তবে, প্রসঙ্গক্রমে উল্লেখ করিতে হয় যে, মাইকযোগে নামাজ ও অন্যান্য এবাদত বিশুद্ধ নহে; শরীয়তের বিধান মোতাবেকই নাজায়েজ।

আযানের ৭টি ফায়দা বা উপকারিতা রহিয়াছে যাহা হাদিস শরীফ ও ফেকার কিতাবসমূহের দ্বারা প্রমাণিত রহিয়াছে। ঐ সমস্ত উপকারিতার বিবরণ নিম্নে উল্লিখিত হইল। ইহাতে অবশ্যই অবগত হওয়া যাইবে যে, মৃত ব্যক্তির কবরের পার্শ্বে আযান দিলে মৃত ব্যক্তির কোন ধরনের এবং কি কি উপকার সাধিত হইয়া থাকে। যথা —

(১) মৃত ব্যক্তিকে আযানের দ্বারা তালিকিন করা কবরে ফেরেশ্তাদের প্রশ্নের উত্তর সহজ হওয়ার জন্য যাহা পূর্বে উল্লিখিত রহিয়াছে। (২) আযানের ধ্বনিতে শয়তান ভাগিয়া যায়। মেশকাত শরীফ বাবুল আযানে রহিয়াছে — যখন আযানের আওয়াজ ছ্রতিগোচর হয় তখন শয়তান এতদূর ভাগিয়া যায় যেখায় আযানের আওয়াজ শুনিতে না পায়। তদূপ, শয়তান মৃত্যুর পথে যাত্রীকে ধোকা দিয়া থাকে যেন ঈমানহারা করিতে পারে। অনুরূপভাবে, শয়তান কবরেও ধোকাজাল বিস্তার করিয়া ইশারা করে যেন তাকে প্রতু স্থীকার করতঃ ঈমানহারা হইয়া মানুষ জিন্দের শেষ পরীক্ষায় ফেইল হইয়া যায়।

### اللهم حفظنا منه

আয় আল্লাহতায়াল্লাহ! আমাদিগকে মরদু শয়তানের ধোকা হইতে রক্ষা করুন।

নাওয়াদেরুল উচুল নামক কিতাবে ইমাম মোহাম্মদ ইব্নে আলী তিরমিজি বলিয়াছেন যে,  
ان الميت اذا سئل ربك يرى له الشيطن فبشر الى  
نفسه انى انا ربك فلهذا ورد سوال التثبت له حين سئل .

অর্থাৎ যখন মৃতব্যক্তিকে কবরে প্রশ্ন করা হয় — তোমার ‘রব’ কে? তখন শয়তান মালাউন নিজের দিকে ইশারা করিয়া বলে যে, আমি তোমার ‘রব’। এইজন্য হজুর

ଆଲାଇହିଛାଲାତୁ ଓୟାଛାଲାମ ମୃତ ସ୍ଵକ୍ଷି କବରେ ଶାନ୍ତିତେ ଥାକାର ଜନ୍ୟେ ଦୋଓଯା କରିଯାଛେ । ଏଇ ସଂକଟମୟ ମୁହଁରେ ଆୟାନେର ବରକତେ ଶ୍ରୀତାନ୍ତକେ ଅନାୟାସେ ଦୂରୀଭୂତ କରା ଗେଲ । ଶ୍ରୀତାନ୍ତ ତାଗିଯା ଗେଲେ ମୃତସ୍ଵକ୍ଷି କବରଦେଶେ ଆଲ୍ଲାହର ଶାନ୍ତିର ଛାଯାତଳେ ଆଶ୍ରଯଳାଭ କରିଲ । (୩) ଆୟାନେର ଦ୍ୱାରା ଦୀଲେର ପେରେଶାନୀ ଦୂର ହୟ, ଶାନ୍ତି ଆସେ; ଏବଂ ମରଦୁଦ ଶ୍ରୀତାନ୍ତ ପଲାଯନ କରେ ।

ଆବୁ ନାନ୍ଦ ଇବନେ ଆଛାକିର (ରା: ୧) ହୟରତ ଆବୁ ହୋରାଯରା (ରା: ୧) ହିତେ ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ ।

## نَزَلَ إِلَمْ بِالْهَنْدِ وَاسْنَوْحَشْ فَنَزَلَ جَبْرِيلُ فَنَادَى بِالْأَذْنِ.

ଅର୍ଥାତ୍: ହୟରତ ଆଦମ ଆଲାଇହିଛାଲାମ ହିନ୍ଦୁହାନେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହନ । ତିନି ତଥନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପେରେଶାନ ଛିଲେନ (ଅର୍ଥାତ୍, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଛିରତା ଓ ଅସ୍ତିବୋଧ କରିତେଛିଲେନ । ଅତଃପର ଜିରାଇଲ (ଆ: ୧) ଆଗମନପୂର୍ବକ ଆୟାନ ଦିଲେନ ଏବଂ ହୟରତ (ଆ: ୧) ପେରେଶାନୀ ଓ ଅସ୍ତି ଦୂର ହୟ ଏବଂ ତିନି ଶାନ୍ତି ଲାଭ କରେନ ।

‘ମାଦାରେଜୁନ ନବୁଓଯତ’ ୧ମ ଖଣ୍ଡ ୬୨ ପୃଷ୍ଠାଯା ଲିଖିତ ଆହେ — ମୃତସ୍ଵକ୍ଷିଓ ଏହି ସମୟ ଏକାନ୍ତ ଆପନଜନ ଓ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଛାଡ଼ିଯା ଏକ ବିଶାଳ ଅନ୍ଧକାର ଘରେ ଏକାକୀ ଅବହାନ କରେ ତଥନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୟରାନ ପେରେଶାନ ହେଇଯା ଫେରେଶତା ପ୍ରଶ୍ନେର ଉତ୍ତର ଅକ୍ଷମ ହେଇଯା ପରୀକ୍ଷାଯ ଫେଇଲ କରିତେ ପାରେ; ତଥନ ଏହି ସଂକଟକାଳେ ଆୟାନେର ଧରନି ଶୁଣିତେ ପାଇଲେ ଦୀଲେର ପେରେଶାନୀ ଦୂର ହେବେ ଏବଂ ଶାନ୍ତିଲାଭ କରତଃ ପ୍ରଶ୍ନେର ଉତ୍ତର ସଠିକ ଦିତେ ସକ୍ଷମ ହେବେ । (୪) ଆୟାନେର ଫଳେ ଦୀଲେର ପେରେଶାନୀ ବା ଅଛିରତା ଦୂର ହୟ ଏବଂ ଅନ୍ତରେ ଆନନ୍ଦ ଓ ଶାନ୍ତିଲାଭ ହୟ ।

‘ମହନାଦୁଲ ଫେରଦାଉତ୍’ ନାମକ କିତାବେ ହେଜରତ ଆଲୀ କର୍ମାମଲାହ ଓୟାଜ୍ହାହ ହିତେ ବର୍ଣିତ ଆହେ ହେଜରତ ଆଲୀ (ରା: ୧) ବଲେନ, ହୁରେ ପାକ ଆଲାଇହିଛାଲାମ ଆମାକେ ଚିନ୍ତାଯୁଜ୍ଞ ଦେଖିଯା ଜିଜ୍ଞାସା କରେନ — ‘ତୋମାର ଏତ ଚିନ୍ତାଯୁଜ୍ଞ ହେତୁର କାରଣ କି? କୋନ ଏକଜନକେ ତୋମାର କାନେ ଆୟାନ ଦିବାର ଆଦେଶ କର; କେନନା, ଆୟାନେର ଧରନି ଚିନ୍ତାକେ ଦୂରୀଭୂତ କରେ ।’ ବୁଝୁଗାନେ ଦୀନ ଏମନ କି ଇବନେ ହାଜାର (ରା: ୧) ନିଜେଓ ବଲିଯାଛେ ।

## جَرَتْهُ فِوْجَدْتَهُ كَذَالِكَ كَذَا فِي الْمَرَاقَاتِ.

ମେରକାତ ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡ ବାବୁଲ ଆୟାନେ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଯାଛେ — ଆମି ଇହା ପରୀକ୍ଷା କରିଯାଛି ଏବଂ ଉପକାର ପାଇଯାଛି । ଏକଶେ, ମୃତ ସ୍ଵକ୍ଷିର ଅନ୍ତରେ ଯେ ପେରେଶାନୀ ଓ ଅଶାନ୍ତି ବିବାଜ କରଛି, ଆଜାନେର ବରକତେ ତାହା ଦୂରୀଭୂତ ହେଲ । (୫) ଏଇ ଆୟାନେର ବରକତେ ଜ୍ଞଳନ୍ତ ଅଗ୍ନି ନିତିଯା ଯାଏ । ଆବୁ ଇଯାଲା ହେଜରତ ଆବୁ ହୋରାଯରା (ରା: ୧) ହିତେ ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ ।

**اطْفُوا الْحَرِيفَ بِالْكَبِيرِ وَإِذَا رَئَيْتُمُ الْحَرِيقَ فَكَبِروا  
فَانْهِ يَطْفَى النَّارُ.**

ଅର୍ଥ: ଜ୍ଞଳନ୍ତ ଅଗ୍ନିକେ ତାକବିରେର ଧରନି ଦ୍ୱାରା ନିର୍ବାପିତ କର । ସେଥି ତୋମରା କୋଥାଓ ଅଗ୍ନି ଲାଗିତେ ଦେଖ ତଥନ ତାକବିର ବଲିଓ; କେନନା, ଇହା ଅଗ୍ନିକେ ନିର୍ବାପିତ କରିଯା ଦେ� । ଏବଂ ଆୟାନେ ତାକବିର ତୋ ଆହେ ।

আল্লাহ আকবর — আল্লাহর জিকিরের বরকতে যদি কবরে অগ্নি লাগিয়া থাকে আয়ানের ফলে, আশা করা যায় উহু নিতিয়া যাইবে।

(৬) আয়ান আল্লাহর জিকির — ইহাতে কোন সন্দেহ নাই, কাজেই আল্লাহর জিকির দ্বারা কবরের আজাব দূরীভূত হয়; এবং কবর প্রশস্ত হয়, সংকীর্ণতা হইতে মুক্তি পায়। ইমাম আহমদ, তিবরানী ও বায়হাকী হজরত জাবের (রাঃ) হইতে নকল করিয়াছেন —

**سبح النبى صلى الله عليه وسلم ثم كبر و كبر الناس**

قالوا يا رسول الله لم سبحت قال لقد تضائف على هذا

الصلح قبرة حتى فرج الله تعالى عنه.

অর্থাৎ দাফনের পর হজুর ছাল্লাল্লাহ আলাইহে ওয়াচ্চাল্লাম ছোবহানাল্লাহ ছোবহানাল্লাহ বলিয়াছেন — আবার আল্লাহ আকবর বলিয়াছেন। অন্যান্য লোকজন জিজ্ঞাসা করিলেন — ইয়া হাবীবাল্লাহ! তছবিহ এবং তকবীর কেন পাঠ করিলেন? তখন হজুরে পাক ছাহেবে লাওলাক, উভরে বলিলেন — এই ছালেহ বান্দার কবর সংকীর্ণ হইয়াছিল; এক্ষণে আল্লাহপাক প্রশস্ত করিয়া দিয়াছেন।

(৭) এই আয়ানে হজুর নবী করিম আলাইহিছালাতু ওয়াচ্চালামের জিকির আছে —

**عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة .**

অর্থাৎ : ছালেহীনগণের জিকিরে রহমত বর্ষিত হয়। অথচ হজুরে পাক স্বয়ং রহমতে আলম। যাহা হটক, মৃত ব্যক্তির কবরে এ নিদানকালে রহমতের খুবই দরকার। রহমতের প্রয়োজনীয়তা অঙ্গীকার করিবার নহে। ফলকথা, আমাদের সামান্য প্রচেষ্টা — সামান্য জ্বান নড়াচড়া যদি মৃতব্যক্তির কবরে রহমত বর্ষণের কারণ হয়, অন্তরের পেরেশানী দূরীভূত হইয়া শাস্তিলাভ করে; কবরের সওয়াল জওয়াব আসানীর সাথে সম্পূর্ণ হয়, বরং সাত সাতটি ফায়দা বা উপকার মৃতব্যক্তির নসীব হয়; তবে ইহাতে দোষের কি থাকিতে পারে — আমরা কেনইবা কৃপণতা করিব?

অতএব, আলোচনা—পর্যালোচনাক্রমে প্রমাণিত হইল যে, কবরের পার্শ্বে আয়ান দেওয়া বড়ই ছওয়াবের কাজ। হে ঈমানদার সুন্নী মুসলমান! মৃত ব্যক্তিকে দাফনকরতঃ কবর জিয়ারতের লোকজন যখন চলিয়া যায়, তখন কবরের পার্শ্বে দাঁড়াইয়া আয়ানের দ্বারা তালিকিন করিবেন। সমগ্র দুনিয়ার বাদশাহী পাইলে যতদূর খুশী হয় মৃত ব্যক্তি এর চাইতে বেশি খুশী হইবে। এই বিষয়ে আরও বহু বহু দলীল রহিয়াছে, কিতাবখানা আকারে বড় হইয়া যাইবে এ আশংকায় সংক্ষেপ করিলাম। ঈমানদার সুন্নী মুসলমানদিগের জন্যে এতটুকুই যথেষ্ট মনে করি। পক্ষান্তরে, বাতিল ফেরকা ওয়াহাবী খারেজি দল তাদের ঈমানহীনতার কারণে শত—সহস্র দলীলও অমান্য করিয়া থাকে। ইহারা দুশ্মন খোদা ও রাসুলের। ইহারা দুশ্মন সমস্ত আরিয়া ও আওলিয়াগণের এবং সমস্ত মুমিন—মুসলমানের দুশ্মন ইহারা। এমনকি, জিন্দাদের সঙ্গে সঙ্গে ইহারা মুর্দাদেরও দুশ্মন। এহেন কৃপথগামী ওয়াহাবীরাই এ সন্মানকে বেদআত—হারাম ইত্যাদি প্রলাপোভি করত ইহাকে বিলুপ্ত করিতে তৎপরতা চালাইয়াছে। অতএব, সুন্নী মুসলমানদিগের করণীয় হইতেছে যে, বাতিলপন্থীদের

তৎপরতাকে পরওয়া না করিয়া কিংবা তাদের ভয়ে ভীত না হইয়া নবীজীর ইশ্ক ও মুহূর্ত  
অন্তরে দৃঢ়তার সহিত স্থান দিয়া বিলুপ্তির পথে নবীজীর এ সন্মত বলিষ্ঠতাবে চালু রাখিতে  
করের পর্যন্তে আযান দ্বারা মৃত্যুক্ষিকে তালকিন করুণ।

**দ্বিতীয় আলোচ্য বিষয়ঃ** শুক্রবার দিনের নামাজের আযান। শুক্রবার দিন রাসূলে পাক  
ছাল্লাহাহ আলাইহি ওয়াছাল্লামার জমানায় একটি আযান ও একটি একামত ছিল। হজরত  
বিলাল রাদিয়াহাহ আনহ মসজিদের বাহিরে দরজায় উচ্চ আওয়াজে আযান দিতেন। কিন্তু  
হজরত ওসমান রাদিয়াহাহ আনহ ওয়াক্তিয়া নামাজের আযান জাওরা নামক বাজারে প্রবর্তন  
করেন। সেই হইতে শুক্রবার দিন পাঁচ ওয়াক্তের অন্যতম ওয়াক্তিয়া আযান হিসেবে চালু  
হইয়াছে। এই আযানটিও মসজিদের বাহিরে উচ্চস্থানে দেওয়া হইত। শুক্রবার দিনের  
নামাজের আযান মসজিদের বাহিরে দরজায় দেওয়া সন্মাত্রে রাসূল ও সন্মাত্রে খোলাফায়ে  
রাশেদীন। এই উভয় সন্মাত্রের উপর আমল করা ওয়াজিব — ফরজের নিকটবর্তী। কিন্তু  
এজিদের সময় হইতে শুক্রবার দিনের আযান মসজিদের ভিতরে ইয়ামের সামনে ছেট  
আওয়াজে দিয়া এ ওয়াজিব দরজার সন্মাত্রকে দাফুন করিয়াছে। পক্ষান্তরে, হাদিছ শরীফে  
আছে — একটি মৃত সন্মাত্রকে জিন্না করিলে ১০০ (একশত) শহীদের ছওয়াব পাওয়া যায়।  
এ বিষয়টি সম্পর্কে কিঞ্চিরিত জানিতে চাহিলে আমার ‘আদাৰুল আযান—১ম খণ্ড ও ২য় খণ্ড  
পাঠ করুন। কিতাব অল্লসময়ে ব্যাপক প্রচারলাভ করিয়াছে। ইহাতে কোরআন হাদিছ  
তাফছির ও ফেকার কিতাবাদি দ্বারা বহু দলিল—প্রমাণ লিপিবদ্ধ করা হইয়াছে।

এক্ষণে সংক্ষেপে বলিতেছি যে, দিবালোকের মত উজ্জ্বল প্রমাণ যে সহিত হাদিস দ্বারা  
যে সন্মাত্র প্রমাণিত এবং খোলাফায়ে রাশেদীনেরও সন্মাত্র উহা; অথচ খোলাফায়ে রাশেদীনের  
সন্মাত্রের উপর আমল করিতে স্বয়ং রাসূলে পাক আদেশ করিয়াছেন; এমতাবস্থায়, বদবখ্ত  
এজিদ কর্তৃক প্রচলিত বেদআতের উপর আমল করিবার কী যুক্তি থাকিতে পারে? এজিদপঁছাদীদের একমাত্র দাবী ‘এজমা’-র উপর। তাদের কথায় সর্বসাধারণ যে প্রথার উপর  
আমল করিতেছে উহা ‘এজমা’। ইহার শত শত জওয়াব রহিয়াছে। সংক্ষেপে, ইহাই যথেষ্ট  
যে, কোরআন হাদীসে যে বিষয়টি সুস্পষ্ট উল্লেখিত তাহার বিপরীত ‘এজমা’-র দোহাই  
জেহালত বা মূর্খতা ব্যতীত কিছুই নহে। যদি তাহাই হয় তবে মূর্খপণ্ডিত এজিদপঁছাদীদের  
জন্যে আরও কিছু ‘এজমা’ প্রচলিত রহিয়াছে যার উপর তাদের আমল করা সাব্যস্ত হইয়া  
যাওয়া—আসা করিত, বর্তমানেও বহু সাধারণ মুসলমান হিন্দুদের চড়ক পূজায় এবং  
গঙ্গামানে অংশ নেয়, ভীড় করিয়া থাকে। পূর্বপুরুষ হইতে হিন্দুদের লক্ষ্মী পূর্ণিমায় প্রতিব  
ৎসর রাত্রিতে দলেবলে নারিকেল—সুপারী—হলুদ ইত্যাদি চুরি করে। খিজির  
আলাইহিছালামের নামে নদীতে প্রতি বৎসর গোশ্ত—ভাত ভাসাইতেছে। আজও মুসলমান  
বৎসরে একবার লাঙ্গলে—জোয়ালকে ভাত খাওয়ায়। উপরন্তু, পূর্বপুরুষ সকলেই ধূতি ও  
নেঁটি পড়িত। পূর্বপুরুষ হইতে অনেক মুসলমান চুরি—ডাকাতি করিতেছে — শাওয়াতাত ও  
জিন্না করিতেছে। পূর্বপুরুষ হইতে অনেক মুসলমান দাঢ়ি কাটে ও ছাটে মৌচ লব্বা রাখে, টুপী  
পড়ে না, উলঙ্গ মাথায় ঘুরাফিরা করে। এমনকি, সুদ খায়, বায়োক্ষোপ—থিয়েটার ও যাত্রা

ইত্যাদি হারাম নাচ-গানে অংশগ্রহণ করে। আবার অধিকাংশেরই চিরাচরিত অভ্যাস ধূমপান করা। তাহা হইলে এই সবই প্রচলিত প্রথা ও এজমার দোহাই দ্বারা আমল করা ওয়াজিব হইবে? নাউজুবিল্লাহ! যে সমস্ত এজমা সরাসরি আল্লাহ ও রাসুলের কোরআন-সুন্নাহর বিপরীত যেমন এজমা-কিয়াস হইবে উহা অগ্রিমে জ্বালাইয়া দেওয়া ফরজ — ঈমান রক্ষার জন্যে। তবে, হ্যাঁ, কোরআন-সুন্নাহর মর্মানুসারে যে সমস্ত এজমা-কিয়াস হইবে উহার উপর আমল করা যায়, বরং ইহাতে আপত্তি কিছুই থাকে না।

### **তৃতীয় আলোচ্য বিষয় :**

বিবাহ-শাদীতে ধর্মীয় গান-বাজনা সন্নাতে কতি অর্থাত् অতি উচ্চ মর্যাদাপূর্ণ সন্নাত। হাদিছ:

**عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اعْلَنَاهُ هَذَا النِّكَاحُ وَجَعَلْنَاهُ فِي الْمَسَاجِدِ وَاضْرِبُوا عَلَيْهِ بِالدَّفْنَوْنِ .**

অর্থঃ হজরত আয়েশা রাদিয়াল্লাহ আন্হা হইতে বর্ণিত আছে যে রাসুলুল্লাহ আলাইহি ওয়াচালামা আদেশ করিয়াছেন — হে আমার উম্মত তোমার বিবাহকে ঘোষণা কর এবং মসজিদে বিবাহ পড়াও; আর অনেকগুলি দফ বাজাইয়া উহা প্রচার কর।

এই হাদিছখানা তিরমিজি শরীফ ১ম খণ্ড-১৩৭ পৃষ্ঠায় বর্ণিত আছে। এই হাদিছটি হাচান এবং গরীব। **قد ثبتت الأحاديث الصحابة ضرب الدف** .  
**ليلة عرس نحوها إلى أخير.**

অর্থঃ বিবাহ-শাদীতে দফ বাজান ছাইহ হাদিসমূহ দ্বারা নিশ্চিতরণে জায়েজ প্রমাণিত হইতেছে।

হজরত রোবাই রাদিয়াল্লাহ আন্হা বর্ণনা করেন — আমি যখন আমার স্বামীর ঘরে নববধূরূপে প্রবেশ করিলাম তখন রাসুলুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে ওয়াচালাম আসিয়া এমনভাবে বিছানায় বসিয়া গেলেন — যেমন তুমি বসিয়াছ। আমাদের পরিবারের যুবতীরা দফ বাজাইতেছিল এবং আমাদের পূর্বপুরুষগণের মধ্যে যাহারা বদরের যুদ্ধে শহীদ হইয়াছিলেন তাহাদের বীরত্বের গান গাইতেছিল। তাহাদের মধ্যে একজন গাহিতে লাগিল — ‘আমাদের মধ্যে এমন একজন নবী আছেন যিনি গায়েবের কথা বলিতে পারেন।’ তখন রাসুলুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে ওয়াচালাম আদেশ করিলেন — ‘ইহা না বলিয়া পূর্বে যাহা গাহিতেছিলে তাহাই গাও।’ বোধারী শরীফ ২য় খণ্ড, ৭৭৩ পৃষ্ঠা এবং তিরমিজি শরীফ ১৩৭ পৃষ্ঠায় রহিয়াছে। এই হাদিসখানা সম্মতে সুপ্রসিদ্ধ কিতাব লোমআত্ শরহে মিশকাত-এর মধ্যে নিম্নরূপ বর্ণিত আছে — **ان الاصل في الاشياء الاباحة.**

অর্থঃ প্রত্যেক বস্তুই মূলতঃ হালাল। অতএব, হারামের কারণ বিদ্যমান না থাকিলে কখনো ইহার উপর হারামের হকুম বর্তিতে পারে না।

عن عائشة رضى الله عنها قالت زفت امرأة الرجل من  
الأنصار فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما كان معكم  
لهو فان الأنصار يحبهم الله ورواه البخاري وفي  
المشكوة وفي كتاب التماعات .

অর্থঃ হজরত আয়েশা ছিদ্রিকা রাদিয়াল্লাহু আনহা হইতে বর্ণিত আছে যে, এক নববিবাহিতা রমণীকে তাহার স্বামী জনৈক আনচারের ঘরে নেওয়া হইলে হজরত রাসুলুল্লাহ ছাল্লাহু আলাইহে ওয়াছাল্লাম ইরশাদ করিলেন — তোমাদের সাথে কি গান—বাজনা নাই? কেননা আনচারগণ গানবাজনা ভালবাসিয়া থাকেন। (বোখারী ও মিশকাত)

হে প্রিয় সন্নী মুসলমান আত্মগণ! এক্ষণে ছহি হাদিছ দ্বারা জানিতে পারিলেন তো নবীজী এবং আনচারগণ গানবাজনা ভালবাসিতেন। আজকল যাহারা নামেমাত্র মোল্লা লস্বা-কোর্টা পরিধানকারী তাহারা গানবাজনার নাম শুনিতেই ভূতে পাওয়া রোগীর ন্যায় চমকিয়া উঠে, তাহারা মুসলমানী কি জিনিস তাহাই বুঝে না। আল্লাহপাক হেদায়াত নসীব করুন। অতএব, ধর্মীয় গানবাজনা যাহা আধ্যাত্মিক ছেমা-কাওয়ালী বলিত-কথিত সে বিষয়ে বিস্তারিত জানিতে চাহিলে আমার রচিত ‘আদিলাতুছ ছেম’ নামক কিতাবখানা পাঠ করুন। ইহা বহু শর্যায় দালালেল মওজুদ রহিয়াছে। পুনরায় বলিতেছি — হাদিছ শরীফে উল্লিখিত আছে — বিবাহের হালাল ও হারামের মধ্যে পার্থক্য গানবাজনা রহিয়াছে।

হে সন্নী মুসলমান আত্মবৃন্দ এবং আমার মুরিদ ও ভজ্বুন্দ! যে বিবাহে বৈধ গানবাজনা হয়ল উহাতে আপনারা যোগদান করিবেন না।

### চতুর্থ আলোচ্য বিষয় :

আল্লাহর হার্বীব নূরে খোদা নূরে মোজাছাম মোহাম্মদ মোস্তফা ছাল্লাহু আলাইহে ওয়াছাল্লামকে যাহারা ‘আমাদের মতই সাধারণ মানুষ’ বলিয়া উক্তি করে কিংবা তাহার সুমহান শান ও আজমতকে অঙ্গীকার পূর্বক বিভিন্ন বই—পুস্তকে যাহারা শানে কাটু উক্তি প্রচার করে; অথবা যাহারা লিখিয়াছে — ‘নবী (সঃ) আমাদের মতই সাধারণ মানুষ, রক্তে—মাংসে গড়া, ভূল—ভাস্তিতে ডরা অথবা তিনি দিশাহারা নবী ছিলেন’ তাহারা সকলেই নির্ভুল কাফের বরং সকল কাফেরের চাইতে নিকৃষ্ট।

### আমানা ব্যর্থ মঠকম .

— এই আয়াতের দ্বারা আল্লাহর হার্বীবকে আমাদের মত সাধারণ মানুষ ধারণা করাই কুফুরী। পক্ষান্তরে, এই আয়াত দ্বারা হজুর পোর-নূর ছাল্লাহু আলাইহে ওয়াছাল্লামকে ‘আমোদের মত’ ধারণা তো দূরের কথা ‘মানুষ’ বলিয়াই নীল আকাশের নীচেকেই প্রমাণ করিতে পারিবে না। অবশ্যই তিনি মানুষ ছিলেন বটে, ফেরেশতা নহে — তবে কোন মানুষের সঙ্গে তাহার তুলনা করা চলে না। বেনজীর ও বেমিছাল খোদাতালার সৃষ্টি বেনজীর ও বেমিছাল মানুষ। সৃষ্টিগতে তাহার সঙ্গে কাহারও তুলনা হইতেই পারে না। তিনি আল্লাহপাকের জাতিনূরের জ্যোতিঃ আল্লাহর শরীক নহেন; তিনি আল্লাহর হার্বীব — নূরুন আলা নূর — তিনি নবীগণেরও নবী, রাসুলগণের রাসুল — হজুর পোর নূরে খোদা নূরে

মোজাছাম ছান্নালাহু আলাইহে ওয়াছান্নাম। তাহার পেশাব-পায়খানা মোবারক পাক-পবিত্র  
— ইমান রাখিতে হইবে। এ বিষয়টি বিস্তারিত অবগত হইতে চাহিলে আমার রচিত 'নূরে  
বোদা ১ম ও ২য় খণ্ড' পাঠ করুন। ইতুতে বহু অকাট্য দলীলাদি জিপিবদ্ধ রহিয়াছে।

### পশ্চমে আলোচ্য বিষয় :

মুসলমানের মৃত্যুর পর তিনটি অবস্থা ধারণ করে। যথাঃ (১) জানাজার নামাজের আগে, (২) জানাজার নামাজের পরে দাফুনের আগে এবং (৩) দাফুনের পরে কবরে। এই তিন অবস্থায় মৃত্যুক্তির জন্যে দোয়া করা ইচ্ছালে ছওয়াব করা জায়েজ এবং উত্তম। তবে, মৃত ব্যক্তির গোছলের পূর্বে যদি তাহার নিকট বসিয়া কোরআন শরীফ পাঠ করে তবে লাশ কাপড় দ্বারা ঢাকিয়া লইতে হইবে। কেননা, গোছলের পূর্বে নাপাক অবস্থায় থাকে। যখন গোসল দেওয়া হইবে, তখন সর্বাবস্থায় কোরআন তেলাওয়াত, কালেমায়ে তাইয়েবাহ এবং দরুদ শরীফ পাঠ করা যাইবে। বিরোধীগণ নামাজের আগের এবং দাফুনের পরে দোয়া করা জায়েজ, বলিয়া মানে, কিন্তু জানাজা নামাজের পর দাফুনের পূর্বে দোয়া করা নাজায়েজ, হারাম, বেদাত ও শির্ক বলিয়া প্রলাপ উক্তি করিয়া থাকে। এখানে, এই বিষয়টি সর্বসমক্ষে তুলিয়া ধরিতেছি:

জানাজার নামাজের ছালাম ফিরাইবার পর কাতার ভঙ্গ করিয়া দোয়া করিতে হয়, নতুবা হাদীছ শরীফের উপর আমল হয় না। যথাঃ মিশকাত শরীফে রহিয়াছে —

### اذا صليت على الميت فاخلصوا له الدعا .

অর্থঃ যখন তোমরা মৃত ব্যক্তির জন্যে নামাজ আদায় কর, তখন তাহার জন্যে খালেছ  
অন্তরে দোয়া কর। **فَا** 'ফা' অক্ষরটির দ্বারা জানা যায় যে, নামাজের পর পরই দোয়া করিতে  
হইবে বিলক্ষ করিবে না। যে ব্যক্তি ইহার অর্থ এরূপ করে যে, নামাজের ভিতর তাহার জন্য  
দোয়া কর সে ব্যক্তি 'ফা'-র অর্থ ভুল করিল। **نَاجْلَةَ صَلَوةِ مَوْلَى** জ্ঞায়া। শর্ত এবং জ্ঞায়া  
বা ফলাফল—এর মধ্যে পরিবর্তন ছওয়া প্রয়োজন। আবার, **مَاجِزَةَ صَلَوةِ مَوْلَى** মাজি এবং আমর  
যার দ্বারা জানা যায় যে, দোয়া জানাজার নামাজের পরপরই করিতে হইবে। হাদিসের  
হাকিকী অর্থ ছাড়িয়া দিয়া বিনা কারণে মিজাজী অর্থ করা জায়েজ নহে। মিশকাত শরীফ এ  
জায়গায় আছে যে,

### تَرَءُ عَلَى الْجَنَازَةِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ .

অর্থঃ হজুব পাক, আগাইহিছালাম জানাজার নামাজের পরই ছুরা ফাতেহা পাঠ  
করিয়াছেন। এবং ফাতেহা ও একটি দোয়া। সুতরাং প্রমাণিত হইল যে জানাজার নামাজের  
পর পরই দোয়া করিতে হয়। বিশেষতঃ সমস্ত নামাজের পরই দোয়া করা জায়েজ, বরং  
সুন্নত। হাদিস শরীফে আছে -

### اَكْشِرُوا الدُّعَاءِ

অর্থাঃ, তোমরা বেশি বেশি দোয়া কর। দোয়ার পর দোয়া করা বেশি বেশি দোয়ার মধ্যে  
গণ্য। জানাজার নামাজও দোয়া। কাজেই, জানাজার পর দোয়া, দোয়ার পর দোয়া —  
অধিক দোয়ার মধ্যেই গণ্য হইল।

**اکشو** آکھیزیر شدٹیں بہت بچن۔ آریوی بیکارنگ انیویا ۱ٹی اکبچن، ۲ٹی دیباچن  
اوہ ۳ یا ۳-اے ادیک بہبچن۔ افسنے، جاناجاں ناماؤج-ا پرہمبارے دیویا هیل،  
دیتاہیوار جاناجاں ناماؤجے پر پرے کاتاں بس کریوا دیویا کرنا؛ تڈیاہیوار میں  
بھکنے دافون کریوار پر جیوارتے دیویا اوہ ۸ وہ بار آیانے دیا تالکین  
کریتے ہیں۔ اتھپر اٹک ہادیچے عوپر پورا پوری آمال کرنا۔ انیویا، ائے ہادیچے  
عوپر آمال کرنا ہی نا۔ آر ائے ہادیچے عوپر آمال نا کرنا گرکنتر اپرداخ۔

তাহতাবী শরীফে আছে —

وان ابا حنيفة امات فختم سبعون الفا قبل الدفن

অর্থঃ ইমাম আবু হানিফা রাদিয়াল্লাহ আনহু যখন ইস্তেকাল করেন তখন তাহার দাফনের পরে ১০ হজার কোরআন খতম করা হইয়াছিল।

କିତାବଖାନା ଆକାରେ ବଡ଼ ହଇୟା ଯାଓୟାର ଆଶ୍ରକାର ଆର ସମୁଖେ ବୈଶି ଅଧ୍ୟସର ନା ହଇୟା  
ସଂକ୍ଷେପ କରିଲାମ ।

## ୬୯ ଆଲୋଚ ବିଷୟ ୧

সুন্দর খাওয়া হারাম! সুন্দরোরের পেট বড় বড় ঘরের মত হইবে এবং শিশার মত চম্কিতে থাকিবে যাহাতে লোকজন তাহাদিগকে দূর হইতে দেখিতে পারে। তাহাদের পেট সর্প এবং বিচ্ছুর দ্বারা পরিপূর্ণ থাকিবে। আল্লাহপাক মসলিমানদিগকে এ আপদ হইতে রক্ষা কর।

لعن رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم -  
اکل الریسوا وموکله وکاتبہ وشاهدیۃ فقال هم سوا

ଅର୍ଥଃ ରାସୁଲୁହାହ ଛାନ୍ନାହାହ ଆଲାଇହେ ଓୟାଛାନ୍ନାମ । ଅତିସମ୍ପାଦ କରିଯାଇଛେ ସୁଧୋରେ  
ଉପର, ସୁଦାତାର ଉପର, ଏବଂ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ସୁଦେର ହିସାବ ଲିଖେ ଏବଂ ଯାହାର ଉପର ସାଙ୍କୀ ଥାକେ ।  
ତାହାରା ସକଳେଇ ସମାନ ଅପରାଧୀ ଏବଂ ସକଳେଇ ଏକ ରଣିତେ ବୌଧା ରହିଯାଇଛେ ।

୨ୟ ଛହିଇ ହାଦିସେ ଆଛେ — ରାସମୁଲ୍ଲାହ ଛମୁଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଓୟାଛମ୍ମାମ —

الروا ثلثة وسبعون حوبا يسبرهن ان يقع الرجل على امه .

অর্থঃ সুদ ৭৩টি গোনার সমান। তনাধ্য, সবচাইতে ছেটি গোনাহ এই যে, নিজ মায়ের সহিত জিনা করা। লোকে মনে করে সুদে টাকা বৃদ্ধি হয়, কিন্তু এই ধারণা বাতিল। সুদের মধ্যে আল্লাহপাক ব্যরকত রাখেন নাই। আল্লাহপাক বলিয়াছেন—

بِمَحْكَمَاتِ اللَّهِ الرَّبِّوَا وَيُرَبِّي الصَّدَقَاتِ

ଅର୍ଥାତ୍ ଧର୍ମ କରିଯାଇଛନ୍ତି ସୁଦିକେ ଏବଂ ବୃଦ୍ଧି କରିଯା ଦେଇ ଯାକାତକେ । ଯାହା ଆଜ୍ଞାଧ ଧର୍ମ କରେନ ତାକେ କେ ବୃଦ୍ଧି କରିପାରେ ? ହାଦିସ୍ ଶରୀଫେ ଆହେ —

من اكل درهم ربيوا وهو يعلم انه ربيوا فكانما زنى بيامه

ستا و تلشین مرة .

অর্থঃ যে ব্যক্তি জানিয়া বুঝিয়া এক দেরহাম পরিমাণ সুন্দ খাইয়াছে সে যেন ৩৬ (চতুর্দশ) বার নিজ মায়ের সহিত জিন্ন করিল। এক দেরহাম অনুমান সাড়ে চার আনা হয়।

তাহা হইলে, সুদের প্রতি সাড়ে চার আনায় একবার করিয়া সুধুর ব্যক্তি তার মায়ের সহিত জিনার সমান অপরাধে অপরাধী হইল। হে প্রিয় মুসলমান! আল্লাহকে তয় করুন, সুদের কৃপ্তা মুসলমান সমাজ হইতে দূরীভূত করিতে সচেষ্ট হউন। জানিয়া রাখুন মরণ সত্য এবং আল্লাহর আজ্ঞাব অত্যন্ত কঠিন। আরও জানিয়া রাখুন কোরআন-হাদীস পাঠ করিসেই মুসলমান হওয়া যায় না; কোরআন-হাদীসকে মনেপ্রাণে সত্য বলিয়া মানিলেই মুসলমান হয়।

হে বেরাদরান-ই-মিল্লাত! নিম্নলিখিত বিষয়সমূহ মনযোগ সহকারে পাঠ করতঃ অন্তঃকরণে দৃঢ়তার সহিত স্থান দান করুনঃ

- ১। আযান ভুল হইলে নামাজ মকরহ হইবে।
- ২। বালেগের নামাজ নাবালেগের পিছনে হইবে না।
- ৩। কাঠ দিয়া মসজিদের মিথার বানান সুন্নত।
- ৪। মসজিদে পীর-ওস্তাদ দৈনের আলেম ও বুর্জুগানে দৈনের কদমবুসী করা সুন্নত।
- ৫। কাবা শরীফ ব্যতীত কোন মসজিদকে তাজিম করিতে গিয়া তোওয়াফ করা নাজায়েজ।
- ৬। শুক্রবার দিন মসজিদে খুতবা পাঠকালে হাতে লাঠি রাখা উত্তম।
- ৭। মসজিদ যাহা বিরাগ হইয়া দিয়াছে তবুও ঐ জমিন বিক্রি করা হারাম।
- ৮। বিবাহের খুতবা দাঁড়াইয়া পাঠ করা উত্তম।
- ৯। কাল রঞ্জের কিশ্তী টুপী পড়া সুন্নত! ছিফাতুচ্ছাফওয়া নামক কিতাবে আছে — রাসুলুল্লাহ আলাইহে ওয়াসাল্লামের কাল রঞ্জের কিশ্তী টুপী ছিল।
- ১০। ছাহাবায়ে কেরাম গোল টুপী পড়িতেন — ইহা সুন্নতে ছাহাবা ও সন্নাতে ছুকুতী (শামায়েলে তিরমিজি)।
- ১১। রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম গোলাকার উচ্চ টুপীও পড়িতেন।
- ১২। ইমামে আজম আবু হানিফা রাদিয়াল্লাহু আনহ সারাজীবন কাল রঞ্জের কিশ্তী টুপী পরিধান করিয়াছেন।
- ১৩। লাউহে মাহফুজ অতীব সুরক্ষিত লিখিত বোর্ডের অনুরূপ যাহা আরশের নীচে অবস্থিত; যাহা দৈর্ঘ্য ৫০০ (পাঁচশত) বৎসরের রাস্তা। ইহাতে যাহা কিছু হইয়াছে এবং যাহা কিছু হইবে সমস্তই লিপিবদ্ধ আছে।
- ১৪। রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম জুতা মুবারক নিয়া আরশে গিয়াছেন — এই বেওয়ায়েত গল্প বা ভুল।
- ১৫। উন্তুনে হামানা পরকালে বেহেশ্তের বৃক্ষ হইবে।
- ১৬। বিব মৃত স্বামীকে দেখিতে পারে।
- ১৭। কবুতরবাজি, মোরগবাজি ইত্যাদি হারাম।
- ১৮। মৃত জানোয়ারের হাড়ি পরিত্ব।
- ১৯। শিশু সন্তানের পেশাব নাপাক।
- ২০। রাসুলে খোদা আলাইহিছালাম কাল রঞ্জের পাগড়ী পরিত্বেন। ইহা সুন্নতে মুআল্লা অর্ধাং অতি উচ্চ সমানীয় সুন্নত।
- ২১। রাসুলে খোদা আলাইহিছালাম কাল রঞ্জের মোজা পরিত্বেন।

২২। রাসুলে আলাইহিছালাম যে কাজের আদেশ দিয়াছেন ইহা সুন্নাতে কতি অর্ধাং অতি শক্তিশালী সুন্নাত। যথাঃ বিবাহের জন্য ঘোষণা করা; মসজিদের ভিতর বিবাহকার্য সমাধা করা; এবং বাড়িতে অনেকগুলি দফ বাজান ও ইসলামী গান করা, যাহা পূর্বে লিখিত হইয়াছে।

২৩। রাসুলে খোদা আলাইহিছালাম কাল রঙের আরাই পড়িতেন — ইহা সুন্নাতে মুআল্লা।

২৪। খানায়ে কাবার গিলাফ কাল রঙের — পূর্ব হইতেই আছে এবং কিয়ামত পর্যন্তই থাকিবে।

২৫। হাজারে আছওয়াদ অর্ধাং কাল পাথর রাসুলে খোদা আলাইহিছালাম চূন করিয়াছেন — সেই হইতে সমস্ত হাজী কিয়ামত পর্যন্তই চূন করিতেই থাকিবে।

২৬। কোরআন-হাদীস এবং সকল ধর্মীয় কিতাবাদি কাল রঙের কালি দ্বারাই লিখিত রহিয়াছে।

২৭। হাবশী মানুষ কাল রঙের এবং হয়রত বিলাল রাদিয়াল্লাহ আনহ কাল রঙের ছিলেন। ছাতার কাপড় কাল রঙেরই হইয়া থাকে যাহা মাথার উপরে থাকে। এখানে শুনুন, ইংরেজ জাতি ইহন্দী, নাহারা মাজুছী খুবই সুন্দর মানুষ; তাহাদের পোশাকও সদা রঙের — তাহারা কি অলিউল্লাহ, না বেহেশ্তী? নাউজুবিল্লাহ! অতঃপর, যাহারা জিদ করিয়া বা হিংসার বশবর্তী হইয়া কাল রং, কাল টুপী তথা কাল পোশাক এবং কাল মানুষকে ঘৃণা করে, তাহারা নিঃসন্দেহে কাফের ও মুরতাদ এবং তাদের স্তী তালাক; সন্তান হইলে হারামজাদা হইবে।

২৮। যাহারা কাল রঙের মেয়েকে বিবাহ করিতে চায় না, ঘৃণা করে, তাহারা আল্লাহ়পাকের পছন্দ, আল্লাহর তৈরি রংকে অপছন্দ ও ঘৃণা করিয়া কাফের হইবে — ইহাতে সন্দেহ নাই।

অতএব, সকলেরই অরগতির জন্যে জানান যাইতেছে যে, যাহারা শয়তানের অনুরূপণ করতঃ মনে যাহা চায় তাহাই বলে ইহার পরিণাম অত্যন্ত ভয়াবহ। বরং হে প্রিয় মুসলমান ভাত্তগণ! আল্লাহ ও রাসুলের দেওয়া জীবন-ব্যবস্থা কোরআন-হাদীসের মতে আল্লাহ-রাসুলের সন্তুষ্টির পথে জিন্দেগী যাপন করুন। যদি পরকালে বিশ্বাস থাকে এবং দোজখ হইতে চিরমুকি ও বেহেশতের চিরশান্তি লাভের আশা অন্তরে থাকে।

আল্লাহ হাদী। আমীন! ইয়া রাখাল আলামিন।

বিঃ দ্রঃ প্রতি বৎসর ফালুন মাসে ১০ ও ১১ তারিখ আমার বাড়িতে গাউচুল আজম বড়পীর দাস্তগীর (রাঃ)-এর অরণে বাংসরিক ‘ওরস মোবারক’ অনুষ্ঠিত হয়। মুরীদান, ভজবৃন্দ ও আশেকান সুন্নী মুসলমানবৃন্দ সদলবলে যোগাযোগ করতঃ গাউচে পাক ছরকারে বোগদাদ রাদিয়াল্লাহ তায়ালা আনহর নেগাহে করম ও ফাইয়ুজ্বাত লাভ করিবেন। তবে, ওরশ মোবারকের তারিখে অনিবার্য কারণে মেয়েলোক আসা নিষেধ। ইতি —

মাওলানা রেজভী

সুন্নী আল্কাদেরী

রেজভীয়া দরবার শরীফ সতরণী

পোঃ রেজভীয়া এতিমখানা

জিলাঃ নেত্রকোণ।

হাদিয়া — ১০ টাকা