

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

সহীহ হাদীস ও ফিকহ হানাফীর আলোকে

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

মুফতী নূরুল আরেফিন রেজবী আযহারী

[M.A(Arabic),Research(theology)
Azhar University,Cairo,Egypt;
English(Diploma)America
University,Cairo]
E-mail:-quazinurularefin@gmail.com

প্রকাশনা

মুসলিম বুক হাউস

কালিয়াচক,মালদা ফোন-৯৭৩৩২৮৮-৯০৬/৯৬৪৭৮-১৮-৯৮৭

পরিবেশনা - ফিকরে রেজা অ্যাকাডেমী
পূর্ব বর্ধমান, পশ্চিমবঙ্গ

পুস্তকের নাম :-মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা
লেখকের নাম :-মোহাম্মাদ নূরুল আরেফিন রেজবী আযহারী
প্রথম সংস্করণ :- রবিউস সানী, ১৪৪২ ; ডিসেম্বর ২০২০ সন
টাইপসেটিং :- ফিকরে রেজা অ্যাকাডেমী
প্রকাশনায় :- মুসলিম বুক ডিপো
পরিবেশনায় :- ফিকরে রেজা অ্যাকাডেমী
মূল্য :- ৮০ টাকা

বিশেষ সতর্ক করণ

প্রকাশক কর্তৃক গ্রন্থ সম্বলিত
বিনাধ্যনুমতিতে ছাপানো ও নকল করা ঘাঁইত দণ্ডন্ত্য

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

সূচীপত্র

১.ইসলাম ধর্মে মহিলাদের মর্যাদা	৭
২.ইসলাম ও ঈমান	১০
৩. আল্লাহ তায়ালা সম্পর্কিত আকীদা	১১
৪.নবুওত সম্পর্কিত আকীদা	১১
২.কালেমা সমূহ	১২
৩.নামায	১৫
৪.নামাযের ফাযীলত	১৬
৫.নামাযের শর্তসন্ধৃতি	১৭
৬. হায়েয নেফাসের বর্ণনা	১৮
৬.ওজুর বর্ণনা	২৩
৮.ওজুর নিয়মাবলী	২৫
৯.গোসলের বর্ণনা	৩১
১০.যে যে কারণে গোসল ফরয হয়	৩১
১১.গোসলের নিয়মাবলী	৩১
১২.তায়াম্মুমের বর্ণনা	৩২
১৩.যে যে বস্ত্র দ্বারা তায়াম্মুম জায়েয	৩২
১৪.নামাযের ফরয সমূহ	৩৩
১৫.নামাযের ওয়াজিব সমূহ	৩৪
১৬. নামাযের সুন্নাত সমূহ	৩৬
১৭.মহিলাদের জন্য সুন্নাত	৪০
১৮.কতিপয় প্রয়োজনীয় সুরা	৪০
১৯.আল -ফাতিহা	৪০

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

২০. সুরা কুদর	৪১
২১. সুরা আস্র	৪১
২২.আল-ফীল	৪২
২৩. আল-কুরাইশ	৪৩
২৪. আল-মাউন	৪৩
২৫.আল-কাউসার	৪৪
২৬. আল-কাফিরুন	৪৫
২৭. আন-নাস্র	৪৫
২৮ সুরা লাহুর	৪৬
২৯.আল-ইখলাস	৪৭
৩০. আল-ফালাক	৪৭
৩১. আন-নাস	৪৮-
৩২.আয়াতুল কুরসি	৪৯
৩৩.দুয়ায়ে কুন্ত	৫০
৩৪. মহিলাদের নামায আদায়ের পদ্ধতি	৫১
৩৫. তাশাহুদ	৫৪
৩৬. দরকদে ইবরাহীম	৫৬
৩৭. দোয়া মাসুরা	৫৭
৩৮.মহিলাদের নামায আদায়ের ক্ষেত্রে কিছু পার্থক্য	৫৮-
৩৯.বিভিন্ন নামাযের নিয়াত সমূহ	৬০
৪০. যোহরের নামাযের নিয়াত	৬১
৪১. আসরের নামাযের নিয়াত	৬৩
৪২. মাগরিবের নামাযের নিয়াত	৬৪

ମହିଳାଦେର ନାମାୟ ଓ ମାସାଯୋଳ ଶିକ୍ଷା

୪୩. ବେତର ନାମାୟେର ନିୟାତ	୬୧
୪୪.କାଯା ନାମାୟେର ବର୍ଣନା	୬୮
୪୫.କାଯା ନାମାୟ ପଡ଼ାର ସହଜ ନିୟମ	୬୮
୪୬. ଉତ୍ତରୀ କାଯା	୬୯
୪୭. ମୁସାଫିରେର ନାମାୟ	୬୯
୪୮.ବିବିଧ ସୁମୂଳାତ ଓ ନଫଲ ନାମାୟ ସମୁହ	୧୦
୪୯. ତାହାଜୁଦେର ନାମାୟ	୧୦
୫୦. ସାଲାତୁତ ତାସବୀହ	୧୧
୫୧. ଇଶରାକେର ନାମାୟ	୧୨
୫୨.ଆଓସାବୀନ ନାମାୟ	୧୩
୫୩. ଆଶୁରାର ନାମାୟ	୧୩
୫୪. ଶାବେ ମେରାଜେର ନାମାୟ	୧୪
୫୫. ଶାବେ ବରାତେର ନଫଲ ଇବାଦତ	୧୪
୫୬. ତାରାବୀହର ନାମାୟ	୧୬
୫୭.ଶାବେ କୁଦରେର ନାମାୟ	୧୮
୫୮. ସାଲାତୁଲ ହାଜାତ	୧୯
୫୯. ସାଲାତୁଲ ଇସ୍ତିଖାରା	୨୦
୬୦. ତାଓବାର ନାମାୟ	୨୦
୬୧. ଝଗ ପରିଶୋଧେର ନାମାୟ	୨୧
୬୨.ହାଜାତ ପୂର୍ବନେର ନାମାୟ	୨୧
୬୩. ପାଁଚ ଓୟାକ୍ତ ନାମାଜେର ତାସବୀହ ସମୁହ	୨୨

ମହିଳାଦେର ନାମାୟ ଓ ମାସାଯୋଳ ଶିକ୍ଷା

୬୪. ରୋଯାର ବିବରଣ	୮୩
୬୫. ରୋଯା ଫରଯ ହେୟାର ଜନ୍ୟ ଶର୍ତ୍ତ ସମୁହ	୮୩
୬୬. ସେ ସେ କାରଣେ ରୋଯା ଭଙ୍ଗ ହେୟ ଯାଇ	୮୪
୬୭. ସେ ସେ କାରଣେ ରୋଯା ଭଙ୍ଗ ହେୟ ନା	୮୬
୬୮. ରୋଯା ସଂକ୍ରାନ୍ତ ମାସୟାଲା	୮୭
୬୯. ଇତିକାର୍ଯ୍ୟ	୮୮
୭୦. ଯାକାତ	୮୮
୭୧.ମାଲିକେ ନେସାବ କାକେ ବଲେ	୮୯
୭୨. କୁରବାନୀର ବର୍ଣନା	୯୦
୭୩. ଆକ୍ରମିକା	୯୨
୭୪. ମୃତ୍ୟୁର ବର୍ଣନା	୯୩
୭୫. ମୃତ୍ୟୁକିକେ ଗୋସଲ ଦେଓୟାର ନିୟମ	୯୩
୭୬. କାଫନେର ବର୍ଣନା	୯୪
୭୭. କବର ଓ ଦାଫନ	୯୫
୭୮. ହଜେର ବର୍ଣନା	୯୭
୭୯.କଯେକଟି ଶୁରୁତ୍ସପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୋୟା	୯୮
୮୦. କଯେକ ପ୍ରକାର ଦରଦ ଶରୀଫ	୧୦୦
୮୧. ସାଲାମ	୧୦୧
୮୨.ଶାଜରା ଆଲିଯା କାଦିରିଯା ରାଜାବୀଯା ନୁରିଯା	୧୦୨
୮୩. କ୍ରସିଦା ବୁରଦା	୧୦୫
୮୪. ସୁରା ଓୟାବୀଯା	୧୦୬
୮୫. ଦୋୟା	୧୧୧

اللَّهُ رَبُّ مُحَمَّدٍ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى دُوِيْهِ وَإِلَيْهِ أَبْدَالُ الدُّمُورِ وَكَرَمًا

সূচনা

নামায সম্পর্কে আলোচনার পূর্বে যে বিষয় সম্পর্কে জ্ঞত হওয়া আবশ্যক সেগুলি আলোচনা করা হল বিশেষ জরুরী। প্রাথমিক পর্যায়ে সেগুলি আলোচনা করে নামায সম্পর্কে আলোচনা শুরু হবে ইনশাআল্লাহ।

ইসলাম ধর্মে মহিলাদের মর্যাদা

হাদিস শরীফে মহিলাদের মর্যাদা সম্পর্কে অগণিত বাণী ইরশাদ হয়েছে। নিম্নে শুধুমাত্র কয়েকটি বর্ণনা করা হল।

১. হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন : যে ব্যক্তির কল্যাণ সন্তান হয় তবে সে যেন তাকে জীবিত দাফন না করে, তাকে নিকৃষ্ট মনে না করে এবং নিজের পুত্র সন্তানকে এর উপর প্রাথান্য না দেয় তবে আল্লাহ তায়ালা তাকে জাগ্নাতে প্রবেশ করাবেন। (আবু দাউদ শরীফ ৪/৪৩৫ ; হাদিস নং ৫১৪৬)

২. হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন কল্যাণ সন্তানদের মন্দ বলো না, আমিও কল্যাণ সন্তানের পিতা। নিশ্চয় কল্যাণ সন্তান হল অধিক ভালবাসা প্রদানকারীনি, দুঃখ নিবারনকারীনি

এবং খুবই কোমল হাদয়ের হয়ে থাকে। (ফিরদাউসুল আখবার ২/৪১৫, হাদিস নং ৭৫৫৬)

৩. হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন : যে ব্যক্তি তিনজন কল্যাণ সন্তান বা বোনকে এভাবে লালন পালন করে যে, তাদের কে শিষ্টাচার শেখায় এবং তাদের সাথে দয়াময় আচরণ করে এমনকি আল্লাহ তায়ালা তাদেরকে অমুখাপেক্ষী করে দেন (যেমন তাদের বিবাহ হয়ে যায়) তবে আল্লাহ তায়ালা তার জন্য জাগ্নাত ওয়াজিব করে দেন। রসূলুল্লাহর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামার এই বাণী শোনা মাঝেই এক সাহাবী আরয় করলেন : ইয়া রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ! যদি কোন ব্যক্তি দু'জন কল্যাণ সন্তান লালন পালন করেন ? তখন ইরশাদ করেন : তার জন্যও এরপ প্রতিদান ও সাওয়াব রয়েছে। বর্ণনাকারী বলেন, এমনকি লোকেরা যদি (একজনের) কথা বলতো, তবে হ্যুরে সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম তার সম্পর্কেও এরপ ইরশাদ করতেন। (শারহে সুন্নাহ, ৬/৪৫২, হাদিস নং ৩৩৫১)

৪. হাদিস শরীফে বর্ণিত হয়েছে, হ্যুরাত খাতুনে জাগ্নাত, সাইয়েদা, ছহেরা ফাতিমা রাদিয়াল্লাহু আনহা যখন হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামার মেহময় খিদমতে উপস্থিত হতেন তখন হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম দাঁড়িয়ে যেতেন এবং তাঁর হাত থেকে তাতে চুমু দিতেন, অতঃপর তাঁকে স্বীয় বসার স্থানে বসাতেন।

অনুরূপভাবে যখন হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম খাতুনে জাগ্রাত হ্যুরাত ফাতিমা যোহরা রাদিয়াল্লাহু আনহার নিকট তাশরীফ নিয়ে যেতেন তখন তিনি হ্যুরের দর্শন মাঝই দাঁড়িয়ে যেতেন, হ্যুরের মোবারক হাত নিজেরহাতে নিয়ে চুমু খেতেন এবং হ্যুরকে নিজের বসার স্থানে বসাতেন। (আবু দাউদ,বাবু মাজা ফিল ক্রিয়াম ৪/ ৪৪৫ হাদীস নং ৫২১৭)

৫. এক ব্যক্তি হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামার মহান দরবাবে হাজির হয়ে আরয করলেন,ইয়া রাসুলাল্লাহু সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ! আমার নিকট থেকে সবচেয়ে বেশি সম্বৃহার পাওয়ার হক্কদার কে ? হ্যুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করলেন : তোমার মাতা। তিনি আবার বললেন : তারপর কে ? হ্যুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করলেন : তোমার মাতা। তিনি আবার বললেন : তারপর কে ? হ্যুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করলেন : তোমার মাতা। চতুর্থবার সাহাবী প্রশ্ন করলে উত্তরে হ্যুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করলেন : তোমার পিতা। (বুখারী ,হাদীস নং ৫৯৭১)

পড়ুন ও পড়ুন
“সুন্নী দর্পণ পত্রিকা”
যোগাযোগ :- ৯৯৬২০৪৮৭৪৬

ইসলাম

‘ইসলাম’ শব্দটি سَلْمَنْ শব্দমূল থেকে নির্গত । এর আভিধানিক অর্থ হল: বেঁচে থাকা,নিরাপদ থাকা,নিরাপত্তা পাওয়া ইত্যাদি । পারিভাষিক অর্থে মহান আল্লাহ তায়ালার একত্ববাদ ও হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামার রিসালাতের সাক্ষ্য দেওয়া, নামায কার্যেম করা, যাকাত আদায করা, রমযান শরীফের রোযা রাখা এবং হজ্জ করাকে ইসলাম বলা হয়।^১ অন্য ভাষায বলতে গেলে,বীনের মৌলিক বিষয়গুলোকে মুখে স্থীকার এবং অন্তরে সেগুলোর দৃঢ় বিশ্বাস স্থাপন করাকে বলা হয় ঈমান, আর এ বিষয় গুলোকে বাস্তবে পরিণত করাকে বলা হয় ইসলাম ।

ঈমান

‘ঈমান’শব্দের আভিধানিক অর্থ হল বিশ্বাস বা আস্থা স্থাপন। ঈমান হচ্ছে ঐ সকল বিষয় সমূহের ওপর বিশ্বাস স্থাপন করা, যেগুলো হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম নিয়ে এসেছেন।^২ ঈমান হলো তাসদিকে কলবী বা আন্তরিক বিশ্বাসের নাম। অন্তরে সদেহ সংশয় পুঁতে রেখে কেবল মুখে বিশ্বাসের কথা বললে আল্লাহ ও তাঁর রসুলের নিকট কোন মূল্য নেই। যে কারণে ঈমানদার সেই ব্যক্তিকে বলা হয়,যার অন্তরে আল্লাহ ও তাঁর রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা সম্পর্কে বিদ্যুমাত্র সংশয়ও স্থান পাবে না।

আল্লাহ তায়ালা সম্পর্কিত আকীদা

আল্লাহ হলেন এক। তার যাত (ব্যক্তিসম্ভা), সিফাত (গুণবলী), কার্যাবলী, হৃকুমাদি ও নাম সমূহের মধ্যে কোন শরীক নেই। তিনি কারও মুখাপেক্ষী নন, বরং সমগ্র জগৎ তারই মুখাপেক্ষী। তাকে কেও জন্ম দেইনি বরং, তিনিই সকল কিছু সৃষ্টি করেছেন। উপসনার উপযুক্ত একমাত্র তিনিই। তিনি সর্বদায় ছিলেন, সর্বদায় রয়েছেন ও সর্বদায় থাকবেন। তিনি ওয়াজেবুল ওজুদ অর্থাৎ তার অস্তিত্ব অপরিহার্য। তিনি নিরাকার।

নবুওত সম্পর্কিত আকীদা

নবী ওই ধরণের সম্মানিত মানবকে বলা হয়, যাঁর কাছে হেদায়াতের জন্য আল্লাহ তায়ালা ওই পাঠিয়েছেন। নবীরা হলেন নিষ্পাপ।^১ আল্লাহ তায়ালা নবীদের ইল্মে গায়ের দান করেছেন। আসমান জমীনের প্রতিটি অণু পরমাণু নবীদের সামনে উদ্ঘাসিত। নবীদের জন্য ভুল ক্রটি হওয়া অসম্ভব। নবীর তায়ীম ফরয়ে আইন বরং সমস্ত ফরয়ের উর্ধ্বে। কোন নবীকে অবজ্ঞা করা বা অঙ্গীকার করা কুফরী। নবীগণ নিজ নিজ কবরের মধ্যে পার্থিব জিন্দেগীর মত স্ব-শরীরে জীবিত আছেন। পানাহার করেন এবং যেখানে ইচ্ছা সেখানে যাতায়াত করেন।^২ নবীদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ হলেন আমাদের আকা মাওলা হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম। তিনি শেষ নবী এবং ফিরিশতা, মানুষ, জীব, হ্র, গেলেমান, জীব-জন্ম বৃক্ষলতা মোটকথা সারা জগতের জন্য তিনি রহমত স্বরূপ।

মুসলমানের জন্য তিনি বিশেষ দয়াবান। অন্যান্য নবীদেরকে পৃথক পৃথক ভাবে যে কামালিয়াত প্রদান করা হয়েছে, সেগুলোর সমষ্টি হ্যুরকে প্রদান করা হয়েছে। আগে ও পরের সমস্ত সৃষ্টি কুলই হ্যুর আলাইহিস্সালামের মুখাপেক্ষী। যতক্ষণ পর্যন্ত হ্যুরের প্রতি মহাবৰাত মা-বাপ, সন্তান-সন্ততি এবং সৃষ্টিজগতের সবকিছু থেকে বেশী হবেনা, ততক্ষণ পর্যন্ত মুসলমান গণ্য হতে পারেন। হ্যুরের আনুগত্য মানে আল্লাহরই আনুগত্য।

হ্যুরের অনুরূপ হওয়া অসম্ভব। হ্যুরের বিশেষ গুণের ক্ষেত্রে কাউকে হ্যুরের মত বললে, সে গুমরাহ বা কাফির হবে।

কালেমা সমূহ

কালেমা তাইয়েবাহ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

উচ্চারণ:- লা ইলাহা ইলাল্লাহু মুহাম্মাদুর রাসুলুল্লাহ(সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)

অর্থ:- আল্লাহ তায়ালা ব্যতীত কোন উপাস্য নাই। হ্যরত মুহাম্মাদ মুস্তাফা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম আল্লাহর রাসুল।

কালেমা শাহাদাত

’أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهُدُ أَنَّ
مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

উচ্চারণ:-আশহাদু আল্লাহ ইলাহা ইলাল্লাহু ওয়াহ্দাহু লা শারিকালাহু
ওয়া আশহাদু আন্না মুহাম্মাদান আবুহু ওয়া রাসুলুহু।
অর্থ:-আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, আল্লাহহ ছাড়া কেন উপাস্য নাই এবং আরও
সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, হ্যবরত মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম তাঁর
বান্দা ও রাসুল।

কালেমা তামজীদ

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

উচ্চারণ:- সুবহানাল্লাহি ওয়াল্হামদুলিল্লাহি ওয়া লা ইলাহা ইলাল্লাহু
আল্লাহহ আকবার ওয়ালা হাওলা ওয়া লা কুওয়াতা ইল্লাবিল্লাহিল
আলিল আজিম।

অর্থ:- আল্লাহহ তায়ালা পবিত্র, সমস্ত প্রশংসা আল্লাহর জন্য এবং
আল্লাহহ ব্যতীত কেন মাবুদ নাই, তিনি সর্বাপেক্ষা মহান এবং শক্তি ও
ক্ষমতা দাতা,

একমাত্র তিনিই সর্বাপেক্ষা উচ্চ মর্যাদা সম্পর্ক।

ঈমানে মুফাস্সাল

أَمْتُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْقَدِيرِ
خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالْبَعْثَ بَعْدَ الْمَوْتِ

উচ্চারণ:-আমান্তু বিল্লাহি ওয়া মালাইকাতিহী ওয়া কুতুবিহী ওয়া
রসুলিহী অল ইয়াও মিল আখিরি অল কদরি খয়রিহী ওয়া শার্রিহী
মিনাল্লাহি তায়ালা ওয়াল বাসি বাদাল মাওত।

অর্থ:-আমি ঈমান আনলাম আল্লাহহ উপর, তাঁর ফেরেশতাকুলের উপর,
তাঁর কিতাবাদির উপর, তাঁর রাসুলগণের উপর, কিয়ামত দিবসের উপর,
তাকদীরের উপর -যার ভাল-মন্দ আল্লাহহ তাআলার পক্ষ থেকেই হয়ে
থাকে, আর মৃত্যুর পর পুনরুত্থানের উপর।

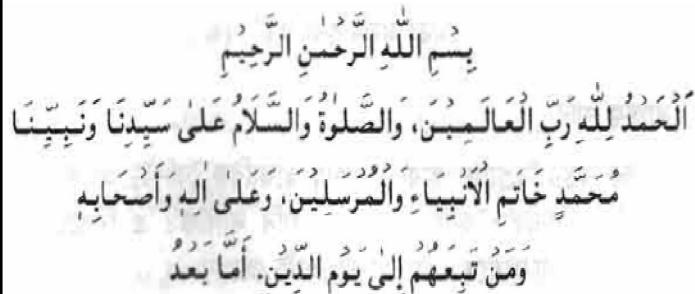
ঈমানে মুজমাল

أَمْتُ بِاللَّهِ كَمَا هُوَ بِإِسْمَائِهِ وَصِفَاتِهِ وَقَبْلُتُ جَمِيعَ أَحْكَامِهِ وَأَرْكَنِهِ
إِفْرَارُ بِالْمُسَانِ وَتَصْدِيقُ بِالْقُلُوبِ

উচ্চারণ:-আমান্তু বিল্লাহি কামা হৃষা বিআস্মা ইহী ওয়া সিফতিহী
ওয়া কাবিলতু জামিয়া আহ্কামিহী। ইকরারুন বিললিসান ওয়া তাসদিকুন
বিল কালব।

অর্থ:-আমি আল্লাহহ উপর ঈমান আনলাম, যেভাবে তিনি নিজের নাম
সমূহও আপন গুণাবলীর সাথে আছেন এবং আমি তাঁর সমস্ত বিধি
বিধানকে ঘোষিক স্থীরতি সহকারে ও অন্তরের সত্যায়নের মাধ্যমে মেনে
নিলাম।

নামায



আল্লাহ তাঁয়ালা ও রাসুলে পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম উপর সঠিক ভাবে ঈমান আনয়ন এবং আহলে সুন্নাত ওয়াল জামায়াতের মাসলাক অনুসারী আকিদাকে দুরস্ত করার পর ইসলামের সবাধিক গুরুত্বপূর্ণ ভিত্তি ও ইবাদত হল নামায।

ইসলামের সর্বপ্রথম পালনীয় বিধান হিসাবে নামাযকেই নামীল করা হয়েছে। হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা ঈরশাদ করেন, কীয়ামতের দিন সর্বপ্রথম বান্দার নিকট হতে নামাযের হিসাব নেওয়া হবে। যদি বান্দার নামায সঠিক ও শুন্দ হয়, তাহলে এ নামাযের বদলে তার অন্যান্য আমল সমূহ সঠিক বলে গৃহিত হবে। আর যদি তার নামায সঠিক ও শুন্দ নাহয়, তাহলে ঐ অস্তিযুক্ত নামাযের কারণে তার অন্যান্য

সকল আমল বরবাদ ও ধ্বংস হয়ে যাবে।^১ এক বর্ণনায় এসেছে ইচ্ছাপূর্বক নামায ত্যাগকারীকে এক হোকবা অর্থাৎ যার পার্থিব হিসাব প্রায় ২ কোটি ৮৮ লক্ষ বছর পর্যন্ত জাহানামে সাজা ভোগ করতে হবে।^২

১. কানযুল উস্মাল ৭ ম খন্দ ১১৫ পৃঃ হাদিস নং ১৮৮৮৩,

নামাযের ফজিলত

পবিত্র কোরান ও হাদিস শরীফে নামাযের অসংখ্য ফাজায়েলের কথা বর্ণিত হয়েছে। পবিত্র কোরানে নামাযকে ঈমান বলে ঘোষণা করা হয়েছে। আল্লাহপাক ঈরশাদ করেন, ‘আল্লাহর জন্য এটা শোভা পায় না যে তিনি তোমাদের ঈমান কে ব্যর্থ করবেন।’^৩

. **মুমিন এবং কাফিরের মধ্যে পার্থক্যকারী হল নামায**
সহীহ হাদিসে বর্ণিত হয়েছে, মুমিনদের সঙ্গে ও কাফিরদের ব্যবধানকারী হল নামায।^৪

পাপ ও গুনাহ হতে পবিত্র করে নামায

নামায দ্বারা নামায পাঠ কারীর পাপ ও গুনাহের মোচন ঘটে। হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ঈরশাদ ফরমান, যদি তোমাদের বাড়ির সম্মুখে প্রবাহমান নদী থাকে এবং সেই নদীতে প্রত্যহ পাঁচবার গোসল করা হয়, তাহলে শরীরে ময়লা কী আর বাকী থাকবে? সাহাবীরা উন্নত দিলেন, ‘না’ হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ঈরশাদ

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

করলেন,অনুরূপ ভাবে মহান আল্লাহ পাক পাঁচ ওয়াক্ত নামাযের দ্বারা বান্দাদের গুনাহকে মিটিয়ে দেন।

নাজাতের মাধ্যম হল নামায

হ্যুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ ফরমান,যে ব্যক্তি নামাযের হেষজত করবে,নামায তার জন্য কীয়ামতের দিনে নাজাত বা পরিআনের মাধ্যম হবে। আর যারা এরূপ করবেনা,তাদেরকে কীয়ামতের দিনে ফিরআউন,কারুন,হামান,ওমান বিন খালফ প্রভৃতি কাফেরের দলভূক্ত করা হবে।^১

নামাযের শর্ত সমূহ

নামাযের শর্তসমূহ হল যথাক্রমে:-১.তাহারাত বা পবিত্রতা ২.সতর বা আবরণ ; ৩. কীবলামুখী হওয়া; ৪. ওয়াক্ত বা সময়; ৫. নিয়াত; ৬.তাকবীর তাহরীম।

তাহারাতের বর্ণনা

তাহারাতের অর্থ হল নামায আদায় কারীর শরীর ,কাপড় ও নামাযের স্থানকে বিভিন্ন প্রকার নাপাকী থেকে পাক করা। বড় নাপাকী থেকে পাক হওয়ার জন্য গোসলের প্রয়োজন এবং ছোট নাপাকী থেকে পাক হওয়ার জন্য ওয়ুর প্রয়োজন।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

হায়ে,নিফাস ও ইস্তিহায়ার বর্ণনা : **হায়ে কি?**

সন্তান প্রসব ব্যতিরেকে বালেগ মহিলাদের জরায়ু থেকে আদত অনুযায়ী যে রক্ত নির্গত হয়,তাকে হায়ে বলা হয় । (ফতহুল কাদির,ফাতওয়া আলামগিরী ১/৩৬ পৃঃ)

হায়ে সম্পর্কে হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন,হায়ে এমনই এক বস্তু,যা আল্লাহ ত'য়ালা আদাম কন্যাদের জন্য লিপিবদ্ধ করেছেন। (বাহারে শরীয়াত ২/৪১ পৃঃ)

নিফাস কি?

মহিলাদের সন্তান প্রসব হওয়ার পর যে রক্ত নির্গত হয়,তাকে নিফাস বলে। (ফিকাহ কিতাব সমূহ)

হায়ে ও নিফাসের আহকাম :

১. হায়ে অবস্থায় নামায হল মাফ অর্থাৎ ওই সময়ের নামাযের কায়া আদায়ের প্রয়োজন নেই।
২. রোয়া রাখা হল হায়ে অবস্থায় হারাম,তবে ওই সময়ের কায়া রোয়া অন্যসময়ে আদায় করা হল ফরয। (দুররে মুখতার,ফাতওয়ায়ে আলামগিরী)
- ৩.হায়ে ও নিফাস অবস্থায় কোরআন মজিদ পড়া তাতে দেখে

ହୋକ କିଂବା ସ୍ପର୍ଶ କରେଓ ହୋକ, ତା ହଲ ହାରାମ । (ବାହାରେ ଶରୀଯାତ ୨ୟ ଖଣ୍ଡ ମାସଲା ନଂ ୧)

୪. କାଗଜ କିଂବା କୋଥାଓ ଯଦି ସୁରା ଲେଖା ଥାକେ, ତାହଲେ ତା ସ୍ପର୍ଶ କରା ହଲ ହାରାମ ।

୫. ମୁୟାଲ୍ଲିମା (ଆରାବୀ ଶିକ୍ଷିକା) - ଏଇ ଯଦି ହାଯେସ ବା ନିଫାସ ହୁଏ ତାହଲେ, ଏକ ଏକଟି ଶବ୍ଦ ଶ୍ଵାସ ଛେଡ଼େ ଛେଡ଼େ ଯଦି ପଡ଼ାଯ କିଂବା ମୁଖର୍ତ୍ତ କରାଯ ତାହଲେ ଅସୁବିଧା ନେଇ । (ଆଲାମଗିରୀ ୧/୩୭ ପୃଃ)

୬. ଏହି ଅବସ୍ଥାଯ ଦୁୟାଁଯେ କୁନୁତ ପଡ଼ା ହଲ ମାକରଙ୍ଗ । ଆଲ୍ଲାହୁମ୍ମା ଇମାନାସ ତାଇନୁକା ହତେ ବିଲ କୁଫକାରୀ ମୁଲହିକ ହଲ ଦୁୟାଁଯେ କୁନୁତ । (ବାହାରେ ଶରୀଯାତ ୨ୟ ଖଣ୍ଡ ହାଯେସ ନେଫାସେର ମାସଲା, ମାସଲା ନଂ ୬)

୭. କୁରାନ ମଜିଦ ବ୍ୟତୀତ ସକଳ ପ୍ରକାର ଯିକିରି, କଳମା ଶରୀଫ, ଦରଳଦ ଶରୀଫ ଇତ୍ୟାଦି ପଡ଼ା ବୈଧ ବରଂ ମୁସ୍ତାହାବ । ଏ ଅବସ୍ଥାଯ ନିୟମ ହଲ ଓଜୁ କିଂବା କୁଣ୍ଠି କରେ ପଡ଼ା । ଆର ଏହି ଗୁଲି ସ୍ପର୍ଶ କରାର କ୍ଷେତ୍ରେଓ କୋନ ଅସୁବିଧା ନେଇ । (ବାହାରେ ଶରୀଯାତ ୨ୟ ଖଣ୍ଡ ହାଯେସ ନେଫାସେର ମାସଲା, ମାସଲା ନଂ ୭)

୮. ହାଯେସ ଓ ନିଫାସ ଗ୍ରହ୍ସ ମହିଳାର ଆୟାନେର ଉତ୍ତର ଦେଓଯାତେଓ କୋନ ବାଧ୍ୟବାଧକତା ନେଇ । (ଆଲାମଗିରୀ ୧/୩୭ ପୃଃ)

ଇଞ୍ଜିହାୟାର କି ?

ହାଯେସ ଓ ନିଫାସେର ସର୍ବାଧିକ ସମୟେର ପର ତୁହର ବା ପବିତ୍ରତାର ସବନିମ୍ନ ସମୟେର ମାବେ ଯେ ରକ୍ତ ପ୍ରକାଶ ପାଇ ତା ହଲ ଇଞ୍ଜିହାୟା । ଅନୁରୂପଭାବେ ହାଯେସେର ସବନିମ୍ନ ସମୟେର ଚେଯେ କମ ସମୟେର ମଧ୍ୟେ ଯେ ରକ୍ତ ନିର୍ଗତ ହୁଏ, ସେଟାଓ ହଲ ଇଞ୍ଜିହାୟା ।

ହାଯେସ ସମ୍ପର୍କିତ ମାସାଯେଲ

ମାସଲା ୪ - ହାଯେସେର ରକ୍ତ ବନ୍ଧ ହୁଏଯାର ପର ଗୋଲ କରା ମୁସ୍ତାହାବ । (ଖୋଲାସା)

ମାସଲା ୫ - ହାଯେସେର ସବନିମ୍ନ ସମୟ ହଲ ତିନଦିନ ଓ ତିନରାତ ଏବଂ ସର୍ବାଧିକ ହଲ ଦଶଦିନ ଦଶରାତ । (କୁତୁବେ ଆସ୍ମା)

ମାସଲା ୬ - ସବନିମ୍ନ ସମୟ ଅର୍ଥାତ୍, ତିନଦିନ ତିନରାତ ବା ୭୨ ଘନ୍ଟା ହତେ ଏକ ମିନିଟ କମ ହଲେ ତା ହାଯେସ ବଲେ ଗଣ୍ୟ ହବେ ନା । (ବାହାରେ ଶରୀଯାତ ୨/୪୨ ପୃଃ)

ହାଯେସେର ରକ୍ତେର ରଙ୍ଗ ହାଯେସେର ରକ୍ତେର ରଙ୍ଗ ହଲ ଛୟ ପ୍ରକାରେ । ଏଗୁଲି ହଲ ୧ - ଲାଲ, କାଲ, ହଲୁଦ, ମାଟିର ବର୍ଣ୍ଣ, ମୁବୁଜ ଏବଂ ଧୂର ବର୍ଣ୍ଣ । (ଫାତଓୟା ଆଲାମଗିରୀ) ଉକ୍ତ ରଙ୍ଗ ସମ୍ମହେର କୋନ ଏକଟି ରଙ୍ଗ ହଲେଇ ତା ହାଯେସ ବଲେ ଗଣ୍ୟ ହବେ । (ନିହାୟା)

ମାସଲା ୭ - ସାଦା ରଙ୍ଗେର ଯା ନିର୍ଗତ ହୁଏ ତା ହାଯେସ ନଯ । (ଆଲାମଗିରୀ ୧/୩୬ ପୃଃ)

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

মাসলা :- দুই হায়েযের মধ্যবর্তী সময় কমপক্ষে পুরো পনেরো দিনের ব্যবধান হওয়া জরুরী। অনুরূপ, নেফাস ও হায়েযের মধ্যেও পনেরো দিনের ব্যবধান হওয়া জরুরী। নেফাস সমাপ্ত হওয়ার পর পনেরো দিনের পূর্বেই যদি রক্ত আসে, তা হলে তা ইস্তিহায় বলে গণ্য হবে (বাহারে শরীয়ত মাসলা নং ৯)

মাসলা :- যে মহিলার প্রথমবার রক্ত আসে এবং মাস ও বছর যাবৎ নিয়মিত রক্ত নির্গত হতে থাকে, মধ্যবর্তী ১৫ দিনের জন্যও বন্ধ না হয়, তাহলে স্থুর্ম হল যেদিন হতে রক্ত আসা শুরু হয়েছে ঐ দিন হতে ১০ দিন হবে হায়েয এবং বাকী ২০ দিন ইস্তিহাজা গণ্য হবে। যতদিন রক্ত নির্গত হবে, এভাবেই হিসাব করে নিতে হবে। (বাহারে শরীয়ত মাসলা নং ১৪)

মাসলা :- কোন মহিলার তিন দিন রক্ত এসে বন্ধ হয়ে যায়, কিন্তু তার আদত ছিল ঐ দিনের অধিক, তিনদিন তিনরাত্রির পর সাদা স্বাব বাকী দিনগুলিতে আসে, তাহলে শুধুমাত্র প্রথম তিনদিন তিনরাত হায়েয বলে ধর্তব্য হবে এবং তার আদত পরিবর্তীত হয়েছে। (বাহারে শরীয়ত, মাসলা নং ২৪)

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

নিফাস সম্পর্কিত মাসায়েল

মাসলা :- নিফাসের নিম্ন কোন সময় নির্দিষ্ট নেই। বাচ্চা অর্থাংশ বের হওয়ার পর থেকে নিয়ে এক মূহূর্ত পর্যন্তও যদি রক্ত আসে তাহলে তা নিফাসে গণ্য। আর অধিক হতে অধিক দিন হল চালিশ দিন রাত। (ফাতওয়ায়ে আলামগিরী ১/৩৭ পৃঃ, বাহারে শরীয়ত মাসলা নং ১)

মাসলা :- বাচ্চা ভূমিষ্ঠ হওয়ার পূর্বে যে রক্ত নির্গত হয়, তা নিফাস নয় বরং তা হল ইস্তিহাজা। (বাহারে শরীয়ত নেফাস কা বায়ান, মাসলা নং ৩)

মাসলা :- পেট কেটে বাচ্চা বের করে নিলে সেক্ষেত্রে বাচ্চার অর্থাংশের আধিক বের করার সাথে সাথে নিফাস ধর্তব্য হবে। (আলামগিরী ১/৩৭)

মাসলা :- নিফাসের রক্তের বর্ণ হায়েযের রক্তের ন্যায়।

ওজুর বর্ণনা

সাধারণত ছেট নাপাকী হতে পবিত্রতা হাসিলের জন্য শরীরের কতিপয় নির্দিষ্ট অঙ্কে ধোত করা ও মাথা মাসাহ করাকে ওজু বলা হয়।

ওজুর ফজিলাত

হযরাত নুআইম মুজমির রাহমাতুল্লাহি আলাইহি হতে বর্ণিত । তিনি বলেন, আমি আবু হুরাইরা রাদিয়াল্লাহু আনহু এর সঙ্গে মাসজিদের ছাদে উঠলাম । অতঃপর তিনি ওয়ু করে বললেন : আমি রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা কে ইরশাদ করতে শুনেছি, ‘কীরামতের দিন আমার উস্মাতকে এমন অবস্থায় আভ্যন্ত করা হবে যে, ওয়ুর প্রভাবে তাদের হাত-পা ও মুখমণ্ডল উজ্জ্বল থাকবে। তাই তোমাদের মধ্যে যে এ উজ্জ্বলতা বাঢ়িয়ে নিতে পারবে, সে যেন তা করে।’ (মুসলিম ২/ ১২, হাদিস ২৪৬, আহমদ ৯২০৬)

ওজুর ফরয সমূহ

ওজুর ফরয হল চারটি । এগুলি হল যথাক্রমে:- ১. মুখ মণ্ডল ধোত করা অর্থাৎ মাথার গোড়া যেখান থেকে চুল জমায় সেখান থেকে শুরু করে খুঁতনী পর্যন্ত এবং এক কান থেকে অন্য কান পর্যন্ত মুখের চামড়ার প্রতিটি অংশ ধোত করা, ২. উভয় হাত কনুই সহ ধোত করা, ৩. মাথার এক চতুর্থাংশ একবার মাসাহ করা ৪. উভয় পাগিরা সহ একবার ধোত করা ।

নাকে রিং বা বালি পরে থাকলে কি করবে ?

মাসলা :- নাকের মধ্যে রিং জাতীয় কোন গহনা পরে থাকলে, তা হিলিয়ে নাকের ছিদ্রে পানি প্রবেশ করানো হল ফরয, যদি খুবই টাইট হয় তাহলে তা হেলানো চেষ্টা করতে হবে। (বাহারে শরীয়াত)

নখ বড় থাকলে কাটা জরুরী

মাসলা :- নখ বড় হওয়ার জন্য পানি পুরো আঙুলে পৌঁছাতে পারে না , আর পুরো হাত কনুই সমেত ধোত করা হল ফরয, সুতরাং বড়ের নখের জন্য যদি পানি আঙুলে পৌঁছাতে না পারে তাহলে ওজুর ফরয আদায় হয় না । এছাড়া লম্বা নখ হল শয়তানের বসার স্থান সুতরাং, লম্বা নখ কাটা হল জরুরী । (শারহে নুরুল ইয়া)

নেল পালিশ লাগালে ওয়ু হবে না

নখের উপর নেল পালিশ লাগালে ওয়ু হবে না । কারণ, নেল পালিশ নখের উপর জমে যাব যাব কারণে তার তলদেশে পানি পৌঁছাতে দেয় না । আর ওয়ুর জন্য কনুই সমেত হাত ধোত করা হল ফরয , এর সামান্য অংশ যদি পানি পৌঁছানো হতে বিরত থাকে, তাহলে ওয়ুর ফরয আদায় হবে না । যে কারণে নেল পালিশে দ্বারা ওয়ুর পানি না পৌঁছানোর কারণে ওয়ুর ফরয আদায় হবে না । অনুরূপ পায়ের আঙুলের জন্যও একই হ্রকুম । (বাহারে শরীয়াত)

লিপিষ্টিকের হ্রকুম

মাসলা :- লিপিষ্টিক লাগানো থাকলে তা ছাড়িয়ে নামায আদায় করতে হবে , কারণ লিপিষ্টিক লাগিয়ে নামায আদায় করা হল মাকরুহ । (ফাতওয়া নইমিয়া ২১ পৃঃ)

ଆଂଟିର ମାସଲାଃ

ଆଙ୍ଗୁଲେ ପରିଧେୟ ଆଂଟି ଯଦି ଖୁବଇ ଟାଇଟ ହ୍ୟ ତାହଲେ, ସେଟି ଖୁଲେ ଆଙ୍ଗୁଲ ଖୋଲ୍ଯା ହଲ ଫରୟ, ଆର ଯଦି ଆଲଗା ଥାକେ ତାହଲେ ସେଟି ସୁରିଯେ ତଳଦେଶେ ପାନି ପୌଛାତେ ହବେ । କଞ୍ଜନ ଓ ଚୁଡ଼ିର ଜନ୍ୟ ଓ ହୃଦୟ ହଲ ଅନୁରାପ (ବାହାରେ ଶରୀଯାତ)

ଓଜୁର ସମ୍ମାତ ସମୁହ

୧.ଆଲ୍ଲାହର ହୃଦୟ ପାଲନ କରାର ନିୟାତେ ଓଜୁ କରା, ୨. ବିସମିଲ୍ଲାହ ଦ୍ୱାରା ଶୁରୁ କରା, ୩.ଦୁହାତ କଜ୍ଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତିନବାବ ଧୋତ କରା, ୪.ଦାଁତନ କରା, ୫.ଡାନ ହାତ ଦ୍ୱାରା ତିନବାବ କୁଣ୍ଠି କରା, ୬.ଡାନ ହାତ ଦ୍ୱାରା ତିନବାବ ନାକେ ପାନି ଦେଓଯା, ୭.ବାମ ହାତ ଦ୍ୱାରା ନାକ ପରିଷକାର କରା ୮.ଦାଁଡି ଆଙ୍ଗୁଲ ଦ୍ୱାରା ଖିଲାଲ କରା ୯.ହାତ ପାଯେର ଆଙ୍ଗୁଲ ସମୁହ ଖିଲାଲ କରା, ୧୦.ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଙ୍ଗ ତିନବାବ ଧୋତ କରା, ୧୧.ପୂର୍ଣ୍ଣମାତ୍ରା ଏକବାର ମାସାହ କରା, ୧୨.ଖାରାବାହିକ ଭାବେ ଓଜୁ କରା, ୧୩.କାନ ମାସାହ କରା, ୧୪.ଦାଁଡିର ଯେ ଅଂଶ ମୁଖମଙ୍ଗଲେର ନିଚେର ଭାଗେ ଥାକେ ତାର ଉପର ଭିଜେ ହାତ ଫିରାନୋ, ୧୫.ଅସଥା ସମୟ ନୟନ୍ତ ନା କରା, ଅର୍ଥାତ୍ ଏକ ଅଙ୍ଗ ଶୁକାତେ ନା ଶୁକାତେ ଅନ୍ୟ ଅଙ୍ଗ ଧୋତ କରା ।

ଓଜୁର ନିୟମାବଳୀ

ଓଜୁ କରାର ପୂର୍ବେ ନିୟାତ କରେ ଝିବଲାମୁଖୀ ହ୍ୟ ବିସମିଲ୍ଲାହିର ରାହମାନିର ରାହିମ ବଲେ ଉଭୟ ହାତ କଜ୍ଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧୋତ କରତେ ହବେ । ଡାନ ହାତ ଦ୍ୱାରା ଭାଲଭାବେ ମିସଓଯାକ କରେ ତିନବାବ କୁଣ୍ଠି କରତେ ହବେ ଏମନଭାବେ ଯେ, ପାନି ଗଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏବଂ ଦାତେର ଗୋଡ଼ା ଓ ଜିଭେର ନିଚେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୌଛାଯାଇବା ଏବଂ ଦାତେର ଗଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନା ଯାଇ କାରଣ ଗଲା ମାସାହ କରା ମାକରଙ୍ଗ । ଏରପର ଡାନ ପାଯେର ଆଙ୍ଗୁଲ ଥିଲାଲ କରି ଗିରାର ଉପରିଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧୋତ କରବେ ଏବଂ ସାଥେ ସାଥେ ପାଯେର ଆଙ୍ଗୁଲଗୁଣି ଖିଲାଲ କରତେ ହବେ ।

ଅତଃପର ଡାନ ହାତ ଦ୍ୱାରା ତିନବାବ ନାକେ ପାନି ଏମନ ଭାବେ ଦିତେ ହବେ ଯେନ ନାକେର ହାଡି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନି ପୌଛାଯ ଏରପର ବାମ ହାତେର କନିଷ୍ଠ ଆଙ୍ଗୁଲ ନାକେର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଯେ ନାକ ପରିଷକାର କରତେ ହବେ । ଏରପର ଦୁହାତେ ପାନି ନିଯେ ମୁଖମଙ୍ଗଲ ଏମନଭାବେ ଧୁତେ ହବେ ଯେନ ଚାଲ ଗଜାନୋର ଥାନ ଥିଲେ ଥୁନ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏବଂ ଡାନ କାନେର ଲତି ଥିଲେ ଥେକେ ବାମ କାନେର ଲତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋନ ସ୍ଥାନ ଅବଶିଷ୍ଟ ନା ଥାକେ । ନାକେର ମଧ୍ୟେ କୋନ ରିଂ ଜାତୀୟ ଗହନା ପରିଧାନ କରେ ଥାକଲେ ତା ହେଲାତେ ହବେ ଯେ ନାକେର ଛିଦ୍ରେ ପାନି ପ୍ରବେଶ କରେ । ଏରପର କନ୍ଟି ସତ ଉଭୟ ହାତ ତିନବାବ ଧୋତ କରତେ ହବେ । ଏରପର ମାଥାତେ ଏକବାର ମାସାହ ଏରାପ ଭାବେ କରତେ ହବେ ଯେ, ପ୍ରଥମେ ଉଭୟ ହାତେର ଅବଶିଷ୍ଟ ଆଙ୍ଗୁଲ ଗୁଣି ପରିଷକାର ନଥେର ସାଥେ ମିଳିଯେ ଏବଂ ଏହି ଆଙ୍ଗୁଲର ପେଟେର ଅଗ୍ରଭାଗ ମାଥାର ଉପର ରେଖେ ପିଛନେର ଦିକେ ଘାଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏମନଭାବେ ନିଯେ ଯାବେ ଯେନ ଉଭୟ ହାତ ମାଥାର ଦିକେ ପୂର୍ବରାଯ ଏମନଭାବେ ଫିରିଯେ ଆନତେ ହବେ ଯେନ ଉଭୟ ହାତେର ତାଲୁ ଦ୍ୱାରା ମାଥାର ଦୁ ପାର୍ଶ୍ଵେ ଲାଗେ । ଏରପର ଶାହାଦାତ ଆଙ୍ଗୁଲର ପେଟ ଦ୍ୱାରା କାନେର ଭିତରାଙ୍କ ଏବଂ ବନ୍ଦାଙ୍ଗୁଲର ପେଟ ଦ୍ୱାରା କାନେର ବାହିର ଅଂଶ ମାସାହ କରବେ । ଉଭୟ ହାତେର ଆଙ୍ଗୁଲ ସମୁହେର ପିଠ ଦ୍ୱାରା ଘାଡ ମାସାହ କରବେ । ତବେ ହାତ ଯେନ ଗଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନା ଯାଇ କାରଣ ଗଲା ମାସାହ କରା ମାକରଙ୍ଗ । ଏରପର ଡାନ ପାଯେର ଆଙ୍ଗୁଲ ଥିଲାଲ କରି ଗିରାର ଉପରିଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧୋତ କରବେ ଏବଂ ସାଥେ ସାଥେ ପାଯେର ଆଙ୍ଗୁଲଗୁଣି ଖିଲାଲ କରତେ ହବେ ।

ମାସଲାଃ- ମାଥା ହାତେ ବୁଲନ୍ତ ଚାଲେ ମାସାହ କରଲେ ମାସାହ ହବେ ନା । (ବାହାରେ ଶରୀଯାତ ଜିଲ୍ଦ ୧, ୨ୟ ଖଣ୍ଡ, ୯ ପତ୍ର)

ওযুর বিভিন্ন দোআ সমূহ

ওযু শুরু করার সময় পড়ার দোয়া

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى دِينِ الْإِسْلَامِ

উচ্চারণ:- বিসমিল্লাহিল্ আলিইল্ আযিম আলহামদু নিল্লাহি আলা
দীনিল ইসলাম।

ওযুর নিয়াত

نَوَيْتُ أَنْ أَتَوَصَّأَ لِرَفْعِ الْحَدَبِ وَإِسْتِبَاحَةِ الصَّلَاةِ
وَتَقْرُبًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন আতা ওয়াজ্জা লি রাফাইল হাদাসি ওয়া
ইসতে বাহাতিস সালাতি ওয়া তাককারবান ইলাল্লাহি তায়ালা।

ওযু করার সময় পড়ার দোআ

কুল্লি করার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ أَعِنِّي عَلَى تِلَاقِهِ الْقُرْآنِ وَذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ
وَخُسْنِ عِبَادَتِكَ

উচ্চারণ:- আল্লাহভ্যা আইনি আলা তিলায়াতিল কুরআনি ও যিকরিকা ও
শুকরিকা ও হুসনি ইবাদাতিকা।

নাকে পানি দেবার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ أَرِحْنِي رَائِحَةَ الْجَنَّةِ وَلَا تُرْحِنِي رَائِحَةَ النَّارِ

উচ্চারণ:- আল্লাহভ্যা আরিহনি রায়হাতাল জারাতা ও লা তুরিহনি
রায়হাতান ন্যার।

মুখ ধোবার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ يَسِّرْ وَجْهِي يَوْمَ تَبِيعُ وجوهَ وَتَسُودُ وجوهَ

উচ্চারণ:- আল্লাহভ্যা বাইয়িদ ও জহি ইয়াওমা তাবয়াদ্দু ও জুহ ও তাসওয়াদ্দু
ওজহ।

ডান হাত ধোবার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ اعْطِنِي كِتَابِي بِيَمِينِي وَ حَاسِبِنِي حِسَابًا يَسِيرًا

উচ্চারণ:- আল্লাহভ্যা আতিনি কিতাবি বিহ্যামিনি ওয়া হাসিবনি হিসাবা-
ইয়াসিরা।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

বাম হাত ধোবার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ لَا تُعْطِنِي كِتَابِي بِشَمَائِلِي وَ لَا مِنْ وَرَاءِ ظَهَرِي
উচ্চারণ:-আল্লাহস্মা লা তুতিনি কিতাবি বিশিমালি ও লা মিন ওরায়ে
যাহরী।

মাথা মাসেহ করার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ أَظْلَنِي تَحْتَ ظِلِّ عَرْشِكَ يَوْمَ لَا ظِلٌّ إِلَّا عَرْشِكَ
উচ্চারণ:-আল্লাহস্মা আয়িল্লানি তাহতা যিল্লী আরশিক ইয়াওমা লা যিল্লি
ইল্লা আরশিকা।

কান মাসেহ করার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنْ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبَعُونَ أَحْسَنَهُ
উচ্চারণ:-আল্লাহস্মা আজআলনি মিনাল লাযিনা ইয়াসতামিউনাল কাওলা
ফা ইয়াত্তাবিউন আহসানাছ।

ঘাড় মাসেহ করার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ أَعْتَقْ رَقْبَتِي مِنَ النَّارِ

উচ্চারণ: আল্লাহস্মা আতিক রাকবাতি মিনান নার।

ডান পা ধোবার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ شَبَّتْ قَدَمِي عَلَى الصَّرَاطِ يَوْمَ تَزَلُّ الْأَقْدَامُ

29

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

উচ্চারণ: আল্লাহস্মা সাব্বিত কাদিমী আলাস্সিরাতি ইয়াওমা তাযিল্লীলুল
আকদামি।

বাম পা ধোবার সময় পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ أَجْعَلْ ذَنْبِي مَغْفُورًا وَسَعْيِي مَشْكُورًا وَتِجَارَتِي لَنْ تَبُورَ

উচ্চারণ: আল্লাহস্মাজ আল যান্বি মাগফুরান ও সায়ি মাশকুরান ওয়া
তিয়ারাতি লান তাবুরা।

ওয়ুর শেষে পড়ার দোআ

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ

উচ্চারণ: আল্লাহস্মাজ আলনি মিনাত ত্বাওয়াবিনা ওয়াজ আলনি মিনাল
মুতাত্তাহহিরীন।

মামলা

মামলগের অর্থ ব্যক্তিকে, মুশ্রীক,
ওহারী (দ্রেপবল্টী, জ্ঞানগ্রে ইসলামী,
গ্যামের মুখ্যান্নি), রাখেজী, খাদীমানী
প্রত্তি ব্যাতিল সম্প্রদয়দের দ্রেপযা খঠোরভাবে
নিষিকি। এদের প্রে অর্থ প্রদান করলে
মামলগের অন্যদয়ম খেকে মাঝে
(আহকামে শরীয়াত ২৩ খন্দ ১৩৯ পৃ:)

30

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

গোসলের বর্ণনা

গোসলের ফরয হল তিনটি। এগুলি হল যথাক্রমে-১.এমন ভাবে কুল্লি করা যেন মুখের প্রতিটি অংশ অর্থাৎ ঠোঁট থেকে গলার মাথা পর্যন্ত পানি প্রবাহিত হয়। ২. নাকে পানি দেওয়া অর্থাৎ নাকের উভয় ছিদ্রে যতদূর নরম অংশ আছে,সেই পর্যন্ত ধোত করা এবং পানি নাক টেনে উপরে নিয়ে যাওয়া যেন চুল পরিমান অংশ বাকী না থাকে। ৩.সমস্ত শরীরে পানি প্রবাহিত হওয়া অর্থাৎ মাথা থেকে পায়ের তলদেশ অবধি চুল পরিমান কোন অংশয়েন অধোত না থাকে।

যে যে কারণে গোসল ফরয হয়

১.বীর্য স্বীয় স্থান থেকে নির্গত হলে,২.স্পন্দনোয় বা ঘুমস্ত অবস্থাতে বীর্য নির্গত হলে,৩.মহিলার লজ্জাস্থানের মুখের সহিত পুরুষ লিঙ্গের সংশ্রে হলে;এতে উভেজনা থাকুক কিংবা না থাকুক,বীর্যপাত হোক কিংবা না হোক,উভয় অবস্থাতেই নারী পুরুষ উভয়ের উপর গোসল ফরয। অনুরূপ ভাবে পুরুষের লিঙ্গ পুরুষ কিংবা মহিলার পিছন ভাগে প্রবেশ করলেও উভয়ের উপর গোসল ফরয হবে। ৪.মহিলাদের হায়েজ(মেস) বা খনুম্বুর বন্ধ হলে। ৫.নেফাস অর্থাৎ বাচ্চা প্রস্বেরে পর মহিলাদের নির্দিষ্ট সময় পর্যন্ত যে রক্ত ক্ষরণ হয় তা বন্ধ হলে।

গোসলের নিয়মাবলী

গোসলের নিয়াত করে প্রথমে উভয় হাত কঙ্গী পর্যন্ত তিনবার ধোত করতে হবে। অত:পর ইস্তিঝার স্থান ধোত করতে হবে,তাতে নাপাকী লেগে থাকুক কিংবা না থাকুক। আর যদি কোথাও কোন নাপাকী লেগে থাকে তা হলে ধুয়ে ফেলতে হবে। অত:পর নামাযের মতো ওজু করতে হবে। কিন্তু পাখুতে হবে না। তবে যদি চৌপায়া খাট কিংবা পাথরের উপরে দাঁড়িয়ে গোসল করা হয়,তাহলে পা ধুয়ে নিতে হবে তার পর পানি সমস্ত শরীরে তেলের মত ছিটিয়ে দেবে এরূপ ভাবে তিনবার ডান কাঁধে, তিনবার বাম কাঁধে এবং তিনবার মাথায় এবং সমস্ত শরীরে

31

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

পানি প্রবাহিত করতে হবে। অত:পর গোসলের স্থান থেকে একটু সরে দাঁড়াতে হবে এবং পূর্বে পা না ধুয়ে থাকলে ধুয়ে নেবে। অত:পর সমস্ত শরীর হাত দ্বারা মদ্দন করবে।

গোসলের সময় যা যা করা চলে না

১.কোনরূপ কথাবার্তা বলা,২.কোনরূপ দুআ বা দরদ শরীর ফ পাঠ করা,৩.রীবলামুখী হওয়া, ৪.সারা শরীরের চুল পরিমান অংশ অধোত রাখা।

তায়াম্বুমের বর্ণনা

‘তায়াম্বুম’ অভিধানে কসদ বা নিয়াত করাকে বোঝায়। শরীয়তের দৃষ্টিতে দুইবার ‘জাবার’ বা হাত মারাকে বোঝায়। প্রথমবার চেহারার জন্য এবং দ্বিতীয়বার কনুই সমেত উভয় হাতের জন্য।

পানি ব্যবহারে সম্পূর্ণ অপারগ হলে তখন ওয়ু ও গোসলের পরিবর্তে তায়াম্বুমের হ্রক্ষ শরীয়ত দিয়েছে।

তায়াম্বুমের ফরয সমূহ

১.নিয়াত করা ২.সমস্ত মুখমন্ডলে একবার হাত বুলানো,৩. কনুই সমেত দুই হাতের উপর এমনভাবে হাত বুলানো যে চুল পরিমান অংশ যেন বাকী না পড়ে।

তায়াম্বুম করার নিয়ম

তায়াম্বুমের নিয়াতে বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহিম পাঠ করে মাটি জাতীয় পুরিত জিনিসের উপর উভয় হাত মেরে উঠাবে। যদি অধিক ধুলি বালি লাগে তাহলে হাত বেড়ে নিয়ে সমস্ত মুখ মন্ডল মাসাহ করবে। পুনরায় দ্বিতীয়বার অনুরূপ হাত মারবে এবং নখ থেকে শূরু করে কনুই সমেত উভয় হাত মাসাহ করতে হবে। খেয়াল রাখতে হবে যেন মাসাহ করার ক্ষেত্রে চুল পরিমান অংশও যেন বাদ না পড়ে।

32

তায়াম্বুমের নিয়ত

نَوْيِثُ أَنْ تَوَمَّ لِرَفِعِ الْحَدِيثِ وَإِسْبَاحِ الصَّلْوةِ وَتَقْرَبًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

উচ্চারণ:-নাওয়াইতু আন আতাইয়াম্বামা লি রাফইল হাদাসি ওয়াস্তে
বাহতিস সালাতি তাকার্বান ইলাল্লাহি তাআলা।

বাংলা নিয়ত:-আমি পবিত্রতা হাসিল করার নিমিত্তে নামায আদায় ও
আল্লাহর নৈকট্য লাভের জন্য তায়াম্বুম করছি।

যে যে বস্তু দ্বারা তায়াম্বুম করা জায়েজ

তায়াম্বুম ওই সব বস্তু দ্বারা জায়েজ যেগুলি মাটি জাতীয়। আর যে সব
বস্তু আগুনে পুড়ে ছাই হয় না বা গলে যায় না কিংবা নরম হয় না সেটাই
হচ্ছে মাটি জাতীয় জিনিয়। সুতরাং মাটি,ধূলা,বালি,চুনা,সুরমা,হরিতাল,
গন্ধক,মৃত পাথর অকীক,ফিরোজা,ফরাদ ইত্যাদি দ্বারা তায়াম্বুম জায়েজ।

নামাযের ফরয ৭ টি

১.তাকবীর তাহরীমা ২.কিয়াম ৩.ক্রেতার ৪.রুকু ৫.সিজদাহ ৬.কাদায়ে
আখিরা বা শেষ বৈঠক ৭.খুরঞ্জে বিসুনহ হি অর্থাৎ সালামের মধ্যে
নামায শেষ করা।

মাসআলা:-নামাযের ফরয সমূহের মধ্যে কোন একটি ফরয ইচ্ছা কৃত
বা ভুলবশত ছুটে গেলে নামায বাতিল হবে।

১.বাহারে শরীয়ত ৪/৪৯

নামাযের ওয়াজিব*

- ১.তাকবীর তাহরীম মধ্যে আল্লাহ আকবার বলা।
 - ২.সুরা ফাতিহা সম্পূর্ণ পাঠ করা ,অর্থাৎ উক্ত সুরার একটিও শব্দও
যেন বাদ না পড়ে।
 - ৩.সুরা ফাতিহার সহিত সুরা মিলানো,অর্থাৎ সুরা ফাতিহার সহিত অন্য
সুরা কিংবা ছোট সুরা মিলানো,
 - ৪.ফরয নামাযের প্রথম দুই রাকায়াতে সুরা ফাতিহার সহিত সুরা মিলানো
 - ৫.নফল,সুমাতও বিতরের প্রতি রাকায়াতে সুরা ফাতিহার সহিত সুরা
মিলানো,
 - ৬.অন্য সুরার প্রথমে সুরা ফাতিহা পাঠ করা,
 - ৭.সুরার প্রথমে শুধু একবারই সুরা ফাতিহা পাঠ করা ।
 - ৮.সুরা ফাতিহা ও অন্য সুরার মাঝখানে ছেদ না হওয়া।
 - ৯.ক্রেতারের পর দ্রুত রুক্তুতে যাওয়া।
 - ১০.কুমা অর্থাৎ রুকু হতে সোজা দাঁড়ানো ।
 - ১১.প্রতি রাকায়াতে শুধু একবারই রুক্তু করা।
 - ১২.একটি সিজদার পর দ্রুত দ্বিতীয় সিজদা করা এবং উভয় সিজদার
মধ্যে কোনো পৃথক রুক্তু না হওয়া ।
 - ১৩.জালসা বা উভয় সিজদার মধ্যে সোজা হয়ে বসা ।
 - ১৪.প্রতি রাকায়াতে দুই বারই সিজদা করা
 - ১৫.তাদিলে আরকান অর্থাৎ রুকু,সিজদা কুমা ও জালসার মধ্যে কমপক্ষে
একবার সুবহান আল্লাহ বলার সময় পর্যন্ত অপেক্ষা করা।
- *এখানে শুধু মাহিলাদের জন্য ওয়াজিব বর্ণনা করা হয়েছে।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

১৬. দ্বিতীয় রাকায়াতের পূর্বে কাইদা না করা অর্থাৎ এক রাকায়াতের পর কাইদা না করা এবং দাঁড়িয়ে যাওয়া ।
১৭. কাইদা উলা করা যদিও নফল হয় অর্থাৎ দুই রাকায়াত পর কাইদা করা ।
১৮. কাইদা উলা ও কাইদা আখিরার মধ্যে পুরো তাশাহুদ পড়া ।
১৯. ফরয, বিতর ও সুন্নাতে মুয়াকাদার কাইদা উলার তাশাহুদের পর অন্য কিছু না পড়া ।
২০. চার রাকায়াত নামাযের তৃতীয় রাকায়াতে কাইদা না করা এবং চতুর্থ রাকায়াতের জন্য দাঁড়িয়ে যাওয়া ।
২১. বিতরের মধ্যে তাকবীর অর্থাৎ আল্লাহ আকবার বলা ।
২২. বিতরের মধ্যে দু আ কুন্তু পড়া ।
২৩. আয়াতে সিজদা পড়া হলে সিজদা তেলাওয়াত করা,
২৪. সাহও বা ভুল হলে সিজদা সাহও করা ,
২৫. প্রতিটি ফরয ও প্রতিটি ওয়াজিব সঠিক স্থানে হওয়া,
২৬. দুটি ফরয বা দুটি ওয়াজিব কিংবা ওয়াজিব ও ফরয়ের মধ্যে তিনি তাসবিহ পড়ার সময় সমতুল্য বিলম্ব না হওয়া,,
২৭. উভয় সালামে সালাম শব্দ ব্যবহার করা, আলাইকুম বলা ওয়াজিব নয় ।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

নামাযের সুন্নাত সমূহ

বিঃ দ্র ৪:- এই পুস্তকটি যেহেতু মহিলাদের নামাযের পদ্ধতির জন্য সেহেতু শুধুমাত্র মহিলাদের জন্য যা যা সুন্নাত সেগুলি আলোচনা করা হল ।

তাকবীর তাহরীমা

১. তাকবীর তাহরীমা আস্তে বলা, যেন শুধু নিজেই শুনতে পাওয়া যায় । (নুরুল ইয়া)
 ২. তাকবীর তাহরীমার জন্য হাত উঠানো,
 ৩. তাকবীরে তাহরীমা বলার সময় উভয় হাত কাঁধ পর্যন্ত উঠানো (তাবরানী কাবীর ২২৪১৯)
 ৪. তাকবীর তাহরীমা বলার সময় দুই পায়ের মধ্যে চার আঙুল পরিমাণ দুরহ রাখা । (ফাতওয়া রেজবীয়া ৬/১৫৫, বাহারে শরীয়াত ৩/৩৫)
 ৫. হাতের আঙুল সমূহ স্বাভাবিক ভাবে রাখা, অর্থাৎ একবারে ফাঁকা বা মিলিত না রাখা,
 ৬. হাত উঠানোর সময় হাতের তালু বা আঙুল সমূহ কিবলার দিকে রাখা,
 ৭. তাকবীর তাহরীমার সময় মাথা না ঝুকানো,
 ৮. তাকবীর বলার সাথে সাথেই হাত বেঁধে নেওয়া ।
- বিঃদ্র:-** অনেকে তাকবীর বলার পর হাত ঝুলিয়ে দেয় এবং তারপর বাঁধে এরপ করা খেলাফে সুন্নাত ।

ক্রিয়ামের সময় সুন্নাত

৯. মহিলারা বাম হাতের তালু সিনার একটু নিচে রেখে তার পিঠের উপর ডান হাতের তালু রাখবে ।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

- ১০.কীয়ামের সময় দৃষ্টি সাজদার স্থানে রাখা,আর এরূপ হল মুস্তাহাব।
- ১১.প্রথমে সানা পাঠ তারপর তাউয় এবং তারপর তাসমিয়া পাঠ করা।
- ১২.সানা,তাউয় ও তাসমিয়া পরস্পর পড়া।
- ১৩.প্রথম তাকবীরে সানা পড়া।
- ১৪.তাউয় শুধুমাত্র প্রথম রাকায়াতে পড়া।

ক্রেতাত

১৫. মহিলাদের জন্য সুন্নাত হল সকল নামাযেই ক্রেতাত আস্তে করা। আস্তে পড়ার অর্থ হল যেন শুধুই নিজেই শুনতে পায়। (আলমগিরী) মাসলা :- নামায ছাড়াও অন্য কোন স্থানে তেলায়াৎ করার জন্য এমন আওয়াজ হওয়া যেন শুধু নিজেই শুনতে পাওয়া যায়। (আলমগিরী)
- মাসলা :- ফরয নামাযের দুই রাকায়াতে,বিতর,সুন্নাতে মুয়াক্কাদাহ, সুন্নাতে গায়ের মুয়াক্কাদাহ এবং নফলের সমস্ত রাকায়াতেই সাধারণত একটি আয়াত তেলায়াত করা হল ফরয,সুরা ফাতেহার সহিত একটি ছেট সুরা কিংবা সমপরিমাণ আয়াত মেলানো হল ওয়াজিব। (বাহারে শরীয়াত ৩/৩৯ পঃ)

রকুর সুন্নাত সমূহ

- ১৪.রকুর জন্য আল্লাহ আকবার বলা।
- ১৫.রকুতে তিনবার ‘সুবহানা রাবিয়াল আযীম’ বলা।
১৬. মহিলারা রকুতে সামান্য ঝুকবে অর্থাৎ শুধু এতটুকু পরিমাণ যেন হাত দুটি হাঁটু পরিমাণ পেঁচায়।
১৭. পিঠ সোজা না করা।
১৮. হাতের আঙুল সমূহ মিলিয়ে রাখবে এবং পদ যুগল ঝুকিয়ে রাখবে

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

- ১৯ .এবং হাঁটুর উপর জোর না দেওয়া,বরং শুধুমাত্র হাত রাখা।
- ২০ . হাঁটু দ্বয় মিলিয়ে রাখা এবং পায়ের আঙুল ক্রিবলার দিকে রাখা হল সুন্নাত। (তাহত্বাবী মারাকীল ফালাহ)

হাঁটুদ্বয় মেলানোর সহজ উপায় :

মুজাদীদে দীন ও মিলাত হ্যুর আলা হয়রাত ইরশাদ করেন : উভয় পায়ের তলা জমে থাকার সাথে সাথে কিপিত বুঁকে থাকলে এমনিতেই উভয় হাঁটু মিলিত হবে। (ফাতওয়া রাজাবীয়া ৬/১৬৯ পঃ)

হাদিস:-হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন, তোমরা রুকু ও সিজদা পূর্ণ করো । আল্লাহর শপথ আমি তোমাদেরকে পিছন হতে লক্ষ্য করি ।

- ২১.উভয় হল তাকবীর বলা অবস্থায় রুকুতে যাওয়া।

সিজদার সুন্নাত সমূহ

- ২২.সিজদাতে যাওয়ার সময় এবং সিজদা থেকে উঠার সময় আল্লাহ আকবার বলা।
- ২৩.সিজদাতে কমপক্ষে তিনবার ‘সুবহানা রাবিয়াল আলা’ বলা।
- ২৪.সিজদাতে হাতের তালু জমিনের উপর রাখা।
- ২৫.হাতের আঙুল মিলিয়ে ক্রিবলার দিকে রাখা।
- ২৬.সিজদাতে যাবার সময় প্রথমে উভয় হাঁটু জমিনের উপর রাখা, তারপর হাত,তারপর নাক এবং তারপর কপাল রাখা। সিজদা হতে উঠার সময় এর বিপরীত করা অর্থাৎ প্রথমে ক পাল,তারপর নাক,তারপর হাত এবং তারপর হাঁটু জমিন থেকে উঠানো। (আলমগিরী)

ମହିଳାଦେର ନାମାୟ ଓ ମାସାଯେଲ ଶିକ୍ଷା

৩০. মহিলারা কুণ্ঠিত হয়ে সিজদা করবে এইভাবে বাহু পার্শ্বের সাথে মিলিয়ে রাখবে এবং পেট উরুর সাথে, উক্ত গোড়ালির সাথে এবং গোড়ালি জমিনের সাথে লেপটিয়ে সিজদা করবে।

৩১. মহিলারা সিজদার সময় উভয় পা ডানদিকে বের করে রাখবে।

କାଯଦା ବା ବସାର ସମୟ ସୁନ୍ନାତ

৩২. মহিলারা কায়দা বা বসার সময় উভয় পাদয় ডানদিকে বের করে রাখবে। বাম পাশের নিতম্বের উপর বসবে।

৩৩. ডান হাত ডান রানের উপর ও বাম হাত বাম রানের উপর এমনভাবে
রাখবে যেন উভয় হাত হাঁটু সম্মিলিত থাকে। আঙুল সমূহকে স্বাভাবিক
রাখবে।

তাশাহুদ বা আভাসিয়াতু তে করণীয়

৩৪. আন্তরিক পড়ার সময় শাহাদাত আঙ্গুল দ্বারা ইশারা এবং
পদ্ধতিতে করা, বৃক্ষাঙ্গুলি ও আশে পাশের আঙ্গুল বন্ধ করে মধ্যমা ও
বৃক্ষাঙ্গুলি দ্বারা বৃত্ত বানিয়ে আশহাদু আল্লাহ ইলাহা ইলালাহের ‘লা’ অক্ষরে
শাহাদাত আঙ্গুল উপরে উঠাতে হবে আর ইলালাহ বলার সময় নামাতে
হবে এবং সাথে সাথে অন্যান্য আঙ্গুল সোজা করতে হবে।

৩৭. শেষ বৈঠকেও অনুরূপ করা।

সালাম ফিরানোর সময় সন্ধাত

৩৮.আসসালামু আলাইকুম ওয়া রাহমাতুল্লাহ বলে সালাম ফিরানো।

৩৯. প্রথমে ডানদিকে ও পরে বাম দিকে সালাম ফিরানো।

मर्हिलाद्वे नामाय ३ मासायेल शिक्षा

কতিপয় প্রয়োজনীয় সুরা

আল -ফাতিহা

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
 إِلَيْكَ نَعْبُدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
 صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْغَاضِبِوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

উচ্চারণ:- বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহিম

ଆଲାହମଦୁ ଲିଙ୍ଗାହି ରାକ୍ଷୀଳ୍ ଆଲାମୀନ । ଆ ରାହମାନିର ରାହିମ । ମା-ଲିକି ଇହାଉ
ଯିଦିନ । ଇହ୍ୟାକା ନାଁବୁ ଓୟା ଇହ୍ୟାକା ନାସତିନ । ଇହଦିନାସ-ସିରାତାଲ୍ ମୁସତାକିମ,
ସିରାତାଲ୍ ଲାସିନା ଆନ୍-ଆୟତା ଆଲାହିମ । ଗାହି ରିଲ ମାଗଦୁବି ଆଲାହିମ
ଓ୍ୟାଲାଦୁ-ଦ୍ୱା-ଲ୍ଲୀ-ନ । (ଆମୀନ) ***

অর্থ:-সমস্ত প্রশংসা আলাহর জন্য,যিনি মালিক সমস্ত জগত বাসীর। পরম দয়ালু করুণাময়। প্রতিদিন দিবসের মালিক। আমরা তোমারই ইবাদত করি এবং তোমার নিকট সাহায্য প্রার্থনা করি। আমাদেরকে সোজা পথে পরিচালিত করো। তাদেরই পথে,যাঁদের উপর তুমি অনুগ্রহ করেছো। তাদের পথে নয়,যাদের উপর গবাব নিপাতিত হয়েছে এবং পথভঙ্গদের পথেও নয়।

***-আরবী অক্ষরের উচ্চারণ বাংলা ভাষায় সঠিক ভাবে করা অসম্ভব। যে কারণে পাঠকদের নিকট আবেদন যে, তারা এই সকল সুরা গুলি মুখস্ত করার পর যেন কোন উপযুক্ত সন্ধি আলেমের নিকট শুন্দ করে নেয়।

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

সুরা কদর

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ
وَمَا أَدْرِكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ
لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ كُلِّ لَيْلَةٍ
تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ
فِيهَا يُادِينُ رَوْمَمٌ
مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ
سَلَمٌ شَهِي حَتَّىٰ مَطْاعَ الْفَجْرِ

উচ্চারণ:- বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম

ইমা আন্জালনাথ ফি লাইলাতিল কাদরি ওমা আদরাকা মা লাইলাতুল কাদরি-লাইলাতুল কাদরি খায়রুম মিন আলফি শাহরি -তানাজালুল মালাইকাতু ওয়ার রহ-ফিহা বিহজনি রবিহিম মিন কুল্লে আমরিন সালামুন হিয়া হাতা মাতলা ইল ফাজরি।

অর্থ:-নিশ্চয় আমি সেটা (অর্থাৎ কুরআন মজিদ কে এক বারেই লাওহ ই মাহফুজ থেকে প্রথম আসমানের প্রতি) ক্দরের রাতে অবতীর্ণ করেছি। এবং আপনি কি জানেন ক্দর রাত্রি কি। ক্দরের রাত হাজার মাস থেকে উত্তম। এতে ফিরিশতাগণ ও জিরাইল (আলায়ি ওয়া সাল্লাম) অবতীর্ণ হয়ে থাকে।

সুরা আসর

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالْعَصْرِ
إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ
إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا
وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ
وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ
وَتَوَاصَوْا بِالصَّابِرِ

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম

উচ্চারণ:- অল আসরি ইমাল ইনসানা লাফী খুসরি। ইলালগায়ীনা আমানু ওয়া আমিলুস স্বালিহাতি অতাওয়া স্বাও বিল হাকি ওয়া তাওয়া স্বাওবিস স্বাবরি।

অর্থ:- এই মাহবুবের যুগের শপথ। নিশ্চয় মানুষ অবশ্যই ক্ষতির মধ্যে রয়েছে কিন্তু যারা ঈমান এনেছে এবং সৎকাজ করেছে ও একে অপরকে সত্ত্যের জন্য জোর দিয়েছে এবং অপরকে ধৈর্যধারণের উপদেশ দিয়েছে।

আল-ফীল

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحَابِ الْفِيلِ
كَيْدُهُمْ فِي تَضْلِيلٍ
وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طِيرًا أَبَابِيلَ
تَرْمِيمُهُمْ بِرَجَارِقٍ مِّنْ سِحِيلٍ
فَجَعَلَهُمْ كَعَصِيفٍ تَأْكُولُ

উচ্চারণ:- আলামতারা কাইফা ফাতাগলা রাবুকা বি আসহাবিল ফীল। আলাম ইয়াজ-আল কাইদাত্ম ফি তাদলীল। ওয়া আরসালা আলাইহিম তাইরান আবাবিল। তারমিহিম বিহিজা রাতিন্ধিন সিজিল ফায়াগআলাত্ম কাআসফিম মা'কুল।

অর্থ:- হে মাহবুব ! আপনি কী দেখেননি , আপনার প্রতিপালক ঐ হস্তি আরোহী বাহিনীর কী অবস্থা করেছেন। তাদের চক্রান্তগুলোকে কী ধংসের মধ্যে নিক্ষেপ করেননি। এবং তাদের উপর পাথির ঝাঁক সমূহ প্রেরণ করেছেন, যে গুলো তাদেরকে কংকর পাথির দিয়ে মারছিলো। অতঃপর তাদের কে চর্বিত ক্ষেত্রে পল্লবের মতো করেছেন।

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

আল-কুরাইশ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِإِلْفِ قَرِيْشِ ۖ الْفَهْمِ رُحْلَةَ الشَّتَاءِ وَالصَّيفِ ۖ
فَلَيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۖ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ
جُوعٍ ۚ وَأَمْتَهُمْ مِنْ حَوْفٍ ۖ

বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম

উচ্চারণ:- লি ইলাফি কুরাইশন, ইলাফি হিম রিহলাতাশ শিতাই ওয়াস সাইফি। ফাল ইয়াগ বুদু রাবু হায়াল বাইতা আল্লায়ি আত আমানুম মিন যুজ। ওয়া আমানুম মিন খওফ।

অর্থ:- এ জন্য যে, কুরাইশকে আকর্ষণ প্রদান করেছেন, তাদের শীতকাল ও গ্রীষ্মকাল উভয়ের সফরের মধ্যে আকর্ষণ প্রদান করেছেন। সুতরাং তাদের উচিত যেন তারা এ স্বরের প্রতিপালকের ইবাদত করে, যিনি তাদের কে স্ফুর্ত অবস্থায় আহার দিয়েছেন এবং তাদেরকে এক বড় ভয় থেকে নিরাপত্তা দান করেছেন।

আল-মাউন

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالِّدِينِ ۖ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ
الْبَيْتِيْمَ ۖ وَلَا يَحْضُّ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِيْمَ ۖ فَوَلِيْلُ
لِلْمُصْلِيْمِ ۖ الَّذِيْنَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۖ
الَّذِيْنَ هُمْ يُرَاءُوْنَ ۖ وَيَمْنَعُوْنَ الْمَاعُونَ ۖ

43

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

উচ্চারণ: বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম

-আরা আইতাল্লায়ি ইউকায়িবু বিদ্রীন ফাযালিকাল লায়ি ইয়াদুটল ইয়াতীম। ওয়ালা ইয়া হৃদু আলা ত্বামিল মিসকীন। ফাওয়াই লুল্লিল-মুসাল্লীন। আল্লায়ি নাহম আনসালাতিহিম সাহনা। আল্লায়িনা হৃম ইউরাউন। ওয়া ইয়ামনাউনাল মাউন।

অর্থ:- আচ্ছা, দেখুন তো। যে ধর্ম কে অস্বীকার করে, সুতরাং সে হচ্ছে ঐ ব্যক্তি, যে এতিমকে ধাক্কা দেয় এবং মিসকীনকে আহার দেওয়ার প্রেরণা প্রদান করে না। সুতরাং ঐ নামায়িদের জন্য অনিষ্ট রয়েছে। যারা আপন নামায থেকে ভুলে বসেছে, এ সব ব্যক্তি যারা লোক দেখানো (ইবাদত) করে, এবং প্রয়োজনীয় ছেট খাট সামগ্ৰী চাইলে দেয় না।

আল-কাউসার

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۖ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحِرْ ۖ
إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۖ

উচ্চারণ:- বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম

ইয়া আ ত্বাইনা কাল-কাউসার। ফাসাল্লিলি রাবিকা ওয়ানহার। ইয়াশানিয়াকা হৃয়াল আবতার।

অর্থ:- হে, নিশ্চয় আমি আপনাকে অসংখ্য গুণবলী দান করেছি সুতরাং আপনি আপনার প্রতিপালকের জন্য নামায পড়ুন এবং কুরবাণী করুন। নিশ্চয় যে আপনার শত্রু সেই সকল কল্যান থেকে বঞ্চিত।

44

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

আল-কাফিরুন

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكُفَّارُ ۖ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۖ وَلَا
أَنْتُمْ عَبْدُونَ مَا أَعْبُدُ ۖ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ ۖ وَ
لَا أَنْتُمْ عَبْدُونَ مَا أَعْبُدُ ۖ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِي ۖ

উচ্চারণ:- বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম

কুল ইয়া আইয়ুহাল কাফেরুন। লা আবুদু মা তাবুদুন। ওয়ালা আন্তুম আবিদুনা
মা আবুদ। ওয়ালা আনা আবিদুম মাআবাত্তুম। ওয়ালা আন্তুম আবিদুনা মা
আবুদ। লাকুম দীনুকুম ওয়ালিয়াদীন।

অর্থ:- আপনি বলুন, হে কাফিরগণ আমি ইবাদত করিনা যার তোমরা ইবাদত
কর। এবং না তোমরা ইবাদত কর যার ইবাদত আমি করি এবং না আমি
ইবাদত করব যার ইবাদত তোমরা করেছে। এবং না তোমরা ইবাদত করবে
যার ইবাদত আমি করি। তোমাদের দীন তোমাদের এবং আমাদের দীন
আমার।

আন-নাসৰ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرٌ اللَّهُ وَالْفُتْحُ ۝ (۱) ۝ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْرَاجًا ۝ (۲) ۝ فَسَبِّحْ
بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرُهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۝ (۳) ۝

45

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

উচ্চারণ: বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম

ইয়াজা আনাস্কল্লাহি ওয়াল ফাতত্ত। ওয়ারা আইতামাসা ইয়াদখুলুনা ফী দীনিল্লাহি
আফওয়াজা, ফাসাবিহ বিহাম্মদি রাবিকা ওয়াস্ তাগফিরহ। ইমান কানা
তাউওয়াবা।

অর্থ:- যখন আল্লাহর সাহায্য ও বিজয় আসবে, এবং আপনি লোকদেরকে
দেখবেন যে আল্লাহর দীনে দলে দলে প্রবেশ করছে; অতঃ পর আপনি
প্রতিপালকের প্রশংসাকারী অবস্থায় তাঁর পবিত্রতা বর্ণনা করুন এবং তাঁর থেকে
ক্ষমা চান। নিশ্চয় তিনি অত্যন্ত তাওবা করুল কারী।

সুরা লাহাব

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَّعْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝ (۱) ۝ مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝ (۲) ۝ سَيِّئَاتِ نَارَ أَذَاثَ لَهَبٍ
۝ (۳) ۝ وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةُ الْحَطَبِ ۝ (۴) ۝ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ۝ (۵) ۝

উচ্চারণ: বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম

- তাক্বাত ইয়াদা আবি লাহাবিঁও ওয়াতাক্বা। মা আগ্না আন্ত মা লুহ ওয়ামা
কাসাব। সাইয়াস্লা নারান যাতা লাহাবিঁও ওয়াম্রা আতুহ হান্মা লাতাল হাতাবি।
ফী- যিদিহা হাব্লুম মিম্মাসাদ।

অর্থ:- ধ্বংস হয়ে যাক আবু লাহাবের হস্তদ্বয় এবং সে ধ্বংস হয়েই গেছে। তার
কোন কাজে আসেনি তার সম্পদ এবং না যা সে উর্পাজন করেছে। এখন
প্রবেশ করবে লেলিহান আগুনে -সে এবং তার স্ত্রী, লাকড়ির বোরা মাথায়
বহন কারীনী, তার গলায় খেজুরের বাকলের রশি।

46

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

আল-ইখলাস

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
اللَّهُ الصَّمَدُ
لَمْ يَكُنْ لَّهٗ كُفُواً أَحَدٌ
وَلَمْ يَكُنْ لَّهٗ كَفُواً أَحَدٌ

উচ্চারণ: বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম
-কুল্হ-আল্লাহ আহাদ। আল্লাহস্সামাদ। লাম্ইয়ালিদ্ওওয়ালাম্ইউলাদ, ওয়ালাম্ইয়া কুল্লাহকুফওয়ান্থ আহাদ।

অর্থ:- আপনি বলুন, তিনি আল্লাহ, তিনি এক, আল্লাহ পরমুখাপেক্ষী নন; না কাউকে তিনি জন্ম দিয়েছেন এবং না তিনি কারো থেকে জন্ম প্রহন করেছেন; এবং না আছে কেউ তাঁর সমকক্ষ হবার।

আল-ফালাক

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ
مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ
وَمِنْ شَرِّ
غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ
وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ
وَمِنْ
شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ

উচ্চারণ: বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম
-কুল্ট্যাউ বি রাবিল্ল ফালাক। মিন্শাররিল ওয়াস্সামিল খালাক। ওয়া মিন্শাররি গাসিকিন ইয়া ওয়াকাব। ওয়া মিন শাররিন নাফ্ফাসাতি ফিল ওয়াকাদ। ওয়া মিন শাররি হা-সিদিন ইয়া হাসাদ।

47

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

অর্থ:-আপনি বলুন, আমি তাঁরই আশ্রয় নিছি, যিনি প্রভাতের সৃষ্টি কর্তা তাঁর সৃষ্টিকুলের অনিষ্ট থেকে, যখন সেটা অস্তমিত হয়, এবং ঐসব নারীর অনিষ্ট থেকে, যারা গ্রন্থি সমূহে ফুৎকার দেয়, এবং হিংসুকের অনিষ্ট থেকে, যখন সে আমার প্রতি হিংসা পরায়ণ হয়।

আন-নাস

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ
مَالِكِ النَّاسِ
إِلَهِ
النَّاسِ
مِنْ شَرِّ
الْوَسَّاِسِ
الْخَنَّاسِ
الَّذِي
يُوسِّعُ
فِي صُدُورِ
النَّاسِ
مِنَ الْجِنَّةِ
وَالنَّاسِ

উচ্চারণ: বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম
-কুল্ট্যাউ বি রাবিল্ল ফালাক। মালিকিমাসি। ইলাহিমাসি। মিন্শাররিল ওয়াস্সামিল খালাক। আল্লায়ি ইউওয়াস্ বিসু ফী সুদুরিমাসি মিনাল জিমাতি ওয়ামাসি।

অর্থ:-আপনি বলুন, আমি তাঁরই আশ্রয়ে এসেছি, যিনি সকল মানুষের প্রতিপালক, সকল মানুষের বাদশাহ, সকল লোকের খোদা। তাঁরই অনিষ্ট থেকে, যে অন্তরে কুমন্ত্রণা দেয় এবং আত্ম গোপন করে, যে মানুষের অন্তর সমূহে কু-প্ররোচনা ঢালে, জীন ও মানুষ।

48

আয়াতুল কুরসী

اللَّهُ أَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۖ الْحَقُّ الْقَيُّومُ ۖ لَا تَأْخُذْنَا سِنَةً وَ لَا
نَوْمٌ لَكَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ ۖ مَنْ ذَا الَّذِي
يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ۖ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَ مَا
خَلْفُهُمْ ۖ وَ لَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ
وَسَعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ ۖ وَ لَا يَكُونُ دُهْرٌ حَفْظُهُمَا ۖ
هُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ②৩

উচ্চারণ:-

বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহিম

আল্লাহু লা ইলাহা ইল্লাহু অল্ল হাইউল কাইউম লা তা খুযুহ
সিনাতুও ওয়া লা নাউম। লা হু মা ফিস সামাওয়াতি ওয়া মা
ফিল আরদি মান্ যাল্ লায়ী ইয়াশ্ফাউ ইনদাহু ইল্লা বি ইয়নিহী
ইয়ালামু মা বাইনা আইদি হিম ওয়া মা খালফাহুম ওয়া লা
ইউহিতুনা বি শাহিয়িম মিন্ ইলমিহী ইল্লা বিমা শা-আ ওয়া সিয়া
কুরসিইউ হস্ সামাওয়াতি ওয়াল আরদা ওয়া লা ইয়া উদুহ
হিফজুহমা ওয়া হয়াল আলিইউল আয়ীম।

দুয়ায়ে কুণ্ঠ

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَ نَسْتَغْفِرُكَ، وَ نُؤْمِنُ بِكَ وَ نَتَوَكَّلُ
عَلَيْكَ، وَ نُشْتُرُ عَلَيْكَ الْخَيْرَ، وَ نَشْكُرُكَ وَ لَا نَكْفُرُكَ، وَ نَخْلُعُ
وَ نَتَرُكُ مَنْ يَفْجُرُكَ، اللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعُوذُ وَ لَكَ نُصَلِّي وَ نَسْجُدُ
وَ إِلَيْكَ نَسْعَى وَ نَحْفَدُ، وَ نَرْجُوا رَحْمَتَكَ، وَ نَخْشَى عَذَابَكَ إِنَّ
عَذَابَكَ بِالْكُفَّارِ مُلْحِقٌ.

উচ্চারণ:- আল্লাহুম্মা ইন্না নাসতাইনুকা অনাসতাগফিরুকা,অনু
মিনু বিকা অনাতাকালু আলাইকা,অনুসনী আলাইকাল খাইরা,
অনাশকুরুকা অলানাকফুরুকা, অনাখলায়ু ও নাত্রুকু,মাই
ইয়াক্জুরুকা আল্লাহুম্মা ইয়াকানাবুদু,অলাকানুসলিম,অনাসজুদু,
অইলাইকা নাসত্তা,অনাহফিদু,অনারজু রাহমাতাকা অনাখ্শা
আয়াবাকা, ইন্না আয়াবাকা বিলকুফফারি মুলহিক।

মহিলাদের নামায আদায়ের পদ্ধতি

প্রথম ধাপ:-নামাযের সময় হলে পূর্বে বর্ণিত নিয়মানুসারে সর্বশরীর পাক করে পাক কাপড় পরিধান করতে হবে। গোসল ফরয হলে গোসল করবে নতুবা ওজু করে পাক জায়গায কিবলার দিকে মুখ করে নম্রভাবে সোজা হয়ে দাঁড়াতে হবে। উভয় পায়ের মধ্যভাগে যেন চার আঙ্গুল দুরুত্ব পরিমাণ ফাঁক থাকে। এখন উভয় হাতকে কাঁধ পর্যন্ত উঠাবে। এক্ষেত্রে হাতের আঙ্গুল গুলি স্বাভাবিক রাখতে হবে এবং হাতের তালু কিবলার দিকে রেখে দৃষ্টি সিজদার স্থানে নিবন্ধ রাখবে। **অত:**পর আল্লাহর আকবার বলতে বলতে হাত নিচে নামিয়ে এনে সিনার উপর উভয় হাতকে এভাবে বাঁধবে যেন ডান হাতের তালুর বাম হাতের পিঠের উপর থাকে। **অত:**পর . সানা পাঠ করতে হবে। সানা হল-

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ
وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ

উচ্চারণ:-সুবহানাকা আল্লাহমা ওয়া বিহামদিকা ওয়া তাবারাকাসমুকা ওয়া তাআলা জাদুকা ওয়া লা ইলাহা গায়রকা।

অত:পর তাউয়ু পড়বে

أَعُوذُ بِإِلَهٍ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ

উচ্চারণ:-আউয়ু বিল্লাহি মিনাশ শায়তানির রজিম।

অত:পর তাসমীয়া পড়বে

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

উচ্চারণ:-বিসমিল্লাহির রাহমা নিররহিম

অনুবাদ:আল্লাহর নামে শুরু যিনি পরম দয়ালু করণাময়।

অত:পর সুরা ফাতেহা বা আলহামদু সুরা পাঠ করবে এবং এই সুরা শেষে আস্তে আমীন বলবে। **অত:**পর পুণরায় বিসমিল্লাহ পড়ে কোন একটি সুরা অথবা ছোট তিন আয়াত কিংবা একটি বড় আয়াত যা ছোট তিন আয়াতের সমান তা পড়বে।

দ্বিতীয় ধাপ : রক্তু

এবার আল্লাহর আকবার বলে রক্তুতে যাবে। মহিলারা রক্তুতে সামান্য পরিমাণ ঝুকবে অর্থাৎ ওই পরিমাণ যেন হাত কোন ভাবে হাঁটুতে পোঁছে। পিঠকে সোজা করবে না এবং হাঁটুতে ভর দেবে না হাতের আঙ্গুল মিলিয়ে রাখতে হবে। পা কে ঝুকিয়ে রাখতে হবে এবং দুই হাঁটুকে মিলিয়ে রাখতে হবে।(বিস্তারিত বুঝতে রক্তুর সুন্নাত অংশে দ্রষ্টব্য) দৃষ্টি থাকবে পা দ্বয়ের উপর। এরপর কমপক্ষে তিনবার রক্তুর তাসবীহ অর্থাৎ সুবহানা রাবিয়াল আযীম(অর্থ: আমার মর্যাদাবান পরওয়ার দিগীরের পবিত্রতা বলতে হবে। তারপর তাসবীহ অর্থাৎ সামি আল্লাহ লিমান হামিদা (অর্থ:আল্লাহ তাআলা শুনে নিয়েছেন,যে তাঁর প্রশংসা করেছে) বলে একবাবে সোজা হয়ে দাঁড়িয়ে যাবে। এভাবে দাঁড়ানোকে কুমা বলে। তারপর এরূপ বলতে হবে,আল্লাহমা রববানা ওয়া লাকাল হামদ (অর্থ:হে আল্লাহ ! হে আমার মালিক ,সমস্ত প্রশংসা তোমারই জন্য) এবং এরপর আল্লাহর আকবার বলে সাজদাতে যাবে।

তৃতীয় ধাপ -সাজদা

সিজদার নিয়ম হলো প্রথমে দুই হাঁটু রাখবে তারপর দুই হাতের তালু মাটিতে রেখে ঠিক মধ্যবর্তী স্থানে মাথাকে একেপ ভাবে রাখতে হবে যেন প্রথমে নাক ও পরে কপাল মাটিতে স্পর্শ করে, আর এটার প্রতি বিশেষ খেয়াল রাখতে হবে, যেন নাকের শুধু অগভাগ নয় বরং নাকের হাড়ি ও কপাল জমীনের উপর ভালভাবে লেগে থাকে। সাজদারত অবস্থায় দৃষ্টি নাকের উপর থাকবে, মহিলারা কুণ্ঠিত হয়ে সাজদা করবে এইভাবে বাহু পার্শ্বের সাথে মিলিয়ে রাখবে এবং পেট উরুর সাথে, উরু গোড়ালির সাথে এবং গোড়ালি জমিনের সাথে লেপটিয়ে সাজদা করবে। এবার কমপক্ষে তিনবার সিজদার তাসবীহ অর্থাৎ সুবহানা রাবিয়াল আলা (অর্থ: অতি পবিত্র আমার উচ্চ মর্যাদাশীল প্রতিপালক) পড়তে হবে। অতঃপর মাথাকে এভাবে উঠাবে যেন প্রথমে কপাল, অতঃপর নাক, অতঃপর হাত উঠে। সাজদার সময় উভয় পা ডানদিকে বের করে রাখবে। প্রথম সাজদা হতে উঠার পর বাম পাশের নিতম্বের উপর বসবে। এবং হাতের তালু দ্বয়কে বিছিয়ে রানের উপর হাঁটুর নিকটে এভাবে রাখবে যেন হাত দুটির আঙ্গুলগুলি কীবলার দিকে আর আঙ্গুলগুলির মাথা হাঁটুদ্বয়ের বরাবর থাকে। উভয় সিজদার মাঝখানে বসাকে জালসা বলে। অতঃপর সুবহানাল্লাহ বলার সম পরিমাণ সময় অপেক্ষা করে আল্লাহ আকবার বলে পূর্বের ন্যয় দ্বিতীয় সাজদা করতে হবে। অতঃপর হাত দুটিকে দুই হাঁটুর উপর রেখে পাঞ্জার উপর ভর করে দাঁড়াতে হবে। উঠার সময় একান্ত প্রয়োজন না হলে জমীনে ঠেক লাগাবেন।। এভাবে এক রাকায়াত পূর্ণ হল।

চতুর্থ ধাপ: দ্বিতীয় রাকায়াত আরাভ

দ্বিতীয় রাকায়াতে বিসমিল্লাহির রাহমানির রহিম পড়ে সুরা ফতিহা ও এরপর আরেকটি সুরা পাঠ করে পূর্বের ন্যয় রুকু ও সিজদা করবে। দ্বিতীয় সাজদা হতে মাথা উঠানোর পর উভয় পা ডানদিকে বের করে দেবে এবং বাম নিতম্বের উপর বসবে। দুই রাকায়াতের দ্বিতীয় সিজদার পর বসাকে ‘কাদা’ বলা হয়। এমতাবস্থায় তাশাহুদ পড়তে হয়।

তাশাহুদ

الْتَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَ الصَّلَوَاتُ وَ الطَّيِّبَاتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيَّهَا النَّبِيُّ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَرَّ كَاهُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ الصَّلِحِينَ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ،

উচ্চারণ:-আত্মহিয়াতু লিলাহি ওয়াস সালাওয়াতু ওয়াত তাইয়েবাতু আসসালামু আলাইকা আইয়ুহান নাবিয়ু ওয়া রাহমাতুল্লাহি ওয়া বারাকাতুহ আসসালামু আলাইনা ওয়া আলা ইবাদিল্লাহিস স্বালেহীন আশহাদু আল্লা ইলাহা ইলাল্লাহ ওয়া আশহাদু আল্লা মুহাম্মাদান আবদুহ ওয়া রাসুলুহ।

অনুবাদ :- সকল মৌখিক,শারিরীক ও আর্থিক ইবাদত আল্লাহর জন্য। হে নবী(সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)। আপনার উপর সালাম ও আল্লাহর রহমত ও বরকত হোক। আমাদের উপর ও আল্লাহর নেক বান্দাদের উপর শাস্তি বর্ষিত হোক। আমি আরও সাক্ষী দিচ্ছি যে, আল্লাহ ব্যক্তিত কোন উপাস্য নাই, আরও সাক্ষী দিচ্ছি যে, হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম তাঁর বান্দা ও রসূল।

যখন তাশাহুদে ‘লাপর্যস্ত পৌছাবে তখন ডান হাতের মধ্যমা ও বৃন্দাঙ্গুলী দিয়ে বৃত্ত তৈরী করবে আর কনিষ্ঠ ও তার পার্শ্ববর্তী আঙ্গুলকে তালুর সাথে মিলিয়ে ফেলবে এবং ‘লা’ বলতেই শাহাদাত আঙ্গুল উপরের দিকে উঠাবে, তবে এদিক সেদিক নাড়াচাড়া করবে না। আর ‘ইল্লাহ’ শব্দটি বলতে বলতে নামিয়ে ফেলবে এবং সাথে সাথে সমস্ত আঙ্গুল পৃণরায় সোজা করবে। যদি দুই রাকায়াতের চেয়ে অধিক রাকায়াত পড়তে হয়, তাহলে আল্লাহ আকরার বলে তৃতীয় রাকায়াতের জন্য দাঁড়িয়ে যাবে। যদি তিন বা চার রাকায়াত বিশিষ্ট ফরয নামায হয় তাহলে তৃতীয় ও চতুর্থ রাকায়াতে কিয়ামে বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহিম পড়ার পর শুধুমাত্র সুরা ফাতিহা অর্থাৎ আলহামদু লিল্লাহ সুরা পাঠ করবে, এরপর অন্য সুরা মিলানোর প্রয়োজন নাই। বাকী অন্যান্য কার্যাবলী বর্ণিত নিয়মানুসারে সম্পন্ন করবে। আর যদি চার রাকায়াত বিশিষ্ট সুন্নাত ও নফল হয় তবে তৃতীয় ও চতুর্থ রাকায়াতেও সুরা ফাতিহার পর অন্য সুরা মিলাবে। যদি ইমামের পিছনে নামাজ পড়া হয়, তবে কোন রাকায়াতে ক্রিয়াত পড়তে হবে না। এভাবে চার রাকায়াত পূর্ণ করে কাদায়ে আথিরা বা শেষ বৈঠকে তাশাহুদের পর দরবে ইবরাহীম পড়তে হবে।

দরবে ইবরাহীম

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ
عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَ عَلَى الِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ اللَّهُمَّ
بَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَ عَلَى الِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

উচ্চারণ:-আল্লাহন্মা সাল্লি আলা সাইয়েদিনা মুহাম্মাদিও ওয়া আলা আলি সাইয়েদিনা মুহাম্মাদিন কামা সাল্লাইতা আলা সাইয়েদিনা ইবরাহিমা ওয়া আলা আলি সাইয়েদিনা ইবরাহিমা ইঙ্গাকা হামিদুম মাজিদ। আল্লাহন্মা বারিক আলা সাইয়েদিনা মুহাম্মাদিও ওয়া আলা আলি সাইয়েদিনা মুহাম্মাদিন কামা বারাকতা আলা সাইয়েদিনা ইবরাহিমা ওয়া আলা আলি সাইয়েদিনা ইবরাহিমা ইঙ্গাকা হামিদুম মাজিদ।

অনুবাদ:-হে আল্লাহ! দরবে প্রেরণ করো আমাদের সর্দার হ্যরত মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের উপর এবং তাঁর বংশধরের উপর, যেরপ ভাবে তুমি দরবে প্রেরণ করেছো হ্যরত সাইয়েদিনা ইবরাহিম আলাইহিস সালামের উপর এবং তাঁর বংশধরের উপর, নিশ্চয় তুমি সর্বাধিক প্রশংসিত ও সবাধিক সম্মানিত। হে আল্লাহ! বরকত অবতীগ করো আমাদের সর্দার হ্যরত মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের উপর এবং তাঁর বংশধরের উপর, যেরপ ভাবে তুমি বরকত অবতীগ করেছো হ্যরত সাইয়েদিনা

ইবরাহিম আলাইহিস সালামের উপর এবংতার বংশধরের উপর, নিশ্চয় তুমি সর্বাধিক প্রশংসিত ও সর্বাধিক সম্মানিত। অতঃ পর যে কোন দুআয়ে মাসুরা পড়তে হবে।

দোয়া মাসুরা

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَ وَلِمَنْ تَوَالَّدَ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ
وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ إِنَّكَ مُجِيبٌ
الدُّعَوَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

উচ্চারণ:- আল্লাহস্মাগ্ ফিরলী ওয়ালে ওয়ালাদাইয়া ওয়ালে মান তাওয়ালাদা, ওয়ালে জামিল মুমিনীনা ওয়াল মুমিনাতে, ওয়াল মুসলেমিনা ওয়াল মুসলিমাতে, ওয়াল আহইয়ায়ে মিনহম ওয়াল আমওয়াতে বে রাহমাতিকা ইয়া আর হামার রাহিমীন।

অর্থ:- হে আল্লাহ! ক্ষমা করো আমাকে, আমার পিতা মাতাকে এবং তাদের দ্বারা যারা জন্ম প্রদান করেছে, সমস্ত মুমিন নর ও নারী, মুসলমান নর ও নারী এবং তাদের মধ্যে যারা জীবিত এবং মৃত। নিশ্চয় তুমি দোআ করুকরী। তোমারই দয়ায়, হে সর্বশ্রেষ্ঠ দয়ালু।

অথবা এই দুয়া পড়লেও চলবে

اللَّهُمَّ رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَ فِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَ قِنَا عَذَابَ النَّارِ

উচ্চারণ:- আল্লাহস্মাগ্ রাকবানা আতেনা ফিদ্দুনিয়া হাসানাতাঁও ফিল আখিরাতে হাসানাতাঁও ওয়া কিনা আয়াবানার।

অর্থ:- হে আল্লাহ আমাদেরকে দুনিয়া ও আখিরাতে কল্যান দান কর এবং দোজখের শাস্তি হতে হেফাজত কর। অতঃ পর নামায শেষ করার জন্য প্রথমে দান দিকে মুখ ফিরিয়ে কাঁধের উপর দৃষ্টি রেখে আস সালামু আলাইকুম ওয়া রাহমাতুল্লাহ বলতে হবে এবং অনুরূপভাবে বামদিকে মুখ ফিরিয়ে আস সালামু আলাইকুম ওয়ারাহমাতুল্লাহ বলতে হবে। এইভাবে নামায পরিপূর্ণ হল।

মহিলাদের নামায আদায়ের ক্ষেত্রে কিছু পার্থক্য

পুরুষ ও মহিলাদের নামায প্রায় একই, তবে পদ্ধতিগতভাবে কয়েকটি পার্থক্য রয়েছে। পার্থক্য গুলি হল:-

১. তাকবীর তাহরীমা বা প্রথম তাকবীরের সময় পুরুষরা চাদর ইত্যাদি হতে হাত বের করে কান পর্যন্ত উঠাবে; পক্ষান্তরে মহিলাগণ চাদর ইত্যাদি হতে হাত বের করবেনা। কাপড়ের ভিতরে রেখেই শুধুমাত্র কাঁধ পর্যন্ত উঠাবে, যেন আঙুলসমূহ কাঁধ বরাবর উঠে। ২. পুরুষেরা তাকবীর তাহরীমা বলে উভয় হাত নাভীর নিচে বাঁধবে, মহিলারা উভয় হাত সিনার উপরে বাঁধবে।

৩. পুরুষদের ন্যয় মহিলারা দান হাতকে গোলাকৃত বানিয়ে বাম হাতকে শক্ত করে ধরবে না; বরং দান হাতের তালু বাম হাতের পিঠের উপরে

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

স্বাভাবিক ভাবে রেখে দেবে।

- ৪.মহিলারা পুরুষদের ন্যয় মাথা ওকোমর সমান রেখে অবনত হবে না;
বরং শুধুমাত্র হাত দিয়ে হাঁটু ধরা যায় এতটা পরিমাণ ঝুকবে।
- ৫.মহিলারা রুকুর সময় পুরুষদের ন্যয় হাতের আঙ্গুলগুলি ফাঁক ফাঁক
করে ধরবে না; বরং মিলিত রেখে হাত হাঁটুর উপরে রাখবে।
- ৬.মহিলারা রুকুর সময় কনুই পাঁজরের সঙ্গে মিলিত রাখবে; পুরুষদের
ন্যয় কনুই ও পাঁজরের মধ্যে ফাঁকা রাখবে না।
- ৭.মহিলারা সিজদার সময় উভয় হাত যমীনে বিছিয়ে পেট রানের সঙ্গে
এবং বাহু বগলের সঙ্গে মিলিত রাখবে।
- ৮.মহিলারা পুরুষদের ন্যয় সিজদার সময় পায়ের পাতা খাড়া রাখবে না;
বরং উভয় পায়ের পাতা ডানাদিকে বের করে দিয়ে মাটিতে বিছিয়ে রাখবে।
- ৯.মহিলারা একেবারে জড়োসড়ো ও সংকুচিত হয়ে সিজদা করবে।
- ১০.মহিলারা সিজদা থেকে উঠে পুরুষদের ন্যয় পায়ের পাতার উপর
বসবে না; বরং বাম নিতম্বের উপর ভর করে বসবে।
- ১১.মহিলারা ডান পায়ের গোছা বাম পায়ের উপর রাখবে।
- ১২.মহিলারা ডান পায়ের উরু বাম পায়ের উরুর সাথে মিলিয়ে রাখবে।
- ১৩.বসা অবস্থায় হাতের আঙ্গুল মিলিত রাখবে।
- ১৪.মহিলারা সর্বদা আস্তে ক্রেতাত পাঠ করবে।
- ১৫.মহিলাদের জন্য ফজরের নামায প্রথম ওয়াক্তে তাৰ্থাং অন্ধকার থাকতে
পড়া মুস্তাহাব।
- মাসআলো:মহিলাদের জন্য ঈদ ও জুমার নামায ওয়াজিব নয়।
- মাসআলো:পাঁচ ওয়াক্ত নামাযের জন্য মহিলাদের মাসজিদে যাওয়াও নিষিদ্ধ।
- মুররে মুখ্তার ১/৩৮০গ্ৰ.; জামাতী জেওৰ ১৮৭গ্ৰ.; বাহারে শৱীয়ত ৩/১৩১গ্ৰ;

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

বিভিন্ন নামাযের নিয়াত সমূহ

ফয়রের নামাযের নিয়াত

ফয়রের দুই রাকায়াত সুন্নাত

نَوْيُثُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتِي صَلَاةً الْفَجْرِ سُنَّةً رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى

مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্উ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা রাকা'আতাই
সালাতিল্ফাজ্জির সুন্নাতা রাসুলিল্লাহি তা'আলা মুতাওয়াজিহান ইলা
জিহাতিল কা'বাতিশ্শারিফাতি আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি ফজরের দুই রাকায়াত সুন্নাত নামাযের
উদ্দেশ্যে কিবলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার

ফয়রের দুই রাকায়াত ফরয

نَوْيُثُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتِي صَلَاةً الْفَجْرِ فَرْضِ اللَّهِ تَعَالَى

مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্উ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা রাকা'আতাই
সালাতিল্ফাজ্জির ফারদিল্লাহি তা'আলা মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল
কাণবাতিশ্শারিফাতি আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি ফজরের দুই রাকায়াত ফরয নামাযের
উদ্দেশ্যে কিবলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার।

যোহরের নামাযের নিয়াত

যোহরের চার রাকায়াত সুন্নাত

নَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلَاةَ الظَّهِيرَةِ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى
مُتَوَجِّهًا إِلَى جَهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা আরবায়া
রাকাআতি সালাতিজ্ জোহরে সুন্নাতা রাসুলিল্লাহি তা'আলা
মুতাওয়াজিজহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারিফাতি আল্লাহু আকবার।
অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি যোহরের চার রাকায়াত সুন্নাত নামাযের
উদ্দেশ্যে কিবলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার।

যোহরের চার রাকায়াত ফরয

নَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلَاةَ الظَّهِيرَةِ فَرْضَ اللَّهِ
تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جَهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা আরবায়া
রাকাআতি সালাতিজ্ জোহরে ফারদাল্লাহি তা'আলা মুতাওয়াজিজহান
ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারিফাতি আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি যোহরের চার রাকায়াত ফরয নামাযের
উদ্দেশ্যে কিবলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার।

যোহরের দুই রাকায়াত সুন্নাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ الظَّهِيرَةِ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى
مُتَوَجِّهًا إِلَى جَهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা রাকা'আতাই
সালাতিল্ জোহরে সুন্নাতা রাসুলিল্লাহি তা'আলা মুতাওয়াজিজহান ইলা
জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারিফাতি আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি যোহরের দুই রাকায়াত সুন্নাত নামাযের
উদ্দেশ্যে কিবলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার।

যোহরের দুই রাকায়াত নফল

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ النَّفْلِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جَهَةِ الْكَعْبَةِ
الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা রাকা'আতাই
সালাতিল্ নাফলি মুতাওয়াজিজহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারিফাতি
আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি দুই রাকায়াত নফল নামাযের উদ্দেশ্যে
কিবলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার।

ଆସରେର ନାମାୟେର ନିୟାତ ଆସରେର ଚାର ରାକାୟାତ ସୁନ୍ନାତ

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلْوَةَ الْعَصْرِ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ
نَعَالِي مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

ଉଚ୍ଚାରଣ:- ନାଓୟାଇତୁ ଆନ୍ ଉସାଲିଯା ଲିଙ୍ଗାହି ତା'ଆଲା ଆରବାୟା ରାକାଆତି ସାଲାତିଲ ଆସିର ସୁନ୍ନାତା ରାସୁଲିଙ୍ଗାହି ତା'ଆଲା ମୁତାଓୟାଜିହାନ ଇଲା ଜିହାତିଲ କା'ବାତିଶ୍ ଶାରିଫାତି ଆଲ୍ଲାହୁ ଆକବାର ।
ଅନୁବାଦ:- ଆମି ନିୟାତ କରଛି ଆସରେର ଚାର ରାକାୟାତ ସୁନ୍ନାତ ନାମାୟେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ କିବଳା ମୁଖୀ ହୋଁ , ଆଲ୍ଲାହୁ ଆକବାର ।

ଆସରେର ଚାର ରାକାୟାତ ଫରଯ

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلْوَةَ الْعَصْرِ فَرْضَ اللَّهِ تَعَالَى
مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

ଉଚ୍ଚାରଣ:- ନାଓୟାଇତୁ ଆନ୍ ଉସାଲିଯା ଲିଙ୍ଗାହି ତା'ଆଲା ଆରବାୟା ରାକାଆତି ସାଲାତିଲ ଆସିର ଫାରଦିଙ୍ଗାହି ତା'ଆଲା ମୁତାଓୟାଜିହାନ ଇଲା ଜିହାତିଲ କା'ବାତିଶ୍ ଶାରିଫାତି ଆଲ୍ଲାହୁ ଆକବାର ।
ଅନୁବାଦ:- ଆମି ନିୟାତ କରଛି ଆସରେର ଚାର ରାକାୟାତ ଫରଯ ନାମାୟେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ କିବଳା ମୁଖୀ ହୋଁ , ଆଲ୍ଲାହୁ ଆକବାର ।

ମାଗରିବେର ନାମାୟେର ନିୟାତ ମାଗରିବେର ତିନ ରାକାୟାତ ଫରଯ

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى ثَلَاثَ رَكْعَاتٍ صَلْوَةَ الْمَغْرِبِ فَرْضَ اللَّهِ تَعَالَى
مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

ଉଚ୍ଚାରଣ:- ନାଓୟାଇତୁ ଆନ୍ ଉସାଲିଯା ଲିଙ୍ଗାହି ତା'ଆଲା ସାଲାସା ରାକାଆତି ସାଲାତିଲ ମାଗରିବେ ଫାରଦିଙ୍ଗାହି ତା'ଆଲା ମୁତାଓୟାଜିହାନ ଇଲା ଜିହାତିଲ କା'ବାତିଶ୍ ଶାରିଫାତି ଆଲ୍ଲାହୁ ଆକବାର ।

ଅନୁବାଦ:- ଆମି ନିୟାତ କରଛି ତିନ ରାକାୟାତ ମାଗରିବେର ଫରଯ ନାମାୟେର କିବଳାର ଦିକେ ମୁଖ କରେ ଆଲ୍ଲାହୁ ଆକବାର ।

ମାଗରିବେର ଦୁଇ ରାକାୟାତ ସୁନ୍ନାତ

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْنِ صَلْوَةَ الْمَغْرِبِ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى
مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

ଉଚ୍ଚାରଣ:- ନାଓୟାଇତୁ ଆନ୍ ଉସାଲିଯା ଲିଙ୍ଗାହି ତା'ଆଲା ରାକା'ଆତାହ ସାଲାତିଲ ମାଗରିବେ ସୁନ୍ନାତା ରାସୁଲିଙ୍ଗାହି ତା'ଆଲା ମୁତାଓୟାଜିହାନ ଇଲା ଜିହାତିଲ କା'ବାତିଶ୍ ଶାରିଫାତି ଆଲ୍ଲାହୁ ଆକବାର ।

ଅନୁବାଦ:- ଆମି ନିୟାତ କରଛି ମାଗରିବେର ଦୁଇ ରାକାୟାତ ସୁନ୍ନାତ ନାମାୟେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ କିବଳା ମୁଖୀ ହୋଁ , ଆଲ୍ଲାହୁ ଆକବାର ।

মাগরিবের দুই রাকায়াত নফল

নَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ النَّفْلِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ
الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলাৰাকা'আতাই সালাতিল্ নাফ্লি মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারিফাতি আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি দুই রাকায়াত নফল নামাযের উদ্দেশ্যে কিলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার

এশার নামাযের নিয়াত

এশার চার রাকায়াত সুন্নাত

নَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلَاةِ الْعِشَاءِ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى
مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা আরবায়া রাকাআতি সালাতিল ইশায়ী সুন্নাতা রাসুলিল্লাহি তা'আলা মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারিফাতি আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি এশার চার রাকায়াত সুন্নাত নামাযের উদ্দেশ্যে কিলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার।

এশার চার রাকায়াত ফরয

নَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلَاةِ الْعِشَاءِ فَرُضَ اللَّهُ تَعَالَى
مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা আরবায়া রাকাআতি সালাতিল ইশায়ী ফারদ্বাল্লাহি তা'আলা মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারিফাতি আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি এশার চার রাকায়াত ফরয নামাযের উদ্দেশ্যে কিলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার।

এশার দুই রাকায়াত সুন্নাত

নَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى
، مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা রাকা'আতাই সালাতিল ইশায়ী সুন্নাতা রাসুলিল্লাহি তা'আলা মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারিফাতি আল্লাহু আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি এশার দুই রাকায়াত সুন্নাত নামাযের উদ্দেশ্যে কিলামুখী হয়ে, আল্লাহু আকবার।

এশার দুই রাকায়াত নফল

نَوْيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ النَّفْلِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جَهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ

الله أكبير

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ড উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা রাকা'আতাই সালাতিল নাফলি মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারিফাতি আল্লাহ আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি দুই রাকায়াত নফল নামাযের উদ্দেশ্যে বিল্লা মুখী হয়ে, আল্লাহ আকবার।

বেতর নামাযের নিয়াত

نَوْيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى ثَلَثَ رَكْعَاتٍ صَلَاةِ الْوِتْرِ وَاجِبًا لِلَّهِ تَعَالَى
مُتَوَجِّهًا إِلَى جَهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন্ড উসালিয়া লিল্লাহি তা'আলা সালাসা রাকাআতি সালাতিল বিত্রি ওয়াজিবান লিল্লাহি তা'আলা মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারিফাতি আল্লাহ আকবার।

অনুবাদ:- আমি নিয়াত করছি তিন রাকায়াত বিত্র ওয়াজিব নামাযের কীবলামুখী হয়ে, আল্লাহ আকবার।

কায়া নামাযের বর্ণনা

বিনা কারণে (শরণী) নামায কায়া করা বড় মারাত্মক গুনাহ। নামায কায়া হলে আন্তরিকভাবে তওবা করত: আদায করা ফরয।

কায়া নামাযের নিয়াত

যে নামাযের কায়া আদায করা হবে সেইনামাযের কথা উল্লেখ করে নিয়াত করতে হবে। যেমন আমি নিয়াত করছি ফজর /জোহর/আসর/ মাগরীব/এশা- র ফরয নামাযের যা কায়া হয়েছে।

মাসআলা:-কসরের নামাযের কায়া মুকিম অবস্থায় পড়লে কসরই পড়তে হবে, আর মুকিম অবস্থার নামায সফরে পূরো পড়তে হবে।

কায়া নামায পড়ার সহজ নিয়ম

পূর্বে যাদের অনেক ওয়াক্তের নামায কায়া রয়েছে, তাদের ক্ষেত্রে ঐ সকল নামায পড়ার কিছু সহজ উপায় হল:-

১. প্রতি রুকু ও সিজদাতে তাসবীহ তিনবারের পরিবর্তে একবার সঠিক ভাবে পড়লেও চলবে। অর্থাৎ রুকুতে ‘সুবহানা রাবিহল আযীম’ একবার এবং সিজদাতে একবার ‘সুবহানা রাবিহল আলা’ সঠিকভাবে পড়তে হবে।

২. চার রাকায়াত ফরয নামাযের শেষ দুই রাকায়াতে ‘আলহাম্দু বা সুরা ফাতিহার পরিবর্তে শুধুমাত্র ‘সুবহানাল্লাহ’ তিনবার পড়তে হবে।

৩. শেষ বৈঠকে আত্মহিয়াতু বা তাশাহুদের পর দরবদ শরীফ ওদোয়া মাসুরার পরিবর্তে শুধুমাত্র ‘আল্লাহন্মা সাল্লে আলা ওয়া আলিহী’ পড়ে সালাম ফিরাবে।

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

৪. বিতর নামাযের তৃতীয় রাকায়াতে দুআ কুনুতের পরিবর্তে কমপক্ষে একবার ‘ইয়া রাবিগ ফিরলি’ বলবে।

কায়া নামায পড়ার সময়

কাজা নামায পড়ার কোন সময় নাই। যখন স্মরণ হবে দ্রুত পড়ে নিতে হবে। কিন্তু নিষিদ্ধ সময়ে পড়বে না। যেমন-সূর্যোদয়, সূর্যাস্তের এবং সূর্যাস্তের সময়

উমরী কায়া

পুরো জীবনের না পড়া নামাযগুলি আদায় করে দেয়াকে কায়ায়ে উমরী বা উমরী কায়া বলা হয়।

মুসাফিরের নামায

মুসাফিরের জন্য নামায কসর করা ওয়াজিব। শুধুমাত্র চার রাকায়াত বিশিষ্ট ফরয নামায দুরাকায়াত পড়বে অর্থাৎ জোহর, আসর ও এশার চার রাকায়াত ফরয়ের পরিবর্তে শুধুমাত্র দুই রাকায়াত পড়বে। মাগরীব ও ফজরের কসর নেই বরং পুরো পড়তে হবে।

মুসাফির হওয়ার জন্য সর্বনিম্ন কত দুরুত্ত হওয়া প্রয়োজন:

কোন ব্যক্তি নিজ গন্তব্যস্থল হতে আনুমানিক সাড়ে সাতাম মাইল দুরুত্ত অতিক্রমের উদ্দেশ্যে বের হলে, সে মুসাফির বলে বিবেচিত হবে। সাড়ে সাতাম মাইল হল ৯২.৫০ কিলোমিটার সমতূল্য। (১মাইল হল ১.৬০৯৩৪কি.মি. প্রায়)

১. ফাতওয়ায়ে রেজবীয়া ত্য খন্দ ৬২১-৬২২পঃ

69

মাহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

বিবিধ সুন্নাত ও নফল নামায সমূহ তাহাজ্জুদের নামায

পাঁচ ওয়াক্ত ফরয নামাযের পর তাহাজ্জুদই সর্বোওম নামায। ছেঁজুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম সর্বদাই এই নামায পড়তেন। এই নামাযের ফজীলত প্রসঙ্গে হাদিস শরীফে বিবৃত হয়েছে। হ্যরত আবুতুরায়ারা রাদিয়াল্লাহু বৰণনা করেন যে, আমি আল্লাহর প্রিয় মাহবুব সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম কে ইরশাদ করতে শুনেছি যে, রাতের অর্ধ প্রথরে যে নামায আদায় করা হয়, সে নামায ফরয নামায ব্যতীত বাকী সকল নামাযের মধ্যে উত্তম।

নামাযের ধরণ ও রাকায়াত :

তাহাজ্জুদ হল সুন্নাত নামায। তাহাজ্জুদ নামায কম পক্ষে দুই রাকায়াত। অত্যধিক বার রাকায়াত। কিন্তু আট রাকায়াত সংখ্যাটি হাদিসে বেশী পাওয়া যায়।

তাহাজ্জুদের নিয়াত

আরবী নিয়াত

নাইয়াইতুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকায়াতাই সলাতিত তাহাজ্জুদি সুন্নাতি রাসুলুল্লাহি তায়ালা মুতাওজিজহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ শারিফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়াত

আমি দুই রাকায়াত তাহাজ্জুদ নামাযের নিয়াত করছি। আল্লাহ তায়ালার জন্য সুন্নাত রাসুলুল্লাহ, মুখ আমার কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

70

সালাতুত তাসবীহ

সালাতুত তাসবীহ আদায়ের নিয়ম:- ‘তিরিমীয়ি শরীফে হ্যরত আবুল্ফার বিন মুবারক হতে সালাতুত তাসবীহ পড়ার নিয়ম এ রূপ ভাবে বর্ণিত হয়েছে, চার রাকায়াত সালাতুত তাসবীহের নিয়াত বাঁধার পর সানা পড়ার পর ১৫ বার ‘সুবহানাল্লাহি ওয়াল হামদুল্লাহাহি ওলা ইলাহা ইল্লাল্লাহ আল্লাহ’

আকবার পাঠ করতে হবে। অতঃপর আউজু বিল্লাহ, সুরা ফাতিহা ও কোন একটি সুরা পড়ার পর ১০ বার উক্ত তাসবীহ পাঠ করবে। রুকুতে গিয়ে তাসবীহ পড়ার পর ১০ বার উক্ত তাসবীহ পাঠ করতে হবে। রুকু থেকে উঠে সামী আল্লাহ লিমান হামিদা ওয়া রাকবানা লাকাল হামদ বলে সোজাভাবে দাঁড়ানো অবস্থায় উক্ত তাসবীহটি ১০ বার পাঠ করবে। এরপর সিজদায় গিয়ে তিনবার সুবহানা রাবিহিল আলা বলে তাসবীহটি ১০ বার পড়তে হবে, দুই সিজদার মাঝখানে বসে ১০ বার উক্ত তাসবীহ পাঠ করবে, দ্বিতীয় সিজদায় গিয়ে তাসবীহ পড়ে উক্ত তাসবীহ ১০ বার পড়বে। ২য়, ৩য়, ৪র্থ রাকাতে দাঁড়িয়ে এভাবে প্রথমে পনের বার কলেমায়ে তামজীদ পড়তে হবে। অতঃপর বর্ণিত নিয়মে সে কলেমা দশবার পড়বে এভাবে চার রাকাতে পঁচাত্তর বার পড়লে মোট তিনশত বার হয়ে যায়।

সালাতুত তাসবীহের নিয়াত

উচ্চারণঃ-না ওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তা আলা আরবাতা রাকয়াতি

সলাতিত তাসবীহ সুন্নাতা রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ শারিফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়াত

আমি চার রাকায়াত সলাতুত তাসবীহ নামাযের নিয়াত করছি। আল্লাহ তায়ালার জন্য, সুন্নাত রাসুলুল্লাহর, মুখ আমার কাবা শরীফের দিকে আল্লাহ আকবার।

ইশরাকের নামায

সুর্যোদয়ের পর এক বা দুই বাঁশ পর্যন্ত সূর্য উচু হলে যে নামায পড়া হয় তাকে ‘ইশরাকের নামায’ বলে। সুর্যোদয়ের আনুমানিক বিশ মিনিট পর পড়া চলে। তিরিমীয়ি শরীফে হ্যরত আনাস রাদীয়াল্লাহ আনহু থেকে বর্ণিত হ্যুর পাক সালাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালাম ইরশাদ করেন, যে ব্যক্তি জামাত সহকারে ফ্যারের নামায পড়ে সুর্যোদয় পর্যন্ত আল্লাহর জিকিরে রত থাকে অতঃপর দু রাকাত নামায পড়ে সে পূর্ণ হজ্জ এবং ওমরার সাওয়াব লাভ করবে।

ইশরাকের নিয়াত

(উচ্চারণঃ)- না ওয়াইতু যান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সালাতিল ইশরাকে সুন্নাতা রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ শারিফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়াতঃ-আমি নিয়াত করছি দুই রাকায়াত ইশরাক নামাযের আল্লাহ তায়ালার উদ্দেশ্যে, রাসুলুল্লাহ সালাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালামের সুন্নাত, কাবা শরীফের দিকে মুখ করে আল্লাহ আকবার।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

আওয়াবীন নামায

সালাতুল আওয়াবীন মাগারীবের নামাযের পর পড়তে হয়। কমপক্ষে ছয় রাকায়াত, অত্যধিক ২০ রাকায়াত। এই নামায এক সালাম সহকারে অথবা দুই সালাম সহকারে অথবা তিন সালাম সহকারে পড়া যায়। প্রত্যেক দুই রাকায়াত পর সালাম ফিরানো উওম।

আওয়াবীন নামাযের নিয়াত

উচ্চারণ:-নাওয়াইতুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকায়াতাই সালাতিল আওয়াবীন মুতাওয়াজিজহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ শারিফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়াত:-আমি নিয়াত করছি দুই রাকায়াত আওয়াবীন নামাযের আল্লাহ তায়ালার উদ্দেশ্যে, রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম চাশতের নামায ৮ রাকায়াত পড়েছিলেন।

আশুরার নামায

আশুরার নামাযের নিয়াত

উচ্চারণ:- নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকায়াতাই সলাতিল আশুরা মুতাওয়াজিজহান ইলা জিহাতিল বা কাবাতিশ শারিফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়াত:-আমি নিয়াত করছি দুই রাকায়াত আশুরার নামাযের কাবা শরীফের দিকে মুখ করে আল্লাহ আকবার।

আশুরার রাত্রীর নামায পদ্ধতি:-এই রাত্রীর নামায আদায় পদ্ধতির বিভিন্ন নিয়মের মধ্যে একটি হল- প্রতি রাকায়াতে সুরা ফাতিহার পর ৭ বার সুরা এখলাস। ৬ রাকায়াত পড়ার পর ৫০ বার দ্বন্দ্ব শরীফ পড়ে দুআ করতে হবে। এর ফলে সকল প্রকার দ্বিনী ও দুনিয়াবী জরুরাত পূরণ হবে এবং ৮০ হাজার গুনাহ মাফ হবে।

73

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

চাশতের নামায:

সুর্য ভালোভাবে উদয় হওয়ার পর যে নামায পড়া হয় তাকে ‘চাশত’বা ‘দুহার’নামায বলে। এই নামাযের সময় সূর্য খুব ভালভাবে আলোকিত হওয়ার পর হতে শুরু হয়ে সূর্য পশ্চিমাকাশে ঢলে পড়ার পূর্বকণ পর্যন্ত থাকে।

চাশতের রাকায়াত সংখ্যা:- চাশতের নামায কমপক্ষে দু রাকায়াত ও সর্বাধিক হল ১২ রাকায়াত। মকা বিজয়ের দিন হ্যুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম চাশতের নামায ৮ রাকায়াত পড়েছিলেন।

শাবে মেরাজের নামায

বাংলা নিয়াত ১:- আমি কেবলা মুখী হয়ে আল্লাহর উদ্দেশ্যে দুই রাকায়াত লাইলাতুল মিরাজের নামায আদায় করার নিয়াত করলাম, আল্লাহ আকবার। নামায আদায়ের পদ্ধতি:-এই রাত্রীর নামায আদায় পদ্ধতির বিভিন্ন নিয়মের মধ্যে একটি হল- ৬ রাকায়াত নামায়- (দুই রাকায়াত করে) প্রতি রাকায়াতে সুরা ফাতিহার পর ৭ বার সুরা এখলাস। ৬ রাকায়াত পড়ার পর ৫০ বার দ্বন্দ্ব শরীফ পড়ে দুআ করতে হবে। এর ফলে সকল প্রকার দ্বিনী ও দুনিয়াবী জরুরাত পূরণ হবে এবং ৮০ হাজার গুনাহ মাফ হবে।

শাবে বরাতের নফল ইবাদত

বাংলা নিয়াত ১:- আমি কেবলা মুখী হয়ে আল্লাহর উদ্দেশ্যে দুই রাকায়াত লাইলাতুল বরাতের নামায আদায় করার নিয়াত করলাম, আল্লাহ আকবার।

74

নামায আদায়ের পদ্ধতি

**৮ রাকায়াত নামায(দুই রাকায়াত করে) :-প্রতি রাকায়াতে সুরা ফাতিহার পর ১৫ বার সুরা এখলাস পড়তে হবে।

উপকারিতা ৪- এই পদ্ধতিতে নামায পড়লে গুনাহ থেকে পবিত্র হবে, দুআ করুল হবে এবং অশেষ সওয়াবের অধিকারি হবে।

**১২ রাকায়াত নামায(দুই রাকায়াত করে) :-প্রতি রাকায়াতে সুরা ফাতিহার পর ১০ বার সুরা এখলাস পড়তে হবে। নামায শেষ করে ১০ বার কলমা তোহিদ, ১০ বার কলমা তামজিদ, ১০ বার দরুন্দ শরীফ পড়বে।

**১৪ রাকায়াত নফল(দুই রাকায়াত করে) :- প্রতি রাকায়াতে সুরা ফাতিহার পর যে কোন সুরা পড়তে পারা যায়।

(নামায রস্পর্কে বিস্তারিত জানার জন্য পাঠ বৃক্ষণ ফর্ণিরের লিখিত পুস্তক “মুন্নী তোহফা বা নামাযে মুস্তাফা”)

তারাবীহুর নামায

তারাবীহের নামায বিশ রাকাত সুন্নাতে মুয়াক্কাদা,যেটা রমজান শরীফে ইশার ফরজ নামাযের পর প্রতিরাতে পড়া হয়। তারাবীহুর নামায বিশ রাকায়াত দশ সালামে আদায় করতে হয়, এবং প্রতি চার রাকায়াত পর ততক্ষণ পর্যন্ত বসা মুস্তাহব যতক্ষণ চার রাকায়াত পড়তে সময় লাগে। আরামের জন্য একপ বসাকে তারবীহা বলে।

তারবীহুর নামাযের নিয়াত

উচ্চারণ:-নাওয়াইতুআন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিত্ তারাবীহ সুন্নাতি রাসুলিল্লাহি তাআলা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

বাংলা নিয়াত:-আমি নিয়াত করছি দুই রাকায়াত তারাবীহ নামাযের যা রাসুলুল্লাহর সুন্নাত,কাবা শরীফের দিকে মুখ করে আল্লাহু আকবার।

চার রাকায়াত পড়ার পর নিম্নের তাসবীহ পাঠ করতে হয়-

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَسُبْحَانَ رَبِّ الْعَزَّةِ
وَسُبْحَانَ رَبِّ الْحَمَّ
وَسُبْحَانَ رَبِّ الْجَنَّاتِ
الَّذِي لَا يَنْامُ وَلَا يَمُوتُ
وَسُبْحَانَ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ
وَالرُّوحُ أَجْرَنَا مِنَ النَّارِ
يَا مُجِيرُ يَا مُجِيرُ

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

বাংলা উচ্চারণ:-সুবহানা জিল মুলকি ওয়াল মালাকুতি সুবহানা জিল ইজ্জাতি ওয়াল আয়মাতি ওয়াল হাইবাতি ওয়াল কুদরাতি ওয়াল কিবরিয়াই ওয়াল জাবুরাত সুবহানাল মালিকিল হাইয়িজ্জাজী লা ইয়ানামু ওয়ালা ইয়ামুতু সুবুত্তুন কুদুসুন রাববুনা ওয়া রাববুল মালাইকাতি ওয়াররহ আল্লাহম্মা আজিরনা মিনান্নারি ইয়া মুজির ইয়া মুজির।

তারাবিহর নামাযের দুআ

اللَّهُمَّ إِنَا نَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَنَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ يَا خَالِقَ الْجَنَّةِ
وَالنَّارِ بِرَحْمَتِكَ يَا عَزِيزُ يَا غَفَّارُ يَا كَرِيمُ يَا سَتَارُ يَا رَحِيمُ
يَا جَبَارُ يَا خَالِقُ يَا بَارَّ الْهُمَّ أَجِرْنَا مِنَ النَّارِ يَا مُحْسِنُ يَا مُجِيرُ
يَا مُجِيرُ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

বাংলা উচ্চারণ:-আল্লাহম্মা ইয়া নাস আলুকাল জান্নাতা ওয়া নাউজুবিকা মিনান্নার ইয়া খালিকাল জান্নাতি ওয়ান্নার বিরহমাতিকা ইয়া আয়ীযু ইয়া গাফ্ফার ইয়া কারিমু ইয়া সান্তারু ইয়া রাহীমু ইয়া জাববারু ইয়া খালিকু ইয়া বাররু আল্লাহম্মা আজিরনা মিনান্নারি ইয়া মুজির ইয়া মুজির বিরহমাতিকা ইয়া আরহামার রাহিমীন।

হাদিস:—হ্যরত আবুলুল বিন আববাস রাদিয়াল্লাহ আনহ ইরশাদ করেন ‘নবী পাক সালাল্লাহ আলাইহি ওয়া সালাম রময়ান মাসে বিশ্ব রাকায়াত গড়তেন বিভিন্ন ব্যক্তিত। (১.মুসান্নার্ফ ইবনে আবি শাহিবা ২/৩৯৪ পঃ, আসারাস সুনান ২/৫৬, মায়মাউয যাওয়ায়েদ ৩/১৭২ পঃ, সুনানে বায়হাক্সী ২/৪৯৬ পঃ)

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

শাবে ক্ষদরের নামায

শাবে ক্ষদর খুবই বরকতমণ্ডিত রজনী। এটা রময়ান মাসের শেষ দশকে হয়ে থাকে। এই রাতের ইবাদত এক হাজার মাসের চেয়ে উত্তম। এই রাত সম্পর্কে হাদিস শরীফে বর্ণিত আছে, হ্যরত আয়েশা রাদিআল্লাহ তায়ালা আনহা ইরশাদ করেন যে, হ্যুরে আকরাম সালাল্লাহ আলাইহি ওয়া সালাম ইরশাদ করেছেন, শাবে ক্ষদরকে রময়ানের শেষ দশকে তালাশ কর।

শাবে ক্ষদরের নিয়াত

উচ্চারণ:-না ওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকাআতাই সালাতি লাইলাতিল কাদরি মুতাওয়া জিজাহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ শারিফাতি আল্লাহ আকবার।

বাংলা নিয়াতঃ-আমি আল্লাহর উদ্দেশ্যে দুই রাকায়াত লাইলাতুল ক্ষদরের নামায আদায় করার নিয়াত করলাম, কেবলা মুখী হয়ে আল্লাহ আকবার নামায আদায়ের পদ্ধতিঃ--এই রাত্রির নামায আদায় পদ্ধতির বিভিন্ন নিয়মের মধ্যে একটি হল-

১.যে ব্যক্তি দুরাকায়াত নামায পড়বে, সুরা ফাতিহার পর প্রত্যেক রাকায়াতে একবার সুরা ক্ষদর, তিনিবার সুরা ইখলাস পড়বে, সে ব্যক্তি শবে ক্ষদরের সাওয়াব অর্জন করবে। সে ব্যক্তিকে হ্যরত শুইয়াব আলাইহিস সালাম, হ্যরত দাউদ আলাইহিস সালাম এবং হ্যরত নুহ আলাইহিস সালাম -এর ন্যায় সাওয়াব দেওয়া হবে। তাকে পূর্ব-পশ্চিম সমান দূরত্বের একটি জান্নাতি শহর দেওয়া হবে।

১.ফায়ারেলুল আইয়াম ওয়াশ শুহুর ৪৪১-৪৪২ পঃ:

বিঃদঃ-এই নামায সম্পর্কে বিজ্ঞারিত জনার জন্য পাঠ করল ফকীরের লিখিত পুস্তক সুন্নী তোহফা বা নামাযে মুস্তা ফা।

সালাতুল হাজাত

শরীয়ত অনুমোদিত চাহিদা ও প্রয়োজন বাস্ত বায়ন হওয়ার জন্য দই কিংবা চার রাকায়াত নফল নামায পড়ে আবেদন পেশ করাকে সালাতুল হাজাত বলা হয়। আবু দাউদ শরীফে হ্যরত ছজায়ফা রাদিআল্লাহু আনহু বর্ণনা করেছেন যে, হ্যুরে আকরাম সালাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালামের সামনে যখন কোন সমস্যা আসত, তখন তিনি দুই বা চার রাকায়াত এই নামায পড়তেন।

নামায আদায়ের নিয়ম : - খুব ভালভাবে ওজু করতে হবে, গোসল করলে অধিক উন্নত হবে। অত: পর নির্জন অবস্থায় সালাতুল হাজাত এরূপ নিয়মে আদায় করতে হবে, প্রথম রাকায়াতে সুরা ফতিহার পর তিনবার আয়া তুল কুরসী এবং পরবর্তী তিন রাকায়াতে সুরা ইখলাস, সুরা ফালাক এবং সুরা নাস একবার করে পড়তে হবে। অত: পর নবী করীম সালাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালামের উপর দুর্দল শরীফ প্রেরণ করবে। অত: পর এ দুআ পাঠ করতে হবে:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ
 رَبِّ الْعَالَمِينَ أَسْتَلِكَ مَوْجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَعَزَائِمَ مَغْفِرَتِكَ وَالْغَنِيَّةَ
 مِنْ كُلِّ بِرٍّ وَسَلَامَةَ مِنْ كُلِّ إِثْمٍ لَا تَدْعُ لِي ذَنْبًا إِلَّا غَفَرْتَهُ، وَلَا هَمَّا
 إِلَّا فَرَجْتَهُ، وَلَا حَاجَةَ هِيَ لَكَ رِضًا إِلَّا قَضَيْتَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

উচ্চারণ: -লা-ইলা-হা ইল্লাল্লাহুল্ল হালীমুল কারীম। সুবহানাল্লাহু রাবিল আরশিল আযীম। আল হামদু লিল্লাহু রাবিল আ-লামীন। আসআলুকা মু-জিবাতি রাহমাতিকা ওয়া আযাইমা মাগফিরাতিকা ওয়াল গনীমাতা মিন কুল্লি বিররিন, ওয়াস সালামাতা মিন কুল্লি ইসমিন, লা তাদা লী জামবান, ইল্লা গাফারতাহ, ওয়ালা হামমান ইল্লা ফাররাজতাহ, ওয়ালা হাজাতান হিয়া লাকা রিজান ইল্লা কাজায তাহা, ইয়া আর হামার রাহিমীন।

সালাতুল ইস্তিখারা

কোনো গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ে সিদ্ধান্ত নিতে হলে দুই রাকায়াত নফল নামায পড়ে ইস্তিখারার দুআ করতে হবে। ইনশাআল্লাহ সে বিষয়ে সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা সহজ হয়ে যাবে। এইনামায যে কোনো সময় পড়া যায়। হ্যুরে আকরাম সালাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালাম সাহাবীদেরকে এ নামায শিক্ষা দিয়েছেন।

হ্যরত জাবির রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন, হ্যুরে আকরাম সালাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালাম আমাদের কে এমনভাবে ইস্তিখারা শেখাতেন যেতাবে কুরআনের অন্যকোন সুরা শেখাতেন।

তাওবার নামায

যখন কোন বান্দা গুনাহ করে এবং অত: পর উক্ত গুনাহর উপর লজিজত হয়ে ওজু করে দুই রাকায়াত নফল নামায পড়ে সেই নামাযকে তাওবার নামায বলে। হ্যরত আলী রাদিয়াল্লাহু আনহু বর্ণনা করেন যে, হ্যরত আবু বকর রাদিয়াল্লাহু আনহু আমাকে বলেন, আবুবকর সিদ্দিক রাদিয়াল্লাহু আনহু সত্যইবলেছেন যে, আমি আল্লাহর রাসুল সালাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালাম-এর কাছে শুনেছি তিনি ইরশাদ করেন, যদি কোন মানুষ কোন অপরাধ করে ফেলে, তাহলে তার উচিত হবে যে, ওজু করে নামায পড়ে নেওয়া এবং আল্লাহ পাকের কাছে ক্ষমা ভিক্ষা করা। তখন তাকে ক্ষমা করা হয়।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

তারপর এই আয়াত পাঠ করেন-আর সে যখন কোন বেহায়াপনা কিংবা নিজের উপর ভুলুম করে বসে, অতঃ পর আল্লাহকে স্মরণ করে এবং নিজের অপরাধের মার্জনা প্রার্থনা করে তখন তাকে ক্ষমা করে দেওয়া হবে।

ঝণ পরিশোধের নামায

ঝণ পরিশোধ করার নিয়ে যে নফল নামায পড়া হয় তাকে সালাত লি আদায়িল করজ বলে। ঝণ পরিশোধ করার নিয়ে দুই রাকায়াত নামায আদায় করতে হয়। প্রত্যেক রাকায়াতে সুরা ফাতিহার পর তিনবার আলাম নাশরাহ, চার বার সুরা নসর এবং সাত বার সুরা ইখলাস পড়বে।

হাজাত পূরন ও সকল প্রকার চাহিদা হাসিল

হওয়ার নামায:-

নামাযে গওসীয়া:- এই নামাযের নিয়ম হল সুরা ফাতিহার পর এগারো বার সুরা এখলাস এবং সালাম ফেরানোর পর দরবুদ শরীফ ও সালাম পড়ে বাগদাদ শরীফের দিকে এগারো ক দম চলে সাথে সাথে গওসুল আযাম রাদিয়াল্লাহ আনহকে স্মরণ করে নিজের সমস্যার কথা যিকির করতে হবে, ইনশাআল্লাহ তায়ালা আল্লাহর ফয়ল ও করমে তার নিয়াত সফল হবে। (ফাতওয়া রেজবীয়া রিসালা আনহারুল আনওয়ার)

মৃত ব্যক্তির কাজা নামাযের ফিদিয়া

কোন মুসলমানের যদি কোন নামায কাজা থেকে যায় আর এতবস্থায় মারা যায়, আর যদি এই সকল নামাযের ফিদিয়া আদায় করার ওসীয়ত করে যায় এবং সম্পদও রেখে যায়, তাহলে তার পরিত্যক্ত এক তৃতীয়াৎ সম্পদ

81

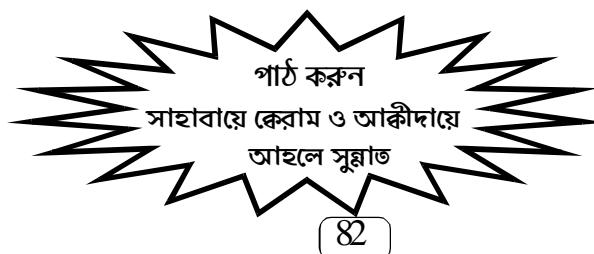
মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

থেকে প্রত্যেক ফরয ও বিতরের বদলে অর্ধ সা (দুই কেজি পঞ্চাশ গ্রাম) গম বা এক সা যব সদকা করবে। আর যদি সম্পদ রেখে না যায় কিন্তু ওয়ারিশ ফিদিয়া দিতে চায়, তাহলে কিছু জিনিয় নিজের থেকে বা কর্জ নিয়ে মিসকীনকে সাদকা করবে। মিসকিন সেটা গ্রহণ করে নিজের পক্ষ থেকে ওয়ারিশকে দান করবে। ওয়ারিশ গ্রহণ করে পুনরায় মিসকিন কে সাদকা করবে। এ ভাবে হাত বদল করতে থাকবে। শেষ পর্যন্ত যেন সব ফিদিয়া আদায় হবে যায়। যদি অগর্যা প্র সম্পদ রেখে যায়, তখনও এ রকম করবে। যদি মৃত্যুবরণ কারী ফিদিয়া দেয়ার ওসীয়ত করে নায়ার এবং ওয়ারিশ নিজের পক্ষ থেকে করণা হিসেবে ফিদিয়া দিতে চায়, তাহলে দিতে পারবে।

পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের তাসবীহ সমূহ

ফজরের নামাজের পর “ইয়া আজিজু, ইয়া আল্লাহ”। জোহরের নামাজের পর “ইয়া কারিমু, ইয়া আল্লাহ”। আসরের নামাজের পর “ইয়া জাবারু, ইয়া আল্লাহ”। এশার নামাজের পর “ইয়া সাতারু, ইয়া আল্লাহ”।

ব:দ: -এই তাসবীহ গুলি ১০০ বার করে এবং আগে ও পরে তিন বার করে দরবুদ শরীফ পড়তে হবে।



82

রোয়ার বিবরণ

শরীয়তের পরিভাষায় মুসলমানের সুবহে সাদিক থেকে সূর্যাস্ত পর্যন্ত আল্লাহর সম্মতি অর্জনের উদ্দেশ্যে সকল প্রকার পানাহার ও স্ত্রী সঙ্গে থেকে বিরত থাকার নাম রোয়া। রোয়া হল ফরযে আইন। এর ফরয হওয়ার অস্বীকার কারী কাফির। বিনা কারণে রোয়া পরিত্যাগ কারী কঠিন গোনাহাগার এবং জাহানামের আবাবের উপযুক্ত।

রোয়া ফরয হওয়ার জন্য শর্ত সমূহ

১. মুসলমান হওয়া, ২. বালেগ হওয়া, ৩. বিবেক সম্পন্ন হওয়া অর্থাৎ পাগল না হওয়া, ৪. রোগী না হওয়া, ৫. মুকিম হওয়া অর্থাৎ মুসাফির না হওয়া, ৬. মহিলারা হায়েয ও নেফাস থেকে পৰিত্ব হওয়া।

রোয়ার নিয়ত

নিয়ত হল অন্তরের সংকল্পের নাম। মুখে উচ্চারণ করাটা মুস্তাহব। যদি রাতে নিয়ত করা হয় তাহলে এরপ বলতে হবে-

نَوَيْتُ أَنْ أَصُومَ غَدًا مِّنْ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ فَرِضَ اللَّهُ

يَا اللَّهُ فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

উচ্চারণ: নাওয়াইতু আন আসুমা গাদাম মিন শাহরে রামাদানাল মুবারাকা ফারদাল্লাকা ইয়া আল্লাহ ফাতাকাবাল মিন্নি ইয়াকা আনতাস্ সামিউল আলিম।

অর্থ: -হে, আল্লাহ আমি আগামীকাল রম্যানের ফরয রোয়ার নিয়ত করছি। তুমি তা কবুল কর। নিশ্চয় তুমি সর্বশ্রেতা সর্বজ্ঞতা।

মাসআলা:-কেও যদি সুবহ সাদিকের পূর্বে নিয়াত করতে ভুলে যায়, তাহলে দিনের বেলায় এরপ নিয়াত করবে

نَوَيْتُ أَنْ أَصُومَ هَذَا الْيَوْمَ لِلَّهِ تَعَالَى مِنْ فِرْضِ رَمَضَانٍ

উচ্চারণ: -নাওয়াইতু আন আসুমা হাযাল ইয়াম লিল্লাহি তায়ালা মিন ফারদি রমদানা।

অর্থ: -আমি আল্লাহ তাআলার জন্য আজ রম্যানের ফরয রোয়া রাখার নিয়ত করলাম।

ইফতারের দুয়া

اللَّهُمَّ إِنِّي لَكَ صُمْتُ وَ بِكَ أَمْتُ وَ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَ عَلَى رِزْقِكَ أَفْتَرُ

উচ্চারণ: -আল্লাহভ্যাই ইমি লাকা সুমতু ওয়া বিকা আমানতু ওয়া আলাইকা তাওয়াকালতু আলা রিজকিকা আফতারতু।

অর্থ: -হে আল্লাহ তায়ালা! নিশ্চয় আমি রোয়া রেখেছি, আমি তোমারই উপর ঈমান এনেছি, তোমারই উপর ভরসা করছি এবং তোমারই রিয়ক দ্বারা ইফতার করেছি।

যে যে কারণে রোয়া ভঙ্গ হয়ে যায়

১. পানাহার ও স্ত্রী সহবাস করলে রোয়া ভঙ্গ হয়ে যায় যদি রোয়াদার হবার কথা স্মরণ থাকে।

২. ছক্কা, সিগারেট, চুরুক্ট ইত্যাদি পান করলেও রোয়া ভঙ্গে যায়, যদিও নিজের ধারণায় কঠিনালী পর্যন্ত ধোঁয়া পোঁচায়নি।

৩. পান কিংবা নিছক তামাক খেলেও রোয়া ভঙ্গে যায়। যদিও আপনি

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

সেটার পিক বারংবার ফেলে দিয়ে থাকেন। কারণ, কঠনালীতে সেগুলির হালকা অংশ অবশ্যই পৌঁছে থাকে।

৪. চিনি ইত্যাদি, এমন জিনিষ, যা মুখে রাখলে গলে যায়, মুখে রাখলো আর থুথু গিলে ফেললো এমতাবস্থায় রোয়া ভেঙ্গে গেল।

৫. দাঁতের ফাকের মধ্যভাগে কোন জিনিষ ছেলো বুটের সমান কিংবা তদপক্ষা বেশি ছিল তা খেয়ে ফেললো, কিংবা কম ছিলো কিন্তু মুখ থেকে বের করে পুনরায় খেয়ে ফেললো। এমতাবস্থায় রোয়া ভেঙ্গে যাবে।

দাঁত থেকে রক্ত বের হয়ে তা কঠনালীর নিচে নেমে গেলো। আর থুতু অপেক্ষাবেশি কিংবা সমান অথবা কম ছিলো, কিন্তু সেটার স্বাদ কঠে অনুভূত হলো এমতাবস্থায় রোয়া ভেঙ্গে যাবে এবং যদি কম ছিলো আর স্বাদও কঠে অনুভূত হয়নি, তাহলে এমতাবস্থায় রোয়া ভাঙবে না।

৭. রোয়ার কথা অরণ থাকা সত্ত্বেও ঢুস (কোন ঔষধের ফিতা কিংবা সিরিঞ্জ পায়খানার রাস্তায় প্রবেশ করালে, আর সেখানে স্থায়ী হলে) নিলে কিংবা নাকের ছিদ্র দিয়ে ঔষধ প্রবেশ করালে রোয়া ভেঙ্গে যাবে।

৮. কুল্লী করছিলো অনিচ্ছা সত্ত্বেও পানি কঠনালী বেয়ে নিচে নেমে গেলো কিংবা নাকে পানি দিলো; কিন্তু তা মগজে পৌঁছে গেলো তা হলে রোয়া ভেঙ্গে যাবে। কিন্তু যদি রোয়াদার হবার কথা ভুলে গিয়ে থাকে, তবে রোয়া ভাঙবে না। যদিও তা ইচ্ছাকৃত হয়। অনুরূপভাবে রোয়াদারের দিকে কেউ কোন কিছু নিক্ষেপ করলো, আর তা তার কঠে পৌঁছে গেলো। তাহলে রোয়া ভেঙ্গে যাবে।

৯. যুমন্ত অবস্থায় পানি পান করলো, কিছু খেয়ে ফেললো। অথবা মুখ খোলাছিলো পানির ফোটা কিংবা বৃষ্টি অথবা শিলাবৃষ্টি কঠে চলে গেলো, তাহলে রোয়া ভেঙ্গে যাবে।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

১০. অন্য কারো থুথু গিলে ফেললো। কিংবা নিজেরই থুথু হাতে নেয়ার পর গিলে ফেললো, তাহলে রোয়া ভেঙ্গে যাবে।

১১. মুখে রঙ্গিন সূতা ইত্যাদি রাখার ফলে থুথু রঙ্গিন হয়ে গেলো। তারপর ওই রঙ্গিন থুথু গিলে ফেললে রোয়া ভেঙ্গে যাবে।

১২. চোখের পানি বেশি পরিমাণে মুখের ভিতরে চলে গেলে আর সেটা গিলে ফেললে আর যার ফলে সেটার লবণাক্ততা মুখে অনুভূত হলে রোয়াভেঙ্গে যাবে। যদিদু এক ফোটা হয়, তাহলে রোয়া ভাঙবে না। ঘামের ক্ষেত্রেও একই বিধান।

১৩. পুরুষ স্ত্রীকে চুম্বন করল বা স্পর্শ করলো অথবা জড়িয়ে ধরলো এবং বীর্যপাত হয়ে গেল, তাহলে রোয়া ভঙ্গ হয়ে যাবে আর যদি মহিলা পুরুষকে স্পর্শ করে এবং পুরুষের বীর্যপাত হয়ে যায়, তা হলে রোয়া ভঙ্গ হবে না।

যে যে বিষয়ে রোয়া ভঙ্গ হয় না

১. ভুলবশত: আহার করলে, পান করলে কিংবা স্ত্রী সহবাস করলে রোয়া ভাঙে না চাই ওই রোয়া ফরয হোক বা নফল। ৩

২. যদি মাছি, ধূলিবালি কিংবা ধোঁয়া কঠনালী দিয়ে ভিতরে চলে যায়, তাহলে রোয়া ভঙ্গ হয় না। ৪

কিন্তু যদি ইচ্ছেকৃতভাবে নিজে ধোঁয়া পৌঁছায়, তাহলে রোয়া ভঙ্গ হয়ে যাবে।

৩. শিঙ্গা ৫ বসালে বা তৈল বা সুরমা লাগালে রোয়া ভঙ্গ হয় না। যদিও বা তৈল বা সুরমার স্বাদ কঠনালীতে অনুভব হয়। এমনকি থুথুর মধ্যে সুরমার রং দেখা গেলও রোয়া ভঙ্গ হয় না।

৪. কথা বলতে বলতে থুথুর দ্বারা ঠোট ভিজে গেল এবং পরে সেটা গিলে

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

ফেললো বা কফ মুখে আসলো এবং গিলে ফেললো , এতে রোয়া ভঙ্গ হলো না। কিন্তু এসব থেকে বিরত থাকা চায়।

৫.কানে পানি ঢুকে গেলে রোয়া ভঙ্গ হয় না; বরং খোদ পানি ঢাললেও রোয়া ভঙ্গ হবে না।

৬.দাঁত কিংবা মুখে হালকা এমন কোন জিনিয় অজানাবশত : রয়ে গেছে, যা থুথুর সঙ্গে কঠ নালীর ভিতরে চলে গেল। এতে রোয়া ভঙ্গ হয় না। কিন্তু এর স্বাদ যদি কঠনালীতে অনুভব হয়, তাহলে রোয়া ভঙ্গ হয়ে যাবে।

৭.দাঁত থেকে রক্ত বের হয়ে কঠনালী পর্যন্ত গেলে, কিন্তু কঠনালী অতিক্রম করে নিচে নামেনি। তাহলে রোয়া ভঙ্গ হবে না।

রোয়া সংক্রান্ত মাসয়ালা

মাসয়ালা:-সেহেরী খাওয়া এবং এতে দেরী করা মুস্তাহাব। কিন্তু সুবহে সাদিক হয়ে যাওয়ার সন্দেহ হওয়ার মত দেরী করা মাকরাহ।

মাসয়ালা:-ইফতারে তাড়াতাড়ি করা মুস্তাহাব, কিন্তু ইফতার এমন সময় করবে, যেন সূর্যাস্ত সম্পর্কে প্রবল ধারণা করা যায়। যতক্ষণ প্রবল ধারণা না হবে ইফতার করবে না। যদিও মুয়াজিন আধান দিয়ে দেয়। মেঘলা দিনে ইফতার তাড়াতাড়ি করা অনুচিত।

মাসয়ালা:-শাইথে ফানি অর্থাৎ ঐ বৃন্দ ব্যক্তি যার বয়স ঐ মাত্রাই পৌঁছে গেছে যে দিন দিন দূর্বল হয়ে যায় এবং রোয়া রাখার কোন ক্ষমতাই থাকেনা (না সেই মূহূর্তে না পরবর্তীতে), এমতাবস্থায় তার উপর ফিদিয়া আবশ্যিক অর্থাৎ একটি রোয়া পরিবর্তে একজন মিসকীন কে দুই বেলা পেট ভরে খাবার খাওয়াতে হবে কিংবা সাদকায়ে ফিতরা পরিমাণ

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

(২ কিলো ৪৭ গ্রাম গম কিংবা সম পরিমাণ মূল্য) মিসকীনকে প্রদান করতে হবে।

মাসয়ালা:মহিলারা হায়েয (ঝাতুন্দ্রা) ও নিফাসগ্রস্থ ছিল ,সে রাত্রিতে আগামীগকাল রোয়া রাখার নিয়াত করল। সুবেহ সাদিকের পূর্বে হায়েজ নিফাস থেকে পবিত্র হয়ে গেল তাহলে রোয়া শুন্দ হবে।

ইতিকাফ

মাসজিদে ইতিকাফের নিয়াতে আল্লাহ তায়ালার সন্তুষ্টির উদ্দেশ্যে অবস্থান করার নাম ইতিকাফ। রমজান মাসের শেষের দশ দিনের ইতিকাফ হল সুন্নাতে মুয়াকাদা। কারণ হ্যুরে আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাই হি ওয়া সাল্লাম রম্যানের শেষ দশকে ইতিকাফ করতেন। এর হ্রন্ম হল, যদি সবাই বর্জন করে, তাহলে সবাই দায়মুক্ত হয়ে যাবে।

মাসয়ালা:-মহিলারা ঘরের মধ্যেই ইতেকাফ করবে। যে স্থান তার নামাযের জন্য নির্দিষ্ট, সেই স্থানে ইতেকাফ করবে। মহিলাদের জন্য ঘরের মধ্যে নামাযের জন্য স্থান নির্দিষ্ট করা মুস্তাহাব। (দুররে মুখতার)

যাকাত

শরীয়তের পরিভাষায় যাকাত তাকে বলা হয়, আল্লাহর ওয়াস্তে কোন মুসলমান ফকীরকে সম্পদের শরীয়ত নির্ধারিত একটি অংশের মালিক বানিয়ে দেওয়া।

যাকাত ওয়াজিব হওয়ার শর্ত সমূহ:-
১.মুসলমান হওয়া
২.বালেগ হওয়া
৩.বিবেককবান হওয়া
৪.আয়াদ হওয়া
৫.নেসাব পরিমাণ

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

সম্পদের মালিক হওয়া ৬.পূর্ণভাবে মালিক হওয়া ৭.নেসাব খণ্ডকৃত হওয়া ৮.নেসাব ব্যবহারিক সামগ্রী থেকে মুক্ত হওয়া ৯.সম্পদ বৃদ্ধি পাওয়া ১০.বছর অতিবাহিত হওয়া।

মালিকে নেসাব কাকে বলে

মালিকে নেসাব বা নেসাবের অধিকারী বলতে মূল ব্যবহারিক সামগ্রী ছাড়া দুশ্চিন্তা দিরহাম অর্থাৎ সাড়ে বাহান তোলা চান্দি বা বিশ মিসকাল অর্থাৎ সাড়ে সাত তোলা স্বর্ণের মালিক হওয়া কে বোঝায়।

বর্তমান সময়ে এক তোলার ওজন হল ১২ গ্রাম ৪৪১ মিলি গ্রাম (প্রায়)। এই হিসাব অনুযায়ী সাড়ে বাহান তোলা চান্দির ওজন হবে ৬৫৩ গ্রাম ১৮৪ মিলি গ্রাম।

যাকাতের হক্কদার কারা

যাকাতের প্রকৃত হক্কদার হল:- ফকীর, মিসকীন, যাকাত ও সুল কারী, মুক্তি পণের শর্ত্যুক্ত গোলাম, খণ্ডগ্রস্ত ব্যক্তি, আল্লাহর রাস্তায়, মুসাফির।

মাসয়ালা:- কোন দেওবন্দী, তাবলিগী এবং ওহাবী কে কিংবা তাদের কোন প্রতিষ্ঠানে জাকাত, ফেতরা ও ওশুর দেওয়া কঠিন হারাম। তাদের কে দিলে যাকাত অনাদায় থেকে যাবে। আল্লাহ ও রাসুলের শানে গুস্তাখি ও বে আদবী করার জন্য মকাও মাদিনা শরীফের ওলামায়ে কেরাম গগ তাদের কাফের ও মুরতাদের ফতওয়া দিয়েছেন।

মাসয়ালা:- ব্যক্তের জমাকৃত অর্থ জমাকারীর মালিকত্বেও থাকে, যদি সেই অর্থের দ্বারা নেসাব পূর্ণ হয়ে যায়, তাহলে বছর অতিক্রম করলেই যাকাত ওয়াজিব হবে।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

কোন কোন মালের উপর যাকাত ওয়াজিব

১. অলংকার অর্থাৎ সোনা, চান্দি ২. ব্যবসায়িক সামগ্রী ৩. বিচরণ কারী প্রাণী।

হিলায়ে শরয়ী কী

হিলায়ে শরয়ীর ত্বরীকা হল চাঁদার অর্থ কোন ফকীর কে দিয়ে তাকে মালিক করে দেওয়া এবং পুণরায় সে নিজ হতেই তা মাদ্রাসায় দিয়ে দেবে।

সাদকায়ে ফেত্র

হ্যারত সাইয়েদুনা আনাস ইবনে মালিক রাদিয়াল্লাহু আল্লাহ বলেন, হ্যুরে আকরাম সাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন, বান্দার রোয়া আসমান ও ঘরীনের মাঝখানে ঝুলতে থাকে, যতক্ষণ পর্যন্ত না সে সাদকায়ে ফেত্র আদায় না করে।

কুরবানীর বর্ণনা

নির্দিষ্ট পশু নির্দিষ্ট দিনে আল্লাহর ওয়াস্তে সাওয়াবের নিয়তে জাবেহ করাটা হচ্ছে কুরবানী। এটি একটি গুরুত্বপূর্ণ ইবাদত। সামর্থ্য থাকা সত্ত্বেও যে ব্যক্তি এই ইবাদত পালন করে না তার ব্যাপারে হাদীস শরীফে এসেছে, যার কুরবানীর সামর্থ্য রয়েছে কিন্তু কুরবানী করে না সে যেন আমাদের ঈদগাহে না আসে।

কার কার উপর কুরবানী ওয়াজিব

মুসলমান, মুকীম, নেসাবের অধিকারী ও আয়াদের উপর এটা ওয়াজিব।

ମହିଳାଦେର ନାନ୍ଦୟ ଓ ମାସାଯୋଳ ଶିକ୍ଷା

କୁରବାନୀର ସମୟ:- ୧୦ ଜିଲହଜୁ ତାରିଖେ ସୁବହ ସାଦିକେର ସମୟ ଶୁରୁ କରେ ୧୨ ଜିଲହଜୁ ତାରିଖେ ସୂର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ଅର୍ଥାତ୍ ତିନଦିନ ଦୁଇ ରାତ । ତବେ ଦଶ ତାରିଖେ ସବଚେଯେ ଉତ୍ତମ ।

ମାସଯାଳା : -କୁରବାନୀର ଦିନେ କୁରବାନୀ କରାଇ ହଲ ଜରନୀ, କୋନ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁ ଏଇ ପରିପୂରକ ହତେ ପାରବେ ନା । ଯେମନ କୁରବାନୀର ପରିବର୍ତ୍ତେ କୋନ ଛାଗଲ ବା ତାର ମୂଲ୍ୟ ସଦକ୍କା କରଲେ ତା ଯଥେଷ୍ଟ ହବେ ନା । କିନ୍ତୁ ଏଇ ବଦଳ ହୁଏ ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜେକେଇ କୁରବାନୀ କରତେ ହବେ ଏମନ କଥା ନୟ ବରଂ ଅନ୍ୟ କାଓକେ ହୁକୁମ ଦିଲେ ଯଦି ସେ କୁରବାନୀ କରେ ତାହଲେ ତା ହୁଯେ ଯାବେ ।

କୁରବାନୀ କରାର ନିୟମ

-କୁରବାନୀର ପଶୁ ଯାବେହ କରାର ଆଗେ ଶେଷ ପାନ ପାନ କରାତେ ହବେ । ଆଗେ ଥେକେଇ ଛୁରି ଧାରାଲୋ କରେ ନିତେ ହବେ । ତବେ ପଶୁର ସାମନେ ନୟ । ପଶୁକେ ବାମ ପାଶ କରେ ଶୋଯାତେ ହବେ ଯେଣ କୀବଲାର ଦିକେ ମୁଖ ହୁଏ ଏବଂ ଯାବେହ କାରୀ ସୀଯ ଡାନ ପା ଓଟାର ରାନେର ଉପର ରେଖେ ଧାରାଲୋ ଛୁରି ଦିଯେ ତାଡ଼ାତାଡ଼ି ଯାବେହ କରେ ଦେବେ । ଯାବେହ କରାର ପୁର୍ବେ ଏ ଦୁଆଟି ପଡ଼ତେ ହବେ:-

إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَيْفَا وَمَا
أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِدِيلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ
اللَّهُمَّ لَكَ وَمِنْكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَكْبَرُ

91

ମହିଳାଦେର ନାନ୍ଦୟ ଓ ମାସାଯୋଳ ଶିକ୍ଷା

ଉଚ୍ଚାରଣ:- ଇନ୍ଦ୍ରୀ ଅଞ୍ଜାହ୍ରୁ ଓୟା ଲିଙ୍ଗାଜୀ ଫାତାରାସ୍ ସାମାଓ୍ୟାତି ଓୟାଲ ଆରଦା ହାନିଫାଁ ଓ ଅମା ଆନା ମିନାଲ ମୁଶରିକିନା ଇନ୍ଦ୍ରା ସଲାତି ଓୟା ନୁସୁକି ଓୟାହ ମାହ୍ ଇନ୍ଦ୍ରା ଅ ମାମାତି ଲିଙ୍ଗାହି ରାବିବିଲ ଆଲାମିନା ଲା ଶାରି କାଲାହ ଓୟାବି ଜାଲିକା ଉମିରତୁ ଓୟା ଆନା ମିନାଲ ମୁସଲିମିନା ଆଲାହିନ୍ମା ଲାକା ଓୟା ମିନକା ବିସ ମିଲାହି ଆଲାହ ଆକବାର ।

କୁରବାନୀ ନିଜେର ପକ୍ଷ ଥେକେ ହଲେ ଜବାହ କରାର ପର ଏଇ ଦୁୟାଟି ପାଠ କରତେ ହବେ:- ‘ଆଲାହିନ୍ମା ତାକାବାଲ ମିନ୍ନି କାମା ତାକାବାଲତା ମିନ ଖାଲିଲିକା ଇନ୍ଦ୍ରାହିମା ଆଲାହି ହିସ ସାଲାମ ଓୟା ବେ ହାବିବିକା ସାଇୟେଦିନା ମୁହାମ୍ମାଦିନି ସାଲାହାହ ଆଲାହି ଓୟା ସାଲାମ ।’

ଆର ଯଦି କୁରବାନୀ ଅପରେର ପକ୍ଷ ଥେକେ ହୁଯ ତା ହଲେ ‘ମିନ୍ନି’ ଶବ୍ଦେର ସ୍ଥାନେ ‘ମିନ’ ବଲତେ ହବେ ।

ଆକ୍ରିକା

ଶିଶୁ ଜନ୍ୟେର ପର ଆଲାହର ଶୁକରିଆ ସ୍ଵରପ ଯେ ପଶୁ ଯାବେହ କରା ହୁଏ ତାକେ ‘ଆକ୍ରିକା’ ବଲେ । ଆକ୍ରିକା ମୁସ୍ତାହାବ ଆର ଏର ଜନ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ଦିବସଇ ଉତ୍ତମ । ଆକ୍ରିକାର ପଶୁ ଯବାହ କରାର ସମୟ ପ୍ରତି ସନ୍ତାନ ହଲେ ଏଇ ଦୁଆଟି ପଡ଼ତେ ହବେ

ଉଚ୍ଚାରଣ-ଆଲାହିନ୍ମା ହାଜିହି ଆକ୍ରିକାତୁଫୁଲାନିନ ଦାମୁହା ବେଦାମିହି ଓୟା ଆଜମୁହା ବେ ଆଜମିହି ଓୟା ଜିଲଦୁହା ବି ଜିଲଦୁହି ଓୟା ଶାରହା ବି ଶାରିହି ଆଲାହିନ୍ମାଜ ଆଲହା ଫିଦାଯାଲ ଲି ଫୁଲାନିନ ମିନାମାରି ବିସମିଲାହି ଆଲାହ ଆକବାର ।

92

মৃত্যুর বর্ণনা

মৃত্যুর সময় যখন সম্মিক্ট হবে লক্ষণ সমূহ পাওয়া যাবে , তখন সুন্নত হলো ডান পাশ করে শোয়াতে হবে। কিবলামুখী করে দেওয়া এবং চিং করে শয়ন করানোও জায়ে। পা-দ্বয় কীবলার দিকে রাখবে । এরপ অবস্থায় কীবলার দিকে মুখ হয়ে যাবে । কিন্তু এরপ অবস্থায় কিবলার দিকে মুখ হয়ে যাবে । কিন্তু এরপ অবস্থায় মাথা সামান্য উচুঁ করে রাখবে । কীবলা মুখী করা যদি কষ্টকর হয় ,তাহলে যে রকম ছিল সে রকমই রাখবে ।

মাসআলা:-জাকুনির সময় যতক্ষণ রহ ওষ্ঠগত না হয় ততক্ষণ তালকীন করতে হবে অর্থাৎ উচ্চস্বরে তার পার্শ্বে এই কালমা পাঠ করতে হবে । তবে তাকে বলার জন্য নির্দেশ দেবে না ।

মৃত ব্যক্তির গোসল দেওয়ার পদ্ধতি

মৃত ব্যক্তিকে গোসল করানো ফরয়ে কেফায়া । কয়েকজন মিলে গোসল দিলে সবার পক্ষ থেকে আদায় হয়ে যাবে ।

গোসল করানোর নিয়ম হচ্ছে ,যে আসনে বা তক্তায় গোসল দেয়ার ইচ্ছা হয় সেটাকে পরিষ্কার ভাবে সাফ করে আগরবাতী কিংবা ধূনো দ্বারা তার চারদিকে তিন বা পাঁচ বা সাতবার ঘূরাতে হবে এবং সেটার উপর মৃত ব্যক্তিকে শুইয়ে দিয়ে নাভি থেকে হাঁটু পর্যন্ত কোন কাপড় দ্বারা ঢেকে রাখবে । অতঃপর গোসলদাতা নিজ হাতে কাপড় জড়িয়ে প্রথমে শোচক্রিয়া করাবে । তারপর নামাজের ন্যায় ওজু করাবে অর্থাৎ প্রথমে

মুখ তারপর কনুই সমেত দুই হাত ধোয়াবে । তারপর মাথা মুসাহ করাবে এবং পরে পা ধোয়াবে । কিন্তু মৃত ব্যক্তির ওয়েতে প্রথমে কজি পর্যন্ত হাত ধোয়া,কুল্লি করা ও নাকে পানি দেওয়া নেই । কেবল কাপড় অথবা তুলা ভিজিয়ে দাঁত ,মাড়ি,ঠেঁট ও নাকের ছিদ্র মুছে দিতে হবে । অতঃপর চুল ও দাঢ়ি থাকলে গোলাপজল দ্বারা ধূইয়ে দিতে হবে । এটা পাওয়া না গেলে পবিত্র সাবান যা মুসলমানদের কারখানায় তৈরী হয় বা বেসন অথবা অন্য কিছু দ্বারা ধোয়াতে হবে । এই সব কিছু পাওয়া না গেলে কেবল পানিই যথেষ্ট । তারপর মৃত ব্যক্তিকে বাম পাশে করে শোয়াবে অনুরূপভাবে পানি ঢালবে । যদি কুল পাতা সিদ্ধ পানি পাওয়া না যায় তাহলে পরিষ্কার মৃদু গরম পানিই যথেষ্ট । অতঃপর হেলান করে বসায়ে আস্তে আস্তে পেটের উপর হাতে চাপ দিবে এবং কিছু বের হলে ধূইয়ে ফেলবে । ওয়ে গোসল পুনরায় করাবে না এরপর মাথা থেকে পা পর্যন্ত সারা শরীরে কর্পুরের পানি ঢেলে দিবে । তারপর কোন কাপড় দ্বারা ওর শরীরটা আস্তে আস্তে মুছে দিবে ।

কাফনের বর্ণনা

পুরুষের জন্য কাফনের সুন্নত হচ্ছে তিনটি কাপড় লেফাফা ,ইয়ার ও কামিছ এবং মহিলার জন্য কাফনে সুন্নত হচ্ছে পাঁচটি কাপড় যথা-লেফাফা ,ইয়ার ,কামীস,উড়নি এবং সিনাবন্দ

কাফন পরিধানের নিয়ম

মৃত ব্যক্তিকে গোসল দেয়ার পর ধীরে ধীরে কোন কাপড় দ্বারা মুছে

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

নিবে। কাপড় যেন ভিজে না যায়। কাফনকে একবার তিনবার পাচবার বা সাতবার আগর বাতি এ জাতীয় বস্তু দ্বারা ধোঁয়া দিবে। অতঃপর কাফন এমনভাবে বিছাবে যে, প্রথম বড় চাদর এরপর তাহবন্দ অতঃপর কামীস বিছাবে। তার পর মৃত ব্যক্তিকে ওটার ওপর শোয়াবে এবং কামীস বা কুর্তা বিছাবে। তার দাঁড়ি ও সমস্ত শরীরে সুগন্ধি লাগাবে এবং সিজদার অঙ্গসমূহ অর্থাৎ মাথা, নাক, হাটু ও পায়ে কর্পুর লাগাবে তার পর লেফাফা প্রথমে বামদিক থেকে পরে ডানদিক থেকে জড়াবে। যেন ডানদিকটা উপরে থাকে। অতঃপর চুলও পায়ের দিক বাঁধবে যাতে উড়ার আশঙ্কা না থাকে। মহিলাকে কামীস অর্থাৎ কাফনী পরিধান করানোর পর ওর চুলকে দুভাগ করে কাফনীর উপর বুক বরাবর রেখে দেবে এবং উড়নি অধিপিঠের নীচ থেকে মাথা পর্যন্ত এনে মুখের উপর নিকাবের মত রাখবে। যেন বুক পর্যন্ত অবৃত থাকে। এর দৈর্ঘ্য হচ্ছে অধিপিঠ থেকে বুক পর্যন্ত এর প্রস্থ হচ্ছে এক কানের লতি থেকে অন্য কানের লতি পর্যন্ত। অতঃপর নিয়ামানুসারে ইয়ার ও লেফাফা জড়াবে। শেষে সবগুলোর উপর সীনা বন্দ স্তনের উপর থেকে রান পর্যন্ত এনে বাঁধবে।

কবর ও দাফন

মৃত ব্যক্তিকে দাফন করা ফরজে কেফায়া। কবর দৈর্ঘ্য বা লম্বায় মৃত ব্যক্তির দেহের সমান হতে হবে। পাস্তে বা চওড়ায় অর্ধ দেহ পরিমাণ হতে হবে। দেহ পরিমাণ গভীরতা হওয়াটা উত্তম। কবরের গভীরতা বলতে লাহাদ বা সিঙ্কুকের গভীরতা বুঝাতে হবে, এমন নয় যে, যেখান থেকে খনন শুরু হয়েছে ওখান থেকে শেষ পরিমাণ পর্যন্ত গণ্য করা হবে।

95

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

মাসলা ১: মৃত্যুর কষ্ট লাঘব হওয়ার নিমিত্তে মৃত প্রায় ব্যক্তির নিকট পরহেজগার লোকেদের হওয়া উত্তম বিষয়। ওই সময় সুরা ইয়াসিন তেলায়াৎ করলে মৃত্যু যন্ত্রনা লাঘব হয়। যদি মৃত্যু ব্যথা অতিরিক্ত হয় তাহলে সুরা রাআদ তেলায়াতের প্রয়োজন। এবং খুশবু রাখা হল মুসতাহাব। (আলামগিরী)

মাসলা ২: কারও মৃত্যুর সময় হায়েয বা নিফাস গ্রস্ত মহিলা সন্নিকটে যেতে পারবে। (আলামগিরী) কিন্তু যে মহিলার হায়েয বা নিফাস বন্ধ হয়ে গেছে কিন্তু সে ফরয গোসল করেনি সেক্ষেত্রে তার জন্য যাওয়া বৈধ নয়। কারণ সে হল জুনুবী(অপবিত্র) আর যেখানে জুনুবী থাকে সেখানে রহমতের ফেরেশতা আসা হতে বিরত থাকে। (আলামগিরী) মাসলা ৩: -কবরের উপর বসা, শোয়া, হাটা, পায়খানা, প্রসাব করা হারাম। কবরস্থানের মধ্যে দিয়ে নতুন রাস্তা তৈরী করা হলে, সেটা দিয়ে চলাফেরা নাজায়েজ। নতুন রাস্তা হওয়া জানা থাকুক কিংবা ধারণায় থাকুক। (আলামগিরী, দুররে মুখতার, কানুনে শরীয়ত ১৭৩ পঃ)

96

হজের বর্ণনা

হজ হল ইহরাম বেধে জিল হজ মাসের নয় তারিখ আরাফাতের ময়দানে অবস্থান এবং কাবা মোয়াজ্জামাব তাওয়াফ করা এবং এর জন্য একটি সময় নির্দিষ্ট রয়েছে। আরবী বছরের ৯ম হিজরীতে হজ ফরয হয়েছে। এর ফরয হওয়াফরয কাঠই অর্থাৎ কোরান ও হাদিসের অকাট্টা দলীল দ্বারা সাবস্ত্য। এর অস্থীকার কারী হল কাফের। সারা জিন্দেগীতে একবারই ফরয।^১

ফর্যালত:-হজ ইসলামী আরকানের মধ্যে পঞ্চম, হজ পূর্বের গুনাহ সমূহকে মিটিয়ে দেয়, হাজী নিজ ঘরের চারশত জনের শাফায়াত করবে।।

মাসয়ালা:-হজের সময় হল শাওয়াল মাস হতে জিলহজ মাসের দশ তারিখ পর্যন্ত। এর পূর্বে হজের কর্মসমূহ হতে পারে না, শুধুমাত্র ইহরাম বাঁধা কারণ ইহরাম এর পূর্বেও হতে পারে যদিও তা মাকরুহ।^২

হজ ওয়াজিব হওয়ার শর্ত সমূহ:-১.মুসলমান হওয়া, ২.দারুল হারবের মধ্যে হলে এটা অবগত হওয়া যে ইসলমের ফরযের মধ্যে হয় হজ একটি, ৩.বালিগ হওয়া, ৪.জ্ঞান সম্পন্ন হওয়া-পাগলের উপর হজ ফরয নয়, ৫.মুক্ত হওয়া, ৬.সুস্থ সবল হওয়া, ৭.সফরের খরচের মালিক হওয়া এবং সাওয়ারী বা বাহনের উপযোগী হওয়া, ৮.হজের মাসে সমস্ত শর্ত বর্তমান থাকা।^৩

১.আলসঞ্জী ১ম খন্ড ২১৬ পঃ:

২.দুরবে সুখতার ২০৫ পঃ, রান্দুল সুখতার ২য় খন্ড ২০৬ পঃ:

৩.দুরবে মুখতার ২য় খন্ড ১৯৩ পঃ:

কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ দোয়া

সফরের উদ্দেশ্য যানবাহনে আরোহনের দোয়া

উচ্চারণ-সুবহানাল্লায়ী সাখ্খারা লানা হায়া ওয়া মা কুম্বা লাহু মুক্রিনিন, ওয়া ইন্না ইলা রাবিনা লা মুনকালিবুন।

কোন অসুস্থ কিংবা পিতৃত ব্যক্তিকে দেখে পড়ার দোয়া

الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي عَافَنِي مِمْنَ ابْتَلَاكِ بِهِ وَفَضَّلَنِي عَلَى كَثِيرٍ
মহেন্দ্র খালেক তফ্সিলা

উচ্চারণ:-আলহাম্দু লিল্লাহিল্লায়ী আফানি মিম্মাব তালাকা বিহী ওয়া ফাদ্বালানী আলা কাসিরীম মিমমান খালাকা তাফদ্বীলা

অর্থ:- আল্লাহর জন্য সমস্ত প্রশংসা যিনি তোমাকে যে ব্যাধিতে আক্রান্ত করেছেন তা থেকে আমাকে নিরাপদে রেখেছেন এবং তার বহু সংখ্যক সৃষ্টির ওপর আমাকে মর্যাদা দান করেছেন।

সব ধরনের অনিষ্টতা থেকে হিফাজতের দোয়া

بِسْمِ اللّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَ
هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

উচ্চারণ:-বিসমিল্লাহিল্লাজী লা ইয়া দুরুরু মায়াসমিহি শাইয়ুন ফিল আরাদি, ওয়া লা ফিস সামায়ি ওয়া হ্যাস সামিউল আলিম।

মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

অর্থ:- আল্লাহর নামে, যার নামের বরকতে আসমান ও জীবনের কোন কিছুই কোন ক্ষতি করতে পারে না, তিনি সর্বশ্রেষ্ঠ ও সর্বজ্ঞ।

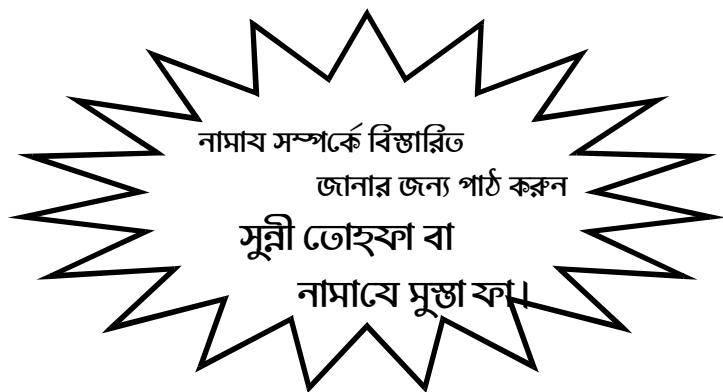
সকল কাজ সফল ও শয়তান থেকে হেফাজতের দোয়া

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

বিসমিল্লাহির রহমানির রহিম, ওলা হাওলা ওলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আলিল আযিম।

সকল প্রকার মনের অভিলাষ পূর্ণ হওয়ার দোয়া

“হাসবুন্লাহ ওয়া নিমাল ওয়া কীল্” সাড়ে চারশো বার এবং দুয়াটি শুরু করার পূর্বে ও পরে ১১ বার দরদ শরীফ পাঠ করতে হবে।



মহিলাদের নামায ও মাসায়েল শিক্ষা

**কয়েক প্রকার দরদ শরীফ
দরুদে গাওসিয়া**

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَعْدِنَ الْجُودِ وَ الْكَرَمِ وَ إِلَيْهِ
وَ بَارِكْ وَ سَلِّمْ

উচ্চারণ: আল্লাহমা সাল্লে আলা সাইয়েদিনা ওয়া মাওলানা মুহাম্মাদিন
মা দীনিল জুদে ওয়াল কারাম ওয়া আলিহী ওয়া বারিক ওয়া সালিম।

দরুদে রেজবীয়া

صَلِّي اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ الْأَمِّيِّ وَ إِلَيْهِ صَلِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلِّمْ صَلَوةً وَ سَلَامًا
عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

উচ্চারণ: -সাল্লাল্লাহ আলা ন্নাবী ইল উন্নিয়া ওয়া আলিহী সাল্লাল্লাহ
আলাইহি ওয়া সাল্লাম সালাতাঁও ওয়া সালামান আলাইকা ইয়া রাসুলাল্লাহ।

দরুদে আলা হযরত

اللَّهُرَبُّ مُحَمَّدٌ صَلِّي عَلَيْهِ وَ سَلِّمَ نَحْنُ عِبَادُ مُحَمَّدٍ صَلِّي عَلَيْهِ وَ سَلِّمَ

উচ্চারণ: -আল্লাহ রবু মোহাম্মাদিন সল্লা আলাইহি ওয়া সাল্লামা, নাহনু
ইবাদু মোহাম্মাদিন সল্লা আলাইহি ওয়া সাল্লামা।

দরুদে মুফতীয়ে আযাম

اللَّهُرَبُّ مُحَمَّدٌ صَلِّي عَلَيْهِ وَ سَلِّمَ وَ عَلَى ذُوِّيِّهِ وَ إِلَيْهِ أَبَدَ الدُّهُورِ وَ كَرَمًا

উচ্চারণ: -আল্লাহ রবু মোহাম্মাদিন সল্লা আলাইহি ওয়া সাল্লামা, ওয়া
আলা যাবিহী ওয়া আলিহী আবাদাদ দুহরে ওয়া কার্রামা।

সালাম

আলা হ্যরত ইমাম আহমাদ রেজা রাদিয়াল্লাহু আনহ
মুস্তাফা জানে রাহমাত পে লাখোঁ সালাম,
শাময়ে বায়মে হেদায়েত পে লাখোঁ সালাম।
শাহরে ইয়ারে ইবাম তাজদারে হারাম,
নাওবা হারে শাফায়াত পে লাখোঁ সালাম।
দূর ও নাজদিক কে সুন্নে ওয়ালে ওহ কান,
কানে লাআলো কারামাত পে লাখোঁ সালাম।
জিস তরফ উঠ গেয়ী দাম মে দাম আগেয়া,
উস নিগাহে ইনায়াত পে লাখোঁ সালাম।
জিস সুহানী ঘড়ী চামকা তাইবা কা চাঁদ,
উশ দিল আফরোজে সাতাত পে লাখোঁ সালাম।
হাম গরীবোকে আকাপে বেহাদ দরুদ,
হাম ফকীরো কী সারওয়াত পে লাখোঁ সালাম।
জিনকে সেজদে কো মেহরাবে কাবা বুকী,
উন ভুকী লাতাফাত পে লাখোঁ সালাম।
ওহ যোবা জিস কো সাব কুন কী কুঞ্জি ক্যাহে,
উস কী নাফিয ত্বকুমাত পে লাখোঁ সালাম।
ওহ দেহান জিস কী হার বাত ওহই খোদা,
চাশমায়ে ইলম ও হিকমাত পে লাখোঁ সালাম।
কাশ মাহশার মে জাব উনকী আমাদ হো আওয়ার,
ভেজে সাব উন কী শাওকাত কে লাখোঁ সালাম।
মুবাসে খিদমাত কে কুদসী কাহে হা রেজা,
মুস্তাফা জানে রাহমাত পে লাখোঁ সালাম।

শাজরা আলিয়া কাদিরীয়া রাজাবীয়া নুরীয়া

ইয়া ইলাহী রহম ফরমা মুসতাফা কে ওয়াস্তে,
ইয়া রাসুলাল্লাহ করম কিজীয়ে খোদাকে ওয়াস্তে।
মুশকিলে হার কার শাহে মুশকিল কুশা কে ওয়াস্তে,
কারবালায়ে রাদ শাহিদে কারবালা কে ওয়াস্তে।
সাইয়ে সাজ্জাদ কে সাদকে মে সাজিদ রাখ মুবো,
ইলমে হাক দে বাকিরে ইলমে হন্দা কা সাথ হো।
সিদকে সাদিক কা তাসাদুক সাদিকুল ইসলাম কার,
বে গাদাবে রাদি হো কায়িম আওর রেজা কে ওয়াস্তে।
বাহরে মারফ ও সেরী মারফ দে বাখুদ সারি
জুন্দে হাক মে গিন জুন্দিদে বা সাফা কে ওয়াস্তে।
বাহরে শিবলি শেরে হাক দুনিয়া কে কুত্তো সে বাঢ়া,
এক কা রাখ আবদে ওয়াহিদ বে রিয়া কে ওয়াস্তে।
বুল ফারাহ কা সাদৰ্কা কার গামকো ফারাহ দে হসন ও সাআদ,
বুল হাসান আওর বু সাইদ সাআদ জা কে ওয়াস্তে।
কাদিরী কার কাদিরী রাখ কাদিরীও মে উঠা,
কাদেরে আবুল কাদির কুদরত নমা কে ওয়াস্তে।
আহসানাল্লাহ লাছ রিয়কান্ সে দে রিয়কে হাসান,
বান্দাহে রাজ্জাক তাজুল আসফিয়া কে ওয়াস্তে।
নাসরাবি সালেহ কা সাদৰ্কা সালেহ ওয়া মানসুর রাখ।

ମହିଳାଦେର ନାନ୍ଦୀ ଓ ଧାସାୟେଲ ଶିକ୍ଷା

ଦେ ହାୟାତେ ଦେଏ ମୁହିଁଇ ଜା ଫାୟା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ତୁରେ ଇରଫନ ଓ ଉଲ୍ଲ ଓ ହାମଦ ଓ ହସନା ବାହା ,
ଦେ ଆଲି ମୁସା ହାସାନ ଆହମାଦ ବାହା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ବାହାରେ ଇରାହିମ ମୁଖ ପାର ନାର ଗାମ ଗୁଲଯାର କାର,
ଭିକ ଦେ ଦାତା ଭିଖରୀ ବାଦଶାହ କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ଖାନାଯେ ଦିଲ କୋ ଦିଯା ଦେ ରାଯେ ଇମାନ କୋ ଜାମାଲ,
ଶାହେ ଦିଯା ମାଓଲା ଜାମାଲୁଲ ଆଓଲିଯା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ଦେ ମୁହାମ୍ମାଦ କେ ଲିଯେ ରଙ୍ଜି କାର ଆହମାଦ କେ ଲିଯେ,
ଖୋଯାନେ ଫାଦଲୁଲ୍ଲାହ ସେ ହିସ୍ପା ଗାଦା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ଦିନ ଓ ଦୁନିଆ କୀ ମୁଖେ ବାରକାତ ଦେ ବାରକାତ ସେ ।
ଇଶକେ ହାକ ଦେ ଇଶକି ଇନତେମା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ଛବେ ଆହଲେ ବାୟେତ ଦେ ଆଲେ ମୁହାମ୍ମାଦ କେ ଲିଯେ,
କାର ଶାହିଦେ ଇଶକେ ହାମ୍ବାୟେ ପେଶେଯା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ଦିଲ କୋ ଆଚ୍ଛା ତାନ କୋ ସୁଥର୍ରା ଜାନ କୋ ପୂର ନୁର କାର,
ଆଚେ ପିଯାରେ ଶାମ୍ସୁଦ୍ଦିନ ବାଦରଙ୍ଗ ଉଲା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ଦୋ ଜାହା ମେ ଖାଦିମେ ଆଲେ ରାସୁଲୁଲ୍ଲାହ କାର ,
ହାୟରାତ ଆଲେ ରାସୁଲେ ମୁକ୍ତାଦା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ନୁ଱େ ଜାନ ଓ ନୁ଱େ ଈମାନ ନୁ଱େ କାବର ଓ ହାଶର ଦେ,
ବୁଲ ହସାଇନ ଆହମାଦ ନୁରୀ ଲେକା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
କାର ଆତା ଆହମାଦ ରେଯାରେ ଆହମାଦେ ମୁରସାଲ ମୁଖେ,
ମେରେ ମାଓଲା ହାୟରାତେ ଆହମାଦ ରେଯା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।

103

ମହିଳାଦେର ନାନ୍ଦୀ ଓ ଧାସାୟେଲ ଶିକ୍ଷା

ଇଯା ଖୋଦା କାର ଗାଓସେ ଆୟାମ ଆୟାମ କେ ଗୋଲାମୋ ମେ କବୁଲ,
ହାମ ଶାବିହେ ଗାଓସେ ଆୟାମ ମୁସ୍ତାଫା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ସାୟାୟେ ଜୁମଳା ମାଶାୟେଥ ଇଯା ଖୋଦା ହାମ ପାର ରାହେ,
ରାହାମ ଫାରମା ଆଲେ ରାହମା ମୁସ୍ତାଫା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ବାହରେ ହାୟରାତ ମୁସ୍ତାଫା ହାୟଦାର ହାସାନ,
ହାସାନ ଓ ସାଫ୍ବୋୟାତ କାର ଆତା ଉନକେ ଗାଦା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ଇଯା ଇଲାହି ହୋ ରାଯାଯେ ମୁସ୍ତାଫା ହାମ କୋ ନାସିବ,
ସାଲିକେ ରାହେ ରାଯା ଖାଲିଦ ରେଯା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।
ଦୋନୋ ଆଲାମ ମେ ଜାମାଲେ କ୍ଵାଦରୀ କୋ ସାଦ ରାଖ,
ଇଯା ଇଲାହି ମୁସ୍ତାଫା ଇବନେ ରାଯା କେ ଓୟାସ୍ତେ ।

**ବାତିଲ ଫିରକାର ହାତ ଥେକେ ନିଜ ଈମାନ ଓ ଆମଲ କେ
ହେଫାଜତ କରତେ ସଂଗ୍ରହେ ରାଖୁଣ ନିମ୍ନେ ବିଶ୍ଵାସ**

ଶାଥବାୟେ ବେମ୍ବାମ ଓ ଆସିଦ୍ୟାୟେ ଆହଲେ ଶୁଭ୍ରାତ	ତାଥମୀଦେ ଦୈମୋନ
ଡାବେ ଦୈମୋନ	ଶାଗତୁଲ ହସ୍ତ

104

কাসিদা বুরদা শরীফ

মাওলা ইয়া সাল্লে ওয়া সাল্লিম দায়েমান আবাদা,
আলা হাবিবেক খাইরিল খালকে কুলিহীমী।

আলহাম্দু লিল্লাহি মুনশীল খালকে মিন আদামে,
সুন্মা সলাতু আলাল মুখতারি ফিল কুদামি।

মুহাম্মাদুন সাইয়ে দুল কওনাইনে ওয়া সাকালাইন,
ওয়াল ফারিকাইনি মিন আরবেংও ওয়া মিন আজমী।

হ্যাল হাবিবু ল্লাহী তুরজা শাফায়াতুল
লি কুলি হাওলিম মিনাল আহওয়ালে মুকতাহিমী।

ফা ইয়া মিন জুদিকা দুনিয়া ওয়া দাররাতাহা
ওয়া মিন উলুমিকা ইলমাল লোহে ওয়াল কালামে।

সুন্মার রেদা আন আবি বাকরিন ওয়া আন উমারা
ওয়া আন আলিই উ ওয়া আন উসমানা যিল কারামে।
ইয়া রাবির বিল মু স্তাফা বাল্লিগ মাকাসিদানা
ওয়াগ ফির লানা মা মায়া ইয়া ওসিআল কারামি।

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ مِكْرِيَةٌ (٣٤) ٩٦

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۝ لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ۝

خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ ۝ إِذَا رُجِّتِ الْأَرْضُ رَجَّا ۝

وَبُسْتَتِ الْجِبَالُ بَسًا ۝ فَكَانَتْ هَبَاءً مُّتَبَشِّثًا ۝

وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَثَةٌ ۝ فَاصْحَبُ الْيَمِنَةَ ۝

مَا أَصْحَبُ الْيَمِنَةَ ۝ وَأَصْحَبُ الْمُشْمَدَةَ ۝

مَا أَصْحَبُ الْمُشْمَدَةَ ۝ وَالسَّيِّقُونَ السِّيِّقُونَ ۝

أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ۝ فِي جَنْتِ النَّعِيمِ ۝ ثَلَثَةٌ

مِنَ الْأَوَّلِينَ ۝ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ۝ عَلَىٰ

سُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ ۝ مُتَكَبِّرُونَ عَلَيْهَا مُتَقْبِلُونَ ۝

يَطْوُفُ عَلَيْهِمْ وَلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ ۝ بِاَنْوَابٍ

وَأَبَارِيقٍ ۝ وَكَاسٍ مِّنْ مَعِينٍ ۝ لَا يُصَدَّعُونَ

عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ ۝ وَفَاكِهَةٌ هَمَّا يَتَخَيَّرُونَ ۝
 وَلَحْمٌ طَيْرٌ مَّا يَشَهُونَ ۝ وَحُوْرٌ عَيْنٌ ۝
 كَامْثَالٍ الْأَوْلُوءِ الْمَكْنُونُ ۝ جَرَاءٌ بَيْنَا كَانُوا
 يَعْمَلُونَ ۝ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا ۝
 إِلَّا قَبِيلًا سَلَمًا سَلَمًا وَأَصْحَبُ الْيَمِينِ هَمَّا
 أَصْحَبُ الْيَمِينِ ۝ فِي سَدْرٍ مَّخْضُودٍ ۝ وَطَلْجٍ
 مَّنْضُودٍ ۝ وَظَلْلٍ مَّمْدُودٍ ۝ وَمَاءٌ مَّسْكُوبٌ ۝
 وَفَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ ۝ لَا مَقْطُوعَةٌ وَلَا مَمْنُوعَةٌ ۝
 وَفُرْشٌ مَّرْفُوعَةٌ ۝ إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً ۝
 فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا ۝ عَرْبًا أَتَرَابًا ۝ إِلَّا صَحْبٌ
 الْيَمِينِ ۝ ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوْلَيْنِ ۝ وَثُلَّةٌ مِّنَ
 الْآخِرِينَ ۝ وَأَصْحَبُ الشِّمَاءِ مَا أَصْحَبُ
 الشِّمَاءِ ۝ فِي سَمُومٍ وَحِمِيمٍ ۝ وَظَلَّلٍ مِّنْ

يَحْمُورٌ ۝ لَا يَارِدٌ ۝ وَلَا كَرِيمٌ ۝ إِنَّهُمْ كَانُوا
 قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرَفِّينَ ۝ وَكَانُوا يُصْرُونَ
 عَلَى الْجِنَاحِ الْعَظِيمِ ۝ وَكَانُوا يَقُولُونَ هَذَا
 مَتَّنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعَظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ۝
 أَوْ أَبَاوْنَا الْأَوْلُونَ ۝ قُلْ إِنَّ الْأَوْلَيْنَ وَ
 الْآخِرِينَ ۝ لَمْ جَمُوعُونَ هَذَا إِلَى مِيقَاتٍ يَوْمٍ
 مَعْلُومٍ ۝ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيَّهَا الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ ۝
 لَا كِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِّنْ زَقُومٍ ۝ فَمَا كَلُونَ
 إِنَّهَا الْبُطْوُنَ ۝ فَشَرِبُونَ عَلَيْهِ مِنْ
 الْحَمِيمِ ۝ فَشَرِبُونَ شُرْبَ الْهِيمِ ۝ هَذَا
 نُرْلُهُمْ يَوْمَ الدِّينِ ۝ نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا
 تُصَدِّقُونَ ۝ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُنْتَوْنَ ۝ إِنَّهُمْ
 تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَلِقُونَ ۝ نَحْنُ قَدْرُنَا

بِيَنْكُمُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ^١ عَلَىٰ أَنْ
 تُبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ وَنُنْشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ^٢
 وَلَقَدْ عِلِّمْتُمُ النَّشَاءَ الْأُولَى فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ^٣
 أَفَرَءَيْتُمْ مَا تَحْرِثُونَ^٤ إِنَّمَا تَرْسَعُونَ^٥ أَمْ
 نَحْنُ الْزَّرْعُونَ^٦ لَوْنَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَاماً
 فَظَلَّتُمْ تَفْكَهُونَ^٧ إِنَا لَمْعَرَمُونَ^٨ بَلْ نَحْنُ
 مَحْرُومُونَ^٩ أَفَرَءَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَسْرِبُونَ^{١٠}
 إِنَّمَا أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْبَرِّ أَمْ نَحْنُ الْمَنْزِلُونَ^{١١}
 لَوْنَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ^{١٢}
 أَفَرَءَيْتُمُ التَّارِ الَّتِي تُؤْسِرُونَ^{١٣} إِنَّمَا أَنْشَاتُمُ
 شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشَئُونَ^{١٤} نَحْنُ جَعَلْنَاهَا
 تَذَكَّرَةً وَمَتَاعًا لِلْمُفْوِيْنَ^{١٥} فَسَيَّخْ يَاسِمْ
 رَبِّكَ الْعَظِيمِ^{١٦} فَلَا أَقْسِمُ بِمَوْقَعِ النَّجُومِ^{١٧}

وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَمَنْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ^١ إِنَّهُ لَقْرَانُ
 كَرِيمٌ^٢ فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ^٣ لَا يَمْسَسُهُ إِلَّا
 الْمُطَهَّرُونَ^٤ تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ^٥
 أَفِي هَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُمْدُهُونَ^٦ وَتَجَعَّلُونَ
 رُشْقَكُمْ أَتَكُمْ تُكَدِّبُونَ^٧ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ
 الْحُلُقومَ^٨ وَأَنْتُمْ حِينَئِذٍ تَنْظَرُونَ^٩ وَنَحْنُ
 أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكُنْ لَا تُبَصِّرُونَ^{١٠} فَلَوْلَا
 إِنْ كُنْتُمْ عَيْرَ مَدِينِينَ^{١١} تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ
 صَدِيقِينَ^{١٢} فَامَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ^{١٣}
 فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ^{١٤} وَجَنَّتُ تَعِيْمٌ^{١٥} وَامَّا إِنْ
 كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ^{١٦} فَسَلَامٌ لَكَ مِنْ
 أَصْحَابِ الْيَمِينِ^{١٧} وَامَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَدِّبِينَ
 الضَّالِّينَ^{١٨} فَنَزُلٌ مِنْ حَمِيمٍ^{١٩} وَتَصْلِيَةٌ
 جَحِيمٌ^{٢٠} إِنَّهُ لِهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ^{٢١} فَسَيَّخْ
 يَاسِمْ رَبِّكَ الْعَظِيمِ^{٢٢}

ଦୋଯା

ଇଯା ଇଲାହୀ ହାର ଜାଗାହ ତେରୀ ଆତା କା ସାଥ ହୋ,
ଜାବ ପଡେ ମୁଶକିଲ ଶାହେ ମୁଶକିଲ କୁଶା କା ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ଭୁଲ ଜାଓଯୋ ନାୟା କି ତାକଲିଫ କୋ ,
ଶାଦିଯେ ଦୀଦାରେ ହସନେ ମୁଦ୍ରାଫା କା ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ଗୋର ତେରା ଜାବ କି ଆଯେ ଶାଖତ ରାତ,
ଉନ କି ପିଯାରେ ମୁହ କି ସୁବହ ଜା ଫିଯା କା ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ଜାବ ପଡେ ମାହଶାର ମେ ଶୋରେ ଦାର ଗୀର,
ଆମାନ ଦେନେ ଓ୍ୟାଲେ ପିଯାରେ ପେଶଓଯା କା ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ଯାବ ଯୋବାନେ ବାହର ଆଯେ ପିଯାସସେ,
ସାହେବେ କାଓସାର ଶାହେ ଜୋଦ ଓ ଆତା କା ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ଗାରମୀଯେ ମାହଶାର ସେ ଯାବ ଭଡ଼କେ ବାଦାନ,
ଦାମାନେ ମାହବୁବ କି ଠାଣ୍ଡି ହାଓଯା କା ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ନାମାୟେ ଆମାଲ ଜାବ ଖୁଲନେ ଲାଗେ,
ଆୟବେ ପୋଶ ଖାଲକେ ସାତାର କେ ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ଯାବ ଚଲୋ ତାରିଖେ ରାହେ ପୁଲ ସିରାତ,
ଆଫତାବେ ହାଶମୀ ନୁରଳ ହଦା କା ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ଯୋ ଦୂରାୟେ ନେକ ମ୍ୟାଯ ତୁବାସେ କାର୍ର,
କୁଦସିଓ କେ ଲାବ ସେ ଆମୀନ ରବବାନା କା ସାଥ ହୋ ।
ଇଯା ଇଲାହୀ ଯାବ ଲେ ଚାଲେ ଦାଫନ କରନେ କବର ମେ,
ଗାଓସେ ଆୟାମ ପେଶ ଓ୍ୟାରେ ଆଓଲିଯା କା ସାଥ ହୋ ।

ଲେଖକେର କଲମେ

- 1.ଥତିମୁଲ ମୁହାସ୍ତିକିନ ।
2. ଇଲମେ ଗାୟେର ପ୍ରମର୍ଶ ।
- 3.ତାବଲିଦି ଜାମାୟାତ ପ୍ରମର୍ଶ ।
- 4.ଜାନେ ଦୈମାନ ତରଜମା ।
- 5.ମିଲାଦ୍ଦୁରୀ ।
- 6.ମୁହ୍ରୀ ତୋହଥଳ ବା ନାମାୟେ ମୁହ୍ରାଥଳ ।
- 7.ମୁହ୍ରୀ ବାସାନ ବା ତୋହଥଳମେ ରମ୍ୟାତ ।
- 8.ମୁହ୍ରୀ ବାଣୀ ବା ତୋହଥଳମେ ବୁରୁବାନୀ ।
- 9.ଶାନ୍ତି ହସରତ ମୁହ୍ୟାବିଶା ବାଦିଯାଲ୍ଲାଖ ଆନନ୍ଦ ।
- 10.ଶାଶ୍ଵାୟେ ବ୍ରେମାନ ଓ ଆହିଦାୟେ ଆହଲେ ଶୁନ୍ନାତ ।
- 11.ତାହମୀଦେ ଦୈମାନ ତରଜମା ।
- 12.ମୁଗେର ଦାଙ୍ଗାଳ ଭାବିର ନାମେକ (ସଂଘରଣ) ।
13. ଆସ୍ମାପାରା ସଂକଳିଷ୍ଟ ଟିକିଳ ।
14. ବୁରୀ ନାମାୟ ଶିକ୍ଷା ।
15. ଜ୍ୟୋତି ଅବସ୍ଥାଯ ଜିମ୍ବାରତେ ମୁହ୍ରାଥଳ ।
16. ଦ୍ରୋଗ୍ନା କିତାବେ ବସୁଲ ହୟ ।
17. ଉମରାହ ହଜ୍ରେ ନିଯମାବଳୀ ।
18. ତାବଲିଦି ଜାମାୟାତ ମୁଖ୍ୟୋଶେର ଅନ୍ତରାଲେ ।
19. ହ୍ରାଲାବେଲ ଅବଳିଟ୍ ବିଧିମାନ ।
20. ଛୁର ତାଜୁଶ୍ରୀଯା ।



This document was created with the Win2PDF “print to PDF” printer available at
<http://www.win2pdf.com>

This version of Win2PDF 10 is for evaluation and non-commercial use only.

This page will not be added after purchasing Win2PDF.

<http://www.win2pdf.com/purchase/>