

৭৮৬

১২

# দাফনের পূর্বাঙ্গ

৩

বাল্যকোটে কাল্পনিক কবর

pdf By Syed Mostafa Sakib

মুফতী মোহাম্মাদ গোলাম ছান্দানী বেজবী

খাঁপুর (বেবেলী মহল্লা), পোঃ কালিকাপোতা

দক্ষিণ ২৪ পরগনা

৭৪৩৩৫৫

শিক্ষক, ছয়ঘরী আলিয়া মাদ্রাসা

পোঃ ছয়ঘরী, মুর্শিদাবাদ—৭৪২১০১

পথ নির্দেশ : কলিকাতা শিয়ালদহ হইতে ডায়মণ্ডহারবার ট্রেন যোগে  
সংগ্রামপুর স্টেশনে নামিয়া উক্তরে ১৫ মিনিটের পথ। বহরমপুর বাসষ্টাণ্ড  
হইতে করিমপুর, গোপালপুর ও সাগরপাড়া ইত্যাদি লাইনের বাসযোগে  
ছয়ঘরী হাটে নামিয়া ২ মিনিটের পথ।

## একটি গুরুত্বপূর্ণ মসলা

সমস্ত আজান মাসজিদের বাহিরে দেওয়া স্মৃতি। কোন আজান মাসজিদের ভিতরে দেওয়া জায়েজ নয়। মুখে হউক অথবা মাইকে হউক, খুতবার আজান হউক অথবা নামাজের আজান হউক মাসজিদের ভিতরে দেওয়া মাকরুহ তাহরিমী। অধিকাংশ সাধারণ মানুষ ও একাংশ আলেম শয়তানের প্রচনায় আবু জাহালের ন্যায় দৃঢ় হইয়া স্মৃতিতে বিপরীত করতঃ খুতবার আজান তথা নামাজের আজান পর্যন্তও মাসজিদের ভিতরে দেওয়া আরম্ভ করিয়াছে। এই প্রকার আলেমদের অনুশ্রবন করিয়া চলা হারাম।

## একটি গুরুত্বপূর্ণ ফতওয়া

উলামায়ে আহলে স্মৃতি কোরআন ও হাদীসের আলোকে ফতওয়া প্রদান করিয়াছেন যে, ওহাবী, দেওবন্দী তাবলিগী ও জামায়াতে ইসলামী প্রভৃতি গোমরাহ ফিরকার পশ্চাতে নামাজ পড়া হারাম। ভুল বশতঃ পড়িয়া ফেলিলে পুনঃরায় আদায় করা জরুরী। অন্তিমায় ফরজ তাগের গোনাহ হইবে। অমুকপ ওহাবী দেওবন্দীদের মাদ্রাসায় অথবা জামায়াতে ইসলামের কোন তহবিলে সাহায্য করা হারাম। বাকাত, উত্তর, ফিংরা ও কুরবাগীর পয়সা উহাদের দান করিলে বাকাত ও ফিংরা ইত্যাদি আদায় হইবে না।

## একটি ঘোষণা

‘তাবীহুল আওয়াম’

নামক বিধাপনের সহিত আমার কোন প্রকার সম্পর্ক নাই।

মূল্য—৭ টাকা

## —ঃ পূর্বাভাষ ঃ—

গত ২৮-৩-২৩ সালে জেলা মেদিনীপুর, মহিবাদল থানার অন্তর্গত কাজীচকের জালসায় উপস্থিত হইয়াছিলাম। সেখানে বিভিন্ন প্রসঙ্গ নিয়া আলোচনা কালে জনৈক ব্যক্তি দাফনের পর কবরের নিকট আজান দেওয়া জায়েজ কিনা, জানিতে চাহিয়া ছিলেন। উক্ত জালসায় আমার পরম শ্রোকেয় পীরে তরীকত হজরত মাওলানা কুতবুদ্দীন আখতার আল কাদেরী সাহেব কিয়লা দাফনের পর আজান সম্পর্কে ইমাম আহমাদ রেজা আল্লাইতির রাহমাতের লিখিত ‘ইজানুল আজার ফি আজানিল কবর’ নামক পুস্তিকাটি অনুবাদ করিবার জন্য আমাকে জোরাজো ভাবে পরামর্শ দিয়াছিলেন। এবং তিনি উহার প্রকাশনার দায়িত্ব গ্রহন করিবার আশ্বাসও দিয়াছিলেন। আমি ইহাতে সম্মত হইয়া শীঘ্র পাণ্ডুলিপি পাঠাইবার প্রতিশ্রুতি দিয়াছিলাম। পরে বিভিন্ন প্রকার চিন্তা করিয়া সিদ্ধান্ত নিলাম যে, কেবল কবরের আজান সম্পর্কে পুস্তিকাটি অনুবাদ না করিয়া দাফনের পূর্বাপর বিভিন্ন জরুরী মসলা সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত ভাবে একটি পুস্তক প্রণয়ন করিব। যাহাতে সাধারণ মানুষ বেশি উপকৃত হইবেন।

তাই আজ শুক্রবার সন্ধ্যায় অবসর বৃষ্টিয়া শুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অসাল্লামের প্রতি দরুদ-সালাম পাঠ করিবার পর কলম ধরিলাম। ইনশা আল্লাহ আগামী কাল হইতে পুস্তক লেখা আরম্ভ করিব।

ইতি—

মোহাম্মাদ গোলাম হামদানী রজবী

২৩/৪/২৩

pdf By Syed Mostafa Sakib

## মুমূর্ষ ব্যক্তি

মানুষ যখন মৃত্যু মুখি হইবে। তখন তাহাকে ডাহিন কাত করিয়া কিবলার দিকে মুখ করিয়া শোয়ানো সূন্নাত। কিবলার দিকে পা করিয়া চিৎ করিয়া শোয়ানো জায়েজ। কিন্তু এই অবস্থায় মাথার দিকটা সামান্য উঁচু করিয়া রাখিবে। যদি ইহাতে কষ্ট হয়, তাহা হইলে যে কোন অবস্থায় রাখা যাইবে। (শামীর সহিত ছুরে মুখতার খ: ২ পৃ: ১৮২, আলামগিরী খ: ১ পৃ: ১৪৭, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৩০) — হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অসাল্লাম বলিয়াছেন তোমাদের মূর্দাগণ কে 'লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ' শিক্ষা দাও। (নিশকাত পৃ: ১৪০) এখানে 'মূর্দা' বলিতে মরনাপন্ন ব্যক্তি কে বলা হইয়াছে। অধিকাংশ উলামাগণ মুমূর্ষ ব্যক্তিকে কালেমা দিক্কা দেওয়া মুস্তাহাব বলিয়াছেন। (মিরাতুল মানাজ্জীহ খ: ২ পৃ: ৪৪৪) মুমূর্ষ ব্যক্তির নিকট উচ্চপরে আশহাছ আল্লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু অ আশহাছ আল্লা মুহাম্মাদার রাসুলুল্লাহ' পাঠ করিবে। কিন্তু উহাকে পাঠ করিতে আদেশ করিবেনা। (বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৩০) ইমাম আহমাদ রেজা আলাইহির রাত্নাত অসীযত করিয়া ছিলেন যে, আমার ইস্তেকালের সময় ঘর হইতে অপবিত্র মানুষ, কুকুর, প্রাণীর ফটো অর্থাৎ টাকা পয়সা ইত্যাদি বাতির করিয়া ফেলিবে। (অসায়া শরীফ পৃ: ২১) যখন প্রাণ বাহির হইয়া যাইবে। তখন চক্ষু বন্ধ করিয়া দিবে এবং হাত, পা ও আঙ্গুল-গুলি সোজা করিয়া দিবে। চক্ষু বন্ধ করিবার সময় 'বিসমিল্লা-হি অ আলা মিল্লাতি রাসুলিল্লাহি আল্লালুম্মা ইয়াসসির আলাইহি আমরাছ অ সাহিল আলাইহি মাবা'দাছ অ আস'ইদছ লিকাইকা অজ্জাল না খরাজা ইলাইহি খইরম্ মিন্না খরাজা আনছ' পাঠ করিবে। (শামীর সহিত ছুরে মুখতার খ: ২ পৃ: ১২৩, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৩১) মূর্দা ঋণী হইলে অতি

শিব্রাঞ্চ পরিশোধ করিয়া দিবে। হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম ঋণী ব্যক্তির জ্ঞানাজা পড়েন নাই। (নিশকাত পৃ: ১৫৩) মৃত ব্যক্তির সম্পূর্ণ দেহ কাপড়ে ঢাকা থাকিলে উহার নিকট কোরআন শরীফ তিলায়াত করা জায়েজ। (শামী খ: ২ পৃ: ১২৩, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৩২)

## মূর্দার গোসলের বিবরণ

মূর্দার গোসল দেওয়া করছে কিফাইয়া। কিছু মানুষ গোসল দিলে সবার দায়িত্ব পালন হইয়া যাইবে। (আলাম গিরী খ: ১ পৃ: ১৪৭, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৩১) গোসল দেওয়ার নিয়ম ইহাই যে, যে তখতার উপর গোসল দিবে, প্রথম উহাতে তিনবার পাঁচবার অথবা সাতবার ধুনা দিবে। তারপর উহার উপর মূর্দাকে শোয়াইয়া নাভী হইতে হাঁটু পর্যন্ত কোন পবিত্র কাপড় দ্বারা ঢাকিয়া দিবে। ইহার পর গোসল দাতা নিজের হাতে কাপড় জড়াইয়া প্রথমে ইস্তেনজা করাইবে। তারপর নামাজের ছায় অজু করাইবে। কিন্তু মূর্দার অজুতে প্রথমে কবজী পর্যন্ত হাত ধোয়া, কুপ্তি করা ও নাকে পানি দিতে হইবেনা। তবে কোন কাপড় ভিজাইয়া দাঁত, মাড়ী ও নাসিকার উপর বুলাইবে। তারপর মাথা ও দাড়ির চুল থাকিলে পাক সাবান দ্বারা ধুটবে। অন্যথায় সাদা পানি যথেষ্ট হটবে। ইহার পর বাম কাত করিয়া মাথা হইতে পা পর্যন্ত কুল পাতার গরম পানি বহাইয়া দিবে। বাহাতে তখতা পর্যন্ত পানি পৌঁছিয়া যায়, তারপর ডান কাত করিয়া এই প্রকারে পানি বহাইয়া দিবে। যদি কুল পাতার গরম পানি না পাওয়া যায় তাহা হইলে সাদা সামান্য গরম পানি যথেষ্ট হইবে। তারপর হেলান দিয়া বনাইবে এবং খুব আন্তে পেটে হাত বুলাইবে। যদি কিছু বাহির হয়, তাহা ধুইয়া ফেলিবে। পুনরায় গোসল দেওয়ার

প্রয়োজন নাই। তারপর শেষে মাথা হইতে পা পর্যন্ত কর্পূরের পানি বহাইয়া দিবে। ইহার পর উহার শরীর কোন পবিত্র কাপড় দ্বারা আস্তে আস্তে মুছিয়া দিবে। (আলাম গিরী খ: ১ পৃ: ১৪২, জান্নাতী জেওর পৃ: ৩৩৯/৩৪০)

মুর্দার দাড়ি অথবা মাথার চুলে চিকননী করা অথবা নোখ কাটিয়া দেওয়া অথবা কোন স্থানের চুল কাটিয়া দেওয়া মাকরুহ তাহরিমী। (রদুল মুহতার খ: ২ পৃ: ১৯৮, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৩৮) মুর্দার দুই হাত দুই পাশে রাখিয়া দিবে। সিনার উপর রাখিবেনা। ইহা কাকেরদিগের তরীকা। (রদুল মুহতারের সহিত হুরে মুখতার খ: ২ পৃ: ১৯৮, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৩৮)

## কাফনের বিবরণ

মুর্দাকে কাফন দেওয়া ফরজে ক্রিয়া। পুরুষের জন্য তিনটি কাপড় স্নাত। যথা চাদর, তহবন্দ ও কুর্তা। কিন্তু তহবন্দ মাথা হইতে পা পর্যন্ত লম্বা হইতে হইবে। স্ত্রী লোকের জন্ম পাঁচটি কাপড় স্নাত। চাদর, তহবন্দ, কুর্তা উড়নী ও সিনাবন্দ (আলামগিরী খ: ১ পৃ: ১৫০) একদিনের শিশুকেও পূর্ণ কাফন দেওয়া উত্তম। (রদুল মুহতার খ: ২ পৃ: ২০৪) যদি মুর্দার কাফন চুরি হইয়া যায় এবং মুর্দা তাজা থাকে, তাহা হইলে পুনরায় কাফন দিবে। বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৪২)

**কাফন পরাইবার নিয়ম :-** কাফনে তিনবার, পাঁচবার অথবা সাতবার খুনা দিয়া প্রথমে চাদর বিছাইবে। তারপর উহার উপর তহবন্দ, তারপর কুর্তা বিছাইবে। ইহার পর মুর্দাকে শোয়াবে এবং কুর্তা পরাইবে। এইবার দাড়ি এবং সমস্ত শরীরে খোশবু লাগাইবে এবং সাজদার স্থানগুলিতে অর্থাৎ মাথা, নাক, দুইহাত, হাঁটু ও পায়ে কর্পূর দিবে। ইহার পর তহবন্দ জড়াইবে।

তহবন্দ জড়াইবে। প্রথমে বাম দিক তারপর ডান দিক। ইহার পর চাদর জড়াইবে। প্রথমে বাম দিক তারপর ডান দিক। তারপর মাথা ও পায়ে দিকে বাঁধিয়া দিবে। যাহাতে উড়িয়া ও খুলিয়া না যায়। স্ত্রীলোকের কাফন অর্থাৎ কুর্তা পরাইয়া উহার চুল দুইভাগ করিয়া কাফনের উপর সিনাতে রাখিয়া দিবে। উড়নী অর্ধ পিঠের নিচে হইতে বিছাইয়া মাথার উপর আনিয়া মুখের উপর পর্দার ছায় ফেলিয়া দিবে যাহাতে উহার লম্বাই অর্ধ পিঠ হইতে সিনা পর্যন্ত এবং চওড়াই এক কানের লতি হইতে দ্বিতীয় কানের লতি পর্যন্ত থাকে। (আলামগিরী খ: ১ পৃ: ১৫১)।

## জানাজা লইয়া যাইবার বিবরণ

চারঘন মানুষ জানাজা উঠাইয়া পরস্পর চারটি পায়তে কাঁধ দেওয়া স্নাত। প্রত্যেকবার দশ কদম করিয়া হাঁটিবে। পূর্ণ স্নাত ইহাই যে, প্রথমে সামনের ডান দিকে। তারপর পিছনের ডান দিকে। ইহার পর সামনের বাম দিকে। তারপর পিছনের বাম দিকে। প্রত্যেক বারে দশ কদম হাঁটিবে। মোট চল্লিশ কদম হইবে। হাদীস পাকে আছে—যে ব্যক্তি জানাজা চল্লিশ কদম লইয়া যাইবে। তাহার চল্লিশটি কবীরাহ গোনাহ ক্ষমা হইয়া যাইবে। (শামী খ: ২ পৃ: ২৩১) জানাজা লইয়া যাইবার সময় মাথার দিকটি সামনে থাকিবে। জানাজার সহিত স্ত্রীলোকের যাওয়া নাজায়েজ। জানাজার সামনে, ডান দিকে ও বাম দিকে যাওয়া মাকরুহ (আলামগিরী খ: ১ পৃ: ১৫২)

জানাজার সঙ্গে আগুন লইয়া যাওয়া নিষেধ (১) (বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৪৪)

(১) এখানে আগুন বলিতে অগরবাস্তি, খুপ খুনা ইত্যাদি।

## জানাজার নামাজের বিবরণ

জানাজার নামাজ ফরজে কিফাইয়া। কোন এক ব্যক্তি পড়িলে সকলের দায়িত্ব পালন হইয়া যাইবে। অন্যথায় যে ব্যক্তি সংবাদ পাইয়া পড়ে নাই, সে গোনাহগার হইয়া যাইবে। যে ব্যক্তি উহার ফরজ হওয়া অস্বীকার করিবে সে কাকের হইবে। (শামীর সহিত ছুরে মুখতার খঃ ২ পৃঃ ২০৭, বাহারে শরীয়ত খঃ ৪ পৃঃ ১৪৫) জানাজার নামাজের জন্য জামায়াত শর্ত নয়। এক ব্যক্তি পড়িলে ফরজ আদায় হইয়া যাইবে। (আলাম গিরী খঃ ১ পৃঃ ১৫২) কয়েক শ্রেণীর মানুষের জানাজার নামাজ পড়া নাজায়েজ। যথা (১) পিতা মাতার মধ্যে কোন এক জনের হত্যাকারী (২) ডাকাত, যদি ঘটনাস্থলে মরিয়া যায়। (৩) যে ব্যক্তি কয়েকজন মানুষকে গলা টিপিয়া হত্যা করিয়াছে ইত্যাদি। (শামীর সহিত ছুরে মুখতার খঃ ২ পৃঃ ২১১/২১২) আত্মহত্যাকারীর জানাজা পড়িতে হইবে। (বাহারে শরীয়ত খঃ ৪ পৃঃ ১৪৭, জাগ্রাতী জেওর পৃঃ ৩৩৩) মরা বাক্স প্রদত্ত হইলে জানাজা পড়িতে হইবে না। (আলামগিরী খঃ ১ পৃঃ ১৫২)

## জানাজার নামাজে চার তাকবীর

হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অসাল্লাম হাবশার বাদশার ইচ্ছাকালের সংবাদ দিয়া সাহাবাগন কে সঙ্গে লইয়া ঈদগাহে উপস্থিত হইয়া চার তাকবীরে জানাজার নামাজ সমাপ্ত করিয়াছিলেন। (বোখারী খঃ ১ পৃঃ ১৭৭, মোয়াস্তায়ে ইমাম মালিক পৃঃ ৮৫, মোয়াস্তায়ে ইমাম মোহাম্মাদ পৃঃ ১৭০, মিশকাত ১৪৪) জানাজার নামাজ চার তাকবীরে সমাপ্ত। ইহাতে চার ইমাম একমত এবং সাহাবায়ে কিরামগন ইহার উপর ইজমা করিয়াছেন। সুতরাং হুজুরত উমার আবু বাকার সিদ্দিকের প্রতি, হুজুরত ঈবনো উমার হুজুরত উমারের প্রতি, হুজুরত হাসান ঈবনো আলী হুজুরত আলীর প্রতি ও হুজুরত ইমাম হোসাইন হুজুরত ইমাম হাসানের প্রতি চার

তাকবীরে জানাজা পড়িয়াছেন। এমন কি কিরিশভাগন হুজুরত আদম আলাইহিস্ সাল্লামের প্রতি চার তাকবীরে জানাজা পড়িয়াছেন। (মিরাতুল মানাজীহ খঃ ২ পৃঃ ৪৬৯) হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অসাল্লাম জীবনের শেষে জানাজা চার তাকবীরে সমাপ্ত করিয়া ছিলেন। (মোসনাদে ইমাম আজম মুভার্জাম পৃঃ ২১০)

## জানাজার নামাজ পড়বার নিয়ম

প্রথমে নিম্নত এই প্রকারে করিবে— আমি জানাজার নামাজের নিমন্ত করিয়াছি। চার তাকবীরের সহিত। আল্লাহ তাআলার জন্য, দোয়া এই মাষ্টয়েতের জন্য। আমার মুখ কাঁবা শবীরের দিকে (মুক্তাদী আরো এতটুকু বলিবে) এই ইমামের পশ্চাতে। তারপর দুই হাত কান পর্যন্ত উঠাইয়া 'আল্লাহু আকবর' বলিয়া দুই হাত নাভীর নিচে রাখিবে। তারপর এই সানা— 'সুবহানালা আল্লাহুমা অবি হামদিকা অ তাবারা কাসমুকা অ তাআলা জাদুকা অ জালা সানাউকা অ লাইলাহা গরুকা' পাঠ করিবে। ইহার পর হাত না উঠাইয়া 'আল্লাহু আকবর' বলিবে এবং যে কোন দরুদ শরীফ অথবা দরুদে ইব্রাহীমী "আল্লাহুমা সাল্লি আলা সাইয়েদিনা মোহাম্মাদিউ অ আলা আলে সাইয়েদিনা মোহাম্মাদিন কামা সল্লাইতা আলা ইব্রাহীমা অ আলা আলে সাইয়েদিনা ইব্রাহীমা ইল্লাকা হামীছুম মাজীদ। আল্লাহুমা বারিক আলা সাইয়েদিনা মোহাম্মাদিউ অ আলা আলে সাইয়েদিনা মোহাম্মাদিন কামা বারাকতা আলা সাইয়েদিনা ইব্রাহীমা অ আলা আলে সাইয়েদিনা ইব্রাহীমা ইল্লাকা হামীছুম মাজীদ" পাঠ করিবে। তারপর হাত না উঠাইয়া "আল্লাহু আকবর" বলিবে এবং মুদা বালেগ হইলে এই দোয়া— "আল্লাহুমা গলি হাইয়েনা অ সাইয়েদিনা অ শাহিদিনা অ গাইবিনা অ সগীরিনা অ কাবীরিনা অ আকারানা অ উনসানা আল্লাহুমা মান

আহ ইয়াইতাহ্ মিন্না কাআহ ইহি আল্লাহ ইসলাম অ মান তা  
 অফকাইতাহ্ মিন্না কাতা আফকাহ্ আল্লাহ ইমান" পাঠ করিবে।  
 ইহার পর চতুর্থ তাকবীর বলিবে এবং কোন দোয়া পাঠ না করিয়া  
 হাত খুলিয়া সালাম ফিরাইবে। (১) যদি নাবালেগ সম্বন্ধে  
 জানাজা হয়, তাহা হইলে তৃতীয় তাকবীরের পর  
 এই দোয়া "আল্লাহুম্মা জ্ঞ আলহু লানা ফারাতা আজযালহু লানা  
 আজরাঁও অ জুখরাঁও অজযালহু লানা শাকি আঁউ অ মুশাক  
 কাআ" পাঠ করিবে। যদি নাবালেগ কন্যার জানাজা হয়,  
 তাহা হইলে এই দোয়া — "আল্লাহুম্মা জ্ঞ আলহা লানা ফারাতাঁও  
 অজযালহা লানা আজরাঁও অ জুখরাঁও অজযালহা লানা  
 শাকি আঁতাঁও অ মুশাক কাআহ" পাঠ করিবে। জানাজার  
 নামাজে তিনটি লাইন করা উত্তম। হাদিস শরীফে আছে,  
 বাহার জানাজা তিনটি লাইনে পড়া হইয়াছে, তাহার ক্ষমা হইয়া  
 যাইবে। যদি মোট সাত জন ব্যক্তি উপস্থিত থাকে। তাহা  
 হইলে একজন ইমান হইবে প্রথম লাইনে তিন জন, দ্বিতীয়  
 লাইনে দুইজন, তৃতীয় লাইনে একজন দাঁড়াইবে। (বাহারে  
 শরীয়ত খঃ ৪ পৃঃ ১৫৪) জানাজার নামাজে শেষ লাইনে  
 সওয়ার বেশি। (শায়ীর সহিত ছুরে মুহতার খঃ ২ পৃঃ ২১৪  
 নাগরিবের নামাজের সময় জানাজা উপস্থিত হইলে, করজ ও  
 সুন্নাতের পর জানাজা পড়িবে। অথ করজ নামাজের সময়  
 আসিলে, যদি জামায়াত প্রস্তুত হইয়া যায়, তাহা হইলে করজ  
 ও সুন্নাত পড়িয়া জানাজা পড়িবে। ঈদের নামাজের সময়

(১) অধিকাংশ মানুষ হাত বাঁধিয়া সালাম ফিরাইয়া থাকে,  
 ইহা ঠিক নয়। সঠি মতে হাত খুলিয়া সালাম ফিরাইতে  
 হইবে। (খোলনসাতুল কাতাওরা, কাতাওয়ার দারুল উলুম  
 দেওবন্দ খঃ ১ পৃঃ ৩৩৭, কাতাওয়ার পানবার্ণ পৃঃ ৭৮, বাহারে  
 শরীয়ত খঃ ৪ পৃঃ ১৫৪, কানুনে শরীয়ত খঃ ১ পৃঃ ১১৭,  
 জামাতী ছেওর পৃঃ ৩৪৪, নিজামে শরীয়ত পৃঃ ২৪০, আনওয়ারে  
 শরীয়ত পৃঃ ১১৮ )

আসিলে প্রথমে ঈদের নামাজ পড়িবে। তারপর জানাজার  
 নামাজ পড়িবে। তারপর খোতবা পাঠ করিবে। (বাহারে  
 শরীয়ত খঃ ৪ পৃঃ ১৫২) যাচ্চা জীবিত অবস্থায় জন্ম গ্রহন  
 করিয়া মরিয়া গেলে উহার জানাজা পড়িতে হইবে। মৃত  
 অবস্থায় প্রসব হইলে জানাজা পড়িতে হইবে না। কিন্তু উহার  
 নাম রাখিতে হইবে। (শায়ী খঃ ২ পৃঃ ২২৮) মাসজিদে  
 জানাজার নামাজ পড়া মাকরুহ তাহারিমী।  
 (ছুরে মুহতার, বাহারে শরীয়ত খঃ ৪ পৃঃ ১৫৮) মাকরুহ সময়ের  
 মধ্যে যদি জানাজা আসিয়া যায়। তাহা হইলে ঐ সময়ে  
 জানাজার নামাজ পড়া নাজায়েজ ও মাকরুহ হইবে না। যদি  
 জানাজা পূর্ব হইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে এবং বিনা কারণে বিলম্ব  
 করিয়া মাকরুহ সময়ে নিরে আসা হয়, তাহা হইলে ঐ সময়গুলিতে  
 জানাজার নামাজ পড়া মাকরুহ হইবে। (রদুল মুহতার খঃ ১  
 পৃঃ, বাহারে শরীয়ত খঃ ৩ পৃঃ ১১)

## কবরের বিবরণ

কবর দুই প্রকার। লাহাদ ও সিন্দুক। হজরত উরুওয়াহ্  
 বিন জুবাইর রাদী আল্লাহ্ আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে,—হুজুর  
 সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের জন্ম 'লাহাদ' তৈরী করা  
 হইয়াছিল। এবং হজরত আমির বিন সায়াদ হইতে বর্ণিত  
 হইয়াছে যে, হজরত সায়াদ বিন আবু ওকাস রাদী আল্লাহ্ আনহু  
 তাহার দাকনের জন্ম লাহাদ তৈরী করিতে নিদেশ করিয়াছিলেন।  
 (মিশকাত পৃঃ ১৪৮) অনুরূপ হজরত বুরাইদা রাদী আল্লাহ্ আনহু  
 হইতে বর্ণিত হইয়াছে যে, হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের  
 জন্ম লাহাদ তৈরী করা হইয়াছিল। (মোসনাদে ইমাম আজম  
 মুতাজ্জাম পৃঃ ২১১) হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বালিয়া-  
 ছেন, 'লাহাদ' আমাদের জন্ম এবং 'সিন্দুক' আহলে কিতাবদের  
 জন্য। (কাঞ্জুদ দাক্বারেক পৃঃ ৫৩ টীকা নং ৪) — ইমাম আবু

হানিফা আল্লাইহির রহমাতের নিকট 'লাহাদ' স্মৃত। (আলাম গিরী খ: ১ পৃ: ১৫৫, শামী ২ খ: ২৩৪ পৃ:, কাজীখান ১ খ: পৃ:, বাহারে শরীয়ত ৪ খ: ১৬০ পৃ:) যদি মাটি নরম হয় এবং লাহাদ তৈরী করা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে 'সিন্দুক' করায় দোষ নাই। বরং উলামায়ে কিরামগণ মুস্তাহ্‌সাম বলিয়াছেন। (বাহরুরায়েক খ: ২ পৃ: ১৯৩) কবরের গভীরতা সম্পর্কে মতভেদ রহিয়াছে। সর্বাধিক সহীহ মতে কম পক্ষে মূর্দার অর্ধ পরিমাণ ও মধ্যম অবস্থায় সীমা পর্যন্ত এবং উত্তম ইহাই যে, মূর্দার সমান গভীর হইবে। (বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৬০) ফাতাওয়ায় আলাম গিরী ১ খ: ১৫৫ পৃষ্ঠায় আছে,—কবরের গভীরতা মধ্যম সাইজ মানুষের সীমা পর্যন্ত হওয়া উচিত। এবং উহা হইতে বেশী হইলে উত্তম, আল্লামা হাসকাফী বলিয়াছেন,—মূর্দার অর্ধপরিমাণ গভীর করিতে হইবে। ইহার বেশী গভীর করা উত্তম। (শামীর সহিত ছুরে মুখতার খ: ২ পৃ: )

**লাহাদ**—কবর সম্পূর্ণ খনন করিবার পর উহার কিবলার দিকে মূর্দা শোয়াইবার মত গর্ত খনন করিতে হইবে। **সিন্দুক**—কবরের মাঝখানে নহবের ন্যায় একটি গর্ত খনন করিতে হইবে। (আলাম গিরী খ: ১ পৃ: ১৫৫, শামী খ: ২ পৃ: )

## দাফনের বিবরণ

অধিকাংশ স্থানে মূর্দাকে চিং করিয়া শোয়াইয়া কেবল মুখটি কিবলার দিকে ঘুরাইয়া দিয়া থাকে। ইহা সম্পূর্ণ ভুল ও স্মৃতির বিপরীত। মূর্দার সম্পূর্ণ দেহ কিবলার দিকে কাইত করিয়া দেওয়া সর্বসম্মতিক্রমে স্মৃত। ছজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের পবিত্র দেহ কবর শরীফে কাইত করিয়া রাখা হইয়াছে। ফতহুল কদীর খ: ৩ পৃ-২৫, ফাতাওয়ায় বেজদীয়া শরীফ খ: ৪ পৃ . খুতবাতে মহাররম পৃ: ৫৪, আনওয়ারুল হাদীস পৃ: ২৩৭, ফাতাওয়ায় রশীদিয়া পৃ: ২৩০) জনৈক ব্যক্তির

দাফনের সময় সয়ং ছজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম হজরত আলী রাদী আল্লাহু আনহুকে কাইত করিয়া শোয়াইতে আদেশ করিয়াছিলেন। আল মো'তাসারুজ জরুরী পৃ: ৫৪, আনওয়ারুল হাদীস পৃ: ২৩৭, ফাতাওয়ায় রশীদিয়া পৃ: ২৩০)

হানিফী মাজহাবের সমস্ত নির্ভরযোগ্য কিতাবগুলিতে কাইত করিবার কথা বলা হইয়াছে। যথা, কাজীখান খ: ১ পৃ: ৯৩, আলামগিরী খ: ১৫৫ রদুল মুহতারের সহিত ছুরে মুখতার খ: ২ পৃ: ২৩৬, বাহরুরায়েক খ: ২ পৃ: ১৯৪, কাজীদাকায়েক পৃ: ৫৩ টীকা নং ৭ বাদায়ে উস সানায়ে খ: ১ পৃ: ৩১২, মুরুল ইজাহ মুতজাম ১২৩. হিদায়া ১ খ: পৃ: ১৫৮ শরহে অকারা খ: ১ পৃ: ২১০ টীকা নং ৩, শামী ২ খ: ১৩৬ পৃ:। চার মাজহাবের ইমামগন এই মসলাতে একমত। যথা, শাফয়ী মাজহাবের অত্তম কিতাব মিন-হাজুত তালেবীন ২৮ পৃষ্ঠায় কাইত করিয়া রাখিতে হইবে বলা হইয়াছে।

উলামায়ে আহলে স্মৃত বেরেলবীদিগের সহিত দেওবন্দীদের বহু মসলাতে দ্বিমত রহিয়াছে। কিন্তু মূর্দাকে কাইত করিয়া শোয়ানোর ব্যাপারে সবাই এক মত। যথা, রশীদ আহমাদ গাজুহী সাহেব 'ফাতাওয়ায় রশীঘাতে' ২২৯ পৃষ্ঠা হইতে ২৩২ পৃষ্ঠা পর্যন্ত প্রায় চল্লিশ খানা কিতাবের উদ্ধৃতি দিয়া কাইত করাকে স্মৃত প্রমাণ করিয়াছেন। অপরূপ মাওলানা আশরাফ আলী খানুসী সাহেব 'বেহেশতী গাওয়ার' কিতাবের ৮৯ পৃষ্ঠায় ও 'আগলাতুল আওয়াম' কিতাবের ৭৬ পৃষ্ঠায় কাইত করিবার কথা বলিয়াছেন। মাওলানা মুখতার আলী সাহেব 'আশরাফুল ইজাহ' কিতাবের ২১২ পৃষ্ঠাতে কাইত করিবার কথা বলিয়াছেন। অপরূপ 'ফাতাওয়ায় দারুল উলুম দেওবন্দ' ২য় খণ্ড ৩৯৩ পৃষ্ঠায় কাইত করিতে বলা হইয়াছে,—উলামায়ে আহলে স্মৃতির কয়েক খানা প্রামাণ্য কিতাবের উদ্ধৃতি প্রদান করিতেছি। যথা, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া খ: ৪ পৃ:—'আল মালজ খ: ৪ পৃ:

৭৫, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৩০, কানুনে শরীয়ত খ: ১ পৃ: ১২৯, নিজামে শরীয়ত পৃ: ৩৪৭, ইমাম আহমাদ রেজা রাধী আল্লাহ্ আনহু তাহাকে কাইত করিয়া শোয়াইবার জগ্গ অসীয়াত করিয়াছিলেন। (অসয়া শরীফ পৃ: ৯)—কয়েক খানা বাংলা পুস্তকের উদ্ধৃতি প্রদান করিতেছি। যথা, মকছোদোল মোমেনিন পৃ: ১৬৯, ফাতাওয়ায় হিদ্দিকিয়া খ: ১ পৃ: ২০০, মসলা ভাণ্ডার খ: ৫, পুস্তক খানা হাতে না থাকিবার কারণে পৃষ্ঠা উল্লেখ করা সম্ভব হইলনা। সাপ্তাহিক মোজাদ্দেদ পৃ: ২, ৭ই জুন সংখ্যা, ১৯৯০ সাল। মাওলানা রুহুল আমীন সাহেব 'খোলাসা' কিতাবের উদ্ধৃতি দিয়া কাইত করিবার কথা লিখিয়াছেন। 'কাফন দাফনের বিস্তারিত মাসায়েল সম্ভবত: পৃষ্ঠা ১০। এক কথায় মূর্দাকে কাইত করিয়া শোয়ানোর ব্যাপারে কাহারো মতভেদ নাই। তবুও কিছু নির্বোধ দেওবন্দী ও ফুরফুরা পন্থী আলেম ইহার বিরোধীতা করিয়া থাকেন। মূর্দাকে কবরে রাখিবার সময় "বিসমিল্লাহি অ আলা মিল্লাতি রাশুলিল্লাহ" বলিবে। (শারহে অকারা ১ খ ২১০ পি:) অল্প বর্ণনার আছে "বিসমিল্লাহি অ আলা মুম্মাতি রাশুলিল্লাহ"। (আল আজকার পি: ১৩৬) আরো একটি বর্ণনার আছে "বিসমিল্লাহি অবিল্লাহি অ আলা মিল্লাতি রাশুলিল্লাহ"। (মিশকাত পি: ১৪৮) আরো একটি বর্ণনায় 'বিসমিল্লাহ' এর পর 'অফি সাবীলিল্লাহ' শব্দ আসিয়াছে। (রদ্দুল মুহতার খ: ২ পি: ২৩৫)

## ॥ মাটি দেওয়ার নিয়ম ।

তখন লাগাইবার পর মাটি দিতে হইবে। মুস্তাহাব ইচ্ছাই যে, মাথার দিক দিয়া ছুঁ হাতে তিনবার মাটি দিবে। প্রথম বারে

মিনহা খলাকনা কুম' দ্বিতীয় বারে 'অফিহা মুস্তাহাব' তৃতীয় বারে 'অমিনহা মুখরিজুকুম তারাত'ন উখরা' বলিবে। (আল আজকার পৃ: ১৩৭, মিরাতুল মানাজীহ খ: ২ পৃ: ৪২৪, রদ্দুল মুহতার খ: ২ পৃ: ২৩৭) অল্প বর্ণনার আছে, — প্রথম বারে 'আল্লাহুমা জাফির অর্দি আন জাফাইহি' দ্বিতীয় বারে 'আল্লাহুমা তাহ আবওয়াস সামায়ী লিরুহিহী' তৃতীয় বারে 'আল্লাহুমা জাবিবজজ মিন ছরিল টন' বলিবে। মূর্দা স্ত্রী লোক হইলে তৃতীয় বারে 'আল্লাহুমা আদখিল হাল আন্নাতা বিরাত মাতিকা' বলিবে। (রদ্দুল মুহতার খ: ১ পৃ: ১৩৭, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৬২)

## দাফনের পর মুস্তাহাব

দাফনের পর কবরের মাথার দিকে সূরা বাকারার প্রথমংশ 'আলিক লাম মিম' হইতে 'মুকলিলুন' পর্যন্ত এবং কবরের পায়ের দিকে সূরার বাকারার শেষংশ 'আমানার রাহুলু' হইতে শেষ পর্যন্ত পাঠ করিবে। ইহা মুস্তাহাব। (আল আজকার পৃ: ১৩৭ মিশকাত পি: ১৪৯) ইমাম আহমাদ বিন হাম্বল বলিয়াছেন,— যখন কবর স্থানে বাইবে। তখন সূরা ফাতিহা, ইখলাস, ফালাক ও নাম পাঠ করিয়া মূর্দাদিগের জন্য সওয়াবেরসানী করিবে। (মিরাতুল মানাজী খ: ২ পি: ৪২৮) হজরত উমার বিন আস রাধী আল্লাহ্ আনহু তাহার পুত্রকে অসীয়াত করিয়াছিলেন যে, একটি উটের বাচ্চা জবাই করিয়া মাংস বিতরণ করিতে যতক্ষণ সময় লাগে, ততক্ষণ সময় তোমরা আমার কবরের নিকট দড়াইয়া থাকিবে। (মিশকাত ১৪৯) — দাফনের পর কবরের নিকট কোরণ শরীফ তিলাওয়াত করা, মূর্দার জন্য দোয়া করা, ওয়াজ করা ও আউলিয়ায়ে কিরামগনের জীবনী আলোচনা করা মুস্তাহাব (আল আজকার পি: ১৩৭)



## দাফনের পর 'তালকীন' জায়েজ

হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন। যখন তোমাদের কোন ভাই ইচ্ছাকাল করিবে এবং তোমারা উহার দাফন করিয়া দিবে। তখন তোমাদের মধ্যে কেহ উহার কবরের মাথার নিকট দাড়াইয়া বলিবে— হে অমূকের পুত্র অমুক। সে ইহা শুনিতে পাইবে কিন্তু উত্তর দিবে না। আবার বলিবে— হে অমূকের পুত্র অমুক। এইবারে সে সোজা হইয়া বসিবে। আবার বলিবে— আল্লাহ তোমাকে হিদায়েত করেন, আল্লাহ তোমার প্রতি রহম করেন। কিন্তু তোমরা ইহা অনুভব করিতে পারিবে না। এইবার বলিবে— উজুকর মা খরাজতা আলাইহে মিনাদ ছনইয়া শাহাদাতা আল্লা ইলাহা ইল্লাহু অ আন্না মুহাম্মাদান আকুহু অ রাসুলুহু অ আন্না কারনীহু বিল্লাহি রক্ষাউ অবিল ইসলামে দিনাউ অদি মুহাম্মাদিন সাল্লাল্লাহু আলাইহি অসাল্লাম নাবীয়াউ অবিল কুরআনে ইমাখাউ অবিল কাবাতি কিবলাতান অতঃপর মুনকার ও নাকীর একে অপরের হাত ধরিয়া বলিবেন চলুন, আমরা ইহার নিকট বসিব না, যাহার দক্ষীল শিখাইয়া দেওয়া হইয়াছে। জনৈক ব্যক্তি জিজ্ঞাসা করিলেন, ইয়া রাসুলাল্লাহ! যদি মূর্দার মাতার নাম জানা না থাকে। হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিলেন, হজরত হাওয়া আলাইহিস্ সাল্লামের দিকে সম্বোধন করিবে। (রওল বায়ান খ: ৫ পৃ: ১৮৭) তালকীনের উল্লেখিত হাদীসটি কিছু ভাষা পরিবর্তন হইয়া আরো বিভিন্ন কিতাবে আসিয়াছে। যথা, আল্ আজকার পৃ: ১৩৮, শারহুস্ শুহুর পৃ: ৪২, গুনিয়া তুন্ডালিদীন মুতাজ্জাম পৃ: ৫৮৫, বাহারে শরীয়ত খ: ৪ পৃ: ১৬৬)।

অন্য বর্ণনায় রহিয়াছে—<sup>হুজুর</sup> সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম দাফনের পর নিম্নরূপ ভাষায় তালকীন করিতে আদেশ করিয়াছেন। “হে অমূকের পুত্র অমুক, “উজুকর দ্বীনাকাল্লাজী কুনতা আলাইহে মিন শাহাদাতে আল্লা ইলাহা ইল্লাহু আ আন্না

মুহাম্মাদার রাসুলুলাহ অ আন্না ল জামাতা হাকুন আন্না হাকুন অ আন্না বা'সা হাকুন অ আন্না স সাআতা আতিয়াতুন লা রাইযা ফিহা অ আন্নালাহা ইয়াব আশু মান ফিল কুবুর অ আন্না কা রাদীতা বিল্লাহি রক্ষাউ অবিল ইসলামে দ্বীনাউ অবি মুহাম্মাদিন সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম নাবীয়াউ অবিল কুরআনে ইমাখা অদিল কা'বাতে কিবলাতাউ অবিল মুমিনীনা ইখওয়ানা” (শামী খ: ২ পৃ: ১৯১) উলামায়ে আহলে সুন্নাত দাফনের পর তালকীন করা জায়েজ বলিয়াছেন। একমাত্র মোতাজ্জিলা সম্প্রদায় ইহার বিপরীত মত পোষন করিয়া থাকে।

## দাফনের পর আজান জায়েজ ॥

উলামায়ে আহলে সুন্নাত দাফনের পর আজান দেওয়া জায়েজ—মোস্তাহাব বলিয়াছেন। যথা, ফাতাওয়ায় রাজবীঘা শরীফ খ: ২ পৃ: ৪৬৪, মুজহাতুল কারী শরহে বোখারী খ: ৩ পৃ: ১০৩, মিরাতুল মানাজ্জীহ খ: ১ পৃ: ৪০০/খ: ২ পৃ: ৪২৭, বাহারে শরীয়ত খ: ৩ পৃ: ৩১, কানুনে শরীয়ত খ: ১ পৃ: , নিজামে শরীয়ত পৃ: ৭৪, জান্নাতী জেওর পৃ: ২৭৫, আনওয়ারুল হাদীস পৃ: ১৩৮, ইসলামী জিন্দেগী পৃ: ১১৪, আনওয়ারে শরীয়ত পৃ: ৩৯, জায়াল হক খ: ১ পৃ: ৩৭১ ইত্যাদি। ইমাম আহমাদ রেজা আলাইহির রহমাত দাফনের পর আজান সম্পর্ক অবিস্তারে একটি সতন্ত্র পুস্তিকা প্রনয়ন করিয়াছেন। যথাক্রমে পুস্তিকাটির নাম হইল “ইজামুল আজ্জর ফি আজানিল কবর”। তিনি তাহার দাফনের পর আজান দেওয়ার জগ্গ অসীয়াতও করিয়াছিলেন। (অসয়া শরীফ পৃ: ১০)

## আজান সম্পর্কে হাফিজ ইবনো হাজার

হাফিজ ইবনো হাজার আসকালানীর কোন উক্তি হানিফীদিগের জঘ্ন দলীল হইতে পারে না। কারণ, তিনি যেমন শাফয়ী মাজহাব অবলম্বী ছিলেন, তেমনই হানিফী মাজহাবের ঘোর বিরোধী ছিলেন। বিশেষ করিয়া তিনি তাহার কিতাব সমূহে ন্যায়ের সীমা অতিক্রম করতঃ হানিফী মাজহাবের বিরোধীতা করিয়াছেন। (জাফরুল মুহাসসিনীন বে আহওয়ালিল মুসাফিীন পৃ: ১৬৫)

প্রকাশ থাকে যে, হাফিজ ইবনো হাজার দাকনের পর আজান দেওয়া কোনো সময় মাজাহেজ বলেন নাই। কেবল তিনি উক্ত আজানটির স্মৃতি হওয়াকে অস্বীকার করতঃ বেদআত বলিয়াছেন। এবং তিনি আরো বলিয়াছেন যে, যে উম্মাকে স্মৃতি ধারণা করিয়াছে সে ভুল করিয়াছে। (রদুল মুহতার খ: ২ পৃ: ১৩৫) কারণ, শাফয়ী মাজহাবের একাংশ উলামায়ে কিয়াম দাকনের পর আজান দেওয়া স্মৃতি বলিয়া থাকেন। (রদুল মুহতার খ: ১ পৃ: ৩৮৫) - যেহেতু শাফয়ী মাজহাবের একাংশ আলেম উক্ত আজান কে স্মৃতি বলিয়া থাকেন। সেইহেতু ইবনো হাজার স্মৃতির বিরোধীতা করিয়া বেদআত বলিয়াছেন। অতএব, এই স্থলে 'বেদআত' এর অর্থ নাজায়েজ-হারাম নয়। কারণ, প্রত্যেক বেদআত নাজায়েজ ও হারাম নয়। বহু বেদআত এমনই রহিয়াছে, যেগুলি মুশাহাব ও স্মৃতির অন্তর্ভুক্ত। যদি তর্কর খাতিরে মুহর্ত কালের জঘ্ন ইবনো হাজারের উক্তিকে নাজায়েজ অর্থে গ্রহণ করা হয়। তথাপিও দাকনের পর আজান নাজায়েজ হইবে না। কারণ, তাহার উক্তি আদৌ দলীল ভিত্তিক নয়। বরং ইহা তাহার ব্যক্তিগত অভিমত, ইসলামের সংবিধান হইল "প্রত্যেক জিনিস মূলতঃ হালাল" (তাকশিরাতে আহমাদীয়া পৃ: ১১, শামী খ: ১ পৃ: ১০৫) উহা হারাম প্রমাণ করাতে ছরের কথা মাঝে মাঝে তানজিহী প্রমাণ করিতে হইলে দলীলের প্রয়োজন হইবে।

## আজান সম্পর্কে আল্লামা শামী

হানিকী মাজহাবের জগৎ বিখ্যাত আলেম আল্লামা ইবনো আবিদীন শামী রহমাতুল্লাহি আলাইহির নিকট দাকনের পর আজান দেওয়া জায়েজ। অবশ্য তিনি উহার স্মৃতি হওয়া স্বীকার করেন নাট। যথা, তিনি তাহার জগৎ বিখ্যাত কিতাব ফাতাওয়ায় শামী-রদুল মুহতারের দ্বিতীয় খণ্ডে ২৩৫ পৃষ্ঠায় স্মৃতি হওয়া বিরোধীতা করতঃ বলিয়াছেন, "মুর্দাকে কবরে নামাইবার সময় আজান দেওয়া স্মৃতি নয়। আল্লামা শামীর উক্তি হইতে পবিত্র প্রমাণ হয় যে, তিনি জায়েজ হইবার স্বপক্ষে ও স্মৃতি হইবার বিপক্ষে ছিলেন। অতথায় তিনি "স্মৃতি নয়" না বলিয়া "জায়েজ নয়" বলিতেন। আল্লামা শামীর "স্মৃতি নয়" উক্তি হইতে নাজায়েজ প্রমাণ করিতে যাওয়া এক প্রকারের গোমরাহী ও মুর্গামী কিছুই নয়।

## আজান কেবল নামাজের জন্য নয়

আজান কেবল নামাজের জঘ্ন নয়। বরং নামাজ ছাড়া আরো বহু স্থানে আজান দেওয়া জায়েজ রহিয়াছে। যথা, (১) সম্মান জগ্ন গ্রহণ করিলে (২) দুঃখিত ব্যক্তির নিকট (৩) মূর্গী রুগী কানে (৪) রাগাফিত ব্যক্তির কানে (৫) যে মাছ অথবা পশুর অভ্যাস খারাপ হইয়া গিয়াছে, তাহার সম্মুখে (৬) সৈনিকদের যুদ্ধের সময় (৭) আগুন লাগিয়া যাওয়ার সময় (৮) মৃত ব্যক্তিকে কবরে নামাইবার সময় (৯) জিনের উপদ্রবের সময় (১০) মুসাফির রাস্তা ভুলিয়া গেলে। (ছরে মুহতার ও শামী খ: ১ পৃ: ৩৮৫)

আজানে দুঃখ দূর হইয়া যায়

## কবরে শয়তানের আক্রমণ

ইমাম তিরমিজী 'নাওয়াদিকুল উমুল' এর মধ্যে হজরত সুফিয়ান সাউরী হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। যখন মূর্দাকে প্রসন্ন করা হয় যে, তোমার প্রতি পালক কে? তখন শয়তান উহার নিকট প্রকাশ হইয়া নিজের দিকে ইংগিত করিয়া বলিয়া থাকে "আমি তোমায় প্রতিপালক"। (ইজানল আজার ফি আজানিল কবর পৃ: ৩, জায়াল হক খ: ১ পৃ: ৩৭৫) মুজহাতুল কারী শরহে বোখারী তৃতীয় খণ্ডে ১০৩ পৃষ্ঠায় উল্লেখিত হাদীসটি হজরত আব্দুল্লাহবিন মাসউদ রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। মোমেনের মহা শত্রু শয়তান, ঈমান মোমেনের অমূল্য সম্পদ। শয়তান শেষ আক্রমণ স্বরূপ কবরে উপস্থিত হইয়া মোমেনের অমূল্য ঈমানকে ছিনাইবার চেষ্টা করিয়া থাকে। ইনশা আল্লাহ, দাকনের পর আজান দিলে শয়তান ছত্রিশ মাইল ভাবে পালাইয়া বাইবে এবং মূর্দা মুনকার ও নাকীবের প্রশ্নের উত্তর সহজ দিতে পারিবে।

## আলামা নিজামীর জবাব

হজরত আলামা মুশ্তাক আহমাদ নিজামী আল্লাইহির রহমাত ভারত বর্ষের অন্যতম মুনাজির — তর্কবাগিন ছিলেন। কয়েকটি মুনাজারাতে উলামায়ে দেওবন্দকে শোচনীয় ভাবে পরাজিত করিয়াছিলেন। ১৯৭৫ সালে নাগপুরের একটি সভায় হজরত আলামা উপস্থিত হইয়া জানিতে পারিলেন যে, কয়েকদিন পূর্বে দারুল উলুম দেওবন্দের সফীর মাওলানা ইরশাদ আহমাদ সাহেব এক সভায় কবরের আজান সম্পর্কে ব্যঙ্গ করিয়া বলিয়া

হজরত আলী রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হুজুব সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম আমাকে দুঃখিত অবস্থায় দেখিয়া বলিলেন—হে আবু তালেবের পুত্র, তোমাকে দুঃখিত অবস্থায় দেখিতেছি। তুমি তোমার কানেতে আজান দেওয়ার জগু কাহার আদেশ কর। কারন, আজান দুঃখ ছুর করিয়া থাকে। (মসনাউল ফিরদাউস, সংগৃহীত জায়াল হক খ: ১ পৃ: ৩৭৫) ইনশা আল্লাহ, দাকনের পর আজানের বর্ণাতে মূর্দার অস্থিরের দুঃখ ছুর হইবে এবং শাস্তি উপভোগ করিবে।

## আজান ভয় দূর হইয়া যায়

হজরত আবু হুরাইয়া রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হুজুব সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন হজরত আদম আল্লাইহিস সাল্লাম হিন্দুস্থানের সরদ্বীপ নামক স্থানে অবতীর্ণ হইয়া ভয় পাইয়াছিলেন। (তাওয়ার ভয় ছুর কবিবার জন্য) হজরত জিব্র ইল আল্লাইহিস সাল্লাম অবতীর্ণ হইয়া আজান দিয়াছিলেন। (খাসায়েসে কোবরা খ: ১ পৃ: ৮) ইহজগতে অবতীর্ণের পর আজানে যেমন হজরত আদমের ভয় ছুর হইয়াছে। ইনশালাহ পরজগতে পদার্পনের পর আজানে মূর্দার ভয় ছুর হইবে।

## আজানে শয়তান পলায়ন করে

হজরত আবু হুরাইয়া রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হুজুব সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন। যখন মুয়াজ্জিন আজান দেয়। তখন শয়তান দাত কর্ম করিতে কবিতে পালাইয়া যায়। (বোখার খ: ১ পৃ: ৮৫) হজরত জাবির রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হাদীসে বর্ণিত আছে যে, শয়তান আজান শুনিয়া 'কুহা' নামক স্থান পর্যন্ত পালাইয়া যায়। হজরত জাবির বলিয়াছেন যে, মদীনা হইতে 'কুহা' ছত্রিশ মাইলের ব্যবধান। (মুসলিম খ: ১ পৃ: ১৬৭)

গিয়াছেন যে, স্ত্রীদিগের কবরে শয়তান প্রবেশ করিয়া থাকে। তাই উহারা আজান দিয়া শয়তানকে বিভাড়িত করিয়া থাকে। দেওবন্দীদের কবরে শয়তান প্রবেশ করেনা। তাই আমরা আজান দেওয়ার প্রয়োজন উপলক্ষী করিনা। ইহার জবাবে আল্লাম নিজামী বলিয়াছিলেন যে, যেহেতু শয়তান মো'মেনকে গোমবাহ করিয়া থাকে। সেহেতু সে স্ত্রীদিগের কবরে প্রবেশ থাকে। কারণ, সে জানে যে কবরে একজন মো'মেন শুইয়া রহিয়াছেন। তাই তাহাকে গোমবাহ করিবার উদ্দেশে তথায় উপস্থিত হইয়া থাকে। মো'মেন দিগের এই পরম শত্রু শয়তানকে বিভাড়িত করিবার জন্য স্ত্রীগণ আজান দিয়া থাকেন। ইহা অতিসত্য যে, শয়তান দেওবন্দীদের কবরে প্রবেশ করেনা। কারণ, যে জানে যে, কবরে আমার মত একজন বেঈমান-কাফের শুইয়া রহিয়াছে। আমি যাহা করিয়া থাকি, এ বেচারাও তাহা করিত। অতএব, উহার নিকট যাইবার কোন প্রয়োজন নাই। যেহেতু দেওবন্দীদের কবরে শয়তান প্রবেশ করেনা। সেহেতু উহারা আজান দেওয়ার প্রয়োজন উপলক্ষী করে না। (সারাংশ, দেওবন্দ কা নয়্য ধীন পৃ: ১২৭/১২৮)

## কবরে বুজর্গদিগের ব্যবহৃত বস্তু

সাহাবাগান হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের ব্যবহৃত বস্তু অসীলা স্বরূপ কবরে লইয়া গিয়াছেন। যথা, হজরত মুয়াবিয়া রাদী আল্লাহু আনহু হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের নোখ ও চুল মোবারক তাহার চোখে ও মুখে রাখিতে অসীয়াত করিয়া ছিলেন। (ফায়দানে সুনাত পৃ: ৫৩১, জায়াল হক খ: ১ পৃ: ৪০৬) অয়ং হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম নিজের ওহন্দ শরীফ হজরত আয়নাবের কাফনের মধ্যে রাখিয়া ছিলেন। (মিশকত পৃ:

এই সমস্ত হাদীসের ভিত্তিতে উলামাগন বুজর্গদিগের ব্যবহৃত বস্তু ও 'দোয়ায় আহাদ নানা' প্রভৃতি কবরে রাখা জায়েজ বলিয়াছেন। শায়েখ আব্দুল হক মোহাদ্দিস আল্লাইহির রহমাত বলিয়াছেন যে, তাহার পিতা হজরত সাইফুদ্দীন কাদেরী ইস্তেকালের সময় অসীয়াত করিয়াছিলেন যে, প্রার্থনা মূলক কিছু কবিতা লিখিয়া আমার কাফনে রাখিয়া দিবে। (আখবারুল আখইয়ার, জায়াল হক খ: ১ পৃ: ৪০৫) ইমাম তিরমিজী 'নাওয়াদেরুল উশুল' এর মধ্যে বর্ণনা করিয়াছেন। হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম (আহাদ নামা সম্পর্কে) বলিয়াছেন, যে ব্যক্তি এই দোয়া কোন পরচাতে লিখিয়া মূর্দার কাফনের নিচে সিনার উপর রাখিয়া দিবে। তাহার কবরে আজাব হইবে না এবং মুনকার ও নাকীর সামনে আসিবেনা। দোয়াটির উচ্চারণ—'লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু অল্লাহু আকবার, লাইলাহা ইল্লাল্লাহু অহদাল্লা শারীকা লাহু লাইলাহা ইল্লাল্লাহু লাহল মূলকু অলাহল হামহু লাইলাহা ইল্লাল্লাহু অলা হাউলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আজীম' (আল হারফুল হাসান ফিল কিতাবাতে আলাল কাফন পৃ: ৪) —কবরে আহাদনামা ইত্যাদি রাখিবার নিয়ম—পশ্চিম দেওয়ালে মাথার দিকে একটি তাক তৈরী করিয়া সেখানে রাখিয়া দিবে। (মাজমুয়ায় কাভাওয়া খ: পৃ: —, বাহারে শরীয়াত খ: ৪ পৃ: ১৩২)

## দেওবন্দীদের কবরে জুতা

আমরা কবরে দোয়ায় আহাদনামা ও হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের 'জুতার নকশা শরীফ দিয়া থাকি। এলাকার বেঈন দেওবন্দী আলেমদের ইংগিতে সাধারণ মানুষ বিক্রপ করিয়া বলিয়া থাকে যে, বেরেলবীরা কবরে মাটিফিকেট দিয়া থাকে। এই সমস্ত বেঈন ও নাদানদের নিয়ের উদ্ধৃতি হইতে উপদেশ গ্রহণ করা

উচিত। - হজরত মাওলানা আশরাফ আলী সাহেব মালিকুল্লাহ একবার (রশীদ আহমাদ গাংগুহীকে) জিজ্ঞাসা করিলেন— হজরত কবরে শাজারাহ রাখা জায়েজ? হজরত (গাংগুহী) বলিলেন—হ্যাঁ, কিন্তু মাইয়েতের কাফনে নয়, তাক খনন করিয়া রাখিয়া দিবে। তারপর হজরত মাওলানা বলিলেন, ইহাতে কি কিছু উপকার হয়? হজরত বলিলেন—হ্যাঁ ইহার পর বলিলেন, শাহ গোলাম আলী সাহেব রাহমাতুল্লাহি আলাইহির কোন একজন মুরীদ ছিলেন যাহার নিকট শাহ সাহেবের জুতা ছিল। লোকটি ইস্তেকালের সময় শাহ আব্দুল গনী সাহেব রাহমাতুল্লাহি আলাইহি কে অসীয়াত করিয়া ছিলেন যে, এই জুতা আমার কবরে রাখিয়া দিবেন। সুতারাং অসীয়াত অনুযায়ী রাখাও হইয়াছিল। ইহাতে মৌলবী নাজীর হোসাইন প্রমুখগন শাহ সাহেবকে বিক্রপ করিয়া বলেন—বলুন, জুতাতে কতটা অপবিত্র লাগিয়াছিল? আবার কেহ জিজ্ঞাসা করিত, কতটা কাদা ছিল? ইহাতে শাহ সাহেব বলিয়াছিলেন, যদি এই কাজ নাজায়েজ হইত। তাহা হইলে আমাকে দলীল দিয়া বুঝাইয়া দিতেন।

ঠাট্টা বিক্রপ করিবার কি প্রয়োজন ছিল? যাক, তোমাদের নিকটে আর কখন বসিবনা। নিয়ম ইহাইছিল যে, জুমার নামাজের পর মানুষ মসজিদে বসিত। ইহার পর শাহ সাহেবের কোন শিষ্য 'জারবুন নিয়াল আলা রউসিস জুহহাল' (অর্থাৎ জাহেলদের মস্তকে জুতার মার) নামক পুস্তিকা লিখিয়াছিলেন। ইহাতে সাহাবায়ে কিরাম ও অন্যান্যদের কর্ম হইতে প্রমাণ করিয়াছেন যে, বুজগান দিগের তারারু কাত (ব্যবহৃত বস্ত্র) কবরে লইয়া যাওয়া জায়েজ। এই পুস্তিকাটি দেখিয়া অধীকার কারীরা লজ্জিত হইয়াছিল। (তাছকিয়াতুর রশীদ খ: ২ পৃ: ২৯০)

## আউলিয়াগনের কবরে চাদর ও ফুল

হানিফী মাজহাবের জগৎ বিখ্যাত আলেম আল্লামা শামী আউলিয়ায়ে কিরাম গনের মাজারে চাদর দেওয়া জায়েজ বলিয়া-

ছেন। (রদুল মহতার খ: পৃ: -) অনুরূপ আল্লামা ইসমাইল হাককী আলাইহির রাহমাত উলামা ও আউলিয়াদিগের মাজারে চাদর ইত্যাদি দেওয়া জায়েজ বলিয়াছেন। (রুহুল বায়ান খ: পৃ:)

আউলিয়া হইতে আরম্ভ করিয়া সাধারণ মানুষের কবরে ফুল দেওয়া জায়েজ। ইবনো আবিদ, ছুন্ইয়া ও জামেউল খুলান হজরত ইবনো মাসউদ রাদী আল্লাহ আনহু হইতে সনদ সহ বর্ণনা করিয়াছেন, যে ব্যক্তি কোন মুসলমানের কবরে ফুল দিবে, আল্লাহ তাআলা ফুলের তাসযীহের বর্কাতে মুর্দাকে ক্ষমা করিয়া দিবেন এবং ফুল দাতার আমল নামাতে সওয়াব লিখিবেন। (শাহে বরযাখ, সংগৃহীত 'কারী' মাসিক পত্রিকা দিল্লী হইতে ছাপা, পৃ: ৩৩, জুন সংখ্যা, ১৯৮৮ সাল) হানিফী মাজহাবের জগৎ বিখ্যাত কিতাব আলামগিরী ৪র্থ খ: কবর জিয়ারতের বিবরণে কবরে ফুল দেওয়া উত্তম বলা হইয়াছে। অনুরূপ আল্লামা শামী রদুল মহতার ২য় খণ্ড ২৪৫ পৃষ্ঠায় কবরে আস বৃক্ষের শাখা ইত্যাদি দেওয়া মুস্তাহাব বলিয়াছেন।

## রোজা ও নামাজের ফিদইয়া প্রদান

মুর্দার জীবনে যে সমস্ত নামাজ ও রোজা ইচ্ছাকৃত অথবা অমইচ্ছাকৃত ত্যাগ হইয়াগিয়াছে, নিশ্চয় মুর্দা সেগুলি কোন দিন আদায় করিবার সুযোগ পাইবেনা। যাহার কারণে তাহার আজাব ভোগ করিতে হইবে এই অসহায় অবস্থা হইতে মুর্দাকে বাঁচাইবার জন্ত উলামায়ে ইসলাম একটি পন্থা অবলম্বন করিয়াছেন যে, প্রত্যেক নামাজ ও রোজার পরিবর্তে একটি করিয়া ফিতরার মূল্য (১) আল্লামার প্রতি আশা রাখিয়া দান করিয়া দিবে। যদি কোন মুর্দার জীবনে বহু নামাজ, রোজা ত্যাগ

(১) একটি ফিতরার সমান ২ কিলো প্রায় ৪৭ গ্রাম গমের মূল্য। আনয়ারুল হাদীস ২৬২ পৃ:)

হইয়া যায় এবং উহার ফিদইয়া প্রদান করা অরিসগনের পক্ষে সম্ভব না হয়, তাহা হইলে তাহাদের সামর্থ অনুযায়ী টাকা পয়সা লইয়া কোন গরীব কে অথবা নিজস্ব কোন আত্মীয় কে দান করিয়া দিবে এবং সে পুনরায় উহাকে দান করিয়া দিবে। যতক্ষন পর্যন্ত মূর্দার ফিদইয়া সম্পূর্ণ আদায় না হইবে ততক্ষন পর্যন্ত এই প্রকার দেওয়া নেওয়া করিতে থাকিবে। যথা, মূর্দার একশত অয়াক্তের নামাজ ত্যাগ হইয়া গিয়াছে প্রত্যেক অয়াক্তের জন্য একটি ফিতরার মূল্য পাঁচ টাকা হিসাবে ধরিলে একশত অয়াক্তের সমান পাঁচ শত টাকা হইবে। এই বার নিজ সামর্থানুযায়ী কিছু টাকা মূর্দার পক্ষ হইতে কাহার দান করিয়া দিবে। এই টাকাটি গ্রহন করিবার পর সে পুনরায় টাকাটি উহাকে দান করিয়া দিবে। যতক্ষন পর্যন্ত পাঁচ শত টাকা আদায় না হইবে, ততক্ষন পর্যন্ত এই প্রকার টাকা আদান প্রদান করিতে হইবে। মোট কথা মূর্দার পক্ষ হইতে ফিদইয়া প্রদান করা শরীয়ত সঙ্গত। (তাকসীরাতে আহমাদীয়া পৃ: ৫৩/৫৪, মুকুল আনওয়ার পৃ: ৩৯) ফিদইয়ায় মসজাতে উলামায়ে দেওবন্দের হিমত নেই। (ফাতাওয়ায় দারুল উলুম দেওবন্দ ১ম ও ২য় খণ্ড ৩৪১ পৃ:)

## আরো কিছু বিক্ষিপ্ত মসলা

জানাঙ্গার পর হাত উঠাই দেয়া করা জায়েজ। উলামায়ে দেওবন্দ উহা নাজায়েজ বলিয়া থাকেন। এ বিষয় বিস্তারিত জানিতে হইলে 'ফাতাওয়ায় রেজবীয়া ৪র্থ খ: ও জায়াল হক ১ম খ: পাঠ করুন।—কবরে খেজুরের শাখা পুতিয়া দেওয়া জায়েজ। স্বয়ং ছজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম দুইটি কবরে দিয়াছিলেন। (বোখারী খ: ১ পৃ: ১৮২, মিশকাত পৃ: ৪২) হজরত বুরাইদা ইবনুল খসীব রাদী সাল্লাহু আনহু

তাহার কবরে খেজুরের শাখা দিতে অসীয়াত করিয়া ছিলেন (শামী ২য় খ: পৃ: ২৪৫) কোন কোন সাহাবার কবরের মধ্যে খেজুর শাখা দেওয়া হইয়াছে। (শারহুস সুহুর পৃ: ৩২) —কবরে সিজদা করা হারাম। কবর চব্বনের ব্যাপারে উলামা-দিগের মতভেদ রহিয়াছে। অতএব, সাবধানতাহেতু নিবেধ। কমপক্ষে চার হাত দূরে থাকা আদাব। (আহকামে শরীয়ত খ: ৩ পৃ: ২৩৪, লেখক ইনাম আহমাদ রেজা)

ইনাম আহমাদ রেজা 'জবদাতুজ জাকিয়া' কিতাবে চল্লিশটি হাদীসের উদ্ধৃতি দিয়া প্রমাণ করিয়াছেন যে, কবরে সাজদা করা হারাম ও শিক। এতদ সত্ত্বেও দেওবন্দী বেদ্বীনেরা বেবেলবীদিগকে বদনাম করিয়া থাকেন যে, উহারা কবরে সাজদা করিতে দর্দেশ দিয়া থাকেন।

**মসলা** মূর্খ ব্যক্তির নিকট মহিলা মানিকের অবস্থায় উপস্থিত হইতে পারেন। কিন্তু তাহাদের মাসিক ভাল হইয়া গিয়াছে এবং গোসল হয় নাই, তাহাদের উপস্থিত হওয়া উচিত নয়, অনুরূপ নাপাক অবস্থায় কোন পুরুষের উপস্থিত হওয়া উচিত নয়। মূর্খ ব্যক্তির নিকটে সুগন্ধ রাখা মুস্তাহাব। ইচ্ছেকালের পর বাচ্চা জীবিত থাকিলে পেটের বাহ্যিক কাটিয়া বাচ্চা বাহির করিতে হইবে। পেটে বাচ্চা মরিয়া গেলে, প্রয়োজন বোধে বাচ্চা কাটিয়া বাহির করিতে হইবে। কিন্তু বাচ্চা জীবিত থাকিলে, মাতার যতই কষ্ট হউকনা কেন বাচ্চাকে কাটিয়া বাহির করা জায়েজ হইবে না। মূর্দাকে গোসল দেওয়ার সময় যদি উহার আকৃতি আলোকিত হইয়া যায় অথবা উহার দেহ হইতে সুগন্ধ বাহির হয় অথবা এই প্রকার আরো কোন ভাল জিনিষ প্রকাশ হইয়া যায়, তাহা হইলে উহা প্রচার করিতে হইবে। আর যদি কোন খারাপ জিনিষ প্রকাশ হয়। যথা, আকৃতি কালো হইয়া গিয়াছে অথবা দুর্গন্ধ বাহির হইয়াছে অথবা দেহের কোন অঙ্গ বাঁকিয়া গিয়াছে ইত্যাদি বিষয় গুলি প্রচার করা জায়েজ নয়। অবশ্য কোন বদ্-মাজহাব যথা ওহাবী দেওবন্দী মরিয়া গেলে এবং উহাদের

আকৃতিতে কোন প্রকার পরিবর্তন ঘটিলে, তাহা ভাল করিয়া প্রচার করিতে হইবে। কারণ, উহাতে মানুষ উপদেশ গ্রহন করিবে। ✽ মূর্দা ছোট বালক হইলে মহিলা গোসল দিতে পারিবে। অনুরূপ মূর্দা ছোট বালিকা হইলে পুরুষ গোসল দিতে পারিবে। ✽ পুরুষ নাপাক অবস্থায় অথবা মহিলা মাসিকের অবস্থায় গোসল দিলে মাকরুহ হইবে। কিন্তু গোসল হইয়া যাইবে। ✽ বিনা অজুতে গোসল দিলে মাকরুহ হইবে না। ● স্ত্রী স্বামীকে গোসল দিতে পারে। ✽ তালাকে রাজসী প্রাপ্তা মহিলা ইদ্দাতের মধ্যে স্বামীকে গোসল দিতে পারে। কিন্তু তালাকে বাহেন প্রাপ্ত মহিলা ইদ্দাতের মধ্যেও স্বামীকে গোসল দিতে পারিবে না। ● স্বামী স্ত্রীকে গোসল দিতে পারিবে না অবশ্য খাটিয়া কাঁধে লইতে পারিবে ও কবরে নামাইতে পারিবে এবং মুখও দেখিতে পারিবে। ✽ গোসল দেওয়ার মত কোন মহিলা উপস্থিত না থাকিলে, পুরুষ তায়াম্মুম করাইয়া দিবে অবশ্য যে ব্যক্তি তায়াম্মুম করাইয়া দিবে সে এমন একজন ব্যক্তি যে, উহার সহিত মৃত্যুর বিবাহ জায়েজ ছিল না, তাহা হইলে তায়াম্মুম করাইবার সময় হাতে কাপড় জড়াইতে হইবে না। যথা, পিতা পুত্র ভাই শ্রুতি। আর যদি স্বামী তায়াম্মুম করাইয়া দেয় অথবা এমন ব্যক্তি, যাহার সহিত বিবাহ জায়েজ ছিল, তাহা হইলে হাতে কাপড় জড়াইতে হইবে ✽ কোন পুরুষ উপস্থিত না থাকিলে, মহিলা মূর্দা পুরুষকে তায়াম্মুম করাইয়া দিবে। অবশ্য মূর্দার সহিত উহার বিবাহ জায়েজ থাকিলে হাতে কাপড় ● জড়াইতে হইবে। অন্যথায় কাপড় জড়াইতে হইবে না। ● পানি পাওয়া না গেলে তায়াম্মুম করাইয়া জানাজার নামাজ পড়িবে। যদি নামাজের পর দাফনের পূর্বে যদি পানি পাওয়া যায়, তাহা হইলে পুনরায় গোসল দিতে হইবে এবং নামাজও পড়িতে হইবে। ● উভয় লিঙ্গ বিশিষ্ট হিজড়া কে পুরুষ ও মহিলা কেহ গোসল দিতে পারিবে না। বরং তায়াম্মুম করাইতে হইবে। অবশ্য অপরিচিত ব্যক্তি হইলে হাতে কাপড় জড়াইয়া লইবে। ★ উভয় লিঙ্গ বিশিষ্ট

হিজড়া কোন পুরুষ অথবা মহিলাকে গোসল দিতে পারিবে না। ● উভয় লিঙ্গ বিশিষ্ট হিজড়া শিশু হইলে পুরুষ অথবা মহিলা গোসল দিতে পারিবে। ✽ যদি মূর্দা পানিতে পড়িয়া যায় অথবা মূর্দার উপর পানি বর্ষণ হইয়া সমস্ত দেহের উপর পানি বহিয়া যায়, তাহা হইলে গোসল হইয়া যাইবে। কিন্তু জীবিতরা যতক্ষণ পর্যন্ত উহাকে গোসল না দিবে, ততক্ষণ পর্যন্ত উহাদের জিন্মায় অযাজিব থাকিরা যাইবে। অতএব, যদি পানিতে ডুবিয়া যাওয়া মূর্দাকে গোসলের নিয়তে একবার নাড়াচাড়া করা হয়, তাহা হইলে অযাজিব আদায় হইয়া যাইবে। আর যদি তিনবার নাড়াচাড়া করা হয়, তাহা হইলে শুদ্ধাত আদায় হইয়া যাইবে। আর যদি বিনা নিয়তে গোসল দেওয়া হয়, তাহা হইলে অযাজিব আদায় হইয়া যাইবে কিন্তু সওয়ার পাওয়া যাইবে না। যেমন কোন ব্যক্তিকে শিক্ষা দেওয়ার উদ্দেশ্যে মূর্দাকে গোসল দেওয়া হইল, ইহাতে অযাজিব আদায় হইয়া যাইবে কিন্তু সওয়ার পাওয়া যাইবে না। ✽ নাবালগ অথবা কাফের গোসল দিলে গোসল আদায় হইয়া যাইবে। অনুরূপ কোন অপরিচিতা মহিলা পুরুষকে অথবা পুরুষ কোন মহিলাকে গোসল দিলে গোসল আদায় হইয়া যাইবে। অবশ্য ঐ সমস্ত ব্যক্তিদের গোসল দেওয়া নাজায়েজ। ● যদি মুসলমান মূর্দার দেহের অর্ধাংশ পাওয়া যায়, তাহা হইলে গোসল ও কাফন দিতে হইবে এবং জানাজাও পড়িতে হইবে। ইহার পর বাকী অংশটুকু পাওয়া গেলে, উহার প্রতি জানাজা পড়িতে হইবে না। ● দেহের অর্ধাংশের সহিত যদি মাথা থাকে, তাহা হইলে গোসল, কাফন ও জানাজা পড়িতে হইবে। আর যদি মাথা না থাকে অথবা লম্বায় মাথা হইতে পা পঞ্চ ডান দিক অথবা বাম দিকের কেবল একটা অংশ পাওয়া গেলে গোসল, কাফন ও নামাজ কিছুই নাই। কেবল একটি কাপড়ে জড়াইয়া দাফন করিয়া দিতে হইবে। ✽ যদি মূর্দার মধ্যে মুসলমান হইবার নিদর্শন পাওয়া যায়, অথবা মুসলমানদের বস্তীতে মূর্দাকে পাওয়া যায়, তাহা হইলে গোসল ও নামাজ পড়িতে হইবে। অন্যথায় যে কিছুই করিতে

হইবেনা। ✱ যদি মুসলমান মূর্দা কাফের মূর্দার সহিত নিশিয়া যায় এবং খাৎনা ইত্যাদি নিদর্শন দেখিয়া যদি মুসলমানকে চেনা সম্ভব হয়, তাহা হইলে মুসলমান মূর্দাকে পৃথক করিয়া গোসল, কাফন ও নামাজ সব কিছু পালন করিতে হইবে। আর যদি মুসলমানকে চেনা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে সবাইকে গোসল দিতে হইবে এবং জানাজার নামাজে কেবল মুসলমানদের উদ্দেশে দোয়া পাঠ করিবে। আর যদি মুসলমান মূর্দার সংখ্যা বেশি হয় তাহা হইলে মুসলমানদের কবর স্থানে দাফন করিবে, অগ্ৰথায় নয়। ✱ আসল কাফের মূর্দার জন্ম গোসল, কাফন, ও দাফন কিছুই নাই। মুসলমান উহাকে ছুঁতে পারিবেনা এবং উহার সমাধিস্থ করিতে যাইতে পারিবেনা। যদি উহার স্বধর্মীয় কোন মানুষ না থাকে অথবা উহাকে লইয়া না যায়, তাহা হইলে কেবল একটি কাপড়ে জড়াইয়া পুঁতিয়া দিবে। যদি কোন মুসলমান প্রতিবেশি হিসাবে কোন কাফেরের শেষ ক্রিয়াতে অংশ গ্রহণ করে, তাহা হইলে ছুঁবে ছুঁবে থাকিবে। ❶ যদি কোন মুসলমান কোন কাফেরের আত্মীয় হয় এবং উহার স্বধর্মীয় কোন মানুষ সেখানে না থাকে অথবা উহাকে গ্রহণ না করে, তাহা হইলে আত্মীয় তার দিক দিয়া গোসল, কাফন দাফন করা জায়েজ। কিন্তু কোন জিনিষ স্নাত মোতাবিক করিবেনা। কেবল অপবিত্র ধুইবার ছায় পানি ঢালিয়া দিবে এবং কাপড়ে জড়াইয়া সংকীর্ণ গর্তে পুঁতিয়া দিবে।

**মসলা**—মূর্তাদ যথা, কাদিয়ানী, ওহাবী ও দেবন্দী মরিয়া গেলে মূলতঃ উহার গোসল, কাফন ও দাফন কিছুই নাই। বরং কুকুরের ছায় কোন সংকীর্ণ গর্তে ফেলিয়া দিয়া চাপা মাটি দিয়া পুঁতিয়া দিতে হইবে। ❷ মূর্দার গোসল দেওয়ার জন্ম নতুন বালতী, বদনা ইত্যাদি ক্রয় করিবার প্রয়োজন নাই। পুরাতন ব্যবহৃত বদনা বালতী ইত্যাদি দ্বারা গোসল দেওয়া জায়েজ। ❸ মূর্দার গোসলের পর বালতী, বদনা প্রভৃতি জিনিষগুলি ভাঙ্গিয়া ফেলা নাজায়েজ— হারাম।

অবশ্য সওয়াবের উদ্দেশে ঐ জিনিষগুলি মাসজিদ, মাদ্রাসায় অথবা কোন গরীবকে দান করিয়া দিলে সওয়াব হইবে। ইচ্ছা করিলে দিনেরাও ব্যবহার করিতে পারিবে। ✱ প্রয়োজন মোতাবিক কাফন দেওয়ার সামর্থ থাকিলে, স্নাত মোতাবিক কাফন দেওয়ার জন্ম ভিক্ষা করা জায়েজ নয়। পুরুষের জন্য তিনটি এবং মহিলার জন্য পাঁচটি কাপড় দেওয়া স্নাত। ✱ উড়নি তিন হাত অর্থাৎ দেড় গজ হইতে হইবে। সিনাবন্দ সূন্য হইতে নাভি পর্যন্ত হইবে। বান পর্যন্ত থাকা উত্তম। ✱ দিনা চাওয়ায় যদি কোন মুসলমান স্নাত মোতাবিক কাফন পূর্ণ করিয়া দেয়, তাহা ইনশাআল্লাহ, পূর্ণ সওয়াব পাইবে। ✱ যেহেতু তজ্জুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম মূর্দাকে সাদা কাফন দিতে নির্দেশ করিয়াছেন। সেহেতু সাদা কাফন দেওয়া উত্তম। কাফন খুব ভাল দেওয়া উচিত। কারণ, হাদীস পাকে আছে, মূর্দারা একে অপরের সহিত সাক্ষাত করিয়া থাকে এবং ভাল কাফনে সম্বষ্ট হইয়া থাকে। ✱ কুপুমী রং অথবা জাফরানে রঙানো অথবা রেশমের কাফন পুরুষের জন্য জায়েজ নয়। স্ত্রীলোকের জীবিত অবস্থায় যে কাপড় পরিধান করা জায়েজ, ঐ কাপড় দিয়া উহাকে কাফন দেওয়া জায়েজ। ✱ ১২ বৎসর বয়সের বালক এবং ৯ বৎসর বয়সের বালিকাকে সামর্থ থাকিলে পূর্ণ কাফন দিবে। উহার কম বয়সের বালকের একটি কাপড় এবং বালিকার দুইটি কাপড় দিতে পারে। একদিনের হইলেও উভয়কে পূর্ণ কাফন দেওয়া উত্তম। ❶ কাফনের কাপড় যদি ভিক্ষা করা হয় এবং যদি কিছু বাঁচিয়া যায়, তাহা হইলে যে দান করিয়াছে তাহাকে ফেরত দিতে হইবে। আর যদি উহাকে জানা না যায়, তাহা হইলে কোন গরীবের কাফনে খরচ করিয়া দিবে। অন্যথায় সাদকা করিয়া দিবে। ❷ যদি বহু মানুষের চাঁদা পরসায় কাফল ক্রয় করা হয় এবং কিছু বাঁচিয়া যায়, তাহা হইলে চাঁদা প্রদানকারীদের অনুমতি মোতাবিক খরচ করিতে হইবে। আর যদি ইহা সম্ভব না হয় তাহা হইলে সাদকা করিয়া দিবে। ❸ যদি মূর্দাকে কোন জন্ম খাইয়া ফেলে এবং



কাফন পাওয়া যায়, তাহা হইলে যদি মূর্দার পয়সার কাফন হয়, তাহা হইলে উহা মূর্দার সম্পত্তিতে গণ্য হইবে এবং প্রত্যেক ওয়ারিস উহার মালিক হইবে। আর যদি কোন আত্মীয় অথবা অপরিচিত কোন ব্যক্তি দিয়া থাকে, তাহা হইলে উহা ইহার মালিক হইবে। ✽ স্ত্রীলোকের কাফন পরাইয়া উহার মাথার চুল ছুই ভাগ করিয়া কাফনের উপরে সিনার উপর ফেলিয়া দিবে। উড়নী অর্ধ পিঠের নিচে হইতে বিছাইয়া মাথার উপর আনিয়া মুখে উপর বুরখার মত ফেলিয়া দিবে, যাহাতে সিনার উপর থাকে। কারণ, উড়নী অর্ধ পিঠ হইতে সিনা পর্যন্ত লম্বা এবং এক কান হইতে অপর কানের পাতা পর্যন্ত চওড়া হয়। জীবিত অবস্থায় যে উড়নী ব্যবহার করিয়া থাকে, প্রকার ছোট উড়নী মূর্দাকে দেওয়া সূন্নাতের খেলাফ। ✽ জাকরান মিশ্রিত কোন সূগন্ধ পুরুষের দেহে দেওয়া জায়েজ নয়। অবশ্য উহা স্ত্রীলোকের জন্য জায়েজ রহিয়াছে। ❶ কাফন মুড়িবার সময় প্রথম বাম দিক তার পর ডান দিক মুড়িবে। মোট কথা ডান দিকের কাফন উঁচুতে থাকিবে। অবশ্য ডাঙিন ও বাম বলিতে মূর্দার ডাঙিন ও বাম ধরিতে হইবে। ❷ জানাদেব দেশে সাধারণতঃ একটি কাপড়ের উপর দাঁড়াইয়া ইমাম সাহেব জানাজার নামাজ আদায় করিয়া থাকেন। পরে কাপড়টি ইমাম সাহেবকে অথবা অন্য কোন গরীবকে দান করিয়া দেওয়া হয়। যদি কাপড়টি মূর্দার পয়সায় ক্রয় করা হইয়া থাকে, তাহা হইলে সমস্ত অয়ারিসগন অম্মনতি দিলে জায়েজ হইবে। অন্যথায় জায়েজ হইবে না। আর যদি অয়ারিসগনের মধ্যে কেহ নাবালেগ থাকে এবং সে অম্মনতি দেয় তবুও জায়েজ হইবে না। এই অবস্থায় যে মূর্দার পয়সায় কাপড়টি ক্রয় করিয়াছে এবং দান করিয়াছে তাহাকে ক্ষতি পূর্ণ দিতে হইবে। খুব সাধারণ, নাবালেগ অয়ারিসের মাল খরচ করা হারাম। অবশ্য অন্য কোন মানুষ কাপড়টি ক্রয় করিলে এবং দান করিয়া দিলে জায়েজ হইবে। ❸ মূর্দার জগ্ন মীলাদ শরীফ, কালেমা শরীফ ও কোরআন শরীফ খতম

করিয়া দেওয়া বেসানী করা জায়েজ। বেধীন ওহাবী, দেওবন্দী জামায়াতে ইসলামী ও তাবলিগীরা এই গুলি নাজাজেজ বলিয়া থাকে। ঐ গোমরাহ ফিরকাহ গুলি জিন্দা ও মূর্দা উভয়ের চশমন **মসলা** - চল্লিশ সংখ্যাটির একটি বিশেষ রহিয়াছে। ইহুদকালের ঠিক চল্লিশ দিনে ইসালে দেওয়া করা জায়েজ। **মসলা** মূর্দার উপলক্ষে আত্মীয় স্বজন বন্ধু বান্ধবকে দাওয়াত করিয়া যে খানা দেওয়া হয়। উহা কষ্টন হারাম। অবশ্য ইসালে দেওয়ার উদ্দেশ্যে গরীব মিসকীনকে খানা দেওয়া জায়েজ। **মসমা** - নাবালেগ অয়ারিসের পয়সায় খানা দেওয়া, খতম দেওয়া ও ইসালে দেওয়া করা জায়েজ নয়, বালেগ অয়ারিসগন নিজদের মান থেকে খরচা করিতে পারে। **মসলা** - মূর্দার অসীয়াত থাকিলে, উহার ঋণ পরিশোধ কবিবার পর অবশিষ্ট মালের তৃতীয়াংশ হইতে অসীয়াত পূর্ণ করিতে হইবে। **মসলা** - মূর্দাকে চল্লিশ কদম লইয়া গেলে চল্লিশটি কাবীরাহ গোনাহ মাক হইবার কথা বর্ণিত হইয়াছে। সেহেতু প্রত্যেকের চেষ্টা করা উচিত। **মসলা** - মূর্দা খুব বাচ্চা হইলে পরস্পর হাতে করিয়া লইয়া যাউতে পারে। এক ব্যক্তি হাতে করিয়া লইয়া যাউতেও পারে। বাচ্চা বেশ বড় হইলে খাটিয়াতে লইয়া যাইবে। **মসলা** - জানাজার পিছনে পিছনে যাওয়া উত্তম। পাশে যাওয়া ঠিক নয়। যদি কেহ সামনে যায়, তাহা হইলে এত দূরে দূরে যাইবে যে, জানাজার সঙ্গী বলিয়া মনে না হয়। **মসলা** - জানাজার সঙ্গে মহিলাদের যাওয়া জায়েজ নয়। **মসলা** - জানাজার সহিত যাহারা যাইবে, তাহাদের জন্য হাসি ঠাট্টা করা, ছনইয়ার কথা বলা জায়েজ নয়, **মসলা** - জানাজার সহিত আস্তে অথবা জোরে জিকর ও কালেমা প্রভৃতি পাঠ করিতে করিতে যাইবে। ✽ - বতফন পর্যন্ত জানাজা রাখা না হইবে। বতফন পর্যন্ত সঙ্গীদের বসা মাকরুহ। রাখিবার পর বিনা প্রয়োজনে দাঁড়াইয়া থাকিবেনা। যদি মানুষ বসিয়া থাকে এবং নামাজের জগ্ন জানাজা সেখানে লইয়া যাওয়া হয়, তাহা হইলে বতফন পর্যন্ত জানাজা রাখা

না হইবে ততক্ষণ পর্যন্ত কেহ দাঁড়াইবেনা। অনুরূপ বসিয়া থাকা মানুষদের নিকট হইতে জানাজা অতিক্রম করিলে উঠিয়া দাঁড়ানো জরুরী নয়। অবশ্য যাহারা সঙ্গে যাইতে চাইবে, তাহারা উঠিয়া যাইবে। ❶ জানাজা রাখিবার সময় পা অথবা মাথা কিবলার দিকে রাখিবেন। বরং এমন ভাবে রাখিবে, যাহাতে ডান দিকে কিবলা থাকে। ❷—জানাজার সঙ্গে যাহারা থাকিবে, তাহাদের নামাজ না পড়িয়া চলিয়া আসা উচিত নয়। নামাজের পর অলীদিগের অনুমতি লইয়া ফিরিতে পারে অবশ্য দাফনর পর অলীর অনুমতি লইবার প্রয়োজন নয়। ❸—মুর্দা যদি প্রতিবেশি হয় অথবা আত্মীয় হয় অথবাকোন নেক ব্যক্তি হয়, তাহা হইলে উহার জানাজার সহিত যাওয়া নফল নামাজ অপেক্ষা উত্তম। ❹—যদি কেহ জুতা পরিধান করিয়া জানাজার নামাজ পড়ে। তাহা হইলে জুতা এবং উহার নিচের মাটি পাক হইতে হইবে। অকথায় নামাজ হইবে না। আর যদি কেহ জুতার উপর দাঁড়াইয়া নামাজ পড়ে। তাহা হইলে জুতা পাক হইতে হইবে। অকথায় নামাজ হইবে না। ❺—অজু অথবা গোসল কয়িতে গেলে যদি জানাজার আশঙ্কা থাকে, তাহা হইলে তায়াম্মুম করিয়া নামাজ পড়িয়া লইবে। ❻—জানাজার নামাজে ইমামের বালেগ হওয়া শর্ত নাবালেগ পড়াইলে নামাজ হইবে না। ❿—মুর্দা উহাকে বলা হয়, যে জীবিত পয়সা হইয়া মরিয়া গিয়াছে। যদি জীবিত অবস্থায় অর্ধাংশের কম বাহির হইয়া মরিয়া যায়, তাহা হইলে জানাজা পড়িতে হইবেনা। ❶—যদি ছোট বাচ্চার পিতা মাতা উভয়েই মুসলমান হয় অথবা কোন একজন মুসলমান হয়, তাহা হইলে বাচ্চাকে মুসলমান ধরিতে হইবে এবং উহার জানাজা পড়িতে হইবে। পিতা মাতা উভয়েই কাফের হইলে জানাজা পড়িতে হইবেনা। ❷—কাফন পরাইবার পূর্বে নাপাক বাহির হইলে ধুইয়া ফেলিবে। পরাইবার পর বাহির হইলে ধুইবার প্রয়োজন নাই। ❸—মুর্দার সম্পূর্ণ দেহ অথবা অধিকাংশ দেহ অথবা

অধিকাংশ দেহ মাথা সহ উপস্থিত থাকিলে জানাজার নামাজ হইবে। অনাথায় নয়। ❹—অনুপস্থিত মুর্দার জানাজার নামাজ হইবে না। হজুব সাল্লাল্লাহু আলাইহি অসাল্লাম অনেক অনুপস্থিত মুর্দার জানাজার নামাজ পড়াইয়াছিলেন। উহা তাঁহার বিশেষত্ব ছিল। আমাদের জন্তু জায়েজ নয়। ❺—মুর্দা মাটিতে থাক অথবা হাতের উপর থাক, নিকটে থাকিতে হইবে। যদি মুর্দা কোন জানোয়ার ইত্যাদির পিঠে থাকে, তাহা হইলে নামাজ হইবে না। ❻—লাশ মুসাল্লার সামনে কিবলার দিকে থাকিবে। যদি মুসাল্লার পশ্চাতে থাকে, তাহা হইলে নামাজ সহীহ হইবে না। আর যদি লাশ উল্টা করিয়া রাখা হয় অর্থাৎ ইমামের ডান দিকে মুর্দার পা রাখা হয়, তাহা হইলে নামাজ হইয়া যাইবে কিন্তু হচ্ছাকৃত এই প্রকার করিলে গোনাহগার হইবে। ❿—মুর্দা একটি হইলে উহার দেহের কোন একটি অংশ ইমামের সোজা থাকিলে হইবে। আর যদি একাধিক মুর্দা হয়, তাহা হইলে কোম একটির দেহের একাংশ ইমামের সোজা থাকিলে যথেষ্ট হইবে। ❶—একই মুর্দার একাধিকবার নামাজ পড়া নাজায়েজ। অবশ্য অলীর বিনা অনুমতিতে যতবার নামাজ হউক না কেন, অলী ইচ্ছা করিলে পুনরায় নামাজ পড়িতে পারেন। ইমাম আবু হানিফার ছয়বার জানাজা হইয়াছিল। সর্ব শেষ জানাজা পড়িয়া ছিলেন তাঁহার পুত্র হজরত হাম্মাদ। ❷—জানাজার নামাজে সালাম ফিরাইবার সময় ফিরিশতা, মুসাল্লী ও মুর্দার নিয়াত করিতে হইবে। ❸—ইমামাতের অধিকার প্রথম ইসলামী বাদশার, তারপর শরীয়তের কাজীর, তারপর জুমার ইমামের, তারপর মহল্লার ইমামের। অবশ্য মহল্লার ইমাম অপেক্ষা অলী আকজাল হইলে অলীর ইমামাত উত্তম হইবে। ❹—মুর্দার পিড়া ও পুত্র থাকিলে পিতার অগ্রাধিকার হইবে। অবশ্য যদি পিতা আলেম না হয় এবং পুত্র যদি আলেম হয়, তাহা হইলে নামাজের জন্তু পুত্রের অগ্রাধিকার হইবে। ❺—মহিলা ও বাচ্চা জানাজার ❻—নামাজের অলী হইতে পারিবে না। ❿—ওহাবী দেওবন্দীর

জানাজা পড়া অথবা উহাদের দ্বারা জানাজা পড়ানো হারাম।

●—যদি মূর্দা অসীমত করিয়া যায় যে, অমুক আমাকে গোসল দিবে অথবা জানাজা পড়াইবে। এই অসীমত পালন করা অলীক জন্য অযাশ্রিব নয়। অলী ইচ্ছা করিলে নিজেই গোসল ও জানাজা পড়াইতে পারে অথবা যাহাকে অসীমত করিয়া গিয়াছে, তাহাকে অনুমতি দিতে পারে। ✽ যদি ইমাম পাঁচ তাকবীর বলিয়া দেয়, তাহা হইলে মুক্তাদী শেষ তাকবীরে ইমামের অঙ্গুসঙ্গ করিবে না। চূপ করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিবে। যখন ইমাম সালাম ফিরাইবে তখন উহার সহিত সালাম ফিরাইবে। ✽ যে ব্যক্তি ইমামের সহিত সমস্ত তাকবীর পায় নাই, সে ইমামের সালাম ফিরাইবার পর বাকী তাকবীর গুলি পাঠ করিবে। ছুয়া গুলি পাঠ করিতে গেলে যদি মূর্দাকে কাঁধে উঠাইবার আশঙ্কা হয়, তাহা হইলে ছুয়া পাঠ করিতে হইবে না। কেবল তাকবীর গুলি পাঠ করিবে। ✽—যে চতুর্থ তাকবীরের পর আসিবে, সে ইমামের সালাম ফিরাইবার পূর্ব মুহূর্ত পর্যন্ত সামিল হইতে পারিবে এবং ইমামের সালামের পর তিনবার 'আল্লাহু আকবর' বলিবে।

●—ইমামের প্রথম তাকবীরের সহিত আরম্ভ করিয়াছে। কিন্তু কোন কারণে দ্বিতীয় ও তৃতীয় তাকবীর ত্যাগ হইয়া গিয়াছে, এমতাবস্থায় ইমামের চতুর্থ তাকবীর বলিবার পূর্বে ঐ তাকবীর গুলি বলিয়া নিবে। ✽—জানাজার নামাজে ছুয়ার উদ্দেশ্যে সূরায় ফাতেহা পাঠ করা জায়েজ। ●—একাধিক মূর্দার জানাজা এক সঙ্গে পড়া জায়েজ। পৃথক পৃথক পড়া উত্তম। যিনি সব চাইতে উত্তম হইবেন, তাহার জানাজা প্রথম হইবে।

★—কোন জিনিষের মধ্যে মূর্দা চাপা পাড়িয়া গিয়াছে অথবা কুঁয়াতে পড়িয়া গিয়াছে। যদি বাহির করা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে সেখানেই জানাজা পড়িতে হইবে। কিন্তু মূর্দা নদীতে ডুবিয়া গেলে বাহির করা সম্ভব না হইলেও জানাজা পড়িতে হইবে না। ●—এক সঙ্গে একাধিক মূর্দার জানাজা হইলে সবার উত্তম ব্যক্তিকে ইমামের সামনে রাখিতে হইবে। এই প্রকারে

পরস্পর রাখিতে হইবে। সবাই একুই প্রকারের হইলে, বাহার বয়স বেশি হইবে, তাহাকে ইমামের সামনে রাখিতে হইবে।

★—মূর্দা বিভিন্ন প্রকার হইলে, প্রথমে পুরুষ, তারপর শিশু তারপর হিজড়া, তারপর মহিলা, তারপর মূরাহিক অর্থাৎ যে পূর্ণ বালেগ হইয়াই ●—যদি কোন কারণে একই প্রকার একাধিক মূর্দাকে একুই কবরে দাফন করা হয়, তাহা হইলে সবার উত্তম ব্যক্তিকে কিবলার দিকে রাখিতে হইবে। আর যদি মূর্দা বিভিন্ন প্রকার হয়, তাহা হইলে কিবলার দিক হইতে প্রথমে পুরুষকে রাখিবে, তার পর শিশু, তার পর হিজড়া, তার পর মহিলা, তার পর মূরাহিক। ✽—জানাজা নামাজে ইমামের অঙ্গু নষ্ট হইয়া গেলে, অতাকে খদীকা করা জায়েজ। ✽—অমুসলিম মহিলার পেট হইতে মুসলমানের অবৈধ সন্তান পয়দা হইয়া উচ্চকাল করিলে জানাজা পড়িতে হইবে। ✽—অমুসলিম মহিলার পেটে মুসলমানের সন্তান থাকা অথচ যদি মেয়েটি মরিয়া যায়, এবং উহাকে দাফন করা হয়, তাহা হইলে কিবলার দিকে পিছন করতঃ বাস কাতে পূর্ব মুখি করিয়া শোয়াইতে হইবে। তাহা হইলে সন্তানের মুখ কিবলার দিকে হইয়া যাইবে।

●—জুমার দিন ইচ্ছা কাল হইলে এবং জুমার পূর্বে দাফন করা সম্ভব হইলে জুমার পূর্বে দাফন করাই ভাল। বেশি মাছুম হইবার ধারণায় বিলম্ব করা মাকরুহ। ●—বিনা জানাজায় দাফন হইয়া গেলে, যত্রদিন পর্যন্ত কুলিয়া কাটিয়া যাইবার আশঙ্কা না হয়, তত্রদিন পর্যন্ত কবরের নিকট জানাজা পড়িতে হইবে। উহার নির্ধারিত কোন সময় সীমা নাই। কারণ, অনেক স্থানে শীঘ্র কাটিয়া যায়। আবার, অনেক স্থানে কাটিতে বিলম্ব হয়। শীতকালে কাটিতে বিলম্ব হয়। গরম কালে শীঘ্র কাটিয়া যায়। মূর্দা মোটা হইলে শীঘ্র কাটিয়া যায়। মূর্দা স্থানস্থ ক্ষীণ হইলে কাটিতে বিলম্ব হয়।

●—মসজিদে জানাজার নামাজ মাকরুহ তাহরিমী। ইদ্গাহে

জায়েজ। ✱—মাগরিবের নামাজের সময় জানাজা আসিলে  
 করজ ও শূন্যত পড়িয়া জানাজা পড়িবে। অক্ষ করজ নামাজের  
 সময় আসিলে। যদি জামাত আরম্ভ হইবার সময় হয়, তাহা হইলে  
 করজ ও শূন্যত পড়িয়া জানাজা পড়িবে। অবশ্য মূর্দা দেহ খারাপ  
 হইবার আশঙ্কা থাকিলে প্রথমে জানাজা পড়িয়া লইবে।  
 ●—ঈদের নামাজের সময় জানাজা আসিলে প্রথমে ঈদের  
 নামাজ, তার পর জানাজা, তার পর খুৎবাহ। গ্রহণের নামাজের  
 সময় আসিলে প্রথমে গ্রহণের নামাজ, তার পর জানাজা।  
 ✱—কবরে কিছু বিছাইয়া দেওয়া জায়েজ নয়। মূর্দাকে সিন্দুকের  
 মধ্যে রাখিয়া দাফন করা মাকরুহ। অবশ্য প্রয়োজনে জায়েজ  
 রহিয়াছে যথা, মাটি খুবই নরম। সিন্দুকে ভরিয়া দাফন করিলে  
 প্রথমে মাটি বিছাইয়া দেওয়া শূন্যত। কবরের মাটি নরম হইলে  
 ধূলা বিছাইয়া দেওয়া শূন্যত। কাফনের বাঁধন না পুঞ্জিলে কোন  
 দোষ নাই। ✱—দাফনের পর কবরের উপর পানি দেওয়া  
 জায়েজ। অনেক স্থানে মাথার দিকে সামান্য পানি দিয়া পায়ের  
 দিকে সমস্ত পানি ঢালিয়া দিয়া থাকে, ইহা ঠিক নয়। সব  
 জায়গায় সমান দিবে। ●—কবরার্থ হাতের বেশি উঁচু হইবে  
 না। মরণের পূর্বে কবর তৈরী করিয়া রাখা অর্থহীন। অবশ্য  
 কাফন ক্রম করিয়া রাখিতে পারে। ✱—আউলিয়ায় কিরাম-  
 গণের মাজারের উপর চাদর দেওয়া জায়েজ। (তাকসীরে রুহুল  
 বায়ান ৩য় খঃ ৪০০ পৃঃ রদুল মুহতার ৬খঃ ৫৬৩ পৃঃ) ✱—কবর  
 স্থানে নিষ্ঠার বিতরণ করা আদৌ উচিত নয়। চাউল, ডাল ও  
 পয়সা দান করা ভাল। ✱—যে গ্রামে অথবা যে শহরে ইস্তিকাল  
 হইয়াছে, সেখানকার কবর স্থানে দাফন করা মুস্তাহাব। দাফনের  
 পর স্থানান্তরিত করা নাজায়েজ। (বিনা অনুমতিতে অপরের  
 মাটিতে দাফন করিলে, মালিক মূর্দাকে বাহির করিয়া দিতে পারে  
 অথবা কবরকে সমান করিয়া দিয়া চাব করিতে পারে। অনুরূপ  
 চুরি করা কাপড়ে কাফন দিলে, মালিক মূর্দাকে কবর হইতে বাহির  
 করিতে পারে।) কোন অয়ারিস কোন অয়ারিসের অনউপস্থিতে

৪-৫  
 ২১/১০/০৫

৬৬

মূর্দাকে অলংকার সহ দাফন করিয়া দিলে অনুপস্থিত অয়ারিস  
 কবর খুঁড়িতে পারে। কবরে কাহার কিছু মাল পড়িয়া গেলে  
 দাফনের পর স্বরণ হইলে কবর হইতে বাহির করিতে পারে। যদিও  
 উহার মূল্য এক দিরহাম হয়। ✱—কবরের উপর হইতে হাঁটিয়া  
 আত্মীয়ের কবরের নিকট যাওয়া নিষেধ। অনেক উলামা  
 মহিলাদের জিয়ারতে যাওয়া জায়েজ বলিয়াছেন। বৃড়ি বর্কাত  
 হাসেলের জন্য অলীদের কবরে বাইতে পারে। কিন্তু যুবতীদের  
 জন্য নিষেধ। ইমাম আহমাদ রেজ আলাইতির রহমাত মহিলাদের  
 জিয়ারতে যাওয়া মূলতঃ নাজায়েজ বলিয়াছেন। ✱—মূর্দার  
 নামাজ, বোজার পরিবর্তে কোরআন শরীফ দান করিয়া দিলে  
 সম্পূর্ণ ফিদইয়া আদায় হইবে না। অবশ্য কোরআন শরীফের  
 মূল্যের পরিমাণ ফিদইয়া আদায় হইয়া যাইবে। ● মরন  
 বাড়িতে তিন দিন পর্যন্ত শাস্তনা দিতে যাওয়া শূন্যত। ইহার  
 পর মাকরুহ। শোক পালনের জন্তু কালো কাপড় পরিধান  
 করা নাজায়েজ। তিন দিনের বেশি শোক জায়েজ নয়।  
 কিন্তু স্বামীর ইস্তিকালের ত্রী চার মাস দশদিন শোক করিবে

( সমাপ্ত )

দাক্ষ্যনর পূর্বাগর

প্রথমে ভুল সংশোধন করুন

পৃষ্ঠা	লাইন	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
২	৮	বলিয়াছেন	বলিয়াছেন,
৩	১	শিষ্য	শীষ্য
৩	১২	পড়বারা	কাপড় দ্বারা
৩	২১	যায়'	যায়।
৭	২৪/২৫	আল্লাহ্মাগলি	আল্লাহ্মাগ ফির'লি
৭	২৫	আ	অ
১০	১২	অধিকাশ	অধিকাংশ
১১	২৮	মালজ	মালফুজ
১০	৭	জাবিবজ্জ	জাব'বিজ্জ
১৩	১৩	সুরার	সুরা
১৪	৬]৭	আবার বলিবে-আল্লাহ	আবার বলিবে-
হে অমুকে পূর অমুক এইবার সে বলিবে-আল্লাহ।			
১৪	২৪	হকুর	হজুর
১৪	২৭	আআরা	অ আরা
১৫	১	আনারা	অনারা
১৭	৬	হওয়া	হওয়ার
১৭	১২	মুখানী কিছুই নয়	মুখানী ছাড়া কি- ছুই নয়।
১৮	২	আজান	আজানে
২০	৫	গোমবাহ	গোমবাহ
২০	৬	প্রবেশ থাকে	প্রবেশ করিয়া থাকে
২০	৭	যে	যে,
২০	১১	যে জানে	সে জানে
২১	৪	হজরত	হজরত
২৩	৮	তাসযীহের	তাসবীহের
২৫	১১	নির্দেশ	নির্দেশ
২৬	১০	প্রাপ্ত	প্রাপ্তা

দাক্ষ্যনর পূর্বাগর

প্রথমে ভুল সংশোধন করুন

পৃষ্ঠা	লাইন	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
২৭	৩১	অন্যথায় বে	অন্যথায়
২২	৩	দিনেরাও	নিজেরাও
২২	৮	বান	রাণ
২২	২	তাহা	তাহা হইলে
২২	১৪	গরবের	গরীবের
২২	২৬	কাকল	কাকন
৩০	১১	প্রকার	ঐ প্রকার
৩১	১০	মান	মাল
৩২	৪	উপীয়া	উঠিয়া
৩১	৬	জানজোর	জানাজোর
৩২	২	নয়	নাই
৩২	১৭	জানাজোর	জামাজোর নামাজ
৩২	১৮	আশফা	না পাইবাব আশফা
৩২	১২	শর্ত	শর্ত।
৩৩	১৫	পিডা	পিতা
৩৩	১৮	জামাজোর	জানাজোর
৩৫	৮	জানাজা	জানাজোর
৩৫	১৬	বান কাতে	বান কাতে
৩৬	৪	মুর্দা দেহ	মুর্দার দেহ
৩৭	৮	আহমাদ রেজ	আহমাদ রেজা
৩৭	১৬	ইস্তুকালের	ইস্তুকালে
নিখুঁত শুদ্ধি পত্র দেওয়া সম্ভব হইল না।			

:- বালাকোট কাগজিক কবর :-

পৃষ্ঠা	লাইন	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১	৩	যইতে	হইতে
১	৪	সাতকে	সত্যকে
১	২	দেয়,	দেয়।
১	১১	ফিরকার'র	ফিরকার'
১	১২	নয়,	নয়।
১	২২	সীমাস্তে	সীমাস্ত
১	২৩	যায়ল	যায়েল

# বালাকোটে কাজলিক কবর

## প্রথমে পাঠ করুন ।

২	৭	কল:	কলন
২	২২	সাইয়েদ	সাইয়েদ আহমাদ
৩	৭	১৭২৬	১৭৮৬
৩	১৭	শক্তি	শক্তি
৪	৭	ইপ্টে	ইগো
৫	১৪	অঞ্জনাদান	অঞ্জ—নাদান
১১	১২	১১৪	১২৪ পৃষ্ঠার
১১	২০	সাইয়ে	সাইয়েদ
১২	৪	উলামাদের	উলামাদের
১২	২	করা কি ?	করা কি
		জায়েজ হইবে ।	জায়েজ হইবে ?
১২	২৮	মাজাহারের	মাজাহারের
১৩	১৭	সে,	যে,
১৩	১৩	সাইয়েদ সাহেব	( সাইয়েদ সাহেব )
১৩	২৬	ইংঅংঅরা	ইংরাজরা
১৪	১	(সাইয়েদ সাহেবের)	সাইয়েদ সাহেবের
১৪	৩	শরীয়তের	শরীয়তের
১৪	১০	ইসমাইল	ইসমাইল
১৪	১১	বক্ততা	বক্ততা
১৪	১৬	মাজাহারী	মাজাহারী
১৪	১৫	ফকটি	একটি
১৪	১৭	হইয়াছিল	হইয়াছিল
১৫	২৪	সে	যে,
১৬	৫	সাইয়া	সাইয়া
১৬	৮	সেহেতু	সেহেতু
১৬	১৫	সই	সই
১৬	১৬	লকলে	লকলে
১৭	৮	নিয়া	নিয়া
১৭	২৪	করেন,	কারণ
১৮	৫	মুলতান	মুলতান
২০	২	সোহাযো	( সাহাযো )
২০	৭	করত ।	করত:
২৩	১৩	আকুঠ	আকুঠ
২৫	৯	যুক্র	যুক্র
২৬	১১	অমস্ত	অমস্ত

যেমন সূর্যের সম্মুখে মেঘ দীর্ঘ স্থায়ী হইতে পারে না । মেঘ সাময়িক সূর্যকে ঢাকিয়া ফেলিলেও যথা সময় সূর্য প্রকাশ হইয়া যায় । অমুরূপ সত্যের সম্মুখে মিথ্যা দীর্ঘ স্থায়ী হইতে পারে না । সাময়িক মিথ্যা সত্যকে ঢাকিয়া ফেলিলেও যথা সময় সত্য প্রকাশ হইয়া যায় । — ইতিহাস কাহার বন্ধুত্ব বরণ করেনা । কেহ ইতিহাস কে বন্ধুরূপে ব্যবহার করিতেও পারে না । ইতিহাস সব সময় সত্য ও সঠিক হইয়া প্রকাশ হইতে চায় এবং দোস্ত ও দুশমন নির্বিশেষে যাহাকে যে অবস্থায় দেখিয়া থাকে, তাহার সেই অবস্থা অবিকল বর্ণনা করিয়া দেয়,—ভারত বিভক্ত হইবার পূর্ব পর্যন্ত ভারত বাসী মুসলমানেরা জানিত যে, ইসলামের ধোর শত্রু বৃটিশের চক্রান্তে 'ওহাবী ফিরকার'র জন্ম হইয়াছে । ইহা কোন হিংসা ও ইর্শার কথা নয়, স্বয়ং ওহাবীরা স্বীকার করিয়াছে যে, তহারা বৃটিশ সরকারের কাছে আবেদন করিয়া নিজেদের 'ওহাবী' নামের পরিবর্তে 'আহলে হাদীস' নাম অনুমোদন করিয়াছিল । ( মুকাদ্দামায়ে হায়াতে সাইয়েদ আহমাদ পৃ: ২৬, প্রফেসার মো: আইউব ক্বাদেরী নফীস একিডেমি করাচি হইতে ছাপা ) বৃটিশের তত্ত্বাবধানে সাইয়েজ আহমাদ ব্রেলবী ও ইসমাইল দেহলবার মাধ্যমে ভারতে ওহাবীয়াতের বীজ বপন করা হইয়াছিল । খুরকর বৃটিশ সুকৌশলে সর্বদিক দিয়া এই ওহাবী ফিরকা কে পুষ্ট ও বলিষ্ট করিয়া সীমান্ত এলাকায় পাঠানদের দেশে প্রেরণ করিয়াছিল । একদিকে যেমন এই ওহাবী আদোলনের মাধ্যমে জহাদের নামে সীমান্ত প্রদেশে তাহাদের ছই বড় শত্রু মুসলমান পাঠান ও লিখদের ঘায়ল করিয়াছে । তেমনই অপর দিকে মুসলমানদিগের মধ্যে চির

দিনের জন্য চিড় ধরাইয়াছে। ১৯৪৭সা: পূর্ব পর্যন্ত উলামায়ে দেওবন্দ  
 ব্রিটিশের দোস্তু হিসাবে সাইয়েদ আহমাদ ব্রেজবী ও ইসমাইল  
 দেহলবীর প্রতি গৌরব করিয়াছেন। ইহার পর হইতে ব্রিটিশের  
 হুমমন প্রমান করিবার জন্য ধারাবাহিক মিথ্যা বলিতে আরম্ভ  
 করিয়াছেন। বিশেষ করিয়া পাকিস্তান স্বাধীন হইবার সাথে  
 সাথে শত বৎসরের সমস্ত রেকর্ড ও ইতিহাসকে পরিবর্তন করিবার  
 অপবিত্র মানসিকতা লইয়া সর্বপ্রথম গোলারশুল মেহর কল: ধরিয়া  
 ছিলেন। তিনি তাহার পুস্তকাদীতে সাইয়েদ আহমাদ ব্রেজবী ও  
 ইসমাইল দেহলবীর ওহাবী আন্দোলন কে স্বাধীনতা আন্দোলন ও  
 উহাদের ইংরেজ ছুস্তীকে ইংরেজ হুমমনী নামে পরিবর্তন করিতে  
 আরম্ভ করিয়াছিলেন। মেহর সাহেবের অনুকরণে উর্দু ও বাংলা  
 ভাষায় যে সমস্ত পুস্তকাদি লেখা হইয়াছে। তন্মধ্যে একটি হইল  
 র'ক্ত রাঙা বালাকোট' লেখক আজীজুল হক কাসেমী প্রসঙ্গত  
 উল্লেখ করিতেছি, আমি আমার 'ইনাম আহমাদ রেজা' পত্রিকায়  
 রক্তে রাঙা বালাকোটকে ধারাবাহিক তুলা খুনা করিতে আরম্ভ  
 করিয়াছি। লেখকের আরো একটি পুস্তক 'হাজের-নাজের প্রসঙ্গ'  
 কে এমনই ডিম ভাঙ্গার ন্যায় চূর্ণ করিয়া দিয়াছি যে, লেখক তাহার  
 উক্তর প্রস্তুত করিতে না পারিয়া কেবল এই বলিয়া প্রাণ বাঁচাই-  
 য়াছেন যে, 'পশ্চিম বাংলার রেজাখানী নেতা গোলাম ছামদানী  
 সাহেব তাঁহার পত্রিকায় আমার 'হাজের নাজের প্রসঙ্গ' বইয়ের  
 জবাব দি: প্রহসন করিয়াছেন। ('আপবাদ ও প্রতিবাদ খণ্ডন' ১১৪  
 পৃ: ) দেহবন্দী লেখকেরা তাহাদের ধর্মগুরু সাইয়েদ ও ইসমাইল  
 দেহলবীকে ইতিহাসের অপ ব্যাখ্যা করিয়া পীর মুজাতিদ, মুজাদ্দিদ  
 ও শহীদ ইত্যাদি প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। কিন্তু কার্যত:  
 উহাদের সমস্ত চেষ্টা ব্যর্থ ও বিফল হইয়াছে। কারণ, প্রকৃত  
 ইতিহাস প্রমান করিয়া থাকে যে, উহারা পীর সাজিয়া পাদরীর  
 ভূমিকা অবগন করিয়াছিলেন। জিহাদের নামে ইংরেজদের  
 জয়ের ডাংকা বাজাইয়া ছিলেন। সংস্কারের নামে মুসলমানদের

সর্বনাশ করিয়া ছিলেন। এই দুর্নীতিবাজ অভ্যচারীরা শাহা-  
 দাতের পরিবর্তে মুসলমানদের হাতে নিহত হইয়া ছিলেন।  
 - আশুন, ইতিহাসের আলোকে প্রমাণ করিতে যাই।

মোহাম্মাদ গোলাম ছামদানী রেজবী

১৫-৫-২০

## সাইয়েদ আহমাদ ব্রেজবী

১১০১ হিজরী সফর মাসের ৬ তারিখ অনুযায়ী ১৭২৬  
 খৃষ্টাব্দের ২৯শে নভেম্বর সোমবার রায়ব্রেন্দীতে সাইয়েদ আহমাদের  
 জন্ম হইয়াছিল। ( হজরত সৈয়দ আহমদ শহীদ ৪২ পৃ: ) সাইয়েদ  
 আহমাদ অত্যন্ত বোকা ও বুদ্ধিহীন বালক ছিলেন। লেখা পড়ায়  
 তাঁহার আদৌ উৎসাহ ছিলনা। গোলাম বশুল মেহর লিখিয়াছেন,  
 যখন সাইয়েদ সাহেবের বয়স চারি বৎসর চারি মাস চারিদিন  
 হইয়াছিল। তখন তৎকালীন ভঙ্গ ঘরের নিয়ম অনুযায়ী তাঁহাকে  
 মক্কে পাঠানো হইয়াছিল। তাঁহাকে উপযুক্ত ভাবে শিক্ষিত  
 করিয়া তুলিতে কোন প্রকার চেষ্টার ক্রটি হয় নাই। কিন্তু শত  
 চেষ্টা সত্ত্বেও লেখা পড়ার প্রতি তাঁহার কোন উৎসাহ ছিলনা।  
 ( হ: সা: আ: শহীদ পৃ: ৪২ ) সাইয়েদ সাহেবের স্মৃতি শক্তি  
 হীনতা সম্পর্কে মিথ্যা হায়রাত দেহলবী লিখিয়াছেন, "কারীমা  
 বাহ দেখায়ে বর হালে মা" এই ছন্দটি মুখস্থ করিতে সাইয়েদ  
 সাহেবের তিন দিন সময় লাগিয়াছিল। ইহার মধ্যে কখন  
 'কারীমা' ভুলিয়া গিয়াছেন, আবার কখন 'বর হালে মা' ভুলিয়া  
 গিয়াছেন। ( হায়াতে তাইয়েবা ৩৯০ পৃ: ) সাইয়েদ মোহাম্মাদ  
 আলী সাহেব লিখিয়াছেন, দীর্ঘ তিন বৎসরের মধ্যে সাইয়েদ  
 সাহেব কেবল কোরআন শরীফের কয়েকটি সূরা পড়িতে এবং  
 আরবী অক্ষর গুলি লিখিতে শিখিয়া ছিলেন।

✽ মৌলবী আব্দুল কাইউম বলিয়াছেন, কিতাব পাঠ করিবার সময় সাইয়েদ সাহেবের দৃষ্টি হইতে কিতাবের অক্ষর গুলি অদৃশ্য হইয়া যাইত। এই কথা শুনিয়া শাহ আব্দুল আজীজ উপদেশ দিয়াছিলেন, কোন সূক্ষ বস্তুর প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া দেখ, উহা অদৃশ্য হইয়া যায় কিনা? পরিষ্কার দেখা গেল, অতি সূক্ষ্ম হইতে সূক্ষ্মতম বস্তুও তিনি দেখিতে পান। শাহ সাহেব বলিলেন, লেখা পড়া ছাড়িয়া দাও। ইহা কোন রোগ নয়। ইন্টে জাহিরা লাভ করা তাঁহার ভাগ্যে নাই। ( হঃ সাঃ আঃ শঃ ৪৩ পৃঃ )  
আরওয়ে সাঙ্গাসা ১২৬ পৃঃ )

( মাথখানে আতনাদী ১২ পৃঃ ) সাইয়েদ সাহেবের অন্ততম জীবনীকার মির্থা হায়রাত লিখিয়াছেন, তিনি ঘণ্টার পর ঘণ্টা পড়া যপিবার পর সামান্য কিছু মুখস্থ হইত, আবার পর দিন তাহা ভুলিয়া যাইতেন। যখন সাইয়েদ সাহেবের এটি অবস্থা হইল। তখন পিতা মাতা তাঁহাকে তিরস্কার ও মারপিট পর্যন্ত করিয়া ছিলেন। ইহাতেও পিতা মাতার আশা পূর্ণ হইল না। তাঁহারা লক্ষ করিয়া ছিলেন, আল্লার তরফ হইতে তাহার বুদ্ধিতে তালা লাগিয়া গিয়াছে। কোন প্রকার চেষ্টাতে পড়া হইবে না। তখন তাঁহারা বাধ্য হইয়া পড়া হইতে উঠাইয়া নিয়াছিলেন। ( হায়াতে তাইয়েবা ৩৯১ পৃঃ )  
✽ মির্থা হায়রাতের ভাবায় বলা যায় যে, সাইয়েদ সাহেব একজন নাম করা নির্বোধ বালক ছিলেন। মানুষের ধারণা ছিল, তাঁহার লেখা পড়া শিক্ষা দেওয়া অর্থহীন হইবে। কখন কিছু শিখিতে পারিবেনা। সাইয়েদ সাহেব কেমন বাল্যকালে লেখা পড়ার প্রতি অগ্রহী ছিলেন এমন কথা নয়। বরং তিনি যৌবন প্রাপ্তি পর্যন্ত কোন সময় লেখা পড়ার প্রতি আগ্রহী হন নাই। ( হায়াতে তাইয়েবা ৩৮২ পৃঃ )  
মির্থা হায়রাত লিখিয়াছেন, সাইয়েদ সাহেব ১৯ বৎসর বয়সে প্রথম বার লাখনউ গিয়াছিলেন। যেখানে শিয়া ও সুন্নীর চরম মত বিরোধ। তখনও পর্যন্ত তিনি ঐ দুই সম্প্রদায়ের মধ্যে মৌলিক মত ভেদ কি তাহা জানিতেন না। যখন সাইয়েদ সাহেব জনৈক

আমীরের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলেন। তখন তিনি প্রশ্ন করিয়াছিলেন, আপনি 'খারিজী' না 'শিয়ানে আলী'? ইহাতে সাইয়েদ সাহেব চঞ্চল হইয়া পড়িয়া ছিলেন। কারণ, এই শব্দ দুইটি সর্ব প্রথম তাঁহার কানে পড়িয়াছিল। ছাই উহার অর্থ কি বুঝিতে পারেন নাই। ( হায়াতে তাইয়েবা ৩৯২-৩৯৬ পৃঃ )

সাইয়েদ সাহেব প্রথম হইতে লেখা পড়ার প্রতি অমনযোগী থাকিলে ও খেলা খুলা, হইতুলোভে অত্যন্ত পটু ছিলেন। মাওলানা আবুল হাসান আলী নদভী বলিয়াছেন,—বাল্যকাল হইতেই সাইয়েদ সাহেবের খেলার প্রতি ঝোঁক ছিল। খুব আগ্রহের সাথে হা-ডু-ডু খেলিতেন। কখনও বা বালক দিগকে দুই ভাগে ভাগ করিয়া দিতেন। একদল অন্য দলের দুর্গের উপর আক্রমণ করিত। ( হঃ সাঃ আঃ শঃ ৪৩ পৃঃ )

উল্লেখিত উদ্ধৃতি গুলির আলোকে দেখা যাইতেছে যে, সাইয়েদ সাহেব একজন স্বেচ্ছানাদান মানুষ ছিলেন। তিনি জীবনে কোন সময় বিদ্যা অর্জন করিতে সক্ষম হন নাই। পরবর্তী জীবনে সাইয়েদ সাহেব সুসলমানদের একাংশের নিকট পীর ও খুদ্বানদের নিকট পাদরী নামে খ্যাতি লাভ করিলেও নিজের মুখামির দাগ মুহিতে সক্ষম হন নাই।

## শাহ আব্দুল আজীজের নিকট দীক্ষা গ্রহণ

অবিভক্ত ভারতের স্বনামধন্য মোহাদ্দিস ও আধ্যাত্মিক সম্পন্ন মুর্শিদ ছিলেন শাহ আব্দুল আজীজ। সাইয়েদ আহমাদ সাহেব শাহ আব্দুল আজীজের মাধ্যমে খ্যাতি লাভ করিবার উদ্দেশে তাঁহার নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিয়াছিলেন। প্রকৃত পক্ষে মনো প্রাণ দিয়া শাহ সাহেব কে মুর্শিদ বলিয়া মানিতেন না। দৃষ্টান্ত স্বরূপ বলিতেছি, যখন শাহ সাহেব সাইয়েদ সাহেবকে 'তাসাব্বুরে



শায়েখ' করিবার আদেশ দিয়া ছিলেন। ( অর্থাৎ পীরের অবর্তমানে তাঁহার আকৃতির দিকে ধ্যান মগ্ন হওয়া। যাহা 'ইল্লো মা' রেফাত' বা আধ্যাত্মিক বিজ্ঞার একটি অন্ততম স্তর। ) তখন সাইয়েদ সাহেব সরাসরি শাহ সাহেবের বিরোধীতা করিয়া বলিয়া ছিলেন, আমি ইহা করিতে পারিবনা। কারণ, তাসাক্বুরে শায়েখ এবং প্রতিমা পূজাতে কোন পার্থক্য নাই. যাহা যখনতম কুফর ও শির্ক। শাহ সাহেব হাফিজ শীরাঞ্জির একটি কবিতা পাঠ করিয়া সাইয়েদ সাহেব কে উপদেশ দিয়াছিলেন যে, মুরীদ সর্বাবস্থায় মুশিদের আদেশ মানিতে বাধ্য। ইহাতে সাইয়েদ সাহেব বলিয়াছিলেন, আপনি যাহা আদেশ করিবেন তাহাই করিব। কিন্তু পীরের অবর্তমানে তাঁহার সরণাপন্ন হওয়া ও তাঁহার নিকট সাহায্য চাওয়া প্রকৃত প্রতিমা পূজা এবং প্রকাশ্য শির্ক। আমি উহা কখনই করিব না। ( মাৎবানে আহমাদী ১২ পৃ: )—সুখী পাঠক বন্দ, নিশ্চয় আপনারা ভুলিয়া যান নাই, সাইয়েদ সাহেবের বিজ্ঞা ও বুদ্ধির ইতিহাস। যিনি কোরআন শরীফের কয়েক টি সূরা ব্যতীত কোরআন দেখিয়া পড়িতে পারিতেন না। 'কারীমা বাহ দখশায়ে বর হালেমা' এই ছন্দ টি মুখস্থ করিতে যাহার তিন দিন সময় লাগিয়া ছিল। আবার ইতিমধ্যে কখন 'কারীমা আবার কখন 'বর হালেমা, ভুলিয়া যাইতেন। 'শারানে আর্গী' ও 'খারেজী' এর অর্থ যিনি জানিতেন না। যাহার চক্ষু হইতে অক্ষর অদৃশ্য হইয়া বাইত। সেই সুদক্ষ হা-ডু-ডু খেলোয়াড় সাইয়েদ সাহেব আজ শাহ আক্বুল আজীজ দেহলবীর স্তায় একজন জগৎ বিখ্যাত মুছাদ্দিস ও মুশিদের প্রান্ত পরক্ষ প্রতিমা পূজার আভিযোগ করিতেছেন এবং ইল্লো তাসাও উফের অন্ততম স্তর 'তাসাক্বুরে শায়েখ' কে প্রকাশ্য কুফর ও শির্ক বলিতেছেন। আশাকরি আর কাহায় বুদ্ধিতে বিলম্ব হইবে না যে, সাইয়েদ সাহেব যেমন জাহিরী বিজ্ঞাতে সুপাণ্ডিত ছিলেন, তেমনই বাতিনী বিজ্ঞাতে পারদর্শিতা লাভ করিয়া ছিলেন।

## উলামায়ে দেওবন্দ গাংগুহী কে বাঁচান

উলামায়ে দেওবন্দের নিকট 'আরওয়াহে সালাসা' একটি নির্ভরযোগ্য কিতাব। ( যদিও আমাদের নিকট উহা সোনাভানের পুঁতি অপেক্ষা বেশি মূল্যের নয় ) উক্ত কিতাবের ২৯০ পৃষ্ঠাতে আছে, একদা গাংগুহী সাহেব জোশের অবস্থায় ছিলেন এবং 'তাসাক্বুরে শায়েখ' সম্পর্কে আলোচনা করিতেছিলেন। তিনি বলিলেন, পূর্ণ তিন বৎসর হজরত ইমদাদুল্লাহ আক্বতী আমার অন্তরে ছিল। আমি তাঁহাকে জিজ্ঞাসা না করিয়া কোন কাজ করিনাই। অনুরূপ পূর্ণ তিন বৎসর ভজুব সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম আমার অন্তরে ছিলেন। তাঁহার বিনা জিজ্ঞাসায় আমি কোন কাজ করি নাই। যেমন সাইয়েদ সাহেবের উক্তি অনুযায়ী 'তাসাক্বুরে শায়েখ' প্রতিমা পূজার নামাস্তব এবং প্রকাশ্য শির্ক ও কুফর। তেমন ফুরফুরার পীর আবু বাকার সাহেবের ধারণায়ও উহা হারাম ও কুফর। পীর সাহেবের অসীমত নামায় রহিয়াছে "জীবিত কি মৃত পীরের সুরাত হাজের-নাজের জানিয়া' ধ্যান করা হারাম. যাহারা করে তাহারা বেঈমান" দেওবন্দী লেখক আজাজুল হক কাসেমী সাহেব 'হাজের-নাজের প্রসঙ্গ' পুস্তকে উনচল্লিশ পৃষ্ঠায় পীর আবু বাকার সাহেবের উক্ত অসীমতের উদ্ধৃতি দিয়া লিখিয়াছেন, বেরেলবীদের নেতা আহমদ রেজা খান বলিতেছেন, "ভাহা হইলে পীর কোনও লময় মুরীদ হইতে পৃথক নহেন, সর্বক্ষণ সঙ্গে রহিয়াছেন।"..... অতএব ফুরফুরার পীর সাহেব কেবলার ফুল্লা অনুযায়ী আহমদ বেজা খান সাহেব বেঈমান কিনা চিন্তা করুন। —আজাজুল হক সাহেব কে বলিতেছি, আবু বাকার সাহেবের প্রাণহীন ভূয়া অসীমত অনুযায়ী ইমাম আহমদ রেজার ঈমানের বিচার করিবার অধিকার আপনার মস্ত বেঈমানের নাই।

যদি আপনি সত্যই সাইয়েদ আহমাদ ও আবু বাকার সাহেব কে পীর বলিয়া মানেন, তাহা হইলে আপনাদের ইনামে রক্ষানী রশীদ আহমাদ গাংগুহী, যাহাকে 'তাসাকুরে শায়েখ' এর অপরাধে আসামী রূপে দাঁড় করাষ্টয়া রাখিয়াছি, তাহাকে পীর সাহেব ঘরের কফুলা অনুযায়ী প্রতিমা পূজক কাফের মোশরেক বেঈমান বলিবেন কিনা চিন্তা করুন।

## দেওবন্দী সিলসিলার সর্বনাশ হইয়াছে

আজীজুল হক সাহেব লিখিয়াছেন,—“পাক ভারত উপমহাদেশে যাহারা 'ফেরকা নাজিয়া' বা 'জাহান্নামী ফেরকা' তাহারা সকলেই হজবত শাহ ওলীউল্লাহর 'সিলসিলা' অর্থাৎ 'আধ্যাত্মিক শৃংখলে' জড়িত ও সংযুক্ত। আর যাহারা তাহার সিলসিলা ভুক্ত নহে তাহারা 'ফেরকা নাজিয়া' বা 'জাহান্নামী ফেরকা'র অন্তর্ভুক্ত।” (রক্তে রাঙা বালাকোট খঃ ১ পৃঃ ৫৬)

যেহেতু আজীজুল হক সাহেবদের সিলসিলার উর্ধ্বতন পীর সাইয়েদ আহমাদ সাহেব এবং সাইয়েদ সাহেবের পীর শাহ আব্দুল আজীজ। যিনি শাহ ওলীউল্লাহ মোহাদ্দেসের পুত্র ও খলীফা। অতএব বগল বাজাইয়া গৌরব করিতে আর বাধা কোথায়? এই মূর্ত্তে এবিষয় বিশেষ কিছু বলিবার অবকাশ নাই। কেবল সিলসিলার সর্বনাশের সামান্য কারণ দেখাইয়া ইতি করিব। আগুন ও পানির সঙ্গে যেমন কোন সম্বন্ধ নাই, তেমন ঈমান ও কুফরের সঙ্গে কোন সম্পর্ক নাই। কোন মৌলিক বিষয়ে পীর ও মুরীদের মত ও পথ পৃথক হইলে আধ্যাত্মিক সম্পর্ক ভিন্ন হইয়া যায়। শাহু সাহেবের 'তাসাকুরে শায়েখ' এর মসলাকে শির্ক ও কুফর বলিবার সাথে সাথে সাইয়েদ সাহেবের সিলসিলা সর্বনাশ হইয়া গিয়াছে। অতএব পাক ভারত উপমহাদেশে সাইয়েদ সাহেবের মাধ্যমে যাহাদের সিলসিলা শাহ ওলীউল্লাহ পর্বস্ত পৌঁছিয়াছে, তাহারা 'জাহান্নামী ফেরকা' না 'জাহান্নামী ফেরকা' তাহা বিবেচনা করিয়া দেখিবেন।

## ইসমাইল দেহলবী

১২ই রবিউস সানী ১১৯৩ হিজরী অনুযায়ী ১৭৭৯ সালে মাওলানা ইসমাইল দেহলবীর জন্ম হইয়াছিল। (হায়াতে তাই-য়েবা পৃঃ ৩২) ইসমাইল সাহেব শাহ আবদুল গনী পুত্র ও শাহ আবদুল আজীজের ভ্রাতৃপুত্র এবং শাহ ওলীউল্লাহর পৌত্র ছিলেন। তিনি সাইয়েদ আহমাদের ক্রায় নিরক্ষর ও মুর্থ ছিলেন না। শাহ আবদুল গনী ও শাহ আবদুল আজীজের নিকট হইতে বিদ্যা শিক্ষা করিয়া উপযুক্ত আলেম হইয়াছিলেন। অবশ্য প্রথম জীবনে সাইয়েদ আহমাদের ক্রায় রং তামাশা ও খেলা খুলার প্রতি তাঁহার খুবই আগ্রহ ছিল। আরওযাহে সালাসা'র ৮৯ পৃষ্ঠাতে আছে, 'তিনি সমস্ত প্রকার খেলা করিতেন এবং হিন্দু, মুসলমানের সমস্ত মেলা-উৎসবে উপস্থিত হইতেন'। পরবর্তী জীবনে ওহাবী মতবাদ গ্রহণ করিয়া গোমরাহ হইয়াছিলেন। যাহার কারণে ওলীউল্লাহ খান্দান আজ ও কলংক হইয়া রহিয়াছে। তাঁহার লিখিত 'তাকবীয়াতুল ঈমান' কিতাব কে কেন্দ্র করিয়া আজ ও পাক ভারত উপমহাদেশের মুসলমানেরা গৃহ যুদ্ধে রত রহিয়াছেন। এই অপবিত্র কিতাবে আউলিয়ায়ে কিরাম ও আশ্বিয়া আলাইহিস্ সালামগনকে চরম ভাবে অবমাননা করা হইয়াছে। যাহার কারণে শাহ ওলীউল্লাহ পৌত্র ও আবদুল আজীজের ভ্রাতৃপুত্র শাহ মাখসু শুল্লাহ মোহাদ্দেস দেহলবী ও শাহ মোহাম্মাদ মুসা দেহলবী ইসমাইল সাহেবের সহিত সর্বপ্রকার সম্পর্ক ভিন্ন করিয়াছিলেন। এবং তাঁহার ভ্রাতৃ মতবাদের খণ্ডনে বহু পুস্তকাদিও লিখিয়াছিলেন। বিশেষ করিয়া শাহ মাখসু শুল্লাহ মোহাদ্দেস 'তাকবীয়াতুল ঈমান' এর খণ্ডনে 'মুঈজুল ঈমান' লিখিয়াছিলেন। যাহাতে প্রমাণ হয় যে, শাহ সাহেবের খান্দান 'তাকবীয়াতুল ঈমান' এর ঘোর বিরোধী ছিলেন। শাহ আবদুল আজীজের অন্তিম শিষ্য ও স্বাধীনতা সংগ্রামের মহানায়ক

আল্লামা ফজলে হক খয়বাদী দিল্লীর জামে মসজিদে মোনাজ্জারা করিয়া ইসমাইল সাহেব কে শোচনীয় ভাবে পরাস্ত করিয়াছিলেন এবং 'তাকবীয়াতুল ঈমান' এর খণ্ডনে 'তাহকীকুল ফাতাওয়া ফি ইবতালিত তাগা' নামক বৃহৎ কিতাব লিখিয়া ইসমাইল সাহেব কে গোমরাহ কাকের মোরতাদ প্রমান করিয়া দিয়াছেন। পাক ভারত উপমহাদেশের উলামাগন 'তাকবীয়াতুল ঈমান' এর খণ্ডনে শতাব্দিক কিতাব লিখিয়া ইসমাইল দেহলবীর গোমরাহী দিবালোকের আয় প্রকাশ করিয়া দিয়াছেন।

## শাহ আবদুল আজীজের যুগে

শাহ সাহেব বেঁচে থাকা অবস্থায় ইসমাইল সাহেব ওহাবী মতবাদ লইয়া বিশেষ বাড়াবাড়ি না করিলেও একেবারে নিরব ছিলেন না। তিনি ঈমানগনের তাকবীদ অস্বীকার করতঃ 'রাফয়ে ইয়াদাইন' (রুকু ও সাজদার পূর্বে হাত উঠানো) আরম্ভ করিয়াছিলেন। এবং ইহার স্বপক্ষে কিতাবও লিখিয়াছিলেন। মাওলানা মোহাম্মাদ আলী ও আহমাদ আলী সাহেব এ বিষয়ে শাহ সাহেবকে অবগত করিলে তিনি বলিয়াছিলেন, আমি দুর্বল হইয়া পড়িয়াছি। আমার পক্ষে মোনাজ্জারা করা সম্ভব নয়। তোমরা তাহার সহিত মোনাজ্জারা করিয়া নাও। পরে শাহ সাহেবের ভাই শাহ আবদুল কাদের সাহেব মৌলবী ইয়াকুব সাহেবের মাধ্যমে ইসমাইল সাহেবকে 'রাফয়ে ইয়াদাইন' ত্যাগ করিতে বলিয়াছিলেন যে, উহাতে অযথা ফেৎনা হইবে। তিনি উত্তর দিয়াছিলেন, যদি সাধারণ মানুষের বিভ্রান্তির দিকে লক্ষ করা হয়, তাহা হইলে সেই হাদীসের অর্থ কি হইবে? যাহাতে বলা হইয়াছে,—আমার উম্মাতের ফাসাদের সময় যে আমার স্মৃনাতে দৃঢ় ভাবে ধারণ করিবে সে একশত শহীদের সওয়াব

হইবে। কারণ, বৃহৎ স্মৃনাতে কে জীবিত করিলে সাধারণ মানুষের ধ্যে অবশ্যই হাদ্দামা হইবে। ইহা সুনিয়া শাহ আবদুল কাদের সাহেব বলিয়াছিলেন, বাবা আমি ধারণা করিয়া ছিলাম ইসমাইল সাহেব হইয়া গিয়াছে। কিন্তু সে একটি হাদীসের অর্থও বুঝিতে পারে নাই। এই হাদীস তো সেই সময় প্রযোজ্য হইবে, যখন স্মৃনাতে বিপরীত জিনিষ স্মৃনাতে মোকাবালা করিবে। আমরা পাহা করিতেছি তাহা তো স্মৃনাতে, বিপরীত নয়, বরং স্মৃনাতে। হার পর ইসমাইল সাহেব নিরুত্তর হইয়াছিলেন। (আরওয়াহে আলাসা ২৪/২৫ পৃঃ)

## কারামত আলী জৌনপুরী

আজীজুল হক কামেমী সাহেব কারামত আলী জৌনপুরী সাহেবের 'জখিরায়ে কারামত' কিতাবের ২য় খণ্ডের ২২৪ উদ্ধৃতি দিয়া লিখিয়াছেন, "হজরত ইসমাইল শহীদের জামানার হানাফী মালেমগন অত্যন্ত গোড়ামী করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন, যাহারা রফে ইয়াদায়েন' করিত তাহাদিগকে তাহারা গুম্বাহ এমন কি অমুসলমান মনে করিত। হজরত ইসমাইল শহীদ (রঃ) এই ভ্রান্ত মনোভাবের প্রতিবাদে আরবী ভাষায় এই (তানবিরুল মায়নায়েন নামক) পুস্তিকা প্রণয়ন করিয়াছিলেন। আর তিনি ইজ্জেও 'রফে ইয়াদায়েন' করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। কিন্তু তাহার পীর হজরত সাইদে আহমদ শহীদ (রঃ) তাহা কে মুয়াইযা দিয়াছিলেন যে, গোড়ামীর প্রতিবাদের জন্য আপনার হে লেখাই যথেষ্ট। কিন্তু আমরা যখন হানাফী এবং হানাফীদের 'রফে ইয়াদায়েন' না করিবার পক্ষেও যখন হাদীস শরীফ এবং জোরদার যুক্তি সমূহ রহিয়াছে, তখন আপনার 'রফে ইয়াদায়েন' করিবার প্রয়োজন নাই। ইহাতে তিনি তাহা ত্যাগ করিয়া দিয়া ছিলেন। (রক্তে রাঙা বালাকোট ৭৭ পৃঃ)—উল্লিখিত উদ্ধৃতিটি করুণ ভাবে কারামত আলী জৌনপুরীর বিবরণ কে

মিথ্যা ও ভিত্তিহীন প্রমাণ করিতেছে। কারন, (১) - ইসমাইল সাহেবের যুগের হানিকী আলমগন কেবল 'রফে ইয়াদাইন, করিবার কারনে গোবরাহ ও অমুসলমান বলিতেন, ইহা সম্পূর্ণ মিথ্যা ও ভিত্তিহীন এবং হানিকী উলামাদের প্রতি যথেষ্টতম অপবাদ বই কিছুই নয়। ইহার কোন উপযুক্ত দৃষ্টান্ত দিতে পারিবেন কি? (২) - যদি হানিকী উলামাগন কোন মসলাতে গোড়ামী করেন বা নৃচূতা দেখান, তাহা হইলে হানিকী মজহাব ত্যাগ করিয়া অন্য মাজহাব

অবলম্বন করা কি? জায়েজ হইবে। জবাহ করিবার পর পেটের মরা বাচ্চাটি খাওয়া হানিকী মাজহাবে হারাম বলা হইয়াছে হানিকী আলমগন এই মসলাতে নৃচূতা দেখাইলে কি কাহার জন্য উহা খাওয়া জায়েজ হইবে? (৩) - সাইয়েদ সাহেবের কথা মত ইসমাইল সাহেব 'রফে ইয়াদাইন' ত্যাগ করিয়াছিলেন, ইহা সত্য বলিয়া মনে হয় না। কারণ, 'আরওয়াহে সালাসাতে' ইহার কোন উল্লেখ নাই। কেবল বলা হইয়াছে, তিনি শাহ সাহেবের যুক্তির কাছে পরাস্ত হইয়া নিকট হইয়া ছিলেন।

(৪) উপমহাদেশে ইলো জাদিরী ও বাতিনীর সমুদ্র ছিলেন শাহ আকুল আজীজ। শাহ সাহেবের ক্রায় মহান চাচার নিকট মুহীদ না হইয়া সাইয়েদ সাহেবের ক্রায় একজন নিরক্ষর জাতিলের নিকট ইসমাইল সাহেবের মুহীদ হইবার উদ্দেশ্যে তাহা ইহাই ছিল যে, সাইয়েদ সাহেব কে পুতুল হিসাবে ব্যবহার করিতে পারিবেন। যাহা শাহ সাহেবের নিকট সম্ভব নয়। যিনি শাহ আকুল আজীজের জীবদ্দশায় 'রফে ইয়াদাইন' করিতে ও শাহ আকুল কাদেরের সহিত ভাঙ্গার অলঙ্কে থাকিয়া মোনাজারা করিবার স্পর্ধা পাউয়া-ছেন, তিনি সাইয়েদ আহমাদের কথায় 'রফে ইয়াদাইন' ত্যাগ করিয়া ছিলেন, ইহা আদৌ বিশ্বাস যোগ্য নয়। - অবিভক্ত ভারত সব সময় হানিকী প্রধান দেশ। এখানে অল্প কোন মাজহাবের অস্তিত্ব নাই। শাক্তী মাজহাব অবলম্বীদের সখা অতি নগণ্য। যাহারা 'রফে ইয়াদাইন' করিয়া থাকে, তাহারা

অধিকাংশই ওহাবী মাজহাবী। ইহাদের সঠিত কেবল হানিকীদের নয়, সমস্ত মাজহাবের মৌলিক মতভেদ রহিয়াছে। ইসমাইল দেহলবী ছিলেন এই ওহাবীদের পৃষ্ঠপোষক। বর্তমানে উলমায়ে দেওবন্দ ও তাবলিগী জামাআত হানিকী বালয়াদাবী করিলেও প্রকৃত পক্ষে ইহারা ওহাবী ও প্রকাশ্য ওহাবীদের পৃষ্ঠপোষকতা করিতেছে।

## শীর ও মুরীদের রাজনৈতিক জীবন

সাইয়েদ আহমাদ ও ইসমাইল দেহলবী ইংরেজদের নিমক-খোর দালাল ছিলেন। ইহারা শিখ ও মুসলমানদের সঠিত একাধিক যুদ্ধ করিয়া ইসলামের ঘোর শত্রু ইংরেজদের রাজত্ব দীর্ঘস্থায়ী হইতে সাহায্য করিয়াছিলেন। বৃটিশের বিরুদ্ধে মুসলমানদের জিহাদী মনোভাব কে নষ্ট করিবার চেষ্টা করিয়া ছিলেন। বৃটিশের রাজত্ব কে মিজেদের রাজত্ব মনে করিতেন। সাইয়েদ আহমাদের জীবনোক্তার আকর খানেখরী লিখিয়াছেন, "ইংরেজ সরকারের বিরুদ্ধে জিহাদ করিবার ইচ্ছা সাইয়েদ সাহেবের আদৌ ছিল না। তিনি বৃটিশের রাজত্বকে নিজের রাজত্ব মনে করিতেন। ইহাতে সন্দেহ নাই যে, যদি ইংরেজ সরকার এই সময় সাইয়েদ সাহেবের বিরুদ্ধে হইতেন, তাহা হইলে হিন্দুস্থান হইতে সাইয়েদ সাহেবের নিকট কোন সাহায্য যাইতনা। কিন্তু ইংরেজ সরকার এই সময় চাটিয়াছিল যে, শিখদের শক্তি কম হইয়া যাক।" (সাওয়ানেহে আহমাদী ১৩৯ পৃঃ) - দেওবন্দী জগতে খ্যাতি সম্পন্ন আলম ও তর্কবাগীশ মাজুর মোমানী পর্যন্ত উল্লেখিত উকৃতির সহিত একমত। তিনি লিখিয়াছেন, - "তিনি সাইয়েদ সাহেব ইংরেজদের বিরোধীতা করিতে ঘোষণা করেন তাই বরং কলিকাতায় অথবা পাটনায় উহাদের সাহায্য করিবার কথা প্রকাশ করিয়াছেন। আরো ইহাও প্রচার রহিয়াছে, ইংরাজরা কিছু কিছু ক্ষেত্রে তাহাদের সাহায্য করিয়াছে। (আলফুরকান শহীদ নং ৭৮ পৃঃ) আকর খানেখরী আরো লিখিয়াছেন,

তাহার ( সাইদে সাবের ) জীবনীগুলিতে এবং চিঠি পত্রে বিশেষ বেশী স্থানে পাওয়া গিয়াছে, সাইয়েদ সাহেব প্রকাশ্যে ও খোলা মেলা ভাবে সরীযতের দলীল দিয়া তাহার অসুসরন কারীদের ইংরেজ সরকারের বিরোধীতা করিতে নিবেদন করিয়াছেন ( সাওয়ানেহে আহমাদী ১৪৬ পৃঃ ) সাইয়েদ সাহেবের উক্তি নকল করিয়া জাকর সাহেব লিখিয়াছেন ' "আমরা কোন কারণে ইংরেজ সরকারের সহিত যুদ্ধ করিব ? এবং মাজহাবী কামুন বিরোধী ভাবে বিনা কারণে উভয় পক্ষের রক্ত ঝরাইব ? ( সাওয়ানেহে আহমাদী ৭১ পৃঃ ) — মির্জা হায়রাত দেহলবী লিখিয়াছেন, "কলিকাতায় যখন মাওলানা ইসমাইল জিহাদ সম্পর্কে বক্তৃতা আরম্ভ করিয়াছিলেন। এবং শিখদের অত্যাচার সম্পর্কে বলিতেছিলেন, তখন এক ব্যক্তি জিজ্ঞাসা করিয়াছিল, আপনারা ইংরেজদের বিরুদ্ধে জিহাদের কতওয়া দেন না কেন ? তিনি উত্তর দিয়া ছিলেন, উহাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করা কোন প্রকারে অযাজিব নয়। প্রথমতঃ আমরা উহাদের প্রজা। দ্বিতীয়তঃ আমাদের মাঅহাবী ক্রিয়াতে সামান্য বাধা প্রদান করে না। উহাদের রাজত্বে আমাদের সর্বদিক দিয়া স্বাধীনতা রহিয়াছে। বরং উহাদের প্রতি যদি কেহ আক্রমণ করে, তাহা হইলে মুসলমানদের উপর ফরজ যে, উহার সহিত যুদ্ধ করিবে এবং নিজেদের বৃটিশ সরকারের প্রতি আঘাত আসিতে দিবে না। ( হায়াতে তাইয়েবা ১১১ পৃঃ ) অল্পরূপ জাকর খানেশ্বরী সাওয়ানেহে আহমাদীর ৭৭ পৃষ্ঠায় ইসমাইল দেহলবীর কতওয়া নকল করিয়াছেন, "ইংরেজ সরকারের বিরুদ্ধে জিহাদ করা কোন প্রকারে জয়েজ নয়।" — মির্জা হায়রাত লিখিয়াছেন, "লর্ড হিঙ্গিং সাইয়েদ আহমাদের অসাধারণ কর্ম দক্ষতায় সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন। ছুই সৈন্য দলের মাঝখানে ফকটি তাঁবু করিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে তিন ব্যক্তি, আমীরখান ও লর্ড হিঙ্গিং এবং সাইয়েদের আপশে চুক্তি হইয়াছি। সাইয়েদ আহমাদ সাহেব অতি কষ্টে আমীর খান কে বোতলে ভরিয়া

ছিলেন। ( হায়াতে তাইয়েবা ১১৪ পৃঃ ) মির্জা সাহেবের উক্তি হইতে ভালই বুঝা যায় যে, ইংরেজদের প্রতি বাহা অসম্ভব হইত তাহাদের এজেন্ট সাইয়েদ সাহেব তাহা সম্ভব করিয়া দিতেন। আমীর খান ইংরেজ বিরোধী ছিলেন। লর্ড সাহেব উহাকে স্বপক্ষে করিতে পারেন নাই। তাই সাইয়েদ সাহেবের মাধ্যমে আমীর খান কে স্বপক্ষে করা হইয়াছিল। এই প্রকার এজেন্টের জন্য সরকারী রেশনের সুব্যবস্থা হইবে কিনা ? বর্তমানে দেওবন্দী জগতের মহান চিন্তাবিদ আবুল হাসান আলী নদবী সাইয়েদ সাহেবের একটি কাকেরা সম্পর্কে লিখিয়াছেন, 'একজন ইংরেজ ঘোড়ায় চড়িয়া কয়েক পাঞ্চা খাদ্য লইয়া নৌকার নিকটে আসিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, পাদরী সাহেব কোথায় ? হজরত ( সাইয়েদ সাহেব ) নৌকা হইতে উত্তর দিলেন ' আমি এখানে উপস্থিত রহিয়াছি। ইংরেজ ঘোড়া হইতে নামিয়া টুপী হাতে লইয়া নৌকায় আসিয়া কেমন আছেন ? জিজ্ঞাসা করিবার পর বলিলেন, তিন দিন হইতে আমি আমার কর্মচারীকে এখানে রাখিয়াছি সে আমাকে আপনার সম্পর্কে অবগত করিয়া দিবে। আজ সে আমাকে জানাইয়াছে যে খুবই সম্ভব আজ হজরত কাকেরার সঙ্গে আপনার বাড়ীর সামনে উপস্থিত হইবেন। এই সংবাদ পাওয়া সন্ধ্যা পর্যন্ত আমি খাদ্য তৈরী করিতে ব্যস্ত ছিলাম। তৈরী করিয়া আনিয়াছি সাইয়েদ সাহেব নিজেদের পাত্রে খাদ্য ঢালিয়া নিতে আদেশ করিলেন। কাকেরার সবাইকে খাদ্য বন্টন করিয়া দেওয়া হইল। ইংরেজ ছুই তিন ঘণ্টা থাকিয়া চলিয়া গেলেন। ( সীরাতে সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ১১০ পৃঃ ) — সুধী পাঠক বন্দ ইনসাক করিয়া বলুন। উল্লিখিত উক্তি গুলি হইতে কি প্রমাণ হয়না সে সাইয়েদ সাহেব ও ইসমাইল দেহলবী পীর সাজিয়া পাদরীর দায়িত্ব পূর্ণ ভাবে পালন করিয়া ছিলেন। ইহার পরেও উলামায়ে দেওবন্দ ইহাদিগকে স্বাধীনতা সংগ্রামের মহানায়ক বলিয়া চিহ্নিত করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। দেওবন্দী লেখক আজীজুল হক কাসেমী সাহেব

লিখিয়াছেন, “হজরত সাইয়েদ আহমদ শহীদ রেঃ, ভারত বর্ষে ইসলামী রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠার জন্য জেহাদ করিয়াছিলেন। সীমান্ত প্রদেশের মুসলিম অধুষিত অঞ্চল হইতে কাজ আরম্ভ করিয়াছিলেন। প্রথমে রঞ্জিত সিংহের নিকট হইতে সীমান্ত প্রদেশ ও পাঞ্জাবকে মুক্ত করিতে সাইয়া তিনি বালাকোটের যুদ্ধ ক্ষেত্রে শহীদ হন”। (রক্তে রাঙা বালাকোট ৩১ পৃঃ) দেওবন্দীদের শায়খুল ইসলাম হোসাইন আহমাদ (নকলী) মাদানী সাহেব ইনমাইল দেহলবীর জেহাদের উদ্দেশ্য বর্ণনা করিতে গিয়া লিখিয়াছেন, “সেহেতু সাইয়েদ সাহেবের আসল উদ্দেশ্য ছিল ভারতবর্ষ হইতে ইংরেজদের রাজত্ব এবং শক্তিকে সমূলে নির্মূল করা, যাহার কারণে হিন্দু, মুসলমান উভয়েই চঞ্চল ছিল। এই কারণে তিনি তাহার সহিত অংশ গ্রহন করিতে হিন্দুদেরও আহ্বান করিয়াছিলেন এবং পরিষ্কার বলিয়া দিয়া ছিলেন, তাহার একমাত্র উদ্দেশ্য দেশ হইতে বিদেশীদের শক্তিকে ধ্বংস করিয়া দেওয়া। ইহার পর রাজত্ব কাহার হইবে? ইহাতে তাহার কোন উদ্দেশ্য নাই। সেই মাহমুদ রাজত্বের উপযুক্ত হইলে, হিন্দু অথবা মুসলমান অথবা উভয়েই, সেই রাজত্ব করিবে। (নকলে হায়াত ২ খঃ ১৩ পৃঃ) —

দেওবন্দী লেখকদের কলমে লেখা ইতিহাস হইতে প্রমাণ হয় যে, স্বাধীনতা সংগ্রামে সাইয়েদ আহমাদ ও ইনমাইল দেহলবীর কোন অবদান থাকাতো ছুরের কথা, এই সংগ্রামের সঠিত উহাদের ছুরের সম্পর্কও ছিলনা। যদি মুহূর্ত কালের জন্য মানিয়া নেওয়া হয় যে, উহারা সংগ্রাম করিয়াছিলেন। তাহা হইলে প্রশ্ন জাগিবে এই সংগ্রামের উদ্দেশ্য ছিল কি? আজীজুল হক সাহেব বলিয়াছেন, ইসলামী রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা করা। আজীজুল হক সাহেবদের শায়খুল ইসলাম হোসাইন আহমাদ সাহেব বলিয়াছে, সেকুলার স্টেট বা ধর্ম নিরপেক্ষ রাষ্ট্র কায়েম করা। ইসলামী রাষ্ট্র ও ধর্মনিরপেক্ষ

রাষ্ট্রের মধ্যে আকাশ ও পাতালের ব্যবধান রহিয়াছে। ধর্মনিরপেক্ষ রাষ্ট্র কায়েম করিবার জ্ঞান প্রান দিলে শহীদ হইবে না। শায়খুল ইসলামের তুলনায় আজীজুল হক সাহেব শিশু তুলাও নয়, অতএব প্রমাণ হইল যে, সাইয়েদ সাহেব ও ইনমাইল দেহলবী প্রকৃত শাহাদাত বরণ করেন নাই। বরং উহারা বিদেশী বিভাড়নের বিধে প্রাণ হারাইয়া ছিলেন। পরিশেষে আজীজুল হক সাহেবকে বলিতেছি, আপনার শায়খুল ইসলামের উক্তিকে মিথ্যা প্রমাণ করণ। অন্যথায় এক হাত নিয়া নিজের কান ধরিয়া অপর হাত দিয়া নিজের গালে থাপড় দিয়া আপনাদের (Aditor) সম্পাদক আল্লামা আমির উসমানীর উক্তি হইতে উপদেশ গ্রহন করুন। আল্লামা আমির উসমানী সাহেব লিখিয়াছেন,— “কোন সন্দেহ নাই, যদি মাননীয় উস্তাদ হজরত মাদানীর বর্ণনা সঠিক বলিয়া স্বীকার করা হয়, তাহা হইলে হজরত ইনমাইলের শাহাদাত নিছক মিথ্যা হইয়া যায়। পার্থিব কিছু চাকলাতা ছুরিত্ত করিবার জন্য বিদেশী শক্তিকে ধ্বংস করিবার চেষ্টা করা আদৌ পবিত্র উদ্দেশ্য হইতে পারেনা। এই উদ্দেশ্য কাকের ও মোমেন সবাই সমান। এই প্রকার প্রচেষ্টায় মৃত্যু বরণ করা, ইসলামের পবিত্র শাহাদাতের সঙ্গে কি সম্পর্ক থাকিবে? এবং এই প্রকার চেষ্টার কারণে বিপদ সহ্য করিলে পরকালে সওয়ারের অধিকারী কেমন করিয়া হইবে? (সংগৃহীত জালজালা ২০ পৃঃ)

## ইংরেজদের ইংগিতে শিখদের সহিত যুদ্ধ

পূর্বে প্রমাণ হইয়াছে যে, ইংরেজদের সহিত সাইয়েদ সাহেব ও ইনমাইল দেহলবীর অত্যন্ত সুসম্পর্ক ছিল। উহাদের বিরুদ্ধে ইহারা কোন সময় যুদ্ধ করিবার কল্পনাও করেন নাই। করেন, ইহারা ইংরেজদের রাজত্বকে নিজেদের রাজত্ব মনে

করিতেন। ইংরেজরাও ইহাদের প্রতি সর্ব প্রকার সহানুভূতি ও সাহায্য করিত। সাইয়েদ সাহেব ও ইসমাইল দেহলবী শিখদের সহিত যে জিহাদ ঘোষনা করিয়াছিলেন, তাহা নিছক ইসলামের খাতিরে নয়, বরং ইংরেজদের ইংগিতে। যেহেতু পাঞ্জাব, কাশ্মীর, সীমান্ত প্রদেশ ও সুলতান ইংরেজদের রাজত্বের বাহিরে ছিল। ইংরেজরা সমস্ত হিন্দুস্তানের উপর রাজত্ব করিতে চাহিয়াছিল। কিন্তু ইহাতে প্রধান বাধা ছিল শিক সম্প্রদায়। ইংরেজরা তাহাদের প্রধান শত্রু শিক সম্প্রদায় কে পরাস্ত করিয়া সমস্ত হিন্দুস্তানে রাজত্ব কায়েম করিবার জন্য সাইয়েদ সাহেব ও ইসমাইল দেহলবী কে হাতিয়ার সরুপ ব্যবহার করিয়া ছিল। মাওলানা মোহাম্মাদ মির্জা লিখিয়াছেন, “ইংরেজদের অতি আশ্চর্য কৌশল ছিল যে, শিখদের প্রতি আক্রমণের জন্য হজরত শহীদ (ইসমাইল) এর স্বেচ্ছায় কব্রিয়া দিয়াছিল। (কিতাব শাহ ইসমাইল শহীদ ১২৪ পৃঃ, সংগৃহীত ইমতিয়াজে হক ১০৩ পৃঃ) শিখদের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য বাহাতে মুসলমানেরা বিনা দ্বিধায় ব্যাপক অংশ গ্রহণ করিতে পারে, তাহার জন্য সাইয়েদ সাহেব কাল্পনিক ইলহাম (খোদাই নির্দেশ) প্রচার করিয়াছিলেন যে, “শিখ সম্প্রদায়ের ছায় ছশমনদের সহিত জিহাদের জন্য আমাকে নির্দেশ করা হইয়াছে এবং আমাকে জয় ও সাহায্যের প্রতিশ্রুতি দেওয়া হইয়াছে।” (মাকতুব সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ২৭৩ পৃঃ) সাইয়েদ সাহেব আরো বলিয়াছেন, “মুসলমান কোন আমীর ও সরদারের সহিত আমার ঝগড়া ও বিরোধ নাই। কোন অভিশপ্ত কাফেরের সঙ্গে আমার ঝগড়া নাই, কোন ঈমানদারের সঙ্গেও নাই। কেবল লম্বা কেশধারী শিখদের সহিত আমাদের যুদ্ধ। ইংরেজ সরকারের সহিত আমাদের কোন শত্রুতা ও ঝগড়া নাই। কারণ, আমরা উহাদের প্রজা। বরং উহাদের স্বপক্ষে প্রজাদের অত্যাচার সমূলে নির্মূল করাই আমাদের দায়িত্ব” (মাকতুবাতে সাইয়েদ আহমাদ শহীদ, অনুবাদক সাখাওয়াত মির্জা ২২ পৃঃ)- সূচতুর

শতাব্দী জাতী বৃটশ সরকার হিন্দুস্তানে তাহাদের ভবিষ্যত সম্পর্কে চিন্তা ভাবনা করিয়া উপলব্ধী করিয়াছিল যে, মুসলমানদের মাধ্যমে তাহাদের বিরুদ্ধে কোন দিন জিহাদ ঘোষনা হইতে পারে। তাই মুসলমানদের রণশক্তি দুর্বল করিবার উদ্দেশ্যে সাইয়েদ সাহেবের ছায় একজন পীর নামী পাদবীর মাধ্যমে জিহাদের নামে মুসলমানদের বিরুদ্ধে একটা অশকে একত্রিত করিয়া যুদ্ধবাজ শিখ সম্প্রদায়ের মোকাবালা করিতে প্রেরণ করিয়াছিল। এই যুদ্ধে সাইয়েদ সাহেবের জয় ও পরাজয়ের মধ্যে ইংরেজদের উদ্দেশ্য অনিবার্যই সফল হইবে। কারণ, সাইয়েদ সাহেব জয়লাভ করিলে পাঞ্জাব সহজে ইংরেজদের আধীন্য হইয়া যাইবে। আর পরাজয় হইলে মুসলমানদের রণশক্তি ধ্বংস হইয়া যাইবে। বাস্তবে ইংরেজদের উদ্দেশ্য সফল হইয়াছিল। সাইয়েদ সাহেবের জীবনীকার জাফর খানেশরী লিখিয়াছেন, “পরিশেষে ১৮৪৫ সালে অর্থাৎ বালাকোটের যুদ্ধের ১৫ দিন পর সমস্ত পাঞ্জাব শিখদের হাত থেকে বাহির হইয়া আমাদের ছায় পরামর্শ সরকারের দখলে আসিয়া গিয়াছে।” (সাওয়ানে আহমাদী ১৩৮ পৃঃ) — উলামায়ে দেওবন্দের চাবী যদি সত্য হয় যে, সাইয়েদ সাহেব খোদায়ী নির্দেশ প্রাপ্ত হইয়া ইসলামী রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠার জন্য শিখদের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। তাহা হইলে একটি মৌলিক প্রশ্ন রহিয়া যায় যে, বালাকোটের যুদ্ধের শেষ ফলাফল কি হইয়াছিল? যদি সাইয়েদ সাহেবের জয়লাভ হইয়া থাকে, তাহা হইলে পাঞ্জাবে ইসলামী রাষ্ট্র কায়েম হইয়া মুসলমানদের হাতে আসিল না কেন? আর যদি শিখদের জয়লাভ হইয়া থাকে, তাহা হইলে তাহাদের রাজত্ব সূদূত হইয়া দীর্ঘস্থায়ী হইলনা কেন? বালাকোট যুদ্ধের মাত্র ১৫ দিন পর সমস্ত পাঞ্জাব ইংরেজদের অধীনে কেমন করিয়া আসিল? আমাদের দৃঢ় বিশ্বাস যে ইতিহাসের আলোকে এই মৌলিক প্রশ্নের সঠিক উত্তর প্রদানকারী সাইয়েদ সাহেবের সিলসিলার কোন সূক্ষ্মতার জন্ম হয় নাই।

## মুসলমানের রক্তে পিশাযু পীর

খোদায়ী ইলহামে ( নির্দেশে ) নয়, ইংরেজদের ইমদাদে (সাহায্যে ও ইংগিতে, প্রকৃত পীর নয়, খৃষ্টানদের পাদরী, সাইয়েদ আহমাদ সাহেব মুসলমানদের রক্তে রাঙা করিয়াছিলেন বহু ময়দান। এই সমস্ত মুসলমান রাজা ও প্রজাদের অপরাধ ছিল শূন্য—হানিকী হওয়া, সাইয়েদ সাহেব ও ইসমাইল দেহলবীর আকায়েদ ওহাবী মতবাদ গ্রহন করত। সাইয়েদ সাহেব কে আমিরুল মো' মেনীন বলিয়া সমর্থন না করা ইত্যাদি। সাইয়েদ সাহেব ঐ সমস্ত মুসলমান কে মুসলমান বলিয়া বিবেচনা করিতেন না। যাহারা আল্লাহ ও তাহার রাফুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি অসাল্লামের পূর্ণ আশুগত্ব স্বীকার করিবার পর সাইয়েদ সাহেব কে আমিরুল মো' মেনীন বলিয়া স্বীকার করিত না। সাইয়েদ সাহেব কে না মানিবার কারনে শূন্য মুসলমানদের প্রতি কাফের, মোতাদ ও মোনাকেক বলিয়া কতওয়া প্রদান করিতেন। এবং উহাদের হত্যা করা অযাযিব ও উহাদের ধন সম্পদ খাওয়া হালাল বলিতেন। সাইয়েদ সাহেব নিজেকে সত্য ও মিথ্যার মাপকাঠি মনে করিতেন। স্মৃতরাং তাহার একটি চিঠিতে লিখিয়াছেন, "সেই ব্যক্তি আল্লাহ দরবারে গৃহীত, যে আমাকে আমিরুল মো' মেনীন' স্বীকার করিয়া থাকে। আর যে আমাকে আমিরুল মো' মেনীন' বলিয়া স্বীকার করেনা সে আল্লাহ দরবারে বিতাড়িত"। (নাকতুবাতে আহামাদী ১৪১ পৃঃ) মুনশী মোহাম্মাদ হোসাইন বিজলুধী লিখিয়াছেন, "যখন পাঞ্জাবের কোন মুসলমান আমির ও আলেম সাইয়েদ সাহেবের প্রতি আকৃষ্ট হয় নাই, তখন তিনি উহাদের প্রতি কাফের বলিয়া কতওয়া প্রদান করিয়াছিলেন। এই কুফরী কতওয়া দেওয়ার জন্ত পাঞ্জাবের সমস্ত আমির ও উগামাগন অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন এবং উত্তর লিখিয়াছিলেন, আপনি ওহাবী মাজহাব অবলম্বী, আপনার নিকট বায়েত গ্রহন করা উচিত

নয়"। (ফরইয়াদে মুসলিমীন ৯৮ পৃঃ) সাইয়েদ সাহেব সর্ব প্রথম ইয়াজিস্তানের বাদশা ইয়ার মোহাম্মাদ খানের সহিত যুদ্ধ করিয়া ছিলেন। (আরওয়াহে সালাসা ১৩২ পৃঃ এই যুদ্ধে ইয়ার মোহাম্মাদ খানের তিন শত মানুষ নিহত হইয়াছিল। সীরাতে সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ৫২৭ পৃঃ) ১৮৩০ সালে সাইয়েদ সাহেব ও ইসমাইল দেহলবী তাহাদের নিকট বায়েত গ্রহনের জন্ত সরদার পায়েন্দা খানকে আহ্বান করিয়াছিলেন। ইহাতে তিনি অসম্মতি প্রকাশ করিলে সাইয়েদ সাহেব তাহাকে কাফের বলিয়া কতওয়া দিয়াছিলেন এবং যুদ্ধ ঘোষণা করিয়াছিলেন। (তারিখে তানা-বুলিয়া ৪২/৫০ পৃঃ) সাইয়েদ সাহেবের নিকট বায়েত গ্রহন না করিবার কারনে সরদার খাদী খানকে মোনাকেক বলিয়া কতওয়া দিয়াছিলেন (সাওয়ানেহে আহমাদী ১৪৩ পৃঃ) সাইয়েদ সাহেব বালা কাল হইতে মুসলমানকে কাফের বলিতে ও দাঙ্গা হাঙ্গামা করিতে অভ্যস্ত ছিলেন যথা সাইয়েদ সাহেবের জীবনীকার লিখিয়াছেন, "বস্তীর সমবয়স্ক বালকদিগকে ইসলামী লক্ষ্যরূপে সমবেত করিতেন জিহাদের নামে উচ্চপরে তকবীর ধ্বনি করিয়া মনগড়া কাফির সৈন্যদের উপর হামলা করিতেন"। (হঃ সাঃ আঃ শহীদ ৪৩ পৃঃ)

## শিখদের সহিত সন্ধি

সীমান্তের মুসলমানেরা সাইয়েদ সাহেবের আক্কেদা ওহাবী মতবাদ) সম্পর্কে অবগত ছিলেন না। সাইয়েদ সাহেবকে নিজেদের ন্যায় শূন্য হানিকী মুসলমান ধারণা করতঃ প্রথমতঃ জান মাল দিয়া সর্ব প্রকার সাহায্য করিয়াছিলেন। উহাদের উদার সাহায্য ও সহানুভূতি দেখিয়া সাইয়েদ সাহেব ধারণা করিয়া ছিলেন যে, সীমান্তের মুসলমানেরা তাহাদের আকীদাত মানিয়া লইয়াছেন। এইভুল ধারণায় মুগ্ধ হইয়া সাইয়েদ সাহেব এবং তাহার সঙ্গীরা প্রকাশে ওহাবী মতবাদ প্রচার করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। যখন সাইয়েদ সাহেব ও ইসমাইল দেহলবীর ওহাবী হওয়া দিবা-লোকের ন্যায় প্রকাশ হইয়া গেল। তখন সীমান্তের মুসলমানেরা



ওহাবী মুজাতিদীনদের বিরুদ্ধে গোমরাহ ইত্যাদি ফতওয়া দিয়া সর্ব প্রকার সম্পর্ক ছিন্ন করিয়াছিলেন। এই সময় সাইয়েদ সাহেব শিখদের সহিত যুদ্ধ এড়াইয়া খাঁটি সুন্নী হানিকী মুসলমানদের প্রতি কাকের, মুনাফেক ও মূর্তাদ বলিয়া ফতওয়া দিতে এবং উহাদের বিরুদ্ধে সর্বশক্তি প্রয়োগ করিতে আরম্ভ করিয়া ছিলেন। সুতরাং সাইয়েদ সাহেব সর্বদা পায়েন্দা খান কে কাকের বলিয়া জিহাদ যে ঘন করিয়া ছিলেন। পায়েন্দা খান পরাস্ত হইয়া তাহাদের চির শত্রু শিখদের সহিত সন্ধি করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। সাইয়েদ মরাদ আলী লিখিয়াছেন 'সর্বদা পায়েন্দা খান হরি সিংহকে নিম্নোক্ত ভাষায় চিঠি দিয়াছিলেন, খলীফা সাইয়েদ আহমাদ আমার দেশ দখল করিয়া লইয়াছেন। আপনি আমার সাহায্যে সৈনিক পাঠাইয়াছিল। আমি সব সময় আপনার অনুগত থাকিব। হরিসিংহ উত্তর দিয়াছিলেন, আমি সাহায্যের জন্য প্রস্তুত আছি কিন্তু একট শর্তে যে, আপনার পুত্র জাহাঙ্গীর খানকে আমার নিকট বন্দক রাখিতে হইবে। তাহা হইলে আমাদের মধ্যে পরস্পর বিশ্বাস থাকিবে। সুতরাং সর্বদা পায়েন্দা খান নিজ পুত্রকে হরি সিংহর নিকট বন্দক রাখিয়াছিলেন। পায়েন্দা খানের সাহায্যে হরিসিংহের সৈন্য আসিয়া 'কালড়াহ' নামক স্থানে ঘোরতর যুদ্ধ করিয়াছিল' (তারিখ তানাহুলিয়া ৫১/৫২ ৫৩ পৃঃ) কালড়ার যুদ্ধে সাইয়েদ সাহেবের ভাগনা সাইয়েদ আহমাদ আলী বেহে লবী সেনাপতি ছিলেন। সাইয়েদ সাহেবের সৈন্যদের শোচনীয় পরাজয় হইয়াছিল (হাকায়েক তাহরিকে বালাকোট ১৪৭ পৃঃ)

## অত্যাচারীদের রক্তে রান্ধা বালাকোট

ছনিতিবাজ অত্যাচারী ওহাবী সাইয়েদ আহমাদ ও ইসমাইল দেহলবী জিহাদের নামে শত শত সুন্নী মাজলুম মুসলমানদের রক্তে রান্ধা করিয়াছিলেন বহু ময়দান। ইহাদের পাপ পূর্ন হইবার পর যথা সময়ে আল্লাহ তাআলা পাঠানদের হাতে

উপযুক্ত ভাবে এই অত্যাচারীদের রক্তে রান্ধা করিয়াছিলেন বালাকোটের ময়দান, মুসলমানেরা মর্মে মর্মে উপলব্ধি করিয়া ছিলেন যে, তাহাদের সম্মুখে ছুই মহা শক্রশক্তি দাঁড়াইয়া গিয়াছে। একটি হইল শিখ অপরটি হইল ওহাবী। শিখ সম্প্রদায় জান ও প্রাণের শত্রু। ওহাবী সম্প্রদায় ঈমান ও ইসলামের শত্রু। যেহেতু প্রাণের শত্রু অপেক্ষ ঈমানের অত্যন্ত মারাত্মক সেইহেতু প্রাণের শত্রু শিখদের সহিত সন্ধি করিয়া ঈমানের শত্রু ওহাবী সাইয়েদ আহমাদ ও ইসমাইল দেহলবী এবং উহাদের সৈন্য বাহিনীকে ১৮৩১ সালে ৬ই মে বালাকোটের ময়দানে নিপাত করিয়াছিলেন। আলীগড় বিশ্ব বিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠাতা স্যার সাইয়েদ আহমাদ লিখিয়াছেন— "হিন্দুস্তানের উত্তর পশ্চিম সীমান্তে যে পাহাড়ী সম্প্রদায় থাকে, উহারা সুন্নী মাজহাব হানিকী সম্প্রদায় যেহেতু এই পাহাড়ী সম্প্রদায় উহাদের (সাইয়েদ সাহেবের) আক্রমণের দ্বিপরীত ছিল। এই কারণে ঐ ওহাবী (সাইয়েদ আহমাদ) পাহাড়ীদের এই কথা উপর আদৌ রাজী করাইতে পারে নাই যে, উহাদের মসলা ভাল বলিয়া মানিয়া লইবে। কিন্তু পাহাড়ীরা শিখদের অত্যাচারে উত্তর হইয়াছিল। এই কারণে শিখদের উপর আক্রমণ করিবার জন্য ওহাবীদের পরিকল্পনা অংশ গ্রহণ করিয়াছিল। কিন্তু সেহেতু এই সম্প্রদায় মাজহাবী বিরোধীতার অত্যন্ত কঠোর ছিল। সেহেতু এই সম্প্রদায় শেষে ওহাবীদের সহিত প্রত্যাহার করিয়া শিখদের সহিত সন্ধি করতঃ মৌলবী মোহাম্মদ ইসমাইল সাহেব ও সাইয়েদ আহমাদ সাহেব কে শহীদ করিয়া ছিল"। (মাকালাতে স্যার সাইয়েদ নবম খ! ১৩২/১৪০ পৃঃ)

স্যার সাইয়েদ আহমাদের উক্তি হইতে আসল রহস্য প্রকাশ হইয়াগেল যে, অর্থ ও পার্থিব কারণে সাইয়েদ সাহেবের সহিত পাহাড়ীদের মতবিরোধ হইয়াছিলনা। বরং সাইয়েদ সাহেবের ওহাবী মতবাদকে পাহাড়ীরা প্রত্যাখ্যান করিয়াছিল। যাহার কারণে সাইয়েদ সাহেব পাহাড়ী হানিকীদের বিরুদ্ধে জিহাদ ঘোষনা

করিয়াছিলেন। পাহাড়ীরা রণকৌশল অবলম্বনে শিখদের সহিত সন্ধি করতে ইসলামের মহা শত্রু ওহাবী সাইয়েদ সাহেব ও তাঁহার বাহিনীকে উপযুক্ত স্বাস্থি প্রদান করিয়াছিল। ইয়ত অনেকেই ধারণা করিতে পারেন যে, স্যার সাইয়েদ ইংরেজদের প্রভাবে, প্রভাবিত হইয়া সাইয়েদ আহমাদ সাহেব কে ওহাবী বলিয়া চিহ্নিত করিয়াছেন। এই ধারণা কিন্তু আদৌ ঠিক নয়। সাইয়েদ সাহেব নিঃসন্দেহে ওহাবী ও ইংরেজদের এজেন্ট ছিলেন। যাহা দেওবন্দীদের পবন জুজুর্গ শায়েখ আব্দুল হক হাকানীর উক্তি হইতে প্রকাশ হয়। আব্দুল হক সাহেব তাকসীর হাকানীর প্রথম খণ্ডে ১১১ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন- “ সাইয়েদ আহমাদ প্রথম জীবনে শাহ ওসীউল্লাহ মোহাম্মদেস দেহলবীর পৌত্র মোলবী মাখসুমুল্লাহ খিদমাতে আশিয়া সামান্য আরবী ব্যাকারন শিক্ষা করিয়াছিলেন এবং তাবীজ ও বাউফুক করাও শিখিয়াছিলেন। কিন্তু যখন এই ব্যবসা চলিতা, তখন ব্রিটিশ সরকারের দিকে আগাইয়াছিলেন এবং খোদা প্রদত্ত নিজ প্রতি ভায় ভাল আসন ও পাইয়াছিলেন। তারপর পাকা ওহাবী ও নৌলবী ইসমাইল সাহেবের অনুসারী হইয়া যান”।

## বালাকোটে কাজলীক কবর

সাইয়েদ আহমাদ ও ইসমাইল দেহলবীর সত্যিকারে সমাধি হইয়াছিল কিনা তাহা নিশ্চয়তার সহিত বলা দুস্কর। ইতিহাসের ঐংগিত অনুযায়ী উপলক্ষী করা যায় যে, উহাদের স্বসম্মানে সমাধি হয় নাই। পবিত্র জানাজাও ভাগ্যে জোটে নাই। শিখ ও পাঠানেরা পাষণ্ডদের পাপি দেককে টুকরা টুকরা করিয়া উধাও করিয়া দিয়াছিলেন। আজ পর্যন্ত উলামায়ে দেওবন্দ উহাদের সমাধি সম্পর্কে সঠিক প্রমান পেশ করিতে সক্ষম হন

নাই। বালাকোটে কাজলীক কবর দেখাওয়া সামান্য শাস্তি লাভ করিয়া থাকেন।— সাইয়েদ সাহেবের সমাধি সম্পর্কে মত ভেদী সূত্র তিনটি স্থানের নাম উল্লেখিত হইয়াছে। ‘বালাকোট’ ‘ভালহাটা’ ও ‘হাবীবুল্লাহ দুর্গা’ বালাকোটি সমাধি সম্পর্কে বলা হইয়াছে যে, ১৮৩১ সালে ৬ই মে শিখ ও পাঠানের হাতে নিহত সাইয়েদ সাহেবের লাশ কে সনাক্ত করিয়া শিখ সেনাপতি শের সিংহ বালাকোটে কাহার নদীর তীরে দফন করাইয়াছিলেন যেমন গোলাব মেহর লিখিয়াছেন “কোন সন্দেহ নেই যে যুদ্ধের ময়দানে অল্পসন্ধান করিয়া একটি লাশ সম্পর্কে বলা হইয়াছিল যে, ইহা সাইয়েদ সাহেবের মনে হইতেছে। উহার মস্তক ছিলনা মাথা খুঁজিয়া মিলাইবার পর অবগত ব্যক্তির স্বীকার করিয়াছেন যে, ইহা প্রকৃত সাইয়েদ সাহেবের। উহা সম্মানের সহিত দফন করা হইয়াছিল। শের সিংহ সৈন্য লইয়া চলিয়া গেলেন। শিখদের একটি দল পিছনে রহিয়াছিল। যখন রাত হইয়া গেল তখন ঐ আকাশগীরা উক্ত লাশ কে কবর হইতে বাহির করিয়া নদীতে নিক্ষেপ করিয়া দিয়া ছিল। (সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ৮০৫ পৃঃ) জনাব মেহর সাহেব আরো লিখিয়াছেন “বর্তমানে বালাকোটের যে কবর কে সাইয়েদ সাহেবের কবর বলা হইয়া থাকে, উহার সম্পর্কে খুব বেশী এই বলা যাইতে পারে যে, উহাতে অথবা উহার আশে পাশে সাইয়েদ সাহেব কবরস্থ হইয়াছেন। একদিন একরাত অবশ্য দুইদিন দুইরাত এখানে কবরস্থ ছিলেন। তার পর তাঁহার লাশ কবর হইতে বাহির করিয়া নদীতে, নিক্ষেপ করা হইয়াছে এবং কবর নিশ্চিহ্ন হইয়া গিয়াছে”। (সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ৮০৬ পৃঃ) জনাব মেহর আরো লিখিয়াছেন যে ১৮২৩সালে খান আজব, খান বেরাদার জাদা খান আরসাল ও খান জিদাহ সাইয়েদ সাহেব ও শাহ ইসমাইল সাহেবের কবর অনুসন্ধান করিতে চাইয়াছিলেন। বয়স ও জ্ঞানি মানুষদের একত্রিত করিয়া ভালভাবে সন্ধান করিয়াছিলেন। তারপর কম বেশি ৬২৬৯সর পর ঐ কবরগুলির নিদর্শন কায়েম

করা হইয়াছে”। (সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ৮০৭পৃ:) এই ঘটনা পরিপেক্ষিতে মেহর মস্তবা করতঃ লিখিয়াছেন—মোট কথা, বর্তমান কবর ৬২ বৎসর পর্যন্ত নিশ্চিহ্ন থাকিবার পর তৈরী হইয়াছে। দৃঢ়তার সহিত কেহ বলতে পারবে না যে, প্রথমে কবর যেখানে ছিল ঠিক সেই স্থানে তৈরী হইয়াছে। যদি ঐ স্থানেই তৈরী হইয়া থাকে তাহা হইলে এই কবর ঐ কবরের স্থান মনে করিতে হইবে যেখানে সাইয়েদ সাহেবের লাশ এক রাত অথবা দুই রাত দাফন ছিল”। (সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ৮০৭ পৃ:) —বালাকোট কবর সম্পর্কে মাওলানা আবুল হাসান আলী নদবির বিবরণ নিম্নরূপঃ—সাইয়েদ সাঃ সমাধি সম্পর্কে সমস্ত বিবরণ গুলি একত্রিত করিবার পর অনুমান করা যায় যে, তাঁহার দেহ ও সমস্ত একত্রিত করিয়া ঐ কবরে দাফন করা হইয়াছে, যে কবরটি কানাহার নদীর কাছাকাছি এবং সাইয়েদ সাহেবের বলা হইয়া থাকে। তারপর লাশ বাহির করিয়া নদীতে নিক্ষেপ করা হইয়াছে। (সীরাতে সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ৪৪২পৃ:)—তালহাটা ও হাবীবুল্লাহ দুর্গের সমাধি সম্পর্কে গোলাম রাগুল মেহর লিখিয়াছেন যে, লাশ নদীতে পড়িয়া ভাসিতে ভাসিতে তালহাটা পৌঁছিয়াছিল, যাহা বালাকোট হইতে প্রায় ২মাইল দক্ষিণে কানাহারের পূর্বতীরে একটি গ্রাম, দেহ ও মাথা প্রথম হইতে পৃথক পৃথক ছিল। নদীতে পড়িয়াও পৃথক পৃথক ভাসিতে ছিল। গ্রাম বাসিন্দা দেহ দেখিয়া পানি হইতে উঠাইয়া হোন অজ্ঞার স্থানে সমাধি করিয়া রাখে। আমি অনুসন্ধান করিয়াও উহার কোন-খোজ পাইনাই। মাথা ভাসিতে ভাসিতে হাবীবুল্লাহ খান দুর্গের নিকট গিয়া পৌঁছে। আজকাল বেখানে সেতু তৈয়ার করা হইয়াছে। এখানে একটি ঘটনা আছে যে, মাথাটি দুর্গের সামনে পূর্বদিকে আটকাইয়া ছিল। জনৈক বৃদ্ধা নদীর ঘাটে পানি লইতে আসিয়া ভিন্ন মাথা দেখিয়া খানকে সংবাদ দিয়াছিল খান আসিয়া পানি হইতে মাথাটি উঠাইয়া নদীর তীরে দাফন

করিয়া রাখেন। প্রথমে এই কবর ছোট ছিল এবং স্পষ্ট বুঝা যাইতেন যে, কেবল মাথার কবর। কবরে লাল রংয়ের কাপড় বিছানো থাকিত। দুর্গের অধিকাংশ মানুষ সকালে কাতেহা ও দোয়ার জগু উপস্থিত হইতেন। বর্তমানে সিমেন্ট দ্বারা পরিপূর্ণ কবর তৈরী করিয়া দেওয়া হইয়াছে। ইতাকে কুতুব বাবা গাজীর কবর বলা হয়”। (সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ৮০৫/৮০৬ পৃ:)—মাওলানা আবুল হাসান আলী নদবী লিখিয়াছেন, “মাথা এবং দেহ পৃথক পৃথক ভাসিতে ভাসিতে কোথা হইতে কোথা পৌঁছিয়া গিয়াছে। পৃথক পৃথক স্থানে দাফন করা হইয়াছে সম্ভবতঃ মাথা ঐ স্থানে দাফন হইয়াছে হাবীবুল্লাহ দুর্গের যে স্থানটি মাথার কবর বলিয়া বিখ্যাত হইয়া রহিয়াছে এবং দেহ তালহাটায় দাফন হইয়াছে যেখানে সাইয়েদ সাহেবের কবর বলা হয়।” (সীরাতে সাইয়েদ আহমাদ শহীদ ৪৪২ পৃ:)—উল্লিখিত উদ্ধৃতি গুলি সামনে রাখিয়া নিরপেক্ষ ভাবে বিবেচনা করিলে সাইয়েদ সাহেবের সিলসিলাব সাধারণ সমর্থক ও স্বীকার করিতে বাধ্য হইবেন যে, বালাকোটের সমাধি নিঃসন্দেহে কাল্পনিক এবং তালহাটা ও হাবীবুল্লাহ খান দুর্গের সমাধিও সঠিক নয়। কারণ, বর্ণনা কারীগণ সব সময় সন্দেহাতীত ভাবে বিবরণ দিয়াছেন। সাইয়েদ সাহেবের বিচ্ছিন্ন লাশ যে সনাক্ত করা হইয়াছিল তাহা একেবারে নিখর্ত নয়, আবার একদিন অথবা দুই দিন পর রাতের অন্ধকারে নদীতে নিক্ষেপ করা হইয়াছিল। তালহাটা ও হাবীবুল্লাহ খান দুর্গে পৌঁছিতে যে কতদিন লাগিয়াছিল তাহা কে জানে? সাধারণতঃ বিচ্ছিন্ন দেহ সনাক্ত করা সম্ভব হয় না। আবার কয়েকদিনের পচা ও ফোলা দেহ হীন বিকৃত মাথা ও নুণু হীন বিকৃত দেহকে সনাক্ত করা কেমন করিয়া সম্ভব হইল? হাবীবুল্লাহ দুর্গের ও তালহাটার সাধারণ গ্রাম বাসীরা কেমন করিয়া জানিল যে, ইহা সাইয়েদ সাহেবের মাথা ও দেহ। মোট কথা, পাপাঙ্গারা পরকালে নরকাগ্নির ইন্ধন হইবে কিনা তাহাতো আল্লাহ তাআলা ভালই জানেন। কিন্তু পৃথিবীতে পার্থিব স্বাস্থি হিসাবে কিছু কম হইল না।

## রেডিও সংবাদে ঈদ হারাম

হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন, তোমরা চাঁদ দেখিয়া রোজা রাখিবে এবং চাঁদ দেখিয়া ইফতার (ঈদ) করিবে। যদি আকাশ মেঘাচ্ছন্ন থাকে, তাহা হইলে শাবান মাস ৩০ দিন পূর্ণ করিয়া লইবে। (বখারী ও মোসলেম)—যেহেতু ঈদ ইসলামের একটি অন্যতম ইবাদাত। সেহেতু ইসলাম ঈদ পালনের জন্ত নির্দিষ্ট নিয়ম বলিয়া দিয়াছে। যথা, আকাশ পরিষ্কার থাকিলে বহু সংখ্যক মানুষের চাঁদ দেখার প্রয়োজন। বাহাতে কোন প্রকার সন্দেহের অবকাশ না থাকে। আকাশ মেঘাচ্ছন্ন থাকিলে কম পক্ষে দুইজন পুরুষ অথবা একজন পুরুষ ও দুইজন মহিলার শাহাদাত (সাক্ষ) প্রদানের প্রয়োজন। অবশ্য উহাদের প্রত্যেকের পরহিজগার মুত্তাকী হওয়া শর্ত।—প্রকাশ থাকে যে, সংবাদ ও শাহাদাত এক নয়। ছনইয়ারী সংবাদ প্রচারের জন্ত যে কোন বাস্তবিক সাহায্য গ্রহণ করা বাইতে পারে। কিন্তু ইসলামী শাহাদাত প্রদানের জন্ত কোন প্রকার বাস্তবিক সাহায্য গ্রহণ করা জায়েজ নয়। এই কারণে রেডিও, টেলিভিশন প্রভৃতির মাধ্যমে সংবাদ পাইয়া ঈদ করা হারাম। এক শ্রেণীর বেনামাজী ও বে রোজাদার মানুষ রেডিওর সংবাদে ঈদ করিবার জন্ত হাদ্দামা সৃষ্টি করিয়া থাকে। ইহারা প্রকৃত অর্থে মুসলমান নয়। রেডিও, টেলিভিশন প্রভৃতির সংবাদে ঈদ করা হারাম হওয়া সম্পর্কে 'ইমাম আহমাদ রেজা' ৪র্থ ও ৫ম সংখ্যায় বিস্তারিত ভাবে আলোচনা করা হইয়াছে। যাহা ১৯৯৪ সালের এপ্রিল মাসে প্রকাশিত হইবে।

## হাদীসের আলোকে তাবলীগী জামায়াত

আদী রাদী সাল্লাল্লাহু আনহু বলিয়াছেন। আমি হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম কে বলিতে শুনিয়াছি যে, শেষ যুগে নওজোয়াম ও কম বৃষের মানুষের একটি দল বাহির হইবে। তাহারা বাস্তবিক ভাল কথা বলিবে। কিন্তু ঈমান তাহাদের হৃৎকুমের নিচে নামিবে না। তাহারা ইসলাম হইতে এমনই বাহির হইয়া যাইবে, যেমন তীর শিকারকে ভেদ করিয়া বাহির হইয়া যায়। (বখারী)—আবু উমামা বাহিলী রাদী সাল্লাল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হুজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন। শেষ যুগে মোল্লারা পোকামাকড়ের ন্যায় বাহির হইয়া পড়িবে। যে ঐ যুগে পাইবে সে যেন উহাদের থেকে আল্লার নিকট আশ্রয় চায়। (হুলিয়া)—যদি আপনি নিরপেক্ষ হইয়া হাদীস দুইটির প্রতি গভীরভাবে চিন্তা করেন তাহা হইলে হাদীসদ্বয়ের মর্মে অবশ্যই তাবলীগী জামা'তের নকশা আপনার সম্মুখে ভাসিয়া উঠবে। কারণ, এই জামা'য়াতটি পোকামাকড়ের ন্যায় চারিদিক থেকে বাহির হইয়া পড়িয়াছে। উহাদের মধ্যে অধিকাংশই নওজোয়ান ও অনিশ্চিত মানুষ। উহাদের বাস্তবিক কথাগুলি সত্যিই সুন্দর। কিন্তু আউলিয়া, আশিয়া ও আকাবেদ সম্পর্কে উহাদের ভাল করিয়া বা'চাই করুন, তাহা হইলে দেখিবেন—নিশ্চয় উহারা ধীন হইতে খারিজ হইয়া গিয়াছে। যেহেতু তাবলীগী জামা'য়াতের সহিত যোগ দিতেই হইবে অথবা যোগ না দিলেই ক্ষতি হইবে এমন কথা নহে। কিন্তু উহাদের সহিত যোগ দিলেই ক্ষতির সম্ভবনা রহিয়াছে। সেহেতু উহাদের থেকে দূরে থাকাই উচিত বলিয়া মনে করিতেছি।

pdf By Syed Mostafa Sakib