

আনওয়ারে শারীআত
এর
বঙ্গভূগুলি

pdf By Syed Mostafa Sakib

সংকলক
মোঃ মোঃ সাইদুর রহমান

সাইদ বুক ডিপো

কলিয়াচক নিউ মার্কেট, রঞ্জ-১০
জেলা-গান্ধীনগুলি (পংবন্ধ) ৭৩২২০১

১৮৬/৯২

আনওয়ারে শাহীগাত

এবং
হঙ্গাদুপাদ



-ঃ মূল লেখক :-

মুফতী জালালুদ্দিন আহমাদ আমজাদী

-ঃ অনুবাদক :-

মুফতী গোলাম সামদানী রেজবী

ইসলামপুর, কালজ রোড, মুর্শিদাবাদ
মোবাইল- ৯৭৩৭০৪০০৮/৯৭০০৫০০৮৯৫

-ঃ প্রকাশক :-

মোঃ মাস্তুর রাহমান আশরাফী
সাঈদ পুক্ত টিপ্পো

কালিয়াচক নিউ মার্কেট, রুম তঃ-৫০
জেলা- মালদহ (পঃবঃ) ৭০২২০১
মোবাইল- ৯৯০০৪৯৪৬৭০

পৃষ্ঠা	
A	-ঃ প্রকাশক :-
A	মোঃ জাফরুর রহমান আশৱাহী
B	সাহিদ হুক ডিপো
C	কালিয়াচক তিউ মার্কেট, কুম নং-৫০, জেলা- মালদহ
D	(পঃবঃ) পিত-৭০২২০১, মোবাইল-৯৯৩০৮৯৪৬৭০
D	৪৪ সংস্করণ : ১লা জানুয়ারী ২০১৬
E	মূল্য : ৫০ টাকা মাত্র
E	অক্ষরবিন্যাস : দুর্ঘ ক্যাম্পার্টার প্রেজ
F	গুপ্ত মার্কেট (দ্বিতীয়), পাঁচতলা মসজিদের সামনে
G	কালিয়াচক, মালদা। মোবাইল-৯৭৩৩০১০২২
H	
I	
I	
১	
১	
২	
৩	
৩	
৫	
৫	
৬	
৬	
৬	
৭	
৮	
১০	
১২	
১৪	
১৬	
১৬	
১৭	

-ঃ প্রকাশক :-

মোঃ জাফরুর রহমান আশৱাহী

সাহিদ হুক ডিপো



মূল্য : ৫০ টাকা মাত্র



অক্ষরবিন্যাস : দুর্ঘ ক্যাম্পার্টার প্রেজ
গুপ্ত মার্কেট (দ্বিতীয়), পাঁচতলা মসজিদের সামনে
কালিয়াচক, মালদা। মোবাইল-৯৭৩৩০১০২২



-ঃ ক্যুন্তাপন্থ :-

মোঃ ফেজাউল আলাম চিশ্তা

সাঁও ও পোঃ রাহানুর পুর, কালিয়াচক,
জেলা- মালদহ (পঃবঃ) পিত-৭০২২০১,
মোবাইল-৯৫৯৩৯০১০৮৯, ৯৭৩৪১৬৬৪০০



বিশ্ব

হাদীসের আলোকে হানিফী মাজহাব

ইমাম আবু হানীফা

বোখারী পড়ুন কিন্তু বিভাস্ত হইবেন না

ইমাম বোখারী কোন্ মাজহাব অবলম্বী ছিলেন?

হাদীসের আলোকে নামায পড়ুন

নামাযে কান পর্যন্ত হাত উঠাইতে হইবে

নাভীর নিচে হাত বাঁধা সুন্নাত

নামাযে ‘বিস্মিল্লাহ’ আস্তে পাঠ করিতে হইবে

ইমামের পশ্চাতে সূরা ফাতেহা পাঠ করা নাজায়েয

‘আমীন’ আস্তে বলিতে হইবে

রাফ্যে ইয়াদাহিন করিতে হইবে না

বিতির তিন রাকআত

তারাবীহ কুড়ি রাকআত

কুড়ি রাকআতের উপর সাহাবিদিগের ইজমা

আল্লাহ তাআলা

ফিরিশ্তাহ

আল্লাহ তাআলার কিতাব

রাসূল এবং নবী

আমাদের নবী

কিয়ামতের বিবরণ

তাকদীরের বিবরণ

মৃত্যুর পর জীবিত হওয়া

শির্ক ও কুফরের বিবরণ

বিদআতের বিবরণ

ওয়ুর বিবরণ

গোসলের বিবরণ

তায়ামুমের বিবরণ

ইস্তেজ্জার বিবরণ

পানি এবং পশুর ঝুটার বিবরণ

কুয়ার বিবরণ

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
নাপাকের বিবরণ	১৯	সাজদায়ে তিলাওয়াতের বিবরণ	৫৭
হায়ে, নিফাস ও জানাবাতের বিবরণ	২০	মুসাফিরের নামাযের বিবরণ	৫৯
নামাযের সময়ের বিবরণ	২২	জুমআর বিবরণ	৬১
মাকরুহ সময়ের বিবরণ	২৩	ঈদ ও বক্রা ঈদের বিবরণ	৬৪
আযান ও ইকামাতের বিবরণ	২৪	কোরবানীর বিবরণ	৬৬
আযানের পরের দূআ	২৫	আকীকার বিবরণ	৬৮
রাকআতের সংখ্যা এবং নিআতের বিবরণ	২৬	জানায়ার নামাযের বিবরণ	৬৯
নামায পড়িবার নিয়ম	২৯	যাকাতের বিবরণ	৭১
নামাযের পরের দূআ	৩২	উশুরের বিবরণ	৭২
মহিলাদের নামাযের বিশেষ মসলা	৩৩	যাকাতের মাল কাহাদের প্রতি খরচা করা হইবে	৭৩
নামাযের শর্তবলী	৩৩	সাদ্কায়ে ফিতিরের বিবরণ	৭৫
শরীয়তের প্রচলিত শব্দের বিবরণ	৩৪	রোয়ার বিবরণ	৭৫
নামাযের ফরয	৩৫	রোয়া ভঙ্গকারী ও অভঙ্গকারী জিনিষগুলির বিবরণ	৭৭
নামাযের অয়াজিব	৩৬	রোয়ার মাকরুহ জিনিষের বিবরণ	৭৮
নামাযের সুন্নাত	৩৭	বিবাহের বিবরণ	৭৮
ক্রিয়ামতের বিবরণ	৩৮	বিবাহ পড়াইবার নিয়ম	৭৯
জামাআত ও ইমামাতের বিবরণ	৩৯	তালাকের বিবরণ	৮০
নামায ভঙ্গকারী জিনিষ	৪২	ইদাতের বিবরণ	৮০
নামাযের মাকরুহ	৪৩	খাইবার বিবরণ	৮১
বিতিরের বিবরণ	৪৪	পান করিবার বিবরণ	৮২
সুন্নাত ও নফলের বিবরণ	৪৫	পোষাকের বিবরণ	৮২
তাহীয়াতুল ওযু	৪৬	সিংগার করিবার বিবরণ	৮২
ইশরাকের নামায	৪৬	শয়ন করিবার বিবরণ	৮৩
চাশ্তের বিবরণ	৪৭	ফাতিহার সহজ নিয়ম	৮৩
তাহাজ্জুদের নামায	৪৭	প্রথম কালেমায়ে তাইয়েবা	৮৪
সলাতুত তাসবীহ	৪৭	দ্বিতীয় কালেমায়ে শাহাদাৎ	৮৪
হাজাতের নামায	৪৮	তৃতীয় কালেমায়েতামজীদ	৮৪
তারাবীহ নামাযের বিবরণ	৪৮	চতুর্থ কালেমায়ে তাওহীদ	৮৫
কাঘা নামাযের বিবরণ	৫০	পঞ্চম কালেমায়ে রদ্দে কুফর	৮৫
সাজদায়ে সাহ'র বিবরণ	৫২	ঈমানে মুঝলমাল	৮৫
অসুস্থ ব্যক্তির নামাযের বিবরণ	৫৬	ঈমানে মুফাস্সাল	৮৫
		দরদশারীফ এবং উপকারী দূআ	৮৬

(অনুবাদকের কলমে)

হাদীসের আলোকে হানিফী মাজহাব

কোরআন ও হাদীসের অতল সমুদ্র হইতে মসআলা বাহির করা সাধারণ মানুষের পক্ষে আদৌ সম্ভব নয়। এমনকি বড় বড় মুফতী, মুহাদ্দিস ও মুফাস্সিরের পক্ষেও সম্ভব নয়। এক কথায় 'মুজতাহিদে মুতলাক' অর্থাৎ সয়ংসম্পূর্ণ মুজতাহিদ ছাড়া কেহ কোরআন হাদীস হইতে সরাসরি মসআলা বাহির করিতে পারিবেন না। ইমাম আবু হানিফা, ইমাম মালিক, ইমাম শাফয়ী ও ইমাম আহমাদ বিন হাস্বাল এই চারজন ইমাম ছিলেন সয়ংসম্পূর্ণ মুজতাহিদ। কোরআন ও হাদীস সহজ সরল ভাবে বুঝিবার জন্য এই চারজন ইমামের মধ্যে কোন একজনের মত ও পথকে অনুসরণ করিয়া চলে তাহাদিগকে হানাফী, যাহারা ইমাম মালিকের মতান্তর্বী তাহাদিগকে মালিকী, অনুরূপ যাহারা ইমাম শাফয়ী ও ইমাম আহমাদ বিন হাস্বালকে অনুস্বরণ করিয়া চলে তাহাদিগকে শাফয়ী ও হাস্বালী বলা হইয়া থাকে। এই চার মাজহাব হইল 'আহলে সুন্নাত'। যাহারা চার মাজহাবের বাহিরে চলিবে তাহারা বেদআতী ও জাহানামী। (তাহতাবী, সংগৃহীত ফাতাওয়ায় রাজবীয়া ৫ম খঃ ১৩৭ পৃঃ)

ইমাম আবু হানিফা

বর্তমান ইরাকের 'কুফা' নামক স্থানে ইমাম আবু হানিফা আলাইহির রাহমান ৭০ হিজরীতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। (নুজহাতুলকারী শাহরে বোখারী ১ম খঃ ১১০ পৃঃ) আল্লামা শিবলী নোমানী 'সীরাতুন্মোমান' ১ম খঃ ১৬ পৃষ্ঠায় ইমাম আবু হানিফার জন্ম ৮০ হিজরীতে হইয়াছিল বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি পাঁচ লক্ষ হাদীসের হাফেজ ছিলেন। (জামেইল উসুল, বাশীরলকারী শারহে বোখারী ৬৫ পৃঃ) তিনি হাদীস শাস্ত্রের সমুত্তুল্য পণ্ডিত ছিলেন। তাঁহার থেকে চার হাজার হাদীস বর্ণিত হইয়াছে। তিনি তাঁহার উস্তাদ হাস্বালের নিকট হইতে দুই হাজার হাদীস বর্ণনা করিয়াছেন এবং দুই হাজার হাদীস অন্য শায়েখদিগের নিকট হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। (মোকাদ্দামায় মোসনাদে ইমাম আজম ২২পৃঃ) আল্লামা আবীদুস্সিন্ধী ইমাম আজমের পাঁচশত তেইশটি হাদীস সংকলন করিয়াছিলেন। যাহা 'মোসনাদে ইমাম আজম' নামে মুদ্রিত হইয়াছে। পাক ভারত উপমহাদেশে প্রায় সমস্ত দারসে নিজামী মাদ্রাসায় উহা পড়ানো হইয়া থাকে। তিনি কয়েকজন

সাহাবার সহিত সান্ধান করিবার সৌভাগ্য লাভ করিয়াছিলেন। যাহা অন্য কোন হাদীসের সৌভাগ্যে ঘটে নাই। তাঁহার যুগে ১৮ জন সাহাবী জীবিত ছিলেন। (শামী ১ম খঃ ৬৪ পৃঃ) তিনি কোরআন, হাদীস হইতে গবেষণামূলক বারো লক্ষ (শামী ১ম খঃ ৬৪ পৃঃ) নব্বই হাজারের অধিক মসলা বর্ণনা করিয়াছিলেন। (সীরাতুন্মোমান ১ম খঃ ১৯৯ পৃঃ)

বোখারী পড়ুন কিন্তু বিভ্রান্ত হইবেন না

ওহাবী সম্প্রদায় হানাফী মাজহাবের ঘোর শক্তি। বর্তমানে উহারা জামাআতে ইসলামী ও তাবলিগী জামাআত প্রভৃতি দলে বিভক্ত হইয়া হানিফীদিগকে বিভ্রান্ত করিতেছে। উহারা বলিয়া থাকে যে, ইমাম মানিবার প্রয়োজন নাই। কোরআন ও হাদীস যথেষ্ট। আবার একাংশ সাধারণ মানুষ বোখারী বঙ্গানুবাদ পড়িয়া গোমরাহ হইতেছে। - কোরআন হাদীস বুঝিবার জন্য সাধারণ মানুষের বিবেক সন্দেহ নাই। কিন্তু কোরআন, হাদীস বুঝিবার জন্য সাধারণ মানুষের বিবেক যথেষ্ট নয়। বোখারীর মধ্যে গোমরাহী নাই। কিন্তু বোখারীর বঙ্গানুবাদ পাঠ করিয়া কিছু সাধারণ মানুষ বিভ্রান্ত হইতেছে। কারণ, বোখারীর মধ্যে হানাফী মাজহাব বিরোধী বহু হাদীস রহিয়াছে। - জানিয়া রাখা উচিত যে, ইমাম আবু হানিফার জন্ম ৭০ অথবা ৮০ হিজরীতে এবং ইস্তেকাল ১৫০ হিজরীতে হইয়াছিল। তিনি হ্যুর সাল্লামাহো আলাইহি অসাল্লাম এর অতি নিকটবর্তী যুগের ছিলেন। তাঁহার পক্ষে হাদীস সংগ্রহ করা যত সহজ ছিল, ইমাম বোখারীর পক্ষে হাদীস সংগ্রহ করা তত সহজ ছিল না। ইমাম আবু হানিফা যখন পাঁচ লক্ষ হাদীস সংগ্রহ করতঃ জগৎবাসীকে চার হাজার হাদীস ও বারো লক্ষ নব্বই হাজারের অধিক মসলা উপহার দিয়া বিদায় লইয়াছেন। তখন পর্যন্ত ইমাম বোখারী পৃথিবীতে পদার্পণ করাতে দূরের কথা, মায়ের পেটে নয় বাপের পিষ্টে পর্যন্ত আসিয়াছিলেন না। কারণ তাঁহার জন্ম ২০৪ হিজরীতে হইয়াছিল। (জা-আল-হাক ২য় খঃ ৯ পৃঃ) অবশ্য 'জাফরুল মোহাস্সিলীন বে আহওয়ালিল মোসান্নেফীন' কিতাবে ১৭ পৃষ্ঠায় এবং 'নুজহাতুল কাবীর ১ম খঃ ৫০ পৃঃ ১৯৮ হিজরীতে ইমাম বোখারী জন্ম হইয়াছিলেন বলিয়া উল্লেখিত হইয়াছে। ইমাম আবু হানিফার বহু ছাত্র, যথা- মক্কীবিন ইব্রাহীম, মৌলা বিন মানসুর ও ইয়াহু ইয়া বিন সাইদুল কাত্তান ইমাম বোখারীর উস্তাদ ছিলেন। (জাফরুল মোহাস সিলীন ৯৮ পৃঃ)- প্রকাশ থাকে যে, হাদীসের বর্ণনাকারীর সংখ্যা যত কম হইবে হাদীসের গুরুত্ব ততই

বেশি হইবে। বোখারী শরীফের মধ্যে মাত্র বাইশটি সোলাসী হাদীস বর্ণিত হইয়াছে। অর্থাৎ ইমাম বোখারী ও দ্ব্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মানের মাঝখানে মাত্র তিনজন বর্ণনাকারীর হাদীসকে ‘সোলাসী’ বলা হইয়া থাকে। যাইহোক বোখারীর মধ্যে এই প্রকার গুরুত্বপূর্ণ সোলাসী হাদীস মাত্র বাইশটি বর্ণিত হইয়াছে। আবার মজার কথা ইহাই যে, এই বাইশটির মধ্যে কুড়িটি হাদীসের বর্ণনাকারী হইলেন হানিফী। চিন্তার বিষয় যে, ইমাম বোখারীর গৌরবময় হাদীসের সংখ্যা যেখানে মাত্র ২২টি। সেখানে ইমাম আবু হানিফার ‘সোলাসী’ হাদীসের সংখ্যা অগণিত। - ওহাবী, লা-মাজহাবী সম্প্রদায়ের একটি বিভাস্তিকর উক্তি হইল যে, একমাত্র বোখারী ছাড়া কোন হাদীস সহী নয়। ইহাতে বহু হানিফী বিভাস্ত হইয়া পড়িতেছে। কিন্তু জানিয়া রাখা উচিত যে, একমাত্র বোখারী শরীফের মধ্যেও বহু হাদীস দুর্বল রহিয়াছে। অবশ্য অন্য হাদীস গ্রন্থের তুলনায় বোখারীর মধ্যে দুর্বল হাদীসের সংখ্যা কম। যাইহোক বোখারীর মধ্যে দুর্বল হাদীস থাকুক অথবা নাই থাকুক, ইহাতে হানাফীদিগের বিভাস্ত হইবার কোন কারণ নাই। ইমাম আবু হানিফা যে সমস্ত মসলা বলিয়াছেন তাহার স্বপক্ষে কোন সহী হাদীস রহিয়াছে কিনা, তাহা জানিবার বিষয়। আরো জানিয়া রাখা উচিত যে, ইমাম আবু হানিফা যে হাদীসটি ‘সহী সানাদে’ অর্থাৎ সঠিক সূত্রে সংগ্রহ করিয়াছেন, সেই হাদীসটি ইমাম বোখারীর নিকটে কয়েক যুগ পরে পোছিয়াছে। যাহার কারণে বর্ণনাকারীর সংখ্যা বাঢ়িয়া গিয়াছে। হইতে পারে যে, ইমাম বোখারী কোন বর্ণনাকারীর চারিত্রিক দুর্বলতার কারণে উক্ত হাদীসকে দুর্বল বলিয়া ত্যাগ করিয়াছেন। অতএব কোন হাদীস সম্পর্কে ইমাম বোখারী দুর্বল বলিয়া দিলে হানাফীদিগের কিছু যায় আসে না। ইমাম বোখারী এক লক্ষ সহীহ হাদীসের হাফেজ ছিলেন। কিন্তু তাঁহার বোখারী শরীফের মধ্যে মাত্র আড়াই হাজারের মত হাদীস বর্ণনা করিয়াছেন। এইবার বলুন, বোখারীর মধ্যে যে হাদীসটি নাই, তাহা দুর্বল অথবা মানা চলিবে না বলা মুর্খামি নয়?

ইমাম বোখারী কোন মাজহাব অবলম্বন করিলেন?

সিহা সিন্তার প্রত্যেক ইমাম মুকালিদ ছিলেন। অনেকেই তাঁহাকে ‘মালিকী’ বলিয়া মন্তব্য করিয়াছেন। (জাফরুল মুহাসসিলীন ১০৮ পৃঃ) ইমাম আবু দাউদ সম্পর্কে কেহ হানিফী আবার কেহ ‘শাফয়ী’ বলিয়া অভিগ্রহ প্রকাশ করিয়াছেন। (জাফরুল মোহাসসিলীন ১১৩ পৃঃ) মোহাদ্দিস ইবনো মাজা সম্পর্কে শাহ

ওলৌউল্লাহ দেহলবী ‘হাদ্বলী’ বলিয়া মন্তব্য করিয়াছেন এবং আনওয়ার শাহ কাশ্মীরী ‘শাফয়ী’ বলিয়াছেন। (জাফরুল পৃঃ ১২৩) অবশ্য ইমাম বোখারী সম্পর্কে মতভেদ রহিয়াছে। আল্লামা তাকীউদ্দিন সুবকী ও হাফেজ ইবনো হাজার ইমাম বোখারীকে ‘শাফয়ী’ বলিয়াছেন। (জাফরুল পৃঃ ১০১) অনুরূপ আল্লামা শিহাবুদ্দীন কাস্তালানীও ‘শাফয়ী’ বলিয়া মন্তব্য করিয়াছেন। (কাস্তালানী ১ম খঃ ৩১ পৃঃ) আবুল হাসান ইবনুল ইরাকী উহাকে ‘হাদ্বলী’ বলিয়াছিলেন। (নুজহাতুল কারী ১ম খঃ পৃঃ ৭১) কিন্তু আল্লামা শামী ইমাম বোখারীকে স্বয়ং সম্পূর্ণ মুজতাহিদ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। (উকুদুম্মায়ী ফি মোসনাদি আওয়ালী) যাইহোক ইমাম বোখারী মুদতাহিদ হইবার কারণে যদি কোন ইমামের অনুসরণ না করিয়া থাকেন, তাহা বর্তমান যুগে কাহারো জন্য দলীল হইতে পারে না।

হাদীসের আলোকে নামায পড়ুন

মুকালিদের জন্য মসলা মানিয়া চলা জরুরী। হাদীস অনুসন্ধান করা জরুরী নয়। বর্তমানে জামাআতে ইসলাম ও তাবলিগী জামাআত প্রভৃতি ফিরকার প্রভাবে ও প্ররোচনাতে হানাফীরা বিভাস্ত হইয়া পড়িতেছে। জামায়াতে ইসলাম প্রকাশ্যে হানাফী মাজহাবের বিরোধিতা করতঃ বলিতেছে যে, ইমাম মানিবার প্রয়োজন নাই। কোরআন হাদীস যথেষ্ট এবং উহারা অপপ্রচার করিতেছে যে, হানাফীরা হাদীস মানে না। কেবল ইমাম আবু হানিফার কথামত চলিয়া থাকে। তাবলিগী জামাআত প্রকাশ্যে হানাফী মাজহাবের প্রতিবাদ না করিলেও পরোক্ষে চরম বিরোধিতা করিতেছে। ইহাদের অধিকাংশ আলেমেরা নামাযে কান পর্যন্ত হাত না উঠাইয়া মহিলাদের মত কাঁধ পর্যন্ত হাত তুলিতেছে। আবার নাভীর নিচে হাত না বাঁধিয়া নাভীর উপর হাত বাধিতেছে। এই প্রকারে শত শত মসলাতে মাজহাব বিরোধী আমল করিতেছে। তাই সাধারণ হানাফীদিগকে বিভাস্ত হইতে বাঁচাইবার জন্য প্রতি মসলার স্বপক্ষে নমুনা স্বরূপ দুই একটি করিয়া হাদীস প্রদান করিলাম।

নামাযে কান পর্যন্ত হাত উঠাইতে হইবে

তাকবীর তাহরীমা বাঁধিবার সময় পুরুষদিগের জন্য কান পর্যন্ত হাত উঠানো সুন্মাত। - ইমাম আবু হানিফা আসিম হইতে, তিনি স্তৰ্য পিতা হইতে, তিনি অয়েল বিন হাজার হইতে বর্ণনা করিতেছে। দ্ব্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান (নামায আরম্ভ করিবার সময়) তাঁহার হস্তদ্বয় এত উঁচু করিতেন যে, কানের

লতির সমান লইয়া যাইত। (মোসনাদে ইমাম আজম) - এই প্রকার অর্থ বহনকারী
বহু হাদীস বোখারী, মোসলেম ও অন্য কিতাবগুলিতে বর্ণিত হইয়াছে।

নাভীর নিচে হাত বাঁধা সুন্নাত

নামাযে পুরুষের জন্য নাভীর নিচে হাত বাঁধা সুন্নাত। - ইবনে আবী শায়েরা
সহী সানাদে হ্যরত অয়েল বিন হাজার হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। তিনি
বলিয়াছেন, আমি হ্যুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম কে দেখিয়াছি, তিনি
নাভীর নিচে বাম হাতের উপর ডান হাত রাখিয়াছিলেন। (মোসাম্মাফে ইবনে
আবী শায়েরা) হ্যরত আলী রাদী আল্লাহু আনহু বলিয়াছেন। নামাযে নাভীর
নিচে এক হাতের উপর অন্য হাত রাখা সুন্নাত। (আবু দাউদ, বায়হাকী)

নামাযে ‘বিসমিল্লাহ’ আস্তে পাঠ করিতে হইবে

ইমাম আবু হানিফা হাস্মাদ হইতে। তিনি হ্যরত আনাস রাদীআল্লাহু আনহু
হইতে বর্ণনা করিয়াছেন যে, হ্যুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম, আবু বাকার
ও উমার ফারুক ‘বিসমিল্লাহ’ উচ্চস্বরে পাঠ করিতেন না। (মোসনাদে ইমাম
আজম) ইমাম আবু হানিফা আবু সুফিয়ান হইতে, তিনি ইয়াজিদ বিন আব্দুল্লাহ
বিন মোবাফ্ফাল হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। আব্দুল্লাহ কোন এক ইমামের পশ্চাতে
নামায পড়িলেন। ইমাম উচ্চস্বরে বিসমিল্লাহ পাঠ করিলেন। যখন নামায সমাপ্ত
করিলেন। তখন তাহাকে বলিলেন - হে আল্লাহর বান্দা, তুমি তোমার এই গান
বন্ধ কর। অর্থাৎ জোরে ‘বিসমিল্লাহ’ পঠ করা ত্যাগ কর। (মোসনাদে ইমাম
আজম)।

ইমামের পশ্চাতে সুরা ফাতেহা পাঠ করা নাজায়ে

ইমাম আবু হানিফা মুসা হইতে, তিনি আব্দুল্লাহ বিন শাদাদ হইতে, তিনি
জাবির বিন আব্দুল্লাহ হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। হ্যুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি
অসাল্লাম বলিয়াছেন, যাহার ইমাম রহিয়াছে। ইমামের ক্রিয়াত তাহারই ক্রিয়াত।
(মোসনাদে ইমাম আজম) - ইমাম মোহাম্মাদ দাউদ বিন কাইসিল ফার্রা হইতে,
তিনি মোহাম্মাদ বিন আজলান হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। হ্যরত উমার ফারুক
বলিয়াছেন। যে ব্যক্তি ইমামের পশ্চাতে ক্রিয়াত পাঠ করিবে। তাহার মুখেতে
পাথর ভরিয়া দিতে ইচ্ছা হয়। (মোয়াত্তা-এ ইমাম মোহাম্মাদ) - ইমামের পশ্চাতে
সুরা ফাতেহা পাঠ করা মাকরহ তাহরিমাহ। যখন ইমাম ক্রিয়াত পাঠ করিবে,

PDF By Syed Mostafa Sakib

তখন মুক্তদীর জন্য শ্রবণ করা ও নিরব থাকা ফরজ। (সূরা আরাফ) সাবধান
খুব সাবধান। বোখারীর বঙ্গানুবাদ পাঠ করিয়া বহু মানুষ গোমরাহ হইতেছে যে,
ইমামের পশ্চাতে সুরা ফাতেহা পাঠ না করিলে নামায হইবে না। জাহেলদের
জানিয়া রাখা উচিত যে, বোখারীর হাদীস কোরআনের বিপরীত হইতে পারে
না। আর যদি হয় তাহা হইলে উহা প্রহণযোগ্য হইবে না। ইমামের ক্রিয়াত শ্রবণ
করা ও নিরব থাকা ফরজ এবং হ্যুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম ইমামের
ক্রিয়াত মুক্তদীর জন্য যথেষ্ট বলিয়াছেন। অতএব প্রমাণ হইল যে, বোখারী
শরীফের হাদীসের প্রকৃত অর্থইহাই যে, ইমাম সুরা ফাতেহা পাঠ না করে, তাহা
হইলে নামায কামেল হইবে না। অথবা মুসাল্লী যখন একা নামায পড়িবে, তখন
সুরা ফাতেহা পাঠ করিতে হইবে। অন্যথায় নামায কামেল হইবে না।

‘আমীন’ আস্তে বলিতে হইবে

নামাযী ইমাম হউক অথবা মোক্তদী হউক, একাকী নামায পড়ুক অথবা
জামাআতে, ক্রিয়াত প্রকাশে পাঠ করুক অথবা গোপনে সর্ব অবস্থায় আমীন
আস্তে বলিতে হইবে।

ইমাম আবু হানিফা হাস্মাদের নিকট হইতে, তিনি ইব্রাহীম নাখয়ী হইতে
বর্ণনা করিয়াছেন। ইমাম চারতি জিনিস আস্তে বলিবে। আইযু বিল্লাহ, বিসমিল্লাহ,
সুবহানাকা আল্লাহস্মা ও আমীন। (কিতাবুল আসার লিল মোহাম্মাদ) - হ্যরত
আবু হুরাইরা হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হ্যুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম
বলিয়াছেন। যখন ইমাম ‘আমীন’ বলিবে, তখন তোমরা ‘আমীন’ বলিবে। কারণ
যাহার ‘আমীন’ ফিরিশ্তাদিগের আমীনের ন্যায় হইবে তাহার পূর্বের গোনাহ
ক্ষমা করিয়া দেওয়া হইবে। (বোখারী, মোসলেম, তিরমিজী) - হ্যরত অয়েল
বিন হাজার বর্ণনা করিয়াছেন। আমি হ্যুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লামকে
‘গায়রিল মাগদুবি আলাইহিম অলাদ দল্লীন’ পাঠ করিতে শুনিয়াছি। তারপর
তিনি ‘আমীন’ আস্তে বলিয়াছেন। (আবু দাউদ, তিরমিজী) - হ্যরত উমার ও
আলী রাদীআল্লাহু আনহুমা ‘বিসমিল্লাহির রাহমানির্রাহীম’ ও ‘আমীন’ আস্তে
বলিয়াছেন। (আবু দাউদ, তিরমিজী) - হ্যরত অয়েল বিন হাজার বর্ণনা
করিয়াছেন। হ্যরত উমার ও আলী রাদীআল্লাহু আনহুমা ‘বিসমিল্লাহির রাহমানির
রাহীম’ ও ‘আমীন’ উচ্চস্বরে পাঠ করিতেন না। (তাহাবী শরীফ) - হাদীস শরীফে
ফিরিশ্তাদিগের আমীনের ন্যায় আমীন পাঠরাকীর গোনাহ ক্ষমা হইবার কথা

বলা হইয়াছে। প্রকাশ থাকে যে, ফিরিশ্তাদের আমীন বলা আজ পর্যন্ত কেহ অবণ করেননাই। অতএব যাহারা আমীন আস্তে বলিবে তাহাদের গোনাহ ক্ষমা হইবে, আর যাহারা ফিরিশ্তাদিগের বিরোধিতা করিয়া আমীন উচ্চস্বরে বলিবে তাহাদের গোনাহ ক্ষমা হইবেন না। - 'আমীন' আস্তে বলা হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান ও সাহাবাদিগের সুন্নাত। হ্যরত অয়েল বিন হাজারের বর্ণনা হইতে পরিষ্কার প্রমাণ হইতেছে যে, হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান ও সাহাবায়ে কিরাম 'আমীন' আস্তে বলিতেন। - উচ্চস্বরে 'আমীন' পাঠ করা কোরআন বিরোধী। কারণ, আমীন শব্দটি হইতেছে একটি দুআ। আল্লাহ পাক দ্বাৰা সম্পর্কে বলিয়াছেন, তোমরা তোমাদের প্রতিপালকের নিকটে বিনয়ীর সহিত এবং গোপনে দুআ কর। (সূরা আরাফ) যেহেতু 'আমীন' কোরআনের কোন আয়াত অথবা শব্দ নয়। জিব্রাইল আলাইহিস সালাম 'আমীন' শব্দটি অহী স্বরূপ আনেন নাই অথবা উহা কোরআনে লিপিবদ্ধ হয় নাই। সেহেতু সানা, আন্তহিয়াতু, দরুদে ইব্রাহীমী প্রভৃতির ন্যায় 'আমীন' আস্তে বলা যুক্তি সঙ্গত।

রাফ্যে ইয়াদাইন করিতে হইবে না

হ্যরত আলকামা হইতে বর্ণনা হইয়াছে। হ্যরত আবুল্লাহ বিন মাসউদ রাদীআল্লাহ আনহ বলিয়াছেন। আমি কি তোমাদের সহিত হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মানের নামায পড়াইয়া দিব না? বর্ণনাকারী বলেন, তিনি নামায পড়াইয়াছিলেন কিন্তু একবারের বেশি হাত উঠান নাই। (আবু দাউদ) - হ্যরত বারা বিন আজিব রাদীআল্লাহ আনহ বর্ণনা করিয়াছেন। আমি হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মানকে দেখিয়াছি। তিনি নামায আরম্ভ করিবার সময় হাত উঠাইয়াছিলেন। তারপর শেষ পর্যন্ত আর হাত উঠান নাই। (আবু দাউদ) - হ্যরত আবুল্লাহ বিন মাসউদ বর্ণনা করিয়াছেন। আমি হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান, আবু বাকার ও উমারের পশ্চাতে নামায পড়িয়াছি। তাহারা নামায আরম্ভ করিবার সময় ছাড়া হাত উঠান নাই। (বাইহাকী) - ইমাম আবু হানীফা হান্মাদ হইতে তিনি ইব্রাহীম নাখয়ী হইতে বর্ণনা করিয়াছেন যে, হ্যরত ইব্রাহীম নাখয়ী অয়েল বিন হাজার সম্পর্কে বলিয়াছেন যে, তিনি একজন গ্রাম্য মানুষ ছিলেন। তিনি ইহার পূর্বে কোন সময় হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান এর সহিত নামায পড়েন নাই। তিনি কি হ্যরত আবুল্লাহ বিন মাসউদ ও তাঁহার সঙ্গীদের থেকে বেশি জ্ঞাত রহিয়াছেন? তিনি স্মরণ রাখিয়াছেন এবং উহারা ভুলিয়া গিয়াছেন?

অর্থাৎ রাফ্যে ইয়াদাইন। (মোসানাদে ইমাম আজাম) - রক্কতে যাইবার সময় ও রক্ক হইতে উঠিবার সময় হাত উঠানোকে 'রাফ্যে ইয়াদাইন' বলা হয়। হানাফীদের জন্য 'রাফ্যে ইয়াদাইন' করা জায়েয নয়। উল্লেখিত হাদীসগুলি হইতে প্রমাণ হয় যে, হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান ও সাহাবাগণ নামায আরম্ভ করিবার সময় ছাড়া 'রাফ্যে ইয়াদাইন' করিতেন না।

অবশ্য অয়েল বিন হাজার বর্ণনা করিয়াছেন যে, তিনি হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মানকে 'রাফ্যে ইয়াদাইন' করিতে দেখিয়াছেন। যদিও তাঁহার দেখা ঠিক নয়। যাহা উল্লেখিত হাদীসে ইব্রাহীম নাখয়ী খণ্ডন করিয়াছেন যে, তিনি (অয়েল বিন হাজার) একজন গ্রাম্য মানুষ ছিলেন। তিনি হ্যুরের পশ্চাতে মাত্র একবার নামায পড়িয়াছেন। তাই তাঁহার ভ্রম হওয়া দ্বাভাবিক।

বিতির তিনি রাকআত

ইমাম আবু হানীফা হান্মাদ হইতে, তিনি ইব্রাহীম হইতে, তিনি আসওয়াদ হইতে, তিনি হ্যরত আয়েশা হইতে বর্ণনা করিয়াছেন। হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান বিতির তিনি রাকআত পড়িতেন। প্রথম রাকআতে 'সারিব হিসমা রাবিকাল আ'লা', দ্বিতীয় রাকআতে 'কুল ইয়া আইউহাল কাফেরুণ' এবং তৃতীয় রাকআতে 'কুলহ আল্লাহ আহাদ' পাঠ করিতেন। (মোসানাদে ইমাম আজাম) - হ্যরত আয়েশা বর্ণনা করিয়াছেন। হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান এক সালামে তিনি রাকআত বিতির পড়িতেন। (নাসায়ী, তাহবী শারীফ) - হ্যরত আবুল্লাহ বিন মাসউদ হইতে বর্ণিতহইয়াছে। হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান বলিয়াছেন। রাতের বিতির তিনি রাকআত। যেমন দিনের বিতির (তিনি রাকআত) মাগরিবের নামায। (বায়হাকী) হ্যরত আবুল্লাহ বিন আববাস হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান বিতিরে 'সারিব হিসমা রবিকাল আ'লা' ও 'কুল ইয়া আইউহাল কাফিরুণ' এবং 'কুলহ আল্লাহ আহাদ পাঠ' করিতেন। এক একটি রাকআতে একটি সূরা (তিরমিজী, নাসায়ী ও ইবনো মাজা) - বিতিরের নামায তিনি রাকআত অয়াজিব। ওহাবী, লা-মাজহাবী সম্প্রদায় মাত্র এক রাকআত পড়িয়া থাকে। নমুনা স্বরূপ মাত্র কয়েকটি হাদীস উদ্ধৃত করিলাম। যাহাতে প্রমাণ হইয়াছে যে, হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মান বিতির তিনি রাকআতই পড়িতেন। এমন কি কোন্ রাকআতে কোন্ সূরা পাঠ করিতেন তাহাও

বর্ণিত হইয়াছে।

তারাবীহ কুড়ি রাকআত

হ্যরত আব্দুল্লাহ বিন আবাস রাদীআল্লাহ আনহমা হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হ্যুর সাল্লাহাহো আলাইহি অসাল্লাম রম্যান মাসে বিনা জামাআতে ২০ রাকআত এবং বিত্তিরের নামায পড়িতেন। (বায়হাকী শরীফ) - হ্যরত সায়েব বিন ইয়াজিদ হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হ্যরত উমারের যুগে রম্যান মাসে সাহাবীগণ কুড়ি রাকআতের সহিত কেয়াম করিতেন। (বায়হাকী) - হ্যরত আলী হইতে বর্ণিত হইয়াছে। তিনি রাম্যান মাসে কারীদিগকে ডাকিয়া তাহাদের মধ্যে একজনকে আদেশ করিতেন যে, মানুষকে কুড়ি রাকআত পড়াইবেন। (বায়হাকী) - হ্যরত ইয়াজিদ বিন রোমান হইতে বর্ণিত হইয়াছে। হ্যরত উমারের যুগে রম্যান মাসে মানুষ তেইশ রাকআত পড়িতেন। উহার মাধ্যে তিনি রাকআত বিত্তির পড়িতেন। (মোয়াত্তা ইমাম মালিক)

কুড়ি রাকআত উপর সাহাবিদের ইজমা

বর্ণিত হইয়াছে যে, হ্যরত উমার ফারুক রাদীআল্লাহ আনহ রম্যান মাসে সমস্ত সাহাবাদিগকে হ্যরত উবাই বিন কায়াবের নিকট একত্রিত করিয়াছিলেন। হ্যরত উবাই তাহাদের লহয়া প্রত্যেক দিন জামাআত সহকারে কুড়ি রাকআত তারাবীহ পড়িতেন। কোন সাহাবা বিপরীত মন্তব্য করেন নাই। অতঃপর কুড়ি রাকআতের উপর সাহাবাদিগের ইজমা হইয়া যায়। (বাদাউস সানায়ে) - আল্লামা মোল্লা আলী কারী বলিয়াছেন। সাহাবাগণ ২০ রাকআত তারাবীহের উপর ইজমা করিয়াছেন। (মিরকাত) অনুরূপ আল্লামা আব্দুল হাই ফিরিদ্দী বলিয়াছেন। হ্যরত উমার, উসমান ও আলী রাদীআল্লাহ আনহমাদিগের যুগে এবং উহাদের পরেও সাহাবাগণ কুড়ি রাকআত তারাবীহ পড়িতেন। (উমদাতুর রিয়াআ) - অত্যন্ত তড়িঘড়ির মধ্যে সংক্ষিপ্ত ভাবে হাদীসের আলোকে হানাফী ভায়েরা কোন বাতিল ফিরকার প্রভাবে বিভ্রান্ত না হইয়া নিজ মাজহাব অনুযায়ী সমস্ত আরকান ও আহকাম পালন করিবেন।

- গোলাম ছামদানী রেজবী

১৭.১১.১৯৯৩

লাকাল হাম্দ ইয়া আল্লাহ

অস্সলাতু অস্সালামু আলাইকা ইয়া রাসূলাল্লাহ

আল্লাহ তাআলা

প্রশ্নঃ- আল্লাহ তাআলা সম্পর্কে কেমন ধারণা রাখতে হবে?

উঃ- আল্লাহ তাআলা এক। তাহার কোন অংশীদার নেই। তিনিই আসমান ও জ্ঞান এবং সমস্ত সৃষ্টির সৃষ্টিকর্তা। তিনিই উপাসনার উপযুক্ত। দ্বিতীয় কেহ উপাসনার উপযুক্ত নহে। তিনি সবার আহার প্রদান করেন। সম্পদ অসম্পদ এবং সম্মান ও অসম্মান সমস্ত তাহার অধীনে। যাহাকে ইচ্ছা করেন সম্মান প্রদান করেন এবং যাহাকে ইচ্ছা করেন অসম্মান প্রদান করেন। তাহার সমস্ত কর্ম কৌশল, মানুষের জ্ঞানে আসুক অথবা নাই আসুক। তিনি জ্ঞান ও গুণের মালিক। মিথ্যা, চক্রান্ত, আগ্রাম, অত্যাচার ও মুর্খামী ইত্যাদি সমস্ত দোষ হইতে পবিত্র। তাহার জন্য কোন দোষ দ্বিকার করা কুফরী। অতএব যে এই ধারণা রাখিবে যে, খোদা মিথ্যা বলিতে পারে যে পথব্রহ্ম ও কৃপথগামী।

প্রশ্নঃ- আল্লাহ তাআলাকে বুড়ো বলা জায়ে আছে কি?

উঃ- আল্লাহ তাআলার সম্পর্কে এই প্রকার শব্দ বলা কুফরী।

প্রশ্নঃ- কিছু মানুষ বলিয়া থাকে যে, 'উপর ওলা যেরোপ চাইবেন সেরোপ হইবে' আরো বলিয়া থাকে 'উপরে আল্লাহ আছেন, নীচে তুমি আছ' অথবা এই প্রকার বলিয়া থাকে যে, 'উপরে আল্লাহ আছেন, নিচে পাঁচজন রহিয়াছে'।

উঃ- এই সমস্ত বাক্য গোমরাহী। উহা হইতে মুসলমানদিগের দূরে থাকা একান্ত জর়ুরী।

প্রশ্নঃ- আল্লাহ তাআলাকে 'আল্লাহ মিঁয়া' বলা উচিত অথবা উচিত নয়?

উঃ- আল্লাহ মিঁয়া বলা উচিত নয়, কারণ নিষেধ আছে।

ফেরেশ্তাহ

প্রশ্নঃ- ফেরেশ্তাহ কি জিনিয় ?

উঃ- ফেরেশ্তাহ মানুষের ন্যায় একটি মাখলুক। কিন্তু উহা নূর হইতে সৃজন করা হইয়াছে। উহা পুরুষ নন, মহিলাও নন, না কিছু খাইয়া থাকেন না কিছু পান করিয়া থাকেন। আল্লাহ তাআলা উহাদের উপর যত কর্ম অর্পন করিয়াছেন, উহাতে লিপ্ত থাকেন। কিছু ফিরিশ্তা মানুষের ভাল-মন্দ কর্ম লিখিবার জন্য নিযুক্ত

রহিয়াছেন। যাহাদিগকে ‘কিরামান কাতেবীন’ বলা হইয়া থাকে। কিছু ফেরেশ্তা
কবরে মাইয়াতকে প্রশ্ন করিবার জন্য নিযুক্ত আছেন। যাহাদিগকে ‘মুন্কার নাকীর’
বলা হইয়া থাকে। কিছু ফেরেশ্তাহ হ্যুর সাল্লামাহো আলাইহি অসাল্লাম এর
দরবারে দরবাদ পৌছাইবার জন্য নিযুক্ত আছেন। উহা ছাড়া আরও বহু কাজ
রহিয়াছে। সেগুলি ফেরেশ্তাহগণ করিয়া থাকেন। উহাদের মধ্যে চারজন
ফেরেশ্তাহ খুবই বিখ্যাত। প্রথম হ্যরত জিব্রাইল আলাইহি অসাল্লাম। যিনি
আল্লাহ তাআলার আদেশাবলী নবীগণের নিকট পৌছাইতেন। দ্বিতীয় হ্যরত
ইস্রাফীল আলাইহিস সালাম। যিনি ক্ষেয়ামত দিবস সিংগারে ফুৎকার দিবেন।
তৃতীয় হ্যরত মিকাঞ্জিল আলাইহিস সালাম। যিনি পানী বর্ষণ এবং আহার
পৌছাইবার জন্য নিযুক্ত রহিয়াছেন এবং চতুর্থ হ্যরত আজরাঞ্জিল আলাইহিস
সালাম। যিনি মানুষের প্রাণ বাহির করিবার জন্য নিযুক্ত রহিয়াছেন। যে ব্যক্তি
ইহা বলিবে ‘ফেরেশ্তাহ কোন জিনিষ নয়’ অথবা ইহা বলিবে যে, ‘ফেরেশ্তাহ
পৃণ্যের শক্তির নাম’। তাহা হইলে সে কাফের হইবে। (বাহারে শারীআত)

আল্লাহ তাআলার কিতাব

প্রশ্নঃ- আল্লাহ তাআলার কিতাবগুলি কত ?

উঃ- আল্লাহ তাআলার ছোট বড় বহু কিতাব অবতীর্ণ হইয়াছে। বড় কিতাবকে
কিতাব ও ছোটকে সহীফা বলা হয়। উহার মধ্যে চারটি কিতাব খুবই বিখ্যাত।
প্রথম তাওরীত। যাহা হ্যরত মুসা আলাইহিস সালামের উপর অবতীর্ণ হইয়াছে।
দ্বিতীয় ঘুরু। যাহা হ্যরত দুসা আলাইহিস সালামের প্রতি অবতীর্ণ হইয়াছে।
তৃতীয় ইঞ্জিল। যাহা হ্যরত দুসা আলাইহিস সালামের উপর অবতীর্ণ হইয়াছে
এবং চতুর্থ কোরআন মাজীদ। যাহা আমাদের নবী সাল্লামাহো আলাইহি অসাল্লাম
এর উপর অবতীর্ণ হইয়াছে।

প্রশ্নঃ- পূর্ণ কোরআন মাজীদ একসঙ্গে অবতীর্ণ হইয়াছে অথবা অল্প অল্প ?

উঃ- পূর্ণ কোরআন মাজীদ একসঙ্গে একত্রিত হয়ে অবতীর্ণ হয় নাই। বরং
প্রয়োজন অনুযায়ী ২৩ বৎসর পর্যন্ত কিছু কিছু অবতীর্ণ হইয়াছে।

প্রশ্নঃ- কোরআনের প্রত্যেকসূরার প্রতি ঈমান আনা কি জরুরী ?

উঃ- হ্যাঁ, কোরআন মাজীদের প্রত্যেক সূরা এবং প্রত্যেক আয়াতের প্রতি
ঈমান আনা জরুরী। যদি একটি আয়াতেরও অস্বীকার করিয়া দেয়, অথবা ইহা
বলে যে, কোরআন যেমন অবতীর্ণ হইয়াছিল, এখন তেমন নেই। বরং কম
বেশি করা হইয়াছে। তাহা হইলে সে কাফের হইবে। (বাহারে শারীআত)

রাসূল ও নবী

প্রশ্নঃ- রাসূল এবং নবী কে হইয়া থাকেন ?

উঃ- রাসূল এবং নবী আল্লাহ তাআলার বান্দা এবং মানুষ হইয়া থাকেন।
আল্লাহ তাআলা উহাদিগকে মানুষের হিদায়েতের জন্য দুনিয়াতে প্রেরণ
করিয়াছেন। তিনি বান্দা পর্যন্ত আল্লাহ তাআলার পয়গাম পৌছাইয়া থাকেন।
মু’জিয়া দেখাইয়া থাকেন এবং গায়েবের কথা বলিয়া থাকেন। কথনও মিথ্যা
বলেন না। তিনি সমস্ত গোনাহ হইতে পৰিত্র হন। উহার সংখ্যা কিছু কম ও
বেশি এক লক্ষ চরিশ হাজার অথবা দুই লক্ষ চরিশ হাজার। সর্বপ্রথম নবী
হ্যরত আদম আলাইহিস সালাম এবং সর্বশেষ নবী আমাদের পয়গন্ধর হ্যরত
মোহাম্মাদ মুস্তাফা সাল্লামাহো আলাইহি অসাল্লাম।

প্রশ্নঃ- আমরা হিন্দুদিগের পথপ্রদর্শকদিগকে নবী বলতে পারি কী ?

উঃ- কোন ব্যক্তিকে নবী বলিবার জন্য কোরআন ও হাদীস হইতে প্রমাণ চাই
এবং হিন্দুদিগের পথপ্রদর্শকদিগকে নবী হইবার সম্পর্কে কোরআন ও হাদীস
হইতে কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না। অতএব আমরা উহাদিগকে নবী বলিতে
পারিব না।

প্রশ্নঃ- নবীর নামের পর ‘আঃ’ লেখা উচিং অথবা উচিং নয় ?

উঃ- আলাইহিস সলাতু অস্সালাম লিখিতে হইবে, কেবল ‘আঃ’ লেখা হারাম
হইবে।

আমাদের নবী

প্রশ্নঃ- আমাদের নবী কে ? উহার কিছু অবস্থা বর্ণনা করুন।

উঃ- আমাদের নবী হ্যরত মোহাম্মাদ সাল্লামাহো আলাইহি অসাল্লাম। যিনি
সোমবার দিন রাবিউল আউল মাসের ১২ তারিখ অনুযায়ী ২০শে এপ্রিল

৫৭১ খৃষ্টাব্দে মক্কা শরীফে পয়দা হইয়াছেন। তাঁহার পিতার নাম হ্যরত আব্দুল্লাহ এবং মাতার নাম হ্যরত আমীনা (রাদীআল্লাহু আনহুমা) তাঁহার জাহিরী জীবন ৬৩ বৎসর হইয়াছিল। ৫৩ বৎসর বয়স পর্যন্ত মক্কা শরীফে ছিলেন। তারপর ১০ বৎসর মদীনা শরীফে ছিলেন। হিজরী ১১, রবীউল আউওয়ালের ১২ তারিখ অনুযায়ী ৬৩২ খৃষ্টাব্দে, ১২ই জুন পর্দা করিয়াছেন। তাঁহার মাজার মুবারক মদীনা শরীফে রহিয়াছে। যাহা মক্কা শরীফ হইতে প্রায় ২০০ মাইল অর্থাৎ ৩২০ কিলোমিটার উত্তরে। (ফাতাওয়ায়ে রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- আমাদের নবী কিছু গুণগুণ বর্ণনা করিবেন?

উং- আমাদের নবী সাহিয়েদুল আব্দীয়া এবং নবীউল আব্দীয়া অর্থাৎ আব্দীয়ায়ে কিরামগণের সরদার এবং সমস্ত নবীগণ হ্যুরের উম্মাৎ। তিনি খাতামুন্নাবীউল অর্থাৎ তাঁহার পরে কোন নবী হইবে না। যে ব্যক্তি তাঁহার পরে নবী পয়দা হওয়া জায়েয ধারণা করিবে, সে কাফের। সমস্ত সৃষ্টি আল্লাহ তাআলার সন্তুষ্ট চায় এবং আল্লাহ তাআলা হ্যুরের সন্তুষ্ট চান। হ্যুরের আনুগত্য আল্লাহ তাআলার আনুগত্য। জমিন ও আসমানের সমস্ত জিনিষ তাঁহার নিকট প্রকাশ ছিল। পৃথিবীর প্রতিটি দিক এবং প্রত্যেক কোণায় কিয়ামত পর্যন্ত যাহা কিছু হইবে তাহা হ্যুর এই প্রকার দেখিয়া থাকেন, যেমন কেউ নিজের হাতের তালু দেখিয়া থাকে। উপর, নিচে, অগ্র এবং পশ্চাত্ত একই প্রকার দেখিতেন। তাঁহার জন্য কোন জিনিষ আড়াল হইতে পারে না। হ্যুর জ্ঞাত রহিয়াছেন যে, জমীনের নিচে কোথায় কি হইতেছে। ‘খুশ’ যাহা অঙ্গরের একটি অবস্থার নাম। হ্যুর তাহাও দেখিয়া থাকেন। আমাদের চলাফেরা, উঠা, বসা এবং পানাহার ইত্যাদি প্রত্যেক কথা ও কর্ম হ্যুর সব সময় অবগত আছেন। (বুখারী শরীফ, মিশকাত শরীফ, বাহারে শারীআত ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- আমাদের নবী কি জীবিত আছেন?

উং- আমাদের নবী এবং সমস্ত আব্দীয়ায়ে কিরাম আলাইহিমুস সালাম জীবিত আছেন। হাদীস শরীফে রহিয়াছে যে, হ্যুর সাল্লামহো আলাইহি অসাল্লাম বলিয়াছেন -

‘ইমামাহা হার্রামা আলাল আরদে আনতা’কুলা আজসাদাল আব্দীয়ায়ে
নবীউল্লাহে হাইউন ইউরজাকু।’

আল্লাহ তাআলা আব্দীয়া আলাইহিস সালামগণের দেহকে খাওয়া মাটির

উপর হারাম করিয়াছেন। তাহা হইলে আল্লার নবী জীবিত আছেন। আহার প্রদান করা হইয়া থাক। (মিশকাত শরীফ ১২১ পৃঃ)

প্রশ্নঃ- যে ব্যক্তি আব্দীয়ায়ে কেরামগণের সম্পর্কে বলিবে যে, ‘মরিয়া মাটির সহিত মিসিয়া গিয়াছে।’ (১) উহার জন্য কি হ্কুম রহিয়াছে?

উং- এই প্রকার বক্তা পথভ্রষ্ট কৃপথগামী বদমাইশ। (বাহারে শারীআত)

কিয়ামতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- কিয়ামত কাহাকে বলা হয়?

উং- কিয়ামত ঐ দিনকে বলা হয়, যেদিন হ্যরত ইস্রাফীল আলাইহিস সালাম সিংগারে ফুৎকার দিবেন। সিংগার শিংয়ের আকৃতির একটি জিনিষ। যাহার শব্দ শুনিয়া সমস্ত মানুষ এবং সমস্ত প্রাণী মরিয়া যাইবে। জমীন, আসমান, চন্দ, সূর্য এবং পাহাড় ইত্যাদি পৃথিবীর সমস্ত জিনিষ ভাসিয়া ফাটিয়া ধ্বংস হইয়া যাইবে। এমন কি সিংহার পর্যন্ত শেষ হইয়া যাইবে এবং ইস্রাফীল আলাইহিস সালামও ধ্বংস হইয়া যাইবেন। এই ঘটনা মুহার্রাম মাসের ১০ তারিখে শুক্রবার হইবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কিয়ামতের কিছু নির্দশন বর্ণনা করিবেন?

উং- যখন পৃথিবীতে পাপ বেশি হইতে থাকিবে, মানুষ হারাম কাজ প্রকাশে করিতে থাকিবে, মাতা-পিতাকে কষ্ট দিবে এবং অপরের সহিত ভালবাসা করিবে, গোচিত সম্পদ আত্মসাত করিবে, যাকাত প্রদান করা মানুষের উপর কঠিন হইবে, দুনিয়া পাহিবার উদ্দেশ্যে দ্বীনের ইল্ল শিক্ষা করিবে না, গানের প্রচলন বেশি হইয়া যাইবে, বদমাইশ মানুষ সমাজের পথপ্রদর্শক এবং নেতা হইয়া যাইবে, রাখাল ইত্যাদি নিম্ন শ্রেণীর মানুষ অট্টালিকাতে বাস করিতে থাকিবে, তখন জানিয়া নাও যে, কিয়ামত নিকটে আসিয়া গিয়াছে। (মিশকাত শরীফ, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যে ব্যক্তি কিয়ামত অস্বীকার করিবে তাহার জন্য কি হ্কুম আছে?

উং- কিয়ামত কায়েম হওয়া সত্য। উহা অস্বীকারকারী কাফের। (বাহারে শারীআত)

(১) মৌলবী ইসমাইল দেহলবী এই প্রকার শয়তানী কথা বলিয়াছেন।
(তাকবীয়াতুল ঈমান পৃঃ ৪৯) অনুবাদক

তাকদীরের বিবরণ

প্রশ্নঃ- তাকদীর (ভাগ্য) কাহাকে বলা হয় ?

উঃ- পৃথিবীতে যাহা কিছু হয় এবং বান্দা ভাল-মন্দ যাহা কিছু করে, আল্লাহ তাআলা উহা নিজ জ্ঞান অনুযায়ী প্রথমে লিখিয়া নিয়াছেন। ইহাকে তাকদীর বলা হয়।

প্রশ্নঃ- আল্লাহ তাআলা কি আমাদের তাকদীরে যাহাকিছু লিখিয়া দিয়াছেন। আমরা কি তাহাই করিতে বাধ্য ?

উঃ- না, আল্লাহ তাআলার লিখে দেওয়ায় আমরা তাহা করিতে বাধ্য নয়, বরং আমরা যাহা করিবার ছিলাম। আল্লাহ তাআলা নিজ জ্ঞানে ঐ প্রকার লিখিয়া দিয়াছেন। যদি কাহার তাকদীরে মন্দ লেখেন, তাহা হইলে এই জন্য যে, সে মন্দকারী ছিল। যদি সে ভাল করিবার হইত, তাহা হইলে আল্লাহ তাআলা উহার তাকদীরে ভাল লিখিয়া দিতেন। আসল কথা হইল যে, আল্লাহ তাআলার লিখিয়া দেওয়ায় কোন কাজ করিবার জন্য বান্দাকে বাধ্য করা হয় নাই। তাকদীর সত্ত। উহা অস্বীকারকারী গোমরাহ ও বদমাঝহাব।

(শারহে ফিকহে আকবার, বাহারে শারীআত)

মৃত্যুর পর জীবিত হওয়া

প্রশ্নঃ- মরণের পর জীবিত হইবার অর্থ কি ?

উঃ- মরণের পর জীবিত হইবার অর্থ হইয়ে, কিয়ামতের দিন যখন জমীন, আসমান, মানুষ এবং ফেরেশ্তাহ ইত্যাদি সমস্ত ধ্বংস হইয়া যাইবে। তখন পুনরায় আল্লাহ তাআলা যখন ইচ্ছা করিবেন, তখন হ্যরত ইস্রাফীল আলাইহিস সালামকে জীবিত করিবেন। তিনি দ্বিতীয়বার সিংগারে ফুৎকার দিবেন। তখন সমস্ত জিনিষ উপস্থিত হইয়া যাইবে। ফেরেশ্তাহ এবং মানুষ ইত্যাদি সমস্ত জীবিত হইয়া যাইবে। মুর্দা নিজ নিজ কবর হইতে উঠিবে। হাশরের ময়দানে আল্লাহ তাআলার সম্মুখে উপস্থিত হইবে। হিসাব নেওয়া হইবে এবং প্রত্যেক মানুষের ভাল-মন্দ কর্মের পুরস্কার দেওয়া হইবে। অর্থাৎ ভালদিগকে জামাত দেওয়া হইবে এবং মন্দদিগকে জাহানাম দেওয়া হইবে। হিসাব এবং জামাত ও দোষখ সত্ত। উহা অস্বীকারকারী কাফের।

(বাহারে শারীআত)

শিক্ষ ও কুফরের বিবরণ

প্রশ্নঃ- শিক্ষ কাহাকে বলে ?

উঃ- আল্লাহ তাআলার অস্তিত্বে ও গুণাবলীতে কাহার অংশীদার করা শিক্ষ। অস্তিত্বে শরীক করার অর্থ হইয়ে যে, দুই অথবা দুয়ের অধিক খোদা স্বীকার করা। যথা, খৃষ্টানরা তিনি খোদা মানিয়া মুশরিক হইয়াছে। আর যেমন হিন্দুরা বহু খোদা মানিবার কারণে মুশরিক এবং গুণাবলীতে শরীক করিবার অর্থ হইয়ে যে, খোদা তাআলার গুণাবলীর ন্যায় অন্য কাহার জন্য কোন গুণ প্রমাণ করা। যথা, শ্রবণ ও দর্শন ইত্যাদি আল্লাহ তাআলার জন্য নিজস্ব ভাবে প্রমাণ রহিয়াছে। কাহার প্রদত্ত নয়। অনুরূপ অন্য কাহার জন্য শ্রবণ এবং দর্শন ইত্যাদি নিজস্ব স্বীকার করা যে, খোদা প্রদত্ত নহে। উহার এই গুণগুলি নিজ থেকেই রহিয়াছে। তাহা হইলে শিক্ষ হইবে। আর যদি কাহার জন্য প্রদত্ত স্বীকার করে যে, খোদা তাআলা উহাকে এই গুণগুলি প্রদান করিয়াছেন। তাহা হইলে শিক্ষ নয়। যেমন আল্লাহ তাআলা নিজেই মানুষের সম্পর্কে বলিয়াছেন। “ফা জাআল নাহ সামীয়ান বাসীরা” অর্থাৎ “আমি মানুষকে শ্রবণকারী ও দর্শণকারী করিয়াছি।” (পারা ২৯ রুকু ১৯)

প্রশ্নঃ- কুফর কাহাকে বলা হয় ?

উঃ- ইসলামের জরুরী বিষয়গুলির মধ্যে কোন একটি বিষয়কে অস্বীকার করা কুফর। ইসলামের জরুরী বিষয় বহু রহিয়াছে। ঐগুলির মধ্যে কয়েকটি হইয়ে। আল্লাহ তাআলাকে এক এবং ‘ওয়াজিবুল অজুদ’ (অর্থাৎ যাহার অস্তিত্ব অপরের মুখাপেক্ষী নহে।) স্বীকার করা, উহার অস্তিত্বে ও গুণে কাহার শরীক ধারণা না করা, অত্যাচার এবং মিথ্যা ইত্যাদি সমস্ত দোষ হইতে উহাকে পরিত্র স্বীকার করা, উহার ফেরেশ্তা এবং উহার সমস্ত কিতাব মান্য করা, কোরআন মজীদের সমস্ত আয়াতকে সত্য ধারণা করা, হ্যুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম এবং সমস্ত নবীগণের নবুওয়াতকে মান্য করা, উহাদের সবাইকে সম্মানিত মনে করা উহাদিগকে খারাপ ও ছেট ধারণা না করা, উহাদিগের প্রতিটি কথা, যাহা অকাট্য ভাবে প্রমাণিত হইয়াছে, তাহা সত্য জানা, হ্যুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লামকে ‘খাতামামাবীঈন’ স্বীকার করা। উহার পর কোন নবীর পয়দা হওয়াকে জায়েয ধারণা না করা, ক্ষিয়ামত, হিসাব, কিতাব এবং রোয়া এবং হজ্জ ও যাকাতের ফরয হওয়াকে স্বীকার করা, ব্যাভিচার, চুরি এবং মদ্যপান ইত্যাদি অকাট্য হারামের হারাম হওয়া বিশ্বাস করা এবং কাফেরকে কাফের ধারণা করা ইত্যাদি।

প্রশ্নঃ- কাহার দ্বারা শিক্ষ অথবা কুফর হইয়া যায়, তাহা হইলে কি করিবে ?

উং- তওবা এবং নতুন করিয়া ঈমান আনিবে, স্তৰি থাকিলে পুনরায় বিবাহ করিবে এবং মুরীদ হইলে পুণরায় বায়েত গ্রহণ করিবে।

প্রশ্নঃ- শির্কও কুফর ছাড়া কোন দ্বিতীয় গোনাহ হইয়া গেলে ক্ষমার উপায় কী ?

উং- তওবা করিবে, খোদা তাআলার দরবারে কাঁদিবে, বিনয় করিবে, নিজের ভুলের প্রতি লজ্জিত ও দুঃখিত হইবে এবং অন্তরে খাঁটি অঙ্গিকার করিবে যে, আর কোন সময় এই প্রকার ভুল করিব না। কেবল মুখে তওবা বলিয়া নেওয়া তওবা নয়।

প্রশ্নঃ- সমস্ত প্রকার গোনাহ কি তওবায় ক্ষমা হইতে পারে ?

উং- যে গোনাহ কোন মানুষের হক নষ্ট করিয়া হইয়াছে। যথা, কাহার মাল কাড়িয়া লইয়াছে, কাহার অপবাদে গিয়াছে অথবা অত্যাচার করিয়াছে। তাহা হইলে ঐ গোনাহগুলির ক্ষমার জন্য জরুরী যে, প্রথমে সেই মানুষের হক ফিরাইয়া দিবে অথবা উহার নিকট ক্ষমা চাহিয়া লইবে। তারপর আল্লাহ তাআলার নিকট তওবা করিবে। তাহা হইলে ক্ষমা হইতে পারে এবং কোন বান্দার হক নষ্টের সহিত যে গোনাহের সম্পর্ক নাই, বরং কেবল আল্লাহ তাআলার সহিত রহিয়াছে। উহা দুই প্রকার। প্রথম উহা, যাহা কেবল তওবায় ক্ষমা হইতে পারে না। যথা, নামায না পড়িবার গোনাহ। উহার জন্য জরুরী যে, যথা সময় নামায আদায় না করিবার যে গোনাহ হইয়াছে, উহা হইতে তওবা করিবে। যদি শেষ জীবনে কিছু কাজ রহিয়া যায়, তাহা হইলে উহার ফিদইয়া দেওয়ার অসীয়ত করিয়া যাইবে। (এক ওয়াক্ত নামাযের ফিদইয়া একটি ফিরতার পরিমাণ পর্যসা ও খাদ্য ইত্যাদি দান করা। (অনুবাদক)

বিদআতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- বিদআত কাহাকে বলে এবং উহা কত প্রকার?

উং- শরীয়তের পরিভাষায় এমন জিনিয় আবিক্ষার করাকে বিদআত বলা হয়, যাহা হ্যুম্র সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাস-এর জাহিরী যুগে ছিলনা। চাই ঐ জিনিয় দ্বীনের হউক অথবা দুনিয়ার হউক। (আঃ লুঃ খঃ-১ পৃঃ-১২৫) এবং বিদআত তিন প্রকার। বিদআতে হাসানা, বিদআতে সাইয়া এবং বিদআতে মবাহ। ‘বিদআতে হাসানা’ ঐ বিদআত যাহা ক্ষেত্রান ও হাদীসের নিয়ম ও কানুন অনুযায়ী হইবে এবং ঐ গুলির উপর অনুমান করা হইয়াছে। উহা দুই প্রকার। প্রথম ‘বিদআতে ওয়াজিবাহ’। যথা ক্ষেত্রান ও হাদীস বুঝিবার জন্য আরবী গ্রামান শিক্ষা করা এবং গোমরাহ ফিরকা সমূহ যথা, খারজী, রাফিজী, কাদইয়ানী এবং ওহাবী

ইত্যাদি দিগের ঘণ্টন করিবার জন্য প্রমানাদী সংগ্রহ করা। দ্বিতীয় ‘বিদআতে মস্তাহক্কাহ’। যথা মাদ্রাসার ঘর নির্মান করা এবং ঐ ভাল কাজ, যাহার প্রচলন প্রথম যুগে ছিল না। যথা আযানের পর সালাত পাঠ করা। দুর্বে মুখতারে আযানের বিবরণে আছে যে, আযানের পর ‘আস্সলাতু অস্সলামু আলাইকা ইয়া রাস্লাল্লাহ’ পাঠ করা ৭৮১ হিজরীতে রবীউল আরবীর মাসে চালু হইয়াছে এবং ইহা ‘বিদআতে হাসানাহ’।

প্রশ্নঃ- বিদআতে সাইয়া কাহাকে বলে এবং উহা কত প্রকার ?

উং- ‘বিদআতে সাইয়া’ ঐ বিদআত, যাহা ক্ষেত্রান ও হাদীসের নিয়ম ও কানুনের বিপরীত। (আশ্রাতুল লুম্যাত খঃ১ পৃঃ ১২৫) উহা দুই প্রকার। প্রথম ‘বিদআতে মুহার্রামাহ’। যথা, হিন্দুসনের প্রচলিত তাজিয়াদারী) আর যেমন আহলে সুন্নাত ওয়া জামায়াতের বিপরীত নতুন ধারণা পোষণকারীদিগের মাযহাবগুলি। (আশ্রাতুল লুম্যাত খঃ১ পৃঃ ১২৫) দ্বিতীয় ‘বিদআতে মাকরুহ’। যথা, জুমা এবং দুই দুদের খোতবা অন্ত আরবীতে পাঠ করা।

প্রশ্নঃ- বিদআতে মুবাহ কাহাকে বলে ?

উং- যে জিনিয় হ্যুম্র সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাসের জাহিরী যুগে হয় নাই এবং যাহা করা ও না করায় সওয়াব ও আযাব হইবে না উহাকে বিদআতে মুবাহ বলা হয়। (আশ্রাতুল লুম্যাত খঃ১ পৃঃ-১২৫) যথা, পানাহারে ব্যাপকতা অবলম্বন করা এবং রেলগাড়ী ইত্যাদিতে সওয়ার করা।

প্রশ্নঃ- হাদীস শরীফ ‘বুল্লু বিদআতিন দলালাতুন’ হইতে কোন বিদআত উদ্দেশ্য ?

উং- এই হাদীস শরীফ হইতে কেবল ‘বিদআতে সাইয়া’ উদ্দেশ্য। (দেখুন মিরকাত, শারহে মিশকাত খঃ ১৭৯ এবং আশ্রাতুল লুম্যাত খঃ-১ পৃঃ-১২৫) এই কারণে যে, যদি সমস্ত প্রকার বিদআতের অর্থ গ্রহণ করা হয় যাহা বাহ্যিক হাদীসের অর্থ হইতেছে। তাহা হইলে ফিকাহ, ইল্মে কালাম এবং সরফ ও নাহ ইত্যাদির কিতাব লেখা এবং উহা পড়া ও পড়ান সমস্ত গোনাহ ও গোমরাহ হইয়া যাইবে।

প্রশ্নঃ- বিদআতে হাসানা এবং সাইয়া কি হাদীস শরীফ হইতে প্রমাণিত ?

উং- হ্যাঁ, বিদআতে হাসানা ও সাইয়া হওয়া হাদীস শরীফ ইত্যাদিতে প্রমাণিত। তিরমিজী শরীফে আছে যে, হ্যুরত উমার ফারুক রাদিআল্লাহ আনহ নিয়মিত ভাবে তারাবীহের জামাআত কায়েম করিবার পর বলিয়াছেন- “নি’মাতিল বিদআতু হাজিহী” অর্থাৎ ইহা অত্যন্ত ভাল বিদআত। (মিরকাত পৃঃ-১১৫) এবং মুসলিম শরীফে হ্যুরত জারীর রাদিআল্লাহ আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে

যে, হ্যুর সাম্মান্ত আলাইহি অসাম্মাম বলিয়াছেন যে, যে ইসলামের মধ্যে কোন ভাল তরীকাহ প্রচলন করিবে। তাহা হইলে সে তাহার প্রচলন করিবার জন্য সওয়াব পাইবে এবং ঐ তরীকার উপর আমল করিবে এবং আমলকারীদিগের সওয়াবে কোনও কম হইবে না এবং যে ব্যক্তি ইসলাম ধর্মে কোন খারাপ তরীকার প্রচলন করিবে। তাহা হইলে প্রচলন করিবার জন্য ঐ ব্যক্তির উপর গোনাহ হইবে এবং উহার পরে যে সমস্ত মানুষ ঐ তরীকার উপর আমল করিতে থাকিবে তাহারও গোনাহ হইবে এবং আমলকারীদিগের গোন তে কোনো কম হইবে না (মিশকাত পৃঃ-৩৩)

প্রশ্নঃ- মীলাদ শরীফের মজলিস কায়েম করা কি বিদ্বাতে সাইয়া ?

উঃ- মীলাদ শরীফের মাজলিস করা, উহাতে হ্যুর সাম্মান্ত আলাইহি অসাম্মামের আগমনের অবস্থা এবং অন্যান্য ফয়লত ও গুণাবলী বর্ণনা করা বরকাতের কারণ। উহাকে বিদ্বাতে সাইয়া বলা গোমরাহী ও বদ মাজহাবী।

প্রশ্নঃ- হ্যুর সাম্মান্ত আলাইহি অসাম্মামের যুগে কি মৃত্যের তায়জা (মৃত্যুর তৃতীয় দিনে মৃত ব্যক্তির জন্য ইসালে সওয়াব করাকে তায়জা বলা হয়) হইত ?

উঃ- মৃত্যের তায়জা, অনুরূপ দসওঁয়া, বিসওঁয়া এবং চালিসওঁয়া ইত্যাদি হ্যুর সাম্মান্ত আলাইহি অসাম্মাম এর জাহিরী যুগে হইত না। বরং ইহা সমস্ত পরের আবিষ্কার এবং বিদ্বাতে হাসানা। এইজন্য যে, ইহাতে মৃত্যের ইসালে সওয়াবের জন্য কোরআন পাঠ হইয়া থাকে এবং গরীব মিসকীনদিগকে খাদ্য খাওয়ান হইয়া থাকে এবং সমস্ত সওয়াবের কাজ। তবে এই সময় বিয়ে-শাদীর ন্যায় বন্ধু-বান্ধবকে এবং আঙ্গীয়-স্বজনকে দাওয়াত করা অবশ্যই বিদ্বাতে সাইয়া। (শামী খঃ-১ পৃঃ-১ পৃঃ-৬২৯, ফতহল কাদীর খঃ-২ পৃঃ-১০২)

আমলের অধ্যায় ওয়ুর বিবরণ

প্রশ্নঃ- ওয়ু করিবার নিয়ম কি ?

উঃ- ওয়ু করিবার নিয়ম ইহাই যে, প্রথমে ‘বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীম’ পড়িবে। তারপর দাঁতন করিবে। যদি দাঁতন না থাকে তাহা হইলে আঙ্গুল দ্বারা দাঁত পরিষ্কার করিতে হইবে। তারপর দুই হাত কঙ্গী পর্যন্ত তিনবার ধুইবে। প্রথমে ডান হাতে পানী দিবে। পরে বাম হাতে। দুইটিকে এক সঙ্গে ধুইবে না। ইহার পর ডান হাত দ্বারা তিনবার কুল্লি করিবে। তারপর বাম হাতের ছেট আঙ্গুল দ্বারা নাক পরিষ্কার করা এবং ডান হাত দিয়ে তিনবার নাকে পানী দেওয়া। তারপর সম্পূর্ণ মুখমণ্ডল ধুইবে অর্থাৎ কপালের চুলের গোড়া হইতে চিবুকের নিচে পর্যন্ত

এবং এক কানের পাতা হইতে অপর কানের পাতা পর্যন্ত প্রতিটি অংশের উপর তিনবার পানী দিয়ে ধোত করিবে। ইহার পর দুই হাত কনুই পর্যন্ত তিনবার ধুইবে। আঙ্গুলের দিক দিয়ে কনুইয়ের উপর পর্যন্ত পানী ঢালিবে। কনুইয়ের দিকে দিয়ে ঢালিবে না। তারপর একবার দুই হাত দ্বারা সম্পূর্ণ মাথা মাশাহ করিবে। তারপর কানগুলি এবং ঘাড়কে একবার মাশাহ করিবে। তারপর দুই পা টাথনু সমেত তিনবার ধুইবে। (দুর্ব মুখতার, রদুল মুহতাব, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ধোয়ার অর্থ কি :

উঃ- ধোয়ার অর্থ ইহাই যে, যে জিনিয় ধুইবে তাহার প্রতিটি অংশের উপর পানী বহিয়া যাইবে। (ফাতাওয়ার আলমগিরী, বাহারে শারীআত ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- যদি কিছু অংশ ভিজিয়া যায় কিন্তু উহার উপর পানী বহিয়া না যায়। তাহা হইলে ওয়ু হইবে অথবা হইবে না ?

উঃ- এই প্রকারে ওয়ু অবশ্যই হইবে না। ভিজিবার সঙ্গেই প্রত্যেক অংশের উপর পানী বহিয়া যাওয়া জরুরী।

প্রশ্নঃ- ওয়ুতে কত জিনিয় ফরজ আছে ?

উঃ- ওয়ুতে চারটি জিনিয় ফরজ। প্রথম মুখ ধোওয়া অর্থাৎ চুল বাহির হইবার স্থান হইতে চিবুকের নিচে পর্যন্ত এবং এক কানের লতি হইতে অপর কানের লতি পর্যন্ত। দ্বিতীয় কনুই সমেত দুই হাত ধোয়া। তৃতীয় মাথার চার ভাগের এক ভাগ মাশাহ করা অর্থাৎ ভিজা হাত বুলানো। চতুর্থ দুই পা গোড়ালি সমেত ধোয়া।

প্রশ্নঃ- ওয়ুতে কত সুন্নাত রহিয়াছে ?

উঃ- ওয়ুতে ১৬টি সুন্নাত রহিয়াছে। নিয়াত করা, বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহিম দ্বারা আরম্ভ করা, দুই হাত কঙ্গী পর্যন্ত তিনবার ধোয়া, মিসওয়াক করা, ডান হাত দিয়ে তিন বার কুল্লি করা, ডান হাত দ্বারা তিনবার নাকে পানী দেওয়া, বাম হাত দিয়া নাক পরিষ্কার করা, দাঢ়ি খেলাল করা, হাত পায়ের আঙ্গুলগুলি খেলাল করা, প্রতিটি অঙ্গ তিনবার করিয়া ধোয়া, সম্পূর্ণ মাথা একবার মাশাহ করা, কানগুলি মুখের সীমার নিচে রহিয়াছে সেগুলি মাশাহ করা, অঙ্গ গুলি একের পর এক ধোয়া, প্রত্যেক অপচ্ছন্দ কথা হইতে বিরত থাকা। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ওয়ুর মধ্যে কতগুলি জিনিয় মাকরুহ আছে ?

উঃ- ওয়ুর মধ্যে ২১টি জিনিয় মাকরুহ আছে। স্ত্রীলোকের গোসল অথবা ওয়ুর অতিরিক্ত পানী দিয়ে ওয়ু করা, ওয়ুর জন্য অপবিত্র স্থানে বসা, অপবিত্র

স্থানে ওয়ুর পানী ফেলা, মসজিদের মধ্যে ওয়ু করা, ওয়ুর অঙ্গ হইতে পাত্রে পানি পড়া, পানীতে সিকনি অথবা গড় ফেলা, কিবলার দিকে থুথু অথবা গড় ফেলা অথবা কুল্লি করা, বিনা প্রয়োজনে দুনিয়ার কথা বলা, প্রয়োজনের অধীক পানী খরচ করা, পানী এত কম খরচ করা যে, সুন্মাত আদায় হইবে না, মুখে পানী বাটকা মারা, মুখের উপর পানী ঢালিবার সময় ফুক দেওয়া, কেবল এক হাত দিয়া মুখ ধোয়া, গলা মাশাহ করা, বাম হাত দ্বারা কুল্লি অথবা নাকে পানী দেওয়া, ডান হাত দিয়ে নাক পরিষ্কার, নিজের জন্য কোন লোটা ইত্যাদি নির্দিষ্ট করিয়া নেওয়া, তিনবার নতুন পানী দিয়া তিনবার মাথা মাশাহ করা, যে কাপড় দ্বারা ইস্তেজ্জার পানী মুছিয়াছে তাহা দ্বারা ওয়ুর অঙ্গগুলি মুছা, রোদের গরম পানীতে ওয়ু করা, কোন সুন্মাতকে ত্যাগ করা।

প্রশ্নঃ- কোন জিনিয়ে ওয়ু ভাঙ্গিয়া যায় ?

উং- পায়খানা অথবা পেশাব করা, পায়খানা পেশাবের রাস্তা দিয়া অন্য কোন জিনিয়ে বাহির হওয়া, শরীরের কোন স্থান হইতে রক্ত বা পুঁজ বাহির হইয়া এমন স্থানে গড়াইয়া পড়া যে, ঐ স্থানটি ওযুতে অথবা গোসলে ধোয়া ফরজ। খাদ্য, পানী অথবা পিণ্ড মুখ ভরিয়া বমন হওয়া, এই প্রকার শুইয়া যাওয়া যে, শরীরের জোড় আলগা হইয়া পড়ে, বেহশ হওয়া, পাগল হওয়া, জ্ঞান হারাইয়া যাওয়া, কোন জিনিয়ের নেশা এই প্রকার হওয়া যে, চলিতে পা ঠিকমত না পড়া, ঝুক্ক ও সাজদাযুক্ত নামাযে এত জোর হাঁসা যে, আশে পাশের মানুষ শুনিতে পায়, অসুস্থ চক্ষু হইতে পানী বাহির হওয়া এই সমস্ত জিনিয়ে ওয়ু ভাঙ্গিয়া যায়।

গোসলের বিবরণ

প্রশ্নঃ- গোসল করিবার নিয়ম কি ?

উং- গোসল করিবার নিয়ম ইহাই যে, প্রথমে গোসলের নিয়াত করতঃ দুই হাতের কঙ্গি তিনবার ধুইবে। তারপর পেশাব পায়খানার স্থান ধুইবে। উহার পর শরীরে যদি কোন স্থানে ‘নাজাসাতে খাফিফা’ অর্থাৎ পেশাব অথবা পায়খানা ইত্যাদি থাকে, তাহা হইলে উহা দুরিভূত করিবে। তারপর নামাযের ন্যায় ওয়ু করিবে। কিন্তু পা ধুইবে না। তবে যদি চৌকি অথবা পাথর ইত্যাদি উচু জিনিসের উপর গোসল করে, তাহলে পা ধুইয়া নিবে। ইহার পর শরীরের উপর তেলের ন্যায় পানী মলিবে। তারপর তিনবার ডান কাঁধের উপর পানী বহাইবে এবং ফের তিনবার বাম কাঁধের উপর। তারপর মাথার উপর ও সমস্ত শরীরের উপর তিনবার পানী বহাইয়া দিবে। সমস্ত দেহে হাত বুলাইবে এবং মলিবে। তারপর

গোসলের পর শীঘ্ৰই কাপড় পরিধান করিবে। (আলমগিরী)

প্রশ্নঃ- গোসলে কয়টি জিনিয় ফরজ ?

উং- গোসলে তিনটি জিনিয় ফরজ। কুল্লি করা, নাকে পানী দেওয়া, সমস্ত বাহির শরীরের উপর মাথা হইতে পা পর্যন্ত পানী বহাইয়া দেওয়া। (দুর্বে মুখতার, আলমগিরী ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- গোসলে কয়টি জিনিয় সুন্মাত ?

উং- গোসলে এই জিনিয়গুলি সুন্মাত। গোসলের নিআত করা, দুই হাত কঙ্গি পর্যন্ত তিনবার ধোয়া, পেশাব পায়খানার স্থান ধোয়া, শরীরের যেখানেও নাপাক থাকিবে তাহা দূর করা, নামাযের ন্যায় ওয়ু করা, শরীরের উপর তেলের ন্যায় পানী মালিশ করা, ডান কাঁধে তারপর বাম কাঁধে তারপর মাথার উপর এবং সমস্ত দেহের উপর তিনবার পানী বহাইয়া দেওয়া, সমস্ত দেহে হাত বুলান এবং মালিশ করা, গোসলে কিবলার দিকে মুখ না হওয়া, কাপড় পরিধান করতঃ এবং মালিশ করা, গোসলে কিবলার দিকে মুখ নাই, এমন স্থানে গোসল করিবে যেন কেহ না দেখে, গোসল করিবার সময় কোন প্রকার কথা না বলা, কোন দুআ পাঠ না করা, স্ত্রীলোকদিগকে বসিয়া গোসল করা, গোসল করিবার পর শীঘ্ৰই কাপড় পরিধান করা। (আলমগিরী)

প্রশ্নঃ- কোন কোন অবস্থাতে গোসল করা ফরয় ?

উং- কামোন্ডেজনার সহিত বীর্য নিজ স্থান হইতে পৃথক হইয়া লিঙ্গ দিয়ে বাহির হওয়া, স্বপ্নদোষ, হাশ্ফা অর্থাৎ লিঙ্গ মস্তক স্ত্রীলোকের অগ্র অথবা পশ্চাতে অথবা পুরুষের পশ্চাতে প্রবেশ হওয়ায় উভয়ের উপর গোসল ফরয করিয়া দেয়, মাসিক শেষ হইয়া যাওয়া, নেফাস শেষ হওয়া।

প্রশ্নঃ- কোন কোন সময় গোসল করা সুন্মাত ?

উং- জুময়া, ঈদ, বকরাইদ, আরফার দিন এহৰাম বাঁধিবার সময় গোসল করা সুন্মাত।

প্রশ্নঃ- কোন কোন অবস্থায় গোসল করা মুস্তাহাব ?

উং- আরাফাতে অবস্থান, মুজদালফাতে অবস্থান, হারাম শরীরে উপস্থিত, ছব্বুর সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম এর দরবারে উপস্থিত, তওয়াফ, মিনায় প্রবেশ, তিন যমরাতে পাথর মারিবার জন্য, শাবে বরাত, শাবে কৃদুর, আরফার রাত, মীলাদ শরীরের মজলিশ এবং অন্য ভাল মজলিশে উপস্থিত হইবার জন্য, মুর্দাকে গোসল দেওয়ার পর, পাগলের পাগলামী ছাড়িবার পর, বেহশ হইতে ছঁশ ফিরিবার পর, নেশা ছাড়িবার পর, গোনাহ হইতে তওবা করিবার জন্য,

নতুন কাপড় পরিবার জন্য, সবর হইতে ফিরিবার পর, অসুস্থতার খুণ বন্ধ হইহার পর, সূর্যগ্রহণ ও চন্দ্রগ্রহণের নামায এবং ইল্লেক্ষা ও খওফের নামায, অন্ধকার ও কঠিন ঝড়ের জন্য এই সমস্ত অবস্থায় গোসল করা মুস্তাহাব। (বাহারে শারীআত)

(বিঃ দ্রঃঃ হাঁটু খুলিয়া মানুষের সামনে গোসল করা কঠিন গোনাহ এবং হারাম। অপবিত্র কাপড় পরিয়া গোসল করিবে না এবং যদি অন্য পবিত্র কাপড় না থাকে, তাহা হইলে উহাকে পাক করিয়া লইবে।)

তায়াম্বুমের বিবরণ

প্রশ্নঃ- তায়াম্বুম করিবার নিয়ম কী?

উঃ- তায়াম্বুম করিবার নিয়ম ইহাই যে, প্রথম অস্তরে নিআত করিবে। তারপর দুই হাতের আঙুলগুলি প্রশস্ত করিয়া মাটির উপর মারিবে এবং বেশি ধুলা লাগিয়া গেলে ঝাড়িয়া লইবে। তারপর উহা দ্বারা সমস্ত মুখ মাশাহ করিবে। আবার দ্বিতীয় বার হাত মাটিতে মারিয়া ডান হাতকে বাম হাত দিয়া এবং বাম হাতকে দান হাত দিয়া কুন্তুই সমেত মালিশ করিবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- নৌরিক তায়াম্বুমের নিয়াত কারিবার সময় কি বলিবে?

উঃ- এইরূপ বলিবে - ‘নাওয়াইতু আন আতা ইম্মামা তাকার্রবান এলাম্মাহি তাআলা’।

প্রশ্নঃ- তায়াম্বুমের এই নিয়ম ওয়ুর ভন্য অথবা গোসলের জন্য?

উঃ- তায়াম্বুমের এই নিয়ম ওয়ু ও গোসল উভয়ের জন্য।

প্রশ্নঃ- যদি ওয়ু এবং গোসল উভয়ের জন্য তায়াম্বুম করিতে হয়, তাহা হইলে প্রত্যেকের জন্য পৃথক পৃথক তায়াম্বুম করিতে হইবে অথবা একই তায়াম্বুম উভয়ের জন্য যথেষ্ট হইবে?

উঃ- উভয়ের জন্য একই তায়াম্বুম যথেষ্ট হইবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- তায়াম্বুমের কয়টি জিনিব ফরয আছে?

উঃ- তায়াম্বুমের মধ্যে তিনটি জিনিব ফরয রহিয়াছে। নিআত করা, সম্পূর্ণ মুখে হাত বুলান, দুই হাত কন্তুই সমেত মাশাহ করা। যদি আংটি পরিধান থাকে, তাহা হইলে উহার নিচে হাত বুলান ফরয। আর যদি স্ত্রীলোরে ছড়ি অথবা অলংকার পরিয়া থাকে, তাহা হইলে উহা হটাইয়া প্রত্যেক অংশের উপর হাত বুলান ফরয।

প্রশ্নঃ- কোন কোন জিনিব দিয়ে তায়াম্বুম করা জায়েয?

উঃ- পাকা মাটি, পাথর, বালি, মূলতানী মাটি (এক প্রকার চিকন মাটি), লাল মাটি, কাঁচা অথবা পাঁকা ইট, মাটি এবং ইট, পাথর অথবা চুনের দেওয়ালে তায়াম্বুম করা জায়েয। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন জিনিবে তায়াম্বুম করা জায়েয নয়?

উঃ- সোনা, চাঁদী, তামা, পিতল, লোহা, কাঠ, অ্যালুমিনিয়াম, দস্তা (এক প্রকার ধাতু), কাপড়, ছাই এবং কোন প্রকার শস্য দ্বারা তায়াম্বুম করা জায়েয নয়, অর্থাৎ যে জিনিবগুলি আগুনে গলিয়া যায় অথবা পুড়িয়া ছাই হইয়া যায়, ঐ জিনিবগুলি দিয়ে তায়াম্বুম করা জায়েয নয়। তবে যদি উহার উপর ধুলা থাকে, তাহা হইলে ঐ ধুলা দ্বারা তায়াম্বুম করা জায়েয। (আলামগিরী)

প্রশ্নঃ- তায়াম্বুম করা কখন জায়েয?

উঃ- যখন পানির উপর সামর্থ না হইবে। তখন তায়াম্বুম কতা জায়েয।

প্রশ্নঃ- পানিক উপর সামর্থ না হইবার অর্থ কী?

উঃ- পানির উপর সামর্থ না হইবার অর্থ ইহাই যে, এমনই রোগ যে, ওয় অথবা গোসল করিলে উহা বেশি হইয়া যাইবার সঠিক আশঙ্কা রহিয়াছে অথবা এমন স্থানে উপস্থিত হইয়াছে যে, সেখানে চারিদিকে দেড় কিলোমিটার পর্যন্ত পানীর সন্ধান নাই অথবা এমনই ঠাণ্ডা যে, পানি ব্যবহারে মরিয়া যাইবার অথবা অসুস্থ হইবার দৃঢ় আশঙ্কা রহিয়াছে অথবা কুঁয়া রহিয়াছে কিন্তু বালতী ও দড়ি পাওয়া যাইতেছে না। ইহা ছাড়া পানির উপর সামর্থ না হইবার আরো অবস্থা রহিয়াছে। যাহা বাহারে শারীআত ইত্যাদি বড় বড় কিতাব হইতে জানিতে পারা যায়।

প্রশ্নঃ- যদি গোসলের প্রয়োজন হয় এবং এমন সময় ঘুম হইতে উঠিয়াছে যে, কেবল ওয় করিয়া নামায পড়িতে পারিবে, তাহা হইলে কি করিবে?

উঃ- শরীরে নাপাক লাগিয়া থাকিলে উহা ধুইয়া গোসলের তায়াম্বুম করিবে এবং ওয় করতঃ নামায আদায় করিবে। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- কোন কোন জিনিবে তায়াম্বুম নষ্ট হইয়া যায়?

উঃ- যে যে জিনিষে ওয় নষ্ট হইয়া যায় অথবা গোসল ওয়াজিব হইয়া যায়।

সেই সমস্ত জিনিয়ে তায়াম্বুম নষ্ট হইয়া যায়। ইহা ছাড়ও পানির উপর সমস্ত হইয়া গেলেও তায়াম্বুম নষ্ট হইয়া যায়।

ইস্তেঞ্জার বিবরণ

প্রশ্নঃ- ইস্তেঞ্জার নিয়ম কী ?

উঃ- পেশাবের পর ইস্তেঞ্জা করিবার নিয়ম ইহাই যে, পাকমাটি, কাঁকর অথবা ছেড়া পুরাতন কাপড় দ্বারা পেশাব শুল্ক করিবে। তারপর পানি দিয়ে ধুইয়া ফেলিবে এবং পায়খানার পর ইস্তেঞ্জা করিবার নিয়ম ইহাই যে, মাটি, কাঁকর অথবা পাথরের তিনি, পাঁচ অথবা সাতটি টুকরো দ্বারা পায়খানার স্থান পরিস্কার করিবে। তারপর পানি দ্বারা ধুইয়া ফেলিবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ইস্তেঞ্জার টিল ও পানি কোন হাত দিয়ে ব্যবহার করিবে ?

উঃ- বাম হাত দ্বারা ব্যবহার করিবে।

প্রশ্নঃ- কোন কোন জিনিষ দ্বারা ইস্তেঞ্জা করা নিষেধ ?

উঃ- কোন প্রকার খাদ্য, হাড়, গোবর, ঘোড়া-গাধা-হাতী ইত্যাদির পায়খানা, কয়লা এবং জীব-জন্মের আহার। এই সমস্ত জিনিষ দ্বারা ইস্তেঞ্জা করা নিষেধ। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন কোন স্থানে পেশাব কিংবা পায়খানা নিষেধ ?

উঃ- কুঁয়া অথবা হাওয়া অথবা ঝর্ণার তীরে, পানিতে যদিও উহা বহুস্ত হয়, ঘাটে, ফলদার বৃক্ষের নিচে এমন চাষের জমীতে যাহাতে চাষ রহিয়াছে, ছায়াতে যেখানে মানুষ উঠা বসা করে, মসজিদ অথবা ঈদগাহের নিকটে, করবস্থানে অথবা রাস্তায়, যে স্থানে পশু বাঁধা হয়, যেখানে ওয়ৃ অথবা গোসল করা হইয়া থাকে। এই সমস্ত স্থানে পায়খানা, পেশাব করা নিষেধ। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- পায়খানা অথবা পেশাব করিবার সময় কোনদিকে মুখ হইবে ?

উঃ- পায়খানা পেশাব করিবার সময় ক্রিবলার দিকে মুখ অথবা পিঠ করা নিষেধ। আমাদের দেশে উত্তর অথবা দক্ষিণ দিকে মুখ করা উচিত। (বুখারী শরীফ)

পানী এবং পশুর ঝুটার বিবরণ

প্রশ্নঃ- কোন কোন পানী দ্বারা ওয়ৃ করা জায়েয় ?

উঃ- বর্ধার পানি, নদী-নালা, ঝরণা দরইয়া এবং কুঁয়ার পানি, বরফগলা অথবা

কুয়াশার পানি, পুকুর অথবা বড় হাউয়ের পানি। এই সমস্ত পানি দ্বারা ওয়ৃ করা জায়েয়। (আলমগিরী ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- কোন কোন পানী দ্বারা ওয়ৃ করা জায়েয় নয় ?

উঃ- ফল ও বৃক্ষ নিচ্ছান পানী অথবা এই পানি যাহাতে কোন পাক জিনিষ মিশিয়া গিয়াছে এবং নাম পরিবর্তন হইয়া গিয়াছে। যথা- শরবৎ, শুরবা, চাইত্যাদি অথবা বড় হাউয় এবং পুকুরে এমন পানি যে, যাহার রং অথবা গন্ধ অথবা স্বাদ কোন নাপাক জিনিষ মিশিয়া যাওয়ায় পরিবর্তন হইয়া গিয়াছে এবং ছোট হাউয় অথবা গর্তের এই পানি যাহাতে কোন নাপাক জিনিষ পচিয়া গিয়াছে অথবা এমন প্রাণী মরিয়া গিয়াছে যে, উহার মধ্যে প্রবাহিত রক্ত রহিয়াছে। যদিও নাকী পানির রং অথবা গন্ধ অথবা স্বাদ পরিবর্তন হয় নাই এবং এই পানি যাহাতে ওয়ৃ অথবা গোসল করা হইয়াছে। এই সমস্ত পানি দ্বারা ওয়ৃ করা জায়েয় নয়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ওয়ৃ এবং গোসলের পানির মধ্যে কি পার্থক্য রহিয়াছে ?

উঃ- না, যে পানিতে ওয়ৃ করা জায়েয়, সে পানিতে গোসলও করা জায়েয় এবং যে পানিতে ওয়ৃ না জায়েয় সে পানিতে গোসলও নাজায়েয়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন কোন ঝুটা পাক ?

উঃ- যে পশুগুলির মাংস খাওয়া হইয়া থাকে। তাহাদের ঝুটা পাক। যথা- গরু, মহিষ, ছাগল, কবুতর ও ঘূঘু ইত্যাদি। (আলমগিরী)

প্রশ্নঃ- কোন পশুগুলির ঝুটা মাকরুহ ?

উঃ- ঘরে বাসকারী পশু। যথা- বিড়াল, ইঁদুর, সাপ, টিকটিকি এবং উড়স্ত শিকারী জানোয়ার। যথা- শিকড়া, বাজ, বাহরী, চিল, কাক ইত্যাদি এবং এই ছাড়া মুরগী যাহা নাপাকে মুখ দিয়া থাকে এবং এই গরু যাহার নাপাক খাওয়া অভ্যাস এই সমস্তের ঝুটা মাকরুহ। (আলমগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন জানোয়ারগুলির ঝুটা নাপাক ?

উঃ- শুকুর, কুকুর, বাঘ, চিতা, ভেড়ইয়া, হাতী, গীদড় এবং অন্যান্য চতুর্পদ শিকারীর ঝুটা নাপাক। (বাহারে শারীআত, আলমগিরী)

কুঁয়ার বিবরণ

প্রশ্নঃ- কুঁয়া কেমন করিয়া নাপাক হইয়া যায় ?

উঃ- কুঁয়াতে মানুষ, কুকুর, গরু, মহিষ অথবা ছাগল পড়িয়া মরিয়া গেলে

অথবা কোন প্রকারের কোন নাপাক জিনিষ পড়িয়া গেলে কুঁয়া নাপাক হইয়া যায়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কুঁয়াতে যদি কোন প্রাণী পড়িয়া যায় এবং জীবিত বাহির করিয়া নেওয়া হয়, তাহা হইলে কুঁয়া নাপাক হইবে অথবা হইবে না?

উঃ- যদি এই প্রকার জানোয়ার পড়িয়া যায় যে, উহার ঝুটা নাপাক যথা-কুকুর, শিয়াল ইত্যাদি, তাহা হইলে কুঁয়া নাপাক হইয়া যাইবে এবং ঐ জানোয়ার পড়িয়াছে, যাহার ঝুটা নাপাক নয় যথা, গরু এবং ছাগল ইত্যাদি এবং উহাদের শরীরে নাপাকও লাগিয়া নাই, তাহা হইলে পড়িয়া জীবিত বাহির হইয়া আসিবার অবস্থায় যদি পূর্ণ বিশ্বাস থাকে যে, পেশাব পায়খানা করে নাই, তাহা হইলে কুঁয়া নাপাক হইবে না। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি কুঁয়া নাপাক হইয়া যায়, তাহা হইলে কত পানি বাহির করিয়া দিতে হইবে?

উঃ- যদি কুঁয়াতে নাপাক পড়িয়া যায় অথবা মানুষ, গরু, মহিয়, ছাগল অথবা এই প্রকার কোন বড় জানোয়ার পড়িয়া মরিয়া যায় অথবা মুরগী এবং হাঁসের পায়খানা পড়িয়া যায় অথবা মোরগ, বিড়াল, ইঁদুর, টিকটিকি অথবা কোন প্রবাহিত রক্ত বিশিষ্ট জানোয়ার কুঁয়াতে মরিয়া ফুলিয়া যায় অথবা ফাটিয়া যায় অথবা এই প্রকার জানোয়ার পড়িয়া যায় যে, উহার ঝুটা নাপাক, যদিও জীবিত বাহির আসে যথা- শুকুর, কুকুর ইত্যাদি, তাহা হইলে এই সমস্ত অবস্থায় সমস্ত পানি বাহির করিয়া ফেলিতে হইবে। (আলমগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি ইঁদুর অথবা বিড়াল কুঁয়াতে পড়িয়া মরিয়া যায় এবং ফুলিয়া ফাটিয়া যাইবার পূর্বে বাহির করিয়া নেওয়া হয়, তাহা হইলে কি নির্দেশ রহিয়াছে ?

উঃ- যদি ইঁদুর, ছুচন্দার, পাখি, টিকটিকি, গিরগিটি অথবা উহাদের সমান অথবা উহাদের থেকে ছেট কোন প্রবাহিত রক্তওয়ালা জানোয়ার কুঁয়াতে পড়িয়া মরিয়া যায় এবং ফুলিয়া ফাটিয়া যাইবার পূর্বে বাহির করিয়া নেওয়া হইয়া থাকে, তাহা হইলে ২০ বালতী-৩০ বালতী পর্যন্ত পানি বাহির করিয়া লইতে হইবে। আর যদি বিড়াল, কবুতর, মুরগী অথবা এই প্রকার বড় দ্বিতীয় অন্য কোন জানোয়ার কুঁয়াতে পড়িয়া মরিয়া যায় এবং ফুলিয়া ফাটিয়া যায় নাই, তাহা হইলে ৪০-৬০ বালতী পর্যন্ত পানি বাহির করিতে হইবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- বালতী কত বড় হওয়া উচিত?

উঃ- যে বালতী কুঁয়ার উপর পড়িয়া থাকে। সেই বালতী গ্রহণযোগ্য। আর যদি কোন বালতী নির্দিষ্ট না থাকে, তাহা হইলে এই প্রকার বালতী হওয়া উচিত, যাহাতে এক 'সা' অর্থাৎ প্রায় শওয়া পাঁচ কিলো পানি ধরিবে।

প্রশ্নঃ- কুঁয়ার পানি পাক হইয়া যাইবার পর কুঁয়ার দেওয়াল এবং বালতী ও দড়ি পাক করিতে হইবে অথবা হইবে না?

উঃ- কুঁয়ার দেওয়াল এবং বালতী ও দড়ি পাক করিতে হইবে না। পানি পাক হইয়া যাইবার পর এইসব জিনিষ পাক হইয়া যাইবে। (বাহারে শারীআত)

নাপাকের বিবরণ

প্রশ্নঃ- নাপাক কয় প্রকার?

উঃ- 'নাজাসাতে হাকিকীয়া' দুই ভাগে বিভক্ত। নাজাসাতে গলীজাহ এবং নাজাসাতে খফীফা।

প্রশ্নঃ- নাজাসাতে গলীজাহ (বড় নাপাক) কি জিনিস?

উঃ- মানুষের দেহ থেকে এমন জিনিষ বাহির হয় যে, উহাতে ওয় অথবা গোসল অয়াজিব হইয়া যায়, তাহা হইলে 'নাজাসাতে গলীজা' যথা- পায়খানা, পেশাব, প্রহাহিত রক্ত, পুঁজ, মুখ ভর্তি বমন এবং অসুস্থ চোখের পানি ইত্যাদি। এবং হারাম চতুর্পদ যথা- কুকুর, বাঘ, শৃঙ্গাল, বিড়াল, ইঁদুর, গাধা, খচর, হাতী, এবং শুকর ইত্যাদির পায়খানা পেশাব এবং ঘোড়ার গোবর এবং হালাল চতুর্পদ জানোয়ারের পায়খানা। যথা- গরু, মহিষের গোবর, ছাগল এবং উটের গোবর, মুরগী এবং হাঁসের পায়খানা, হাতীর শুড়ের পানি এবং বাঘ, কুকুর ইত্যাদি হিংস্র চতুর্পদের লালা। ইহা সমস্ত নাজাসাত গলীজাহ এবং দুধপানকারী ছেলে হটক অথবা মেয়ে, উহাদের পেশাব নাজাসাতে গলীজাহ। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- নাজাসাতে খফীফা (ছোট নাপাক) কি জিনিস?

উঃ- যে জানোয়ারদের মাংস হালাল। যথা- গরু, মহিষ, ছাগল এবং ভেড়া ইত্যাদি। উহাদের পেশাব এবং ঘোড়ার পেশাব এবং যে পাখির মাংস হারাম। যথা- কাক, চিল, শিকড়া, বাজ এবং বাহরী ইত্যাদির পায়খানা। ইহা নাজাসাতে খফীফা।

প্রশ্নঃ- যদি নাজাসাতে গলীজাহ শরীরে অথবা কাপড়ে লাগিয়া যায়, তাহা

হইলে কি নির্দেশ আছে ?

উং- যদি 'নাজাসাতে গলীজাহ' এক দিরহামের বেশি লাগিয়া যায়, তাহা হইলে ইহা পাক করা ফরয। বিনা পাকে নামায পড়িয়া লইলে নামায হইবে না। আর যদি নাজাসাতে গলীজাহ এক দিরহামের সমান লাগিয়া যায়, তাহা হইলে উহা পাক করা ওয়াজিব। পাক না করিয়া নামায পড়িলে নামায মাকরাহ তাহরিমী হইবে অর্থাৎ এই প্রকার নামায পুনরায় আদায় করা ওয়াজিব। আর যদি নাজাসাতে গলীজাহ এক দিরহামের কম লাগিয়া যায়, তাহা হইলে উহা পাক করা সুয়াত। পাক না করিয়া নামায পড়িয়া নিলে ইয়া যাইবে। কিন্তু সুয়াতের বিপরীত হইবে। এই প্রকার নামাযকে পুণরায় আদায় করা উক্তম। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি নাজাসাতে খফীফা লাগিয়া যায়, তাহ হইলে উহার কি হুকুম ?

উং- যদি নাজাসাতে খফীফা কাপড় অথবা শরীরের যে অংশে লাগিয়াছে। যদি উহা এক চতুর্থাংশের কম হয়, যথা- অঁচলে লাগিয়াছে, তাহা হইলে অঁচলের চতুর্থাংশের কম অথবা আস্তিনে লাগিয়াছে, তাহা হইলে উহার চতুর্থাংশে কম লাগিয়াছে অথবা হাতে লাগিয়াছে এবং চতুর্থাংশে কম লাগিয়াছে, তাহা হইলে মাফ হইবে। আর যদি পূর্ণ চতুর্থাংশে লাগিয়া থাকে, তাহ হইলে না ধুইয়া নামায হইবে না। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি কাপড়ে নাপাক লাগিয়া যায়, তাহা হইলে কতবার ধুইলে পাক হইবে ?

উং- নাপাক যদি মোটা হয়, যথা-পায়খানা এবং গোবর ইত্যাদি, তাহা হইলে উহা ধুইবার কোন সংখ্যা নির্দিষ্ট নাই। বরং উহা দুরিভূত জরুরী। যদি একবার ধোয়ায় দূর হইয়া যায়, তাহা হইলে একবার ধুইলে পাক হইয়া যাইবে। আর যদি চার পাঁচবার ধুইলে দূর হইয়া যায়, তাহা হইলে চার পাঁচবার ধুইতে হইবে। তবে যদি তিনবারের কমে নাপাক দূর হইয়া যায়, তাহা হইলে তিনবার পূর্ণ করিয়া নেওয়া উক্তম। আর যদি নাপাক পাতলা হয়, যথা- পেশাব ইত্যাদি, তাহা হইলে তিনবার ধোয়ায় এবং তিনবার জোরের সঙ্গে নিচড়ানোয় কাপড় পাক হইয়া যাইবে। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত ইত্যাদি।)

হায়ে, নিফাস ও জানাবাতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- হায়ে ও নিফাস কাহাকে বলে ?

উং- বালেগা স্ত্রীলোকের সামনের লিঙ্গ হইতে স্বাভাবিক ভাবে যে রক্ত বাহির

হয় এবং রোগ অথবা সন্তান পয়দা হইবার কারণে না হয়, তাহা হইলে উহাকে হায়ে বলা হয়। উহার সময় কমপক্ষে তিনদিন এবং সর্বাপেক্ষা বেশি দশদিন। উহার কম অথবা বেশি হইলে তাহা ইস্তেহাজাহ অর্থাৎ রোগ। আর সন্তান পয়দা হইবার পর যে রক্ত আসিয়া থাকে, উহাকে নিফাস বলা হয়। নিফাসের কমের দিকে কোন নির্দিষ্ট সময় নাই এবং উহার সব চাইতে বেশি সময় ৪০ দিন। চল্লিশ দিনের অধিক রক্ত আসিলে, তাহা ইস্তেহাজাহ।

প্রশ্নঃ- হায়ে ও নিফাসের হুকুম কি ?

উং- হায়ে ও নিফাসের অবস্থায় রোয়া রাখা এবং নামায পড়া হারাম। ঐ দিনগুলিতে নামায মাফ রহিয়াছে। ইহার কাজাও নাই। কিন্তু রোয়ার কাজা রহিয়াছে, যাহা অন্যদিনে রাখা ফরয। হায়ে ও নিফাসের অবস্থায় স্ত্রীলোকের কোরআন মাজীদ পাঠ করা হারাম। চাই দেখিয়া পাঠ অথবা মৌখিক এবং উহা ছোয়া যদিও উহার চামড়া অথবা হাত অথবা আঙুলের মাথা অথবা শরীরের কোন অংশ লাগে। ইহা সমস্ত হারাম। তবে জুজদানের মধ্যে কোরআন শরীফ থাকিলে, সেই জুজদান ছোয়ার কোন দোষ নাই। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যাহার স্বপ্নদোষ হইয়াছে এবং এই প্রকার পুরুষ ও স্ত্রীলোক, যাহার উপর গোসল ফরয। উহাদের জন্য কি নির্দেশ রহিয়াছে ?

উং- এই প্রকার লোকের বিনা গোসলে নামায পড়া, কোরআন মাজীদ দেখিয়া অথবা মৌখিক পাঠ করা, উহা ধরা এবং মসজিদে যাওয়া সমস্ত হারাম। (জাওহারায় নাই যারা, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যাহার উপর গোসল ফরয হইয়াছে, সে কি মসজিদে যাইতে পারে না ?

উং- যাহার উপর গোসল ফরয হইয়াছে, তাহার মসজিদের ঐ অংশে যাওয়া হারাম, যে অংশটি দাখিলে মসজিদ অর্থাৎ নামাযের জন্য তৈরী করা হইয়াছে এবং যে অংশটি ফানায়ে মসজিদ অর্থাৎ ইস্তেঞ্চাখানা, গোসলখানা এবং ওয়াকরিবার স্থান ইত্যাদি, তাহা হইলে ঐ স্থানে যাওয়ায় কোন দোষ নাই। শর্ত ইহাই যে, ঐ স্থানগুলিকে যাইবার রাস্তা বেন মসজিদের উপর দিয়া না হয়।

প্রশ্নঃ- যে পুরুষ ও স্ত্রীলোকের উপর গোসল ফরয হইয়াছে, সে কোরআন শিক্ষা দিতে পারে অথবা পারে না ?

উং- এই প্রকার মানুষ এক একটি শব্দ পৃথক পৃথক দমে পড়াইতে পারে এবং

বানান করাতে কোন দোষ নাই। (বাহারে শারীআত ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- বিনা ওযুতে কোরআন শরীফ ধরা এবং পাঠ করা জায়েয অথবা জায়েয নয় ?

উঃ- বিনা ওযুতে কোরআন শরীফ ধরা হারাম। না ধরিয়া মৌখিক অথবা দেখিয়া পড়লে কোন দোষ নাই।

প্রশ্নঃ- বিনা ওযুতে আম্মাপারাহ অথবা অন্য কোন পারাহ ধরা কেমন ?

উঃ- বিনা অযুতে আম্মাপারাহ অথবা অন্য কোন পারাহ ধরা হারাম।

নামাযের সময়ের বিবরণ

প্রশ্নঃ- দিন ও রাতে মোট কত নামায ফরয ?

উঃ- দিন ও রাতে মোট পাঁচ নামায ফরয। ফজর, যোহর, আসর, মাগরিব ও ইশা।

প্রশ্নঃ- ফজরের সময় কখন হইতে কখন পর্যন্ত ?

উঃ- আলোকিত হইবার পর হইতে ফজরের সময় আরম্ভ হয় এবং সূর্য উদয়ের পূর্ব পর্যন্ত থাকে। কিন্তু খুব আলোকিত হইবার পর পড়া মুস্তাহব। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার)

প্রশ্নঃ- যোহরের সময় কখন হইতে কখন পর্যন্ত থাকে ?

উঃ- সূর্য ঢলিবার পর জোহরের সময় আরম্ভ হয় এবং ঠিক দুপুরের সময় কোন জিনিবের ঘতটুকু ছায়া হয়, উহা ছাড়া যখন ঐ জিনিবের ছায়া দ্বিগুণ হইয়া যায়, তখন জোহরের সময় শেষ হইয়া যায়। কিন্তু ছোট দিনে প্রথম সময়ে এবং বড় দিনে শেষ সময়ে পড়া মুস্তাহব।

(আলামগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- আসরের সময় কখন হইতে কখন পর্যন্ত থাকে ?

উঃ- জোহরের সময় শেষ হইবার পর আসরের সময় আরম্ভ হইয়া যায় এবং সূর্য ডুবিবার পূর্ব পর্যন্ত থাকে। কিন্তু আসরে বিলম্ব করা সব সময় মুস্তাহব। কিন্তু এত বিলম্ব নয় যে, সূর্যের গোলাতে হলুদ রং আসিয়া যায়। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- মাগরিবের সময় কখন হইতে কখন পর্যন্ত ?

উঃ- সূর্য অস্ত যাইবার পর হইতে মাগরিবের সময় আরম্ভ হইয়া যায় এবং উত্তর দক্ষিণের সাদা ভাব অদৃশ্য হইবার পূর্ব পর্যন্ত থাকে। কিন্তু প্রথম সময়ে

পড়া মুস্তাহব এবং বিলম্ব মাকরহ। (আলামগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ঈশার সময় কখন হইতে কখন পর্যন্ত ?

উঃ- উত্তর ও দক্ষিণে বিস্তীর্ণ সাদা ভাব অদৃশ্য হইবার পর হইতে ঈশার সময় আরম্ভ হইয়া যায় এবং সকাল আলোকিত হইবার পূর্ব পর্যন্ত থাকে। কিন্তু রাতের তৃতীয়াংশ পর্যন্ত বিলম্ব মুস্তাহব এবং অর্ধরাত পর্যন্ত মুবাহ এবং অর্ধরাতের পর মাকরহ। কারণ, জামায়াত কম হইবে।

মাকরহ সময়ের বিবরণ

প্রশ্নঃ- দিন ও রাতের মধ্যে এমন কিছু সময় কি আছে, যাহাতে নামায পড়া জায়েয নয় ?

উঃ- জি হ্যাঁ, সূর্য উদয় হইবার সময়, সূর্য অস্ত যাইবার সময় এবং দুপুরের সময় কোন প্রকার নামায পড়া জায়েয নয়। তবে যদি ঐ দিনে আসরের নামায না পড়া হয়, তাহা হইলে সূর্য অস্ত যাইবার সময় পড়িয়া নিবে। কিন্তু এত বিলম্ব করা কঠিন গোনাহ। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- সূর্য উদয় হইবার কতক্ষণ পর্যন্ত নামায পড়া জায়েয নয় ?

উঃ- যখন সূর্যের কিছু অংশ প্রকাশ হইবে। সেই সময় হইতে প্রায় ২০ মিনিট পর্যন্ত নামায পড়া জায়েয নয়। (বাহারে শারীআত, ফাতাওয়ায়ে রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- সূর্য অস্ত যাইবার সময় কখন হইতে কখন পর্যন্ত নামায পড়া জায়েয নয় ?

উঃ- যখন সূর্যের উপর তাকান যাইবে, সেই সময় হইতে সূর্য অস্ত যাওয়া পর্যন্ত নামায পড়া জায়েয নয় এবং এই সময়টি প্রায় ২০ মিনিট এর মত। (ফাতাওয়ায়ে রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- দুপুর বেলা কখন হইতে কখন পর্যন্ত নামায পড়া জায়েয নয় ?

উঃ- ঠিক দ্বিপ্রহরের সময় প্রায় ৪০-৫০ মিনিট পর্যন্ত নামায পড়া জায়েয নয়। (ফাতাওয়ায়ে রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- মাকরহ সময়ে জানায়ার নামায পড়া কেমন ?

উঃ- যদি মাকরহ সময়ে জানায়া আনা হয়, তাহা হইলে ঐ সময়ে পড়িবে। কোন মাকরহ হইবে না। মাকরহ ঐ সময় হইবে যে, প্রথমে জানায়া প্রস্তুত হইয়া গিয়াছে এবং বিলম্ব করিবার কারণে মাকরহ সময় আসিয়া গিয়াছে। (বাহারে শারীআত, আলামগিরী)

প্রশ্নঃ- এ মাকরহ সময়গুলিতে কোরআন মাজীদ পাঠ করা কেমন ?

উং- এ মাকরহ সময়গুলিতে কোরআন শরীফ না পড়াই উত্তম এবং পড়িলে কোন দোষ নাই। (আনওয়ারল হাদীস)

আযান ও ইকামাতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- আযান দেওয়া ফরয না সুন্নাত ?

উং- ফরজ নামায জামাআতের সহিত মসজিদে আদায করিবার জন্য আযান দেওয়া সুন্নাতে মুয়াক্তাহ। কিন্তু ইহার হ্রকুম ওয়াজিবের ন্যায়। অর্থাৎ যদি আযান না দেওয়া হয়, তাহা হইলে সেখানকার সমস্ত মানুষ গোনাহগার হইবে। (ফাতাওয়ায় কাজীখান, দুর্রেমুখতার, রদ্দুল মুহতার)

প্রশ্নঃ- আযান কোন্স সময় দেওয়া উচিত ?

উং- যখন নামাযের সময় হইয়া যাইবে, তখন আযান দেওয়া উচিত। সময়ের পূর্বে জায়ে নয়। যদি সময়ের পূর্বে দেওয়া হইয়া থাকে, তাহা হইলে সময় হইবার পর পুনরায় দিতে হইবে।

প্রশ্নঃ- ফরয নামায ছাড়া আরো কোন সময় আযান দেওয়া হইয়া থাকে ?

উং- হ্যাঁ, শিশু এবং দুঃখিত কানে, মৃগী রোগী, রাগাদিত এবং বদ মেজাজ মানুষ অথবা জানোয়ারের কানে, প্রচণ্ড যুদ্ধ এবং আগুন লাগিবার সময়, মুর্দাকে দফন করিবার পর, জিনের উপদ্রবের সময়, জঙ্গলে রাস্তা ভুলিয়া গেলে এবং নির্দেশ করিবার মত মানুষ না থাকিলে, এই সমস্ত অবস্থায় আযান দেওয়া মুস্তাহব। (বাহারে শারীআত, শামী খঃ১ পঃ১ ২৫৮)

প্রশ্নঃ- আযানের উত্তম তরীকা কী ?

উং- মসজিদের সাহানের বাইরে কোন উঁচু স্থানে কিবলার দিকে মুখ করিয়া দাঁড়াইয়া এবং দুই শাহাদাত আঙ্গুল দুই কানে দিয়া উচ্চ আওয়াজে আযানের শব্দগুলি বিলম্ব করিয়া বলিবে। তাড়াতাড়ি করিবে না। ‘হাইয়া আলাস সলাহ’ বলিবার সময় ডানদিকে এবং ‘হাইয়া আলাল ফালাহ’ বলিবার সময় বামদিকে মুখ ঘুরাইবে।

প্রশ্নঃ- আযান উত্তরের মসলা কী ?

উং- আযানের উত্তরের মসলা ইহাই যে, আযান দাতা যে শব্দ বলিবে শ্রোতাও সেই শব্দ বলিবে। কিন্তু ‘হাইয়া আলাস সলাহ’ এবং ‘হাইয়া আলাল ফালাহ’ এর উত্তরে ‘লা হাওলা অলা কুওয়াতা ইম্মা বিল্লাহ’ বলিবে। এবং উত্তর ইহাই যে, উভয়েই বলিবে। ফজরের ‘আস্সলাতুখায়রুম মিনামাউম এর উত্তরে ‘সদাক্তা

অ বাররতা অবিল হাক্কি নাতক্তা’ বলিবে। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার, আলামগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- খুতবার আযানের উত্তর দেওয়া কেমন ?

উং- খুতবার আযানের মৌখিক উত্তর দেওয়া মুকাদিদের জায়ে নয়।

প্রশ্নঃ- তাকবীর অর্থাৎ ইকামাহ দেওয়া কেমন ?

উং- ইকামাত দেওয়াও সুন্নাতে মুয়াক্তাহ। আযান অপেক্ষা উহার গুরুত্ব বেশি।

প্রশ্নঃ- আযান দাতাই ইকামাত দিবে, অন্য কেহ দিতে পারিবে না ?

উং- হ্যাঁ, আযান দাতাই ইকামাত দিবে। উহার বিনা অনুমতিতে অন্য কেহ দিবে না। বিনা অনুমতিতে যদি অন্য কেহ দিয়া থাকে এবং আযানদাতার অপছন্দ হয়, তাহা হইলে মাকরহ হইবে। (আলামগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ইকামতের সময় মানুষের দাঁড়াইয়া থাকা কেমন ?

উং- ইকামতের সময় মানুষের দাঁড়াইয়া থাকা মাকরহ ও নিষেধ। অতএব ঐ সময় বসিয়া থাকিবে। যখন তাকবীর দাতা ‘হাইয়া আলাস সালাহ’ বলিবে, তখন উঠিবে। (ফাতাওয়ায় আলামগিরী, দুর্বে মুখতার, শামী, তাহতাবী ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- আযান ও ইকামাতের মাঝখানে ‘সলাত’ পাঠ করা কেমন ?

উং- ‘সলাত’ পাঠ করা অর্থাৎ ‘আস্সলাতু অস্সলামু আলাইকা ইয়া রাসূলাল্লাহ’ বলা জায়ে ও মস্তাহসান। শরীয়াতের পরিভাষায় এই সলাতকে ‘তাসবীব বলা হয়। মাগরিবের নামায ছাড়া সমস্ত নামাযের জন্য ‘তাসবীব’ মুস্তাহসান। (আলামগিরী)

(সাবধান) ১. যে আযানের সময় কথা বলিতে থাকিবে। আল্লাহ না করুন, মৃত্যুর সময় তাহার স্মীন যাইবার আশঙ্কা রহিয়াছে। (ফাতাওয়ায় রেজরী যার উদ্ধৃতিতে বাহারে শারীআত)

২. যখন আযান শেষ হইয়া যাইবে, তখন আযান দাতা ও আযান শ্রোতা দুর্দশ শরীফ পাঠ করিবে। তারপর এই দুআ পাঠ করিবে।

আযানের পরের দুআ

আল্লাহস্মা রক্ষা হাজিহীদ দাও ওয়াতিত্ তাস্মাতি অস্সলাতিল কাইমাতি আতি সাইয়েদানা মুহাম্মদা নিল অসিলাতা অল ফাদিলাতা অদ্দারজাতার রাফীয়াতা অব যাসহ মাকামাম মাহমুদা নিল্লাজি অ আত্তাহ অর জুকনা শাফা আতাহ ইয়াও মাল ক্ষিয়ামাতি ইমাকা লা তুখলি ফুল মীয়াদ।

৩. যখন মুয়াজ্জিন 'আশহাদু আজ্ঞা মুহাম্মদার রাসূলাহি' বলিবে, তখন শ্রোতা দরুণ শরীফ পাঠ করিবে এবং মুস্তাহব ইহাই যে, বৃদ্ধা অঙ্গুলে চুম্বন দিয়া চক্ষুতে বুলাইবে এবং বলিবে 'কুর্রাতু আয়নী বিকা ইয়া রাসূলাল্লাহ আল্লাহম্মা মাত্তিনী বিস্সাময়ি অল বাসার'। (বাহারে শারীআত)

রাকআতের সংখ্যা ও নিআতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- ফজরের সময় কত রাকআত নামায পড়া হয় ?

উঃ- মোট চার রাকআত। প্রথমে দুই রাকআত সুন্নাত, তারপর দুই রাকআত ফরজ।

প্রশ্নঃ- দুই রাকআত সুন্নাত নামাযের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি ফজরের দুই রাকআত সুন্নাত নিআত করিয়াছি। আল্লাহ তাআলার জন্য সুন্নাতে রাসূলাল্লাহ। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- দুই রাকআত ফজরের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি ফজরের দুই রাকআত সুন্নাত নামাযের নিআত করিয়াছি। আল্লাহ তাআলার জন্য। (মুক্তাদী আরো এতটুকু বলিবে 'এই ইমামের পশ্চাতে') আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- জোহরের সময় মোট কত রাকআত নামায পড়া হয় ?

উঃ- বারো রাকআত। প্রথম চার রাকআত সুন্নাত। তারপর চার রাকআত ফরয। ইহার পর দুই রাকআত সুন্নাত ও দুই রাকআত নফল।

প্রশ্নঃ- চার রাকআত সুন্নাতের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি জোহরের চার রাকয়াত সুন্নাত নামাযের নিআত করিয়াছি। আল্লাহ তাআলার জন্য রাসূলাল্লাহর সুন্নাত। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- তারপর চার রাকআত ফরযের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি আল্লাহ তাআলার জন্য চার রাকআত জোহরের ফরয নামাযের নিআত করিয়াছি। (মুক্তাদী আরো এতটুকু বলিবে, 'এই ইমামের পশ্চাতে') আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- দুই রাকআত সুন্নাতের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি জোহরের দুই রাকআত সুন্নাত নামাযের নিআত করিয়াছি। আল্লাহ তাআলার জন্য রাসূলাল্লাহর সুন্নাত। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- দুই রাকআত নফলের নিআত কি প্রকার করিবে ?

উঃ- আমি আল্লাহ তাআলার জন্য দুই রাকআত নফল নামাযের নিআত করিয়াছি। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- আসরের সময় মোট কত রাকআত নামায পড়া হয় ?

উঃ- আসরের সময় মোট আট রাকআত। প্রথম চার রাকআত সুন্নাত। তারপর চার রাকআত ফরয।

প্রশ্নঃ- চার রাকআত সুন্নাতের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি আসরের চার রাকআত সুন্নাত নামাযের নিআত করিয়াছি। আল্লাহ তাআলার জন্য রাসূলাল্লাহ এর সুন্নাত। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- তারপর চার রাকআত ফরযের নিআত কি প্রকার করিবে ?

উঃ- আমি আল্লাহর জন্য আসরের চার রাকআত ফরয নামাযের নিআত করিয়াছি। (মুক্তাদী হইলে আরো এতটুকু বলিবে 'এই ইমামের পশ্চাতে') আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- মাগরিবের সময় মোট কত রাকআত নামায পড়া হয় ?

উঃ- সাত রাকআত। প্রথম তিন রাকআত ফরয। তারপর দুই রাকআত সুন্নাত। ইহার পর দুই রাকআত নফল।

প্রশ্নঃ- তিন রাকআত ফরযের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি আল্লাহ তাআলার জন্য মাগরিবের তিন রাকআত ফরয নামাযের নিআত করিয়াছি। (মুক্তাদী আরো এতটুকু বলিবে 'এই ইমামের পশ্চাতে') আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- দুই রাকআত সুন্নাতের নিআত কিভাবে করিবে ?

উঃ- আমি মাগরিবের দুই রাকআত সুন্নাত নামাযের নিআত করিয়াছি। আল্লাহ তাআলার জন্য রাসূলাল্লাহর সুন্নাত। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- তারপর নফল নামাযের নিআত কিভাবে করিবে ?

উঃ- আমি আল্লাহ তাআলার জন্য দুই রাকআত নফল নামাযের নিআত করিয়াছি। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- ঈশ্বার সময় মোট কত রাকআত নামায পড়িতে হয় ?

উঃ- সতের রাকআত। প্রথম চার রাকআত সুন্নাত, তারপর চার রাকআত

ফরয। ইহার পর দুই রাকআত সুন্মাত ও দুই রাকআত নফল। ইহার পর তিনি রাকআত বিত্তির ওয়াজিব ও দুই রাকআত নফল।

প্রশ্নঃ- চার রাকআত সুন্মাতের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি দৈশার চার রাকআত সুন্মাত নামাযের নিআত করিয়াছি। আল্লাহ তাআলার জন্য রাসূলাল্লাহর সুন্মাত। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- তারপর চার রাকআত ফরযের নিআত কি প্রকার করিবে ?

উঃ- আমি আল্লাহ তাআলার জন্য দৈশার চার রাকআত ফরয নামাযের নিআত করিয়াছি। (মুক্তাদী হইলে আরো এতটুকু বলিবে ‘এই ইমামের পিছনে) আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- তারপর দুই রাকআত সুন্মাত নামাযের নিআত কি প্রকার করিবে ?

উঃ- আমি দৈশার দুই রাকআত সুন্মাত নামাযের নিআত করিয়াছি। আল্লাহ তাআলার জন্য রাসূলাল্লাহর সুন্মাত আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- ইহার পর দুই রাকআত নফল নামাযের নিআত কি প্রকারে করিবে ?

উঃ- আমি আল্লাহর জন্য দুই রাকআত নফল নামাযের নিআত করিয়াছি। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- তারপর বিতরের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি আল্লাহ তাআলার জন্য তিনি রাকআত ও অয়াজিব বিতরের নামাযের নিআত করিয়াছি। আমার মুখ ক.বা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- তারপর দুই রাকআত নফলের নিআত কি প্রকার করিতে হইবে ?

উঃ- আমি আল্লাহ তাআলার জন্য দুই রাকআত নফল নামাযের নিআত করিয়াছি। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- যদি নিআতের শব্দগুলি ভুলিয়া মুখ দিয়া কিছু বিপরীত বাহির হইয়া যায়। তাহা হইলে নামায হইবে কি না ?

উঃ- অস্তরের দৃঢ় প্রতিজ্ঞাকে নিআত বলা হয়। অর্থাৎ নিআতের জন্য মৌখিক উচ্চারণ শর্ত নয়। যদি অস্তরে যথা জোহরের প্রতিজ্ঞা করিয়াছে এবং মুখে আসর শব্দ বাহির হইয়া গিয়াছে, তাহা হইলে জোহরের নামায হইয়া যাইবে। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কাবা নামাযের নিআত কি প্রকার করা উচিত ?

উঃ- যেদিন যে সময়ের নামায কাবা হইয়াছে। সেই দিন ও সেই সময়ের নিআত কাযাতে জরুরী। যথা, যদি জুমআর দিন ফজরের নামায কাজা হইয়া যায়, তাহা হইলে এই প্রকার নিআত করিবে যে, আমি আল্লাহ তাআলার জন্য জুমআর দিনের দুই রাকআত ফজরের ফরয কাবা নামাযের নিআত করিয়াছি। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- যদি কয়েক বছরের নামায কাবা হয়, তাহা হইলে নিআত কি প্রকার করিবে ?

উঃ- এই রকম অবস্থায় যে নামায যথা, জোহরের কাবা পড়িতে হইবে। তাহা হইলে এই প্রকার নিআত করিতে হইবে, আমি চার রাকআত কাবা নামাযের নিআত করিয়াছি। যাহা আমার দায়িত্বে রহিয়াছে। উহার প্রথম জোহরের ফরয আল্লাহ তাআলার জন্য। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার। ইহার প্রতি অন্য কাবা নামাযগুলির নিআত কে অনুমান করিতে হইবে।

প্রশ্নঃ- পাঁচ ওয়াক্ত নামাযে মোট কত রাকআত কাবা পড়িতে হইবে ?

উঃ- কুড়ি রাকআত। দুই রাকআত ফজর, রাকআত জোহর, চার রাকআত আসর, তিনি রাকআত মাগরিব, চার রাকআত দৈশা এবং তিনি রাকআত বিত্তি। আসল কথা হইল ফরয এবং বিতরের কাবা আছে। সুন্মাত নামাযের কাবা নাই।

প্রশ্নঃ- পাঁচ ওয়াক্ত আদা নামাযে কিছু কম হইতে পারে কি অথবা পারে না ?

উঃ- ফজরের নামায কম হইতে পারে না। অবশ্য যদি জোহরে কেবল চার রাকআত সুন্মাত, চার রাকআত ফরয এবং দুই রাকআত সুন্মাত অর্থাৎ মোট পাঁচ রাকআত পড়ে এবং আসরে কেবল চার রাকআত ফরয আদায় করে এবং মাগরিবে তিনি রাকআত ফরয এবং দুই রাকআত সুন্মাত অর্থাৎ মোট পাঁচ রাকআত পড়ে এবং দৈশায় কেবল চার রাকআত ফরয, দুই রাকআত সুন্মাত। তারপর তিনি রাকআত বিত্তির অর্থাৎ মোট নয় রাকআত আদায় করে। তাহা হইলে ইহাও জায়েয, কোন দোষ নাই।

নামায পড়িবার নিয়ম

প্রশ্নঃ- নামায পড়িবার নিয়ম কি ?

উঃ- নামায পড়িবার নিয়ম ইহাই যে, ওয় অবস্থায় ক্রিবলামুখী হইয়া দুই

পায়ের পাঞ্জার মধ্যে চার আঙুলের ব্যবধান করিয়া দাঁড়াইবে এবং দুই হাত কান পর্যন্ত লইয়া যাইবে। যাহাতে বৃক্ষ আঙুল কানের পাতায় লাগিয়া যায়। এই অবস্থায় হাতের তালু ক্রিবলার দিকে থাকিবে। তারপর নিআত করিয়া আল্লাহ আকবার বলিয়া হাত নিচে আনিয়া নাভির নিচে বাঁধিয়া লইবে এবং সানা পাঠ করিবে -

“সুবহা নাকা আল্লাহম্মা অবিহামদিকা অ তাবারা

কাসমুকা অতাআলা জাদুকা অ লা ইলাহা গায়রংক।”

“হে আল্লাহ তুমি পবিত্র। আমি তোমার প্রশংসা করিতেছি। তোমার নাম বরকতময়। তোমার সম্মান অতি উচ্চে। তুমি ছাড়া কোন উপাস্য নাই।” ইহার পর ‘তাআউ উজ’ অর্থাৎ ‘আউজু বিল্লাহি মিনাশ শাহিতা নির্রাজীম।’ তারপর তাসমীয়াহ অর্থাৎ ‘বিসমিল্লাহ হির্রাহমানির্রাহীম।’ তারপর তাসমীয়াহ অর্থাৎ ‘বিসমিল্লাহ হিররাহমানির রাহীম’ পাঠ করিয়া ‘আলমাদু’ পাঠ করিবে। ‘আমীন’ আস্তে বলিবে। ইহার পর সূরা অথবা তিন আয়াত পাঠ করিবে অথবা একটি আয়াত যাহা ছোট তিন আয়াতের সমান হয়। এইবার আল্লাহ আকবার বলিয়া রুকুতে যাইবে এবং এই প্রকারে হাত দিয়া হাঁটুকে ধরিবে। যাহাতে হাতের তালু হাঁটুর উপর থাকে। আঙুলগুলি পৃথক ইহায়া থাকিবে। পিঠ সমান ইহায়া থাকিবে। মাথা পিঠের সমান থাকিবে। উঁচু নিচু থাকিবে না। কমপক্ষে তিনবার ‘সুবহানা রবিয়াল আযীম’ বলিবে। তারপর ‘সামিআল্লা হলিমান হামিদাহ’ বলিয়া সোজা দাঁড়াইয়া যাইবে। এক নামায পড়িলে ইহার পর ‘রববানা লাকাল হামদ’ বলিবে। তারপর ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া এই প্রকারে সিজদায় যাইবে যে, প্রথমে জগীনে হাঁটু রাখিবে। তারপর হাত। তারপর দুই হাতের মাঝখানে নাক। তারপর এই প্রকারে কপাল রাখিবে যে, কপাল ও নাকের হাড় মাটিতে লাগিয়া থাকে এবং বাজুগুলি পাশাড়ী হইতে পৃথক রাখিবে এবং দুই পায়ের সমস্ত আঙুল পেট ক্রিবলামুখি ইহায়া জমিয়া থাকিবে। তারপর তালু বিছান থাকিবে এবং আঙুলগুলি ক্রিবলার দিকে থাকিবে। কমপক্ষে তিনবার ‘সুবহানা রবিয়াল য়া’লা’ বলিবে। তারপর মাথা উঠাইবে। তারপর হাত এবং ডান পা খাড়া করিয়া উহার আঙুলগুলি ক্রিবলার দিকে করিবে এবং বামপা বিছাইয়া উহার উপর খুব সোজা ইহায়া বসিয়া যাইবে এবং হাতের তালু বিছাইয়া উরুর উপর হাঁটুর কাছে রাখিবে। ফের আল্লাহ আকবার বলিয়া সিজদায় যাইবে এবং পূর্বের ন্যায় সিজদা করিয়া

ফের মাথা উঠাইবে। পুণরায় হাত হাঁটুর উপর রাখিয়া পায়ের উপর ভর দিয়া খাড়া ইহায়া যাইবে। এখন কেবল ‘বিসমিল্লাহ হিররাহ মানিররাহীম’ পাঠ করিয়া ক্রিয়াত আরম্ভ করিবে। ফের পূর্বের ন্যায় রুকু সিজদা করিয়া পা বিছাইয়া যাইবে এবং ‘তাশাহহুদ পাঠ করিবে।

‘আভাহি ইয়াতু লিল্লাহি অস্মলা ওয়াতু অত্ তইয়ে বাতু অস্ সালামু আলাইকা আইউহামাবীউ অ রাহমাতুল্লাহি অ বারকা তুহ আস্মালামু আলাইনা অ আলা ইবাদিল্লাহিস সলিহীন। আশ্হাদু আল্লা ইলালা ইল্লাল্লাহ অ আশহাদু আল্লা মুহাম্মাদান আবদুহ অ রাসূলুহ।’

“সমস্ত ইবাদত, নামায এবং পবিত্রতা আল্লাহ তাআলার জন্য। নবী! আপনার প্রতি শান্তি অবতীর্ণ হউক। আল্লার রাহমাত ও বরকত অবতীর্ণ হউক আমাদের উপর এবং আল্লার সৎ বান্দাদিগের প্রতি। আমি সাক্ষ প্রদান করিতেছি যে, আল্লাহ ছাড়া কোন উপাস্য নাই এবং আমি সাক্ষ প্রদান করিতেছি যে, মোহাম্মাদ সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম আল্লাহ তাআলার বান্দা এবং তাঁহার প্রিয় রাসূল।”

‘তাশাহহুদ’ পাঠ করিবার সময় যখন ‘লা’ শব্দের নিকটে যাইবে, তখন ডান হাতের মধ্যমা ও বৃক্ষাঙ্গুলকে গোলাকার করিবে এবং কনিষ্ঠা ও অনাগিকাকে তালুর সহিত মিলাইয়া দিবে এবং ‘লা’ শব্দের উপর শাহাদাত আঙুল উঠাইবে। কিন্তু উহা হেলাইবে না এবং ‘ইল্লা’ শব্দের উপর ফেলিয়া দিবে এবং শীঘ্রই সমস্ত আঙুলগুলি সোজা করিবে। এখন যদি দুই-এর অধিক রাকআত পড়িতে হয়, তাহা হইলে উঠিয়া দাঁড়াইবে এবং এই প্রকারে পড়িবে। কিন্তু ফরয নামাযের ত্রি রাকআতগুলিতে ‘আলহামদু’র সহিত সূরা মিলান ভরুরী নয়। এখন শেষ বৈঠক যাহার পর নামায শেষ কারবে উহাতে ‘তাশাহহুদ’ এর পর দরজদ শরীফ পাঠ করিবে।

‘আল্লাহমা সল্লি আলা সাইয়েদিনা মুহাম্মাদিউ অ আলা আলে সাইয়েদিনা মুহাম্মাদিন কামা সল্লাইতা আলা ইব্রাহিমা অ আলা আলে ইব্রাহীমা ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ। আল্লাহম্মা বারিক আলা মুহাম্মাদিউ অ আলা আলে মুহাম্মাদিন কামা বারাকতা আলা ইব্রাহিমা অ আলা আলে ইব্রাহীমা ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ।’

‘হে আল্লাহ! রহমত অবতীর্ণ করুন আমাদের সরদার মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম এর প্রতি এবং তাঁহার আওলাদদিগের প্রতি। যেমন রাহমাত অবতীর্ণ করিয়াছেন আমাদের সরদার ইব্রাহীম আলাইহিস সালামের প্রতি এবং তাঁহার আওলাদদিগের প্রতি। অবশ্য আপনিই একমাত্র বুয়র্গ। আল্লাহ, বারকাত

অবতীর্ণ কৰণ আমাদের সরদার মোহাম্মাদ সাল্লাহুল্লাহো আলাইহি অসাল্লাম এৱং প্রতি এবং তাহার বংশধরদিগের প্রতি। যেমন বারকাত অবতীর্ণ করিয়াছেন আমাদের সরদার ইব্রাহীম আলাইহিস সালামের প্রতি এবং তাহার বংশধরদিগের প্রতি। অবশ্য আপনিই একমাত্র বুয়ুর্গ।” - ইহার পর দুআ মাসুরা পাঠ করিবে-

“আল্লাহহুম্মাগ ফিরলি অলি অলি দাইয়া অলিমানতা অলাদা অলি জামাইল মুমিনীনা ভল মুমিনাতি অল মুসলিমীনা অল মুসলিমাতি আল আহ্হইয়াই মিনহুম অল আমওয়াতি ইন্নাকা মুজীবুদ দাওয়াতি বিরাহমাতিকা ইয়া আরহাম্মার রাহেমীন।”

“হে আল্লাহ! ক্ষমা কৰণ আমাকে এবং আমার পিতা-মাতাকে এবং যাহারা জন্ম নিবে এবং সমস্ত ইমানদার স্ত্রী-পুরুষ ও সমস্ত মুসলমান স্ত্রী-পুরুষকে এবং উহাদের মধ্যে যাহারা জীবিত ও মৃত। অবশ্য আপনি আপনার রহমাতের সাদকায় দুআ কবুলকারী। হে সমস্ত দয়ালুদিগের দয়ালু।” অথবা অন্য কোন দুআ মাসুরা পাঠ করিবে। ইহার পর ডান কাঁধের দিকে মুখ করিয়া ‘আস্সালামু আলাইকুম অরাহমাতুল্লাহ’ বলিবে। তারপর বামদিকে। এখন নামায শেষ হইয়া গেল। সালাম ফিরাইয়া ইমাম ডান দিকে অথবা বামদিকে মুখ করিবে। সালামের পর ইমামের ডান দিক অথবা বামদিকে ঘুরিয়া বসা সুন্নাত। (ফাতাওয়ায় মুস্তাফাবীয়া কং ২ পৃ ৩৬) কারণ, সালামের পর মুক্তাদির দিকে পছন্দ করিয়া বসা মাকরহ। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

নামাযের পরের দুআ

‘আল্লাহহু আন্তাস সালামু অ মিনকাস্ সালামু অ ইলাইকা ইয়ার জিউস সালামু ফা হাইয়ে না রক্বানা বিস সালামি অ আদখিলনা দারাস সালামি অ তাবারাকতা রাক্বানা অ তাআ লাইতা ইয়াজাল জালালি অল ইকরাম।’

‘হে খোদা আপনি শাস্তির মালিক। আপনার নিকট হইতে শাস্তি আসিয়া থাকে। শাস্তি আপনার দিকে ধাবিত হয়। হে আল্লাহ! আপনি আমাদিগকে শাস্তির সহিত বাঁচাইয়া রাখুন। আমাদিগকে শাস্তির ভবনে প্রবেশ করান। হে আমাদের আল্লাহ আপনি বরকতের মালিক ও মহান। হে জালাল ও সম্মানের মালিক।’

মহিলাদের নামাযের বিশেষ মাসআলা

মহিলাগণ তাক্কবীরে তাহরীমার সময় কান পর্যন্ত হাত উঠাইবে না। বরং কাঁধ পর্যন্ত উঠাইবে। হাত নাভির নিচে বাঁধিবে না। বরং বাম হাতের তালু সিনার উপর ছাতির নিচে রাখা উহার পিঠের উপর ডান হাতের তালু রখিবে। রক্তুতে বেশি ঝুঁকিবেনা। বরং অল্প ঝুঁকিবে অর্থাৎ কেবল এই পরিমাণ ঝুঁকিবে যে, হাত হাঁটু পর্যন্ত পৌছাইয়া যায়। পিঠ সোজা করিবে না এবং হাঁটুতে জোর দিবে না। বরং কেবল হাত রাখিয়া দিবে এবং হাতের আঙুলগুলি মিলিত রাখিবে এবং পা বিশু ঝুঁকাইয়া রাখিবে। পুরুষদিগের ন্যায় খুব সোজা করিবে না। মহিলাগণ যড়বড় হইয়া সিজ্দা করিবে। অর্থাৎ বাজু পাশাড়িতে লাগিয়া থাকিবে এবং পেট উরুর সহিত এবং উরু হাঁটুর নিচের মাংসপেশীর সহিত এবং উক্ত মাংস-পেশী জমীনের সহিত মিলিত রাখিবে এবং বৈঠকের সময় বাম পায়ের উপর বসিবে না। বরং দুই পা ডানদিকে বাহির করিয়া দিবে এবং বাম পাছার উপর বসিবে। মহিলাগণ দাঁড়াইয়া নামায পড়িবে। ফরয এবং অয়াজিব যত নামায বিনা কারণে বসিয়া পড়িয়াছে। সেগুলির কাজা আদায় করিবে এবং তওবা করিবে। মহিলা পুরুষের ইমাম অবশ্য হইতে পারিবে না। কেবল মহিলাগণ জামায়াত করিলে ইহা মাকরহ তাহরিমী এবং নাজারেয হইবে। মহিলাগণের উপর জুমআ এবং দুই দৈদের নামায অয়াজিব নয়।

নামাযের শর্তাবলী

প্রশ্নঃ-- নামাযের কতগুলি শর্ত আছে ?

উঃ-- নামাযের ছয়টি শর্ত। যেগুলি ছাড়া নামায মোটেই হইবে না। (১) পবিত্রতা অর্থাৎ নামায়ির শরীর, কাপড় এবং যে স্থানে নামায পড়িবে, সেই স্থানের পবিত্র হওয়া। (২) লজ্জাস্থান অর্থাৎ পুরুষের নাভি হইতে হাঁটু পর্যন্ত ঢাঁকা এবং স্ত্রীলোকের মুখমণ্ডল, হাতের তালু এবং পা ছাড়া সমস্ত দেহ ঢাঁকা। স্ত্রীলোক যদি এমন পাতলা রুমাল ঢাঁকিয়া নামায পড়ে, যাহাতে চুলের কালোত্ত দেখা যায়, তাহা হইলে নামায হইবে না। যতক্ষণ পর্যন্ত উহার উপর এমন কোন জিনিষ ঢাঁকিয়া না নেয় যে, যাহাতে চুলের রং ঢাঁকিয়া যায়। (আলমগিরী) (৩) ক্রিবলা মুখ অর্থাৎ নামাযে ক্রিবলার দিকে মুখ করা। যদি ক্রিবলার দিক নির্ণয় করিতে সন্দেহ হয়, তাহা হইলে কাহার নিকট জানিয়া নিবে। যদি অন্য কেহ উপস্থিত না থাকে তাহা হইলে চিস্তা ভাবনার পর যেদিকে মন বলিবে সেদিকে মুখ করিয়া নামায পড়িয়া নিবে। তারপর যদি নামাযের পর জানা যায় যে, ক্রিবলা অন-

দিক ছিল, তাহা হইলে কোন দোষ নাই। নামায হইয়া গিয়াছে। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত) (৪) সময়, এতএব সময়ের পূর্বে নামায পড়িলে নানায হইবে না। যাহার বিস্তারিত বিবরণ পূর্বে অতিক্রম করিয়াছে। (৪) নিআত অর্থাৎ আন্তরিক খাটি ইচ্ছার সহিত নামায পড়া জরুরী এবং মৌখিক নিআতের শব্দগুলি বলিয়া নেওয়া মুস্তাহব। ইহাতে আরবী নির্ধারিত নয়, উর্দু ইত্যাদিও হইতে পারে। এই প্রকার বলিবে “আমি নিআত করিয়াছি”। “আমি নিআত করিতেছি” বলিবে না। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত) (৬) তাক্বীরে তাহরীমাহ নামাযের শুরুতে আল্লাহ আকবার বলা শর্ত।

শরীআতের প্রচলিত শব্দের বিবরণ

প্রশ্নঃ- ফরয ও অয়াজিব কাহাকে বলে ?

উঃ- ফরয ঐ কর্মকে বলা হয় যে, উহা ইচ্ছাকৃত ত্যাগ করা কঠিন গোনাহ এবং যে ইবাদাতের মধ্যে উহা থাকিবে সে ইবাদত উহা ছাড়া হইবে না। এবং অয়াজিব ঐ কর্ম যে, উহা ইচ্ছাকৃত ত্যাগ করা গোনাহ এবং নামাযে ইচ্ছাকৃত ত্যাগ করিলে নামায পুণরায় আদায় করা জরুরী এবং ভুল করিয়া ত্যাগ হইলে সাজদায়ে সাহ জরুরী।

প্রশ্নঃ- ‘সুমাতে মুয়াকাদাহ’ এবং ‘গায়ের মুয়াকাদাহ’ কাহাকে বলা হয় ?

উঃ- ‘সুমাতে মুয়াকাদাহ’ ঐ কর্মকে বলা হয় যাহা ত্যাগ করা খারাপ এবং করা সাওয়াব এবং কোন সময় ত্যাগ করিলে নিদেনীয় এবং ত্যাগ করা অভ্যাস করিয়া নিলে আযাবের উপযুক্ত। ‘সুমাতে গায়ের মুয়াকাদাহ’ ঐ কর্মকে বলা হয়। যাহা করা সাওয়াব এবং না করা যদিও অভ্যাস হয় তবুও নিদেনীয় নয়। কিন্তু শরীআতের নিকট অপছন্দ।

প্রশ্নঃ- মুস্তাহব এবং মুবাহ কাহাকে বলা হয় ?

উঃ- মুস্তাহব উহাকে বলা হয়। যাহা করা সাওয়াব এবং না করায় কোন গোনাহ নাই। এবং মুবাহ ঐ কর্মকে বলা হয়। যাহা করা এবং না করা সমান।

প্রশ্নঃ- হারাম এবং মাকরুহ তাহরিমী কাহাকে বলে ?

উঃ- হারাম ঐ কাজকে বলা হয়। যাহা ইচ্ছাকৃত একবার করা কঠিন গোনাহ এবং উহা হইতে বিরত থাকা ফরয এবং সাওয়াব। মাকরুহ তাহরিমী ঐ কাজকে বলা হয়। যাহা করায় ইবাদাত অসম্পূর্ণ হইয়া যায় এবং পালনকারী গোনাহগার হইয়া যায়। যদিও উহার গোনাহ হারাম অপেক্ষা কম।

প্রশ্নঃ- মাকরুহ তানজিহী এবং খিলাফে আওলা কাহাকে বলা হয় ?

উঃ- মাকরুহ তানজিহী ঐ কাজকে বলা হয়। যাহা করা শরীয়তের অপছন্দ এবং উহা হইতে বিরত থাকা উক্তম ও সাওয়াব খিলাফে আওলা ঐ কাজকে বলা হয়। যাহা না করা উক্তম এবং করায় কোন দোষ নাই এবং ঝাট নাই।

নামাযের ফরয

প্রশ্নঃ- নামাযে কত জিনিয ফরয রহিয়াছে ?

উঃ- নামাযে ছয়টি জিনিয ফরয। কিয়াম, ক্লুরাত, রকু, সাজদাহ, শেয বৈষ্টক, নামায শেয করা।

প্রশ্নঃ- কিয়াম ফরয। উহার অর্থ কি ?

উঃ- উহার অর্থ ইহাই যে, দাঁড়াইয়া নামায আদায় করা জরুরী। তাহা হইলে যদি কেহ বিনা কারণে বসিয়া নামায পড়িলে তাহা হইবে না। চাই দ্বীলোক হটক অথবা পুরুষ মানুষ। তবে নফল নামায বসিয়া পড়া জায়েয। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ.. ক্লুরাত ফরয। উহার অর্থ কি ?

উঃ- উহার অর্থ ইহাই যে, ফরযে দুই রাকআত এবং বিতির, সুমাত ও নফলের সমস্ত রাকআতে কোরআন শরীফ পাঠ করা জরুরী। তাহা হইলে যদি কেহ উহাতে কোরআন না পাঠ করে তাহা হইলে নামায হইবে না। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোরআন শরীফ আস্তে পাঠ করিবার সব চাইতে নিম্ন দরজা কি ?

উঃ- আস্তে পাঠ করিবার সব চাইতে নিম্ন দরজা ইহাই যে, নিজে শুনিব। যদি এই প্রকার আস্তে পাঠ করে যে, নিজেই শুনিতে না পায়। তাহা হইলে নামায হইবে না। (আলামগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- রকুর সব চাইতে নিম্ন অবস্থা কেমন ?

উঃ- রকুর সব চাইতে নিম্ন অবস্থা ইহাই যে, হাত হাঁটু পর্যন্ত পৌছিয়া যাইবে এবং পূর্ণ রকু ইহাকে বলা হয় যে, পিঠ সোজা করিয়া রাখিবে এবং মাথা পিঠের সমান রাখিবে। উচু নিচু রাখিবে না।

প্রশ্নঃ- সাজদার প্রকৃত অর্থ কি ?

উঃ- সাজদার আসল অর্থ হইল কপাল মাটিতে চাপিয়া থাকা এবং পায়ের একটা আঙুলের পেট মাটিতে লাগিয়া থাকা শর্ত। অর্থাৎ কমপক্ষে পায়ের একটা আঙুলকে মুড়িয়া ক্রিবলার দিকে করা জরুরী। যদি কেহ এই প্রকার সাজদাহ

করিল যে, দুই পা মাটি হইতে শূণ্য হইয়া রহিল। তাহা হইলে নামায হইল না।
বরং কেবল আঙুলের মাথা মাটিতে লাগিয়াছে। তবুও নামায হইবে না। (বাহারে
শারীয়াত)

প্রশ্নঃ- কত আঙুলের পেট মাটিতে লাগিয়া থাকা অয়াজিব?

উঁঁ- দুই পায়ের তিনটি তিনটি করিয়া আঙুলের পেট মাটিতে লাগিয়া থাকা
অয়াজিব।

প্রশ্নঃ- শেষ বৈঠকের অর্থ কি?

উঃ- নামায়ের রাকআতগুলি পূর্ণ করিবার পর ‘আত্মহীয়াতু’ হইতে ‘অ রাসূলুহ পর্যন্ত পাঠ করিবার মত সময় বসা ফরয। (বাহারে শারীআত)

ପ୍ରସ୍ତୁତି:- ନାମାଯ ଭଙ୍ଗ କରିବାର ଅର୍ଥକି?

উঃ- শেষ বৈঠকের পর নামায ভঙ্গকারী কোন কারণে ইচ্ছাকৃত করাকে নামায ভঙ্গ করা বলা হয়। কিন্তু সালাম ছাড়া নামায ভঙ্গকারী অন্য কোন কাজ ইচ্ছাকৃত করিলে নামায পুণরায় পড়া অয়জিব। (বাহারে শারীআত)

নামাখের অয়াজিব

প্রশ্নঃ- নামায়ের মধ্যে যে জিনিষগুলি অয়াজিব সেগুলি বর্ণনা করুন?

উং- নামাযে এই জিনিষগুলি অয়াজিব। তাকবীরে তাহরীমাতে ‘আন্নাহ
আকবার’ শব্দ হওয়া, ‘আলহামদু’ পাঠ করা, ফরয়ের প্রথম দুই রাকআতে এবং
সুন্নাত, নফল এবং বিতিরের প্রত্যেক রাকআতে ‘আলহামদু’ এর সহিত সূরা
অথবা তিনটি ছোট আয়াত মিলান, ফজর নামাযে প্রথম দুই রাকআতে ‘কিরাত’
করা, সূরার পূর্বে আলহামদু হওয়া, প্রত্যেক রাকআতে সূরার পূর্বে আলহামদু
পাঠ করা, আলহামদু ও সূরার মাঝখানে নতুন কোন জিনিষের ব্যবধান হওয়া,
কিরাতের পর শীঘ্ৰই রুক্কু করা, সাজদাতে দুই পায়ের তিনটি তিনটি করিয়া
আঙুলের পেটে মাটিতে লাগিয়া থাকা, দুই সাজদার মাঝখানে কোন ব্যবধানকারী
ফরয না হওয়া, তা’দীলে আরকান (নামাযের ফরযগুলি আস্তে আস্তে ঠিক মত
আদায় করাকে ‘তা’দীলে আরকান’ বলা হয়) কাওমা। অর্থাৎ রুক্কু হইতে সোজা
হইয়া দাঁড়ান, জালসা অর্থাৎ দুই সাজদার মাঝখানে সোজা হইয়া বসা, প্রথম
বৈঠকে সম্পূর্ণ ‘তাশাহছদ’ পাঠ করা, দুইবার ‘আসসালাম’ শব্দ বলা, বিতিরে
‘দুআ কুনুত’ পাঠ করা, কুনুতের তাক্বীর, দুই ঈদের ছয় তাক্বীর, দুই ঈদে

দ্বিতীয় রাকআতের রুক্কুর তাকবীর এবং ঐ তাকবীরের জন্য ‘আল্লাহ আকবার’
শব্দ প্রত্যেক প্রকাশ্য নামাযে ইমামের কিরাত পাঠ করা এবং অপ্রকাশ্য নামাযে
আস্তে, প্রত্যেক অয়াজিব ও ফরয নিজ নিজ স্থানে হওয়া, প্রত্যেক রাকআতে
একবার রুক্কু হওয়া এবং দুইবার সাজদাহ হওয়া, দ্বিতীয় সাজদার পূর্বে না বসা
এবং চার রাকআত বিশিষ্ট নামাযে তৃতীয় রাকআতে না বসা, সাজদার আয়াত
পাঠ করিলে তিলওয়াতের সাজদা করা এবং ভুল হইয়া গেলে সাজদায়ে সাহ
করা, দুই ফরয অথবা দুই অয়াজিব অথবা অয়াজিব ও ফরযের মাঝখানে তিনবার
‘সুবহান আল্লাহ’ বলিবার মত সময় বিলম্ব না হওয়া, ইমাম যখন কিরাত পাঠ
করিবে উচ্চ শব্দে অথবা আস্তে। তখন মুক্তাদির চুপ থাকা, কিরাত ছাড়া সমস্ত
অয়াজিবে ইমামের অনুসরণ করা।

ନାମାଧେର ସୁନ୍ନାତ

প্রশ্নঃ- নামাযের সুন্নাতগুলি বর্ণনা করুন ?

উঃ- নামাযে সুম্বাতগুলি ইহাই- তাহরীমার জন্য হাত উঠান এবং হাতের আঙ্গুলগুলিকে স্বাভাবিক অবস্থায় রাখিয়া দেওয়া, তাকবীরের সময় মাথা নিচু গাকরা এবং হাতের তালু ও আঙ্গুলগুলির পেট কিবলার দিকে রাখা, তাকবীরের পূর্বে হাত উঠান। অনুরূপ কুনুতের তাকবীর এ দুই সৈদের তাকবীরগুলিতে কান পর্যন্ত হাত নিয়ে যাইবার পর তাকবীর বলা, শ্রীলোকের কেবল কাঁধ পর্যন্ত হাত উঠান, ইমামের ‘আল্লাহ আকবার’ ‘সামি আল্লাহলিমান হামিদাহ’ এবং সালাম উচ্চ শব্দে বলা, তাকবীরের পর হাত না উঠাইয়া শীত্র বাঁধিয়া নেওয়া, সানা, আউজু বিল্লাহ বিসমিল্লাহ’ পাঠ করা, তারপর আউজু বিল্লাহ তারপর বিসমিল্লাহ এইগুলি পরপর বিলম্ব না করিয়া পাঠ করা, রুকুতে তিনবার ‘সুবহানা রবিল্লাল আজীম’ বলা; হাঁটুগুলি হাত দিয়া ধরা এবং আঙ্গুলগুলি খুব পৃথক রাখা, শ্রীলোকের হাঁটুর উপর হাত রাখা এবং আঙ্গল পৃথক না রাখা, রুকুর অবস্থায় পিঠ খুব সমান রাখা, রুকু হইতে উঠিবার সময় হাত উঠাইয়া রাখা, রুকু হইতে উঠিবার সময় ইমামের ‘সামি আল্লাহলিমান হামিদাহ’ বলা, মুকাদ্দির ‘রাকবানা নাকাল হামদ’ বলা, একা নামায আদায় কারীর জন্য দুই বলা, সাজদার জন্য এবং সাজদার হইতে উঠিবার জন্য ‘আল্লাহ আকবার’ বলা, সাজদা করিবার জন্য প্রথমে হাঁটু, তারপর হাত, তারপর নাক, তারপর কপাল মাটিতে রাখিবে-

এবং সাজদা হইতে উঠিবার জন্য প্রথমে কপাল, তারপর নাক। তারপর হাত, তারপর হাঁটু মাটি হইতে উঠান, সাজদাতে বাজু পাশাড়ী হইতে এবং পেট উল হইতে পৃথক থাকা, কুকুরের মত হাত মাটিতে বিছাইয়া না রাখা, জীলোকে বাজু পাশাড়ির সহিত পেট রাখের সহিত রাণ পা ও হাঁটুর মধ্যবর্তি মাংস পেশীয় সহিত এবং মাংসপেশী মাটির সহিত মিলাইয়া রাখা, দুই সাজদার মাঝখাতে তাশাহুদের ন্যায় বসা, হাত উরুর উপর রাখা, সাজদাতে হাতের আঙুলগুলি ক্রিবলার দিকে থাকা এবং মিলিত থাকা, পায়ের দশ আঙুলের পেট মাটিয়ে লাগিয়া থাকা অর্থাৎ আঙুলগুলি ক্রিবলার দিকে থাকা, দ্বিতীয় রাকআতের জন্য পায়ের উপর ভর দিয়া হাঁটুর উপর হাত রাখিয়া খাড়া হওয়া, বৈঠকে বাম প বিছাইয়া দুই পাছা উহার উপর রাখিয়া বসা, ডান হাত রাখের উপর এবং বাম হাত বাম রাখের উপর রাখা এবং আঙুলগুলি স্বাভাবিক অবস্থায় রাখা শাহদাতের উপর ইংগিত করা, শেষ বৈঠকে ‘তাশাহুদ এর পর দরদ শরীফ দুআ মাসুরা পাঠ করা। (দুর্মুখতার, বাহারে শারীয়াত)

ক্রিয়াতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- যদি সূরা ফাতিহা পাঠ করিবার পর সূরা মিলাইতে ভুলিয়া যায় এবং রক্তুতে স্মরণ আসিলে কি করিবে?

উঃ- যদি সূরা মিলাইতে ভুলিয়া যায় এবং রক্তুতে স্মরণ আসে তাহা হইলে দাঁড়াইয়া যাইবে এবং সূরা মিলাইবে। তারপর রক্তুকরিবে এবং শেষে সাজদাতে সাহ করিবে। (দুর্মুখতার)

প্রশ্নঃ- ফরয়ের প্রথম দুই রাকআতে সূরা মিলাইতে ভুলিয়া গেলে কি করিবে?

উঃ- ফরয়ের প্রথম দুই রাকআতে সূরা মিলাইতে যদি ভুলিয়া যায় এবং রক্তু করিবার পর স্মরণ আসে। তাহা হইলে শেষের দুই রাকআতে পাঠ করিবে এবং সাদজায়ে সাহ করিবে। মাগরিবের প্রথম দুই রাকআতে ভুলিয়া গেলে তৃতীয় রাকআতে পাঠ করিবে এবং একরাকআতের সূরা বাদ যাইবার জন্য শেষে সাজদাতে সাহ করিবে। (দুর্মুখতার, রদ্দুল মুহতার, বাহারে শারীয়াত)

প্রশ্নঃ- যদি ফরয়ের প্রথম দুই রাকআতের মধ্যে কোন এক রাকআতে সূরা মিলাইতে ভুলিয়া গেলে এবং রক্তু করিবার পর স্মরণ আসিলে কি করিবে?

উঃ- তৃতীয় অথবা চতুর্থ রাকআতে সূরা ফাতেহার সহিত সূরা মিলাইবে এবং

সাজদায়ে সাহ করিবে। (বাহারে শারীয়াত)

প্রশ্নঃ- যদি সূমাত অথবা নফলে সূরা মিলাইতে ভুলিয়া যায় এবং রক্তু করিবার পর সাজদা ইত্যাদিতে স্মরণ আসিবে কি করিবে?

উঃ- শেষে সাজদায়ে সাহ করিবে। (দুর্মুখতার, বাহারে শারীয়াত)

প্রশ্নঃ- প্রথম রাকআতে যে সূরা পাঠ করিয়াছে। ফের সেই সূরা দ্বিতীয় রাকআতে ভুলিয়া আরম্ভ করিলে কি করিবে?

উঃ- যে সূরা আরম্ভ করিয়া দিয়াছে। তাহাই পাঠ করিবে। ইচ্ছাকৃত এই প্রকার করা মাকরুহ তানজিহী। তবে যদি দ্বিতীয় রাকআত স্মরণ না থাকে তাহা হইলে দোষ নাই। (দুর্মুখতার)

প্রশ্নঃ- দ্বিতীয় রাকআতে প্রথম সূরার উপরের সূরা পাঠ করিয়াছে অর্থাৎ প্রথমে ‘কুল ইয়া আইউহাল কাফিরুন’ এবং দ্বিতীয় রাকআতে ‘ইন্না আ’ তাইনাকা’ পাঠ করিয়াছে তাহা হইলে কি হইবে?

উঃ- দ্বিতীয় রাকআতে প্রথম সূরার উপরের সূরা অথবা আয়াত পাঠ করা মাকরুহ তাহরিমী এবং গোনাহ। কিন্তু যদি ভুল করিয়া এই প্রকার হয়। তাহা হইলে না গোনাহ হইবে, না সাজদায়ে সাহ করিতে হইবে। (শামী)

প্রশ্নঃ- ভুল করিয়া দ্বিতীয় রাকআতে উপরের সূরা আরম্ভ করিয়া দিয়াছে। ফের স্মরণ আসিয়াছে। তাহা হইলে কি করিবে?

উঃ- যাহা আরম্ভ করিয়াছে তাহা শেষ করিবে, যদিও মাত্র একটি হরফ পাঠ করিয়াছে। (দুর্মুখতার, বাহারে শারীয়াত)

প্রশ্নঃ- প্রথমে ‘আলাম তারা কায়ফা’ এবং দ্বিতীয়তে ‘লি ইলাফি’ ত্যাগ করিয়া ‘আরা আইতাল্লাজী’ পাঠ করা কেমন?

উঃ- দ্বিতীয়তে একটি ছোট সূরা ছাড়িয়া পাঠ করা নিষেধ। এবং ভুল করিয়া আরম্ভ করিলে উহা সমাপ্ত করিয়া দিবে। ছাড়িয়া দেওয়ার অনুমতি নাই। (দুর্মুখতার)

জামাআত ও ঈমামাতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- জামাআত ফরয অথবা অয়াজিব?

উঃ- জামাআত ওয়াজিব। জামাআতের সহিত নামায় আদায় করিলে ২৭ নামায়ের সওয়াব পাওয়া যায়। বিনা কারণে একবার ত্যাগকারী গোর্নাহগার এবং ত্যাগ করিবার অভ্যাস করিলে ফাসিক। (দুর্মুখতার, বাহারে শারীয়াত)

প্রশ্নঃ- জামাআত ত্যাগ করিবার কারণ কি কি?

উং- অন্ধ, ল্যাংড়া, ওমন বৃক্ষ হওয়া অথবা রোগী হওয়া, যেকোন মসজিদ যাইতে অক্ষম। প্রচণ্ড বৃষ্টি অথবা অত্যন্ত কাদা হওয়া প্রচণ্ড হওয়া অথবা কষ অন্ধকার অথবা কঠিন ঠাণ্ডা হওয়া এবং পায়খানা অথবা পেশাবের অত্যন্ত হওয়া ইত্যাদি। (দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- ইমাম হইবার সব চাইতে উপযুক্ত কে?

উং- ইমাম হইবার সব চাইতে উপযুক্ত মানুষ তিনি। যিনি নামায ও পবিত্রতা মসলা সবল চাইতে বেশি জ্ঞান রাখেন। তারপর ঐ ব্যক্তি যিনি তাজবীদ অর্থাৎ ক্ষিরাতের জ্ঞান বেশি রাখেন, যদি অনেকগুলি মানুষ ঐ সমস্ত জিনিষে সমাজ হইয়া যান। তাহা হইলে সেই ব্যক্তি বেশি উপযুক্ত হইবেন যিনি বেশি পরহিজগার যদি উহাতে সবাই সমান হইয়া যান। তাহা হইলে যাহার বয়স বেশি হইবে তারপর যাহার চরিত্র সব চাইতে ভাল হইবে। তারপর বেশি তাহাজ্জুদ পাই আদায়কারী। আসল কথা হইল যে, করেকজন মানুষ সমান পর্যায়ের হইতে উহাদের মধ্যে শরীআত যাহাকে বেশি উপযুক্ত বলিবে সেই বেশি উপযুক্ত হইবে। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন মানুষগুলিকে ইমাম করা গোনাহ ?

উং- ফাসিকে মুলিন অর্থাৎ মদ পানকারীকে, জুয়াড়ী, জেনাকার, সুদখোর চুগলখোর, এবং দাঢ়ি খণ্ডনকারী অথবা যে দাঢ়ি কাটিয়া এক মুষ্টির কম রাখে ঐ বদ্মাজহাব মানুষ যাহার বদ্মাজহাবী কুফরের সীমায় পৌছায় নাই। ঐ সমস্ত মানুষকে ইমাম করা গোনাহ এবং উহাদের পশ্চাতে নামায আদায় করা মাকরণ তাহরিমী। পুণরায় আদায় করা অযাজিব। (দুর্বে মখিতার, রদ্দুল মুহতার)

প্রশ্নঃ- অহাবী, দেওবন্দীর পশ্চাতে নামায পড়া কেমন?

উং- অহাবী দেওবন্দীর আকীদাহ কুফরী যথা, উহাদের আকীদাহ ইহাই যে যেমন ইল্ম হ্যুর সাম্মান্নাহো আলাইহি অসাম্মানের রহিয়াছে, তেমন ইল্ম শিশু পাগল এবং জানোয়ারেরও রহিয়াছে। যথা, উহাদের নেতা মৌলবী আশরাফ আলী থানুবী নিজ কিতাব হিফজুল ঈমানের ৮ পৃষ্ঠায় হ্যুর সাম্মান্নাহো আলাইহি অসাম্মানের জন্য সমস্ত ইল্মে গায়েব অঙ্গীকার করত কেবল আংশিক ইল্ম গায়েব সম্পর্কে এই প্রকার লিখিয়াছেন- ‘ইস্যে হ্যুর কি কেয়া তাখসীস হ্যায় এ্য়সা ইল্ম তু যায়েদ অ উমার বালকেহ হার সাবী অ মাজনুন বালকেহ জামীতে

হ্যায়ওয়ানাত অ বাহাইম কে লিয়ে ভি হাসেল হ্যায়।’ ইহাতে হ্যুরের কি বিশেষও রহিয়াছে। এই প্রকার ইল্ম তো যায়েদ, উমার বরং প্রত্যেক শিশু ও পাগল বরং সমস্ত হ্যায়ওয়ান ও চতুর্পদের জন্যও রহিয়াছে। (নাউজু বিল্লাহি মিন জালিক)

এই প্রকার উহাদের নেতাদের কিতাবে বহু কুফরী আকীদাহ রহিয়াছে।^(১) যেগুলিকে উহারা হক বলিয়া স্বীকার করিয়া থাকে। এই কারণে উহাদের পশ্চাতে নামায পড়া নাজায়ে ও গোনাহ। যদি কেহ ভুল করিয়া পড়িয়া নেয়। তাহা হইলে পুণরায় আদায় করিয়া নিবে। যদি পুণরায় আদায় না করেন তাহা হইলে গোনাহগার হইবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন মানুষগুলিকে ইমাম করা মাকরহ?

উং- অশিক্ষিত, অন্ধ, জারজ, বোকা (তরুণ, যাহার প্রাণ বয়স্ক হইবার নির্দেশন প্রকাশ হয় নাই।) কুষ্ঠরোগী, অর্ধাঙ্গ রোগী, সাদা কুষ্ঠরোগী যাহার কুষ্ঠ প্রকাশ হইয়া গিয়াছে। ঐ সমস্তকে ইমাম করা মাকরহ তানজিহী এবং মাকরহ ঐ সময় হইবে। যখন জামাআতে উহাদের থেকে ভাল অন্য কেহ থাকিবে। আর যদি এই দিমামের উপযুক্ত হয়। তাহা হইলে মাকরহ হইবে না। অন্ধের ঈমামতীকে সামান্য মাকরহ আছে। (বাহারে শরীআত)

^(১) যাহার কারণে ইমাম আহমাদ রেজা ফাজেলে বরেলবী, আশরাফ আলী থানুবী, রশীদ আহমাদ গাংগুহী আরো কায়েকজন, দেওবন্দীকে ইসলামী বিধানানুযায়ী কাফের বলিয়া ফতওয়া দিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। যাহা ১৯০৩ সালে ‘আলম’ তামাদুল মুস্তানাদ’ নামে পাটনা হইতে মুদ্রিত হইয়াছিল। ১৯০৬ সালে মক্কা ও মদীনা শরীফের মুক্তীগণ গভীর চিন্তা করিবার উক্ত ফতওয়ার স্বপক্ষে স্বাক্ষর করিয়াছিলেন। যাহা ১৯০৭ সালে ‘হোসামুল হরামাইন’ নামে মুদ্রিত হইয়াছে। অখণ্ডভারতের ২৬৮ জন বিজ্ঞ আলেম উক্ত ফতওয়ার সমর্থনে স্বাক্ষর করিয়াছেন। যাহা ১৯২৭ সালে ‘আস্সাওয়ারিমুল রিমুল হিন্দীয়া, নামে মুদ্রিত হইয়াছে। - দেওবন্দীরা এই মহান ফতওয়ার বিপক্ষে ১৯৮৬ সালে ১২ ই জুন ফয়জাবাদের কোর্টে মুকাদামা আরম্ভ করিয়াছিল। ১৯৪৮ সালে ২৫ শে সেপ্টেম্বর কোর্ট দেওবন্দীদের বিপক্ষে রায় ঘোষণা করিয়াছিল। তখন উহারা পুনোর্বিবেচনার জন্য আপিল করিয়াছিল। ১৯৪৯ সালে ২৮ শে এপ্রিল কোর্ট পূর্বের রায় বহাল রাখিয়া দেওবন্দীদের আপিল নিষ্পত্তি বলিয়া ঘোষণা করিয়াছিল। মোট কথা, উলামায়ে দেওবন্দ ইসলামী আদালত ও কোর্ট কাছাকাছি হইতে কাফের প্রমাণিত হইয়াছে। (অনুবাদক)

নামায ভঙ্গকারী জিনিষ

প্রশ্নঃ- কোন জিনিষগুলিতে নামায ভঙ্গ হইয়া যায় ?

উঃ- কথা বলায় চাই ইচ্ছাকৃত অথবা ভূল করিয়া অথবা অমে। নিজ আনন্দে কথা বলিলে অথবা বাধ্য হইয়া সর্ব অবস্থায় নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে। মুখে কাহা সালাম করিলে, চাই ইচ্ছাকৃত হইক অথবা ভূল বশতঃ হউক দিলেও নামায ভঙ্গ হইয়া হইবে। কাহার হাঁচির উভয়ে 'ইয়ার হামু কুমুল্লাহ' বলিলে অথবা আশচর্যজনক সংবাদ শুনিয়া উভয়ে 'সুবহানাল্লাহ' বলিলে অথবা খারাপ সংবাদ শুনিয়া উভয়ে 'ইমালিম্মাহি অ ইমা ইলাইহি রাজিউন' বলিলে, এই সমস্ত অবস্থায় নামায ভঙ্গ হইয়া যায়। কিন্তু যদি নিজের হাঁছি আসিয়া যায়। তাহা হইলে অকুম ইহাই যে, চূপ করিয়া থাকিবে। যদি 'আলহামদুলিল্লাহ' বলিয়া থাকে তাহা হইলেও নামাযে ক্ষতি হইলে না। মুসাফী নিজের ইমাম ছাড়া অন্যকেলোকমা দিলে নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে। অনুরূপ নিজের মুক্তাদী ছাড়া অন্যের লোকমা নিলেও নামায ভঙ্গ হইয়া যায়। অনুরূপ 'আল্লাহ আকবার' এর 'রে' কে 'দাল' পড়িলে নামায ভঙ্গ হইয়া যায় এবং 'নাস্তাইন' কে 'আলিফ' এর সহিত 'নাস্তাইন' পাঠ করিলে নামায ভঙ্গ হইয়া যায় এবং 'আন আমত্তা' এর তে এর জবরের পরিবর্তে জের অথবা পেশ পড়িলে নামায ভঙ্গ হইয়া যায়। 'আহাহ', 'উউহ', 'উফ', 'তুফ' বেথা অথবা বিপদের কারণে বলিলে অথবা দ্বন্দ্বে কাঁদিলে এবং অক্ষর তৈরী হইলে, ঐ সমস্ত অবস্থায় নামায ভঙ্গ হইয়া যায়। কিন্তু যদি রোগীর মুখ হইতে অনিচ্ছায় 'আহ' অথবা 'উউহ' বাহির হইলে নামায ভঙ্গ হইবে না। অনুরূপ হাঁচি, কাশি, হাই এবং টেকুর উঠিলে যত অক্ষর অনিচ্ছায় প্রকাশ হইয়া থাকে, উহা মাফ। দাঁতের ভিতর খাদ্যের কোন জিনিষ রহিয়া গিয়াছিল। তাহা গিলিয়া নিয়াছে। যদি উহা চানা অপেক্ষা কর হয়। তাহা হইলে নামায মাকরুহ হইবে। আর যদি চানার সমান হয়। তাহা হইলে নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে। মহিলা নামায পড়িতেছিল, শিশু উহার স্তন চুসিয়াছে। যদি দুধ বাহির হয় তাহা হইলে নামায ভঙ্গ হইয়া গিয়াছে। নামাযীর সম্মুখ থেকে অতিক্রম করিলে নামায ভঙ্গ হয় না। চাই অতিক্রম কারী পুরুষ হউক অথবা মহিলা। অবশ্য অতিক্রমকারী কঠিন গোনাহগার হইবে। হাদীস শরীফে আছে - নামাযীর সামনে থেকে অতিক্রমকারী যদি জানিত যে, উহাতে কত গোনাহ! তাহা হইলে অতিক্রম করা অপেক্ষা জমীনে ধসিয়া যাওয়া উত্তম জানিত। (আলমগিরী, দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ডান পায়ের বৃক্ষ আঙ্গুল নিজ স্থান হইতে হটিয়া গেলে কি নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে ?

উঃ- ভঙ্গ হইবে না। সাধারণ মানুষের মধ্যে যাহা প্রচার রহিয়াছে যে, "ডান পায়ের বৃক্ষ আঙ্গুল নিজ স্থান হইতে হটিয়া গেলে নামায ভঙ্গ হইয়া যাইবে।" (দুর্বে মুখতার)

নামাযের মাকরুহ

প্রশ্নঃ- নামাযের ভিতরে যে সমস্ত জিনিষগুলি মাকরুহ সেগুলি বর্ণনা করুন ?

উঃ- কাপড়, শরীর অথবা দাঢ়ির সঙ্গে খেলা করা, কাপড় গুটানো যথা, সাজদায় যাইবার সময় সমগ্র অগ্র অথবা পশ্চাত হইতে উঠাইয়া নেওয়া, কাপড় বুলান অর্থাৎ মাথার অথবা কাঁধের উপর এই প্রকারে ফেলা যে, দুই ধার বুলিতে থাকা, কোন আস্তিন অর্থ হাতের অধিক উঠান, আঁচল গুটিয়ে নামায পড়া, গায়খানা ও পেশাবের কঠিন বেগ বুঝিতে পারিবার সময় অথবা বাত কর্মের চাপ থাকিবার সময় নামায পড়া, পুরুষের রুমাল বাঁধিয়া নামায পড়া, আঙ্গুল ঘটকান, আঙ্গুলে পাক লাগান, কোমরের উপর হাত রাখা, এদিক সেদিক মুখ ঘূরাই দেখা, আকাশের দিকে তাকান, 'তাশাহহুদ' অথবা দুই সাজদার মাঝখানে কুকুরের ন্যায় বসা, পুরুষের সাজদাতে হাত বিছাইয়া রাখা, কোন মানুষের মুখের সামনে নামায পড়া, কাপড়ের মধ্যে এই প্রকার জড়িয়ে থাকা যে, হাত বাহির না হয়, এই প্রকার পাগড়ী পরিধান করা যে, মাথার মাঝখান থালী থাকা, নাক এবং মুখ ঢাকা দেওয়া, বিনা প্রয়োজনে কাশা, ইচ্ছাকৃত হাই উঠান, অনিচ্ছায় আসিলে দোষ নাই, যে কাপড়ে প্রাণীর ছবি আছে তাহা পরিধান করিয়া নামায পড়া, নামাযীর মাথার উপর ছবি অর্থাৎ ছাদের উপর অথবা লটকান থাকা অথবা সাজদার স্থানে থাকা যাহার উপর সাজদা পড়িবে, নামাযীর সামনে অথবা দানদিকে অথবা বামদিকে অথবা পিছনে ছবি থাকা, যখন উহা লটকান অথবা পৌতা অথবা দেওয়াল ইত্যাদিতে অংকিত থাকা, কোরআন মাজীদ উল্টো পাঠ করা, ক্রিয়াত রুকুতে শেষ করা, ইমামের পূর্বে মুক্তাদির রুকু ও সাজদা ইত্যাদিতে যাওয়া, অথবা উহার পূর্বে মাথা উঠান, এই সমস্ত জিনিষ মাকরুহ তাহরিমী।

বিত্তিরের বিবরণ

প্রশ্নঃ- বিত্তিরের নামায কি প্রকারে পড়িতে হয়?

উং- যে প্রকারে অন্য নামায পড়া হইয়া থাকে। সেই প্রকারে বিত্তিরের নামাযও পড়িতে হয়। কিন্তু বিত্তিরের তৃতীয় রাকআতে ‘আলহামদু’ এবং সূরা পাঠকরিবার পর কুন পর্যন্ত হাত নিয়ে যাইবে এবং ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত নামাইয়া নাভির নিচে বাঁধিবে। তারপর দুআ কুনুত পাঠ করিবে। ফের ইহার পর অন্য নামাযের ন্যায় রূক্ত এবং সাজদাহ ইত্যাদি করিয়া সালাম ফিরাইয়া দিবে। দুআ কুনুত হইই-

‘আল্লাহম্মা ইন্না নাস্তাস্টিনুকা অ নাস্তাগ ফিরকা অনুমিনু বিকা অনা তাওয়াক্
কালু আলাইকা অনুসনি আলাইকাল খায়রা অ-নাশকুরুকা অলা নাক ফুরুকা অ
নাখ লাউ অ-নাতরুকু মাই ইয়াফ জুরুকা আল্লাহম্মা ইয়াকা না’বুদু অলাকা নুসাল্লী
অ নাসজুদু অইলাইকা নাসয়া অ-নাহফিদু অ-নারজুরাহমাতাকা অ-নাখশা আজা
বকা ইন্না আজাবাকা বিল কুফ্কারি মুলহিক্।’ “হে আল্লাহ, আমরা তোমার
নিকট হইতে সাহায্য চাহিয়াছি এবং ক্ষমা চাহিয়াছি এবং তোমার প্রতি ঈমান
আনিতেছি এবং তোমার উপর নির্ভর করিতেছি এবং সমস্ত মঙ্গলের সহিত তোমার
প্রশংসা করিতেছি এবং সমস্ত মঙ্গলের সহিত তোমার প্রশংসা করিতেছি এবং
আমরা তোমার কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছি এবং কুফরী করিতেছি না এবং আমরা
পৃথক হইতেছি এবং ঐ ব্যক্তি ত্যাগ করিতেছি যে তোমার সহিত গোনাহ করিয়া
থাকে। হে আল্লাহ, আমরা তোমারই ঈবাদাত করিতেছি এবং তোমারই জন্য
নামায পড়িতেছি এবং সাজদা করিতেছি এবং তোমার রহমাতের আশা করিতেছি
এবং তোমার আজাব হইতে ভয় করিতেছি। অবশ্য তোমার আযাব কাফেরদের
গ্রাস করিবে।’

প্রশ্নঃ- যে ব্যক্তির দুআ কুনুত মুখস্ত নাই সে কি করিবে?

উং- যে ব্যক্তির দুআ কুনুত মুখস্ত নাই সে এই দুআ পাঠ করিবে-

‘আল্লাহম্মা রাকবানা আতিনা ফিদুন ইয়া হাসানাতাঁউ অ
ফিল আখিরাতি হাসানাতাঁউ অকিনা আজাবামার।’

হে আল্লাহ, হে আমাদের প্রতিপালক, তুমি আমাদিগকে ইহকালে ও পরকালে
মঙ্গল দান কর এবং আমাদিগকে জাহানামের আযাব হইতে বাঁচাও।

প্রশ্নঃ- যদি দুআ কুনুত পাঠ না করি তাহা হইলে কি অকুম আছে?

উং- যদি ইচ্ছাকৃত দুআ কুনুত পাঠ না করে। তাহা হইলে বিত্তিরের নামায
পুণরায় পড়িবে এবং যদি ভুল করিয়া না পড়ে, তাহা হইলে শেষে সাজদায়ে
সাহ করিবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি দুআ কুনুত পাঠ করিতে ভুলিয়া যায় এবং রুকুতে স্মরণ আসে
তাহা হইলে কি করিবে?

উং- যদি দুআ কুনুত পাঠ করিতে ভুলিয়া যায় এবং রুকুতে স্মরণ আসে। তাহা
হইলে পুণরায় দাঁড়াইবে না এবং রুকুতেও পাঠ করিবে না। বরং শেষে সাজদায়ে
সাহ করিবে।

সুন্নাত ও নফলের বিবরণ

প্রশ্নঃ- কত নামায সুন্নাতে মুয়াক্কাদাহ?

উং- ফজরের পূর্বে দুই রাকআত, জোহরের ফরজের পূর্বে চার রাকআত,
মাগরিবের ফরজের পর দুই রাকআত, ঈশার ফরজের পর দুই রাকআত, জুমার
ফরজের পূর্বে চার রাকআত ও পরে চার রাকআত। ঐ সুন্নাতগুলিরে ‘সুনামুল
হুদা’ও বলা হয়। (বাহারে শারীআত ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- কত নামায সুন্নাতে গায়ের মুয়াক্কাদাহ?

উং- আসরের ফরজের পূর্বে চার রাকআত, ঈশার ফরজের পূর্বে চার রাকআত,
জোহরের ফরজের পর দুই রাকআতের পরিবর্তে চার রাকআত, অনুরূপ ঈশার
ফরজের পর দুই রাকআতের পরিবর্তে চার রাকআত। মাগরিবের পর ছয় রাকআত,
সলাতুল আওয়াবীন, দুই রাকআত তাহাইয়াতুল মাসজিদ, দুই রাকআত
তাহাইয়াতুল ওয়, দুই রাকআত নামাযে ইশরাক, কমপক্ষে দুই রাকআত, কমপক্ষে
দুই রাকআত নামাযে তাহাজ্জুদ এবং সব চাহিতে বেশি আট রাকআত, সলাতুত
তাস্বীহ, নামাযে ইস্তেখারাহ এবং নামাযে হাজাত ইত্যাদি। ঐ সমস্ত সুন্নাতকে
‘সুনানুজ জাওয়ায়েদ’ এবং কখন মুস্তাহাব বলা হয়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- জামাআত দাঁড়াইয়া যাইবার পর কোনা সুন্নাত আরম্ভ করা জায়েয
অথবা নাজায়েয?

উং- জামাআত দাঁড়াইয়া যাইবার পর ফজরের সুন্নাত ছাড়া কেবল সুন্নাত
আরম্ভ করা জায়েয নয়। যদি জানা যায় যে, ফজরের সুন্নাত পড়িবার পর জামাআত
পাওয়া যাইবে। যদিও বৈঠকের অবস্থায় যোগ দেওয়া হইবে। তাহা হইলে সুন্নাত
পড়িয়া নিবে। কিন্তু লাইনে দাঁড়াইয়া পড়া জায়েয নয়। বরং লাইন হইতে দূরে

সরিয়া পড়িবে। (গুনিয়া, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন সময়ওলিকে নফল নামায পড়া জায়েয নয় ?

উং- উদয়, অস্ত, দুপুর। ঐ তিন সময় কোন নামায জায়েয নয়। না ফরজ, না অয়াজীব, না নফল। তবে যদি ঐ দিনের আসরের নামায না পড়া হইয়া থাকে। তাহা হইলে সূর্য অস্ত যাইবার সময় পড়িয়া নিবে। ফজর উদয় হইতে সূর্য উদয়ের মাঝখানে ফজরের দুই রাকআত সুন্নাত ছাড়া তাহিয়াতুল মাসজিদ এবং তাহিয়াতুল ওয় ইত্যাদি কোন নফল জায়েয নয়। আসরের নামায হইতে মাগরিবের ফরজ পড়িবার মাঝখানে নফল পড়া নিষেধ। অনুরূপ খুতবার সময় এবং দুই ঈদের নামাযের পূর্বে নফল পড়া মাকরহ। চাই বাড়ীতে পড়ুক অথবা ঈদগাহে অথবা মসজিদে এবং দুই ঈদের নামাযের পরও ঈদগাহে অথবা মসজিদে নফল নামায পড়া মাকরহ। বাড়ীতে পড়া মাকরহ নয়।

(আলামগিরী, দুর্ব মুখতার, রদ্দুল মুহতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- নফল নামায বসিয়া পড়িতে পারে অথবা পারে না ?

উং- বসিয়া পড়িতে পারে, কিন্তু শক্তি থাকিলে দাঁড়াইয়া পড়া উচ্চম।

প্রশ্নঃ- যদি নফল নামায বসিয়া পড়ে। তাহা হইলে রুকু' ও সাজদাহ কি প্রকার করিবে ?

উং- বসিয়া পড়লে রুকু' করিবার সময় কপাল ঝুকাইয়া হাঁটুর সামনে আনিবে এবং পাছা উঠাইবে না। কারণ মাকরহ তানজিহী। (ফাতওয়ায় রাজবিয়া) এবং সাজদাহ ঐ প্রকার করিবে। যেমন দাঁড়াইয়া নামায পড়িবার অবস্থায় করা হয়।

তাহীয়াতুল ওয়

মুসলিম শরীফে আছে - হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মাম বলিয়াছেন, যে ব্যক্তি ওয় করিবে এবং ভাল করিয়া ওয় করিবে এবং বাহ্যিক ও আভ্যন্তরিক ভাবে ধ্যানের সহিত দুই রাকআত (তাহীয়াতুল ওয়) পড়িবে। তাহার জন্য জান্নাত ওয়াজিব হইয়া যায়।

ইশরাকের নামায

তিরমিজী শরীফে আছে- হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মাম বলিয়াছেন, যে ব্যক্তি ফজরের নামায জামাআতের সহিত পড়িয়া আম্বার জিকির করিতে থাকিবে এবং সূর্য উচু হইয়া যাইবার পর দুই রাকআত (ইশরাকের নামায পড়িবে। তাহা হইলে সে পূর্ণ হজ্জ ও উমরার সওয়াব পাইবে।

চাশতের নামায

চাশতের নামায মুস্তাহব। কমপক্ষে দুই এবং সব চাহিতে বেশি বার রাকআত। তিরমিজী এ ইবনে মাজাতে আছে- হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মাম বলিয়াছেন, যে ব্যক্তি চাশতের দুই রাকআত নিয়মিত পড়িবে। তাহার গোনাহ শুমা হইয়া যাইবে। যদিও সমুদ্রের সমান হয়।

তাহাজ্জুদের নামায

তাহাজ্জুদের নামাযের সময় ঈশার নামাযের পর শরন করিয়া উঠিবার পর হইতে সুবাহ সাদেক হওয়া পর্যন্ত। তাহাজ্জুদের নামায কমপক্ষে দুই রাকআত। হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মাম হইতে আট রাকআত পর্যন্ত প্রমাণ রহিয়াছে। হাদীস শরীফে এই নামাযের বড় ফঙ্গিলত আসিয়াছে। নাসামী ও ইবনো মাজা নিজ নিজ কিতাবে বর্ণনা করিয়াছেন যে, হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মাম বলিয়াছেন- যে ব্যক্তি রাতে জাগিয়া নিজ শ্রী পুত্রকে জাগাইয়া দিয়া দুই রাকআত নামায পড়িবে। তাহা হইলে তাহার নাম অধিক স্মরণকারীদিগের মধ্যে লেখা হইবে।

সলাতুত তাসবীহ

'সলাতুত তাসবীহ'তে অসীম সওয়াব রহিয়াছে। কিছু মুহাক্কিকগণ বলিয়াছেন যে, উহার সওয়াব শ্রবণ করিয়া একমাত্র দ্বীনি ব্যাপারে অলস ব্যক্তি ছাড়া কেহ উহা ত্যাগ করিবে না। হাদীস শরীফে আছে। হ্যুর সাম্মানাহো আলাইহি অসাম্মাম হ্যরত আবুসকে বলিয়াছেন যে, হে চাচা ! যদি তোমার পক্ষে সম্ভব হয় তাহা হইলে 'সলাতুত তাসবীহ' প্রত্যেক দিন একবার পড়িবে। আর যদি প্রত্যেক দিন সম্ভব না হয় তাহা হইলে প্রত্যেক জুমআয় এক বার করে পড়িবে। আর যদি ইহাও সম্ভব না হয়, তাহা হইলে প্রত্যেক মাসে একবার পড়িবে। আর ইহাও সম্ভব না হইলে বৎসরে একবার। আর ইহাও সম্ভব না হইলে জীবনে একবার।

তিরমিজী শরীফে হ্যরত আবদুল্লাহ বিন মুবারক হইতে এই নামাযের নিয়ম এই প্রকার বর্ণিত হইয়াছে। তাকবীরে তাহরিমার পর সানা পাঠ করিবে। তারপর ১৫ বার এই তাসবীহ পাঠ করিবে - 'সুবহানাম্মাহি অল হামদু লিম্মাহি অলা ইলাহ ইল্লাহ অল্লাহ আকবার।' তারপর 'আউজু বিল্লাহ', 'বিসমিল্লাহ' সূরা ফাতিহা এবং সূরা পাঠ করিয়া দশবার উপরের তাসবীহ পাঠ করিবে। তারপর

রংকু করিবে এবং রংকুতে দশবার পাঠ করিবে। তারপর রংকু হইতে মাথা উঠাইবে এবং ‘সামিআল্লা’ ও ‘রাকবানা লাকাল’ এরপর ঐ তাসবীহ দশবার পাঠ করিবে তারপর সাজদায় যাইবে এবং উহাতে দশবার পাঠ করিবে। তারপর সাজদা হইতে মাথা উঠাইয়া দশবার পাঠ করিবে। তারপর দ্বিতীয় সাজদায় যাইবে এবং দশবার পাঠ করিবে। এই প্রকারে চার রাকআত পড়িবে এবং রংকু ও সাজদায় ‘সুবহানা রবিয়াল আজীম এবং ‘সুবহানা রবিয়াল আ’লা’ বলিবার পর তাসবীহগুলি পাঠ করিবে।

হাজাতের নামায

আবু দাউদ শরীফে আছে। হ্যরত হজাইফা রাদিয়াল্লাহু আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে। যখন হ্যুর সামান্যাহো আলাইহি অসাম্মানের সামনে কোন কঠিন জিনিয় চলিয়া আসিত। তখন তিনি উহার জন্য দুই অথবা চার রাকআত নামায পড়িতেন।

হাদিস শরীফে আছে যে, প্রথম রাকআতে সূরা ফাতিহা এবং তিনবার আয়াতুল কুরসী পড়িবে এবং বাকী তিন রাকআতে সূরা ফাতিহা, ‘বুল আউজু বি-রবিন নাস’ একবার একবার করিয়া পড়িবে। তাহা হইলে ইহা শবে ক্ষদরে চার রাকআত পড়িবার ন্যায় হইবে। আউলিয়াগণ বলিয়াছেন যে, আমরা এই নামায পড়িয়াছি এবং আমাদের প্রয়োজন পূর্ণ হইয়া দিয়াছে।

• তারাবীহ নামাযের বিবরণ

প্রশ্নঃ- তারাবীহ সুন্নাত অথবা নফল ?

উত্তঃ- তারাবীহ পুরুষ ও মহিলা প্রত্যেকের জন্য সুন্নাতে মুয়াকাদাহ। উহা ত্যাগ করা জায়েয় নয়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- তারাবীহ কত রাকআত ?

উত্তঃ- তারাবীহ ২০ রাকআত। (কুড়ি রাকআত তারাবীহ সুন্নাতে মুয়াকাদাহ। হ্যরত উমার ফারুক রাদিয়াল্লাহু আনহ সমস্ত সাহাবাগণকে লইয়া কুড়ি রাকআত তারাবীর উপর ইজমা করিয়াছিলেন। (বাদায়ে উস সানায়ে ১ম খঃ ২৮৮ পৃঃ, মির্কাত ২য় খঃ ১৭৫ পৃঃ) আরাম প্রিয় গায়ের মুকাব্বিদ, লা মাজহাবী সম্প্রদায় ২০ রাকআতের বিরোধিতা করতঃ কেবল আট রাকআত পড়িয়া থাকে। বর্তমানে উহাদের অনুকরণে জামায়াতে ইসলামী ও তাবলিগী জামাআত অনেক স্থানে আরম্ভ করিয়াছে। উহারা প্রত্যেকেই গোমরাহ ও পথভ্রষ্ট।) (অনুবাদক)

প্রশ্নঃ- ২০ রাকআত তারাবীহের মধ্যে কি কৌশল রহিয়াছে?

উত্তঃ- কুড়ি রাকআত তারাবীদের মধ্যে কৌশল ইহাই যে, সুন্নাত দ্বারা ফরয এবং ওয়াজিব পূর্ণ হইয়া থাকে। সকাল হইতে সন্ধ্যা পর্যন্ত ফরজ ও ওয়াজিব মোট ২০ রাকআত। তাহা হইলে উচিত হইল যে, তারাবীহ ২০ রাকআত হউক। তাহা হইলে পূর্ণকারী সুন্নাতের সংখ্যা এবং যেগুলি পূর্ণ হইবে অর্থাৎ ফরজ ও ওয়াজিবের রাকআতের সংখ্যা সমান হইয়া যাইবে।

প্রশ্নঃ- তারাবীহের কুড়ি রাকআত কি প্রকারে পড়িতে হইবে?

উত্তঃ- কুড়ি রাকআত দশ সালামে পড়িতে হইবে। অর্থাৎ প্রতেক দুই রাকআতে সালাম ফিরাইবে এবং প্রত্যেক চার রাকআতের পর চার রাকআত নামায পড়িতে বর্তমান সময় লাগে। ততক্ষণ সময় বসা মুস্তাহাব।

(দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- তারাবীহের নিয়াত কি প্রকারে করিতে হইবে?

উত্তঃ- আমি নিয়াত করিয়াছি। দুই রাকআত রসূলুল্লাহর সুন্নাত নামাযের আল্লাহ তাআলার জন্য। (মুক্তাদী হইলে আরো এতটুকু বেশি বলিবে ‘এই ইমামের পশ্চাতে) আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- তারাবীহতে বসিবার অবস্থায় চুপ করিয়া থাকিবে অথবা কিছু পাঠ করিবে?

উত্তঃ- চুপ করিয়া বসিয়া থাকিবে অথবা কলেমা অথবা দরজ শরীফ পাঠ করিবে এবং সাধারণ ভাবে দুআ পাঠ করা হইয়া থাকে -

“সুবহানা জিল মুলকি অল মালাকুতি সুবহানা জিল ইজ্জাতি অল আজমাতি অল হাইবাতি অল কুদরাতি অল কিবরিহ্যায়ী অল জাবারুতি সুহানাল মালিকিল হাই ইল্লাজি লা ইয়া নামু অলাইয়া মুত্তু সুক্বুত্তু কুসুমুন রক্ষুনা অরক্ষুল মালা ইকাতি অররহি।”

প্রশ্নঃ- তারাবীহ জামাআতে পড়া কেমন ?

উত্তঃ- তারাবীহ জামাআতে পড়া সুন্নাতে কিফায়া। অর্থাৎ যদি মসজিদে তারাবীহের জামাআত না হয়। তাহা হইলে মহম্মদ সমস্ত মানুষ গোনাহগার হইবে। আর যদি কিছু মানুষ মসজিদে জামাআতের সহিত পড়িয়া নেয় তাহা হইলে সবার দায়িত্ব পালন হইয়া যাইবে। (আলমগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- তারাবীহতে কোরআন মাজীদ খতম করা কেমন ?

উং- পূর্ণ মাসে তারাবীহতে একবার কোরআন মাজীদ খতম করা সুন্মাতে মুয়াকাদাহ এবং দুইবার খতম করা উত্তম এবং তিন বার খতম করা অত্যন্ত বেশি ফজীলত। তবে শর্ত ইহাই যে, মুক্তাদিদের কষ্ট না হয়। কিন্তু একবার খতম করায় মুক্তাদিদের কষ্টের দিকে লক্ষ্য করা হইবে না। (বাহারে শারীআত, দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- বিনা কারণে বসিয়া তারাবীহ পড়া কেমন ?

উং- বিনা কারণে বসিয়া তারাবীহ পড়া মাকরম। বরং অনেক ফকীহগণের নিকট নামায়ই হইবে না। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- অনেক মানুষ রাকআতের প্রথম হইতে অংশগ্রহণ করে না। বরং যখন ইমান রক্তুতে যাইতে আরম্ভ করে তখন অংশ গ্রহণ করে। উহাদের জন্য কি নির্দেশ রহিয়াছে।

উং- নাজায়েজ। এই প্রকার অবশ্য করা উচিত নয়। কারণ ইহাতে মুনাফিকদের অনুকরণ পাওয়া যায়। (গুনিয়া, বাহারে শারীআত)

কায়া নামায়ের বিবরণ

প্রশ্নঃ- ‘আদা’ ও ‘কায়া’ কাহাকে বলা হয় ?

উং- কোন ঈবাদাত উহার নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে করাকে ‘আদা’ বলা হয়। এবং সময় অতিবাহিত হইয়া যাইবার পর করাতে ‘কায়া’ বলা হয়।

প্রশ্নঃ- কোন নামায়ের কায়া জরুরী ?

উং- ফরজ নামাযগুলির কায়া ফরজ। বিতরের কায়া ওয়াজিব। ফজরের সুন্মাত যদি ফরজের সহিত কায়া হয় এবং যাওয়ালের পূর্বে পড়ে, তাহা হইলে ফরজের সঙ্গে সুন্মাতও পড়িবে এবং যাওয়ালের পর পড়লে সুন্মাতের কায়া নেই। আর যদি ফজরের ফরজ নামায পড়িয়া নেয় এবং সুন্মাত রহিয়া যায়। তাহা হইলে কুড়ি মিনিট দিন প্রকাশ হইবার পূর্বে উহার কায়া পড়া গোনাহ। জোহর ও জুমআর পূর্বের সুন্মাতগুলি কায়া হইয়া গেলে এবং ফরজ পড়িয়া নেওয়ার পর যদি সময় শেষ হইয়া যায়। তাহা হইলে ঐ সুন্মাতগুলির কায়া করিতে হইবে না। আর যদি সময় বাকী থাকে তাহা হইলে পড়িবে এবং উত্তম ইহাই যে, শেষের সুন্মাতগুলি পড়িবার পর পড়িবে। (দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- কায়া নামায কোন সময় পড়া উচিত ?

উং- ছয় অথবা উহার বেশি কায়া পড়িবার জন্য কোন নির্দিষ্ট সময় নেই।

তবে শীঘ্র পড়া উচিত। বিলম্ব করা উচিত নয়। সারা জীবন যখন পড়িবে দায়িত্ব পালন হইয়া যাইবে। কিন্তু সূর্য উদয়, অন্ত এবং যাওয়ালের সময় কায়া নামায পড়া জায়েয় নয়।

প্রশ্নঃ- যদি পাঁচ অথবা উহার কম নামায কায়া হয়, তাহা হইলে উহা কখন পড়া উচিত ?

উং- যে ব্যক্তির পাঁচ অথবা উহার কম নামায কায়া হইয়াছে। সে ব্যক্তি সাহেবে তারতীব, উহার প্রতি জরুরী যে, সময়ের নামাযের পূর্বে কায়া নামাযগুলি ধারাবাহিক পড়িবে। যদি সময় থাকা সত্ত্বেও সময়ের নামায প্রথমে পড়িয়া নেয়। তাহা হইলে হইবে না। এই মসলা সম্পর্কে বিস্তারিত জানিতে হইলে ‘বাহারে শারীআত দেখা উচিত।

প্রশ্নঃ- যদি কোন নামায কায়া হইয়া যায় যথা ফজরের নামায, তাহা হইলে নিআত কি প্রকারে করিতে হইবে ?

উং- যেদিন এবং যে সময়ের নামায কায়া হইয়া গিয়াছে। কায়াতে সেই দিন এবং সময়ের নিআত জরুরী। যথা, যদি জুমআর দিন ফজরের নামায কায়া হইয়া যায়, তাহা হইলে এই প্রকারে নিআত করিবে- ‘আমি নিআত করিয়াছি জুমআর দিনের ফজরের দুই রাকআত কায়া ফরজ নামাযের’। আল্লাহ তাআলার জন্য। আল্লাহ আকবার। ইহার প্রতি অন্য নামাযগুলির অনুমান করিতে হইবে।

প্রশ্নঃ- যদি এক মাস দুই মাস অথবা এক বৎসর দুই বৎসরের নামায কায়া হইয়া যায়, তাহা হইলে নিআত কিভাবে করিবে ?

উং- এই রকম অবস্থায় যে নামায যথা, যোহর নামায কায়া পড়িতে হইবে। তাহা হইলে এই প্রকারে নিআত করিবে - আমি নিআত করিয়াছি, চার রাকআত কায়া নামাযের। যাহা আমার দয়িত্বে বাকি রহিয়াছে। উহার মধ্যে প্রথম যোহরের নামাযের, আল্লাহ তাআলার জন্য, আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে ‘আল্লাহ আকবার’। আর যদি মাগরিবের পড়িতে হয়, তাহা হইলে এই প্রকার নিআত করিবে - আমি তিন রাকআত কায়া নামাযের নিআত করিয়াছি, যাহা আমার দয়িত্বে বাকী রহিয়াছে। উহার মধ্যে প্রথম মাগরিবের ফজরের আল্লাহ তাআলার জন্য। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার। এই নিয়মের উপর কায়া নামাযের নিআতগুলি অনুমান করিতে হইবে।

প্রশ্নঃ- কায়া নামাযের রাকআতগুলি কি খালী এবং ভরা অর্থাৎ বিনা সূরাতে

এবং সূরার সহিত পড়িতে হইবে?

উঃ- হ্যাঁ, যে রাকআতগুলি 'আদা'তে সূরার সহিত পড়া হইয়া থাকে, সেগুলি কাযাতেও সূরার সহিত পড়িতে হইবে। এবং যে রাকআতগুলি 'আদা'দে বিনা সূরায় পড়া হইয়া থাকে। সেগুলির কাযাতেও বিনা সূরাতে পড়িতে হইবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কিছু মানুষ শাবে কৃদর অথবা রম্যানের শেষ জুমআতে 'কায়ায়ে উমরী' নামে দুই অথবা চার রাকআত নামায পড়িয়া থাকে এবং এই ধারনা করিয়া থাকে যে, সারা জীবনের কায়া এই এক নামাযে আদায় হইয়া থাকে। তাহা হইলে উহার হুকুম কি?

উঃ- এই ধারণা বাতিল। যতক্ষণ প্রত্যেক নামাযের কায়া পৃথক পৃথক না পড়িবে। ততক্ষণ দায়িত্ব পালন হইবে না। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- অনেক মানুষ যাহাদের বহু ফরয নামায কাজা হইয়া গিয়াছে। সেগুলো না পড়িয়া নফল পড়িয়া থাকে, তাহা হইলে উহাদের কি হইবে?

উঃ- এই সমস্ত মানুষের ফরজ নামাযগুলির কায়া শীত্রই পড়া অত্যন্ত জরুরী। এই কারণে উহাদের নফলের স্থানে কায়া পড়া উচিত। (ফাতাওয়ায়ে রেজবীয়া)

'সাজদায়ে সাহু'র বিবরণ

প্রশ্নঃ- সাজদায়ে সাহু কাহাকে বলা হয়?

উঃ- সাহুর অর্থ ভুলিয়া যাওয়া। কখন নামাযে ভুল করিয়া বিশেষ কোন খারাপ সূজন হইয়া যায়। সেই খারাবীকে দুরিভূত করিবার জন্য শেষ বৈঠকে দুইটি সাজদা করা হইয়া থাকে। উহাকে সাজদায়ে সাহু বলা হয়।

প্রশ্নঃ- সাজদায়ে সাহুর নিয়ম কি?

উঃ- সাজদায়ে সাহুর নিয়ম ইহাই যে, শেষ বৈঠকে 'আত্তাহিয়াতু অ রাসূলুহ' পর্যন্ত পড়িবার পর কেবল ডানদিকে সালাম ফিরাইয়া দুইটি সাজদা করিবে। তারপর 'তাশাহুদ ইত্যাদি' পাঠ করিয়া সালাম ফিরাইয়া দিবে। (আলমগিরী, দুর্ব মুখতার, বাহারে শারীআত ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- কোন জিনিষে সাজদায়ে সাহু ওয়াজিব হইয়া যায়?

উঃ- যে জিনিষগুলি নামাযে ওয়াজিব। উহার মধ্যে কোন একটি ভুল করিয়া ত্যাগ হইয়া গেলে সাজদায়ে সাহু ওয়াজিব হইয়া যায়। যথা, ফরজের প্রথম অথবা দ্বিতীয় রাকআতে 'আলহামদু' অথবা সূরা পাঠ করিতে ভুলিয়া গিয়াছে।

অথবা আলহামদু এর পর সূরা পাঠ করিয়াছে, তাহা হইলে এই সমস্ত অবস্থায় সাজদায়ে সাহু ওয়াজিব হইয়া যায়। (শামী, বাহারে শারীআত ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- ফরজ ও সুন্নাত ত্যাগ হইয়া গেলে সাজদায়ে সাহু ওয়াজিব হয় অথবা হয় না?

উঃ- ফরজ ত্যাগ হইয়া গেলে নামায ভঙ্গ হইয়া যায়। সাজদায়ে সাহুর দ্বারা উহা সংশোধন হয় না। অতএব পুনরায় পড়িতে হইবে। এবং সুন্নাত ও মুস্তাহাব যথা, আইজু বিল্লাহ, বিসমিল্লাহ, সানা, আমীন এবং পরিবর্তনের তাকবীরগুলি ত্যাগ হইয়া গেলে সাজদায়ে সাহু ওয়াজিব হয় না। বরং নামায হইয়া যায়। কিন্তু পুনরায় পড়া মুস্তাহাব। (গুনিয়া)

প্রশ্নঃ- ইচ্ছাকৃত কোন ওয়াজিব ত্যাগ করিয়া দিলে সাজদায়ে সাহু দ্বারা পূর্ণ হইবে অথবা হইবে না?

উঃ- ইচ্ছাকৃত কোন ওয়াজিব ত্যাগ করিয়া দিলে সাজদায়ে সাহু দ্বারা উহার ক্ষতি পূর্ণ হইবে না। বরং নামাযকে পুনরায় পড়া ওয়াজিব হইবে। এই প্রকারে যদি ভুল করিয়া কোন ওয়াজিব ত্যাগ করিয়া দিয়াছে এবং সাজদায়ে সাহু করে নাই। তথাপি নামায পুনরায় পড়া ওয়াজিব।

প্রশ্নঃ- একই নামাযে কয়েকটি ওয়াজিব ত্যাগ হইয়া গিয়াছে। তাহা হইলে কি করিবে?

উঃ- এই অবস্থায় সাহুর এই দুই সাজদা যথেষ্ট। (রদ্দুল মুহতার)

প্রশ্নঃ- রকু, সাজদা অথবা বৈঠকে ভুল করিয়া কোরআন পাঠ করিয়াছে। তাহা হইলে কি করিবে?

উঃ- এই অবস্থায় সাজদায়ে সাহু ওয়াজিব। (আলমগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ফরজ অথবা বিতিরে প্রথম বৈঠকে ভুল করিয়া তৃতীয় রাকআতের জন্য দাঁড়াইতেছিল। হঠাৎ স্মরণ আসিয়া গিয়াছে। তাহা হইলে এমতাবস্থায় কি করিবে?

উঃ- যদি এখনও সোজা হইয়া না দাঁড়ায়। তাহা হইলে বসিয়া যাইবে এবং সাজদায়ে সাহু করিবে না। আর যদি সোজা দাঁড়াইয়া যায়, তাহা হইলে না বসিয়া শেষে সাজদায়ে সাহু করিবে। আর যদি বসিয়া যায়, তাহা হইলে এই অবস্থায়ও সাজদায়ে সাহু ওয়াজিব। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি ফজরের শেষ বৈঠক না করা হয় এবং ভুল করিয়া দাঁড়াইয়া

যায়। তাহা হইলে কি করিবে?

উং- যতক্ষণ পর্যন্ত ঐ রাকআতের সাজদা না করিবে। ততক্ষণ পর্যন্ত বসিয়া যাইবে এবং আভাহিয়াতু পাঠ করিয়া ডানদিকে সালাম ফিরাইবে এবং সাজদায়ে সাহ করিবে। আর যদি ঐ রাকআতের সাজদা করিয়া থাকে, তাহা হইলে সাজদা হইতে মাথা উঠালেই ঐ ফরজ নফল হইয়া যাইবে। অতএব যদি ইচ্ছা করে তাহা হইলে মাগরিব ছাড়া অন্য নামাযগুলিতে আরো এক রাকআত মিলাইবে। যাহাতে রাকআত বিজোড় না থাকে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি সুন্নাত ও নফলের বৈঠকনা করে এবং ভুল করিয়া দাঁড়াইয়া যায়। তাহা হইলে কি করিবে ?

উং-সুন্নাত ও নফলের প্রত্যেক বৈঠকটি শেষ বৈঠক অর্থাৎ ফরজ। যদি বৈঠক না করে এবং ভুল করিয়া দাঁড়াইয়া যায় তাহা হইলে যতক্ষণ ঐ রাকআতের সাজদা করিবে। ততক্ষণ বসিয়া যাইবে এবং সাজদায়ে সাহ করিবে। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি শেষ বৈঠকে ‘আভাহিয়াতু’ এ ‘রাসূলুন্নাহ’ পর্যন্ত পাঠ করিবার পর দাঁড়াইয়া যায়, তাহা হইলে কি করিবে?

উং- যদি ‘তাশাহহুদ’ পাঠ করিবার মত সময় বৈঠক করিবার পর ভুল করিয়া দাঁড়াইয়া যায়। তাহা হইলে যতক্ষণ পর্যন্ত ঐ রাকআতের সাজদা না করিবে। ততক্ষণ বসিয়া পড়িবে এবং পুণরায় ‘আভাহিয়াতু’ পাঠ না করিয়া সাজদায়ে সাহ করিবে। তারপর তাশাহহুদ ইত্যাদি পাঠ করিয়া সালাম ফিরাইয়া দিবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- প্রথম বৈঠকে ভুল করিয়া দরুদ শরীফও পাঠ করিয়া ফেলিয়াছে। তাহা হইলে কি হুকুম রহিয়াছে?

উং- যদি ‘আল্লাহস্মা সাল্লি আলা মুহাম্মাদিন’ অথবা ‘আল্লাহস্মা সাল্লিআলা সাইয়েদিনা’ পর্যন্ত পাঠ করিয়া থাকে অথবা উহার থেকে বেশি পাঠ করিয়া থাকে। তাহা হইলে সাজদায়ে সাহ ওয়াজিব হইবে। আর যদি উহার থেকে কম পাঠ করিয়া থাকে। তাহা হইলে ওয়াজিব হইবে না। কিন্তু এই হুকুম কেবল ফরজ, বিত্তির, জোহর ও জুমআর প্রথম চার রাকআত বিশিষ্ট সুন্নাতগুলির জন্য। থাকিল অন্যান্য সুন্নাত ও নফল। উহার প্রথম বৈঠকেও দরুদ শরীফ পাঠ করিবার নির্দেশ রহিয়াছে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- প্রকাশ্য নামাযে ভুল করিয়া অপ্রকাশ্য পাঠ করিয়াছে অথবা অপ্রকাশ্য নামাযে প্রকাশ্য পাঠ করিয়াছে। তাহা হইলে কি হুকুম রহিয়াছে?

উং- যদি প্রকাশ্য নামাযে সৈমাম ভুল করিয়া কমপক্ষে এক আয়াত আন্তে পাঠ করিয়াছে অথবা অপ্রকাশ্য নামাযে জোরে পাঠ করিয়াছে। তাহা হইলে সাজদায়ে সাহ ওয়াজিব হইবে। আর যদি একটি শব্দ পাঠ করিয়া থাকে তাহা হইলে ক্ষমা হইবে। একা নামায পাঠকারী অপ্রকাশ্য নামাযে একটি আয়াত জোরে পাঠ করিয়াছে। তাহা হইলে সাজদায়ে সাহ ওয়াজিব হইবে। আর প্রকাশ্যতে আন্তে পাঠ করিলে ওয়াজিব হইবে না। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ক্ষিরাত ইত্যাদি কোন স্থানে দাঁড়াইয়া চিন্তা করিতে লাগিল, তাহা হইলে কি হুকুম আছে?

উং- যদি এক রুকুন অর্থাৎ তিন বার ‘সুবহানান্নাহ’ বলিবার মত সময়বিলম্ব হয়, তাহা হইলে সাজদায়ে সাহ ওয়াজিব হইবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যাহার উপর সাজদায়ে সাহ ওয়াজিব ছিল। কিন্তু ভুল হওয়া স্মরণ ছিল না। এবং নামায সমাপ্ত করিবার নিআতে সালাম ফিরাইয়া দিয়াছে। তাহা হইলে কি করিবে?

উং- যদি ভুল হওয়া স্মরণ ছিল না এবং সালাম ফিরাইয়া দিয়াছে। তাহা হইলে এখনও নামায হইতে বাহির আসে নাই। অতএব যতক্ষণ পর্যন্ত কথা ইত্যাদি নামায বিরুদ্ধ কোন কর্ম হইয়াছে। ততক্ষণ পর্যন্ত সাজদা করিবে এবং পুণরায় ‘তাশাহহুদ’ ইত্যাদি পাঠ করিয়া সালাম ফিরাইবে। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- সাজদায়ে সাহ ওয়াজিব ছিল না এবং করিয়া নিয়াছে। তাহা হইলে কি হুকুম রহিয়াছে?

উং- যদি সাজদায়ে সাহ ওয়াজিব ছিল না। এবং একা নামায পাঠকারী সাজদায়ে সাহ করিয়া নিয়াছে। তাহা হইলে উহার নামায হইয়া গিয়াছে। আর যদি ইমাম এই প্রকার রুরিয়াছে, তাহা হইলে ইমাম ও মুক্তাদী প্রথম রাকআত হইতে শেষ পর্যন্ত ইমামের সঙ্গে পড়িয়াছে। উহাদের সবার নামায হইয়া গিয়াছে। কিন্তু মাসবুক অর্থাৎ ঐ মুক্তাদী যে কয়েক রাকআত হইয়া যাইবার প্রার্জামাআত ধরিয়াছে। তাহার নামায হয় নাই। (ফাতাওয়ায় কাজীখান, তাহতাবী আলো মারাকী)

অসুস্থ ব্যক্তির নামাযের বিবরণ

প্রশ্নঃ- যদি রোগের কারণে দাঁড়াইয়া নামায পড়িতে না পারে তাহা হইলে কি করিবে?

উঃ- যদি দাঁড়াইয়া নামায পড়িতে না পারে। কারণ, রোগ বাড়িয়া যাইবে অথবা দেরীতে সুস্থ হইবে অথবা ঘূর্ণি আসিয়া থাকে অথবা দাঁড়াইয়া পড়িলে পেশাবের ফোটা আসিবে অথবা অত্যন্ত কঠিন অসহ্য যন্ত্রণা হইয়া যাইবে। তাহা হইলে ঐ সমস্ত অবস্থায় বসিয়া নামায পড়িবে। (গুনিয়া)

প্রশ্নঃ- যদি কোন জিনিষের উপর ভর দিয়া দাঁড়াইতে পারে তাহা হইলে এই অবস্থায় কি নির্দেশ রহিয়াছে?

উঃ- যদি খাদ্যে অথবা লাঠি অথবা দেওয়াল ইত্যাদি উপর ভর দিয়া দাঁড়াইতে পারে। তাহা হইলে দাঁড়াইয়া পড়া ফরজ। এই অবস্থায় যদি বসিয়া নামায পড়ে, তাহা হইলে হইবে না। (বাহারে শারীআত, গুনিয়া)

প্রশ্নঃ- যদি কিছুক্ষণ দাঁড়াইতে পারে। তাহা হইলে উহার জন্য কি হ্রকুম আছে?

উঃ- যদি কিছুক্ষণ দাঁড়াইতে পারে। যদিও কেবল দাঁড়াইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিতে পারে। তাহা হইলে দাঁড়াইয়া এতটুকু বলা ফরজ। তারপর বসিবে, অন্যথায় নামায হইবে না। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- রোগের কারণে যদি রুকু সাজদাও করিতে না পারে, তাহা হইলে কি করিবে?

উঃ- এই অবস্থায় রুকু সাজদা ইশারায় করিবে। কিন্তু রুকুর ইশারা অপেক্ষা সাজদার ইশারায় বেশি মাথা নিচু করিবে। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি বসিয়াও নামায পড়িতে না পারে, তাহা হইলে কি করিবে?

উঃ- এই অবস্থায় এই প্রকার শুইয়া নামায পড়িবে যে, চিৎ শয়ন করিয়া ক্রিবলার দিকে পা করিবে। কিন্তু পা ছড়াইবে না। বরং হাঁটু খাড়া রাখিবে এবং মাথার নিচে বালিশ ইত্যাদি রাখিয়া সামান্য উচু করিয়া নিবে এবং রুকু ও সাজদা মাথা ঝুকাইয়া ইশারায় করিবে। এই নিয়মটি উক্তম। এবং ইহাও জায়েয যে, ডান অথবা বাম কাতে শুইয়া ক্রিবলার দিকে মুখ করিবে। (শারহে বাকায়া, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি মাথা দ্বারাও ইশারা করিতে না পারে, তাহা হইলে কি করিবে?

উঃ- যদি মাথা দ্বারাও ইশারা করিতে না পারে, তাহা হইলে নামায মাফ হইয়া যায়; ফের যদি এই অবস্থায় ছয় ওয়াক্ত নামায অতিক্রম হইয়া যায়। তাহা

হইলে কায়াও মাফ হইয়া যায়।

সাজদায়ে তিলাওয়াতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- সাজদায়ে তিলাওয়াত কাহাকে বলা হয়?

উঃ- কোরআন শরীফে এমন চৌদটি স্থান রহিয়াছে। যেগুলি পাঠ করিলে অথবা শ্রবণ করিলে সাজদা ওয়াজিব হইয়া যায়। উহাকে ‘সাজদায়ে তিলাওয়াত’ বলা হয়।

প্রশ্নঃ- সাজদায়ে তিলাওয়াতের নিয়ম কি?

উঃ- সাজদায়ে তিলাওয়াতের সুন্নাত তরীকাহ ইহাই যে, দাঁড়াইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া সাজদায় যাইবে এবং কমপক্ষে তিনবার ‘সুবহানা রবিইয়াল আল্লা’ বলিবে। তারপর কেবল ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া দাঁড়াইয়া যাইবে। উহাতে না আল্লাহ আকবার বলিয়া হাত উঠাইবে, না উহাতে তাশাহহুদ পাঠ করিতে হইবে এবং না সালাম। (আলমগিরী, দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি বসিয়া সাজদা করে। তাহা হইলে সাজদা আদায় হইবে অথবা হইবে না?

উঃ- আদায় হইয়া যাইবে। কিন্তু সুন্নাত ইহাই যে, দাঁড়াইয়া সাজদায় যাইবে এবং সাজদার পর ফের দাঁড়াইবে। (রদ্দুল মুহতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- সাজদায় তিলাওয়াতের শর্ত কি?

উঃ- সাজদায় তিলাওয়াতের জন্য তাহরীমা ছাড়া ঐ সমস্ত শর্ত। যাহা নামাযের জন্য যথা, পবিত্রতা, লজ্জাস্থান ঢাকা, কিবলার দিকে মুখ করা এবং নিআত ইত্যাদি।

প্রশ্নঃ- সাজদায় তিলাওয়াতের নিআত কি প্রকারে করিতে হইবে?

উঃ- আমি নিআত করিয়াছি, সাজদায়ে তিলাওয়াতের। আল্লাহ তাআলার জন্য। আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

প্রশ্নঃ- উদু ভাষায় সাজদার আয়াতের অনুবাদ পাঠ করিয়াছে। তাহা হইলে সাজদা ওয়াজিব হইবে অথবা হইবে না?

উঃ- উদু অথবা কোন ভাষায় সাজদার আয়াতের অনুবাদ পাঠ করিলে এবং শ্রবণ করিলেও সাজদা ওয়াজিব হইয়া যাইবে। (আলমগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- সাজদীক আয়াত পাঠ করিবার পরে কি সঙ্গে সঙ্গে সাজদীক করা অযাজিব হইয়া যায়?

উং- যদি সাজদার আয়াত নামাযের বাহির পাঠ করে। তাহা হইলে সঙ্গে সঙ্গে সাজদা করিয়া নেওয়া অযাজিব নবে। তবে সঙ্গে সঙ্গে করিয়া নেওয়া উচ্চম এবং অযু থাকিলে বিলম্ব করা মাকরুহ তানজিহী। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- যদি নামাযে সাজদার আয়াত পাঠ করে, তাহা হইলে কি হকুম?

উং- যদি নামাযে সাজদার আয়াত পাঠ করে। তাহা হইলে সঙ্গে সঙ্গে সাজদা করিয়া নেওয়া অযাজিব। তিন আয়াতের বেশি বিলম্ব করিলে গোনাহগার হইবে। আর যদি সঙ্গে সঙ্গে নামাযের সাজদা করিয়া নেয় অর্থাৎ সাজদার আয়াতের পর তিন আয়াতের বেশি পাঠ না করে এবং রকু করিয়া সাজদা করিয়া নেয়। তাহা হইলে যদিও সাজদায় তিলাওয়াতের নিআত না থাকে সাজদা আদায় হইয়া যাইবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- এক মজলিসে সাজদার একটি আয়াত একাধিক বার পাঠ করিয়াছে। তাহা হইলে এক সাজদা অযাজিব হইবে অথবা একাধিক সাজদা?

উং- একই মজলিসে সাজদার একই আয়াত বার বার পাঠ করিলে অথবা শুনিলে এক সাজদা অযাজিব হয়। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার)

প্রশ্নঃ- মজলিসে আয়াত পাঠ করিয়াছে অথবা শুনিয়াছে এবং সাজদা করিয়াছে। ফের ঐ মজলিসে ঐ আয়াত পাঠ করিয়াছে অথবা শুনিয়াছে। তাহা হইলে দ্বিতীয় সাজদা অযাজিব হইবে অথবা হইবে না?

উং- দ্বিতীয় সাজদা অযাজিব হইবে না। প্রথম সাজদাই যথেষ্ট। (দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- মজলিস পরিবর্তন ও অপরিবর্তনের অবস্থাগুলি কি?

উং- দুই এক লোকমা খাওয়া, দুই এক ঢেক পান করা, দাঁড়াইয়া যাওয়া, দুই একটি কথা বলা, দুই এক কদম হাঁটা, সালামের উচ্চর দেওয়া, মসজিদ অথবা ঘরের এক কোণা হইতে অপর কোণার দিকে যাওয়া। এই সমস্ত অবস্থায় মজলিস পরিবর্তন হইবে না। তবে যদি ঘর বড় হয় যথা, শাহী বালাখানা, তাহা হইলে এই রকম ঘরে এক কোণা হইতে অন্য কোণায় গেলে পরিবর্তন হইয়া যাইবে। তিন লোকমা খাওয়া, তিন ঢেক পান করা, তিনটি শব্দ বলা, ময়দানে তিন কদম চলা, বিবাহ অথবা ক্রয়-বিক্রয় করা। এই সমস্ত অবস্থায় মজলিস পরিবর্তন

হইয়া যাইবে। (আলমগিরী, শুনিয়া, দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

মুসাফিরের নামাযের বিবরণ

প্রশ্নঃ- মুসাফির কাহাকে বলা হয়?

উং- শরীয়তের ঐ ব্যক্তি মুসাফির, যিনি তিনদিনের রাস্তা পর্যন্ত যাইবার উদ্দেশ্যে বস্তি হইতে বাহির হইয়াছে।

প্রশ্নঃ- মাইলের হিসাবে তিনদিনের রাস্তার পরিমাপ কত?

উং- ডাঙ্গায় তিনদিনের রাস্তার পরিমাপ ৫৭% মাইল। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি কোন মানুষ মোটর, রেলগাড়ী অথবা উড়োজাহাজ ইত্যাদিতে তিনদিনের রাস্তা সামান্য সময়ে অতিক্রম করে, তাহা হইলে মুসাফির হইবে অথবা হইবে না?

উং- মুসাফির হইয়া যাইবে। চাই যতই শাপ্ত করুক। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি তিনদিনের রাস্তার উদ্দেশ্যে বাহির হয়। কিন্তু ইহাও উদ্দেশ্য করিয়াছে যে, মাঝখানে একদিন অবস্থান করিবে। তাহা হইলে মুসাফির হইবে অথবা হইবে না?

উং- যদি তিনদিনের রাস্তার উদ্দেশ্যে বাহির হয় এবং মাঝখানের অবস্থান অন্য কারণে না হয়। তাহা হইলে মুসাফির থাকিবে। আর যদি এই উদ্দেশ্যে বাহির হয় যে, দুইদিনের রাস্তা চলিব। ফের ঐখান হইতে একদিনের রাস্তা যাইব। তাহা হইলে মুসাফির হইবে না।

প্রশ্নঃ- মুসাফিরের প্রতি নামায সম্পর্কে কি আদেশ রহিয়াছে?

উং- মুসাফিরের কসর করা ওয়াজিব। অর্থাৎ জোহর, আসর এবং দৈশা চার রাকআত বিশিষ্ট ফরজ নামাযকে দুই রাকআত পড়িবে। কারণ, উহার জন্য দুই রাকআতই পূর্ণ নামায।

প্রশ্নঃ- যদি কেহ ইচ্ছাকৃত চারই পড়ে। তাহা হইলে কি হকুম আছে?

উং- যদি ইচ্ছাকৃত চারই পড়িয়া থাকে এবং দুই বৈঠক করিয়া থাকে। তাহা হইলে ফরজ আদায় হইয়া গিয়াছে এবং শেষের দুই রাকআত নফল হইয়া গিয়াছে। কিন্তু গোনাহগার ও জাহানামের উপযুক্ত হইয়া গিয়াছে। তওবা করিবে। আর যদি দুই রাকআতে বৈঠক করিয়া না থাকে। তাহা হইলে ফরজ আদায় হয় নাই। (হিদাইয়া, আলামগিরী)

প্রশ্নঃ- ফজর, মাগরিব এবং বিত্তিরে কসর আছে না নাই?

উং- ফজর, মাগরিব এবং বিত্তিরে কসর নাই।

প্রশ্নঃ- সুন্মাতে কসর আছে অথবা নাই ?

উং- সুন্মাতে কসর নাই। যদি সুযোগ হয়, তাহা হইলে পূর্ণ পড়িবে। অন্যথায় মাফ।

প্রশ্নঃ- মুসাফির কোন সময় থেকে কসর আরম্ভ করিবে ?

উং- মুসাফির যখন বস্তির বসবাস হইতে বাহির হইয়া যাইবে। তখন হইতে নামাযে কসর আরম্ভ করিবে। (দুর্বে মুখতার, রদুল মুহতার)

প্রশ্নঃ- বাস ট্যাগ এবং রেলওয়ে টেক্সেনের উপর কসর করিবে অথবা করিবে না ?

উং- যদি বস্তি হইতে বাহির হয় এবং তিনদিনের রাস্তা পর্যন্ত সফরের উদ্দেশ্য হয়। তাহা হইলে বাস ট্যাগ ও রেলওয়ে টেক্সেনের উপর কসর করিবে, অন্যথায় নয়।

প্রশ্নঃ- যদি দুই আড়াই দিনের রাস্তার উদ্দেশ্যে বাহির হয়। সেখানে পৌছিয়া ফের অন্য স্থানের উদ্দেশ্য হয়। তাহাও তিন দিনের রাস্তা। তাহা হইলে সে কি শরীআতের দিক দিয়া মুসাফির হইবে অথবা হইবে না ?

উং- সে ব্যক্তি শরীআতের দিক দিয়ে মুসাফির হইবে না। যতক্ষণ পর্যন্ত যে স্থান হইতে গমন আরম্ভ করিয়াছে। সেখান হইতে একসঙ্গে তিনদিনের রাস্তার উদ্দেশ্য না হয়। অর্থাৎ দুই দুই আড়াই আড়াই দিনের রাস্তার উদ্দেশ্যে চলতে থাকে। তাহা হইলে এই প্রকারে যদি সমস্ত পৃথিবী ঘূরিয়া আসে মুসাফির হইবে না। (গুনিয়া)

প্রশ্নঃ- মুসাফির কতদিন পর্যন্ত কসর করিবে ?

উং- মুসাফির যতক্ষণ পর্যন্ত কোন স্থানে ১৫ দিন অথবা উহার থেকে বেশি অবস্থান করিবার নিয়াত না করে অথবা নিজ বস্তিতে পৌছিয়া না যায়, কসর করিতে থাকিবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- মুসাফির যদি মুকীমের পিছনে নামায পড়ে, তাহা হইলে কি করিবে ?

উং- মুসাফির যদি মুকীমের পিছনে পড়ে, তাহা হইলে সম্পূর্ণ পড়িবে। কসর করিবে না।

প্রশ্নঃ- মুকীম যদি মুসাফিরের পশ্চাতে পড়ে, তাহা হইলে কি করিবে ?

উং- মুকীম যদি মুসাফিরের পশ্চাতে পড়ে, তাহা হইলে ঈমামের সালাম ফিরাইয়া দেওয়ার পর নিজের বাকী দুই রাকআত পড়িবে এবং ঐ রাকআতগুলি আদৌ ক্ষুরাত করিবে না। বরং সূরা ফাতিহা পড়িবার মত সময় চুপচাপ দাঁড়াইয়া

থাকিবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যদি মুসাফির ঈমাম কসর না করে এবং পূর্ণ চার রাকআত পড়াইয়া দেয়। তাহা হইলে মুকীমের নামায হইবে অথবা হইবে না ?

উং- মুসাফির ঈমাম চার রাকআত পড়াইয়া দিলে মুকীম মুকীমের নামায হইবে মুসাফিরের নামায হইবে না। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

জুমআর বিবরণ

প্রশ্নঃ- জুমআর নামায ফরয অথবা অয়াজিব ?

উং- জুমআর নামায ফরয এবং উহার ফরজ জোহর অপেক্ষা বেশি গুরুত্বপূর্ণ।

প্রশ্নঃ- জুমআ ফরয হইবার শর্ত কয়টি ?

উং- জুমআ ফরয হইবার শর্ত নিম্নে লিখিত ১১টি শর্ত রহিয়াছে। (১-২) শহরে মুকীম হওয়া ও আজাদ হওয়া। অতএব মুসাফির ও গোলামের প্রতি জুমআ ফরয নয়। (৩) সুস্থতা অর্থাৎ মসজিদ পর্যন্ত যাইতে পারিবে না এই প্রকার রোগীর প্রতি জুমআ ফরয নয়। (৪-৫-৬) পুরুষ এবং আকেল বালেগ হওয়া। অর্থাৎ মহিলা, পাগল ও না বালেগের প্রতি জুমআ ফরয নয়। (৭-৮) চক্ষুবান হওয়া এবং চলিবার প্রতি শক্তিমান হওয়া। অতএব অঙ্ক, লেংড়া এবং মসজিদ পর্যন্ত যাইতে পারিবে না এই প্রকার অর্ধাঙ্গ ব্যক্তির প্রতি জুমআ ফরয নয়। (৯) বন্দী না হওয়া। কিন্তু যখন কোন ঋণের কারণে বন্দী করা হইয়াছে এবং আদায় করিতেও সক্ষম হয় তাহা হইলে ফরয হইবে। (১০) বৃষ্টি অথবা ঝড় ইত্যাদি এত না হওয়া যে, যাহাতে ক্ষতি হইবার পূর্ণ আশঙ্কা থাকে। (আলমগিরী, দুর্বে মুখতার, রদুল মুহতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যে সমস্ত মানুষের প্রতি জুমআ ফরয নয়। যদি সেই মানুষ জুমআয় শরীক হইয়া যায়, তাহা হইলে উহাদের নামায হইয়া যাইবে অথবা হইবে না ?

উং- হইয়া যাইবে অর্থাৎ জোহরের নামায উহাদের দায়িত্ব হইতে নামিয়া যাইবে।

প্রশ্নঃ- জুমআ জায়েয হইবার জন্য কতগুলি শর্ত রহিয়াছে ?

উং- জুমআ জায়েয হইবার জন্য ছয়টি শর্ত রহিয়াছে। যদি উহার মধ্যে থেকে একটি পাওয়া না যায়, তাহা হইলে জুমআয় হইবে না।

প্রশ্নঃ- জুমআ জায়েয হইবার প্রথম শর্ত কী ?

উং- জুমআ জায়েয হইবার প্রথম শর্ত শহর অথবা শহরতলী হওয়া।

প্রশ্নঃ- শহর এবং শহরতলী কাহাকে বলে ?

উঃ- শহর ঐ স্থান যে, যাহাতে বহু মহল্লা এবং বাজার হইবে এবং উহা জেলা অথবা কাছারী হইবে যে, যাহাতে গ্রাম গণনা হইয়া থাকে এবং শহরের পার্শ্ববর্তী স্থান, যাহা শহরের উপকারের জন্য হয়। উহাকে শহরতলী বলা হয়। যথা, ট্রেশন এবং কবর স্থান ইত্যাদি। (গুনিয়া, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- গ্রামে কি জুমআর নামায পড়া ঠিক নয় ?

উঃ- না, গ্রামে জুমআর নামায পড়া জায়েয নয়। কিন্তু যেখানে কায়েম হইয়া গিয়াছে, সেখানে বক্ষ করা হইবে না। কারণ, সাধারণ মানুষ যে প্রকারে আল্লাহ ও রাসূলের নাম নেয় তাহাই ভাল। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- গ্রামে জুমআর নামায পড়িলে ঐ দিনের জোহরের নামায বাতিল হইয়া যায় অথবা যায় না ?

উঃ- না, গ্রামে জুমআর নামায পড়িলে ঐ দিনের জোহরের নামায বাতিল হয় না। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কিছু মানুষ গ্রামে জুমআ পড়িবার পর চার রাকআত ইহত্তিয়াতুজ জোহর পড়িয়া থাকে। ইহা কি ঠিক ?

উঃ- না, গ্রামে উহার পরিবর্তে চার রাকআত জোহরের ফরয পড়া জরুরী। যদি না পড়ে, তাহা হইলে গোনাহগার হইবে। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- জুমআ জায়েয হইবার দ্বিতীয় শর্ত কী ?

উঃ- দ্বিতীয় শর্ত ইহাই যে, বাদশা অথবা উহার প্রতিনিধি জুমআ কায়েম করিবে। বরং যদি ইসলামী শ্বাসন না হয়, তাহা হইলে সব চাইতে বড় সুন্নী সহীউল আকীকাহ আলেম কায়েম করিবে। উহার বিনা অনুমতিতে জুমআ কায়েম হইতে পারে না। আর যদি ইহাও না হয়, তাহা হইলে সাধারণ মানুষ যাহাকে ঈমাম করিবে, সেই কায়েম করিবে। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া)

প্রশ্নঃ- জুমআ জায়েয হইবার তৃতীয় ও চতুর্থ শর্তকী ?

উঃ- তৃতীয় শর্ত জোহরের সময় হওয়া। অতএব সময়ের পূর্বে ও পরে পড়িলে হইবে না অথবা নামাযের মধ্যে আসরের সময় আসিয়া গেলে জুমআ বাতিল হইয়া যাইবে। জোহরের কায়া পড়িতে হইবে। চতুর্থ শর্ত ইহাই যে, জোহরের সময়ে নামাযের পূর্বে খুতবা হইয়া যাইবে।

প্রশ্নঃ- জুমআর খুতবায় কতগুলি সুন্নাত আছে ?

উঃ- ১৯টি সুন্নাত রহিয়াছে। খতীবের পাক হওয়া, দাঁড়াইয়া খুতবা পাঠ করা, খুতবার পূর্বে খতীবের বসা, খতীবের মিস্বারের উপর হওয়া এবং শ্রোতাদিগের দিকে মুখ এবং কিবলার দিকে পিঠ হওয়া, খতীবের দিকে উপস্থিতগণের ধ্যেন দেওয়া, খুতবার পূর্বে আউজু বিল্লাহ আস্তে পড়া, এত উচ্চ আওয়াজে খুতবা পড়া যাহাতে মানুষ শুনিতে পায়, ‘আল্হামদু’ দ্বারা আরঙ্গ করা, আল্লাহ তাআলার প্রসংসা করা, আল্লাহ তাআলার একত্ত এবং হ্যুর সাল্লাহ আলাইহি অসাল্লামের রিসালাতের সাক্ষ প্রদান করা, হ্যুর সাল্লাহাহো আলাইহি অসাল্লামের প্রতি দরবু পাঠ করা, কমপক্ষে একটি আয়াত পাঠকরা, প্রথম খুতবায় ওয়াজ ও নসীহত হওয়া, দ্বিতীয়তে হামদ ও সানা, শাহাদাত এবং দরবু দ্বিতীয় বার পড়া, অপর মুসলমানের জন্য দোওয়া করা, দুই খুতবা সংক্ষিপ্ত হওয়া এবং দুই খুতবার মাঝখান তিন আয়াতের মত সময় বসা। (আলমগিরী, দুর্বে মুখতার, গুনিয়া, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- উর্দুতে খুতবা পাঠ করা কেমন ?

উঃ- আরবী ছাড়া অন্য ভাষায় পূর্ণ খুতবা পাঠ করা অথবা আরবীর সঙ্গে অন্য ভাষাকে মিলানো উভয়েই সুন্নাতে মুতাওরাসার বিপরীত এবং মাকরহ। (ফাতাওয়ায় রাজবীয়া)

প্রশ্নঃ- খুতবার আযান ঈমামের সামনে মসজিদের ভিতর দেওয়া সুন্নাত অথবা বহিরে ?

উঃ- খুতবার আযান ঈমামের সামনে মসজিদের বাহিরে দেওয়া সুন্নাত। কারণ হ্যুর সাল্লাহাহো আলাইহি অসাল্লাম এবং সাহাবায়ে কিরামগণের যুগে খতীবের সামনে মসজিদের দরওয়াজার উপর হইত। যথা, হাদীসের বিখ্যাত কিতাব আবু দাউদ প্রথম খং ১৬২ পৃষ্ঠায় আছে - অর্থাৎ হ্যরত সায়েব বিন ইয়াজিদ হইতে বর্ণিত হইয়াছে। তিনি বলিয়াছেন, যখন হ্যুর সাল্লাহাহো আলাইহি অসাল্লাম জুমআর দিবস মিস্বারের উপর বসিতেন। তখন হ্যুরের সম্মুখে মসজিদের দরওয়াজার উপর আযান দেওয়া হইত। এই প্রকার হ্যরত আবু বাকার ও হ্যরত উমার রাদিয়াল্লাহ আনহমার যুগে হইত। এই জন্য ফাতাওয়ায় কাজীখান, ফাতাওয়ায় আলমগিরী, বাহরুর্রায়েক এবং ফতহল কদীর ইত্যাদিতে মসজিদের ভিতর আযান দেওয়া নিষেধ করিয়াছে এবং তাহতাবী আলা মারাকিল ফালাহ

মাকরহ লিখিয়াছেন ১।

প্রশ্নঃ- জুমআ জায়েয হইবার পঞ্চম ও ষষ্ঠ শর্ত কি ?

উঃ- পঞ্চম শর্ত জামাআত হওয়া। যাহার জন্য ঈমাম ছাড়া কমপক্ষে তিনজন পুরুষ হওয়া জরুরী এবং ষষ্ঠ শর্ত সাধৱণ অনুমতি। উহার অর্থ ইহাই যে, মসজিদের দরজা খুলিয়া দেওয়া। যে মুসলমান ইচ্ছা করিবে আসিতে পারিবে। কাহার বাধা থাকিবে না। (আলমগিরী, ফাতাওয়ায় রাজাবীয়া, বাহারে শারীআত)

ঈদ ও বক্রা ঈদের বিবরণ

প্রশ্নঃ- ঈদ ও বক্রা ঈদের নামায ওয়াজিব অথবা সুন্মাত ?

উঃ- ঈদ ও বক্রা ঈদের নামায ওয়াজিব। কিন্তু উহার ওয়াজিব এবং জায়েয হইবার শর্ত উহাই যাহা জুমআর জন্য। কেবল এতটুকু পার্থক্য যে, জুমআতে খুতবা শর্ত এবং দুই ঈদে সুন্মাত। দ্বিতীয় পার্থক্য ইহাই যে, জুমআর খুতবা নামাযের আগে এবং দুই ঈদের খুতবা নামাযের পরে। তৃতীয় পার্থক্য ইহাই যে, দুই ঈদে আযান ও ইকামাত নেই। কেবল দুইবার ‘আস্সলাতু জামিআহ’ বলিবার অনুমতি রহিয়াছে। (দুর্বে মুখতার ইত্যাদি)।

প্রশ্নঃ- ঈদ ও বক্রা ঈদের নামাযের সময় কখন হইতে কখন পর্যন্ত ?

উঃ- ঈদ ও বক্রা ঈদের নামাযের সময় সূর্য এক বল্লম উঁচু হইবার পর হইতে জাওয়ালের পূর্ব পর্যন্ত। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ঈদের নামায পড়িবার নিয়ম কী ?

উঃ- প্রথমে এই প্রকার নিআত করিবে- আমি নিআত করিয়াছি, ঈদুল ফিতির অথবা ঈদুল আজহার দুই রাকআত ওয়াজিব নামাযের, ছয় তাকরীরের সহিত আল্লাহ তাআলার জন্য (মুক্তাদী হইলে আরো এতটুকু বলিবে-এই ইমামের

(১) দেওবন্দীদের পরম বুজর্গ মাওলানা আব্দুল হাই লাখনুবী সাহেব খুতবার আযান মসজিদের বাহিরে দেওয়া সুন্মাত বলিয়াছেন। (শ্রেষ্ঠ ওকাইয়া খঃ ১ পঃ ২০২ টীকা নং ১) কোন আযান মুখে হটক অথবা মাইকে হটক মসজিদের মধ্যে দেওয়া জায়েয নয়। বর্তমানে মাইক প্রচলন হইবার কারণে অধিকাংশ স্থানে মসজিদের ভিতরে আযান দেওয়া হইতেছে। যাহা সম্পূর্ণ সুন্মাতের বিপরীত ও মাকরহ তাহরিমী। এ বিষয় ইমাম আহমাদ রেজা' প্রথম সংখ্যায় বিস্তারিত আলোচনা করিয়াছি। (অনুবাদক)

পশ্চাতে) আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে। তারপর কান পর্যন্ত হাত উঠাইবে এবং ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত বাঁধিয়া নিবে। তারপর সানা পাঠ করিবে। ফের কান পর্যন্ত হাত উঠাইবে এবং ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত ছাড়িয়া দিবে। তৃতীয় বার ফের হাত উঠাইবে এবং ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত বাঁধিয়া নিবে। উহার পর ঈমাম আস্তে ‘আউজু বিল্লাহ’ ও ‘বিসমিল্লাহ’ পাঠ করিয়া উচ্চ শব্দে ‘আলহামদু’ এর সহিত কোন সূরাহ পাঠ করিবে। তারপর রক্তু ও সাজদা হইতে বিরত হইয়া দ্বিতীয় রাকআতে প্রথমে ‘আলহামদু’ এর সহিত কোন সূরা পড়িবে। ফের তিনবার কান পর্যন্ত হাত উঠাইবে এবং প্রত্যেক বার ‘আল্লাহ আকবার’ বলিবে এবং কোন বার হাত বাঁধিবে না এবং চতুর্থ বার হাত না উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া রক্তুতে যাইবে এবং বাকী নামায অন্য নামাযগুলির ন্যায় সমাপ্ত করিবে। সালাম ফিরাইবার পর ঈমাম দুই খুতবা পাঠ করিবে। তারপর দুআ চাহিবে।

প্রশ্নঃ- ঈদুল ফিতিরের দিন কোন্ কোন্ কাজ মুস্তাহাব ?

উঃ- চুল কাটা, নখ কাটা, গোসল করা, দাঁতন করা, ভাল কাপড় পরিধান করা, সুগন্ধ লাগানো, সকালের নামায মহল্লার মসজিদে পড়া, সকাল সকাল ঈদগাহে যাওয়া, নামাযের পূর্বে সাদ্কায়ে ফিতির আদায় করা, ঈদগাহ পর্যন্ত পায়ে হাঁটিয়া যাওয়া, অন্য রাস্তা দিয়ে ফিরিয়া আসা, নামাযের জন্য যাইবার পূর্বে বেজোড় অর্থাৎ তিন, পাঁচ অথবা সাতটি খেজুর খাইয়া নেওয়া, এবং খেজুর না হইলে কোন মিষ্টি জিনিষ খাওয়া, আনন্দ প্রকাশ করা, পরম্পর ধন্যবাদ দেওয়া, বেশি পরিমাণ সাদ্কা দেওয়া এবং শাস্তি ও ভদ্রতার সহিত নিচের দিকে তাকাইয়া ঈদগাহে যাওয়া। এই সমস্ত জিনিষগুলি ঈদুল ফিতিরের দিন মুস্তাহাব। (বাহারে শারীআত, দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- ঈদুল আযহার সমস্ত আহকাম কি ঈদুল ফিতিরের ন্যায় অথবা কিছু পার্থক্য রহিয়াছে ?

উঃ- ঈদুল আযহার সমস্ত আহকাম ঈদুল ফিতিরের ন্যায়। কেবল কিছু জিনিবে পার্থক্য রহিয়াছে এবং ইহা হইল নিম্নরূপ :

১) ঈদুল আযহার মুস্তাহাব ইহাই যে, নামায আদায় করিবার পূর্বে কিছু খাইবে না, যদিও কুরবানী না করে এবং যদি খাইয়া ফেলে তাহা হইলে মাকরহ

হইবে না। ২) সৈদুল আয়হার দিন উচ্চস্বরে তাকবির বলিতে বলিতে যাইবে। ৩) কুরবানী করিতে হইলে মুস্তাহাব ইহাই যে, প্রথম হইতে দশই জিলহাজ্জাহ পর্যন্ত হজামাত করিবে না এবং নখ কাটিবে না। ৪) ৯ই জিলহাজ্জার ফজর হইতে ১৩ই এর আসর পর্যন্ত প্রত্যেক পাঞ্জেগানা নামাযের পর, যাহা জামাআতে মুস্তাহাবার সহিত আদায় করা হইয়াছে, একবার উচ্চ শব্দে তাকবির পাঠ করা ওয়াজিব এবং তিনবার উত্তম। উহাকে তাকবীবে তাশ্রিক বলা হয়। উহা ইহাই-‘আল্লাহ আকবার, আল্লাহ আকবার, লাইলাহা ইল্লাহ্বাহ, আল্লাহ আকবার, আল্লাহ আকবার, অলিল্লাহিল হামদ’।

কুরবানীর বিবরণ

প্রশ্নঃ- কুরবানী করা কাহার প্রতি ওয়াজিব ?

উং- প্রত্যেক মালিকে নিসাবের প্রতি কুরবানী করা ওয়াজিব।

প্রশ্নঃ- কুরবানীর মালিকে নিসাব কে ?

উং- কুরবানীর মালিকে নিসাব ঐ ব্যক্তি। যে সাড়ে বাহাম তোলা চাঁদী অথবা সাড়ে সাত তোলা সোনা অথবা উহার কোন একটির মূল্যের ব্যবসার মাল অথবা ব্যবসা ছাড়া অন্য মালের মালিক হইবে অথবা উহার মধ্যে কোন একটির মূল্যের সমান টাকার মালিক হইবে এবং মালিকানা জিনিষগুলি আসল প্রয়োজনের অধিক হইবে।

প্রশ্নঃ- মালিকে নিসাবের প্রতি নিজের নামে জীবনে কেবল একবার কুরবানী করা ওয়াজিব অথবা প্রতেক বৎসর ?

উং- যদি প্রত্যেক বৎসর মালিকে নিসাব থাকে, তাহা হইলে প্রত্যেক বৎসর নিজের নামে কুরবানী করা ওয়াজিব। আর যদি অন্যের পক্ষ হইতে করিতে চায়, তাহা হইলে উহার জন্য অন্য কুরবানীর ব্যবস্থা করিবে।^(১)

প্রশ্নঃ- কুরবানী করিবার নিয়ম কী ?

উং- কুরবানী করিবার নিয়ম ইহাই যে, জন্মকে বাম উরুর উপর কিবলা মুখি

(১) অধিকাংশ মালিকে নিসাবগণ নিজের নামে কুরবানী না করিয়া স্ত্রী, পুত্র ইত্যাদির নামে কুরবানী করিয়া থাকে। ইহাতে যাহাদের নামে কুরবানী করে, তাহাদের কুরবানী হইয়া যায়। কিন্তু মালিকে নিসাবগণ নিজের ওয়াজিব ত্যাগ করিবার কারণে গোনাহগার হইয়া যায়। (অনুবাদক)

করিয়া শোয়াইবে এবং নিজের ডান পা উহার বাজুর উপর রাখিয়া ধারালো ছুরি নিয়ে এই দুআ পাঠ করিবে-

‘ইন্নী অজ্জাহতু অজহিয়া লিম্বাজী ফাতারস্ সামাওতি অল আর্দা হানীফ্বাও তামা আনা মিনাল মুশরিকীন। ইন্না সলাতী অ নুসুকী অ মাহ ইয়া ইয়া অ মামাতী লিম্বাহি রবিল আলামীনা লাশারীকা লাহ অবি জালিকা উমিরতু অ আনা মিনাল মুসলিমীন। আল্লাহম্বা মিনকা অলাকা বিসমিল্লাহি আল্লাহ আকবার।’ পাঠ করিয়া জোবাহ করিবে। তারপর এই দুআ পাঠ করিবে-

‘আল্লাহম্বা তাকাবাল মিন্নী কামা তাকাবালতা মিন খালীলিকা ইব্রাহীমা আলাইহিস্স সলাতু অস্স সালামু অ হাবীবিকা মুহাম্মাদিন সাল্লাল্লাহু তাআলা আলাইহি অ সাল্লামা।’ যদি অন্যের পক্ষ হইতে কুরবানী করে তাহা হইলে ‘মিন্নী’র পরিবর্তে ‘মিন’ বলিয়া উহার নাম লইবে।

প্রশ্নঃ- ‘সাহেবে নিসাব’ যদি কোন কারণে নিজের নামে কুরবানী করিতে না পারে এবং কুরবানীর দিন অতিক্রম করিয়া যায়, তাহা হইলে উহার জন্য কি নির্দেশ রহিয়াছে ?

উং- উহার উপর একটি ছাগলের মূল্য সাদকা করা ওয়াজিব। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কুরবানীর চামড়া কি নিজের কাজে লাগাইতে পারে ?

উং- কুরবানীর চামড়াকে চামড়া অবস্থায় রাখিয়া নিজের কাজে লাগাইতে পারে। যথা, মুসল্লা তৈরী করা অথবা মোশক ইত্যাদি। কিন্তু উত্তম ইহা যে, সাদকা করিয়া দিবে অথবা মসজিদ অথবা দ্বীনি মাদ্রাসায়^(১) দিয়া দিবে অথবা কোন গরীবকে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- মসজিদের জন্য কি কুরবানীর চামড়া দেওয়া জায়েয আছে ?

উং- হ্যাঁ, মসজিদের জন্য কুরবানীর চামড়া দেওয়া জায়েয এবং বিক্রয় করিয়া উহার মূল্য দেওয়াও জায়েয। কিন্তু যদি নিজের খরচার নিআতে চামড়া বিক্রয় করিয়া থাকে, তাহা হইলে ইহার মূল্য মসজিদে দেওয়া জায়েয নয়। (কিফইয়া)

(১) ওহাবী দেওবন্দীদের মাদ্রাসায় কুরবানীর পয়সা দান করা হারাম। অনুরূপ তাবলিগী জামায়াত ও জামায়াতে ইসলামকে দান করা হারাম। (অনুবাদক)

আকীকার বিবরণ

প্রশ্নঃ- আকীকা কাহাকে বলা হয় ?

উঃ- বাচ্চা জন্ম হইবার শুকরিয়া হিসাবে যে জন্মের জবাহ করা হয়, উহাকে আকীকা বলা হয়।

প্রশ্নঃ- কেনা জন্মগুলি আকীকায় জবাহ করা যায় ?

উঃ- যে জন্মগুলি কুরবানীতে জবাহ করা যায়। সেই জন্মগুলি আকীকাতেও জবাহ করা যায়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- পুত্র এবং কন্যার আকীকায় কেমন পশু উচিত ?

উঃ- পুত্রের আকীকাতে দুইটি খাসী ও কন্যার আকীকাতে একটি ছাগী জবাহ করা উচিত এবং পুত্রের আকীকাতে দুইটি ছাগী ও কন্যার জন্য খাসী করিলেও কোন দোষ নাই। শক্তি না থাকিলে পুত্রের জন্য একটি খাসী জবাহ করিতে পারে এবং আকীকাতে বড় জন্মের জবাহ করিলে পুত্রের জন্য সাত অংশ হইতে দুই অংশ এবং কন্যার জন্য এক অংশ যথেষ্ট।

প্রশ্নঃ- সাধারণ মানুবের মধ্যে প্রচার রহিয়াছে যে, শিশুর মাতা-পিতা, দাদা, দাদী এবং নানা-নানী আকীকার মাংশ খাইতে পারিবে না। ইহা কি ঠিক ?

উঃ- ভুল, মাতা-পিতা, দাদা-দাদী এবং নানা-নানী ইত্যাদি সবাই খাইতে পারে।

প্রশ্নঃ- পুত্রের আকীকার দুআ কী ?

উঃ- পুত্রের আকীকার দুআ ইহাই -

‘আল্লাহস্মা হাজিহী আকীকা তুবনী ফুলান।’ ('ফুলান' এর স্থলে পুত্রের নাম নিবে। আর যদি অন্যের পুত্রের আকীকা করে, তাহা হইলে 'ইবনী ফুলান' এর স্থানে পুত্র এবং উহার পিতার নাম নিবে।)

‘দামুহা বিদামিহী অ লাহমুহা বিলাহমিহী অ শাহমুহা বিশাহমিহী অ আজমুহা বি আজমিহী অ জিলদুহা বিজিলদিহী অ শা’রহা বিশা’রিহী আল্লাহস্মাজ আলহা ফিদাআল লি ইবনি ফুলান।’ (এই স্থানেও ‘ফুলান’ এর পরিবর্তে পুত্রের নাম নিবে এবং যদি অন্যের পুত্রের আকীকা করে, তাহা হইলে ‘লাম’-এর পর উহার এবং উহার পিতার নাম নিবে।)

‘মিনান্নারি অ তাকাক্রালহা মিনহ কামা তাকাক্রালতাহা মিন নাবীকাল মুস্তাফা

অ হাবীবিকাল মুজতাবা আলাইহিত্ তাহি ইয়াত অস্সানাউ ইন্না সালতী অ নুসুকী অ মাহইয়া ইয়া অ মামাতী লিল্লাহি রক্বিল আলামীন। লা শারীকালাহ অবি জালিকা উমিরতু অ আনা মিনাল মুসলিমীন। আল্লাহস্মা মিনকা অলাকা বিসমিল্লাহি আল্লাহ আকবার” বলিয়া জবাহ করিবে।

প্রশ্নঃ- যদি এই দুআ পাঠ না করে, তাহা হইলে আকীকা হইবে অথবা হইবে না ?

উঃ- যদি দুআ পাঠ না করে এবং আকীকার নিআতে ‘বিসমিল্লাহি আল্লাহ আকবার’ বলিয়া জবাহ করিয়া দেয় তাহা হইলেও আকীকাহ হইয়া যাইবে। (বাহারে শারীআত)

জানায়ার নামাযের বিবরণ

প্রশ্নঃ- জানায়ার নামায ফরয অথবা অয়াজিব ?

উঃ- জানায়ার নামায ফরযে কিফাইয়া অর্থাৎ যদি এক ব্যক্তি পড়িয়া নেয়, তাহা হইলে সবার দায়িত্ব পালন হইয়া যাইবে। আর যদি সংবাদ হইয়া যাইবার পর কেহ না পড়ে, তাহা হইলে সবাই গোনাহগার হইবে।

প্রশ্নঃ- জানায়ার কয়টি জিনিষ ফরয ?

উঃ- দুইটি জিনিষ ফরয। চারবার আল্লাহ আকবার বলা, কিয়াম করা অর্থাৎ দাঁড়ানো।

প্রশ্নঃ- জানায়ার নামাযে কয়টি জিনিষ সুন্নাত ?

উঃ- জানায়ার নামাযে তিনটি জিনিষ সুন্নাতে মুয়াক্কাদাহ। আল্লাহ তাআলার প্রশংসা, হ্�য়ুর আলাইহিম্ সলাতু অস্সালামের প্রতি দুরুদ এবং মাইয়েতের জন্য দুআ। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- জানায়ার নামায পড়িবার নিয়ম ?

উঃ- প্রথমে নিআত করিবে - ‘আমি জানায়ার নামাযের নিআত করিয়াছি, চার তাকবীরের সঙ্গে, আল্লাহ তাআলার জন্য, এই মাইয়েতের জন্য দুআ, (মুক্তাদী আরো এতটুকু বলিবে- এই ইমামের পশ্চাতে) আমার মুখ কাবা শরীফের দিকে’। তারপর কান পর্যন্ত হাত উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত ফিরাইয়া আনিবে এবং নাভীর নিচে বাঁধিয়া নিবে। তারপর এই সানা পাঠ করিবে -

“সুবহানাকা আল্লাহস্মা অবিহামদিকা অতাবারা কাসমুকা অ তাআলা জাদুকা

অ জান্মা সানা উকা অ লাহিলাহ গাহিরুক”। তারপর হাত না উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিবে এবং দরজে ইবরাহিমী পাঠ করিবে। যাহা পাঁচ ওয়াক্ত নামায়ে পাঠ করা হইয়া থাকে। তারপর হাতনা উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিবে এবং বালেগের জানায় হইলে এই দুআ পাঠ করিবে-

“আল্লাহস্মাগ ফিরলি হাইয়েনা অ মাহিয়েতেনা অ শাহিদিনা অ গান্দিবিনা অ সাগীরিনা অ কাবীরিনা অ জাকারিনা অ উনসানা আল্লাহস্মা মান আহ ইয়াহিতাহ মিমা ফা আহ ইহিম্ আলাল ইসলাম অমান তাওয়াফ্ ফাইতাহ মিমা ফাতাওয়াফ্ফাহ আলাল ঈমান।” উহার পর চতুর্থ তাকবীর বলিবে। তারপর কোন দুআ পাঠ না করিয়া হাত খুলিয়া সালাম ফিরাইবে^(১)।

আর যদি নাবালেগ শিশুর জানায় হয়। তাহা হইলে এই দুআ পাঠ করিবে - “আল্লাহস্মাজ আলহা লানা ফারত্তাউ অজ্যালহ লানা আজরাউ অ জুখরাউ অজ্যালহ লানা শাফিয়াউ অ মুশাফ্ফাতা।” আর যদি নাবালেগ কন্যার জানায় হয় তাহা হইলে এই দুআ পাঠ করিবে -

“আল্লাহস্মাজ আলহা লানা ফারত্তাউ অজ্যালহ লানা আজরাউ অ জুখরাউ অজ্যালহ লানা শাফিয়াত্তাউ অ মুশাফ্ফাতা।”

প্রশ্নঃ- আসর এবং ফজরের পর জানায় পড়া কেমন ?

উং- জায়েয আছে। আর সাধারণ মানুষের মধ্যে যাহা প্রচার রহিয়াছে যে, জায়েয নয়, তাহা ভুল।

প্রশ্নঃ- সূর্য উদয়, অস্ত এবং জাওয়ালের সময় জানায় নামায পড়া কি মাকরুহ ?

উং- জানায় যদি ঐ সময়গুলিতে আনা হয়, তাহা হইলে নামায ঐ সময়গুলিতে পড়িবে। কোন মাকরুহ হইবে না। মাকরুহ ঐ অবস্থায় হইবে, যখন প্রথম হইতে তৈরী মউজুদ থাকিবে এবং বিলম্ব করিবার কারণে মাকরুহ সময় আসিয়া যাইবে। (বাহারে শারীআত)

(১) অধিকাংশ মানুষ হাত বাঁধিয়া সালাম ফিরাইয়া থাকে। ইহা ঠিক নয়। সঠিক ইহাই যে, চতুর্থ তাকবীরের পর দুই হাত খুলিয়া সালাম ফিরাইবে। (খোলাসাতুল ফাতাওয়া) (অনুবাদক)

যাকাতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- যাকাত ফরয অথবা অয়াজিব ?

উং- যাকাত ফরয। উহার ফরয হওয়াকে অশ্঵িকারকারী কাফের এবং অনাদায়কারী ফাসেক এবং আদায় করিতে বিলম্ব করী গোনাহগার মারদু দুশ্ম শাহাদাত।

(যাহার সাক্ষ অগ্রাহ্য তাহাকে ‘মারদুদুশ্ম শাহাদাত’ বলা হয়-অনুবাদক)

প্রশ্নঃ- যাকাত ফরয হইবার শর্ত কী ?

উং- কয়েকটি শর্ত রহিয়াছে। মুসলমান আকেল বালেগ হওয়া, নিবাসের পরিমান মাল সম্পূর্ণ রূপে অধিনহ হওয়া, নিসাবটি আসল প্রয়োজন ও ঝণমুক্ত হওয়া, ব্যবসার মাল অথবা সোনা চাঁদী হওয়া এবং মালের উপর পূর্ণ বৎসর অতিক্রম করা।

প্রশ্নঃ- সোনা চাঁদীর নিসাব কি এবং উহাতে কত যাকাত ফরয ?

উং- সোনার নিবাস সাড়ে সাত তোলা। যাহাতে ছল্পিশ ভাগের এক ভাগ অর্থাৎ সওয়া দুই মাশা যাকাত ফরয এবং চাঁদীর নিবাস সাড়ে বাহান তোলা। যাহাতে এক তোলা এক তোলা তিন মাশা ছয় রত্তী যাকাত ফরয। সোনা চাঁদীর পরিবর্তে বাজার অনুপাতে উহার মূল্য হিসাব করিয়া টাকা ইত্যাদিও দেওয়া জায়েয। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- সোনা চাঁদীর অলংকারেও কি যাকাত অয়াজিব হইয়া থাকে ?

উং- হ্যা, সোনা চাঁদীর অলংকারেও যাকাত অয়াজিব হইয়া থাকে।

প্রশ্নঃ- ব্যবসার মালের নিসাব কী ?

উং- ব্যবসার মালের মূল্য হিসাব করিতে হইবে। তারপর উহাতে সোনা চাঁদীর নিবাস পূর্ণ হইলে উহার নিবাস অনুযায়ী যাকাত বাহির করিতে হইবে।

প্রশ্নঃ- কমপক্ষে কত টাকা হইলে উহার উপর যাকাত অয়াজিব হইবে ?

উং- যদি সোনা চাঁদী না হয় এবং ব্যবসার মাল না হয়, তাহা হইলে কমপক্ষে এত টাকা হইতে হইবে যে, বাজারে সাড়ে বাহান তোলা চাঁদী অথবা সাড়ে সাত তোলা সোনা ক্রয় করা যাইবে। তাহা হইলে ঐ টাকার যাকাত অয়াজিব হইবে।

প্রশ্নঃ- যদি কাহার নিকট সাড়ে সাত তোলার কম এবং চাঁদী সাড়ে বাহান তোলার কম থাকে এবং ব্যবসার মাল ও টাকা না থাকে, তাহা হইলে উহার

প্রতি যাকাত ফরয হইবে অথবা হইবে না ?

উঃ- চাঁদীর মূল্যকে সোনা মানিয়া লইলে যদি সোনার নিসাব পূর্ণ হইয়া যায় অথবা সোনার মূল্যকে চাঁদী মানিয়া লইলে চাঁদীর নিসাব পূর্ণ হইয়া যায়, তাহা হইলে উহার উপর যাকাত ফরয হইবে। অন্যথায় হইবে না। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ‘হাজাতে আসলিয়া’ কাহাকে বলে ?

উঃ- জীবন ধারণ করিবার জন্য যে জিনিষের প্রয়োজন হইয়া থাকে। যথা, শীত গ্রীষ্মের পরিধান করিবার কাপড়, বাড়ীর আসবাবপত্র, কাজকর্মের হাতিয়ারগুলি এবং চড়িবার সাইকেল ইত্যাদি। ইহা সমস্ত ‘হাজাতে আসলিয়া’র মধ্যে। উহাতে যাকাত ওয়াজিব নয়। (শামী ইত্যাদি)

প্রশ্নঃ- মালের উপর পূর্ণ বৎসর অতিক্রম করার অর্থ কী ?

উঃ- উহার অর্থইহাই যে, ‘হাজাতে আসলিয়া’ হইতে যে তারিখে পূর্ণ নিসাব বাঁচিয়া গিয়াছে। ঐ তারিখ হইতে নিসাবের বৎসর আরম্ভ হইয়া গেল। ফের আগামী বৎসর যদি ঐ তারিখে পূর্ণ নিসাব পাওয়া যায়, তাহা হইলে যাকাত দেওয়া অয়াজিব। যদি বৎসরের মাঝখানে নিসাবের কম হইয়া যায়, তাহা হইলে এই কম কোন ক্রিয়া করিবে না। (বাহারে শারীআত)

উশুরের বিবরণ

প্রশ্নঃ- কোন জিনিষগুলির উৎপাদনে উশুর অয়াজিব হয় ?

উঃ- গম, ঘব, জাওয়ার, বাজরা, ধান এবং প্রত্যেক প্রকার শস্য এবং আলসী^(১) কালকা ফুল, আখরোট, বাদাম এবং সমস্ত প্রকার ফল, তুলা, ফুল, আখ, খরবুজ, তরমুজ, শশা, কাকড়ী, বেগুন এবং সমস্ত প্রকার আনাজ। এই সমস্তে উশুর অয়াজিব। কম উৎপাদন হউক অথবা বেশি। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন অবস্থায় দশ ভাগের এক ভাগ এবং কোন অবস্থায় কুড়ি ভাগের এক ভাগ অয়াজিব হয় ?

উঃ- যাহা বর্ণ অথবা মাটির রসে উৎপাদন হয়। উহাতে দশ ভাগের এক ভাগ অয়াজিব হয়। আর যাহা চামড়ার বড় ডেল, ছেপনী, পামপিন মেশিন অথবা নলকূপ ইত্যাদির পানি হইতে উৎপাদন হয় অথবা ক্রয় করা পানি দ্বারা

(১) এক প্রকার গাছ ও উহার বীজ। যাহা হইতে তেল ইত্যাদি হইয়া থাকে।

হয়। উহাতে কুড়ি ভাগের এক ভাগ অয়াজিব^(১)। (দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- চাষের খরচ, হাল, গরু এবং শ্রমিকের খরচ বাদে কি দশাংশ/বিশাংশ অয়াজিব হইবে ?

উঃ- না, বরং পূর্ণ উৎপাদনের দশাংশ/বিশাংশ অয়াজিব হইবে।

প্রশ্নঃ- গভর্নমেন্টকে যে খাজনা দেওয়া হয়, উহা উশুরের মূল্য হইতে বাদ দেওয়া হইবে অথবা হইবে না ?

উঃ- উহা উশুরের মূল্য হইতে বাদ দেওয়া হইবে না। (ফাতেমোয়া ক্রেতীয়া, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- জমীন যদি ভাগ চাষে দেওয়া হয়, তাহা হইলে উশুর কাহার প্রতি ওয়াজিব হইবে ?

উঃ- জমীন যদি ভাগ চাষে দেওয়া হয়, তাহা হইলে উশুর উভয়ের প্রতি ওয়াজিব হইবে। (রদ্দুল মুহতার)

যাকাতের মাল কাহাদের প্রতি খরচ করা হইবে

প্রশ্নঃ- যাকাত এবং উশুরের মাল কোন মানুষদিগকে দেওয়া হইবে ?

উঃ- যে সমস্ত মানুষকে যাকাত প্রদান করা হয়। উহাদের মধ্যে কয়েকজন ইহারা। ১) ফকীর অর্থাৎ ঐ ব্যক্তি, যাহার নিকট কিছু মাল রাখিয়াছে কিন্তু নিবাস পরিমাণ নাই। ২) মিসকীন অর্থাৎ ঐ ব্যক্তি, যাহার নিকটে ভক্ষণ করিবার শস্য এবং শরীর ঢাকিবার কাপড়ও নাই। ৩) ঝণী অর্থাৎ ঐ ব্যক্তি, যাহার দায়িত্বে ঝণ রাখিয়াছে এবং উহার নিকটে ঝণের বেশি কোন মাল নিসাব পরিমাণ নাই। ৪) মুসাফির, যাহার নিকটে সফরের অবস্থায় মাল না থাকিবে। উহাকে প্রয়োজন মত যাকাত দেওয়া জায়েয। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার, আলামগিরী, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন মানুষদিগকে যাকাত দেওয়া জায়েয নয় ?

উঃ- যে মানুষদিকে যাকাত দেওয়া জায়েয নয়, উহাদের মধ্যে কয়েকজন ইহারা। ১) মালদার অর্থাৎ ঐ ব্যক্তি, যে মালিকে নিসাব হইবে। ২) বানী হাশিম অর্থাৎ হ্যরত আলী, হ্যরত জা'ফর, হ্যরত উকাইল এবং হ্যরত আকবাস ও হারিস বিন আব্দুল মালিকের বংশধরকে যাকাত দেওয়া জায়েয নয়। ৩) নিজ আসল ও ফারা অর্থাৎ মাতা-পিতা, দাদা-দাদী, নানা-নানী ইত্যাদি দিগকে এবং

(১) আমাদের দেশে অধিকাংশই প্রতি মণে ১ কিলো দিয়া থাকে ইহা ঠিক নয়। বিনা খরচায় উৎপাদন হইলে ৪ কিলো এবং খরচ লাগিলে ২ কিলো দিতে হইবে। (অনুবাদক)

পুত্র, কন্যা ও উহাদের পুত্র ও কন্যাকে যাকাত দেওয়া জায়েয নয়। ৪) স্ত্রী নিজ স্বামীকে এবং স্বামী নিজ স্ত্রীকে যাকাত দিতে পারিবে না, যদিও তালাক্ত দিয়া দেয় এবং ইদ্দাতের মধ্যে থাকে। ৫) মালদার মানুষের নাবালেগ সন্তানকে যাকাত প্রদান করা যাইবে না এবং মালদারের বালেগ ছেলে মেয়েদের প্রদান করা হইবে, যখন তাহারা মালিকে নিসাব না হইবে। ৬) ওহাবী অথবা কোন অন্য মুর্তাদ এবং বদমাজহাব ও কাফেরকে যাকাত দেওয়া জায়েয নয়^(১)। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুখতার, আলামগিরী)

প্রশ্নঃ- ‘সাইয়েদ’কে যাকাত দেওয়া জায়েয অথবা না জায়েয ?

উং- ‘সাইয়েদ’কে যাকাত দেওয়া জায়েয নয়। কারণ, উহারাও বানী হাশিম।

প্রশ্নঃ- যাকাতের মাল মসজিদে লাগানো জায়েয অথবা নাজায়েয ?

উং- যাকাতের মাল মসজিদে লাগানো, মাদ্রাসা নির্মাণ করা অথবা উহা হইতে মাইয়েতের কাফন দেওয়া অথবা কুঁয়া ইত্যাদি তৈরী করা জায়েয নয়। অর্থাৎ ঐ জিনিষগুলিতে যদি যাকাতের মাল খরচ করে, তাহা হইলে যাকাত আদায হইবে না। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন গরীবের দায়িত্বে টাকা বাকী রহিয়াছে। উহা ক্ষমা করিয়া দেওয়ায় যাকাত আদায হইবে অথবা হইবে না ?

উং- ক্ষমা করিয়া দেওয়ায় যাকাত আদায হইবে না। হ্যাঁ যদি উহার হাতে যাকাতের মাল দিয়া নিয়ে নেয়, তাহা হইলে আদায হইয়া যাইবে। (দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- কিছু মানুষ নিজদিগকে খান্দানী ফকীর বলিয়া থাকে। উহাদিগকে যাকাত এবং শস্যাদির উশুর দেওয়া জায়েয অথবা না জায়েয ?

উং- যদি উহারা সাহিবে নিসাব হয়, তাহা হইলে উহাদিগকে যাকাত এবং উশুর দেওয়া জায়েয নয়।

প্রশ্নঃ- কোন মানুষদিগকে যাকাত দেওয়া উত্তম ?

উং- যাকাত এবং সাদকায় উত্তম ইহাই যে, প্রথমে নিজের ভাই বোনদিগকে দিবে। তারপর উহাদের আওলাদদিগকে। তারপর চাচা ও ফুফুদিগকে। তারপর উহাদের আওলাদদিগকে। তারপর অন্য আত্মীয়দিগকে; তারপর প্রতিবেশীদিগকে। তারপর নিজের কর্মচারীদিগকে। তারপর নিজ শহর অথবা গ্রামবাসীদিগকে এবং এইরপ তালিবুল ইল্মকে যাকাত দেওয়া উত্তম, যে দ্বীনের ইল্ম শিক্ষা করিতেছে। শর্ত ইহাই যে, এই মানুষগুলি মালিকে নিসাব না হয়। (বাহারে শারীআত)

(১) দেওবন্দীরা প্রকৃতপক্ষে ওহাবী। উহাদের মাদ্রাসায় যাকাত, উশুর ইত্যাদির পয়সা দান করা কঠিন হারাম। (অনুবাদক)

সাদক্তায়ে ফিতিরের বিবরণ

প্রশ্নঃ- সাদক্তায়ে ফিতির দেওয়া কাহার প্রতি অযাজিব ?

উং- প্রত্যেক মালিকে নিসাবের উপর নিজের পক্ষ হইতে এবং নিজের প্রত্যেক নাবালগ আওলাদের পক্ষ হইতে একটি সাদক্তায়ে ফিতির দেওয়া দুল ফিতিরের দিন অযাজিব হইয়া থাকে।

প্রশ্নঃ- সাদক্তায়ে ফিতিরের পরিমাণ কত ?

উং- সাদক্তায় ফিতিরের পরিমাণ ইহাই যে- গম, যব অথবা উহার আটা অর্ধ সাআ দিবে। আর যদি ঐ চারটি জিনিষ ছাড়া অন্য কোন জিনিষ দিতে চায় যথা, চাউল, বাজরা অথবা আরো কোন শস্য অথবা কাপড় ইত্যাদি কোন আসবাবপত্র দিতে চায়, তাহা হইলে মূল্যের দিকে লক্ষ্য করিতে হইবে। অর্থাৎ ঐ জিনিষের অর্থ সাআ অথবা এক সাআ যবের মূল্য হওয়া জরুরী। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ‘সাআ’ কত পরিমাণের হয় ?

উং- উন্নতমানের অনুসন্ধান এবং সাবধানতা ইহাই যে, ‘সাআ’ এর ওজন তিনিশত একাম টাকার সমান হয়। এবং অর্থ ‘সাআ’ একশত পঁচাত্তর টাকা আট আনির সমান। (ফাতাওয়ায় রেজবীয়া, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- নতুন ওজনে ‘সাআ’র পরিমাণ কত ?

উং- নতুন ওজনে এক ‘সাআ’ চার কিলো এবং প্রায় চুরানবই গ্রাম হইয়া থাকে। অর্থ ‘সাআ’ দুই কিলো প্রায় সাতচল্লিশ গ্রাম হয়।

প্রশ্নঃ- যদি গম অথবা যব দেওয়ার পরিবর্তে উহার মূল্য দেওয়া হয়, তাহা হইলে কি হ্রক্ষম রহিয়াছে ?

উং- গম অথবা যব দেওয়ার পরিবর্তে উহার মূল্য দেওয়া উত্তম।

প্রশ্নঃ- সাদক্তায়ে ফিতির কোন মানুষদিগকে দেওয়া জায়েয ?

উং- যাহাদের যাকাত দেওয়া জায়েয, তাহাদের সাদক্তায় ফিতিরও দেওয়া জায়েয। এবং যাহাদের যাকাত দেওয়া জায়েয নয়, তাহাদের সাদক্তায়ে ফিতিরও দেওয়া জায়েয নয়। (দুর্বে মুখতার ইত্যাদি)

রোয়ার বিবরণ

প্রশ্নঃ- রোয়া কাহাকে বলে ?

উং- সুবহে সাদিক হইতে সূর্য অন্ত পর্যন্ত নিআতের সহিত পানাহার এবং

সহবাস হইতে বিরত থাকিবার নাম রোয়া।

প্রশ্নঃ- রম্যান শরীফের রোয়া কোন মানুষদের প্রতি ফরয় ?

উং- রম্যান শরীফের রোয়া প্রত্যেক মুসলমান আকেল, বালেগ পুরুষ এবং মহিলার প্রতি ফরয়। উহার ফরয় হওয়া অঙ্গীকারকারী কাফের এবং বিনা কারণে ত্যাগকারী কঠিন গোনাহগার এবং কাসেক মারদুদুশ শাহাদাত। শিশুর বয়স যখন দশ বৎসর হইয়া যাইবে এবং উহার রোয়া রাখিবার শক্তি হইবে, তখন উহাকে রাখাইতে হইবে। আর না রাখিলে মারিয়া রাখাইতে হইবে। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন অবস্থায় রোয়া না রাখিবার অনুমতি রহিয়াছে ?

উং- যে বে অবস্থায় রোয়া না রাখিবার অনুমতি রহিয়াছে, উহাদের কয়েকটি ইহাই- ১) সফর অর্থাৎ তিনদিনের রাস্তার উদ্দেশ্যে বিদেশে বাহির হওয়া। কিন্তু যদি সফরে কষ্ট না হয়, তাহা হইলে রোয়া রাখা উচ্চম। (২-৩) গর্ভবতী অথবা দায়ীর নিজের প্রাণ অথবা শিশুর সঠিক আশঙ্কা থাকিলে, এই অবস্থায় রোয়া না রাখিবার অনুমতি রহিয়াছে। ৪) রোগ অর্থাৎ রোগীর রোগ হইয়া যাইবার দৃঢ় ধারণা হইলে, এই দিনে রোয়া না রাখা জায়ে। ৫) শায়খে ফানী অর্থাৎ ঐ বৃদ্ধ, যে না এখন রোয়া রাখিতে পারিবে এবং না ভবিষ্যতে উহার মধ্যে এত শক্তি আসিবার আশা আছে যে, রাখিতে পারিবে। উহার রোয়া না রাখিবার অনুমতি রহিয়াছে। এবং হায়েজ ও নিফাসের অবস্থায় রোয়া রাখা জায়ে নয়। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- উপরে উল্লেখিত মানুষদের কি রোয়ার কায়া করা ফরয় ?

উং- হ্যাঁ, আপনি দূর হইয়া যাইবার পর সমস্ত মানুষকে রোয়ার কায়া করা ফরয়। অতি বৃদ্ধ যদি শীতে কায়া রাখিতে পারে, তাহা হইলে রাখিবে। অন্যথায় প্রত্যেক রোয়ার পরিবর্তে দুই ওয়াক্তে একজন মিসকীনকে পেট পূর্ণ করিয়া খাদ্য খাওয়াইবে অথবা রোয়ার পরিবর্তে সাদকায়ে ফিতরার পরিমাণ মিসকীনকে দান করিবে। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- যে সমস্ত মানুষের রোয়া না রাখিবার অনুমতি রহিয়াছে। তাহারা কি প্রকাশ্যে কোন জিনিয় পানাহার করিতে পারে ?

উং- না, উহাদেরও প্রকাশ্যে কোন জিনিয় পানাহার করিবার অনুমতি নাই।

প্রশ্নঃ- যে ব্যক্তি বিনা শরীয়াত সাপেক্ষ কারণে রম্যানে প্রকাশ্যে পানাহার করিবে। উহার সম্পর্কে কি হ্রক্ষম রহিয়াছে ?

উং- এই প্রকার মানুষের সম্পর্কে ইসলামী বাদশার হ্রক্ষম যে, উহাকে কতল

করিয়া দিবে এবং যেখানে ইসলামী বাদশা না থাকিবে। সমস্ত মুসলমান উহাকে বয়কট করিবে।

প্রশ্নঃ- রম্যানের রোয়ার নিআত কি প্রকারে করিতে হইবে ?

উং- আস্তরিক ইচ্ছার নাম নিআত। কিন্তু মুখে বলিয়া নেওয়া মুস্তাহব। যদি রাতে নিআত করে তাহা হইলে এইরূপ বলিবে-

“নাওয়াইতু আন আসুমা গাদান লিঘাহি তাআলা মিন ফারদি রাম্যানা”
আর দিনে নিআত করিলে এইরূপ বলিবে-

“নাওয়াইতু আন আসুমা হাজাল ইয়াউমা লিঘাহি তাআলা মিন ফারদি রাম্যানা।”

প্রশ্নঃ- রোয়া ইফতার করিবার সময় কোন দুআ পড়া হইয়া থাকে ?

উং- এই দুআ পাঠ হইয়া থাকে -

“আল্লাহস্মা লাকা সুম্ভু ভবিকা আগানতু অ আলাইকা তাওয়াকালতু অ আলা রিয়কিকা আফতারতু ফাগফিরলী মা কদ্মাম্ভু অমা আখ্খরতু।

রোয়ার ভঙ্গকারী এবং অভঙ্গকারী জিনিষগুলি বিবরণ

প্রশ্নঃ- কোন কোন জিনিয়ে রোয়া ভঙ্গ হইয়া যায় ?

উং- পানাহারে রোয়া ভঙ্গ হইয়া যায়, যখন রোয়াদার হওয়া স্মরণ থাকিবে। হকা, বিড়ি, সিগারেট ইত্যাদি পান করিলে এবং পান অথবা কেবল তামাক খাওয়ায়ও রোয়া ভঙ্গ হইয়া যাইবে, যদি স্মরণ থাকে। কুম্ভি করিবার সময় অনিচ্ছায় পানি হলকের নিচে চলিয়া গিয়াছে অথবা নাকে পানি দিয়াছে এবং মস্তিষ্ক পর্যন্ত পৌছিয়া গিয়াছে অথবা কানে তেল দিয়াছে অথবা নাকে ঔষধ দিয়াছে, যদি রোয়াদার হওয়া স্মরণ থাকে, তাহা হইলে রোয়া ভঙ্গ হইয়া যাইবে। অন্যথায় নয়। ইচ্ছাকৃত মুখ ভরিয়া বমন করিয়াছে এবং রোয়াদার হওয়া স্মরণ রহিয়াছে। তাহা হইলে রোয়া ভঙ্গ হইয়া যাইবে। আর যদি মুখ ভরিয়া না হয়, তাহা হইলে ভঙ্গ হইবে না। আর যদি অনিচ্ছায় বমন হয় এবং মুখ ভরিয়া না হয়, তাহা হইলে রোয়া ভঙ্গ হইবে না। আর যদি মুখ ভরিয়া হয় এবং ইচ্ছাকৃত গিলিয়া নেয়, তাহা হইলে ভঙ্গ হইয়া যাইবে। অন্যথায় নয়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- কোন কোন জিনিয়ে রোয়া ভঙ্গ হয় না ?

উং- ভুল করিয়া পানাহার করিলে রোয়া ভঙ্গ হয় না। তেল অথবা সুরমা লাগাইলে এবং মাছি, ধোঁয়া অথবা আটা ইত্যাদির ময়লা হলকে চলিয়া যাওয়ায় রোয়া ভঙ্গ হয় না। কুম্ভি করিয়াছে এবং পানি সম্পূর্ণ ফেলিয়া দিয়াছে। কেবল

সামান্য ভিজা মুখে বাকি রহিয়া গিয়াছিল। থুথুর সহিত উহা গিলিয়া ফেলিয়াছে অথবা কানে পানি চলিয়া গিয়াছে অথবা গর মুখে আসিয়াছে এবং খাইয়া ফেলিয়াছে, যদিও উহা বেশি হউক না কেন রোয়া ভঙ্গ হইবে না। স্বপ্নদোষ হইয়াছে অথবা গিবত করিয়াছে, রোয়া ভঙ্গ হইবে না। যদিও গিবত কঠিন কাবীরাহ গোনাহ। নাপাক অবস্থায় সকাল করিয়াছে। বরং যদিও সমস্ত দিন নাপাক অবস্থায় রহিয়াছে, রোয়া ভঙ্গ হয় নাই। কিন্তু ইচ্ছাকৃত এতক্ষণ পর্যন্ত গোসল না করা যে, নামায কায়া হইয়া যাইবে গোনাহ এবং হারাম। (বাহারে শারীআত ইত্যাদি)

রোয়ার মাকরহ জিনিষগুলি

প্রশ্নঃ- কোন জিনিষগুলিতে রোয়া মাকরহ হইয়া যায় ?

উঃ- মিথ্যা, গিবত চুগলী, গালী দেওয়া অশ্লীল কথা বলা এবং কাহারো কষ্ট দেওয়ায় রোয়া মাকরহ হইয়া যায়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- রোয়াদারদের কি কুল্পি করিবার জন্য মুখ ভরিয়া পানি নেওয়া মাকরহ উঃ- হ্যাঁ, রোয়াদারদের কুল্পি করিবার জন্য মুখ ভরিয়া পানি নেওয়া মাকরহ।

প্রশ্নঃ- রোয়ার অবস্থায় সুগন্ধ শোঁয়া, তেল মালিশ করা এবং সুরমা লাগানো কি মাকরহ ?

উঃ- না, রোয়ার অবস্থায় সুগন্ধ নেওয়া, তেল মালিশ করা এবং সুরমা লাগানো মাকরহ নয়। কিন্তু সৌন্দর্যের জন্য পুরুষের সুরমা লাগানো সব সময় মাকরহ এবং রোয়ার অবস্থায় আরও মাকরহ। (বাহারে শারীআত, দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- রোয়াতে দাঁতন করা কি মাকরহ ?

উঃ- না, রোয়াতে দাঁতন করা মাকরহ নয়। বরং যেমন অন্য দিনে দাঁতন করা সুন্নাত, তেমনই রোয়াতেও সুন্নাত। চাই দাঁতন শুকনো অথবা কাঁচা এবং জাওয়ালের পূর্বে কর্ক অথবা পরে, কোন সময় মাকরহ নয়। (বাহারে শারীআত ইত্যাদি)

বিবাহের বিবরণ

প্রশ্নঃ- বিবাহ করা কেমন ?

উঃ- যে ব্যক্তি ভরণ-পোষণের সামর্থ্য রাখে। যদি তাহার দৃঢ় ধারণা হয় যে, বিবাহ না করিলে গোনাহে লিপ্ত হইয়া যাইবে। এই প্রকার মানুষের বিবাহ করা ফরয। আর যদি গোনাহের দৃঢ় ধারণা না হয় বরং কেবল আশক্তা থাকে, তাহা

হইলে বিবাহ করা অযাজিব। আর অত্যন্ত কামোদেজনা না হয় তাহা হইলে বিবাহ করা সুন্নাতে মুয়াক্কাদাহ। আর যদি ইহার আশক্তা থাকে যে, বিবাহ করিলে খোরাক-পোষাক দিতে পারিবে না অথবা বিবাহের পর আনুসান্ধিক ফরযগুলি পূর্ণ করিতে পারিবে না, তাহা হইলে বিবাহ করা মাকরহ। আর যদি ঐ সমস্ত জিনিষের আশক্তা নয় বরং ধারণা হয়, তাহা হইলে বিবাহ করা হারাম। (বাহারে শারীআত, দুর্বে মুখতার)

প্রশ্নঃ- কোন কোন মহিলাকে বিবাহ করা হারাম ?

উঃ- মাতা, কন্যা, বোন, ফুফু, খালা, ভাইবি, ভাগনী, দুধমাতা, দুধবোন, শাশুড়ী, সহবাসিকা স্ত্রীর কন্যা, নিজ পুত্রবধু, একসঙ্গে দুই বোনকে, স্বামীওয়ালা মহিলা, আসল কাফেরা এবং মুর্তাদাহ ওহাবীয়া, ঐ সমস্তের সহিত বিবাহ করা হারাম। - এই মসলার বিস্তারিত বাহারে শারীআত ইত্যাদি হইতে জানিয়া নিন।

প্রশ্নঃ- ওলী হইবার অধিকার কাহার ?

উঃ- যদি মহিলা পাগল হয় এবং পুত্র ওলী হয়। তাহা হইলে উহার পুত্রের ওলা হইবার অধিকার আছে। তারপর উহার পোতাস পরপোতা ইত্যাদিদের। যদি ইহা না হয় অথবা যাহার বিবাহ হইবে সে নাবালেগ হয়। তাহা হইলে পিতা ওলা হইবে। আর যদি ইহা না হয়, তাহা হইলে দাদা। তারপর পরদাদা। তারপর- তারপর-

বিবাহ পড়াইবার নিয়ম

প্রশ্নঃ- বিবাহ পড়াইবার নিয়ম কি ?

উঃ- বিবাহ পড়াইবার উভ্যে নিয়ম ইহাই যে, পাত্রী যদি বালেগ হয়, তাহা হইলে বিবাহ বন্ধনকারী পাত্রীর নিকট হইতে, অন্যথায় উহার ওলীর নিকট হইতে অনুমতি লইয়া বিবাহের মজলিসে আসিবে। পাত্রকে পঞ্চ কালেমা অথবা কালেমা তাইয়েবা এবং দুমানে মুজমাল এবং মুফাস্সাল পাঠ করাইবে। তারপর দাঁড়াইয়া বিবাহের খুতবা পাঠ করিবে এবং বসিয়া পাঠ করাও জায়েব রহিয়াছে। তারপর পাত্রকে সয়োধন করিয়া এই প্রকার বলিবে যে, আমি উকীল হইবার অধিকারে অমুকের কন্যা অমুক (যথা, জায়েদের কন্যা) কে এর মোহরের পরিবর্তে আপনার বিবাহে দিয়াছি। আপনি কি কবুল করিয়াছেন? যখন পাত্র কবুল করিয়া নিবেন, তখন বিবাহ বন্ধনকারী পাত্র-পাত্রীর মধ্যে ভালবাসা ও মুহার্বাতের দৃজা করিবে।

ত্বালাক্তের বিবরণ

প্রশ্নঃ- ত্বালাক্ত কাহাকেবলা হয় ?

উং- মহিলা বিবাহে স্বামীর বাধ্য হয়। উক্ত বাধ্যতাকে উঠাইয়া দেওয়াকে ত্বালাক্ত বলা হয়। (বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ত্বালাক্ত দেওয়া কেমন ?

উং- ত্বালাক্ত দেওয়া জায়ে। শরীআত সম্মত কারণ ছাড়া নিয়েধ। এবং শরীআত সাপেক্ষ কারণ হইলে ত্বালাক্ত দেওয়া মুবাহ। বরং যদি স্ত্রী স্বামীকে অথবা অপরকে কষ্ট দিয়া থাকে অথবা নামায না পড়িয়া থাকে তাহা হইলে ত্বালাক্ত দেওয়া মুস্তাহাব। আর যদি স্বামী পুরুষত্বহীন হয় অথবা উহার কেহ যাদু করিয়া দিয়াছে যে, সহবাস করিতে পারে না এবং উহা ভাল করিবারও কোন পছা দেখিতে পাওয়া না যায়, তাহা হইলে ঐ অবস্থাগুলিতে ত্বালাক্ত দেওয়া ওয়াজিব। যদি ত্বালাক্ত না দেয়, তাহা হইলে গোনাহগার হইবে। (দুর্বে মুখতার, বাহারে শারীআত)

প্রশ্নঃ- ত্বালাক্ত দেওয়ার উক্তম নিয়ম কী ?

উং- ত্বালাক্ত দেওয়ার উক্তম নিয়ম ইহাই যে, যে পবিত্রতায় সহবাস করে নাই, উহাকে এক ত্বালাক্ত রাজয়ী দিবে এবং স্ত্রীর নিকটে যাইবে না। এইভাবে ইদাত অতিক্রম হইয়া যাইবে। কিন্তু যদি ত্বালাক্তে রাজয়ীর অবস্থায় ফেরৎ লইলে স্ত্রীর ক্ষতি হইবার আশঙ্কা থাকে, তাহা হইলে সে এক ত্বালাক্তে বায়েন হাসেল করিবে। আর যদি স্ত্রী মাদখুলা হয় অর্থাৎ স্বামী উহার সহিত সহবাস করিয়া থাকে তাহা হইলে তিন ত্বালাক্ত দিবে না। কারণ, এই অবস্থায় বিনা হালালায় দ্বিতীয়বার বিবাহ হইবে না। আর যদি স্বামী উহার সহিত সহবাস করিয়া না থাকে, তাহা হইলে এই বলিয়া ত্বালাক্ত দিবে না যে, আমি উহাকে তিন ত্বালাক্ত দিয়াছি অথবা ‘ত্বালাক্ত মোগালাজা’ দিয়াছি। কারণ, এই অবস্থায়ও বিনা হালালায় ত্বালাক্ত দাতার জন্য হালাল হইবে না।

ইদাতের বিবরণ

প্রশ্নঃ- ইদাত কত দিনের হয় ?

উং- বিধবা মহিলা যদি গর্ভবতী হয়, তাহা হইলে উহার ইদাত সস্তান প্রসব হওয়া। আর যদি বিধবা গর্ভবতী না হয়, তাহা হইলে উহার ইদাত চার মাস দশ দিন। তালাক প্রাপ্তা মহিলা যদি গর্ভবতী হয় তাহা হইলে উহার উদ্দাত সস্তান

প্রসব হওয়া। আর যদি ত্বালাক্ত প্রাপ্তা মহিলা আয়োসা অর্থাৎ পঞ্চাম বৎসর অথবা নাবালেগ হয়, তাহা হইলে উহার ইদাত তিন মাস। আর যদি ত্বালাক্ত প্রাপ্তা মহিলা গর্ভবতী, লাবালেগা অথবা পঞ্চাম বৎসরের না হয় অর্থাৎ খাতুবতী হয়, তাহা হইলে উহার ইদাত তিন মাসিক। চাই এই তিনটি মাসিক তিন মাস অথবা তিন বৎসর অথবা উহার বেশিতে আসুক।

টীকা : ১) ত্বালাক্ত প্রাপ্তা গায়ের মাদখুলা অর্থাৎ যাহার সহিত স্বামী সহবাস করে নাই এবং উহার সহিত নির্জন বাসও হয় নাই। তাহা হইলে এই প্রকার মহিলার জন্য কোন ইদাত নাই। ২) সাধারণ মানুষের মধ্যে যাহা প্রচার রহিয়াছে যে, ত্বালাক্ত প্রাপ্তা মহিলার ইদাত তিন মাস তের দিন। ইহা সম্পূর্ণ ভুল এবং ভিত্তিহীন। শরীয়াতে উহার কোন অস্তিত্ব নাই।

খাইবার বিবরণ

খাদ্য খাইবার পূর্বে এবং পরে দুই হাত কঙ্গী পর্যন্ত ধুইবে। কেবল এক হাত অথবা আঙ্গুলগুলি ধুইবে না। কারণ, সুম্মাত আদায় হইবে না। খাইবার পূর্বে হাত ধুইয়া মুছিয়া ফেলা নিয়েধ। খাইবার পর হাত ধুইয়া মুছিয়া নিবে, যাহাতে খাওয়ার নির্দেশ বাকী না থাকে। ‘বিসমিল্লাহ’ পাঠ করিয়া খাওয়া আরম্ভ করিবে। যদি প্রথমে বিসমিল্লাহ পাঠ করিতে ভুলিয়া যায়, তাহা হইলে যখন স্মরণ আসিবে এই দুআ পাঠ করিবে- “বিসমিল্লাহি ফি আউওয়ালিহী অ আখিরিহী।” রংটির উপর কেন জিনিয় রাখিবেনা এবং রংটি দ্বারা হাত মুছিবে না। খালি মাথায় খাওয়া আদবের খেলাফ। খাদ্য ডান হাত দ্বারা খাইবে। বাম হাত দ্বারা খাওয়া শয়তানের কর্ম। খাইবার সময় বাম পা বিছাইয়া দিবে এবং ডান পা খাড়া রাখিবে অথবা পাছার উপর বসিবে এবং দুই হাঁটু খাড়া রাখিবে। খাইবার সময় কথা বলিতে থাকিবে। একেবারেই চুপ থাকা অগ্নি পূজ্জকদের ত্বরীকা। কিন্তু বাজে কথা বলিবে না। বরং ভালো কথা বলিবে। খাইবার পর আঙ্গুলগুলি চাঁটিয়া নিবে এবং পাত্রকে আঙ্গুল দ্বারা মুছিয়া চাঁটিয়া নিবে। লবন দ্বারা খাওয়া আরম্ভ করিবে এবং উহা দ্বারা সমাপ্তও করিবে। কারণ, উহাতে বহু প্রকার রোগ দূর হইয়া যায়। খাইবার পর এই দুআ পাঠ করিবে-

“আলহামদু লিল্লাহিল্লাজী আত্মামানা অ সাকানা অ কাফানা অ জাআলানা মিনাল মুসলিমীন”।

পান করিবার বিবরণ

পানি 'বিসমিল্লাহ' পাঠ করিয়া ডান হাত দিয়া পান করিবে। বাম হাত দ্বারা পান করা শরতানের কাজ। তিন খাসে পান করিবে। প্রত্যেক বার পাত্র হইতে মুখ হটাইয়া স্বাস নিবে। প্রথম এবং দ্বিতীয় বারে এক ঢোক করিয়া পান করিয়া নিবে। দাঁড়াইয়া অবশ্য পান করিবে না। হাসীস শারীরিকে আছে- যে ব্যক্তি ভুল করিয়া এইরূপ করিয়া ফেলিবে, সে বমন করিয়া নিবে। পানি চুসিয়া পান করিবে। টক্টক্ বড় ঢোকে পান করিবে না। যখন পান করা হইয়া যাইবে, 'আলহামদু লিল্লাহ' বলিবে। পান করিবার পর গেলাস ইত্যাদির অতিরিক্ত পানিকে ফেলিয়া দেওয়া ফঙ্গুল ঘরচ ও গোনাহ। কুঁজোতে মুখ লাগাইয়া পান করা নিষেধ। অনুরূপ বদ্নার নল দিয়েও পান কার নিষেধ। কিন্তু যখন দেখিয়া নিবে যে, উহাতে কোন জিনিব নাই, তখন দোষ হইবে না।

পোষাকের বিবরণ

এতটুকু পোষাক অবশ্যই পরিধান করিবে, তাহাতে লজ্জাস্থান ঢাকিয়া যায়। মহিলারা খুব পাতলা এবং চোস্ত কাপড় অবশ্যই পরিধান করিবে না, যাহাতে শরীরের অঙ্গ প্রকাশ হইয়া যায়। কারণ, মহিলাদের এই প্রকার কাপড় পরিধান করা হারাম। পুরুষও পায়জামা অথবা লুঙ্গি পরিধান এত হালকা পরিধান করিবে না, যাহাতে দেহের রং প্রকাশ হয় এবং সতর না হয়। কারণ, পুরুষদিগেরও এইরূপ পায়জামা ও লুঙ্গি পরিধান করা হারাম। ধূতি পরিধান করিবে না। কারণ, ধূতি পরিধান করা হিন্দুদের নিয়ম এবং উহাতে সতরও হয় না। কারণ, চলিবার সময় উরুর পশ্চাতাংশ খুলিয়া যায়। মুসলমানদিগের উহা হইতে বিরত থাকা জরুরী। প্যান্ট জাঙ্গীয়া অবশ্যই পরিধান করিবে না। কারণ, হারাম। কিন্তু লুঙ্গি ইত্যাদির নিচে পরিধান করিলে কোন দোষ নাই।

সিংগার করিবার বিবরণ

পুরুষদিগের সোনার আংটি পরিধান করা হারাম। চাঁদীর কেবল একটি আংটি একটি নাগ বিশিষ্ট, যাহার ওজন সাড়ে চার মাশারও^(১) কম পরিধান করতে পারে। একাধিক আংটি অথবা একাধিক নাগ বিশিষ্ট একটি আংটি অথবা বালা পরিবে না। কারণ, নাজায়েয। মহিলাগণ সোনা চাঁদীর সর্বপ্রকার আংটি এবং

(১) আট রত্তী অথবা এক তোলার বার ভাগের এক ভাগকে এক মাশা বলা হয়। (অনুবাদক)

বালা পরিধান করিতে পারে। কিন্তু অন্য ধাতুর আংটি যথা, তামা পিতল, লোহ এবং দস্তা ইত্যাদি পুরুষ ও মহিলা উভয়ের জন্য নাজায়েয। কন্যাদিগকে সোনা চাঁদীর অলংকার পরানো জায়েয এবং শিশুদিগের হারাম। প্রদানকারীরা গোনাহগার হইবে। অনুরূপ কন্যাদিগকে হাতে পায়ে মেহেন্দী লাগানো জায়েয এবং শিশুদিগের হাতে পায়ে সৌন্দর্যের জন্য মেহেন্দী লাগানো নাজায়েয।

শয়ন করিবার বিবরণ

শয়ন করিবার পূর্বে সুরায়ে 'ইখলাস' তিনবার এবং 'কুল আউজু বিরবিল ফালাকি', 'কুল আউজু বিরামিলাসি' এবং সূরায়ে 'ফাতিহা' একবার একবার পাঠ করা সুন্মাত। ইহাতে শয়নকারী বিপদ হইতে নিরাপদ থাকে এবং এই দুয়া পাঠ করাও সুন্মাত- 'আল্লাহম্মা বিস্মিকা আমুতু অ আহইয়া' এবং মুস্তাহাব ইহাই যে, ওয় অবস্থায় শয়ন করিবে। কিছুক্ষণ ডানু কাতে হাতকে মুখের নিচে রাখিয়া কিবলা মুখি হইয়া শয়ন করি। ফের উহার পর বাম কাত হইয়া। উপুড় হইয়া শয়ন করিবে না। হাদীস শারীরিকে আছে যে, এই প্রকার শয়ন করা আল্লাহ তাআলা পছন্দ করেন না। পায়ের উপর পা রাখা নিষেধ, যখন চিৎ হইয়া শয়ন করিবে এবং ইহা এই অবস্থায় যখন লুঙ্গি পরিধান থাকিবে এবং একটি পা খাড়া থাকিবে। কারণ, ইহাতে সতরহীন হইবার আশংকা থাকে। এই প্রকার ছাতে শয়ন করা নিষেধ, যাহাতে রেলিং নাই। পুত্রের বয়স যখন দশ বৎসর হইয়া যাইবে। তখন নিজ মাতা ও ভগী ইত্যাদির সহিত শোয়ানো হইবে না। বরং এই বয়সের ছেলে এই প্রকার বড় ছেলেদের অথবা পুরুষদের সহিতও শয়ন করিবে না। দিনের প্রথম ভাগে এবং মাগরিব ও ঈশাৰ মাঝে শয়ন করা মাকরহ। আমাদের দেশে উত্তর দিকে পা ছড়াইয়া শয়ন করা নিঃসন্দেহে জায়েয। উহা নাজায়েয মনে করা ভুল। যখন শয়ন করিয়া উঠিবে, তখন এই দুআ পাঠ করিবে- 'আলহামদু লিল্লা হিল্লাজী আহইয়ানা বা'দা মা আমাতানা অ ইলাই হিন্নুগুর।'

ফাতিহার সহজ নিয়ম

প্রথমে তিন অথবা পাঁচ অথবা সাতবার দরুদ শরীফ পাঠ করিবে। তারপর কমপক্ষে চার কুল, সূরায়ে ফাতিহা এবং 'আলিফ লাম মীম' হইতে 'মুফলিহন' পর্যন্ত পাঠ করিবে। তারপর শেষে তিন অথবা পাঁচ অথবা সাতবার দরুদ শরীফ পাঠ করিবে এবং আল্লার দরবারে হাত উঠাইয়া এইরূপ দুআ করিবে- ইয়া আল্লাহ! আমি যাহা কিছু দরুদ শরীফ পাঠ করিয়াছি এবং কোরআন মাজীদের আয়াতগুলি

তিলাওয়াত করিয়াছি। উহার সওয়াব (যদি খাদ্য অথবা মিষ্টান্ন হয়, তাহা হইলে আরো এতটুকু বলিবে- এই খাদ্য এবং মিষ্টান্নের সওয়াব) আমার পক্ষ হইতে হ্যুর সান্নাহাহে আলাইহি অসান্নামকে উপটোকন পৌছাইয়া দিন। তারপর উহার অসীলায় সমস্ত আবিয়ায়ে কিরাম আলাইহিমুস সালাম ও সাহাবা এবং সমস্ত আউলিয়া ও উলামাদিগকে পৌছাইয়া দিন। (আবার যদি কোন বিশেষ বুয়ুর্গের ইসালে সওয়াব করা হয়, তাহা হইলে বিশেষ করিয়া উহার নাম নিতে হইবে। যথা, এই প্রকার বলিবে যে, বিশেষ করিয়া হযরত গাওসেপাক রাদীআল্লাহ আনহ অথবা খাজা আজগিরী রাদীআল্লাহ আনহকে নজর পৌছাইয়া দিন। তারপর সমস্ত ঈমানদার স্তৰী-পুরুষের আরওয়াহতে সওয়াব দান করুন। আর যদি কোন সাধারণ মানুষের ইসালে সওয়াব করা হয়, তাহা হইলে খাস করিয়া উহার নাম নিবে, যথা এই প্রকার বলিবে- বিশেষ করিয়া আমাদের পিতা-মাতা অথবা দাদা-দাদী অথবা নানা-নানীর রূহতে সওয়াব পৌছাইয়া দিন আর তারপর সমস্ত মুমিন ও মুমিনাদের রূহে সাওয়াব পৌছাইয়া দিন। আমীন। ইয়া রাক্বাল আলামীন বিরাহমাতিকা ইয়া আরহামার রাহিমীন।

অনুবাদ সহ ইসলামী কালেমা সমূহ

প্রথম কালেমায়ে তাইয়েবা

“লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ” আল্লাহ তাআলা ছাড়া কোন উপাস্য নাই, মুহাম্মাদ সান্নাহাহে আলাইহি অসান্নাম আল্লাহ তাআলার রাসূল।

দ্বিতীয় কালেমায়ে শাহাদাৎ

“আশহাদু আল্লাইলাহ ইল্লাল্লাহ অ আশহাদু আন্না মুহাম্মাদান আব্দুহ অ রাসূলুহ” আমি সাক্ষ প্রদান করিতেছি, আল্লাহ তাআলা ব্যতীত কোন উপাস্য নাই এবং আমি সাক্ষ প্রদান করিতেছি, মুহাম্মাদ সান্নাহাহে আলাইহি অসান্নাম উহার বান্দা এবং উহার রাসূল।

তৃতীয় কালেমায়ে তামজীদ

“সুবহানাল্লাহি অল হামদু লিল্লাহি অলাইলাহ ইল্লাল্লাহ অল্লাহ আকবার, অলা হাউলা অলা কুওয়াতা ইল্লাবিল্লাহিস আলিল আজীম”। আল্লাহ তাআলা সমস্ত দোষ হইতে পবিত্র এবং সমস্ত প্রসংসা আল্লাহ তাআলার জন্য। আল্লাহ ব্যতীত কেহ ঈবাদাতের উপযুক্ত নহে এবং আল্লাহ সর্বাপেক্ষা বড় এবং একমাত্র

মহান। আল্লাহ শক্তি ও সামর্থ প্রদান করিয়া থাকেন।

চতুর্থ কালেমায়ে তামজীদ

“লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ অহ্মাহ লা শারীকালাহ লাহুল মুলকু অলাহুল হামদু ইহ্যী অইমীতু অহয়া হাইয়ুন লা ইয়ামুতু বি যাদিহিল খয়রু অহয়া আলা কুল্লি শাইয়িন কদীর।”

আল্লাহ তাআলা ব্যতীত কোন উপাস্য নাই। তিনি একাকী। তাহার কোন অংশীদার নাই। তাহারই জন্য বাদশাহী এবং তাহারই জন্য প্রশংসা। তিনিই জীবন, মরণ দান করিয়া থাকেন। তিনি জীবিত কখনও মরিবেন না। তাহার তরে সর্বপ্রকার কুশল এবং তিনি সব কিছু করিতে পারেন।

পঞ্চম কালেমায়ে রদ্দে কুফর

“আল্লাহম্মা ইন্না আউজু বিকা মিন আন উশ্রিকা রিকা শাইয়ান অ আনা আ’লামু বিহী অ আস্তাগু ফিরুকা লিমালা আ’লামু বিহী তুবতু আনহ অতাবার্রাতু মিনাল কুফরি অশ্শির্কি অল মায়াসী কুল্লিহা অ আসলামতু অ আমানতু অ আকুলু লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ”। - হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি তোমার আশ্রয় চাহিয়াছি, তোমার সহিত কাহারো শির্ক করা হইতে, যাহা আমি জ্ঞাত নাই। আমি তওবা করিয়াছি উহা হইতে এবং কুফর এ শির্ক এবং সমস্ত প্রকার গোনাহ হইতে আমি অসন্তুষ্ট হইয়াছি। আমি ইসলাম গ্রহণ করিয়াছি এবং ঈমান আনিয়াছি এবং বলিতেছি যে, আল্লাহ তাআলা ছাড়া অন্য কোন উপাস্য নাই, মুহাম্মাদ সান্নাহাহে আলাইহি অসান্নাম আল্লাহর রাসূল।

ঈমানে মুজমাল

“আমানতু বিল্লাহি কামা হয়া বি আসমাইহী অ সিফাতিহী অ কবিলতু জামীআ আহকামিহী।”

আমি আল্লাহ তাআলার প্রতি ঈমান আনিয়াছি, যেমন তিনি তাঁহার নামের সহিত ও গুণের সহিত রহিয়াছেন এবং আমি উহার সমস্ত আদেশ মানিয়া লইয়াছি।

ঈমানে মুফাস্সাল

“আমানতু বিল্লাহি অ মালাইকাতিহী অ কুতুবিহী অ রসুলিহী অল ইয়াউমিল আখিরি অল কদরি খয়রিহী অ শারিহী মিনাল্লাহি তাআলা অল্বাসি বাদাল

মাউত'

আমি ঈমান আনিয়াছি আল্লাহ তাআলার প্রতি, উহার ফিরিশ্তাদিগের প্রতি, উহার কিতাব সমূহের প্রতি, উহার রাসূলদিগের প্রতি, কিয়ামতের দিনের প্রতি, এই কথার প্রতি যে, ভাল ও মন্দ আল্লাহ তাআলার পক্ষ হইতে হইয়া থাকে এবং এই কথার প্রতি ঈমান আনিয়াছি যে, মরণের পর দ্বিতীয় বার জীবিত হইয়া থাকে।

দরগ্দ শরীফ এবং উপকারী দু'আ

“সাল্লাহো আলাম্বাবী ইল্ল উম্মিয়ে অ আলিহী সাল্লাহো আলাহিহি অসাল্লাম
অ সাল্লামা সলাত্উ অ সালামান আলাইকা ইয়া রাসূলাল্লাহ”

১) এই দরগ্দ শরীফকে জুমআর নামাযের পর - মদীনার দিকে আকৃষ্ট হইয়া একশতবার পাঠ করিবে। তাহা হইলে দীন ও দুনহয়ার অসংখ্য নিয়ামত পাইবে।

২) প্রথমে ডান পা রাখিয়া মসজিদে প্রবেশ করিবে এবং এই দু'আ পাঠ করিবে - ‘আল্লাহস্মা তাহলি আবওয়াবা রাহমাতিকা’।

৩) প্রথমে বাম পা মসজিদ হইতে বাহির করিবে এবং এই দু'আ পাঠ করিবে - ‘আল্লাহস্মা ইন্নী আস্তালুকা মিন ফাদ্লিকা অ রাহমাতিকা’

৪) চাঁদ দেখিয়া এই দু'আ পাঠ করিবে -

‘আল্লাহস্মা আহিল্লাহ আলাইনা বিল আমনি অল ঈমানি অস্ সালামাতি
অল ইসলামি রবী অ রববুকাল্লাহ ইয়া হিলাল।’

৫) নোকায় উঠিবার সময় এই দু'আ পাঠ করিবে -

‘বিসমিল্লাহি মাজরীহা অ মুরসাহা ইন্না রবী লা গফুরুর রহীম।’

৬) মোটর, ট্রেন এবং রিক্সা ইত্যাদির উপর উঠিবার সময় এই দু'আ পাঠ করিবে - ‘সুবহা নাল্লায়ি সাখ্খারা লানা হাজা অমা কুন্না লাহ মুকরিনীন।’

৭) যখন খারাপ স্বপ্ন দেখিবে এবং জাগ্রত হইয়া যাইবে, তখন তিনবার তায়াওউজ্জ অর্থাৎ ‘আউজু বিল্লাহি মিনাশ শাহিতা নির্রাজীম’ পাঠ করিবে এবং তিনবার বাম দিকে থুতু ফেলিবে। তারপর শয়ন করিতে ইচ্ছা করিলে পার্শ্ব পরিবর্তন করিয়া শয়ন করিবে।

৮) যখন আকাশ হইতে তারা পড়িতে দেখিবে, তখন চক্ষু নিচু করিয়া নিবে এবং এই দু'আ পাঠ করিবে - ‘মাশা আল্লাহ লা হাউলা অলা কুওয়াতা ইল্লা

বিল্লাহ’।

৯) অঙ্গ, লেংড়া এবং কৃষ্ণ ইত্যাদি কোন বিপদগ্রস্তকে দেখিলে এই দু'আ পাঠ করিবে। দু'আ ইহাই- ‘আলহামদু লিল্লাহিল্লাজী আফানী মিস্ত্রাব তালাকা বিহী অ ফাদ্লালানী আলা কাসীরিম মিস্ত্রান খলাকী তাফদীলা’। কিন্তু চক্ষু রোগ, সর্দি এবং চুলকানীর রোগীকে দেখিয়া এই দু'আ পাঠ করিবে না। কারণ, ঐ সমস্ত রোগ হইতে দেহ সংশোধন হইয়া যায়,



অনুবাদকের কলমে প্রকাশিত

বিজ্ঞাপন-

- ১) শেষ সমাধি, ২) সুন্নাতে নবাবী ও সাহাবী, ৩) অপপ্রচারে বিভ্রান্ত হবেন না, ৪) আমি চ্যালেঞ্জ করছি, দেওবন্দী তাবলিগীরা ওহাবী, ৫) কানুন মোতাবিক হইক, ৬) হক ও বাতিলের লড়াই, ৭) সপ্তগ্রাম বাহাস কমিটির প্রতি, ৮) অপপ্রচার বন্ধ করুন, ৯) চলুন মোনাজারাতে যাই, ১০) বাহাসের চুড়ান্ত ফলাফল, ১১) দেওবন্দী বিশ্বাসযাতকদের চিনে নিন, ১২) এক সঙ্গে তিন তালাকু, ১৩) সাম্প্রদায়িক দাস্তা হইতে নিরাপদ, ১৪) ২০ রাকআত তারাবীহ।

ଆତାଦେବ ହୁକ୍ ଡିପୋତେ

ପାଓସା ଯାଏ

ବିଭିନ୍ନ ଜାଷାୟ କ୍ରୋନୋଆତ ଶରୀଫ (ଆବରୀ,
ଉଦ୍ଧୁ ବାଂଲା, ହିନ୍ଦୀ ଓ ଇଂରେଜୀ) ହାତାଜା ବିଭିନ୍ନ
ଜାଷାୟ ମର୍ତ୍ତପକାର ଆବରୀ, ଉଦ୍ଧୁ ଫାର୍ମୀ ଶ୍ରେଣିପାଠ
ଓ ଅତ୍ୟାତ୍ୟ ପୁଞ୍ଜକାନ୍ତି ମୁଲଙ୍ଗେ ପାଓସା ଯାଏ। ଆବ
ପାଓସା ଯାଏ ଆତର, ମୁରମା, ରେହେଲ, କୁମାଳ,
ଆବରୀ କ୍ୟାଲେଡାର, ହାସବିହ ଇହ୍ୟାନ୍ତି।

ସାହୁଦ ହୁକ୍ ଡିପୋ

କାଲିଯାଚକ ତିତି ମାର୍କେଟ୍, କ୍ରମ ନଂ-୫୦
ଜେଳ- ମାଲଦହ (ପଃତଃ) ୭୩୨୨୦୧
ମୋବାଇଲ-୯୯୦୦୪୯୪୬୭୦

আনওয়ারে শারীআত এর বঙ্গানুগাদ

pdf By Syed Mostafa Sakib
الله

সংকলক

মোঃ মোঃ সাঈদুর রহমান

সাঈদ বুক ডিপো কালিয়াচক নিউ মার্কেট, রূম-৫০
জেলা-মালদহ(পঃবঃ) ৭৩২২০১