

১৮৬  
৯২

# নফল ও নিয়ন্ত

মুফতী গোলাম হামদানী রেজবী

পঢ় By Syed Mostafa Sakib



৭৮৬/৯২

# নকশা ও নিয়ম



মুফতী গোলাম ছামদানী রেজবী

মোবাইল- ৯৭৩২৭০৪৩৩৮

PDF By Syed Mostafa Sakib

-ঃ পরিবেশনায় :-

রেজবী খায়ানা

ইসলামপুর কলেজ রোড জলট্যাক্ষীর সদর গেট

ইসলামপুর, মুর্শিদাবাদ

প্রকাশক-

মোহাম্মদ ওরফ ইমরান উদ্দীন রেজাৰী

ইসলামপুর কলেজ রোড

মুরিদাবাদ

প্রথম সংস্করণ-২০০৫

দ্বিতীয় সংস্করণ-২০০৯

বিনিময় মূল্য- ২৫

সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত

### -ঃ প্রাপ্তিস্থান :-

কলিকাতায় একমাত্র পরিবেশক

ইন্সিপ্রিয়াল বুক হাউস

৫৬ নং কলেক স্ট্রীট

কলিকাতা

লেখকের সমস্ত বই পুস্তক পাইবার জন্য সরাসরি লেখকের সহিত  
যোগাযোগ করিবেন। বই বিক্রেতাদের জন্য বিশেষ ছাড় রাখিয়াছে।

বিঃ দ্রঃ- বিনা অনুমতিতে ছাপাইলে সমস্ত ক্ষতি পূরণ দিতে ইচ্ছে।

### লেখকের কলমে প্রকাশিত

- (১) — কুরয়ানের বিশুদ্ধ অনুবাদ ‘কান্যুল ঈমান’
- (২) — মোহাম্মদ নুরুল্লাহ আলাইহিস্স সালাম
- (৩) — সলাতে মোস্তফা বা সুন্নী নামাজ শিক্ষা
- (৪) — সলাতে মোস্তফা বা সহী নামাজ শিক্ষা
- (৫) — দুয়ায় মুস্তফা
- (৬) — ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবী (জীবনী)
- (৭) — ‘ইমাম আহমাদ রেজা’ পত্রিকা প্রথম হইতে যষ্ঠ সংখ্যা
- (৮) — সেই মহানায়ক কে?
- (৯) — কে সেই মুজাহিদে গিল্বাত?
- (১০) — তাবলিগী জামায়াতের গুপ্ত রহস্য
- (১১) — ‘জামাতী জেওর’ এর বঙ্গানুবাদ (প্রথম খণ্ড)
- (১২) — ‘জামাতী জেওর’ এর বঙ্গানুবাদ (দ্বিতীয় খণ্ড)
- (১৩) — ‘আনওয়ারে শরীয়ত’ এর বঙ্গানুবাদ
- (১৪) — মাসায়েলে কুরবানী
- (১৫) — হানিফী ভাইদের প্রতি এক কলম
- (১৬) — নারীদের প্রতি এক কলম
- (১৭) — সম্পাদকের তিন কলম
- (১৮) — সম্পাদকের তিন প্রসঙ্গ
- (১৯) — ‘সুন্নী কলম’ পত্রিকা — তিনটি সংখ্যা
- (২০) — তাস্বিল আওয়াম বর সলাতে অস্সালাম
- (২১) — নফল ও নিয়্যাত
- (২২) — দাফনের পূর্বাপর
- (২৩) — ‘আল মিস্বাল্ল জাদীদ’ এর বঙ্গানুবাদ
- (২৪) — বালাকোটে কাল্পনিক কবর
- (২৫) — ব্যাকের সুদ প্রসঙ্গ
- (২৬) — ইমাম আহমাদ রেজা ও আশরাফ আলী থানুবী
- (২৭) — দাফনের পর

## সূচীপত্র

### বিষয়

১।	তাহিয়াতুল অজু
২।	তাহিয়াতুল মসজিদ
৩।	ইশরাকের নামাজ
৪।	চাশ্তের নামাজ
৫।	আওয়াবীনের নামাজ
৬।	তাহাজ্জুদের নামাজ
৭।	ইস্তেখারার নামাজ
৮।	সলাতুত্ তাসবীহ
৯।	সলাতুল হাজাত
১০।	সলাতুল আসরার
১১।	তওবার নামাজ
১২।	সলাতে ফতিমাহ রাদী আল্লাহ আনহা
১৩।	‘হিফজুল ঈমান’ এর নামাজ
১৪।	‘কাশফুল আরওয়াহ’ এর নামাজ
১৫।	মুহার্মাল হারামের প্রথম রজনী
১৬।	শবে আশুরার নামাজ
১৭।	মুহার্মের খিচুড়ী ও শবে বরাতের হালুয়া
১৮।	রজব মাসের নফল নামাজ
১৯।	শবে বরাতের নামাজ
২০।	শবে কদরের নামাজ
২১।	রমযানুল মুবারকের নফল
২২।	‘তারাবীহ’ এর নামাজ
২৩।	বিশেষ বিজ্ঞপ্তি
২৪।	ঈদুল ফিতর ও ঈদুল আজহার নামাজ
২৫।	‘সূর্য গ্রহণ ও চন্দ্র গ্রহণ’ এর নামাজ
২৬।	ইস্তিক্ষার নামাজ
২৭।	ইহুরামের নামাজ
২৮।	ত্বরাফের নামাজ
২৯।	জানাজার নামাজ

### পৃষ্ঠা

৬
৬
৭
৮
৯
১০
১২
১৩
১৫
১৬
১৭
১৮
১৯
২০
২১
২১
২৩
২৪
২৬
২৭
২৮
২৯
৩১
৩৪
৩৬
৩৭
৩৮
৩৯
৩৯

### বিষয়

৩০।	কবরে কাইত করিয়া শোয়ানো সুন্মাত	পৃষ্ঠা ৪৫
৩১।	দাফনের পর	৪৬
৩২।	দাফনের পর আজান মুস্তাহাব	৫১
৩৩।	পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের নিয়য়ত	৫২
৩৪।	ফাতিহায় সিলসিলা	৫৮
৩৫।	শাজারাহ শরীফ	৫৮
৩৬।	দরবাদে গওসিয়াহ	৬০
৩৭।	পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের তাসবীহ	৬০
৩৮।	নাফী ও ইসবাতের জিকির	৬১
৩৯।	উচ্চ স্বরে জিকির করিবার নিয়ম	৬১
৪০।	সালামে রেজা	৬২
৪১।	রেজবী মুনাজাত	৬৩



## তাহিয়াতুল অজু

এই নামাজ দুই রাকয়াত পড়িতে হয়। অজু করিবার পর অজুর অঙ্গগুলি শুকাইবার পূর্বে দুই রাকয়াত নামাজ পড়া মুস্তাহাব। (বাহারে শরীয়ত)

### তাহিয়াতুল অজুর নিয়ম

نَوَّيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ تَحْيَةِ الْوَضُوءِ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ  
تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নওয়াহিতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতি তাহিয়াতিল অজুয়ে সুন্নাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### তাহিয়াতুল অজুর ফজীলত

হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম ফজরের নামাজের সময় হজরত বিলাল রাদী আল্লাহ আনহকে বলিলেন - বিলাল! আমাকে বলো, মুসলমান হইয়া তুমি সব চাইতে গুরুত্বপূর্ণ কী আমল করিয়াছো যে, আমি জানাতের মধ্যে আমার সামনে তোমার জুতার শব্দ শুনিয়াছি। হজরত বিলাল বলিলেন - আমি কোন গুরুত্বপূর্ণ আমল করি নাই। কিন্তু দিবা রাত্রি যখনই অজু করিয়াছি তখনই নামাজ পড়িয়াছি। (বোখারী, মুসলিম)

হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন, যে ব্যক্তি অজু করিবে এবং সুন্দর করিয়া অজু করিবে এবং জাহের ও বাতেন সর্বাদিক দিয়া মুক্তাওজহ হইয়া দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবে, তাহার জন্য জানাত অয়াজিব হইয়া যাইবে। (মুসলিম)

### তাহিয়াতুল মাসজিদ

‘তাহিয়াতুল মাসজিদ’কে দাখুলুল মাসজিদ বলা হইয়া থাকে। মাসজিদে প্রবেশ করিয়া দুই রাকয়াত ‘তাহিয়াতুল মাসজিদ’ পড়া সুন্নাত। চার রাকয়াত পড়া উত্তম। (বাহারে শরীয়ত)

### ‘তাহিয়াতুল মাসজিদ’ এর নিয়ম্যত

نَوَّيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ تَحْيَةِ الْمَسْجِدِ سُنَّةَ رَسُولِ  
اللَّهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নওয়াহিতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতি তাহিয়াতিল মাসজিদে সুন্নাতি রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### ‘তাহিয়াতুল মাসজিদ’ এর ফজিলত

হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন - যে ব্যক্তি মাসজিদে প্রবেশ করিবে সে বসিবার পূর্বে দুই রাকয়াত নামাজ পড়িয়া নিবে। (বোখারী, মুসলিম)

সুবাহ সাদেক ও আসরের পর মাসজিদে প্রবেশ করিলে তাহিয়াতুল মাসজিদ পড়িবে না বরং দরজ শরীফ ও তাসবীহ ইত্যাদিতে মসগুল হইলে মাসজিদের হক আদায় হইয়া যাইবে। (রদ্দুল মুহতার)

মাসজিদে প্রবেশ করতঃ বসিবার পূর্বে তাহিয়াতুল মাসজিদ পড়াই উত্তম। বসিবার পর পড়িলেও জায়েজ হইবে। (দুর্মুখতার, বাহারে শরীয়ত)

প্রতিদিন একবার তাহিয়াতুল মাসজিদ পড়াই যথেষ্ট। বিশেষ কারণে তাহিয়াতুল মাসজিদ পড়িতে না পারিলে চারবার নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিবে -

سُبْحَنَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ সুবহা নাল্লাহি অল হামদু লিল্লাহি অ লাইলাহা ইল্লাল্লাহু অল্লাহ আকবার। (দুরে মুখতার)

### ইশরাকের নামাজ

ইশরাকের নামাজ দুই রাকয়াত। এই নামাজ সূর্য উদয়ের পর পড়িতে হয়। হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন - যে ব্যক্তি ফজরের নামাজ জামায়াতে পড়িয়া সূর্য উঁচু হওয়া পর্যন্ত আল্লাহর জিকির করিতে থাকিবে। অতঃপর

দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবে সে ব্যক্তি পূর্ণ একটি হজ ও উমরার সওয়াব পাইবে।  
(তিরমিজী)

যে ব্যক্তি নিজের মাসজিদে ফজরের নামাজ আদায় করিয়া সূর্য উদয় হইয়া উহার জ্যোতি খুব ছড়াইয়া পড়া পর্যন্ত বসিয়া আল্লাহর জিকির করিয়াছে, অতঃপর দুই রাকয়াত নামাজ আদায় করিয়াছে আল্লাহ তায়ালা তাহার প্রত্যেক রাকয়াতের পরিবর্তে জামাতে হাজার হাজার বালাখানা প্রদান করিবেন। প্রত্যেক বালাখানাতে হাজার হাজার হুর থাকিবে। প্রত্যেক হুরের সঙ্গে হাজার হাজার খাদেম থাকিবে। (গুনিয়া তুত্ তালিবীন)

### বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

- (১) ইশরাকের নামাজ চার রাকয়াত পড়িতে পারা যায়।
- (২) ইশরাকের ওয়াক্ফ সূর্য উদয়ের পর থেকে আরম্ভ হয় এবং কমপক্ষে কুড়ি মিনিট থাকে।
- (৩) ফজরের নামাজের পর হইতে ইশরাক আদায় করিবার পূর্ব পর্যন্ত জিকরে ইলাহী করিতে হইবে অথবা নীরব থাকিতে হইবে যাহা জিকরের অন্তর্ভূত। দুনিয়াবী কোন কথা বলিলে ইশরাকের ফজীলাত হাসেল হইবে না।

### ইশরাকের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتِي صَلَاةً الْاَشْرَاقِ سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ شَرِيفَةِ اللَّهِ أَكْبَرِ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াই সলাতিল ইশরাকে সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### চাশ্তের নামাজ

হাদীসের বিভিন্ন বর্ণনা অনুযায়ী চাশ্তের নামাজ দুই রাকয়াত হইতে বারো রাকয়াত পর্যন্ত বলা হইয়াছে। বারো রাকয়াত পড়াই উক্তম। এই নামাজ সূর্য খুব ডঁচু হইবার পর হইতে জাওয়ালের পূর্ব পর্যন্ত পড়া চলিবে।

### চাশ্তের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتِي صَلَاةً الضَّحَى سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ شَرِيفَةِ اللَّهِ أَكْبَرِ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিজ জুহা সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### চাশ্তের ফজীলাত

হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন - যে ব্যক্তি চাশ্তের বারো রাকয়াত নামাজ পড়িবে তাহার জন্য আল্লাহ তায়ালা জামাতে সোনার অট্টালিকা নির্মাণ করিবেন। (তিরমিজী, ইবনো মাজা, মিশকাত)

হজরত বুরাইদাহ রাদী আল্লাহ আনহ বর্ণনা করিয়াছেন - আমি হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামকে বলিতে শুনিয়াছি, মানুষের মধ্যে তিন শত জোড় রহিয়াছে। এই কারণে প্রত্যেক জোড়ের জন্য সাদকা করা জরুরী। সাহাবাগণ বলিলেন - ইয়া নাবী আল্লাহ! ইহা কে পারিবে? অতঃপর বলিলেন - মাসজিদে খুতুর ছিটা পড়িলে তাহা মুছিয়া দিবে এবং রাস্তা থেকে কষ্টদায়ক জিনিষ সরিয়ে দিবে। যদি ইহা না পাও, তাহা হইলে চাশ্তের দুই রাকয়াত তোমার জন্য যথেষ্ট হইবে। (আবু দাউদ, মিশকাত)

হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন, আল্লাহ তায়ালা বলেন - আদম সন্তান! আমার জন্য দিনের প্রথমাংশে চার রাকয়াত পড়িয়া নাও, যাহা তোমার জন্য দিনের শেষাংশ পর্যন্ত যথেষ্ট হইবে। (তিরমিজী, আবু দাউদ)

### আওয়াবীনের নামাজ

মাগরিবের নামাজের পর ছয় রাকয়াত নামাজ পড়া মুস্তাহাব। এই নামাজকে 'সলাতুল আওয়াবিন' বলা হয়। ইহা এক সালামে অথবা দুই সালামে অথবা তিন সালামে পড়া জায়েজ। দুই রাকয়াত করিয়া পড়া উক্তম। (দুর্বে মুখতার) কোন কোন বুজর্গ প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিনবার সূরাহ ইখলাস পড়িবার কথা বলিয়াছেন।

## আওয়াবীনের নিয়ত

نَوْيَتْ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ الْأَوَابِينَ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ  
الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল  
আওয়াবীন মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ  
শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## আওয়াবীনের ফাজীলাত

যে ব্যক্তি মাগরিবের পর ছয় রাকয়াত পড়িবে এবং উহার মাঝখানে  
কোন খারাপ কথা না বলিবে, ইহা তাহার জন্য বারো বৎসর ইবাদাতের সমতুল্য  
করিয়া দেওয়া হইবে। (তিরমিজী)

যে ব্যক্তি মাগরিবের পর ছয় রাকয়াত পড়িবে তাহার গোনাহ মাফ করিয়া  
দেওয়া হইবে, যদিও গোনাহ সমুদ্রের গেঁজার পরিমাণ হয়। (তিবরানী)

যে ব্যক্তি মাগরিবের পর ছয় রাকয়াত পড়িবে সে ব্যক্তি পূর্ণ এক বৎসরের  
ইবাদাতের সওয়াব পাইবে অথবা তাহার জন্য লাইলাতুল কদরের ইবাদাতের  
সওয়াব লেখা হইবে। (এহিয়া উল উলুম)

## তাহাজ্জুদের নামাজ

তাহাজ্জুদের নামাজ কমপক্ষে দুই রাকয়াত। হজুর পাক সাল্লাহু আলাইহি  
অ সাল্লাম থেকে আট রাকয়াত পর্যন্ত পাওয়া যায়। বুজর্গানে দ্বীন বারো রাকয়াত  
পর্যন্ত পড়িয়া থাকেন। এই নামাজ দুই রাকয়াত করিয়া পড়া সুন্নাত। ইশার ফরজ  
পড়িয়া কিছুক্ষণ শয়ন করিবার পর হঠতে সুবাহ সাদেকের পূর্ব পর্যন্ত তাহাজ্জুদ  
নামাজের ওয়াক্ত। যদি সাতটায় ইশার নামাজের ওয়াক্ত চলিয়া আসে এবং কেহ  
ঐ সময় ইশার নামাজ পড়িয়া শুইয়া যায়। অতঃপর আট্টার সময় চোখ খুলিলে  
তাহার জন্য তাহাজ্জুদ নামাজ পড়িবার ওয়াক্ত হইয়া যাইবে।

## তাহাজ্জুদ নামাজের নিয়ত

نَوْيَتْ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ التَّهَجُّدِ سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ

تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াহিতু আন ইসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল  
তাহাজ্জুদে সুন্নাতে রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ  
শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## তাহাজ্জুদ নামাজের ফজীলাত

ইশার নামাজের পর যে সমস্ত নফল পড়া হইয়া থাকে সেগুলিকে 'সলাতুল  
লাইল' বা রাতের নামাজ বলা হইয়া থাকে। তাহাজ্জুদের নামাজ 'সলাতুল  
লাইল' এর অন্তর্ভৃত। হাদীস শরীফে ও বিভিন্ন কিতাবে এই নামাজের বহু ফজীলাত  
বর্ণিত হইয়াছে।

হজুর সাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন - যে ব্যক্তি রাতে জাগিয়া  
এবং নিজের স্ত্রীকে জাগাইয়া দুই দুই রাকয়াত পড়িবে তাহাকে অতিরিক্ত  
জিকিরকারীগণের অন্তর্ভৃত করা হইবে। (নাসায়ী, ইবনো মাজা)

জামাতে একটি বালাখানা রহিয়াছে। যাহার ভিতর থেকে বাহির ও বাহির  
থেকে ভিতর দেখা যায়। আবু মালেক আশয়ারী আবেদন করিলেন - ইয়া রাসু  
লাল্লাহ! এই বালাখানা কাহার জন্য? হজুর বলিলেন - সেই ব্যক্তির জন্য যে  
তাল কথা বলে, আহার দান করে এবং মানুষ যখন ঘুমায় তখন রাতে নামাজ  
পড়ে। (তিবরানী কাবীর)

বান্দা অর্ধ রাতে যে দুই রাকয়াত আদায় করে উহা তাহার জন্য দুনিয়া ও  
দুনিয়ার সমস্ত জিনিয় অপেক্ষা উত্তম। আর যদি আমার উন্মাত কঠে পড়িয়া না  
যাইত, তাহা হইলে আমি উহা ফরজ করিয়া দিতাম। (গুনিয়াতুত্ তালিবান,  
এহিয়া উল উলুম)

## বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

১) ইশার নামাজের পর কমপক্ষে কিছুক্ষণ শয়ন না করিয়া যতই নফল  
পড়া হউক না কেন উহা তাহাজ্জুদ হইবে না। (রদ্দুল মুহতার, বাহারে শরীয়ত)

২) শেষ রাতে তাহাজ্জুদের জন্য ঘুম থেকে জাগিবার পূর্ণ বিশ্বাস থাকিলে  
বিতর বাকী রাখা মুস্তাহব, অন্যথায় বিতর পড়িয়া শয়ন করিবে। (কুদুরী ইত্যাদি)

৩) যে ব্যক্তি বিতর পড়িয়া শয়ন করিয়াছে সে ব্যক্তি শেষ রাতে  
তাহাজ্জুদের জন্য উঠিলে পুনরায় বিতরের নামাজ পড়া না জায়েজ। (দুর্বে

৪) অন্য নফল নামাজের ন্যায় তাহাজ্জুদের নামাজে সুরাহ ফতিহার পর যে কোন সুরাহ পাঠ করা চলিবে। কিন্তু ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবী রহমা তুল্লাহি আলাইহি বলিয়াছেন- সম্ভব হইলে কুরযান মাজীদ যতদূর স্মরণ রহিয়াছে তাহাজ্জুদের নামাজে সবই পড়িবে। অন্যথায় প্রত্যেক রাকয়াতে সুরাহ ফতিহার পর তিন বার করিয়া সুরাহ ইখলাস পাঠ করিবে, তাহা হইলে প্রত্যেক রাকয়াতে পূর্ণ কুরযান শরীফ পাঠের সওয়াব হাসেল হইবে। (সংগ্রহিত ফায়জানে সুন্নাত)

## ইস্তেখারার নামাজ

‘ইস্তেখারাহ’ শব্দের অর্থ আল্লাহ তায়ালার নিকট থেকে মঙ্গল কামনা করা। অর্থাৎ কোন গুরুত্বপূর্ণ কাজ করিবার ইচ্ছা করলে প্রথমে ইস্তেখারাহ করতঃ কাজের ভাল মন্দ ভবিষ্যত সম্পর্কে আল্লাহর কাছ থেকে ইংগিত তলব করা। প্রথমে ইস্তেখারার নিয়াতে দুই রাকয়াত নফল নামাজ পড়িয়া নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিবে।

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِرُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ وَأَسْأَلُكَ مِنْ  
 فَضْلِكَ الْعَظِيمِ ۝ فَإِنَّكَ تَقْدِيرُ وَلَا أَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ  
 عَلَّامُ الْغُيُوبِ ۝ اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرُ خَيْرٌ لِّي فِي  
 دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي وَعَاجِلِ أَمْرِي وَاجِلِهِ فَاقْدِرُهُ لِي وَ  
 يَسِيرُهُ لِي ثُمَّ بَارِكْ لِي فِيهِ اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرُ شَرٌّ لِّي  
 فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي وَعَاجِلِ أَمْرِي وَاجِلِهِ فَاصْرِفْ  
 عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ رَضِّنِي بِهِ

উচ্চারণঃ আল্লাহম্বা ইন্নি আস্তাখিরকা বে ইল্মিকা অ আস্তাক্দিরকা বে -কুদরাতিকা অ আসয়ালুকা মিন ফাদলিকাল আজীম, ফা ইন্নাকা তাকদির অলা আকদির অ তালামু অলা আ'লামু অ আনতা আল্লামুল গুইয়ূব, আল্লাহম্বা ইন কুস্তা তা'লামু আন্না হাজাল আম্রা খায়রুল্লী ফী দিনী অ মায়াশী অ আকিবাতি

আমরী অ আজিলি আমরী অ আজিলিহী ফাকদুরহুলী অ ইয়াস্ সির হলী সুন্মা বারিক লী ফাহে আল্লাহম্বা ইন কুস্তা তা'লামু আন্না হাজাল আমরা শারুল্লী ফীদিনী অ মায়াশী অ আকিবাতি আমরী অ আজিলি আমরী অ আজিলিহী ফাস্রিফহ আন্নী অসরিফনী আনহ অকদুরলীল খায়রা হায়সু কানা সুন্মা রাদিনী বিহী। - ‘হাজাল আমরা’ এর স্থলে নিজের উদ্দেশ্যের কথা বলিবে। (রদ্দুল মুহতার, বাহারে শরীয়ত)

## বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

(১) দুয়া পাঠ করিবার পূর্বে ও পরে ‘আলহামদু লিল্লাহ’ এবং দর্কাদ শরীফ পাঠ করা মুস্তাহাব। প্রথম রাকয়াতে সূরায়ে কাফিরান এবং দ্বিতীয় রাকয়াতে সূরায়ে ইখলাস পাঠ করিবে। (বাহারে শরীয়ত)

(২) ইস্তেখারাহ সাত বার করা উত্তম। একটি বর্ণনায় পাওয়া যায় যে, হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম হজরত আনাস রাদী আল্লাহ আনহকে সাতবার ইস্তেখারাহ করিবার হকুম দিয়াছেন। (বাহারে শরীয়ত)

(৩) দুয়াটি পাঠ করিয়া অজু অবস্থায় কিবলার দিকে মুখ করিয়া শয়ন করিবে। যদি স্বপ্নে সাদা অথবা সবুজ দেখা যায়, তাহা হইলে কাজ ভাল হইবে। আর যদি কালো অথবা লাল দেখা যায়, তাহা হইলে অমঙ্গল, উহা থেকে বিরত থাকিবে। (রদ্দুল মুহতার)

## ইস্তেখারার নিয়য়াত

نَوَّيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ الْإِسْتِخَارَةِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ  
 الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল ইস্তেখারাতি মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## সলাতুত তাসবীহ

হজুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম তাঁহার প্রিয় চাচা হজরত আবাস রাদী আল্লাহ আনহকে ‘সলাতুত তাসবীহ’ পড়িবার প্রেরণা দিয়া বলিয়াছেন - যদি সম্ভব হয়, তাহা হইলে প্রতিদিন একবার, ইহা সম্ভব না হইলে প্রতি জুমাতে

একবার, ইহা সন্তুষ্ট না হইলে মাসে একবার, ইহা সন্তুষ্ট না হইলে বৎসরে একবার, ইহা সন্তুষ্ট না হইলে জীবনে একবার অবশ্যই পড়িবে। (মেশকাত, আবু দাউদ, তিরমিজী)

## ‘সলাতুত তাসবীহ’ পড়িবার নিয়ম

‘সলাতুত তাসবীহ’ চার রাকয়াত। ‘সলাতুত তাসবীহ’ এর নিয়মাতে দুই হাত কান পর্যন্ত উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া নাভির নিচে হাত বাঁধিয়া নিবে। অতঃপর সানা পাঠ করিয়া পনেরো বার - “সুবহা নাল্লাহি অল হামদু লিল্লাহি অ লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু অল্লাহু আকবার” পাঠ করিবে। তারপর ‘আউজুবিল্লাহ’ ও ‘বিসমিল্লাহ’ পাঠ করিয়া ‘সূরাহ ফাতিহা’ ও অন্য সূরাহ পাঠ করিবার পর দুয়াটি দশবার পাঠ করিবে। এই বার রূকুতে গিয়া তিনবার ‘সুবহানা রবিয়্যাল আজীব’ বলিবার পর দশবার দুয়াটি পাঠ করিবে। তারপর রূকু থেকে উঠিবে এবং ‘সামী আল্লাহ লিমান হামিদাহ’ এবং রক্বানা অ লাকাল হামদু’ বলিবার পর দশবার দুয়াটি পাঠ করিবে। অতঃপর সিজদায় যাইবে এবং তিন বার ‘সুবহানা রবিয়্যাল আ’লা’ বলিবার পর দশবার তাসবীহটি পাঠ করিবে। সিজদা থেকে উঠিয়া দশবার তাসবীহটি পাঠ করিয়া দ্বিতীয় সিজদায় যাইবে এবং প্রথম সিজদার ন্যায় দশবার তাসবীহটি পাঠ করিবে।

দ্বিতীয় রাকয়াতে কিরাতের পূর্বে পনের বার এবং কিরাতের পর দশবার তাসবীহটি পাঠ করিবে। প্রথম রাকয়াতের ন্যায় দ্বিতীয় রাকয়াত পূর্ণ করিয়া বৈঠকে ‘আন্দেহিয়াতু’ পড়িবার পর দরাদে ইবাহিমী পাঠ করিবে। বসিয়া তাসবীহটি পাঠ করিতে হইবে না।

প্রথম ও দ্বিতীয় রাকয়াতের ন্যায় তৃতীয় ও চতুর্থ রাকয়াতে তাসবীহটি পাঠ করিতে হইবে। প্রত্যেক রাকয়াতে ‘আলহামদু’ ও ‘বিসমিল্লাহ’ এর পূর্বে তাসবীহটি পনের বার এবং পরে দশবার করিয়া পড়িতে হইবে। প্রত্যেক রাকয়াতে তাসবীহটি পঁচাশ বার এবং চার রাকয়াতে মোট তিনশত বার পড়িতে হইবে।

## বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

(১) মাককাহ ওয়াক্তগুলি ছাড়া সব সময়ে এই নামাজ পড়া জায়েজ। তবে জোহরের পূর্বে পড়াই উক্তম। (রদ্দুল মুহতার, আলমগিরী)

(২) ‘তাসবীহ’ পড়িবার সময় আদ্দুল ঘুনিবে না বরং মনে মনে হিসাব রাখিবে। অন্যথায় আদ্দুলগুলি যথা স্থানে রাখিয়া চাপ দিয়া দিয়া হিসাব ঠিক রাখতে হইবে। (দুর্বে মুখতার)

(৩) ‘সলাতুত তাসবীহ’ নামাজে সিজদায়ে সাহ ওয়াজিব হইয়া গেলে সিজদা করিবে কিন্তু ঐ দুই সিজদাতে তাসবীহ পাঠ করিতে হইবে না। (রদ্দুল মুহতার)

(৪) যদি কোন স্থানে তাসবীহ পাঠ করা কম হইয়া যায়, তাহা হইলে পরবর্তী স্থানে পড়িয়া দিবে। অর্থাৎ রূকুতে ভুল হইয়া গেলে সিজদায় পড়িয়া দিবে। (রদ্দুল মুহতার)

## ‘সলাতুত তাসবীহ’ এর নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أَصَلِّ لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلَاةً التَّسْبِيحِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جَهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি সলাতিতু তাসবীহে মুতাওজিজহান ইলা জিহাতিল কা’বাতিশ শারীফাতে আল্লাহ আকবার।

## সলাতুল হাজাত

কোন শুরুত্বপূর্ণ বিষয়ের সম্মুখীন হইলে ‘সলাতুল হাজাত’ এর নামাজ পড়িতে হয়। এই নামাজ দুই রাকয়াত অথবা চার রাকয়াত পড়িতে পারা যায়। কিতাবে এই নামাজ পড়িবার বছ নিয়ম দেওয়া হইয়াছে। এখানে কেবল সব চাইতে সহজ একটি নিয়ম লেখা হইতেছে।

জুমার রাতে সুবাত তরীকায় গোসল করতঃ অব্যবহৃত কাপড় পরিধান করতঃ উদ্দেশ্য পূর্ণের নিয়াতে দুই রাকয়াত নফল নামাজ আদায় করিবে। প্রথম রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর ‘সূরাহ কাফেরুন’ দশবার, দ্বিতীয় রাকয়াতে ‘সূরাহ ইখলাস’ এগারো বার পাঠ করিবে। অতঃপর সালাম ফিরাইয়া সঙ্গে সঙ্গে সিজদায় পড়িয়া দশবার দরাদ শরীফ এবং নিম্নের দুয়াটি দশবার পড়িয়া নিজের প্রয়োজনের কথা বলিবে। ইনশাল্লাহ দুয়া কবুল হইবে এবং উদ্দেশ্যপূর্ণ হইবে।

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا

قُوَّةٌ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

উচ্চারণঃ সুবহা নাম্মাহি অল হামদু লিম্মাহি অলা ইলাহা ইল্লাম্মাহ অন্মাহ

আকবার অলা হাওলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আলিইল আজীম।

অতঃপর দশবার পাঠ করিবে -

رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

উচ্চারণঃ রক্ষানা আতিনা ফিদুনিয়া হাসানা তাঁও অফিল আখিরাতি হাসানা তাঁও অকিনা আজাবান্নার।

## ‘সলাতুল হাজাত’ এর নিয়ম্যাত

نَوَّيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ الْحَاجَاتِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ  
الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিম্মাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল হাজাতি মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ্ শারীফাতি আন্মাহ আকবার।

## সলাতুল আসরার

কোন জায়েজ উদ্দেশ্যপূর্ণ করিবার জন্য খালেস নিয়ম্যাতে ‘সলাতুল আসরার’ বা নামাজে গওসিয়া পড়িতে হয়। উলামা ও মাশায়েখগণ এই নামাজ পড়িয়া থাকেন। স্বয়ং সর্কারে বাগদাদ শাহান্সাহে তরিকাত গওসে সামদানী কুতবে রক্বানী হজরত আব্দুল কাদের জিলানী রহমা তুম্মাহি আলাই এই নামাজ সম্পর্কে বর্ণনা করিয়াছেন। শায়খুল ইসলাম অল মুসলিমীন ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবী রহমা তুম্মাহি আলাইহি তাহার ‘আনহারুল আনওয়ার’ নামক কিতাবে এই নামাজ সম্পর্কে বিস্তারিত ভাবে আলোচনা করিয়াছেন।

## ‘নামাজে গওসিয়া’ পড়িবার নিয়ম

মাগরিবের ফরজ ও সুন্মাত আদায় করিবার পর ‘সলাতুল আসরার’ এর নিয়ম্যাতে দুই রাকয়াত নফল নামাজ আদায় করিবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর এগারো বার করিয়া সূরাহ ইখলাস পাঠ করা উত্তম। সালাম ফিরাই বার পর আন্মাহ তায়ালাৰ প্রশংসা করিবে। অতঃপর হজুর সাল্লাম্মাহ আলাইহি অ

সাল্লামের প্রতি এগারো বার দরবাদ সালাম পাঠ করিয়া এগারো বার বলিবে -

يَارَسُولَ اللَّهِ يَا نَبِيَّ اللَّهِ أَغْشَنِي وَأَمْدُدْنِي فِي قَضَاءِ حَاجَتِي يَا قَاضِيَ  
الْحَاجَاتِ ط

উচ্চারণঃ ‘ইয়া রাসুলাম্মাহি ইয়া নাবীয়াম্মাহি আগিস্নী অমদুন্নী ফী কাজায়ে হাজাতি ইয়া কাজিয়াল হাজাত।’ অতঃপর ইরাকের দিকে এগারো কদম হাঁটিবে। প্রত্যেক কদমে বলিবে -

يَا غَوْثَ الثَّقَلَيْنِ وَيَا كَرِيمَ الطَّرَفَيْنِ أَغْشَنِي وَأَمْدُدْنِي فِي قَضَاءِ حَاجَتِي  
يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ ط

উচ্চারণঃ ‘ইয়া গওসাস্ সাকালাইনি অ ইয়া কারিমাত তারফাইনি আগিস্নী অমদুন্নী ফী কাজাই হাজাতি ইয়া কাজিয়াল হাজাত।’ অতঃপর শাহানশাহে দোজাহাঁ সরওয়ারে কওন অ মা কাঁ অহেমাদে মুজতাবা মোহাম্মাদ মুস্তফা সাল্লাম্মাহ আলাইহি অ সাল্লামের অসীলা দিয়া দরবারে ইলাহীতে দুয়া করিবে। (বাহারে শরীয়ত, ফায়জানে সুন্নাত)

## সলাতুল আসরার বা নামাজে গওসিয়ার নিয়ম্যাত

نَوَّيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ الْأَسْرَارِ تَقْرُبًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَ  
انْقِطَاعًا مِنَ الْغَيْرِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতুয়ান উসালিয়া লিম্মাহি তায়ালা রাকয়া তাই সলাতিল আসরারি তাকারুবান ইলাম্মাহি তায়ালা অন কিত্বা আম্ মিনাল গয়রি মুতা ওজিহান ইলা জিহাতিল কা’বাতিস্ শারীফাতি আন্মাহ আকবার।

## তওবার নামাজ

আম্বিয়ায় কিরামগণ ছাড়া কোন মানুষ বে-গোনাহ নয়। মানুষ হাজার হাজার গোনাহ করিয়া থাকে। যখন মানুষ নিজের গোনাহের প্রতি অনুতপ্ত হইয়া আন্মাহর কাছে তওবা করে তখন আন্মাহ তায়ালা তাহার গোনাহ ক্ষমা করিয়া

দেন। যদি কোন প্রকারে গোনাহ হইয়া যায়, সঙ্গে সঙ্গে তওবা করা অযাজিব। সম্ভব হইলে সঙ্গে সঙ্গে মাকরুহ ওয়াজের বাহিরে তওবার নামাজ আদায় করিয়া নিবে। হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন - যখন কোন বাল্দা গোনাহ করিয়া ফেলিবে, অতঃপর অজু করিয়া নামাজ পড়িবে এবং তওবা করিবে আল্লাহ তায়ালা তাহার গোনাহ মাফ করিয়া দিবেন। (তিরমিজী, ইবনো মাজা)

তওবার নামাজের নির্দিষ্ট কোন নিয়ম নাই। কেবল তওবার নিয়মাতে দুই রাকয়াত নামাজ আদায় করিয়া গোনাহ থেকে তওবা করিবে।

### তওবার নামাজের নিয়মাত

نَوْيَتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ التَّوْبَةِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ  
الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিত্ তাওবাতি মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### সলাতে ফাতিমাহ রাদী আল্লাহু আনহা

যখন কোন মানুষ বিশেষ প্রয়োজনে চরম চঞ্চলতার মধ্যে থাকিবে তখন দুই রাকয়াত নামাজ আদায় করিবে। প্রত্যেক রাকয়াতে তিন বার করিয়া সূরাহ 'ইখলাস' পাঠ করিবে। সালাম ফিরাইবার পর নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিবে এবং মুসাল্লার উপর মাথার ডানদিক লাগাইয়া দুয়াটি এক শত বার পাঠ করিবে। তারপর মাথার বাম দিকে রাখিয়া দুয়াটি এক শত বার পাঠ করিবে। তারপর 'মুসাল্লা উল্টাইয়া এক শত বার পাঠ করিবে। ইহার পর কিবলার দিকে এগার কদম হাঁটিবে। তারপর সিজদায় গিয়া নিজের উদ্দেশ্যের কথা বলিবে। আল্লাহ তায়ালা নিশ্চয় কবুল করিবেন।

দুয়া

يَا مَوْلَايٰ وَ مَوْلَى فَاطِمَةِ أَغْشِنْي

উচ্চারণঃ ইয়া মাওলা ইয়া অ মাওলা ফাতিমাতি আগিস্নী।

### সলাতে ফাতিমার নিয়মাত

نَوْيَتُ أَنْ أُسَبِّحَ تَسْبِيحَ فَاطِمَةِ الزَّهْرَاءِ بِنْتِ حَضْرَتِ حَدِيجَةِ الْكُبْرَى  
لِنُدُبَّةِ قُرْبَةِ إِلَى اللَّهِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসাল্লিহা তাসবীহা ফাতিমাতিজ জাহরাই বিনতে হজরত খাদীজা তুল কুবরা লে নুদবাতি কুরবাতিন ইলাল্লাহি তায়ালা মুতা ওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### 'হিফজুল ঈমান' এর নামাজ

মাগরিবের নামাজের পর 'হিফজুল ঈমান' এর নিয়মাতে দুই রাকয়াত নফল নামাজ আদায় করিবে। প্রথম রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর সূরাহ 'ইখলাস' সাত বার ও সূরাহ 'ফালাক' একবার এবং দ্বিতীয় রাকয়াতে সূরাহ 'ইখলাস' সাতবার ও সূরাহ 'নাস' একবার পাঠ করিবে। অতঃপর নামাজ শেষ করিয়া নিম্নের দুয়াটি তিন বার পাঠ করিবে -

يَا حَسَنَى يَا فَيْوُمُ بَتِينِى عَلَى الْأَيْمَانِ

উচ্চারণঃ ইয়া হাইউ ইয়া কাইউমু সালিলনী আলাল ঈমান।

এই নামাজ আদায় করিলে ইনশাল্লাহ, ঈমানের সহিত কবরে যাইতে পারিবে। এই নামাজ আদায় করিবার আরো কয়েক প্রকার নিয়ম রহিয়াছে।

### 'হিফজুল ঈমান' নামাজের নিয়মাত

نَوْيَتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ حِفْظِ الْأَيْمَانِ مُتَوَجِّهًا إِلَى  
جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসাল্লিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াত তাই সলাতি হিফজিল ঈমানে মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## ‘কাশফুল আরওয়াহ’ এর নামাজ

‘কাশফুল আরওয়াহ’ এর নামাজে আম্বিয়ায় কিরাম ও আউলিয়ায় কিরামগণের পবিত্র রূহগুলির সাক্ষাত ও ফায়েজ হাসেল হইয়া যায়। এই নামাজ আদায় করিবার নিয়ম হইল যে, প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিন বার পাঠ করিবে -

وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ النَّاسَ لَا يَعْلَمُونَ -  
“অল্লাহ গালিবুন আলা আমরিহী অলা কিন্নামাসা লা ইয়ায়লামুন”।

## ‘কাশফুল আরওয়াহ’ নামাজের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ كَشْفِ الْأَرْوَاحِ مُتَوَجِّهًا إِلَى  
جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতি কাশফিল আরওয়াহি মুতাওজিজহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

এই নামাজ শেষ করিবার পর এক হাজার বার দুয়ায় মালাইকা পাঠ করিবে।

## দুয়ায় মালাইকা

প্রথমে তিনবার পাঠ করিবে -

أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنْ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

“আউজু বিল্লাহিস্স সামীইল আলীমি মিনাশ্শায়ত্বা নির্বাজীম”।

অতঃপর নিম্নের আয়াতগুলি পাঠ করিবে -

هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَ الشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ  
الرَّحِيمُ ০ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقَدُّسُ السَّلَامُ

الْمُؤْمِنُ الْمُهَمِّمُ الْعَزِيزُ الْجَبَارُ الْمُتَكَبِّرُ ০ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا  
يُشْرِكُونَ ০ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِيُّ الْمُصَوِّرُ لَهُ، الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى

يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ০

উচ্চারণঃ হয়াল্লা হল্লাজি লা ইলাহা ইল্লা হয়া আলিমুল গয়বি অশ্শাহাদাতি হয়ার রহমানুর রাহীম। হয়াল্লা হল্লাজি লা ইলাহা ইল্লা হয়াল মালিকুল কুদুসুস্ সালামুল মুমিনুল মুহাইমিনুল আজীজুল জাক্কারুল মুতাকাবির। সুবহা নাল্লাহি আম্বা ইউশ্রিকুন। হয়াল্লা হল খালিকুল বারিউল মুসাবিরুল লাহুল আসমাউল হস্না ইউসাবিহুল লাহুল মাফিস্স সাম্বা ওয়াতি অল আরদি অ হয়াল আজীজুল হাকীম।

## মুহার্মুল হারামের প্রথম রজনী

এই পবিত্র মাসের প্রথম রাতে দুই রাকয়াত নফল নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর এগারো বার করিয়া ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে। সালাম ফিরাইবার পর পাঠ করিবে -

سُبُّوْحٌ قُدُّوسٌ رَبُّنَا وَرَبُّ الْمَلِئَكِ وَالرُّوحِ

উচ্চারণঃ “সুবুহুন কুদুসুন রববুনা অ রববুল মালাইকাতি অর্জাহ”। এই নামাজ হজরত খাজা নকশাবন্দী রহমা তুল্লাহি আলাইহি ইতে বর্ণিত হইয়াছে। এই দুই রাকয়াত নামাজ নফল বলিয়া নিয়মাত করিবে -

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ النَّفْلِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ  
الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিন নাফলি মুতাওজিজহান ইলা জিহাতিল কাবাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

যেখানে নামাজের নিয়ম বলা হইবে কিন্তু নামাজের নিয়মাত লেখা না হইবে সেখানে নফল নিয়মাত করতঃ নামাজ আদায় করিবে।

## শবে আশুরার নামাজ

মুহার্মুল হারামের দশম রজনীকে ‘লাইলাতুল আশুরা’ বা ‘শাবে আশুরা’ বলা হয়। আউলিয়ায় কিরামদের নিকট থেকে এই রজনীর নামাজ আদায় করিবার বিভিন্ন নিয়ম বর্ণিত হইয়াছে।

(১) কবর আলোকিত করিবার জন্য দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিন বার করিয়া ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে। নামাজ শেষ করিয়া এই উদ্দেশ্যে দুয়া করিবে।

(২) এক সালামে চার রাকয়াত নফল পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর পঞ্চাশ বার ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে। শেষ করিয়া দুয়া করিবে। আউলিয়ায় কিরামগণের থেকে বর্ণিত হইয়াছে - যে ব্যক্তি এই নামাজ পড়িবে তাহার অগ্র-পশ্চাতের পঞ্চাশ বৎসরের গোনাহ মাফ করিয়া দেওয়া হইবে।

(৩) দুই রাকয়াত করিয়া একশত রাকয়াত নফল নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিন বার করিয়া ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে এবং সালামের পর সত্ত্বের বার নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিবে -

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

উচ্চারণঃ সুবহা নাল্লাহি অল্হামদু লিল্লাহি অলা ইলাহা ইল্লাল্লাহ অল্লাহ আকবার অলা হাওলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আলিল আজীম।

পবিত্র মুহার্মাল হারাম সম্পর্কে হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম ঘোষণা করিয়াছেন - আল্লাহ তায়ালা এই মাসে অতীত উম্মাতের তওবা কবুল করিয়াছেন এবং ভবিষ্যত মানুষেরও তওবা কবুল করিবেন।

### বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

অত্র কিতাব লিখিবার সময় আমার সমস্ত কিতাব কাছে না থাকিবার কারণে মুফতী খলীল আহমাদ কাদেরী সাহেবে কিবলার ‘নামাজেঁ আওর দুয়ায়েঁ’ কিতাব থেকে কিছু কিছু অংশ গ্রহণ করিয়াছি।

### আশুরার নামাজের নিয়ম্যত

نَوْبَتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ الْعَاشُورَاءِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ  
الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াহি তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল আশুরাই মুতাওজিজহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### মুহার্মের খিচুড়ী ও শবে বরাতের হালুয়া

আশুরার দিন খিচুড়ী রান্না করা ফরজ অথবা অয়াজিব নয়। কিন্তু নাজায়েজ ও হারাম নয়। বরং একটি বর্ণনা অনুযায়ী উহা হজরত নূহ আলাইহিস সালামের সুন্নাত। সুতরাং বর্ণিত হইয়াছে, হজরত নূহ আলাইহিস সালামের নৌকা তুফান থেকে নাজাত পাইয়া ‘জুদী’ পাহাড়ে যেদিন অবস্থান করিয়াছিল সেই দিনটি ছিল আশুরার দিন। পয়গম্বর নূহ নৌকা থেকে সমস্ত তরীতরকারী বাহির করিলেন। সাত প্রকার জিনিষ ছিল। যথা - মটর, গম, যব, মসুর, ছোলা, চাল, পেঁয়াজ। হজরত নূহ সবগুলি একই হাঁড়িতে পাকাইলেন।

আল্লামা শিহাবুদ্দিন কালিউবী বলিয়াছেন - মিসরে আশুরার দিন ‘ত্বাবীখুল হাবুব’ (খিচুড়ী) নামে যে খাদ্য পাকানো হয়, উহার আসল দলীল হইল হজরত নূহ আলাইহিস সালামের এই আমল। (জামাতী জেওর, কালিউবী)

শবে বরাতের হালুয়া তৈরী করা যেমন ফরজ ও সুন্নাত নয় তেমন উহা হারাম ও নাজায়েজ নয়। বরং অন্য সমস্ত খাদ্যের ন্যায় হালুয়া তৈরী করা মুবাহ ও জায়েজ কাজ। অবশ্য যদি কেহ এই নিয়ম্যাতে করে যে, একটি উত্তম ও সুস্বাদু খাদ্য ফকীর, মিসকীন এবং নিজের আত্মীয় স্বজনকে খাওয়াইয়া সওয়াব হাসেল করিব, তাহা হইলে অবশ্যই সওয়াবের কাজ হইবে।

প্রকৃতপক্ষে এই রাতে হালুয়ার রেওয়াজ এই প্রকারে চালু হইয়াছে যে, এই বর্কাতময় রাতটি হইল দান খয়রাত ও ইসালে সওয়াবের খাস রাত। মানুষ স্বাভাবিক ভাবে এই রাতে ভাল খাদ্য পাকাইতে চায়। একাংশ আলেম বোখারী শরীফের এই হাদীসটির দিকে লক্ষ্য করিলেন যে - ﴿كَانَ رَسُولُ عَلِيٍّ

بِحُبِّ الْحَلْوَاءِ وَالْعَسَلِ﴾  
“হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম হালুয়া ও মধু পছন্দ করিতেন।” এই হাদীসের প্রতি আমল করতঃ উলামায় কিরামগণ এই রাতে হালুয়া পাকাইয়াছেন। অতঃপর আস্তে আস্তে সাধারণ মানুষের মধ্যে উহার চর্চা ও রেওয়াজ হইয়া যায়।

মোট কথা শবে বরাতের হালুয়া, মুহার্মের খিচুড়ী ও ঈদের শামুই ইত্যাদি মানুষ ফরজ ও সুন্নাত ধারণায় করিয়া থাকে না। কেবল রেওয়াজ হিসাবে করিয়া থাকে। অতএব এই জিনিষ গুলিকে নাজায়েজ ও বেদ্যাত বলা বেদ্বীনি ও আল্লাহর প্রতি মিথ্যারোপ করা।

## রজব মাসের নফল নামাজ

রজব মাসের প্রথম রজনীতে দশ রাকয়াত নামাজ দুই রাকয়াত করিয়া পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর প্রথমে তিনবার 'সূরাহ কাফেরুন' তারপর তিন বার 'সূরাহ ইখলাস' পাঠ করিবে। সালাম ফিরাইবার পর দুই হাত উঠাইয়া নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিয়া দুই হাত মুখে বুলাইয়া নিবে -

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ، لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ، الْحَمْدُ يُخْبِي وَ  
يُمْيِتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ  
اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِي بِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْصَعُ ذَلِيلُ  
مِنْكَ الْجَدُّ ۝

উচ্চারণঃ লাইলাহা ইলাল্লাহু অহ্মাল লা শারীকা লাহ লাছল মুলকু অলাল্লু  
হামদু ইউহ্যী অ ইউমাতু অহ্যা হাইউন লা ইয়ামুতু বিহ্যাদিহিল খাইরু অহ্যা  
আলা কুলি শাইইন্ কাদীর। আল্লাহমা লা মানিয়া লিমা আ'তাইতা অলা মু'তী  
বিমা মানা'তা অলা ইয়ান্যাউ জাল জাদি মিনকাল জাদু।

রজব মাসের পনেরো তারিখের রাতে অনুরূপ নিয়মে দশ রাকয়াত নামাজ পড়িয়া দুই হাত উঠাইয়া উপরের দুয়াটি পাঠ করিবার পর নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিয়া দুই হাত মুখে বুলাইয়া নিবে -

إِلَهًا وَاحِدًا أَحَدًا صَمَدًا فَرْدًا وَتَرَالْمُ تَتَخَذُ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ۝

উচ্চারণঃ 'ইলাহান অহিদান আহাদান সামাদান ফারদান বিতরান লাম  
ইয়াত্তাখিজ সাহিবাত্তাউ অলা অলাদান।'

অনুরূপ নিয়মে রজব মাসের শেষ রজনীতে দশ রাকয়াত নামাজ পড়িয়া দুই হাত উঠাইয়া প্রথম দুয়াটি পাঠ করিবার পর নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিয়া নিজের উদ্দেশ্যের কথা বলিবে -

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا  
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ۝

উচ্চারণঃ 'সাল্লাল্লাহু অলা সাহিয়েদিনা মুহাম্মাদিন অ আলিহিত্ ত্বাহিরীনা  
অলা হাওলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আলিহিল আজীম।'

হাদীস শরীফে বর্ণিত হইয়াছে - এই নামাজ যে ব্যক্তি পড়িবে তাহার ও  
জাহানামের মাঝখানে সন্তুষ্টি খন্দকের ব্যবধান হইবে। প্রত্যেক খন্দকে জমীন  
ও আসমানের ব্যবধান হইবে। সে ব্যক্তি প্রত্যেক রাকয়াতের পরিবর্তে হাজার  
রাকয়াতের সওয়াব পাইবে। জাহানাম থেকে আযাদী লিখিয়া দেওয়া হইবে এবং  
সহজে পুল সিরাত পার হইয়া যাইবে।

### বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

যে দুয়াটি পাঠ করিবার কথা বলা হইয়াছে তাহা প্রত্যেক দুই রাকয়াতে  
সালাম ফিরাইবার পর পাঠ করিবে।

### সাতাশে রজব

এই রজনীতে দুই রাকয়াত নামাজ পড়িবার কথা বর্ণিত হইয়াছে। নফলের  
নিয়াতে এই দুই রাকয়াত পড়িতে হইবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার  
পর কুড়ি বার 'সূরা ইখলাস' পাঠ করিবে এবং সালামের পর ছজুর সাল্লাল্লাহু  
আলাইহি অ সাল্লামের প্রতি দশবার দরদ শরীফ পাঠ করিয়া নিম্নের দুয়াটি পাঠ  
করিবে।

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِمُشَاهَدَةِ أَسْرَارِ الْمُحِبِّينَ وَبِالْخَلُوَةِ الَّتِي خَصَّصْتَ  
بِهَا سِيدَ الْمُرْسَلِينَ حِينَ أَسْرَيْتَ بِهِ لَيْلَةَ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ أَنْ تَرْحَمَ  
قَلْبِيُّ الْحَزِينَ وَتُجِيبَ دَعْوَتِي يَا أَكْرَمَ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ

উচ্চারণঃ 'আল্লাহমা ইন্নি আস্যালুকা বি-মুশাহাদাতে আসবারিল  
মুহিবীনা অবিল খালওয়াতিল্লাতি খাস্সামতা বিহা সাহিয়েদাল মুরসালীনা হীনা  
আসরাইতা বিহী লাইলা তাস্সাবিঙ্গ অল ইশরীনা আন তারহামা কালবিল হাজিনা  
অ তুজীবা দাওয়াতী ইয়া আকরামাল আওওয়ালীনা অল আখিরীন।'

হাদীস শরীফে বর্ণিত হইয়াছে - আল্লাহ তায়ালা তাহার তওবা কবুল করিবেন  
এবং অন্যদের দিল যেদিন মুর্দা হইয়া যাইবে সেদিন তাহার দিল জিন্দা থাকিবে।  
(নুজহাতুল মাজালিস)

## শবে বরাতের নামাজ

হাদিস পাকে শবে বরাতের বহু ফজীলাত বর্ণিত হইয়াছে। আউলিয়া কিরামগণ এই রাতে ইবাদতের প্রতি খুবই গুরুত্ব দিয়াছেন।

হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন - পনেরই শাবানে রজনীতে আল্লাহ তায়ালা সমস্ত মখলুকের দিকে খাস তাজাল্লী ফেলেন এবং কাফের ও হিংসুক ছাড়া সবাইকে ক্ষমা করিয়া দেন। (তিবরানী)

তাওরাত শরীফে বর্ণিত হইয়াছে - যে ব্যক্তি শাবানে এই কালেমাণ্ডি পড়িবে সে কবর থেকে এমন অবস্থায় উঠিবে যে, তাহার মুখ মণ্ডল পূর্ণিমাচাঁদের ন্যায় চমকাইতে থাকিবে এবং আল্লাহ তায়ালার দরবারে সিদ্ধিকীনদের দলোভূক্ত হইয়া যাইবে -

وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا تَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْكَرَةُ الْكُفَّارُونَ ۝

উচ্চারণঃ ‘লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু অলা না’বুদু ইল্লাহু ইহয়াহু মুখলিসীনা লাহু দীনা অলাউ কারিহাল কাফিরুন।’ (নুজহাতুল মাজালিস)

কিতাবে শবে বরাতের নামাজ আদায় করিবার বহু নিয়ম বর্ণিত হইয়াছে এখানে একটি সহজ নিয়ম দেওয়া হইল - হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন - যে ব্যক্তি শাবানের পনের তারিখের রজনীতে বারো রাকয়াত নামাজ আদায় করিবে এবং প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর দশবার করিয়া সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে আল্লাহ তায়ালা তাহার গোনাহ ক্ষমা করিয়া দিবেন এবং তাহার আয়ু বাড়াইয়া দিবেন। (নুজহাতুল মাজালিস)

হজরত শারেখ আবুল হাসান বিকরী রহমাতুল্লাহি আলাইহি শবে বরাতের রজনীতে নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিবার কথা বলিয়াছেন -

اللَّهُمَّ إِنِّي عَفْوٌ كَرِيمٌ تَحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِي اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ  
الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ وَالْمُعَافَاهَ الدَّاعِمَةَ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ

উচ্চারণঃ আল্লাহহ্মা ইন্নাকা আফউন্ কারীমুন্ তুহিবুল আফওয়া ফাঁফু আলী আল্লাহহ্মা ইন্নী আস্যালুকাল আফওয়া অল আফিয়াতা আল মুয়াফাতা দাইমাতা ফিদ্দ দুনিয়া অল আখিরাহ।

উপরে বর্ণিত নিয়ম অনুযায়ী নামাজ আদায় করিতে যদি অসুবিধা হয়, তাহা হইলে প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিন বার করিয়া সূরাহ ইখলাস পাঠ করিবে। ইহাও যদি অসুবিধা হয়, তাহা হইলে প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর যে কোন সূরাহ পাঠ করিলে হইবে।

## শবে বরাতের নামাজের নিয়য়াত

نَوَّيْتُ أَنْ أَصْلِيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ لِيْلَةِ الْبَرَّأَةِ مُتَوَجِّهًةً إِلَى جِهَةِ  
الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতি লাইলা তিল বারায়াতে মুতা ওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## শবে কুদরের নামাজ

শবে কুদরের রজনীতে নামাজ আদায় করিবার বহু প্রকার নিয়ম রহিয়াছে। এখানে মাত্র কয়েক প্রকার নিয়ম বর্ণনা করা হইল।

(১) হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন যে ব্যক্তি সাতাশে রমজান এর রজনী চার রাকয়াত নফল নামাজ আদায় করিবে এবং প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর সূরাহ কুদর তিনবার, সূরাহ ইখলাস পঞ্চাশ বার পাঠ করিবে এবং সালামের পর সিজদায় গিয়া একবার এই দুয়াটি পাঠ করিবে, আল্লাহ তায়ালা তাহাকে অশেষ সওয়াব প্রদান করিবেন, তাহার গোনাহ মাফ করিয়া দিবেন এবং যাহা চাহিবে আল্লাহ তায়ালা নিজ ফজলে তাহা প্রদান করিবেন-

سُبْخَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ ‘সুবহা নাল্লাহি অল হামদু লিল্লাহি অলা ইলাহা ইল্লাল্লাহু অল্লাহু আকবার।’

(২) বারো রাকয়াত নফল নামাজ পড়িবে। চাই দুই রাকয়াত করিয়া নিয়য়াত করিবে অথবা চার রাকয়াত করিয়া নিয়য়াত করিবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর ‘সূরাহ কুদর’ তিন বার এবং ‘সূরাহ ইখলাস’ দশবার পাঠ করিবে। সালামের পরে নিম্নের দুয়াটি এক শত বার পাঠ করিবে -

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ۝

উচ্চারণঃ সুবহা নাল্লাহি অল হামদু লিল্লাহি অলা ইলাহা ইল্লাল্লাহু আল্লাহু  
আকবারু অলা হাওলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহিল আলিইল আজীম।

(৩) যে ব্যক্তি দুই রাকয়াতে নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর সাতবার ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে এবং সালাম ফিরাইবার পর সত্তর বার ‘আস্তাগ ফিরল্লাহা অ আতুরু ইলাইহি’ পাঠ করিবে; নিজের স্থান থেকে উঠিবার পূর্বে আল্লাহু তায়ালা তাহার ও তাহার পিতা মাতাকে ক্ষমা করিয়া দিবেন। আল্লাহু তায়ালা ফিরিশ্তাদের হ্রকুম দিবেন যে, তাহার জন্য জানাতে উদ্যান লাগাও, তাহার জন্য বালাখানা বানাও, নদী প্রবাহিত করিয়া দাও। যতদিন এইগুলি সে দুনিয়ার্তে না দেখিবে ততদিন ইন্টেকাল হইবে না। (দুর্বাতুন নাসিহান)

(৪) সব চাইতে সহজ নিয়মঃ প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিনবার ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে। এই প্রকারে বারো রাকয়াতে নামাজ আদায় করিবে।

### শবে ক্বদরের নামাজের নিয়মাত

نَوَّيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةٍ لِلْيَلِةِ الْقَدْرِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ  
الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতি  
লাইলা তিল ক্বদরি মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু  
আকবার।

### রমযানুল মুবারকের নফল

(১) যে ব্যক্তি রমযানের রাতে দশ রাকয়াতে নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক  
রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর দুই বার ‘সূরাহ ক্বদর’ পাঠ করিবে। সেই ব্যক্তি

সন্তুষ্টি রাত জাগরনের, সন্তুষ্টি দিনার খয়রাত করিবার ও সন্তুষ্টি গোলাম  
আযাদ করিবার সওয়াব পাইবে। আল্লাহু তায়ালা তাহার সন্তুষ্টি হাজার গোনাহ  
মাফ করিয়া দিবেন এবং আন্দিয়ায় কিরামগণের সহিত তাহার হাশর হইবে।

(২) যে ব্যক্তি পবিত্র রমযানের প্রতি রাতে দুই রাকয়াতে নামাজ পড়িবে।  
প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিন বার করিয়া ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ  
করিবে। আল্লাহু তায়ালা তাহার প্রত্যেক রাকয়াতের পরিবর্তে সন্তুষ্টি লক্ষ ফিরিশ্তা  
প্রেরণ করিবেন। যাহারা লোকটির নেকগুলি রাখিবে, গোনাহগুলি দূর করিবে,  
তাহার জন্য দরজা বুলন্দ করিবে এবং জানাতে তাহার জন্য শহর, মহল ও  
উদ্যান সাজাইবে। ইহা ছাড়া প্রত্যেক রাকয়াতের বদলে আল্লাহু তায়ালা তাহার  
আমল নামায একটি করিয়া মাকবুল হজের সওয়াব প্রদান করিবেন।

(৩) যে ব্যক্তি প্রত্যেক রাতে সাহরীর পরে দুই রাকয়াতে নামাজ পড়িবে।  
প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর পঁচিশবার ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে  
সে ব্যক্তি উপরে বর্ণিত রাতগুলির সওয়াবের দ্বিগুণ সওয়াব পাইবে।

(৪) যে ব্যক্তি রমজান শরীফের প্রতিদিন চার রাকয়াতে নামাজ পড়িবে।  
প্রত্যেক রাকয়াতে সূরাহ ফাতিহার পর তিনবার ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে  
এবং রমজানের প্রতি জুমায দশ রাকয়াতে নামাজ পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে  
সূরাহ ফাতিহার পর এগার বার করিয়া ‘সূরাহ ইখলাস’ পাঠ করিবে। হজুর  
সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম বলেন - তাহার জন্য দশ হাজার শহীদের সওয়াব  
লেখা হইবে। যেন সে ব্যক্তি দশ হাজার গোলাম আযাদ করিয়াছে এবং সাত শত  
বৎসর দিনে রোজা রাখিয়াছে এবং রাতে ইবাদত করিয়াছে।

(৫) যে ব্যক্তি রমজান শরীফের শেষ রজনীতে দশ রাকয়াতে নামাজ  
পড়িবে। প্রত্যেক রাকয়াতে ফাতিহার পর সূরাহ ইখলাস দশ বার পাঠ করিবে।  
আল্লাহু তায়ালা তাহার সমস্ত মাসের ইবাদত কবুল করিবেন এবং তাহার আমল  
নামাতে তিন হাজার বৎসরের ইবাদতের সওয়াব লিখিয়া দিবেন। (ফায়জানে  
সুন্নাত)

### ‘তারাবীহ’ এর নামাজ

‘তারাবীহ’ এর নামাজ পুরুষ ও রমণী উভয়ের জন্য সুন্নাতে মুয়াক্তাদাহ।  
এই নামাজ কুড়ি রাকয়াত। দিবা রাত্রি কুড়ি রাকয়াত নামাজ পড়িতে হয়। এই  
কুড়ি রাকয়াতের পূর্ণতার জন্য শরীয়তে পাক ‘তারাবীহ’ এর কুড়ি রাকয়াত

নামাজ কার্যম করিয়াছে। ইশার নামাজের পর হইতে ফজর পর্যন্ত এই নামাজের ওয়াক্ত। ইহা বিতরের পূর্বেও পরে পড়া জায়েজ। (দুর্বে মুখতার, রদ্দুল মুহতার)

## তারাবীহ নামাজের নিয়ম্যাত

نَوَّيْتُ أَنْ أُصَلِّي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَيْهِ التَّرَابِيْحِ سُنْنَةِ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى  
مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিঃ তারাবীহে সুন্নাতে রাসুলিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## প্রতি চার রাকয়াতের পর দুয়া

প্রতি চার রাকয়াতের পর চার রাকয়াত নামাজ পড়িবার মত সময় কোন তাসবীহ পাঠ করা, কুরয়ান শরীফ তিলাওয়াত করা, চুপচাপ বসিয়া থাকা জায়েজ। (দুর্বে মুখতার) তবে রদ্দুল মুহতার কিতাবে নিম্নের দুয়াটি তিনবার পাঠ করিবার কথা বলা হইয়াছে -

سُبْحَانَ ذِي الْمُلْكِ وَ الْمَلَكُوتِ سُبْحَانَ ذِي الْعِزَّةِ وَ الْعَظَمَةِ وَ  
الْقُدْرَةِ وَ الْكَبِيرِ يَا وَ الْجَبَرُوتِ سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْحَقِّيْ الَّذِي لَا يَمُوتُ  
سُبْحَانَ قُدُّوسٍ رَبِّ الْمَلِكِكَةِ وَ الرُّوحِ لَا إِلَهَ إِلَّهُ اللَّهُ نَسْأَلُك  
الْجَنَّةَ وَ نَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ

উচ্চারণঃ সুবহানা জিল মুলকি অল মালাকুতি সুবহা জিল ইজ্জাতি অল আজমাতি অল কুদরাতি অল কিবরিয়াই অল জাবারুতি সুবহানাল মালিকিল হাই ইল্লাজিলা-ইয়ামুতু সুকুহুন কুদুসুন রক্ষুল মালাইকাতি অর কুহি লা-ইলাহা ইল্লাহ নাস্তাগ ফিরল্লাহা নাস্যালুকাল জান্নাতা অ নাউজু বিকা মিনান্নার।

## তারাবীহ নামাজের মুনাজাত

মুনাজাতের জন্য নির্দিষ্ট কোন দুয়া নাই; অবশ্য অর্থের দিক দিয়া নিম্নের দুয়াটি খুবই ভাল। অধিকাংশই এই দুয়াটি পাঠ করা হইয়া থাকে -

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَ نَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ يَا خَالِقَ الْجَنَّةِ وَ النَّارِ  
بِرَحْمَتِكَ يَا عَزِيزَ يَا غَفَارَ يَا كَرِيمَ يَا سَتَارَ يَا رَحِيمَ يَا جَبَارَ يَا خَالِقَ يَا  
بَارَ اللَّهُمَّ أَجِرْنَا مِنَ النَّارِ يَا مُجِيرَ يَا مُجِيرَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ  
الرَّاحِمِينَ

উচ্চারণঃ আল্লাহন্মা ইয়া নাস্যালুকাল জান্নাতা অ নাউজু বিকা মিনান্নারি ইয়া খালিকাল জান্নাতি অন্নারি বি রাহমাতিকা ইয়া আজীজু ইয়া গাফ্ফার ইয়া কারীমু ইয়া সাত্তার ইয়া রাহীমু ইয়া জাববার ইয়া খালিকু ইয়া বার্র আল্লাহন্মা আজিরনা মিনান্নারি ইয়া মুজীরু ইয়া মুজীরু ইয়া মুজীরু বি-রাহমাতিকা ইয়া আরহামার রাহিমীন।

## বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

ফিকাহ শাস্ত্র অনুযায়ী কুরয়ান, হাদীসের প্রতি আমল করা ফরজ। সরাসরি কুরয়ান, হাদীস থেকে মসলা সংগ্রহ করিতে যাওয়া গোমরাহী। বর্তমানে কুরয়ান, হাদীস থেকে মসলা সংগ্রহ করা কাহারো পক্ষে সম্ভব নয়। কারণ, সাধারণ মানুষ কুরয়ান, হাদীস বোঝা তো দূরের কথা, কুরয়ান ও হাদীসের শাব্দিক অর্থ জানে না। উলামায়ে কিরামগণের পক্ষেও সম্ভব নয়। কারণ, কুরয়ান, হাদীস থেকে সরাসরি মসলা সংগ্রহ করিবার জন্য মুজতাহিদ হওয়া শর্ত। বর্তমানে বিশ্বে কোন আলেম মুজতাহিদ নহেন। আম খাস সবাই মুকাল্লিদ বা অনুসরণকারী। অখণ্ড ভারত হানাফী দেশ। মুসলিম পিরিয়ডে হানাফী ফিকাহ অনুযায়ী কোর্ট কাছারীতে বিচার হইতে। বর্তমানেও কোর্ট কাছারীতে হানাফী ফিকাহ অনুযায়ী মুসলিমদের বিচার হইয়া থাকে। কুরয়ান ও হাদীসের আলোকে ফিকাহ শাস্ত্র রচনা করিয়াছেন ইমাম আ'জম আবু হানীফা রহমাতুল্লাহি আলাইহি। এই মহান মুজতাহিদ সম্মর অথবা আশি হিজরীতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। যিনি পাঁচ লক্ষ হাদীসের হাফিজ ছিলেন। (জামেউল উসুল, সিরাতুন নোমান) যিনি চার হাজার হাদীস বর্ণনা করিয়াছিলেন। (মুকাদ্দামায় মুসনাদে ইমাম আ'জম, মুতার্জাম) যিনি বারো লক্ষ নব্বই হাজারের অধিক মসলা মুসলিম জগতকে উপহার দিয়া গিয়াছেন। (সিরাতুন নোমান) যাহার যুগে বহু সাহাবা হায়াতে ছিলেন। যিনি সরাসরি সাক্ষাত্কারে কয়েকজন সাহাবার নিকট থেকে হাদীস সংগ্রহ করিবার সৌভাগ্য লাভ

৩২

করিয়াছিলেন। বর্তমান বিশ্বের বহু মুসলিম দেশ যাহার মাজহাবের উপ হাত উঠায়, না নাভীর নিচে হাত বাঁধে। বহু স্থানে জমীয়তে উলামায় হিন্দ ও চলিতেছে। সেই মহান মুজতাহিদের মাজহাবকে সমূলে নির্মূল করিবার জন্য তাবলিগী জামায়াত আট রাকয়াত তারাবীহ আরম্ভ করিয়া দিয়াছে। ইহাদের চরম চেষ্টা চালাইতেছে ওহাবী সম্প্রদায়। এই গোমরাহ সম্প্রদায় চার মাজহাবে কাছে রহিয়াছে কোটি কোটি বৈদেশিক মুদ্রা। এই পয়সা দিয়া মানুষকে কিনিবার বাহিরে। ইহারা ইল্লে বাতেন বা ইল্লে মারেফাতকে আদৌ স্বীকার করে ন চেষ্টা করিতেছে। ইদানিং জমীয়তে উলামায় হিন্দের পক্ষ থেকে শত শত গুরু ইহারা হজুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামকে না হায়াতুন্ন নবী বন্ধু কুরবানী করিবার জন্য বিতরণ করা হইতেছে। বিভিন্ন স্থানে মাসজিদ, মাদ্রাসা, মানে, না তাঁহার অসীলা দেওয়া জায়েজ বলে। আল্লামা শামী ‘রদ্দুল মুহত্তা’ নির্মাণ করিয়া দেওয়া হইতেছে। এমনকি এই সমস্ত মাসজিদ, মাদ্রাসার ইমাম ও কিতাবে ইহাদের বিস্তারিত বিবরণ দিয়াছেন।

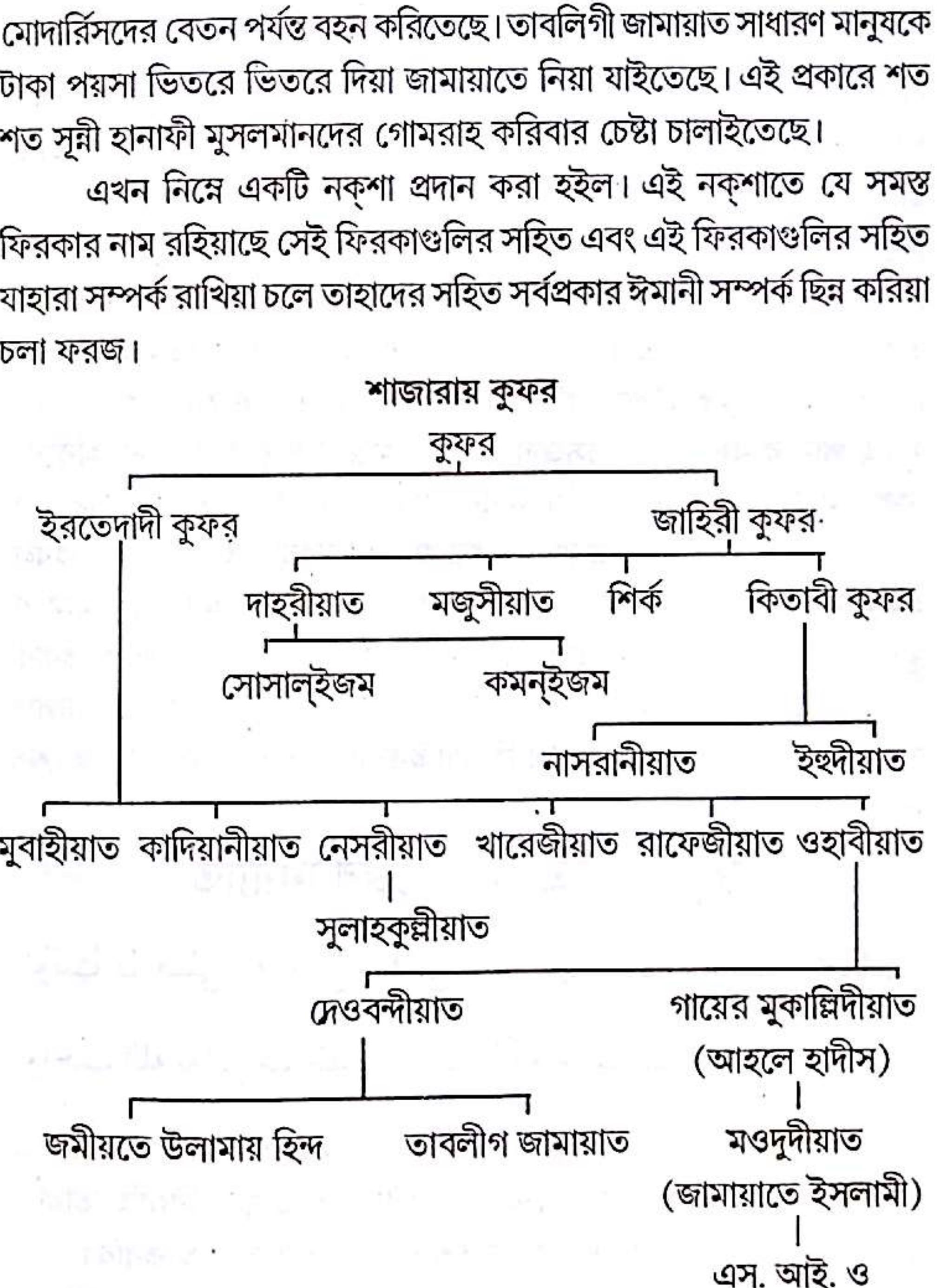
বর্তমানে ওহাবী সম্প্রদায় ভিন্ন দলে বিভক্ত হইয়া হানাফী মাজহাবে টাকা পয়সা ভিতরে ভিতরে দিয়া জামায়াতে নিয়া যাইতেছে। এই প্রকারে শত বিরোধীতা করতঃ হানাফীদের বিভ্রান্ত করিবার চেষ্টা করিতেছে। আহলে হাদী শত সূনী হানাফী মুসলমানদের গোমরাহ করিবার চেষ্টা চালাইতেছে।

এখন নিম্নে একটি নকশা প্রদান করা হইল। এই নকশাতে যে সমস্ত জামায়াতে ইসলামী, জমীয়তে উলামায় হিন্দ ও তাবলিগী জামায়াত প্রভৃতি দলগুলি প্রত্যেকই ওহাবী। ছোট খাটো বিষয়ে এই দলগুলি একে অন্যের বিরোধী ফিরকার নাম রহিয়াছে সেই ফিরকাগুলির সহিত এবং এই ফিরকাগুলির সহিত যাহারা সম্পর্ক রাখিয়া চলে তাহাদের সহিত সর্বপ্রকার সৌমানী সম্পর্ক ছিল করিয়া করিলেও মৌলিক বিষয়ে সবাই এক।

আহলে হাদীস ও জামায়াতে ইসলামী, ইহারা হানাফী মাজহাবের বিরুদ্ধে চলা ফরজ।

প্রকাশ্যে প্রচার চালাইতেছে। বাংলা ভাষায় ‘মীয়ান’ ইহাদের সাপ্তাহিক পত্রিক। এই পত্রিকার মাধ্যমে ইহারা ব্যাপক প্রচার চালাইয়া থাকে যে, ‘তারাবীহ’ এ নামাজ আট রাকয়াত কুড়ি রাকয়াত তারাবীহ ভিত্তিহীন। এক সঙ্গে তিন তালা দিলে এক তালাক হয়। তাকবীরের বাক্যগুলি একবার করিয়া বলিতে হইয়ে জুমার দিনে প্রথমে যে আজানটি দেওয়া হইয়া থাকে তাহা বেদয়াত। এই ধরণে শতাধিক মসলায় ইহারা হানাফীদের মহাশক্ত।

জমীয়তে উলামায় হিন্দ ও তাবলিগী জামায়াত, ইহারা এখনো পর্যন্ত নিজদিগকে হানাফী বলিয়া দাবী করিলেও সর্বস্তরে হানাফী মাজহাব বিরোধী আমলের দিকে ধীরে ধীরে আগাইতেছে। জমীয়তে উলামায় হিন্দ রাজনৈতি মুবাহীয়াত কাদিয়ানীয়াত নেসরীয়াত খারেজীয়াত রাফেজীয়াত ওহাবীয়াত ভূমিকা নিয়ে চলে। তাবলিগী জামায়াত কালেমা ও নামাজের দাওয়াত দিবেড়ায়। জমীয়তে উলামায় হিন্দ ও তাবলিগী জামায়াত ইহারা প্রত্যেকেই সাহয়ে আহগাদ রায় বেরেলবী ও ইসমাইল দেহলবীর ভক্ত। অখণ্ড ভারতে সর্ব প্রথম এই দুই মহারথী ওহাবীয়াতের দাওয়াত দিয়া ছিলেন। এই দুই দলের দিকে ভাল করিয়া লক্ষ্য করুন, অবশ্যই দেখিতে পাইবেন যে, ইহারা কোন সময়ে মুসলিম মাজহাবী কথা উচ্চারণ করে না। বরং সাধারণ মানুষকে এই বলিয়া মাজহাব মনোভাব নষ্ট করিয়া দিয়া থাকে যে, মাজহাবী দ্বন্দে না পড়িয়া সরাসরি কুরয়ান হাদীসের প্রতি আগ্রহ করাই ভাল। সেই সঙ্গে নিজেরা নামাজে না কান পর্য



## ঈদুল ফিতর ও ঈদুল আজহার নামাজ

শাওয়াল মাসের প্রথম তারিখে ‘ঈদুল ফিতর’ এর নামাজ এবং জিল্হাজ মাসের দশ তারিখে ‘ঈদুল আজহার’ নামাজ পড়া অযাজিব। সূর্য খুব উচু হইবার পর থেকে জাওয়ালের পূর্ব পর্যন্ত এই দুই নামাজের ওয়াক্ত। ঈদুল ফিতর ও ঈদুল আজহার নামাজের নিয়ম একই প্রকার।

নিয়ত করিবার পর দুই হাত কান পর্যন্ত উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া নাভির নিচে হাত বাঁধিয়া নিবে। অতঃপর ইমাম ও মুক্তাদী সবাই ‘সানা’ পাঠ করিবে। তারপর কান পর্যন্ত হাত উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত ছাড়িয়া দিবে। আবার হাত উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত ছাড়িয়া দিবে। পুনরায় কান পর্যন্ত হাত উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত নাভির নিচে বাঁধিয়া নিবে। মোটকথা প্রথম ও চতুর্থ তাকবীরে হাত বাঁধিতে হইবে এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় তাকবীরে হাত ছাড়িতে হইবে। এই বার ইমাম ‘আউজু বিল্লাহ’ ও ‘বিস্মিল্লাহ’ পাঠ করিবার পর সূরাহ ফাতিহা ও অন্য কোন একটি সূরাহ পাঠ করিয়া রুকু ও সিজদা করিবে। মুক্তাদীও রুকু, সিজদা করিবে। কিন্তু ইমামের পশ্চাতে দাঁড়াইয়া নীরব থাকিবে। সূরাহ ফাতিহা ইত্যাদি পাঠ করিবে না। অতঃপর দ্বিতীয় রাকয়াতের জন্য দাঁড়াইয়া যাইবে। এখন কেবল ইমাম সূরাহ ফাতিহা ও অন্য একটি সূরাহ পাঠ করিবে। অতঃপর ইমাম ও মুক্তাদী সবাই তিন বার কান পর্যন্ত হাত উঠাইয়া প্রত্যেক বারে ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া হাত ছাড়িয়া দিবে। চতুর্থ বারে হাত না উঠাইয়া ‘আল্লাহ আকবার’ বলিয়া সরাসরি রুকুতে যাইবে। তারপর সিজদা ইত্যাদি সম্পন্ন করিয়া নামাজ শেষ করিবে।

## ঈদুল ফিতর নামাজের নিয়ত

‘নোئٰتُ أَنْ أُصْلِيَ لِلّهِ تَعَالٰى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ عِيدِ الْفِطْرِ مَعَ سِتَّةِ تَكْبِيرَاتٍ وَاجِبِ اللّهِ تَعَالٰى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللّهُ أَكْبَرُ’

উচ্চারণ : নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতি ঈদিল ফিতরি মায়া সিন্দাতি তাকবীরাতে ওয়াজি বিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা’বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## ‘ঈদুল আজহার’ নামাজের নিয়ত

‘نَوَيْتُ أَنْ أُصْلِيَ لِلّهِ تَعَالٰى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ عِيدِ الْأَضْحِيِّ مَعَ سِتَّةِ تَكْبِيرَاتٍ وَاجِبِ اللّهِ تَعَالٰى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللّهُ أَكْبَرُ’

উচ্চারণ : নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতি ঈদিল আজহা মাত্রা সিন্দাতি তাকবীরাতে ওয়াজি বিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা’বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

শরীয়তে পাক ঈদের নামাজের জন্য দিনোক্ষণ নির্ধারিত করিয়া দিয়াছে। হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সালাম বলিয়াছেন - উন্নিশে রমজান চাঁদ দেখিবে। যদি আকাশ মেঘাচ্ছন্ন থাকে, তাহা হইলে ত্রিশ দিন পূর্ণ করিবে। (মিশকাত)

মোট কথা চাঁদ দেখিতে হইবে অথবা দুই জন পরহিজগার মুত্তাকী মুসলমানের সাক্ষী জরুরী। অন্যথায় বাজারী সংবাদ, রেডিও, টেলিভিশন ইত্যাদি সংবাদ গ্রহণ করতঃ ঈদের নামাজ পড়া হারাম। (বাহারে শরীয়ত)

বিজ্ঞানের যুগ বলিয়া যে, সমস্ত জায়গায় যান্ত্রিক সাহায্য নিতেই হইবে এমন কথা ইসলামে নাই। ইসলামের স্বতন্ত্র মতামত রহিয়াছে। ইসলাম মুসলমানদের যেখানে স্বাধীনতা দিয়াছে সেখানে তাহারা স্বাধীন। অন্যথায় সব সময়ে মুসলমানেরা ইসলামের কাছে পরাধীন। বর্তমানে এক শ্রেণীর নামধারী মুসলমান ইসলামের স্বতন্ত্র মতামত কাড়িয়া নিয়া নিজের গোমরাহী মতামত ইসলামের উপর প্রতিষ্ঠা করিবার চেষ্টা করিতেছে। এখনো পর্যন্ত কোট কাছারিতে যান্ত্রিক মাধ্যম গ্রহণ যোগ্য নয়। মহাত্মা গান্ধী হত্যা হইবার পর জহরলাল নেহেরু স্বয়ং রেডিও সেন্টার থেকে ঘোষণা করিয়াছিলেন যে, নাথুরাম গড়সে বাপুজী মহাত্মা গান্ধীকে হত্যা করিয়াছে। কিন্তু ইহার পরে কোটে বিচার চলিয়াছিল। জর্জের এজলাসে সাক্ষ্য প্রদানের জন্য সরাসরি উপস্থিত হওয়া শর্ত। ফোন, টেপ রেকর্ডার ইত্যাদির মাধ্যমে সাক্ষি গ্রহণ যোগ্য নয়। অথচ নামধারী একদল মুসলমান যান্ত্রিক সাহায্য গ্রহণ করিতে ইসলামকে বাধ্য করিতেছে। ওহাবী, দেওবন্দী, তাবলিগী, জামায়াতের লোকেরা যেন কসম থাইয়া বসিয়াছে যে, আটাশ অথবা উন্নিশটি রোজার পর ঈদ করিবেই। সুন্নী মুসলমানেরা এই নামধারী মুসলমানদের সাহিত চাঁদ না দেখিয়া অথবা শরীয়ত সাপেক্ষ সাক্ষি গ্রহণ না করিয়া যেন ঈদের

নামাজ না পড়েন। আল্লাহ পাক আমাদের সবাইকে শরীয়তের সংবিধান মানিবার তোফিক দান করেন। আমীন ইয়া রক্ষাল আলামীন।

## সূর্য গ্রহণ ও চন্দ্রগ্রহণ এর নামাজ

সূর্য গ্রহণের নামাজকে 'সলাতুল কুসূফ' ও চন্দ্র গ্রহণের নামাজকে 'সলাতুল খুসূফ' বলা হয়। সূর্য গ্রহণের নামাজ সুন্নাতে মুয়াক্হাদাহ। চন্দ্র গ্রহণের নামাজ মুস্তাহাব। সূর্য গ্রহণের নামাজ জামাতের সহিত পড়া মুস্তাহাব। একা একা পড়া জায়েজ। চন্দ্র গ্রহণের নামাজ একা একা পড়িতে হয়। গ্রহণ আরম্ভ থেকে শেষ হওয়া পর্যন্ত গ্রহণের নামাজের ওয়াক্ত। (দুর্বে মুখ্যতার, রন্দুল মুহতার, বাহারে শরীয়ত)

হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের পুত্র হজরত ইব্রাহীমের ইন্দ্রেকালের দিন সূর্যে গ্রহণ লাগিয়াছিল। হজুর সাহাবায় কিরামকে লইয়া গ্রহণের নামাজ পড়িয়াছিলেন। যে নামাজের মধ্যে তিনি জামাত, জাহানাম দেখিয়া ছিলেন। জামাত থেকে আঙুর লইবার জন্য হাত বাড়িয়াছিলেন। শেষে তিনি নিয়াছিলেন না যে, তাহার উম্মাত জামাতে গিয়া ভক্ষণ করিবে। তিনি বলিয়াছেন - যদি আমি লইতাম তবে তোমরা কিয়ামত পর্যন্ত থাইতে। হজুর জাহানামে তাহার বাড়ীর চোরটিকে দেখিয়াছিলেন। হজুর বলিয়াছিলেন - চন্দ্র, সূর্য আল্লাহর নির্দেশনান্বনির মধ্যে দুইটি নির্দেশন। বান্দাকেভয় দেখাইবার জন্য এইরূপ অঘটন ঘটাইয়া দেন। (মোসনাদে ইমাম আজম)

## সূর্য গ্রহণ নামাজের নিয়ম্যাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ الْكُسُوفِ سَنَةً رَسُولِ اللَّهِ  
تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাও্যাইতু আন উসালিয়া লিম্মাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল কুসূফি সুন্নাতি রাসু লিম্মাহি তায়ালা মুতাওজিজহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## চন্দ্রগ্রহণ নামাজের নিয়ম্যাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ الْخُسُوفِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ  
الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাও্যাইতু আন উসালিয়া লিম্মাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল খুসুফি মুতাওজিজহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## ইস্তিক্ফার নামাজ

ইস্তিক্ফার অর্থ দূয়া ও ইস্তিগ্ফার। অনাবৃষ্টি দেখা দিলে এবং ব্যবহারের পানি কোন জায়গায় পাওয়া না গেলে পানির জন্য আল্লাহ তায়ালার নিকট দূয়া ইস্তিগ্ফার করাকে ইস্তিক্ফা বলা হয়। ইস্তিক্ফার নামাজ সুন্নাত। কিন্তু উহার জন্য জামাত সুন্নাত নয়। অবশ্য জামায়াত করিয়া পড়া জায়েজ। ইমাম দুই রাকয়াত নামাজ পড়াইবেন। প্রত্যেক রাকয়াতে উচ্চস্থরে কিরাত পাঠ করিবেন। এই নামাজে আজান ও ইকামত নাই। নামাজের পর মাটিতে দাঁড়াইয়া দুই খুতবা শোনাইবেন। (দুর্বে মুখ্যতার, রন্দুল মুহতার)

একবার অনাবৃষ্টির কারণে হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম ইস্তিক্ফার নামাজ পড়িয়াছিলেন। সঙ্গে সঙ্গে মুসলধারায় বৃষ্টিপাত হইয়াছিল। (আবু দাউদ)

## ইস্তিক্ফার নামাজের নিয়ম্যাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ الْإِسْتِسْقَاءِ سَنَةً رَسُولِ اللَّهِ  
تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাও্যাইতু আন উসালিয়া লিম্মাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল ইস্তিক্ফাই সুন্নাতি রাসু লিম্মাহি তায়ালা মুতাওজিজহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## ইস্তিক্ফার দূয়া

اللَّهُمَّ اسْقِنَا غَيْثًا مَغِيْثًا مَرِيْثًا نَافِعًا غَيْرَ ضَارٍ عَاجِلًا غَيْرَ اجْلَ

উচ্চারণঃ আল্লাহম্মাস্ কিনা গায়সাম্ মুগীসাম্ মারীয়াম্ মারীয়ান নাফিয়ান  
গায়রা দরিন আজিলান্ গায়রা আজিলিন্।

## বৃষ্টি বন্ধের দুয়া

অতি বৃষ্টি হইয়া ক্ষতির কারণ হইতে থাকিলে নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিতে  
হইবে। ইনশা আল্লাহ পানি বন্ধ হইয়া যাইবে।

اللَّهُمَّ حَوْلَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا اللَّهُمَّ عَلَى الْأَكَامِ وَالظَّرَابِ وَبُطُونِ الْأَوْدِيَةِ

وَمَنَابِتِ الشَّجَرِ

উচ্চারণঃ আল্লাহম্মা হাওয়ালিনা অলা আলাইনা আল্লাহম্মা আলাল  
আকামি অজ্জারাবি অ বুতুনিল্ আওদীয়াতি অ মানাবিতিশ্ শাজারী।

## ইহুরামের নামাজ

যখন ইহুরাম বাঁধিতে চাহিবে তখন অজু ও গোসল করিয়া বিনা সিলাইয়ের  
নতুন কাপড়ের লুঙ্গী ও চাদর পরিধান করিয়া ও গায়ে দিয়া নিবে। অতঃপর  
খোশবু লাগাইয়া দুই রাক্যাত ইহুরামের সুন্নাত নামাজ পড়িবে। নামাজ শেষ  
করিয়া নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিবেঃ-

لَبِيكَ اللَّهُمَّ لَبِيكَ لَكَ لَبِيكَ لَكَ لَبِيكَ لَكَ لَكَ لَكَ  
الْمُلْكُ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ

উচ্চারণঃ লাকবাই কাল্লাহম্মা লাকবাইকা লা-শারীকা লাকা লাকবাইকা  
ইমাল হাম্দা অন্ন নিয়মাতা লাকা অল মুলকু লা-শারীকা লাকা।

## ইহুরামের নামাজের নিয়ম্যত

নَوَّيْتُ أَنْ أَصْلِيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ سُنْنَةِ الْمَحْرَامِ مُتَوَجِّهًـا إِلَى  
هَذِهِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্যাতাই সলাতি  
সুন্নাতিল ইহুরামি মুতাওজিহান ইলা হাজিহিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ  
আকবার।

## ত্বওয়াফের নামাজ

কা'বা শরীফের চারিদিকে সাত বার দৌড়ানোকে 'ত্বওয়াফ' বলা হয়।  
প্রত্যেক ত্বওয়াফের পর দুই রাক্যাত নামাজ পড়া অয়াজিব হইয়া যায়। এই দুই  
রাক্যাত নামাজকে 'অয়াজিবুত্ত তোয়াফ' বলা হয়।

## ত্বওয়াফের নামাজের নিয়ম্যত

نَوَّيْتُ أَنْ أَصْلِيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ وَاجِبِ الطَّوَافِ مُتَوَجِّهًـا  
إِلَى هَذِهِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্যা তাই সলাতি  
অয়াজিবিথ ত্বওয়াফি মুতাওজিহান ইলা হাজিহিল কা'বাতিশ্ শারীফাতি আল্লাহ  
আকবার।

## বিজ্ঞপ্তি

ত্বওয়াফের নামাজ 'মাকামে ইব্রাহীম' এর নিকট পড়িতে হয়। এই নামাজের  
পর মূলতাজাম শরীফের কাছে গিয়া অত্যন্ত বিনয়ীর সহিত সারা জীবনের পাপ  
মাফের জন্য দুয়া করিবে। সন্তুষ হইলে কিছু খয়রাত করিয়া দিবে। এখানে এক  
টাকা খয়রাত করিলে অন্যস্থানে লক্ষ টাকা খয়রাত করিবার সওয়াব পাইবে।

## জানাজার নামাজ

জানাজার নামাজ ফরজে কিফাইয়া। ইহা অস্বীকারকারী কাফের। (দুর্বে  
মখতার) এই নামাজ একজন আদায় করিলে সবার পক্ষ থেকে আদায় হইয়া  
যাইবে। অন্যথায় যাহারা সংবাদ শুনিয়া পড়িবে না তাহারা প্রত্যেকেই গোনাহ্গার  
হইয়া যাইবে। (বাহারে শরীয়ত)

জানাজার নামাজে চার তাকবীর। ইহাতে চার ইমাম একমত। হজুর  
সাল্লাল্লাহু আলাইহি ও সাল্লাম চার তাকবীরে জানাজার নামাজ সম্পন্ন করিয়াছেন।

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَعْمَلُ لِلنَّاسِ النَّجَاشِيِّ  
الْيَوْمَ الَّذِي مَاتَ فِيهِ وَخَرَجَ بِهِمْ إِلَى الْمُصَلَّى فَصَافَّ بِهِمْ وَكَبَرَ  
أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ

হজরত আবু হুরাইরা রাদী আল্লাহু আনহু হইতে বর্ণিত হইয়াছে, হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম মানুষকে নাজাশির মৃত্যু সংবাদ দিয়াছেন, যেদিন নাজাশি ইস্তেকাল করেন এবং মানুষকে সৈদ্ধান্ত লইয়া যান, লাইন করতঃ চার তাকবীরে জানাজার নামাজ আদায় করেন। (বোখারী, মুসলিম)

أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ حَمَادٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ أَنَّ عُمَرَ يُنَزَّلُ الْخَطَابُ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ جَمْعًا أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَسَلَّمُوا عَنِ التَّكْبِيرِ  
قَالَ لَهُمُ النَّظُуْرُ اخْرِ جَنَازَةً كَبَرَ عَلَيْهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَوَجَدُوهُ قَدْ كَبَرَ أَرْبَعًا حَتَّى قُبِضَ قَالَ عُمَرُ فَكَبِرُوا أَرْبَعًا

হজরত ইমাম আবু হানীফা হাস্মাদ হইতে, তিনি ইব্রাহীম হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, হজরত উমার রাদীয়াল্লাহু আনহু হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামের সাহাবাগণকে একত্রিত করিয়া জানাজার তাকবীর সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করতঃ বলিলেন - তোমরা শেষ জানাজাটির কথা শ্মরণ করো, যে জানাজাটি হজুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লাম পড়াইয়াছিলেন। অতঃপর তাহারা চিন্তা করতঃ বলিলেন যে, হজুর শেষ জীবন পর্যন্ত চার তাকবীর দিয়াছেন। হজরত উমার বলিলেন - তোমরাও চার তাকবীর দিয়া জানাজা আদায় করিবে। (মোসনাদে ইমাম আ'জম)

## জানাজার নামাজ পড়িবার নিয়ম

নিয়াত করিবার পর দুই হাত কান পর্যন্ত উঠাইয়া ‘আল্লাহু আকবার’ বলিয়া হাত নাভির নিচে বাঁধিবে। অতঃপর সানা পাঠ করিবে :

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَجَلَّ  
نَّاءُكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ

উচ্চারণ : “সুবহানাকা আল্লাহমা অবি হামদিকা অ তাবারাকাস্ মুকা অ তায়ালা জাদুকা অ জাল্লা সানাউকা অ লা ইলাহা গায়রুকা”।

ইহার পর হাত না উঠাইয়া ‘আল্লাহু আকবার’ বলিবার পর যে কোন দরদ শরীফ পাঠ করিবে। অবশ্য দরদে ইব্রাহিম পাঠ করা উত্তম।

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ  
عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ - اللَّهُمَّ  
بَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى  
سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَ عَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ”

উচ্চারণ : আল্লাহমা সাল্লি আলা সাইয়েদ্বীনা মুহাম্মাদিউ অ আলা আলি সাইয়েদ্বীনা মুহাম্মাদিন কামা সল্লাইতা আলা সাইয়েদ্বীনা ইব্রাহীমা অ আলা আলি সাইয়েদ্বীনা ইব্রাহিমা ইন্নাকা হামীদুম্ মাজীদ। আল্লাহমা বারিক আলা সাইয়েদ্বীনা মুহাম্মাদিন অ আলা আলি সাইয়েদ্বীনা মুহাম্মাদিন কামা বারাক্তা আলা সাইয়েদ্বীনা ইব্রাহীমা অ আলা আলি সাইয়েদ্বীনা ইব্রাহীমা ইন্নাকা হামীদুম্ মাজীদ।

ইহার পর হাত না উঠাইয়া ‘আল্লাহু আকবার’ বলিয়া নিজেদের মুর্দার ও মুমিন সমস্ত স্ত্রী, পুরুষের জন্য দুয়া করিবে। এখানে একটি বিশেষ দুয়া লিপিবদ্ধ করা হইল -

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَيْنَا وَ مَيْتَنَا وَ شَاهِدِنَا وَ غَائِبِنَا وَ كَبِيرِنَا وَ  
اُنْشَأَ اللَّهُمَّ مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِهْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَ مَنْ تَوَفَّ فِتْهَةً فَتَوَفَّهُ  
عَلَى الْإِيمَانِ اللَّهُمَّ لَا تَحْرِمنَا أَجْرَهُ، (হা) وَلَا تَفْتَنَنَا بَعْدَهُ، (হা)

উচ্চারণঃ আল্লাহম্মাগ ফিরলি হাইয়েনা অ মাইয়েতিনা ও শাহিদিনা অ গাহিবিনা অ সাগীরিনা অ কাবীরিনা অ জাকারিনা অ উন্সানা আল্লাহম্মা মান আহ ইয়াইতাহ মিমা ফা আহইহি আলাল ইসলাম অমান তাওয়াফ ফাইতাহ মিমা ফাতা ওয়াফকাহ আলাল ঈমান। আল্লাহম্মা লা তুহরিমুনা আজরাহ (মুর্দা মহিলা হইলে ‘আজরাহ’ হইবে) অলা তাফতিমা বা’দাহ।

মুর্দা যদি পাগল অথবা নাবালেগ হয়, তাহা হ'লে তৃতীয় তাকবীরের পর নিম্নের দুয়াটি পাঠ করিবে :

اللَّهُمَّ اجْعِلْنَا فَرَطًا وَاجْعِلْنَا دُخْرًا وَاجْعِلْنَا شَافِعًا وَمُشْفِقًا

উচ্চারণঃ আল্লাহম্মাজ আলহ লানা ফারাত্তাউ অজ্যালহ লানা যুখরাউ অজ্যাল হ লানা শাফিয়াউ অ মুশাফফ্যাট। বালিকা মুর্দা হইলে ‘হ’ এর স্থলে ‘হা’ বলিতে হইবে। চতুর্থ তাকবীরের পর হাত ছাড়িয়া সালাম ফিরাইবে। (খোলাসাতুল ফাতাওয়াহ, বাহারে শরীয়ত)

### জানাজার নামাজের নিয়ম

نَوْيَتْ أَنْ أُودِيَ أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ صَلَاةً الْجَنَازَةِ فَرُضِّ الْكِفَائِيَّةُ الشَّنَاءُ  
إِلَهٌ تَعَالَى وَ الدُّعَاءُ لِهَذَا الْمَيِّتِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ  
اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াতু আন উয়াদিয়া আরবাআ তাকবীরাতি সলাতিল জানাজাতি ফারদিল কিফা ইয়াতি আস্সানাউ লিল্লাহি তায়ালা অন্দুয়াউ লিহাজাল মাইইতি মুতাওয়াজিহান ইলা জিহাতিল কা’বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার  
বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

ইসলামে নিয়ম বিহীন কোন ইবাদত গ্রহণযোগ্য নয়। প্রত্যেক আমলে পূর্বে নিয়ম করা শর্ত। হজরত উমার ফারুক (রাদী আল্লাহ আনহ) হইতে বর্ণিত হইয়াছে, হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন এন্মালাল একমাত্র নিয়ম ছাড়া কোন আমল গ্রহণযোগ্য নয়। (বোখারী, মুসলিম)

নামাজ একটি বিশেষ আমল। অতএব, বর্ণিত হাদীস শরীফ থেকে প্রমা-

হয় যে, নিয়মাত ব্যতিত নামাজ মাকবুল হইবে না। অবশ্য ইহাতে কোন সন্দেহ নাই যে, আন্তরিক উদ্দেশ্যই হইল প্রকৃত নিয়মাত। নিয়মাত হইল দিল বা অন্তরের কাজ। জবানে উচ্চারণ করা জরুরী নয়। যদি জবানে উচ্চারণ করা হয় এবং অন্তরে উদ্দেশ্য না থাকে, তবে তাহা কবুল হইবে না। আর যদি আন্তরিক নিয়মাত থাকে এবং জবান দিয়া নিয়মাত বিরোধী কোন শব্দ বাহির হইয়া যায়, তাহা হইলে কোন ভয়ের কারণ নাই, নিশ্চয় নামাজ হইয়া যাইবে। কারণ আন্তরিক নিয়মাত রহিয়াছে।

ফকীহগণ আন্তরিক নিয়মাতের সাথে সাথে মৌখিক নিয়মাত করা উক্তম, বরং মুস্তাহব বলিয়াছেন। ইহাতে দিল ও জবান, জাহের ও বাতেন এক হইয়া যায়। ফকীহগণ যাহা বলিয়াছেন তাহা ভিত্তিহীন নয়, বরং উহার সপক্ষে হাদীস রহিয়াছে। হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম উহার প্রেরণা দিয়াছেন। হজরত আনাস (রাঃ) হইতে বর্ণিত হইয়াছে, হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন-

إِنَّ الرَّجُلَ لَا يَكُونُ مُؤْمِنًا حَتَّىٰ يَكُونَ قَلْبُهُ، مَعَ لِسَانِهِ سَوَاءٌ وَيَكُونُ  
لِسَانُهُ، مَعَ قَلْبِهِ سَوَاءٌ وَلَا يُخَالِفُ قَوْلُهُ، عَمَلَهُ، وَيَا مَنْ 'جَارُهُ' بَوَائِقَهُ،

নিশ্চয় মানুষ মুমিন হইবে না যতক্ষণ পর্যন্ত তাহার অন্তর ও জবান এক না হয় এবং তাহার জবান ও অন্তর এক না হয়, আর তাহার কথা তাহার আমল বিরোধী হইবে না এবং তাহার প্রতিবেশী তাহার থেকে নিরাপদ হইবে। (তারগীব)

হজুর সাল্লাল্লাহ আলাইহি অ সাল্লাম আরো বলিয়াছেন -

لَا يَسْتَقِيمُ إِيمَانُ عَبْدٍ حَتَّىٰ يَسْتَقِيمُ قَلْبُهُ، وَ لَا يَسْتَقِيمُ قَلْبُهُ، حَتَّىٰ  
يَسْتَقِيمَ لِسَانُهُ،

কোন বান্দার স্নেহ সোজা হইবে না যতক্ষণ তাহার অন্তর সোজা না হয় এবং তাহার অন্তর সোজা হইবে না যতক্ষণ তাহার জবান সোজা না হয়। (তারগীব)

### জানাজার নামাজের ফজিলত

হজরত আবু হুরাইয়া রাদী আল্লাহ আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে, হজুর

সান্নাহাহ আলাইহি অ সান্নাম বলিয়াছেন :

مَنِ اتَّبَعَ جَنَازَةً مُسْلِمٌ أَيْمَانًا وَإِحْتِسَابًا وَكَانَ مَعَهُ، حَتَّى يُصَلِّيَ عَلَيْهَا  
وَيَقْرُغَ مِنْ دَفْنِهَا فَإِنَّهُ يَرْجُعُ مِنَ الْأَجْرِ بِقَيْرَاطٍ طَيْنٍ كُلُّ قِيرَاطٍ مِثْلُ  
أُخْدٍ وَمَنْ صَلَّى عَلَيْهَا ثُمَّ رَجَعَ قَبْلَ أَنْ تُدْفَنَ فَإِنَّهُ يَرْجُعُ بِقَيْرَاطٍ

যে ব্যক্তি আলাহ ও রাসুলের প্রতি ঈমান রাখিয়া সওয়াবের আশায় কোন জানাজায় উপস্থিত হইবে এবং জানাজার নামাজ পড়িবে ও দাফনের কাজ সমাপ্ত করিবে, সে ব্যক্তি দুই কীরাত সওয়াব লইয়া ফিরিবে। প্রত্যেক কীরাত অহন পাহাড় সমান। আর যে ব্যক্তি কেবল জানাজার নামাজ পড়িবে এবং দাফনের পূর্বে ফিরিবে সে এক কীরাত সওয়াব লইয়া ফিরিবে। (বোখারী, মুসলিম)

### জানাজার পর দুয়া

জানাজার পর হাত উঠাইয়া দুয়া করা জায়েজ। আমাদের দেশে সর্বত্র জানাজার পর দুয়া করিবার রেওয়াজ রহিয়াছে। বর্তমানে কিছু কিছু স্থানে এই বলিয়া উঠাইয়া দেওয়ার চেষ্টা চলিতেছে যে, জানাজাটাই দুয়া। পুনরায় দুয়া করিবার প্রয়োজন কী?

‘জানাজা’ না দুয়া, না নামাজ। কারণ, ঝক্কু, সিজদা বিহীন নামাজ নাই। এই জন্য জানাজাকে নামাজ বলিয়া আখ্যা দেওয়া ভুল। অনুরূপ জানাজা দুয়া নয়। কারণ, কোন দুয়ার জন্য অজু করা, কিবলার দিকে মুখ করতঃ লাইন করিয়া দাঁড়ানো, তাকবীরে তাহরীমা বাঁধা, সানা পাঠ করা, নির্দিষ্ট দুয়াগুলি পাঠ করতঃ ডান দিক ও বাম দিক সালাম ফিরানো ইত্যাদি শর্ত নয়। অথচ জানাজার জন্য এই জিনিব গুলি জরুরী। জানাজাকে দুয়া বলিয়া যদি মানিয়া নেওয়া হয়, তবুও উহার পরে হাত উঠাইয়া দুয়া করা জায়েজ। কারণ, দুয়ার পরে দুয়া করা নাজায়েজ নয়। বিশেষ করিয়া হাদীস পাকে জানাজার পর দুয়া করিবার প্রেরণা দেওয়া হইয়াছে। হজরত আবু হুরাইরা রাদী আলাহ আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে, হজুর সান্নাহাহ আলাইহি অ সান্নাম বলিয়াছেন -

إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى الْمَيْتِ فَأَخْلُصُوا لَهُ الدُّعَاء

যখন তোমরা মুর্দার প্রতি জানাজা পড়িবে, অতঃপর তাহার জন্য খালেস

ভাবে দুয়া করিবে। (আবু দাউদ, ইবনো মাজা)

### কবরে কাইত্ করিয়া শোয়ানো সুন্নাত

আমাদের দেশে অধিকাংশ স্থানে মুর্দাকে কবরে চিৎ করিয়া শোয়াইয়া কেবল মুখটা কেবলার দিকে ঘুরাইয়া দেওয়া হয়, ইহা সুন্নাত বিরোধী কাজ। ফতুল কাদীর, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া শরীফ ইত্যাদি হানাফী মাজহাবের মশহুর কিতাবগুলিতে বলা হইয়াছে যে, হজুর পাক সান্নাহাহ আলাইহি অ সান্নামের পবিত্র দেহকে কবর শরীফে কাইত্ করিয়া রাখা হইয়াছে। স্বয়ং হজুর সান্নাহাহ আলাইহি অ সান্নাম কাইত্ করিয়া শোয়াইতে নির্দেশ দিয়াছেন।

عَنْ عَلَيِّ إِنَّهُ قَالَ شَهِدَ رَسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَنَازَةَ رَجُلٍ فَقَالَ يَا عَلَىٰ إِسْتَقْبِلِ بِهِ إِسْتَقْبِلَا لَا وَقُولُوا جَمِيعاً بِاسْمِ اللَّهِ وَعَلَىٰ مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ وَضَعُوهُ لِجَنَبِهِ تَكْبِهُ لِوَجْهِهِ وَلَا تُلْقُوهُ لِظَاهِرِهِ

হজরত আলী রাদী আলাহ আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে - হজুর সান্নাহাহ আলাইহি অ সান্নাম এক ব্যক্তির জানাজায় উপস্থিত হইয়া বলিলেন - আলী! মুর্দাকে কিবলার দিকে করিয়া দাও এবং সবাই বলো ‘বিস্মিল্লাহি অ আলা মিল্লাতি রাসু লিল্লাহি’ এবং উহাকে কাইত্ করিয়া দাও, চিৎ করিয়া শোয়াইয়া মুখটি ঘুরাইয়া দিওনা। (আল মু’তাসার়জ জরুরী, বাদাউস্ সানায়ে)

মুর্দাকে কবরে কাইত্ করিয়া শোয়ানো সর্বসম্মতিতে সুন্নাত। অধিকাংশ স্থানে এই সুন্নাতটি মুর্দা হইয়া গিয়াছে। আলাহর অয়াস্তে যাহারা এই মুর্দা সুন্নাতটি জিন্দা করিবে তাহারা একশত শহীদের সওয়াব পাইবে। আল হামদু লিল্লাহ, আমাদের দেশে এই সুন্নাতটি খুবই জিন্দা হইয়া গিয়াছে। এই মসলাতে যাহারা সন্ধিহান, তাহাদের জন্য নিম্নে কতিপয় কিতাবের নাম, খণ্ড ও পৃষ্ঠা প্রদান করা হইল। আশাকরি সত্য সন্ধানীদের সকল প্রকার সন্দেহ দূর হইয়া যাইবে।

হজুর সান্নাহাহ আলাইহি অসান্নামের পবিত্র দেহ কবর শরীফে কাইত্ করিয়া রাখা হইয়াছে। (ফতুল কাদীর তৃতীয় খণ্ড ৯৫ পৃষ্ঠা, ফাতাওয়ায় রেজবীয়া চতুর্থ খণ্ড.....পৃষ্ঠা, আনওয়ারুল হাদীস ২৩৭ পৃষ্ঠা, ফাতাওয়ায় রাশীদিয়া ২৩০ পৃষ্ঠা, খুতবাতে মুহার্রম ৫৪ পৃষ্ঠা)

হানাফী মাযহাবের মশহুর কিতাবগুলিতে কাইত্ করিবার কথা বলা হইয়াছে। যথা-হিদাইয়া প্রথম খণ্ড.....পৃষ্ঠা, কাজীখান প্রথম খণ্ড ৯৩ পৃষ্ঠা,

আলামগিরী প্রথম খন্দ ১৫৫ পৃষ্ঠা, রদ্দুল মুহতারের সহিত দুর্বে মুখতার দ্বিতীয় খন্দ ২৩৬ পৃষ্ঠা, বাহরুর রায়েক দ্বিতীয় খন্দ ১৯৪ পৃষ্ঠা, কাঞ্জুদ দাকায়েক ৫৩ পৃষ্ঠা ও নং ঢাকা, বাদাউস সানায়ে প্রথম খন্দ ৩১৯ পৃষ্ঠা।

শাফুরী মাযহাবে কাহিত করিবার কথা বলা হইয়াছে। যথা— মিনহাজুত্ তালেবীন ২৮ পৃষ্ঠা। মুর্দাকে কবরে কাহিত করিয়া শোয়ানোর ব্যাপারে চার মাযহাবের ইমামগণ একমত। উলামায় আহলে সুন্নাত বেরেলবীদিগের সহিত শত মসলাতে মতভেদ করিলেও উলামায় দেওবন্দ এই মসলাতে একমত। যেমন রশীদ আহমাদ গান্দুহী সাহেব ফাতাওয়ায় রশীদিয়ায় ২২৮ পৃষ্ঠায় বহু কিতাবের উদ্ধৃতিতে প্রমান করিয়াছেন যে, মুর্দাকে কাহিত করিয়া শোয়ানো সর্ব সম্মিতক্রমে সুন্নাত। আশরাফ আলী থানুবী সাহেব বেহেশতী গাওহার ৮৯ পৃষ্ঠায় ও আগ্লাতুল আওয়াম ২২ পৃষ্ঠায় কাহিত করিবার কথা বলিয়াছেন। অনুরূপ ফাতাওয়ায় দারুল উলুম দেওবন্দ দ্বিতীয় খন্দ ৩৪৩ পৃষ্ঠায় কাহিত করিবার কথা বলা হইয়াছে।

আহলে সুন্নাত বেরেলবীদিগের কয়েক খানা কিতাব। যথা— ফাতাওয়ায় রেজবীয়া চতুর্থ খন্দ.....পৃষ্ঠা, বাহারে শরীয়ত চতুর্থ খন্দ ১৩০ পৃষ্ঠা, কানুনে শরীয়ত প্রথম খন্দ ১২৯ পৃষ্ঠা।

কয়েক খানা বাংলা পুস্তক। যথা— মকছেদোল মোমেনিন ১৬৯ পৃষ্ঠা, ফাতাওয়ায় সিদ্দিকীয়া প্রথম খন্দ ২০০ পৃষ্ঠা, মসলা ভাণ্ডার পঞ্চম খন্দ, দাফন কাফনের বিস্তারিত মাসায়েল ২০ পৃষ্ঠা, সাপ্তাহিক মুজাদিদ ২ পৃষ্ঠা ৭ই জুন, ১৯৯০ সাল। প্রকাশ থাকে যে, এই কিতাবগুলি ফুরফুরা পঞ্চীদের লেখা।

## দাফনের পর

দাফনের পর কবরের নিকট দীর্ঘক্ষণ দাঁড়াইয়া কুরয়ান শরীফ তিলাওয়াত করা, দুয়া ও জিকির আজকার ইত্যাদি করা জায়েজ। বহু হাদীসে ইহার প্রমাণ পাওয়া যায়। ইহাতে মুর্দার বহু উপকার হইয়া থাকে।

عَنْ عَمَرِ بْنِ الْعَاصِ قَالَ لِابْنِهِ وَهُوَ فِي سِيَاقِ الْمَوْتِ إِذَا آتَيْتُ فَلَا تَصْحِبْنِي نَائِحَةً وَلَا نَارًا" فَإِذَا دَفَّتُمُونِي فَشَنَّوْا عَلَىَ التَّرَابِ شَنَّا تَمَّ أَقِيمُوا حَوْلَ قَبْرِيْ قَدْرَ مَا يَسْخَرُ جَزْرُورًا" وَيُقْسَمُ لَحْمُهَا حَتَّىْ أَسْتَأْسِنَ بِكُمْ وَأَغْلَمُ مَا ذَا ارْأَجِعُ بِهِ رُسْبَلَ رَبِّيْ

হজরত আমরিব নিল আস রাদী আল্লাহ আনহ হইতে বর্ণিত হইয়াছে। মৃত্যুর পূর্বে তিনি তাহার পুত্রকে বলিয়া ছিলেন - যখন আমি ইন্দ্রেকাল করিব তখন যেন আমার সহিত মাতম কারিনী ও আওন না থাকে। অতঃপর যখন তোমরা আমাকে দাফন করিবে তখন তোমরা আমার উপর অন্ন অন্ন করিয়া মাটি দিবে। তারপর একটি উট জবাহ করিয়া মাংস বিতরণ করিতে যতক্ষণ সময় লাগে, ততক্ষণ পর্যন্ত আমার কবরের চারিদিকে দাঁড়াইয়া থাকিবে। ইহাতে আমি তোমাদের থেকে শাস্তি লাভ করিব এবং আমার প্রতিপালকের ফিরিশ্তাদের প্রশ্নের জবাব জানিয়া নিব। (আল আজকার, মুসলিম, মিশকাত)

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ إِذَا مَا تَأْتَ أَحَدًا كُمْ فَلَا تَحْبِسُوهُ وَأَسْرِعُوهُ بِهِ إِلَى قَبْرِهِ وَلِيَقْرَأْ عِنْدَ رَأْسِهِ فَاتِحَةَ الْبَقَرَةِ وَعِنْدَ رِجْلِهِ بِخَاتِمَةِ الْبَقَرَةِ

হজরত আব্দুল্লাহ বিন উমার রাদী আল্লাহ আনহ বর্ণনা করিয়াছেন - আমি হজুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামকে বলিতে শুনিয়াছি, যখন তোমাদের কেহ ইন্দ্রেকাল করিবে, তখন তাহাকে শীঘ্র দাফনের ব্যবস্থা করিবে এবং তাহার মাথার নিকটে সূরাহ বাকারার প্রথমাংশ এবং পায়ের নিকট সূরাহ বাকারার শেষাংশ পাঠ করিবে। (বাযহাকী, মিশকাত)

عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْعَلَاءِ بْنِ الْجَلَاحِ قَالَ قَالَ لِيْ أَبِي يَابْنِي إِذَا وَضَعْتَنِي فِي لَحْدِيْ فَقُلْ بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ شَنَّ عَلَىَ التَّرَابِ شَنَّا ثُمَّ إِقْرَأْ عِنْدَ رَأْسِيْ بِفَاتِحَةِ الْبَقَرَةِ وَخَاتِمَهَا فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ ذَلِكَ

হজরত আব্দুর রহমান বিন আলা হইতে বর্ণিত হইয়াছে। তিনি বলিয়াছেন, আমার পিতা আমাকে বলিয়াছেন - প্রিয় পুত্র! যখন আমাকে কবরে রাখিবে তখন বলিবে, বিসমিল্লাহি অ আলা মিল্লাতি রাসুলিল্লাহি সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ

সাল্লাম। অতঃপর আমার উপর কম করিয়া মাটি দিবে। তারপর আমার মাথার নিকটে সূরাহ বাকারার প্রথমাংশ ও শেষাংশ পাঠ করিবে। নিশ্চয় আমি হজুর সাল্লামাহ আলাইহি অ সাল্লামকে এই প্রকার বলিতে শুনিয়াছি। (শরহস সুদুর)

### সূরাহ বাকারার প্রথমাংশ

الْمَ ۝ ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَيْبَ بِهِ ۝ فِيهِ جَهَنَّمُ وَ النَّارُ ۝ وَ الْجَنَّةُ ۝ وَ الْمَغْرِبُ ۝  
بِالْغَيْبِ ۝ وَ يُقَيِّمُونَ الصَّلَاةَ ۝ وَ مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ۝ وَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ  
بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ۝ وَ مَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ ۝ ۝ وَ بِالآخِرَةِ هُمْ يُوْقِنُونَ ۝ وَ أُولَئِكَ  
عَلَىٰ هُدًىٰ مِنْ رَبِّهِمْ ۝ وَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝

### সূরাহ বাকারার শেষাংশ

أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَ الْمُؤْمِنُونَ ۝ كُلُّ ۝ أَمَنَ بِاللهِ وَ  
مَلِكِكَتِهِ وَ كَتْبِهِ وَ رُسُلِهِ قَفْ لَا تُفَرِّقْ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ قَفْ وَ قَالُوا  
سَمِعْنَا وَ أَطَعْنَا ۝ غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَ إِلَيْكَ الْمَصِيرُ ۝ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا  
إِلَّا وُسْعَهَا ۝ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَ عَلَيْهَا مَا اكتَسَبَتْ ۝ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِرْنَا إِن  
نَسِينَا أَوْ أَخْطَانَا ۝ رَبَّنَا وَ لَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا أَصْرًا كَمَا حَمَلَتْهُ ۝ عَلَى الْرِّيزِنَ  
مِنْ قَبْلِنَا ۝ رَبَّنَا وَ لَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۝ وَاعْفُ عَنَا وَقْفَةَ  
وَاغْفِرْنَا وَقْفَةَ وَارْحَمْنَا وَقْفَةَ أَنْتَ مَوْلَانَا فَالصُّرُنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَفِرِينَ ۝

### দাফনের পর ‘তালকীন’ মুস্তাহাব

দাফনের পর মুর্দাকে ‘তালকীন’ করা উলামায় ইসলাম মুস্তাহাব বলিয়াছেন। স্বরং রাসূলে পাক সাল্লামাহ আলাইহি অ সাল্লাম তালকীন করিবার

প্রেরণা দিয়াছেন। ইমাম জালাল উদ্দীন সিউতী ‘শরহস সুদুর’ কিতাবে, ইমাম নাবুবী ‘আল আযকার’ কিতাবে, আল্লামা ইসমাইল হাক্কী ‘রহল বাহিয়ান’ এর মধ্যে, সরকারে বাগদাদ হজরত আব্দুল কাদের জিলানী ‘গুনিয়াতুত্ তালিবীন’ কিতাবে তালকীনের হাদীস নকল করিয়াছেন।

দুর্ব মুখতার, রদ্দুল মুহতার, ফাতাওয়ার রেজবীয়া ও বাহারে শরীয়ত ইত্যাদি ফিক্হের কিতাবগুলিতে তালকীন করিবার কথা বলা হইয়াছে। এখন তাফসীরে রহল বাহিয়ান পঞ্চম খণ্ড ১৮৭ পৃষ্ঠা হইতে তালকীনের হাদীসটি নকল করিয়া দেওয়া হইতেছে -

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ (إِذَا مَاتَ أَحَدٌ) مِنْ إِخْرَانِكُمْ  
قَسَوَتِهِمْ عَلَيْهِ التُّرَابُ فَلَيَقُمُ أَحَدُكُمْ عَلَى رَأْسِ قَبْرِهِ ثُمَّ لِيَقُلْ يَا قَلَانِ  
ابْنَ فَلَانَةِ فَإِنَّهُ يَسْتَوِي قَاعِدًا ثُمَّ يَقُولُ يَا فَلَانَ ابنَ فَلَانَةِ فَإِنَّهُ يَقُولُ  
أَرْشَدَكَ اللَّهُ رَحِيمُكَ اللَّهُ وَ لَكِنَّ لَا تَشْعُرُونَ فَلَيَقُلُّ أَذْكُرُ مَا خَرَحْتَ  
عَلَيْهِ مِنْ الدِّيْنِ شَهَادَةً أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ وَ  
إِنَّكَ رَضِيْتَ بِاللَّهِ رَبِّا وَ بِالْإِسْلَامِ دِيْنَا وَ بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ  
نَبِيًّا وَ بِالْقُرْآنِ إِمَاماً وَ بِالْكَعْبَةِ قِبْلَةً فَإِنَّ مُنْكِرًا وَ نِكَرًا يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنْهُمَا بِيَدِ صَاحِبِهِ يَقُولُ إِنْطَلِقْ لَا نَقْعُدُ عِنْدَ مَنْ لَقِنَ حُجَّتَهُ فَيَكُونُ  
حَجِّيْجُهُ دُونَهُمَا) فَقَالَ رَجُلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَإِنَّ لَمْ يُعْرَفْ إِسْمُ أَمِهِ  
قَالَ (فَلِيُنْسِبْهُ إِلَى حَوَّاءَ)

হজুর সাল্লামাহ আলাইহি অ সাল্লাম বলিয়াছেন - যখন তোমাদের কোন ভাই ইস্তেকাল করিবে এবং তোমরা তাহার উপর মাটি সমান করিয়া দিবে, তখন তোমাদের কেহ কবরের মাথার নিকট দাঁড়াইয়া যাইবে। অতঃপর বলিবে - অমুকের পুত্র অমুক! নিশ্চয় মুর্দা ইহা শুনিতে পাইবে কিন্তু উত্তর দিবে না। অতঃপর বলিবে অমুকের পুত্র অমুক! এই বার মুর্দা সোজা হইয়া বসিবে। পুনরায় বলিবে

- অমুকের পুত্র অমুক! এই বার সে বলিবে - আল্লাহ তোমাকে হিদায়েত করেন এবং তোমার প্রতি দয়া করেন। কিন্তু তোমরা তাহা অনুভব করিতে পরিবে না। এইবার বলিবে - তুমি স্মরণ করো সেই শাহদাত যাহার উপর থাকিয়া তুমি পৃথিবী থেকে বাহির হইয়া গিয়াছো - 'লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ' অ আল্লা মুহাম্মাদান আবদুহ অ রাসুলুহ' নিশ্চয় তুমি আল্লাহকে প্রতিপালক বলিয়া, ইসলামকে ধর্ম মানিয়া, মোহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামকে নবী বলিয়া, কুরয়ানকে ইমাম মানিয়া, কা'বাকে কিবলা জানিয়া সন্তুষ্ট। অতঃপর মুনকার ও নাকীর একে অন্যের হাত ধরিয়া বলিবে - চলো, আমরা তাহার নিকট বসিবো না যাহাকে দলীল শিক্ষা দেওয়া হইয়াছে। জনৈক ব্যক্তি বলিল - ইয়া রাসুলাল্লাহ, যদি মুর্দার মাতার নাম জানা না যায়? হজুর বলিলেন - হজরত হাওয়া আলাইহিস্স সালামের দিকে সম্মোধন করিতে হইবে।

## তালকীন করিবার নিয়ম

দাফনের পর কবরের মাথার নিকট দাঁড়াইয়া সূরাহ বাকারার প্রথমাংশ উচ্চস্বরে পাঠ করিবে। অতঃপর পায়ের দিকে দাঁড়াইয়া উচ্চস্বরে সূরাহ বাকারার শেষাংশ পাঠ করিবে। তারপর তালকীনের বাক্যগুলি আরবী ভাষায় উচ্চস্বরে বলিবে -

أَذْكُرْ مَا خَرَجْتَ عَلَيْهِ مِنَ الدِّينِ شَهَادَةً أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا  
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَإِنَّكَ رَضِيَتَ بِاللَّهِ رَبِّاً وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا وَبِمُحَمَّدٍ نَّبِيًّا وَ  
بِالْقُرْآنِ إِيمَانًا وَبِالْكَعْبَةِ قِبْلَةً

উচ্চারণ : ‘উয়কুর মা খরাজ্তা আলাইহি মিনাদ্দ দুনিয়া শাহদাতান আল্লা ইলাহা ইল্লাল্লাহু অ আল্লা মুহাম্মাদান আবদুহ অ রাসুলুহ অ ইন্নাকা রাদীতা বিল্লাহি রক্ষাউ অ বিল ইসলামি দ্বীনাউ অবি মুহাম্মাদিন সাল্লাল্লাহু আলাইহি অ সাল্লামা নাবীয়াউ অবিল কুরয়ানি ইমার্মাউ অবিল কা'বাতি কিবলাতান।’

সূরাহ বাকারার প্রথমাংশ ও শেষাংশ একাধিকবার পড়িলেও কোন দোষ নাই। সূরাহ ইয়াসীন শরীফও পড়িতে পারা যায়। সম্পূর্ণ কুরয়ান শরীফ পড়িতে পারিলে সব চাইতে ভাল হয়। মোট কথা, কবরের কাছে দীর্ঘক্ষণ থাকিয়া ওয়াজ নসীহত জিকির আয়কার ইত্যাদিতে মশগুল থাকিলে মুর্দা শাস্তিলাভ করে।

وَ يَسْتَحِبُّ أَنْ يَقْعُدَ عِنْدَهُ، بَعْدَ الْفِرَاغِ سَاعَةً قَدْرَ مَا تُنْهَرُ جَزْوُرُ، وَ  
يُقْسَمُ لَهُمَا وَ يَشْتَغِلُ الْقَاعِدُونَ بِتِلَاءَةِ الْقُرْآنِ وَ الدُّعَاءِ لِلْمَيِّتِ وَ  
الْوَعْظِ وَ حِكَايَةِ أَهْلِ الْخَيْرِ وَ أَخْبَارِ الصَّالِحِينَ

একটি উটনী জবাহ করিয়া উহার মাংস বিতরণ করিবার মত সময় পর্যন্ত দাফনের পর কবরের নিকটে বসিয়া কুরয়ান শরীফ তিলাওয়াত করা, মুর্দার জন্য দুয়া করা, ওয়াজ নসীহত করা, আউলিয়ায় কিরামদিগের জীবনী বলা মুস্তাহাব। (আল আয়কার)

وَ قَالَ الشَّافِعِيُّ وَ الْأَصْحَاحَابُ يَسْتَحِبُّ أَنْ يَقْرُؤُوا عِنْدَهُ، شَيْئًا مِنَ  
الْقُرْآنِ قَالُوا فَإِنْ خَتَمُوا الْقُرْآنَ كُلَّهُ، كَانَ حَسَنًا

ইমাম শাফয়ী ও শাফয়ী উলামায় কিরামগণ বলিয়াছেন - কবরের নিকটে কুরয়ান শরীফের কিছু অংশ তিলাওয়াত করা মুস্তাহাব। তাহারা আরো বলিয়াছেন সম্পূর্ণ কুরয়ান শরীফ যদি খতম করা হয়, তবে তাহা হইবে উত্তম। (আল আয়কার)

## দাফনের পর আজান মুস্তাহাব

হাদীস পাকে বর্ণিত হইয়াছে, হজরত আদম আলাইহিস্স সালাম পৃথিবীতে পদার্পণ করিবার পর ভীষণ ভীত হইয়া পড়িয়াছিলেন। অতঃপর হজরত জিবরাইল আলাইহিস্স সালাম আসিয়া আজান দিলে তাহার ভয় দূর হইয়া যায়। (খাসায়েসে কোবরা)

যখন মানুষ পৃথিবী থেকে নতুন জগৎ কবরে পদার্পণ করে তখন তাহার মধ্যে ভয় চলিয়া আসে। এই কারণে এবং আরো বিভিন্ন কারণে উলামায় ইসলাম দাফনের পর কবরের কাছে আজান দেওয়া মুস্তাহাব বলিয়াছেন। শাফয়ী মাযহাবের একাংশ আলেম দাফনের পর আজান দেওয়া সুন্নাত বলিয়াছেন। শাফয়ী মাযহাব অবলম্বী জগৎ বিখ্যাত মুহাদ্দিস হাফিজ ইবনো হাজার আসকালানী এই কথার বিরোধীতা করিয়া বলিয়াছেন - যে ব্যক্তি ইহা সুন্নাত ধারণা করিয়াছে সে সঠি ক বলে নাই। এ বিষয়ে হানাফী মাযহাবের জগৎ বিখ্যাত কিতাব 'রদ্দুল মুহত্তর' এর মধ্যে আল্লামা শামী যাহা আলোচনা করিয়াছেন তাহা থেকে স্পষ্ট প্রমাণ হয়

যে, দাফনের পর আজান দেওয়া মুস্তাহব। আহলে সুন্নাতের নির্ভরযোগ্য কিতাব ‘বাহরে শরীয়ত’ এর মধ্যে এই আজানকে মুস্তাহব বলা হচ্ছে। ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবী রহমাতুল্লাহি আলাইহি এ বিষয়ে ইজানুল আজার ফি আজানিল কবর’ নামক একটি স্বতন্ত্র কিতাব লিখিয়াছেন। এখন উলামায়ে আহলে সুন্নাতের সেই সমস্ত কিতাবের নাম উল্লেখ করা হচ্ছে, যাহাতে দাফনের পর আজান দেওয়া জায়েজ-মুস্তাহব বলা হচ্ছে। যথা - (১) রদ্দুল মুহতার ২য় খণ্ড ২৩৫ পৃষ্ঠা। (২) সহীদুল বিহারী ৯১৩ পৃষ্ঠা। (৩) নুজহাতুল কারী শরহে বোখারী ৩য় খণ্ড ১০৩ পৃষ্ঠা। (৪) মিরাতুল মানাজীহ শরহে মিশকাতুল মাসাবীহ খণ্ড ১ পৃষ্ঠা ৪০০, দ্বিতীয় খণ্ড ৪৯৭ পৃষ্ঠা। (৫) ফাতাওয়ায় রেজবীয়া ২য় খণ্ড ৪৬৪ পৃষ্ঠা। (৬) বাহারে শরীয়ত খণ্ড ৩ পৃষ্ঠা ৩১। (৭) নিজামে শরীয়ত ৭৪ পৃষ্ঠা। (৮) জামাতী জেওর ২৭৫ পৃষ্ঠা। (৯) আনওয়ারুল হাদীস ২৩৮ পৃষ্ঠা। (১০) ইসলামী জিন্দেগী ১১৪ পৃষ্ঠা। (১১) আনওয়ারে শরীয়ত ৩৯ পৃষ্ঠা। (১২) জায়াল হক প্রথম খণ্ড ৩৭১ পৃষ্ঠা। (১৩) ফাতাওয়ায় ফায়জুর রসূল প্রথম খণ্ড ৪৫৫ পৃষ্ঠা। (১৪) ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবীর অসায়া শরীপ ১০ পৃষ্ঠা। (১৫) ফাতাওয়া মারকায়ে তারবীয়াতে ইফতা ৫৪ পৃষ্ঠা। (১৬) ফাতাওয়ায় আমজাদীয়া প্রথম খণ্ড ৯০ পৃষ্ঠা। (১৭) ফাতাওয়ায় বারকাতী পৃষ্ঠা।

## পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের নিয়মাত

### ফজরের দুই রাকয়াত সুন্নাতের নিয়মাত

নোৰ্ম আন অস্লী লালি রকুনী চলো ফজুর সুন্না রসূল লালি  
তালি মুওজেহা ই জেহে কুবেহ শেরিফে লালি আকবার।

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াত তাই সলাতিল ফাজরি সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### ফজরের দুই রাকয়াত ফরজের নিয়মাত

নোৰ্ম আন অস্লী লালি রকুনী চলো ফজুর ফর্প লালি  
তালি মুওজেহা ই জেহে কুবেহ শেরিফে

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াত তাই সলাতিল ফাজরি ফারজিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### জোহরের চার রাকয়াত সুন্নাতের নিয়মাত

নোৰ্ম আন অস্লী লালি রকুনী চলো ফজুর সুন্না রসূল লালি  
তালি মুওজেহা ই জেহে কুবেহ শেরিফে লালি আকবু

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি সলাতিজ জোহরি সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

### জোহরের চার রাকয়াত ফরজের নিয়মাত

নোৰ্ম আন অস্লী লালি রকুনী চলো ফজুর ফর্প লালি  
তালি মুওজেহা ই জেহে কুবেহ শেরিফে লালি আকবু

উচ্চারণঃ নাওয়াইতু আন উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাক্যাতাই সলাতিজ জোহরি সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## জোহরের দুই রাকয়াত সুন্নাতের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ الظَّهِيرَةِ رَسُولِ اللَّهِ  
تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়া তাই সলাতিজ্জোহরে সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার

## দুই রাকয়াত নফল নামাজের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ النَّفْلِ مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ  
الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়া তাই সলাতিন নাফলি মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## আসরের চার রাকয়াত সুন্নাতের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلَاةِ الْعَصْرِ سُنَّةِ رَسُولِ  
اللَّهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি সলাতিল আসরি সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## আসরের চার রাকয়াত ফরজের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلَاةِ الْعَصْرِ فَرْضِ اللَّهِ  
تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি সলাতিল আসরি ফারজিল্লাহি তায়ালা মুতা ওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## মাগরিবের তিন রাকয়াত ফরজের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى ثَلَاثَ رَكْعَاتٍ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ فَرْضِ اللَّهِ  
تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা সালাসা রাকয়াতি সলাতিল মাগরিবে ফারজিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## মাগরিবের দুই রাকয়াত সুন্নাতের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ  
تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়া তাই সলাতিল মাগরিবে সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## ঈশার চার রাকয়াত সুন্নাতের নিয়মাত

نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ صَلَاةِ الْعِشَاءِ سُنَّةِ رَسُولِ  
اللَّهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি সলাতিল ঈশাই সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## ঈশার চার রাকয়াত ফরজের নিয়ম্যাত

নোইত আন অচলী লিল্লে তুালি আরবু রকুত সলো উশা ফরপ্স লিল্লে  
তুালি মুওজহা ই জেহে কুবে শেরিফে লল্লে আক্বু

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি  
সলাতিল ঈশাই ফারদিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ  
শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## ঈশার দুই রাকয়াত সুন্নাতের নিয়ম্যাত

নোইত আন অচলী লিল্লে তুালি রকুত সলো উশা সন্নে রসুল লিল্লে  
তুালি মুওজহা ই জেহে কুবে শেরিফে লল্লে আক্বু

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল  
ঈসাই সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ  
শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## তিন রাকয়াত বিতিরের নিয়ম্যাত

নোইত আন অচলী লিল্লে তুালি ত্লে রকুত সলো লোতু ও জিব লিল্লে  
তুালি মুওজহা ই জেহে কুবে শেরিফে লল্লে আক্বু

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা সালাসা রাকয়াতি  
সলাতিল বিতরি অয়াজি বিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ  
শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## চার রাকয়াত কাবলাল জুমার নিয়ম্যাত

নোইত আন অচলী লিল্লে তুালি আরবু রকুত সলো প্রেল জুমুতে সন্নে  
রসুল তুালি মুওজহা ই জেহে কুবে শেরিফে লল্লে আক্বু

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি  
সলাতি কাবলাল জুময়াতি সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়াল মুতাওজিহান ইলা  
জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## দুই রাকয়াত জুমার নামাজের নিয়ম্যাত

নোইত আন অচলী লিল্লে তুালি রকুত সলো জুমুতে ফরপ্স লিল্লে  
মুওজহা ই জেহে কুবে শেরিফে লল্লে আক্বু

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতাই সলাতিল  
জুময়াতি ফারদিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি  
আল্লাহু আকবার।

## চার রাকয়াত বাদাল জুমার নিয়ম্যাত

নোইত আন অচলী লিল্লে তুালি আরবু রকুত সলো প্রেল জুমুতে সন্নে  
রসুল লিল্লে তুালি মুওজহা ই জেহে কুবে শেরিফে লল্লে আক্বু

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াত  
সলাতি বাদাল জুময়াতি সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল  
কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহু আকবার।

## চার রাকয়াত আখিরজ জোহরের নিয়ম্যাত

নোইত আন অচলী লিল্লে তুালি আরবু রকুত সলো প্রেল জুমুতে এড্রকু  
ও কুতে, ও লেম অচল পেডে, মুওজহা ই জেহে কুবে শেরিফে লল্লে আক্বু

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা আরবায়া রাকয়াতি  
সলাতি আখিরিজ্ জোহরি আদ্রাক্তু অয়ান্তু গলাম উসালি বা'দাহ  
মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি আল্লাহ আকবার।

## দুই রাকয়াত সুন্নাতুল অয়াত্তের নিয়মাত

نَوَّيْتُ أَنْ أَصْلِي لِلَّهِ تَعَالَى رَكْعَتَيْ صَلَوةِ سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى<sup>١</sup>  
مُوَجَّهًا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُ أَكْبَرُ<sup>٢</sup>

উচ্চারণঃ নাওয়াই তুয়ান উসালিয়া লিল্লাহি তায়ালা রাকয়াতি  
সুন্নাতি রাসু লিল্লাহি তায়ালা মুতাওজিহান ইলা জিহাতিল কা'বাতিশ শারীফাতি  
আল্লাহ আকবার।

## ফাতিহায় সিলসিলা

কাদেরীয়া তরীকা অনুযায়ী ফাতিহা করিবার নিয়ম এইরূপ যে, প্রতিদিন  
ফজরের নামাজের পর 'শাহারাহ শরীফ' একবার, 'দরাদে গওসীয়া' সাত বার,  
সূরাহ ফাতিহা একবার, আয়াতুল কুরসী একবার, সূরাহ এখলাস সাতবার, আবার  
দরাদে গওসীয়া তিন বার পাঠ করিবার পর সমস্ত পীরানে পীরগণের আরওয়াহ  
পাকে সওয়াব রেসানী করিবে। যাহার হাতে মুরীদ হইয়াছে যদি তিনি জীবিত  
থাকেন, তাহা হইলে তাহার জন্য দুর্যা করিবে। অন্যথায় তাহার নাম শাজারাহ  
শরীফের মধ্যে শামিল করিয়া নিবে।

## শাজারাহ শরীফ

ইয়া ইলাহী রহম ফারমা মুস্তফা কে অয়াস্তে  
ইয়া রাসু লাল্লাহ করম কিজিয়ে খোদাকে অয়াস্তে  
মুশকিলে হাল কার শাহে মুশকিল কোশাকে অয়াস্তে  
কার বালায়ে রদ শাহীদে কারবালা কে অয়াস্তে  
সাইয়েদে সাজ্জাদকে সাদকে মে সাজিদ রাখ মুঝে  
ইল্মে হকদে বাকেরে ইল্মে হৃদাকে অয়াস্তে  
সিদ্কে সাদিক কা তাসাদ্দুক সাদিকুল ইসলামকার

বে গজব রাজী হো কায়েম আওর রাজাকে অয়াস্তে  
বাহরে মা'রফ অ সার্বি মারফ দে বেখুদ সারি  
জুন্দে হক সে গিন জোনাহিদ বা সফাকে অয়াস্তে  
বাহরে শিবলী শেরে হক দুনিয়াকে কৃত্তো সে বাচা  
এককা রাখ আবদে অয়াহিদ বে রিয়াকে অয়াস্তে  
বুল ফারাহ কা সাদকা কার গম্কো ফারাহ দে হসন অ সায়াদ  
বুল হাসান আওর বু সাদেদ সায়াদ যা-কে অয়াস্তে  
কাদেরী কার কাদেরী রাখ কাদেরীও মে উঠা  
কাদ্রে আন্দুল কাদের কুদরাত নোমাকে অয়াস্তে  
আহসা নাল্লাহ লাহ রিজকান সে দে রিজকে হাসান  
বান্দায়ে রাজ্ঞাক তাজুল আসফিয়াকে অয়াস্তে  
নাসরে আবী সালেহ কা সাদকায়ে সালেহ অ মানসুর রাখ  
দে হায়াতে দিং মুহীয়ে জান ফেঁজাকে অয়াস্তে  
তূরে ইরফান অ উলু' অ হাম্দ অ হসনা অ বাহা  
দে আলী মুসা হাসান আহমাদ বাহাকে অয়াস্তে  
বাহরে ইব্রাহীম মুর্বা পার নারে গম গুল্যার কার  
ভীক্দে দাতা ভিখারী বাদশাকে অয়াস্তে  
খানায়ে দিল্কো যিয়াদে রায়ে ঈমাকো জামাল  
শাহবিয়া মাওলা জামালুল আউলিয়াকে অয়াস্তে  
দে মুহাম্মাদ কে লিয়ে রংজী কার আহমাদকে লিয়ে  
খানে ফাদ লুল্লাহ সে হেস্সা গাদাকে অয়াস্তে  
দ্বীন অ দুনিয়াকে মুঝে বর্কাত দে বর্কাত সে  
ইশ্কে হকদে ইশ্কী ইশ্কে ইয়তুমা কে অয়াস্তে  
হৰে আহ্লে বায়েত দে আলে মুহাম্মাদ কে লিয়ে  
কার শাহীদে ইশ্কে হাম্যারে পেশওয়া কে অয়াস্তে  
দিল্কো আচ্ছা তান্কে সূতরা জান্কো পুর নূর কার  
আচ্ছে পেয়ারে শামসে দিং বাদরুল উলাকে অয়াস্তে  
দোজাহাঁমে থাদেমে আলে রাসুলুল্লাহ কার  
হজরত আলে রাসুল মুক্তাদা কে অয়াস্তে  
নূরে জান অ নূরে ঈমাঁ নূরে কবর অ হাশর দে

বুল হসইন আহমাদ নূরী লেকা কে অয়াস্তে  
 কার আতা আহমাদ রেজায়ে আহমাদ মুরসাল মুরো  
 মেরে মাওলা হজরত আহমাদ রেজা কে অয়াস্তে  
 হামিদ অ মাহমুদ আওর হাম্মাদ অ আহমাদ কার মুরো  
 মেরে মাওলা হজরত হামিদ রেজা কে অয়াস্তে  
 সায়ায়ে জুমলায়ে মাশায়েখ ইয়া খোদা হাম পার রাহে  
 রহম ফরমাঁ আলে রহমান মুস্তফাকে অয়াস্তে  
 বাহরে ইব্রাহীম ভী লুতফ অ আতায়ে খাস হো  
 নূর কে সারকার সে হেস্সা গাদা কে অয়াস্তে  
 আয় খোদা আখতার রেজা কো চারথে পার ইসলাম কে  
 রাখ দারাখ্শা হার ঘাড়ী আপনী রেজা কে অয়াস্তে  
 আয় খোদা জামাল রেজাকে ইসলামকে গুলশান মে  
 রাখ দারাখ্শা হার ঘাড়ী আপনি রেজাকে অয়াস্তে  
 সাদকা ইন্আ' ইয়াকা দে সে আইন ইজ ইল্ম অ আমল  
 আফু ইরফাঁ আঁফিয়াত ইস বে - নাওয়াকে অয়াস্তে

## দরাদে গওসিয়াহ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ وَالْهُ  
 وَاصْحَابِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

উচ্চারণ : আল্লাহম্মা সাল্লি আলা সাইয়েদিনা অ মাওলানা মুহাম্মাদিম  
 মাদিনিল জুদি অল কারামি অ আলিহী অ আসহাবিহী অ বারিক অ সাল্লিম।

## পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের তাসবীহ

প্রত্যেক তাসবীহ পাঠ করিবার পূর্বে ও পরে তিনবার করিয়া দরদ শরীফ  
 পাঠ করিবে। তাসবীহগুলি নামাজের পর পাঠ করিবে। প্রত্যেক তাসবীহ একশত  
 বার পাঠ করিবে।

ফজরে - يَا عَزِيزُ يَا أَلَّهُ إِي যা আজিজু, ইয়া আল্লাহ।

জোহরে - يَا كَرِيمُ يَا أَلَّهُ إِي যা কারিমু, ইয়া আল্লাহ।

আসরে - يَا جَبَّارُ يَا أَلَّهُ إِي যা জাব্বারু, ইয়া আল্লাহ।

মাগরিবে - يَا سَتَّارُ يَا أَلَّهُ إِي যা সাত্তারু, ইয়া আল্লাহ।

ইশায় - يَا غَفَارُ يَا أَلَّهُ إِي যা গাফ্ফারু, ইয়া আল্লাহ।

## ‘নাফী’ ও ‘ইসবাত’ এর জিকিব

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

‘আল্লাহ আল্লাহ’ ছয় শত বার।

‘আল্লাহ আল্লাহ’ চার শত বার।

প্রত্যেক জিকির আরম্ভ করিবার পূর্বে ও পরে তিন বার করিয়া দরদ  
 শরীফ পাঠ করিবে।

## উচ্চস্বরে জিকির করিবার নিয়ম

এই জিকির আরম্ভ করিবার পূর্বে দশবার দরদ শরীফ, দশবার ইস্তেগফার  
 ও নিম্নের আয়াত পাক তিনবার পাঠ করিয়া নিজের উপর ফুঁক দিবে। অতঃপর  
 উচ্চস্বরে জিকির আরম্ভ করিবে।

فَادْكُرُونِيْ اَذْكُرْ كُمْ وَاشْكُرُولِيْ وَلَا تَلْفِرُونِ

উচ্চারণ : ফাজ্কুরনী আজকুরকুম্ অশ্কুরলী অলা তাকফুরান।

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

‘আল্লাহ আল্লাহ’ চার শত বার।

‘আল্লাহ আল্লাহ’ ছয় শত বার।

শেষে 'হাক হাক' এক শত বার।

## বিশেষ বিজ্ঞপ্তি

মানুষের 'কালব' হইল আল্লাহর খাস তাজাল্লীগাহ। যতক্ষণ পর্যন্ত কালবকে গায়রূপাহ থেকে পাক না করা হইবে ততক্ষণ পর্যন্ত আল্লাহর খাস তাজাল্লী আসিবেনা। যখন খাস তাজাল্লী আসিয়া যাইবে এবং বান্দা আল্লাহর জিকিরে ফানা হইয়া যাইবে তখন জিকিরের জন্য উল্লেখিত কোন নির্দিষ্ট সংখ্যা থাকিবেনা।

## সালামে রেজা

- (১) মুস্তফা জানে রহমাত পে লাখোঁ সালাম  
শাময়ে বয়মে হিদায়েত পে লাখোঁ সালাম।
- (২) শাহরে ইয়ারে ইরাম তাজদারে হারাম  
নাওবাহারে শাফায়াত পে লাখোঁ সালাম।
- (৩) শাবে আসরাকে দুলহা পে দায়েম দরুদ  
নাওশায়ে বয়মে জানাত পে লাখোঁ সালাম।
- (৪) রাবি আ'লাকী নিয়মাত পে আ'লা দরুদ  
হাক তায়ালা কী মিনাত পে লাখোঁ সালাম।
- (৫) হাম গরীবোঁকে আকা পে বেহাদ দরুদ  
হাম ফাকীরোঁ কী সারওয়াত পে লাখোঁ সালাম।
- (৬) দুর ও নাজদীক কে সুননে ওয়ালে ওহ কান  
কানে লায়ালে কারামাত পে লাখোঁ সালাম।
- (৭) জিসকে মাথে শাফায়াত কা সহরা রাহ  
উস জাবীনে সায়দাত পে লাখোঁ সালাম।
- (৮) জিনকে সিজদে কো মেহরাবে কা'বা ঝুঁকী  
উন ভুঁওঁকী লাতাফাত পে লাখোঁ সালাম।
- (৯) জিস তরফ উঠ গেয়ী দম মে দম আগেয়া  
উস নিগাহে ইনায়েত পে লাখোঁ সালাম।
- (১০) জিস সুহানী ঘড়ী চমকা তাইয়ে বাহ কা চাঁদ  
উশ দিলে আফ রোজে সায়াত পে লাখোঁ সালাম।
- (১১) শাফয়ী মালেক আহমাদ ইমাম হানীফ

- চার বাগে ইমামাত পে লাখোঁ সালাম।
- (১২) কামেলানে তরীকাত পে কামেল দরুদ  
হামেলানে শরীয়ত পে লাখোঁ সালাম।
  - (১৩) গওসে আজম ইমামুত্ত তুকা অন্নুকা!  
জালওয়ায়ে শানে কুদরাত পে লাখোঁ সালাম।
  - (১৪) গওস ও খাজা ও রাজা, হামিদ ও মুস্তফা  
পাঞ্জে গাঞ্জে বিলায়তে পে লাখু সালাম।
  - (১৫) ডাল্দি কালব মে আজমাতে মুস্তফা  
সাইয়েদী আ'লা হজরত পে লাখু সালাম।
  - (১৬) মেরে উস্তাদ মাঁ বাপ ভাই বাহেন!  
আহলে উল্দো আঁশীরাত পে লাখোঁ সালাম।
  - (১৭) কাশ মাহশার মে জাব উনকী আমাদ হো আওর  
ভেঁজে সব উন্কী শওকাত পে লাখোঁ সালাম।
  - (১৮) মুঝসে খিদমাত কে কুদসী কাহেঁ হাঁ রেজা  
মুস্তফা জানে রহমাত পে লাখোঁ সালাম।

## রেজবী মুনাজাত

ইয়া ইলাহী হার জাগাহ তেরি আতাকা সাথ হো  
জাব পাড়ে মুশকিল শাহে মুসকিল কোশাকা সাথ হো।  
ইয়া ইলাহী ভুল জাওঁ নায়া কি তাকলীফ কো  
শাদিয়ে দীদারে হসনে মুস্তফা কা সাথ হো।  
ইয়া ইলাহী গোরে তীরাহ কি জব আয়ে সাথত্ রাত  
উনকে পেয়ারে মুহ কি সুবাহ জানফেজা কা সাথ হো।  
ইয়া ইলাহী জব পাড়ে মাহশার মে শোরে দারোগীর  
আমন দেনে অয়ালে পেয়ারে পেশওয়া কা সাথ হো।  
ইয়া ইলাহী জাব জবানেঁ বাহার আয়েঁ পেয়াস সে  
সাহেবে কাওসার শাহে জুদ অ আতা কা সাথ হো।  
ইয়া ইলাহী সারদ মোহরী পার হো জাব খোরশীদে হাশর  
সাইয়েদে বে সায়াকে জিম্বে লেওয়াকা সাথ হো।

ইয়া ইলাহী গারমী মাহশার সে জাব ভড়কেঁ বদন  
 দামনে মাহবুব কী ঠাণ্ডা হাওয়াকা সাথ হো ।

ইয়া ইলাহী নামায আ'মাল জাব খুলনে লাগেঁ  
 আয়েব পুশে খালক্ সাতারে খতাকা সাথ হো ।

ইয়া ইলাহী জাব বাহেঁ আঁখেঁ হিসাবে জুরঞ্জ মে  
 উন তাবাস্ সুম রিয ছঁটো কী দুয়া কা সাথ হো ।

ইয়া ইলাহী জাব হিসাবে খান্দায়ে রেজা রোলায়ে  
 চাশমে গিরিয়ানে শাফীয়ে মুরতাজাকা সাথ হো ।

ইয়া ইলাহী রং লায়েঁ জাব মেরী বেবাকিয়াঁ  
 উনকী নীচী নীচী নজরোকি হায়াকা সাথ হো ।

ইয়া ইলাহী জাব চালোঁ তারীক রাহে পুল সিরাত  
 আফতাবে হাশেমী নূরুল হৃদাকা সাথ হো ।

ইয়া ইলাহী জাব সারেঁ শামশীর পার চালনা পাড়ে  
 রাবি সাল্লিম কাহনে ওয়ালে গাম জাদাহ কা সাথ হো ।

ইয়া ইলাহী জো দুয়ায়েঁ নেক হাম তুবাসে কারেঁ  
 কুদসিওঁ কে লাব সে আমীন রব্বানা কা সাথ হো ।

ইয়া ইলাহী জাব রেজা খাবে গেরাঁসে সার উঠায়ে  
 দৌলতে বেদারে ইশ্কে মুস্তফা কা সাথ হো ।

আল্ হামদু লিল্লাহ ! আজ্ তিরিশে শওয়াল ১৪২১ হিজরী অনুযায়ী  
 ছক্কিশে জানুয়ারী ২০০১ শুক্রবার সকালে 'নফল ও নিয়্যাত' নামক কিতাবটি  
 লিখিবার কাজ সমাপ্ত হইয়া গেল। এখন যদি কিতাবখানা ছাপাইয়া জন সাধারণের  
 হাতে তুলিয়া দেওয়া সম্ভব হয়, তবেই নিজেকে সার্থক মনে করিব। আ-মীন !  
 ইয়া রব্বাল আ'লামীন বেজাহে সাইয়েদিল মুরসালীন।

# লেখকের কলমে প্রকাশিত

- ১। কুরয়ানের বিশুদ্ধ অনুবাদ ‘কান্যুল ঈমান’
- ২। মোহাম্মাদ নুরজ্জ্বাহ আলাইহিস্স সালাম
- ৩। সলাতে মোস্তফা বা সুন্নী নামাজ শিক্ষা
- ৪। সলাতে মোস্তফা বা সহী নামাজ শিক্ষা
- ৫। দুয়ায় মুস্তফা
- ৬। ইমাম আহমাদ রেজা বেরেলবী (জীবনী)
- ৭। ‘ইমাম আহমাদ রেজা’ পত্রিকা প্রথম হইতে ষষ্ঠ সংখ্যা
- ৮। সেই মহানায়ক কে ?
- ৯। কে সেই মুজাহিদে মিলাত ?
- ১০। তাবলিগী জামায়াতের গুপ্ত রহস্য
- ১১। ‘জামাতী জেওর’ এর বঙ্গানুবাদ (প্রথম খন্ড)
- ১২। ‘জামাতী জেওর’ এর বঙ্গানুবাদ (দ্বিতীয় খন্ড)
- ১৩। ‘আনওয়ারে শরীয়ত’ এর বঙ্গানুবাদ
- ১৪। মাসায়েলে কুরবানী
- ১৫। হানিফী ভাইদের প্রতি এক কলম
- ১৬। নারীদের প্রতি এক কলম
- ১৭। সম্পাদকের তিন প্রসঙ্গ
- ১৮। এশিয়া মহাদেশের ইমাম
- ১৯। ‘সুন্নী কলম’ পত্রিকা— তিনটি সংখ্যা
- ২০। তাখিল আওয়াম বর সলাতে অস্সালাম
- ২১। নফল ও নিয়্যাত
- ২২। দাফনের পূর্বাপর
- ২৩। ‘আল মিস্বাত্তল জাদীদ’ এর বঙ্গানুবাদ
- ২৪। বালাকোটে কান্নানিক কবর
- ২৫। ব্যাক্তের সুদ প্রসঙ্গ
- ২৬। ইমাম আহমাদ রেজা ও আশরাফ আলী থানুবী
- ২৭। দাফনের পরে