



উল্লান্বের আলো

১১ জুন ১৯৯৬ খ্রিস্টাব্দ, ১৫ আবুর ২০১২ইং

পরিষিক বেগমেরা পুরীর মসজিদ



“রসুলুল্লাহর (সঃ) দুইটি টুপীর মধ্যের একটি টুপী আমার মাথায়,
অপরটি আমার ভাই বড় পীর ছাহেবের মাথায় দিয়াছেন।”

সম্পাদকীয়

ইসলামী ছফী সভ্যতাই প্রকৃত কল্যাণকামী মানব সভ্যতা। ইসলামী ছফী সভ্যতা মানব জাতিকে পরিণামদণ্ডী, নির্বিলাস জীবন যাপনে অভ্যন্তর করিতে সমর্থ। ছফীবাদ চর্চার দীর্ঘ পথ পরিক্রমায় বহু তরিকা বিকাশ লাভ করে। মাইজভাওয়ারী তরিকা ছফী সাধনারই এক বিশেষ ধারা। মাইজভাওয়ারী তরিকার প্রবর্তক হয়ে গাউচুল আজম মাইজভাওয়ারী (কঃ) এর খোদায়ী প্রদত্ত শ্রেষ্ঠত্বে ও প্রভাবশালী ত্রাণ কর্তৃত্বের বদৌলতে মাইজভাওয়ার গ্রাম যানি মাইজভাওয়ারী (কঃ) এর খোদায়ী প্রদত্ত শ্রেষ্ঠত্বে ও প্রভাবশালী ত্রাণ কর্তৃত্বের বদৌলতে মাইজভাওয়ার গ্রাম যানি মাইজভাওয়ার দরবার শরীফ নামে সম্মানিত উপাদিতে প্রসিদ্ধি লাভ করে। প্রায় দেড় শতাধিক বৎসরের উর্ধকাল হইতে চট্টগ্রাম জেলার বিভিন্ন স্থানে হজরত গাউচুল আজম মাইজভাওয়ারী ইমামুল আউলিয়া মওলানা শাহ ছফী সৈয়দ আহমদ উল্লাহ (কঃ) প্রকাশ হজরত ছাহেব কেবলা কাবার ফজিলতের শ্রদ্ধাশীল ব্যক্তিগণ তাঁহার ফয়েজ বরকতের শীকৃতির নির্দর্শন স্বরূপ হজরতের নামীয় বিভিন্ন মদ্রাসা, স্কুল, রাস্তা ইত্যাদি জনহিতকর প্রতিষ্ঠানাদি স্থাপন করিয়া স্মৃতি বিদ্যমান রাখিয়াছেন। আরো প্রকাশ থাকে যে, উক্ত হজুরে আক্দাছের বেলায়তী শ্রেষ্ঠত্ব গাউচিয়ত-কুতুবিয়ত প্রভাবন্তি ফয়েজ প্রাপ্তে চট্টগ্রাম সহ বাংলাদেশের বিভিন্ন জেলা সমূহে এমনকি পাক ভারত ও ব্রহ্ম দেশের অধিবাসী বহু ব্যক্তি কাম্পেল বুজুর্গ যথা- ছালেকে মজজুব, মজজুবে ছালেক, মজজুবে মাহজ, মকতুমে ছইয়া ইত্যাদি মরতবা ও দরজার খলিফা অলী উল্লাহ এবং কলন্দর হিসাবেও বিকাশ লাভ করার জলন্ত প্রমাণ বিদ্যমান আছে। গাউচে পাকের ঐশ্বী বেলায়তের করুণা ধারার মহিমায় ফয়েজ প্রাপ্তে কামালিয়তের উচ্চাসন লাভ করিয়াছিলেন তাঁহার তৃতীয় ভাতার দ্বিতীয় পুত্র গাউচুল আজম বিল বেরাচ্ছত হজরত মওলানা শাহ ছফী সৈয়দ গোলাম রহমান মাইজভাওয়ারী (কঃ) ছাহেব। তাঁহার পবিত্র শরাফতের কারণে স্মৃতি বার্ষিকী উপলক্ষে ২৯শে আশ্বিন পবিত্র খোশরোজ শরীফ মহাসমারোহে অনুষ্ঠিত হইবে।

মাইজভাওর দরবার শরীফ শরাফত সুরক্ষায় সাজাদানশীনে গাউচুল আজম খাদেমুল ফোক্ৰা হজরত মওলানা শাহ ছুফী সৈয়দ দেলাওৰ হোসাইন মাইজভাওৱাৰী (কঃ) গাউছিয়ত ধারামতে চুলুক প্ৰাধান্য অবস্থানেৰ মধ্যে বিদ্যমান থাকিয়া অনেক মূল্যবান গ্ৰন্থসমূহ রচনা কৰিয়া হজরত গাউচুল আজম মাইজভাওৱাৰী (কঃ) এৰ পৰিচয় দান কৱিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। তাঁহার এই মহান আধ্যাত্মিক প্ৰেৱণাকে বাস্তবায়ন কৱাৰ জন্য মাইজভাওৱাৰ দরবার শরীফ শরাফত সুৱার্ক্ষায় তাঁহার মনোনীত কুঠী ওয়াৱেছ সাজাদানশীনে দৱবারে গাউচুল আজম, আবুল মোকাবৱৰ আলহাজু হজরত মওলানা শাহ ছুফী সৈয়দ এমদাদুল হক মাইজভাওৱাৰী (মঃ জঃ আঃ) ছাহেব “জ্ঞানেৰ আলো” নামক ম্যাগাজিনেৰ মাধ্যমে মাইজভাওৱাৰ দৱবার শৱীফেৰ ছিলছিলা, শজৱা, তৱিকত, উসুল-নীতি, গাউছে পাকেৱ শান, আজমত, জীবনী ও কৱামত, আদৰ্শ বিশ্বব্যাপী প্ৰচাৱ প্ৰসাৱ কৱাৰ সময়োচিত পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৱিয়াছেন।

এই আধ্যাত্মিক প্রকাশনায় যাহারা বিভিন্ন বিষয়ে লেখা পাঠাইয়া ও বিজ্ঞাপন দিয়া এবং আরো বিভিন্ন ভাবে
সহযোগিতা করিয়াছেন তাহাদের সকলের প্রতি রইল সশ্রদ্ধ ধন্যবাদ। কিন্তু স্থানাভাবে সকলের লেখা এই সংখ্যায়
ছাপাইতে পারি নাই বলিয়া দৃঢ়বিত। তবে গ্রহণযোগ্য লেখাগুলো আগামীতে প্রকাশের ব্যবস্থা নেওয়া হইবে।
প্রকাশনায় অনিচ্ছাকৃত ভূল ক্রটিকে সকলে নিজ গুনে ক্ষমা করিবেন। পরিশেষে আল্লাহপাক রাকুল আলামীন এঁর
নিকট প্রার্থনা-যেন তাঁহার পেয়ারা হাবীব ছরদারে দো-আলম (সঃ) এঁর করণাবারি ও হজরত গাউচুল আজম
মাইজভাওরী (কঃ), মওলায়ে রহমান বাবাজান কেবলা মাইজভাওরী (কঃ) এবং সাজাদানশীনে গাউচুল আজম
মাল্লামা সৈয়দ দেলাওর হোসাইন মাইজভাওরী (কঃ) এঁর ফয়েজ বরকত সর্বাত্মক ও পরিপূর্ণ ভাবে আমাদের নসিব
হয়।

- আমিন।

কুরআনের আলো

মালহাজু মওলানা হাফেজ কাজী মুহাম্মদ আবদুল আলীম রেজভী।
মুফাচ্ছির-জামেয়া আহমদিয়া সুন্নিয়া আলিয়া

بسم الله الرحمن الرحيم

ପ୍ଲାହର ନାମେ ଆରଣ୍ୟ ଯିନି ପରମ ଦୟାଲୁ କରୁଣାମୟ ।

تبت يدا ابى لهب وتب. ما اغنى عنه ماله وما كسب. سيملى نارا ذاد
لهب . وامرأته حمالة الحطب . في جيدها حبل من مسد.

ংস হয়ে যাক আবু লাহাবের হস্তদ্বয় এবং সে ধ্বংস হয়ে গেছে, তার কোন কাজে আসেনি তার সম্পদ এবং না যা উপার্জন করেছে। এখন প্রবেশ করবে লেলিহান আওনে-সে এবং তার স্ত্রী, লাক্ডির বোৰা মাথায় বহন কারীনি র গলায় খেজুরের বাকলের রশি। (সুরা লাহাব ১-৫)

ମେ ନୁହୁଳ

তি আছে যে, আবু লাহাব যখন প্রথম আয়াত শ্রবন করল, তখন বলতে লাগল-আমার ভাতুস্পৃষ্ট যা বলছে তা যদি অ্য হয় তাহলে আমি প্রাণ রক্ষার্থে আমার ধন সম্পদ ও সন্তান সন্ততিকে উৎসর্গ করে দেবো। আলোচ্য সুরার শীয় আয়াতে আবু লাহাবের এহেন ধারণাকে খন্দন করা হয়েছে যে, এটা ভূল। এ জগতে কোন বন্ধু পর জগতের জে আসার নয়, যদি ঈশ্বান না থাকে।

ماغنی عنہ مالہ و ماکسپ آگھاہ پبتر بانی مالہ و ماکسپ ارٹھ آری لاحابے کا جے آسے نی تار سپد و تار اوپارجنا ار باخیاں تافسیل بیشادر دگن بلچن ماکسپ ار ارٹھ سپد دارا ارجیت مونا فا ایتیا دی، ارٹھ سوتا ن سوتا تیو هتے پارے۔ کئنا سوتا ن سوتا تیکو و مانو شرے اوپارجنا ہی۔ اوپارل مونے نیں آیے شا ہندی کا رادیا گھاہ تا یا لالا آنھا بلن-

ان اطيب مااكل الرجل من كسب وان لده من كسب
ار्थात् मानुष या आहार करे तन्मध्ये तार
उपार्जित बस्तूई सर्वाधिक हलाल ओ पवित्र एवं सत्तान-सत्तानि उपार्जित बस्तूर मध्ये अन्तर्भूक् । अर्थात् सत्तानेर
उपार्जित भोग कराओ निजेव उपार्जन भोगेर नामान्तर । (ताफसीरे कुरतुबी शरीफ)

এ কারণে কয়েকজন তাফসীর বিশারদ এ স্থলে مکسب এর অর্থ করেছেন সত্তান-সত্ততি। আগ্নাহ পাক আবু লাহাবকে আগাদ ধন সম্পদ দিয়েছিলেন, তেমনি দিয়েছিলেন অনেক সত্তান-সত্ততি। নাফরমানির কারণে এ দুটি বঙ্গই তার অহমিকা ও শাস্তির কারণ হয়ে যায়।

الخطب حمالة وامرأته آবو لاحاب ار نیاں تار سٹری و سٹرمیر سسے جاہنامے پریش کریں ۔ کننا سے آبوا لاحابے نیاں راسوں پاک ساٹھاٹھ آلائیھی ویساٹھامے پریتی بیدے پاپنھ چل ۔ سے اے بیدے تار سٹرمیکے ساھایج کریں ۔ سے چل آبوا سوھیانے پنی و عماٹیاں کنیا ۔ تار بیشیستی بُرناں آیا تھے ار شاد ہیوچے **الخطب حمالة** ارثاں ٹک کاٹ بھنکاری نی ۔ آریے پاک پدھتی پسخاتے نیڈاکاری کے و **حمالة** بولا ہت ۔ ٹک کاٹ اکتھیت کرے یمن کئے اگنیسیغ ار بیباڑا کرے پراؤک نیڈاکاریتی و تمنی ار مادھیمے سے بیکھیرگ و پریباڑے مধے آؤن جالیے دئے ।

রাসুলে করিম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ও সাহাবায়ে কেরামকে কষ্ট দেয়ার জন্যে আবু লাহাব পত্নী উম্মে
জামিল ও পরোক্ষ নিন্দায় জড়িত ছিল সাইয়েদুনা হ্যরত আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস রাদিয়াল্লাহু তায়ালা আনহু।
সাইয়েদুনা হ্যরত ইকরামা রাদিয়াল্লাহু এবং সাইয়েদুনা হ্যরত মুজাহিদ রাদিয়াল্লাহু তায়ালা আনহু প্রমুখ
মুফাসসেরীন কেরাম **الخطب** এর তাফসীরই করেছেন। অর্থাৎ পরোক্ষ নিন্দাকারী।

অন্যদিকে সাইয়েদুনা ইবনে যায়েদ রাদিয়াল্লাহ তায়ালা, সাইয়েদুনা বাহহাক রাদিয়াল্লাহ প্রমৃখ তাফসীর বেতাগন **حملة الحطب** কে আক্ষরিক অর্থের ব্যবহার করেছেন। শুষ্ক কাঠ বহনকারী এবং এর কারণ বর্ণনা করেছেন, এই নারী বন থেকে কন্টক যুক্ত লাকড়ি বহন করে এনে রাসুলে খোদা সাল্লাল্লাহু তায়ালা আলাইহি ওয়াসাল্লামকে কঠ দেয়ার অসৎ উদ্দেশ্যে তাঁর চলার পথে বিছিয়ে রাখত। তার এ নিচ ও হীন কান্ডকে কুরআনে করিমে **حملة الحطب** বলে ব্যক্ত করেছেন। (তাফসীর কুরতুবী ও ইবনে কাছির শরীফ)

ଆବାର କେଉ କେଉ ବଲେନ ଯେ, ତାର ଏ ଅବଶ୍ୟା ହବେ ଜାହାନାମେ । ସେ ଜାହାନାମେ “ହାକୁମ” ଇତ୍ୟାଦି ବୃକ୍ଷ ହତେ ଲାକଡ଼ି ଏନେ ତାର ସ୍ଵାମୀର ଉପର ନିକ୍ଷେପ କରବେ, ଯାତେ ଅଗ୍ନି ଆରୋ ପ୍ରଜ୍ଞଲିତ ହେଁ ଉଠେ । ଯେମନ- ଦୁନିଆତେଓ ସେ ସ୍ଵାମୀ କେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ତାର କୁଫର ଓ ଜୁଲୁମ ବାଢ଼ିଯେ ଦେଇ । (ତାଫସୀର ଇବନେ କାହିଁର)

সুব্রা লাহাবের শর্ম বাণীর আলোকে প্রয়াণিত বিষয়াবলী :

প্রথমত : সুরায়ে “লাহাব” এর অবতীর্ণের প্রেক্ষাপট পর্যালোচনায় প্রতিভাত হয়- আল্লাহ্ রাকুল আলামীনের শানে অশোভন মন্তব্যকারীদের বক্তব্য খন্ডন করে অকট্য জবাব দিয়েছেন রাসুলে করিম (দ:) আর রাসুলে খোদা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর শানে অবমাননাকর মন্তব্যকারীদের বক্তব্য খন্ডন করে সমুচিত জবাব দিয়েছেন স্বয়ং আল্লাহ্ পাক। অতএব প্রমাণিত হয় যে, আল্লাহ্ র শক্রদের বক্তব্যের জবাব দেয়া রাসুলের সুন্নাত আর রাসুলে পাক (দ:) এর দুশ্মনদের বক্তব্যের জবাব দেয়া আল্লাহ্ পাকের সুন্নত।

ਇਤੀਹਾਸ : ਕਾਫੇਰਗਨ ਯੇ ਧਰਨੇਰ ਵਾਕ ਰਾਸੂਲੇ ਪਾਕੇਰ ਸ਼ਾਨੇ ਬਾਬਹਾਰ ਕਰੇਨ ਆਗ਼ਾਹ ਪਾਕਓ ਸੇ ਧਰਨੇਰ ਵਾਕ ਬਾਬਹਾਰ ਕਰੇ ਜਿਵਾਵ ਦਿਯੇਛੇਨ ਯੇਮਨ- ਆਰੁ ਲਾਹਾਵ ਬਲਛੇ **تباہ** ਆਰ ਆਗ਼ਾਹ ਬਲਛੇਨ ਏਡ ਏਰ ਘਾਰਾ ਪ੍ਰਤੀਯਮਾਨ ਹਯ ਰਾਸੂਲੇ ਖੋਦਾ ਆਖਰਾਫੇ ਆਖਿਆ ਸਾਲਾਗ਼ਾਹ ਆਲਾਇਹਿ ਓਯਾਸਾਲਾਮ ਸਰਾਧਿਕ ਪ੍ਰਿਯਤਮ ਸੁਹੁਦ।

তৃতীয়ত : কুরআনে করিমে সমস্ত অপরাধীর সাজা বর্ণনা করা হয়েছে। তন্মধ্যে সর্বাপেক্ষা কঠিন শান্তি হচ্ছে তার, যে রাসূলে করিম সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের শানে অবমাননা করে। যেমন- কুরআনে করিম তার সম্পর্কে এক আয়াতে ইরশাদ হয়েছে ﴿إِنَّمَا أَنْهَاكُمْ عَنِ الْجَنَاحِ هُوَ الْأَبْرَارُ﴾ অর্থাৎ জারজ সন্তান অন্য আয়াতে هو الْأَبْرَارُ অর্থাৎ সে নির্বাচিত। আলোচ্য আয়াতে ﴿لَمْ يَغْفِرَ اللَّهُ لِمَنْ يَرْبَطْ بِهِ يَدًا﴾ অর্থাৎ আবু লাহাবের হস্তদ্বয় ধৰ্স হউক। অন্য আয়াতে ﴿لَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفَّارٌ مِّنْ أَهْلِ الْأَرْضِ مَنْ يَرْبَطْ بِهِ يَدًا﴾ অর্থাৎ তাদের কখনো ক্ষমা করবেন না। এমন কঠিন শান্তি অন্য কোন অপরাধীর জন্য উল্লেখ করা হয়নি। অনুরূপভাবে রাসূলে খোদা সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর প্রতি আদব, তাজিম, মুহার্বত প্রদর্শনকারীর জন্য যে পুরুষকার ঘোষনা করা হয়েছে অন্য কোন ইবাদতকারীর জন্য সে ঘোষনা করা হয়নি।

চতুর্থ : বড়, অভিজাত, সম্মানিত, বংশ মর্যাদা সম্পন্ন ও সম্পদশালী লোকও রাসুলে খোদা সাগ্রাম্ভাত্ত আলাইহি ওয়াসাগ্রাম এর বিরুদ্ধাচরণ করার কারণে অপদস্থ অপমানিত ও লাঞ্ছিত হয়েছে। সুতরাং অন্যান্য লোক সম্পর্কে প্রশ্নের অবকাশই বা কি? (তাফসীরে নুরুল ইরফান)

ধ্বংসই নবী-বিদ্বেষীদের অনিবার্য পরিনতি : সুরা লাহাবের মর্ম বাণী এবং অন্যান্য আয়াতে কুরআনে প্রমান বহন করে যে, ধ্বংসই হল নবী বিদ্বেষীদের নিশ্চিত পরিনতি। সুরা লাহাব অবতীর্ণ হওয়ার পর আবু লাহাব তার দুই পুত্র ও তায়বাকে তাদের বিবাহ বন্ধনে থাকা রাসুলে পাকের দু কন্যাকে তালাক দিতে বাধ্য করে। ছেট ছেলে ও তায়বা রাসুলে দরবারে উপস্থিত হয়ে বিষয়টি পেশ করে স্ব-সম্মানে তালাক দিলেও বড় ছেলে ও তায়বা অপমানিত করে তালাক দেয়। এতে আল্লাহর হাবীব মনক্ষুন্ন হয়ে বদদোয়া করলেন- হে আল্লাহ, বন্য কুরুরগুলোর মধ্যে থেকে কোন এক কুরুরকে বন্য ওত্বার উপর লেলিয়ে দাও। এর পর এই ওত্বা ব্যবসায়ী কাফেলা নিয়ে সফরে গেলে রাতে সকলের মাঝখানে শায়িত অবস্থায় বনের বাঘ এসে তাকে খেয়ে ফেলে (সুবাহনাল্লাহ)

ଆବୁ ଲାହାବେର ପଡ଼ୀ ଉମ୍ମେ ଜାମିଲ ଜଙ୍ଗଲ ଥିକେ କାଟା ଯୁକ୍ତ ଲାକଡ଼ିର ବୋର୍ଦା ମାଥାଯ ବହନ କରେ ଫେରାର ପଥେ କ୍ଲାନ୍ଟ-ଶାନ୍ତି ହୟେ ବିଶ୍ଵାମ ଗ୍ରହଣ କାଲେ ଗଲାଯ ଲାକଡ଼ିର ବୋର୍ଦାର ରଣ୍ଜି ଆଟକିଯେ ଫାସ ଲେଗେ ମର୍ମାନ୍ତିକ ଭାବେ ମାରା ଯାଇ (ନାଉଜୁବିଲ୍ଲାହ)

পবিত্র মন্ত্রার অন্যতম কুরাইশ সর্দার অভিশপ্ত আবু লাহাব বদর যুদ্ধের এক সপ্তাহ পর দূরারোগ্য দুর্গম্বয় সংক্রামক ব্যধিতে আক্রান্ত হয়ে আতীয়-স্বজন থেকে বিছিন্ন হয়ে নির্জন স্থানে নির্মমভাবে মারা যায়। (নাউজুবিল্লাহ)

এভাবে চরম নবী বিদ্বেষী কুরাইশ সর্দার আবু লাহাব সপরিবারে ধ্বংস হয়ে যায়। তার বংশের অভিজাত্য সামাজিক
নেতৃত্ব কর্তৃত্ব অচেল ধন-সম্পদ এবং সন্তান-সন্ততি ইত্যাদি কিছুই তাকে নবী বিদ্বেষের অনিবার্য পরিনতি ধ্বংসের
হাত থেকে রক্ষা করতে পারেনি। আল্লাহর অমোগ বাণী **مَا غَنِيٌّ عَنْهُ مَالٌ وَمَا كَسَبَ** এভাবে বাস্তবে কার্যকারী
হল।

সহীহ বোখারী শরীফে রয়েছে এক খ্রিষ্টান ইসলাম গ্রহণ করে রাসুলে খোদার কাতবে ওই নিযুক্ত হওয়ার
সৌভাগ্য অর্জন করল। কিন্তু পরবর্তীতে ইসলাম ধর্ম ত্যাগ করে আবার খ্রিষ্টান ধর্ম গ্রহণ করে বলতে লাগল
الْمَكْتُبَ مَاهِدِيٌّ مُحَمَّدٌ أَرْثَأَنِي অর্থাৎ আমি যা লিপিবদ্ধ করি তা ছাড়া যুহাম্যদ কিছুই জানেনা। (নাউজুবিল্লাহ)

অতঃপর এ মুরতাদ মারা গেলে আত্মীয়-স্বজন তাকে দাফন করে চলে গেলে কবর তাকে বের করে দেয়। এ দৃশ্য দেখে তার স্বজনেরা বলতে লাগল- হ্যরত মুহাম্মদ মোস্তফা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এবং তার সাহাবারা কাজ করেছে। পরবর্তীতে গভীর গর্ত খনন করে দাফন করা হয়। কিন্তু বারবার তাকে বাহিরে নিষ্কেপ করে। বারবার দাফনের পরও একই ঘটনা ঘটলে সবাই নিশ্চিত হয় যে রাসুলে খোদার দরবার হতে বিতাড়িত ব্যক্তিকে কবর গ্রহণ করবে না। (নাউজুবিল্লাহ)

দরসে হাদিস

আলহাজু কাবী মুহাম্মদ মওলানা মুজিন উদ্দিন আশরাফী

প্রধান মুহাদ্দিস- ছোবহানিয়া আলীয়া মাদ্রাসা, চট্টগ্রাম।

عن انس ابن مالك قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة قضى الله له مائة حاجة سبعين من حاجات الآخرة وثلاثين من حاجات الدنيا ثم يوكل الله بذلك ملكا يدخله في قبرى كما يدخل عليكم الهدايا يخبرنى من صلى على باسمه ونسبة الى عشيرته فاثبته عندى في صحيفة بيضاء

অনুবাদ : প্রথ্যাত সাহাবী হ্যরত আনাস ইবনে মালেক (রঃ) থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন- হজুর করিম সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন- যে ব্যক্তি জুমার দিন ও রাতে আমার প্রতি একশত বার দরূদ শরীফ পড়বে আল্লাহ তায়ালা তার একশত হাজত পূর্ণ করবেন। তন্মধ্যে পরকালীন হাজত হলো সন্তুষ্টি আর পার্থিব হাজত ত্রিশটি। এর জন্য আল্লাহ তায়ালা একজন ফেরেন্স নিয়োগ করেন যিনি ঐ দরূদ শরীফ আমার কবরে এমন ভাবে পেশ করেন যেভাবে তোমাদের নিকট উপহার পেশ করা হয়। ঐ ফেরেন্স আমাকে ঐ ব্যক্তির নাম, বংশ এবং গোত্রের নাম সহকারে অবহিত করেন। তখন আমি ঐ দরূদ শরীফ একটি সাদা খাতায় রেকর্ড করে রাখি। (বায়হাকী-শোয়াবুল ঈমান, ঈমান সাখাভী-আলকা উলুল বদী)

আলোচ্য হাদিস দ্বারা নিম্নোক্ত বিষয়গুলো প্রমাণিত হয়।

* জুমার দিন প্রিয় নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামের উপর দরূদ শরীফ পড়ার ফয়লত। অনুরূপভাবে জুমার রাতেও। তাই আহলে সুন্নাত ওয়াল জামাতের মসজিদগুলোতে জুমার নামাজের পর মীলাদ শরীফ পাঠ করা হয়। এতে অনেক বার দরূদ সালাম পাঠ করা হয়। অতএব, প্রত্যেক মুসলমানের উচিত জুমার দিন নামাজান্তে মীলাদ শরীফে অংশগ্রহণ পূর্বক আলোচ্য হাদিসের উপর আয়ল করে উভয় জগতের সাফল্য অর্জন করা।

* জুমার দিন-রাতে একশতবার দরূদ শরীফ পাঠ করা, এটা বড় অসাধ্য কোন কাজ নয়। মাত্র পাঁচ মিনিটে একশতবার দরূদ শরীফ ভালভাবেই পাঠ করা যায়। অযু সহকারে, সুগন্ধি মেঝে আদব সহকারে পাঠ করাই উচ্চম।

* এ দরূদ শরীফের ফলে বান্দার পরকালীন সন্তুষ্টি হাজত পূর্ণ করবেন। পরকালীন সমস্যাই বড় কঠিন। যা প্রিয় নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামের প্রতি দরূদ শরীফ পাঠের ফলে সহজে আল্লাহ তায়ালা সমাধান করে দেবেন।

* পার্থিব জগতে মানুষের সমস্যার অন্ত নেই। জুমার রাতে দরূদ পাঠের ফলে ইহ জগতের ত্রিশটি সমস্যার সমাধান এর সুসংবাদ রয়েছে আলোচ্য হাদিসে। নবী করিম সাল্লাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামের প্রতি অশেষ ভক্তি-ভলবাসা নিয়ে উম্মত তাঁর প্রতি দরূদ শরীফ পাঠ করলে অবশ্যই বান্দার পার্থিব সমস্যার সমাধান হবে।

“চুলকীয়তে থকিয়া যে নামাজ পড়ে না মে প্রকৃত মাইজভাণুরী নহে”

- সাজ্জাদানশীনে দরবারে গাউচুল আজম,
রাহনুমায়ে শরীয়ত ও তরিকত
আলহাজু হ্যরত মওলানা শাহ চুফী
সৈয়দ এমদাদুল হক মাইজভাণুরী (মংজিঃআঃ)।

নায়েব সাজ্জাদানশীন আলহাজু সৈয়দ ইরফানুল হক মাইজভাণুরী (মঃ)
মোত্তাজেমে দরবার ও মাননীয় সহ-সভাপতি আঞ্চুমানে
মোত্তাবেয়ীনে গাউচে মাইজভাণুরী (শাহ এমদাদীয়া),
কেন্দ্রীয় কার্যকরী সংসদ এর সম্পাদনায় প্রকাশিত
‘জ্ঞানের আলো’র সফলতা আনয়নে নিবেদিত-

আঞ্চুমানে মোত্তাবেয়ীনে গাউচে মাইজভাণুরী (শাহ এমদাদীয়া)
(হ্যরত গাউচুল আজম মাইজভাণুরী (কঃ) এঁর তরীকা ও আদর্শবাহী সংগঠন)

চট্টগ্রাম জেলা কার্যকরী সংসদ

৬/জি, জাকির হোসেন সোসাইটি, রোড নং-৪, দক্ষিণ খুলশী, চট্টগ্রাম।



* পৰিত্ৰ জুমাৰ দিবা-ৱাতে পঠিত দৰুদ শৰীফ নবী কৱিম সাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম এৰ খেদমতে পেশ কৱাৰ
জন্য আল্লাহ-তায়ালা একজন ফেরেন্টা নিয়োগ কৱেন।

* ঐ ফেরেন্টা প্ৰিয় নবী সাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামেৰ নিকট দৰুদ পাঠকাৰী বাজিৰ নাম, তাৰ বংশ পৰিচয় ও
গোত্ৰেৰ নামসহ বিস্তৃতি পেশ কৱেন।

* দয়াল নবী সাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম উচ্চতেৰ প্ৰতি সদয় হয়ে ঐসব তথ্যাবলী সাদা থাতায় ৱেকৰ্ড কৱে
ৱাখেন। আৱ শেষ বিচাৰেৰ দিনে উচ্চতেৰ পূণোৱ পাত্ৰা হালকা হলে তাতে তাৰ নিকট সংৰক্ষিত ঐ দৰুদ শৰীফেৰ
পূণ্য দিয়ে পাত্ৰা ভাৰী কৱে উচ্চতেৰ মুক্তিৰ পথ সুগম কৱে দেবেন।

ان علمى بعد موتى كعلمى فى الحياة۔ -
আলোচ্য হাদিসটিৰ অপৱ বৰ্ণনায় এ অংশটিও বিদ্যমান। আমাৰ জ্ঞানেৱ, অৰ্থাৎ আমাৰ
অৰ্থাৎ নিশ্চয় আমাৰ ওফাতেৰ পৱৰত্তী অবগতি আমাৰ জীবন্দশাৰ অবগতিৰ মত। আমাৰ জ্ঞানেৱ, অৰ্থাৎ আমাৰ
উভয় অবস্থাৰ জ্ঞানেৱ মধ্যে কোন পাৰ্থক্য আসেনি। এ অতিৰিক্ত অংশটি ইমাম জালালুদ্দীন সুযুতী (ৱঃ) (ওফাত-
১১১) কৃত: “খাসায়েসে কুবৰা” নামক কিতাবে বৰ্ণিত আছে। দৰুদ শৰীফেৰ ফয়লতেৰ উপৱ ইমারগন পৃথক
পৃথক কিতাবাদি লিখে গেছেন। যেমন- ইমাম ইবনে কাইয়ুম জাউয়ীয়া, ইমাম শামশুদ্দীন সাখাতী (ৱঃ)।

অপৱ হাদিসে বৰ্ণিত আছে- হজুৱ কৱিম সাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লাম ইবশাদ কৱেন, কিয়ামত দিবসে আমাৰ
সবচেয়ে নিকটবৰ্তী অবস্থানে থাকবে ঐ বাজি, যাৱ নিকট আমাৰ প্ৰতি দৰুদ সালামেৰ পৱিমান অধিক হবে।
(মিশকাত শৰীফ)

তাই প্ৰতিটি ইমানদাৰেৰ দায়িত্ব হলো সময় সুযোগ পেলেই প্ৰিয় নবী সাল্লাহু আলাইহে ওয়াসাল্লামেৰ প্ৰতি দৰুদ
শৰীফ পাঠ কৱা। এতে তাৰ প্ৰতি মুহৰকতও বৃদ্ধি পাৰে এবং ইহকালীন ও পৱকালীন কল্যাণ সমৃদ্ধি অৰ্জিত হবে।

“রাজী কি না রাজী মুশৰ্দি তাইতো আমি জানিনা।

দাসেৱ ধৰ্ম সেবা কৰ্ম নামটি শুধু জপনা।।”

ELITE INTERNATIONAL
C & F AGENT, EXPORT, IMPORT & ALL KINDS OF SUPPLY
Proprietor
MOHAMMED YASHIN

45, Asadgonj, Probasi Bhaban (1st Floor), Chittagong.

MOBILE : 01731-776088

Phone : 626696-97

Fax : 612541

E-mail : elitectg@yahoo.com

আল্লামানেৰ ট্ৰেনিং পদ্ধতি ও শিক্ষামালা

সাজাদানশীনে গাউছুল আজম
খাদেমুল ফোক্ৰা মওলানা শাহ্ সুফী
সৈয়দ দেলাওৱ হোসাইন মাইজভাগীৱী

[আল্লামানেৰ ট্ৰেনিং পদ্ধতি ও শিক্ষামালা সম্পর্কে লিখিত রচনাটি সাজাদানশীনে গাউছুল আজম খাদেমুল ফোক্ৰা
হ্যৱত মওলানা শাহ্ সুফী সৈয়দ দেলাওৱ হোসাইন মাইজভাগীৱী (কঃ) জীবন্দশায় রচনা কৱিয়াছিলেন। সংগঠনকে
সুসংগঠিত কৱাৰ দিক নিৰ্দেশনা প্ৰয়োজনীয়াৰ দিকে বিবেচনা কৱে বৰ্তমান সংখ্যায় প্ৰকাশেৰ উদ্যোগ গ্ৰহণ
কৱিয়াছি। -সম্পাদক]

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

বেলায়তে মোত্তাকাৰ অষ্টম অধ্যায় মতে দেখা যায়; হজুৱতে আক্দাহেৰ হেদয়াতী বীতি নীতি, ফানায়ে নফুৰ
শিক্ষা-পদ্ধতি প্ৰবৃত্তি নিবৃত্তিৰ বিভিন্ন পদ্ধতিৰ তুলনায় সহজসাধ্য, বাহিলা মুক্ত ও মুক্তিৰ দিশাৰী, ইহা মাইজভাগীৱী
তৃৰীকা, ব্যবসাদাৰী পীৰি নহে বৰং খোদায়ী প্ৰেম সুধাৰ নিষ্কাম নৃতন আধুনিক গড়নে গড়া ব্ৰহ্মিন বোতলে
খোদানুৱাগীৰ মাতাল সৱাৰ।

আধুনিক ক্লাবেৰ সঙ্গে ইহাৰ যথেষ্ট পাৰ্থক্য; প্ৰচলিত ক্লাবেৰ সৱাৰ অনিত্য, যাহা কামনাৰ দিকে আসক্ত কৱে এবং
পানকাৰীকে প্ৰবৃত্তিৰ দিকে আকৃষ্ট কৱে। কিন্তু এই খোদায়ী প্ৰেম সৱাৰ মানবকে খোদা আসক্ত কৱে। অনিত্যকে
ভুলাইয়া নিত্য সত্যাসত্ত্বে বিভোৱ কৱে এবং খোদার দিকে আগাইয়া দেয়। কাজেই ইহাৰ নাম-“দায়ৱা” (বৃষ্ট),
মানবতাকে বারবাৱ এই ভাবে পাত্ৰ বা বোতল পৱিবৰ্তন কৱিতে দেখা যায়। ধীধায় পতিত আত্মতোলা মানব, এই
শূন্য পাত্ৰ ও খালি বোতল লইয়া আত্মপ্ৰসাদ ভোগকৱে। পথে ঘাটে পথাচাৰীৰ মাথায় বোতল মারিয়া ধৰ্মেৰ ঢাক
চোল বাজায়। যথায় তথায় আগুন জুলাইয়া খেলা কৱে। ঐ ছোওয়ালী শূন্যপাত্ৰ নিয়া ঘাৱে দ্বাৰে গিয়া গোপনে
অশান্তিৰ আগুন ছড়ায়। অথচ মানবেৰ সন্দাতন ধৰ্ম হইল “ইসলাম” যাহা জনুগত। যথা হাদীছে-

كُل مولود يولد على الفطرة فابوواه يهوداوه وينصرانه ويمجسانه۔

অৰ্থাৎ প্ৰত্যেক মানব সন্তান বিশুদ্ধ স্বভাৱ লইয়া জন্ম গ্ৰহণ কৱে, পৱে পিতা মাতা তাহাকে ইহনী, অগ্ৰি উপাসক
বানায়। সুতৰাং মানব জন্মই বিশু সাম্য, আদলে মোত্তাকাৰ ঘোষণা বহন কৱে।

পৃথিবীতে এই কঠোৱতম সাৰ্বজনীন অনৰ্জিত শাস্তি (প্ৰাণবাদ্য) অৰ্জনে নৈতিক ধৰ্ম সব সময় সজাগ রহিয়াছে এবং
সুষ্ঠাৱ প্ৰেমাপি প্ৰজ্ঞলিত রাখিয়াছে। তাই বলি :

যখন তোমায় টেৱ কৱি নাই তখন ছিলাম কুজু।

যখন তুমি সামনে এলে তখন হলেম বুৰু।।

অতীত যুগে ধৰ্ম নিয়া ঢং কৱেছ তুমি।।

তাই বুৰি এ পৃথিবীতে সং সেজেছ আজি।।

তালাই উন্নাখ ব্যক্তিৰ-পৱে সদায় সৰ্বআশা।।

তালাই বিমুখ ব্যক্তি হয় সদাই সৰ্বনাশ।।

এহেন অবস্থায় এই ব্যষ্টি উদ্যোগের নৈতিক প্রাধান্যে বেলায়ত যুগে শিক্ষাগারে আচরিত ও শিক্ষনীয় পদ্ধতি কিভাবে হইবে তাহা সংক্ষেপে সিপিবক্ষ করিতে প্রয়াস পাইলাম।

যাহাতে এই শিক্ষা পদ্ধতি-অনুরাগী পাঠক পাঠিকাগণ নৈতিক আবাদে আবাদিত হইয়া উঠেন, হিত চিত হন এবং বিশ্ব সাম্য অর্জন সহজ হয়।

একটি চনার দানা বা যে কোন বীজ মাটিতে পুতিলে বা পড়িলে তাহা উথিত হইবার বাসনা রাখে। সত্য, খাচি দানা হইলে নিচ্য অঙ্গুরোদগম হইয়া থাকে কিন্তু পেঁচিলে মাটিতেই বিলীন হইয়া যায়। তাই পৰিবেশ কোরান বলে :

قد افْلَحَ مِنْ زَكْهًاٰ وَقَدْ خَابَ مِنْ دَسْهَاٰ سُورَةٌ شَمْسٌ ۙ ۘ

১। প্রথমে "প্রবৃত্তির নির্বৃত্তির ভবে" পদ্যাটি শিক্ষা দিতে হইবে।

ঘটো

প্রবৃত্তি নির্বৃত্তি ভবে-জান তিন ভবে

বাক-বিতভা পরিহারে,

জানার আগ্রহে,

পরদোষ পরিহারে-নিজ দোষ ধ্যানে।

ওধাইনু সুধিজনে সুধির ভাষণে,-

না দেখাইবে "পৌর" যাকে এই তিন ধারা

আসিবেনা সোজা পথে সেই পথহারা।।

শিক্ষানুরাগী যাহাতে ত্রিবিধ বিনাশ "ফানায়ে ছালাছা" পদ্ধতি অনুধাবনে প্রাথমিক আদর্শে আদর্শবান হইয়া উঠে। ইহার অর্থটি বিশাদ ভাবে বুঝাইয়া দিতে হইবে যাহাতে শিক্ষার্থী বগড়া বিমুখ হয়।

গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারীর মুসলিম আচার ধর্ম-এর সহায়তায় শিক্ষা পরিচালনা করা। যথা- নামাজ সুরা কালাম ইত্যাদি শিক্ষা প্রদান করা।

২। গঠনতত্ত্বের ৪৩ দফা মতে ধর্ম নিরপেক্ষতা এবং নিজ ধর্ম নিষ্ঠার উদ্দেশ্যে শিক্ষাগারের পাঠ্য বইয়তে আচার ধর্ম শিক্ষা দেওয়া।

৩। বিভিন্ন তরীকার বৃজুর্গানের স্মৃতি বার্ষিকী "ওরছশৰীফ" ইত্যাদির বিরুদ্ধাচরণ না করা, সম্ভব হইলে সহানুভূতি প্রদর্শন করা। হজরত গাউচুল আজম শাহে বগদানী শেখ হৈয়দ আবদুল কাদের জিলানী (কং) ও হজরত গরীব নেগুয়াজ শাহে আজমিরী (কং) এর ওরছ শরীফ ইত্যাদিতে সাধ্যমতে শরীক হওয়া আবশ্যক, যাহাতে তাহাদের সহিত মোহাবত বৃক্ষ পায়; বৃজুর্গানেদীনের ফজিলতে বৰ্কানীর এবং অবস্থাদির সম্যক অবগতি ঘটে। বিভিন্ন তুরীকার জনগণের সঙ্গে সহস্যতা বাঢ়ে।

৪। ৮ম ধারার উদ্দেশ্য বিশ্বেষণ মতে : ২য় সনে প্রস্তাবিত শিক্ষার ব্যবস্থা যথা বর্ণজ্ঞান, বয়ক্ষ শিক্ষা, কারিগরী শিক্ষা, আর্থ সামাজিক উন্নয়নে বৃত্তিমূলক শিক্ষা। শাখা সমিতিগুলি পরিচালনা রীতি নীতি শিক্ষা দেওয়া।

৫। "খাদেমালে গাউচে আজম" সেবক সংঘ গঠন করার নিয়ম দস্তুর শিক্ষা দেওয়া।

৬। আজ্ঞামানের নিয়মানুযায়ী সদস্য ভর্তি করার নিয়ম কানুন শিক্ষা দেওয়া। প্রচার পদ্ধতি সম্পর্কে অবগত হওয়া।

৭। জিকির হালকার তরীকার ধর্মীয় রীতি নীতি মতে বাংলাভাষায় রচিত মীলাদে নবী ও তাওয়াল্লোদে গাউচিয়া কিভাবে লিখিত ১২টি নিয়ম কানুনের প্রতি লক্ষ্য রাখিতে ও মানিয়া চালিতে শিক্ষা দেওয়া।
"জিকিরী মাহফিলের কানুন ও শরায়েত"

মাইজভাণ্ডারী তুরীকা সমস্ত তুরীকার সমাবেশ ও সর্বব্যটেনকারী। কাদেরীয়া, চিশ্তিয়া নব্রবন্দীয়া, মোজাদ্দেদীয়া, কলন্দীয়া, সরওয়ারদীয়া, তেপুরীয়া, জোনায়দীয়া ইত্যাদি তুরীকা উহার অন্তর্ভুক্ত। সমস্ত তুরীকত পহীরা মাইজভাণ্ডারী তুরীকা যত জিকির আজকার বা স্ব স্ব পীরবুর্জুর্গ ধ্যানে স্ব তুরীকানুযায়ী জিকির করিয়া মাইজভাণ্ডারী (কং) হইতে ফয়জ রহমত অর্জন করিবার অধিকার আছে। এমন কি ভিন্ন ধর্মাবলম্বীগণেরও স্ব স্ব ধর্মানুযায়ী উপাসনা (কং) হইতে ফয়জ রহমত অর্জন করিবার অধিকার আছে। কারণ ইহা কোন করিয়া গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী তুরীকতপূর্ণ মুরিদ, ভক্ত আশেকগণও তাহাদের কৃতি জাতিগত সাম্প্রদায়িক তুরীকা নহে। মাইজভাণ্ডারী তুরীকতপূর্ণ মুরিদ, ভক্ত আশেকগণও তাহাদের অনুযায়ী বা নিজ পীরের ছবক ও তালিম অনুযায়ী যে কোন তুরীকত পদ্ধতি অনুসারে জিকিরী মাহফিল করিতে চাহেন তাহাদের রাহিয়াছে। যাহারা সেমায় আসক্ত সেমা বা গান বাদ্য জনিত জিকির বা জিকিরী মাহফিল করিতে চাহেন তাহাদের জন্য বাদ্যযন্ত্র সহকারে জিকির বা জিকিরী মাহফিল করিবার অনুমতি ও অনুমোদন আছে। হযরত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারীর (কং) উদ্দৃষ্টি ও ফয়জ রহমত অর্জনে খোদার সৈকট্য ও কৃপা বারি হাছেল করতঃ দোজাহানের ছরফরাজী ও সফলকাম হইতে হইলে জিকির মাহফিলে সকলের জন্য সেমা যুক্ত বাক্তিগণেরও নিম্নলিখিত শরায়েত অনুযায়ী আদবের সহিত মাহফিলে মিলাদ, মাহফিলে তাওয়াল্লোদ শরীফ এবং জিকিরী মাহফিল অনুষ্ঠিত করা কর্তব্য।

শরায়েত :

১। "তাহারত" বাহ্যিক পবিত্রতা অবলম্বন করিতে হইবে। অর্থাৎ ধর্মীয় বিধান মত অজু করা, কাপড় পাক রাখা, স্থান পবিত্র হওয়া ইত্যাদি শুচি গ্রহণ।

২। মানসিকপবিত্রতা অবলম্বন করিতে হইবে। অর্থাৎ কুধারণা, দুনিয়ার ধ্যান বর্জন করতঃ পীর মুর্শিদ ও আল্লাহতায়ালার ধ্যান রাখা।

৩। স্ব স্ব পীরে কামেলের প্রদত্ত ছবক মত জিকির করা।

৪। কামেল পীর বা পীরের অনুমতি প্রাপ্ত খলিফার উপস্থিতি।

৫। পবিত্র কোরানের আয়ত, দর্কন শরীফ ও মিলাদে নবী বা তাওয়াল্লোদে গাউচিয়া পাঠান্তে জিকিরী মাহফিল আরম্ভ করা। মিলাদ বা তাওয়াল্লোদ শরীফ পাঠে অসমর্থ হইলে কমপক্ষে কোরান শরীফের একটি ছুরা হইলেও দর্কন শরীফ পাঠ করিয়া আরম্ভ করিতে হইবে।

৬। নামাজ সমাপনীয় কায়দা মত আদব ও শৃংখলার সহিত বসিতে হইবে।

৭। ধূমপান বা যে কোন প্রকার পানাহার উক্ত সময় বর্জন করিতে হইবে।

৮। উপস্থিত লোক সমস্ত তুরীকত পহী হইতে হইবে।

৯। কম বয়স্ক বালক বালিকার উপস্থিতি নিষেধ। মেয়ে পুরুষ একত্রিত ভাবে বসিতে পারিবে না।

১০। মেয়ে লোকদের জিকির মাহফিল, পর্দায় পুরুষ থেকে ভিন্ন হইতে হইবে।

১১। মাহফিল অবস্থায় অজন্দ প্রাণ বেছে ব্যক্তিকে ইজ্জত ও হেফাজত করিতে হইবে।

১২। জিকিরী মাহফিল নিজ অধিকারী জায়গায় হইতে হইবে।

৮। আল্লামানের গঠনতত্ত্ব আদ্যোপাত্ত পড়িয়া অবগত হইতে হইবে।

৯। প্রত্যেক শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া প্রতিষ্ঠান প্রদত্ত ছন্দ হাতিল করিতে হইবে।

১০। কোরান সূরায়ে শুরা ১৫ আয়াত মতে যথা :

“আমি আদিষ্ট হইয়াছি তোমাদের সঙ্গে বিচার সাম্য বা “আদলে মোত্লাক” রক্ষা করিতে। যেহেতু আল্লাহ যেইরূপ আমাদের পালনকর্তা তদ্বপ্ত তোমাদেরও পালনকর্তা। আমাদের কাজ কর্ম ধর্মচরণ আমাদের জন্য তোমাদের কাজ কর্ম ধর্মচরণ তোমাদের জন্য। আমাদের ও তোমাদের মধ্যে কোন “হজ্জত” (বাগড়া) নাই। যেহেতু আল্লাহত্তায়ালা আমাদিগকে “জমআ” অর্থাৎ তৌহীদ বা অবৈত্ত স্বষ্টি ভিত্তিতে সমবেত করিবেন।” “জমআন” “ফোর্কন” (তৌহীদে জময়ানী সম্বক্ষে বেলায়তে মোত্লাক) কেতাবে তফসীরে ইবনে আরবীর মূল এবাবত সহ উদ্ধৃত করিয়া দেখান হইয়াছে। বেলায়তে মোত্লাকা ১০২ পৃঃ নোট” দ্রষ্টব্য)

সৃষ্টি মাত্রই স্বষ্টির দিকে প্রত্যাবর্তনশীল। মর্মবাণী পবিত্র কোরানের এই মতে সকলের সঙ্গে বিচার সাম্য রক্ষার জন্য রীতি নীতি শিক্ষা দিতে হইবে।

وَامْرُتْ لَا عِدْلٌ بَيْنَكُمْ - اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ - لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ -

لَا حَجَّةٌ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ - اللَّهُ يَجْمِعُ بَيْنَنَا وَاللَّهُ الْمَصِيرُ - القرآن - سورة الشورى

১১। পরে মউতে আরবায়া সহ হজরতের আগ কর্তৃ সম্পন্ন সপ্ত পদ্ধতি, নিয়ম দ্রষ্টব্য, ফজিলত সহ বুবাইয়া দিতে হইবে।

সপ্ত পদ্ধতি

প্রথমস্তরঃ ফানায়ে সালাহা বা আত্মক্ষেত্র মিথিখ বিনাশ

ক. ফানা আনিল খালুকঃ সাবলম্বী হওয়া, পরমুখাপেক্ষীতা হইতে নিজেকে রক্ষা করা, আল্লাহ ছাড়া আর কাহারো নিকট সাহায্যের প্রত্যাশা না করা।

খ. ফানা আনিল হাওয়াঃ অনর্থ, অপ্রয়োজনীয় কাজ, কথা আচরণ হইতে নিজেকে বিরত রাখা।

গ. ফানা আনিল এরাদাঃ নিজের ইচ্ছাকে খোদার ইচ্ছা শক্তিতে সমর্পন করা বা বিসর্জন দেয়া।

দ্বিতীয়স্তরঃ মউতে আরবা বা চতুর্ভু বিলোগ

ক. মউতে আবয়াজ বা সাদা মৃত্যুঃ উপবাসে, ত্যাগে, সংযমের বিনিময়ে অর্জিত প্রেরণা।

খ. মউতে আছওয়াদ বা কালো মৃত্যুঃ শক্ততা ও নিদায় অর্জিত প্রেরণা, সমালোচনা বা নিদায় পর ব্যক্তি সংশোধনের এবং অনুত্ত হৃদয়ে আল্লাহর নিকট ক্ষমা প্রার্থনার সুযোগ দাত, আর দোষমুক্ত থাকলে নিজে তার জন্য পরম করুণাময়ের কাছে শোকরিয়া আদায়ের মনোবল প্রাপ্ত হয়। তখন সমালোচনাকারীকে বন্ধুর মত মনে হয়।

গ. মউতে আহমর বা লাল মৃত্যুঃ অতিলোভ ও কামতাৰ পরিহারের মাধ্যমে অর্জিত প্রেরণা।

ঘ. মউতে আখজ্ঞাৰ বা সবুজ মৃত্যুঃ নির্বিলাস জীবন্যাপনের মাধ্যমে বাহ্য পরিহারের প্রেরণা।

১২। মূলত পাঠ করিয়া বুঝিতে হইবে এবং বুঝাইতে হইবে।

খাদেমানে গাউছে আজম সেবক সংঘের

কর্তব্য ও দায়িত্ব

১। পবিত্র ওরছ শরীফে আগত ভক্ত জায়েরীনগণের সেবা করা : যথা (ক) ওরশ মোবারক উপলক্ষে আগত ভক্ত জায়েরীনদেরকে গাউছুল আজম মাইজতাখারীর দরবারে সমস্মানে আগাইয়া লওয়া (খ) ওরছ শরীফ নেয়াজের জন্য আনিত হাদিয়া পশ্চাদি সুনিয়ত্বিত ভাবে আমদানী করাইয়া দিয়া সংরক্ষণ এলাকায় পৌছাইবার ব্যবস্থা করা এবং ওরশ শরীফের জন্য আনিত যাবতীয় পশ্চাদি ও মালামাল অন্যত্র পাচার না হয় মত তীক্ষ্ণ দৃষ্টি রাখা (গ) সুনিয়ত্বিত আমাদিগকে “জমআ” অর্থাৎ তৌহীদ বা অবৈত্ত স্বষ্টি ভিত্তিতে সমবেত করিবেন।” “জমআন” “ফোর্কন” (তৌহীদে জময়ানী সম্বক্ষে বেলায়তে মোত্লাক) কেতাবে তফসীরে ইবনে আরবীর মূল এবাবত সহ উদ্ধৃত করিয়া দেখান হইয়াছে। বেলায়তে মোত্লাকা ১০২ পৃঃ নোট” দ্রষ্টব্য)

২। বিশিষ্ট অতিথি, মেহমান, অফিসার, পুলিশ, ডাক্তার ও সেনিটারীকমীগণ এর সুখ সুবিধা ও বাওয়ার এতেজাম বজায় রাখা।

৩। আমদানীর দুইটি সেন্টারে সমান ভাবে আগমন্তকদিগকে নিয়ন্ত্রিত করা ক্যাম্পসমূহ সুনিয়ত্বিত কিনা দেখার জন্য সুপারভাইজার নিয়োগ করা এবং তাহাদের রিপোর্ট রক্ষা করা।

৪। ওরছ শরীফের নেয়াজ বিতরণের পর ডেক, কড়াই, সামিয়ানা ইত্যাদি যথাস্থানে পৌছাইয়া দেওয়া।

৫। আকশ্মিক দুর্ঘটনায় আহত ব্যক্তিদের সুচিকিৎসার যথাযথ ব্যবস্থা করা এবং প্রাথমিক চিকিৎসার প্রয়োজনীয় জ্ঞান অর্জন করা।

৬। প্রত্যেক ক্যাম্প ও মজলিশে শান্তি রক্ষার বিহিত ব্যবস্থাকর্তা ও কোন প্রকার দুঃটনা বা নীতি বিরুদ্ধ কাজ না হয় মত সতর্ক দৃষ্টি রাখা।

“গাউছ ধনের চৱণ ধুলা যে করেছে শিরধার।

কোটি কোটি শক্র দলে কি করিতে পারে তার।।”

**G মেসার্স গাউছিয়া এন্টারপ্রাইজ
M/S. GAWSIA ENTERPRISE**

সরকার অনুমোদিত বিসিআইসি ডিলার

প্রোঃ মোঃ আমিনুর রহমান চৌধুরী (হারুন)

যাবতীয় স্মার, বিচিনাশক, বীজ
পাইকারী ও খুচুরা বিশ্রিতি।

কর্ম আলী বাজার, ১৪ নং হাইতকান্দি ইউপি, মীরসরাই, চট্টগ্রাম।
মোবাইল : ০১৭১৩-৬০৫০৫৯, ০১৮১৯-৮৩০৫৯০

রচনা প্রতিযোগীতা

রচনার বিষয়ঃ

✓ আমার দেখা মাইজভাণ্ডার দরবার শরীফ।

প্রতিযোগীতার নিয়মাবলীঃ

১. রচনার শব্দ সংখ্যা ৮০০-১০০০ এর মধ্যে হতে হবে।
২. সব বয়সের এবং যে কোন শিক্ষা স্তরের ব্যক্তির জন্য রচনা প্রতিযোগীতায় অংশগ্রহণ উন্মুক্ত থাকবে।
৩. কম্পিউটার কম্পোজ করে রচনা পাঠানোকে উৎসাহিত করা হচ্ছে।
৪. হাতে লিখা রচনার ক্ষেত্রে হাতের লিখা অবশ্যই পরিষ্কার হতে হবে। সাদা কাগজের এক পৃষ্ঠায় লিখতে হবে।
৫. উভয় পৃষ্ঠায় লেখা, অস্পষ্ট হাতের লেখা, রোল কাগজে লেখা বিশিষ্ট রচনা প্রতিযোগীতার জন্য সরাসরী অযোগ্য বলে বিবেচিত হবে।
৬. প্রতিযোগীতায় ১য়, ২য় ও ৩য় স্থান অধিকারীকে আকর্ষণীয় পুরস্কার দেয়া হবে।
৭. প্রতিযোগীতায় ১ম স্থান অধিকারী রচনা জ্ঞানের আলো পরবর্তি সংখ্যায় প্রকাশ করা হবে।
৮. রচনা প্রতিযোগীতার ক্ষেত্রে কর্তৃপক্ষের সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত বলে গন্য হবে।
৯. রচনা পাঠানোর শেষ তারিখ: ৩০ নভেম্বর' ২০১২ইংরেজী।
১০. রচনা পাঠানোর ঠিকানা:

গাউছিয়া আহমদিয়া মণ্ডিল

মাইজভাণ্ডার দরবার শরীফ, ফটিকছড়ি, চট্টগ্রাম।

অথবা,

খানুকায়ে গাউছিয়া আহমদিয়া (মাইজভাণ্ডারী খানুকা শরীফ)

৬/জি, জাকির হোসেন সোসাইটি, রোড ৪, দক্ষিণ খুলশী, চট্টগ্রাম।

তৃবীব-ই আজম : (মহান চিকিৎসা বিজ্ঞানী) রাসুলে পাক (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)

অধ্যক্ষ মওলানা মুহাম্মদ জালাল উদ্দিন আল-কাদেরী

জামেয়া আহমদিয়া সুন্নিয়া আলিয়া মদ্রাসা মোলশহর, চট্টগ্রাম ও

খতিব জমিয়াতুল ফালাহ জাতীয় মসজিদ, চট্টগ্রাম।

ইসলাম আল্লাহর মনোনীত একমাত্র জীবন ব্যবস্থা। ১ এ ধর্মের মূল রূপকার ধারক ও বাহক হলেন তাঁরই সর্বশ্রেষ্ঠ রাসূল রাহমানুল্লাহ আলামীন। পবিত্র মঙ্গ নগরীর ঐতিহাসিক হেরো গুহায় ইকুরা শব্দ দিয়ে ধর্মটির সূচনা হয় এবং ১০ম হিজরীতে সূবা মায়েদা এর নিমোন আয়াত দিয়ে পরিপূর্ণতা ঘোষিত হয়। "আল ইয়াওমা আকমালতু লাকুম দ্বিনাকুম ওয়া আত্মামতু আলাইকুমুল নিআমাতি ওয়া রাষ্বাইতু লাকুমাল ইসলামা দ্বীনা।" অর্থাৎ আজ তোমাদের জন্য তোমাদের দ্বীনকে পরিপূর্ণ করলাম, আমার নিয়ামত তোমাদের উপর সমাপ্ত করলাম এবং তোমাদের ইসলামকে ধর্ম হিসেবে মনোনীত করলাম। ২ একদা জনৈক সাহাবী উম্মুল মোয়েনীন হ্যরত আয়েশা সিদ্দিকা (রা.) হতে প্রিয় নবীজী (দ.) এর চরিত্র সম্পর্কে জিজ্ঞেস করলে তিনি উক্তরে বলেন- প্রিয় নবীজী (দ.) চরিত্রই হল পবিত্র কুরআন মজিদ। ৩ "আশু শিফা" পবিত্র কুরআন মজিদের নাম সমৃহের একটি নাম। এটির বাস্তব নমূনাও দেখতে পাই আমরা ছাহেব-ই কুরআন প্রিয় নবীজী (দ.) এর মধ্যে। তিনি হলেন সকল বিষয় ও তাৎৎ জ্ঞানের মহা বিজ্ঞানী। কুরআন যেহেতু তিব্যানু লিকুন্নি শাইয়িন, (অর্থাৎ সকল বিষয়ের বর্ণনাকারী) অনুরূপভাবে আমাদের আকা ও মাওলা প্রিয় রাসূলুল্লাহ (দ.) হলেন সমৃহ জ্ঞান, বিদ্যা ও শাস্ত্রের মহা জ্ঞানী। তিনি হলেন তৃবীব-ই-আজম তথা পৃথিবীর সর্বশ্রেষ্ঠ চিকিৎসাবিদ। তাঁর চিকিৎসা সম্পর্কে নাতিনীর্ঘ আলোচনা করার প্রয়াস পাচ্ছি।

আল্লাহ তায়ালা আমাদের আকা ও মাওলা হ্যুর পুরনূর (দ.) কে দান করেছেন অসংখ্য মু'জিয়া। যার মধ্যে তাঁর যবানী (মৌখিক) এবং দৈহিক প্রভাব বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তাঁর পবিত্র হাতের স্পর্শ ও মুখের লো'আব (থুথু মোবাবক) এ বহু রোগী সুস্থ হয়েছে। এ ধরণের অসংখ্য ঘটনা তাঁর মু'জিয়ার অন্তর্ভুক্ত। কয়েকটি বাস্তব ঘটনা উল্লেখ করা হল- যাতে চিকিৎসা বিজ্ঞানে রাসূল (দ.) মৌলিক অবদান ও স্বীকৃতি প্রমাণিত।

আল্লাহর নির্দেশিত ইসলামী শরীয়তের মৌলিক বিধানগুলোর মধ্যে অযু, গোসল, নামায, রোয়া, হারাম পানীয় শরাব, হারাম খাদ্য, শুকরের গোশত் ইত্যাদি আরো অনেক বিষয় তিবী (চিকিৎসা শাস্ত্র) দৃষ্টিকোণ থেকে পরীক্ষা, নিরীক্ষা ও বিচার বিশ্বেষণ করে চিকিৎসা বিজ্ঞানীরা আল্লাহর নির্দেশ ও রাসূলুল্লাহ (দ.)'র আদেশ-নিষেধ কে নির্ভুল, সঠিক ও যথার্থ বলে মতামত ব্যক্ত করেছেন এবং মুসলিম লেখকগণ বহু পুস্তক-পুস্তিকা রচনা ও প্রকাশ করেছেন এ বিষয়ে। মোট কথা রাসূলুল্লাহ (দ.) এক মহান চিকিৎসা বিজ্ঞানী (তৃবীব-ই-আজম)। এখানে তাঁর চিকিৎসা সংক্রান্ত কয়েকটি ঘটনা উল্লেখ করা হল।

এক. অক্ষ মহিলার দৃষ্টিশক্তি ফিরে পাওয়া :

ইসলামের ত্রাণকর্তা নামে খ্যাত ও ইসলামের প্রথম খলিফা হ্যরত আবু বকর সিদ্দীকি (রা.) নিজ অর্থে খরীদ করে সাতজন ব্যক্তিকে আয়াদ করে দিলেন। তমধ্যে জনীরা নামী একজন মহিলাও ছিল। ইসলাম করুল করার কারণে কাফেররা তাঁর উপর নিষ্ঠুর নির্যাতন চালাত। কিন্তু মহিলাটি তাওহীদ (একত্ববাদ) পরিত্যাগ করতে অস্বীকৃতি জানালে তাঁরা বলতে থাকে, লাত ও উয়া দেবতার পূজা ত্যাগ করার ফলে সে অক্ষ হয়ে গেছে। জনীরা বললেন, তোমরা মিথ্যা বলছ, একুশ নয়। তিনি প্রিয় নবীজী (দ.)'র দরবারে এসে আর্থনা করেন এবং তিনি দো'আ করলে মহিলার দৃষ্টি শক্তি ফিরে পায় এবং তিনি সম্পূর্ণ সুস্থ হয়ে উঠে।^৪

১। আল কুরআন- ৩ : ১৯, ২। আল কুরআন- ৫ : ০৩, ৩। বুখারী শরীফ, ৪। বায়হাকী শরীফ।

দুই. সাহাবী হযরত কাতাদাহ (রা.)'র একটি চোখ শক্রের তীরের আঘাতে বের হয়ে যায় এবং ঝুলত হয়ে পড়ে। এ অবস্থা দেখে প্রিয় রাসূলে পাক (দ.) নিজের পবিত্র হাতে তা আসল স্থানে বসিয়ে দেন। যার ফলে ঐ চোখ দ্বিতীয় চোখের চেয়ে উত্তম এবং পরিষ্কার দৃষ্টিতে দেখতে পেতেন।^৫

তিন. হাতের ফুস্কা মিটে যাওয়া :

হযরত শোরাহ বিন কুফী (রা.) বর্ণনা করেন, আমি একদিন রাসূলুল্লাহ (দ.)'র দরবারে উপস্থিত হয়ে জানালাম যে, আমার হাতের তালুতে ফোস্কা উঠেছে যার ফলে আমি বহু কষ্ট পাচ্ছি। এগুলোর কারণে আমি তরবারি ধারণ করতে পারিনা। তখন রাসূলুল্লাহ (দ.) তাঁর পবিত্র হাতের তালু আমার হাতের তালুতে ফোসকার স্থানে রেখে ঘষতে থাকেন। তিনি যখন তাঁর হাত আমার হাত হতে বিচ্ছিন্ন করেন তখন আমার হাতের তালুর ফোসকার চিহ্নমাত্র ছিল না।^৬

চার. কর্তিত হাত জোড়া লাগানো :

ইসলামের প্রথম যুদ্ধ বদরে কাফির সরদার আবু জাহল সাহাবী হযরত মুয়াবিয় বিন আফরা (রা.)'র হাতে তলোয়ার দ্বারা ভীষণ আঘাত করে। তখন তিনি কর্তিত হাত নিয়ে প্রিয় নবীজী (দ.) এর নিকটে আগমন করেন। তখন তিনি আঘাত প্রাপ্ত হাতে থুথু মোবারক মালিশ করে পুনরায় লাগিয়ে দিলেন। অতঃপর কর্তিত হাতটি পূর্বের মতো মিলে গেলো।^৭

পাঁচ : একদিনের শিশি কথা বলা : প্রথ্যাত সাহাবী হযরত মোয়াকেবে ইয়ামেনী (রা.) বর্ণনা করেন, আমি প্রিয় নবীজী (দ.)'র বিদায় হজের দিন সেখানে উপস্থিত ছিলাম। এ সময় পবিত্র মঙ্গা নগরীর বাসভবনগুলোতে গমন করি। এক গৃহে প্রিয় রাসূলুল্লাহ (দ.) কে উপস্থিত দেখলাম। সেখানে গিয়ে আমি একটি বিশ্ময়কর ব্যাপার দেখলাম যে, এক ইয়ামামাবাসি ঐদিন ভূমিষ্ঠ একটি শিশি নিয়ে হাজির। প্রিয় রাসূলুল্লাহ (দ.) শিশিকে উদ্দশ্যে করে জিজেস করলেন হে শিশি! আমি কে বলতো? সে বলল- আপনি আল্লাহ তায়ালার রাসূল, তিনি বললেন-তুমি সত্যি বলছো। আল্লাহ তোমাকে দীর্ঘায় করুণ। অতঃপর শিশিটি বুদ্ধিমত্ত্ব হওয়া পর্যন্ত কথা বলেনি। তাঁর উপাধি হয়ে গেল ইয়ামমা আলা মোবারক।^৮

অন্যত্র বর্ণিত আছে যে, খাদ্যাম গোত্রের একজন মহিলা একটি শিশি নিয়ে মহা নবী (দ.)'র দরবারে উপস্থিত হলেন। শিশিটি ছিল বোবা, কথা বলতে পারত না, তখন রাসূলে পাক (দ.) পানি আনতে নির্দেশ দিলেন। তিনি ঐ পানি দ্বারা ওয়ু করলেন, আর অবশিষ্ট পানি মহিলাটিকে দিয়ে শিশিকে খাওয়াতে এবং শরীরে মালিশ করতে নির্দেশ দিলেন। যার ফলে শিশিটি পূর্ণ সুস্থ হয়ে উঠে স্পষ্ট ভাষায় কথা বলতে শুরু করল।^৯

ছয়. হযরত আলী (রা.) সে সময় উপস্থিত ছিলেন না। কোরেশরা এ দূর্ভ সৌভাগ্যের আশায় প্রতীক্ষা করেছিলেন যে, তাদের মধ্যে থেকে নাম ঘোষনা করা হবে। ইতোমধ্যে দেখা গেল হযরত আলী (রাদি.) একটি উটে আরোহন করে উপস্থিত হয়েছেন এবং তাঁর চোখে ছিল প্রচণ্ড ব্যথা। এ অবস্থায় রাসূলুল্লাহ (দ.) তাঁকে কাছে ডাকেন এবং তিনি স্থীর পবিত্র লো'আব (থুথু মোবারক) হযরত আলী (রাদি.)'র নয়ন মুগলে প্রদান করলেন। এবং খাইবার বিজয়ের ঝাভা তাঁর হাতে তুলে দিলেন। অতঃপর তিনি শাহাদাত বরণের পূর্ব পর্যন্ত তাঁর চোখে কোন ব্যথা অনুভূতি হয়নি।^{১০}

৫। বায়হাকী শরীফ, ৬। বায়হাকী শরীফ, বোখারী শরীফের বর্ণনামতে ঘটনাটি খায়বার যুদ্ধের তিন দিন পূর্বে সংগঠিত হয়েছিল।, ৭। তারীখ-ই বোবারী, ৮। কিতাবুশ শিফা, কাজী আয়াজ।, ৯। বায়হাকী শরীফ, ১০। কিতাবুশ শিফা, কাজী আয়াজ।

সাত. শিশুদের মূর্ছা রোগের ঔষধ :

মূর্ছারোগ শিশুদের জন্য মারাত্মক ব্যাধি। আরবীতে একে উম্মুছ ছিবায়ান বলা হয়। দুটি পাখি, পেঁচাতীতি কিংবা অদৃশ্য শক্তি জুন, ভূত ও পেঁচু ইত্যাদি দেখে ভীত হলেও এ রোগ হতে পারে বলে অনেকের ধারণা। হযরত ইমাম হাসান (রাদি.) বর্ণনা করেন, রাসূলুল্লাহ (দ.) এরশাদ করেছেন- যদি কারো পুত্র সন্তান জন্ম প্রহণ করে এবং এরপর এই ব্যক্তি তাঁর শিশুর ডান কানে আজান দেয় এবং বাম কানে ইক্তামত বলে, তাহলে সে বাচ্চা মূর্ছারোগে আক্রান্ত হতে পারে না।

হযরত উমর ইবনে আবদুল আজিজ (রহ.) এ হাদীস মোতাবেক আমল করতেন। মুসলিম সন্তান জন্মের পর ঐ শিশুর কানে আয়ান ও ইক্তামত বলাও একটি রোগের ঔষধ। ইসলামের এ সুন্দর প্রথা আধুনিক চিকিৎসা বিজ্ঞানে নতুন গবেষণার দ্বারা খুলে দিতে পারে এবং রাসূলুল্লাহ এ মহান শিক্ষার অনুসরণ করলে মূর্ছা রোগে আক্রান্ত হবে না।

প্রত্যেক রোগের প্রতিষেধক আল্লাহ তায়ালার পক্ষ থেকে ব্যাবস্থা আছে নিঃসন্দেহে। মহানবী (দ.) এরশাদ করেন- “লি কুলি দায়িন দাওয়াউন, ইল্লা-সামুন”- অর্থাৎ মৃত্যু ব্যতীত সকল রোগের ঔষধ রয়েছে। প্রিয় রাসূলুল্লাহ এর একখাটি বিভিন্ন হাদীসে বিভিন্ন আঙিকে বলা হয়েছে। তিনি বিভিন্ন রোগ নিরাময়ের যেসব ঔষুধ দ্রব্যের নাম উল্লেখ করেছেন মুসলিম চিকিৎসাবিদগণ সে সব ঔষধ সম্পর্কিত হাদিস একত্রে বিভিন্ন নামে সংকলন করেছেন। লাউ-কদু সাধারণ সবজি তরকারীর একটি। কিন্তু এতে নানা রোগ-ব্যাধি নিরাময়সহ বহু উপকারী এবং স্বাস্থ্য সম্ভত তরকারী হিসেবে অত্যন্ত জনপ্রিয় ও বহুল ব্যবহৃত। চিকিৎসকদের মতে এর নানাবিধি উপকারের মধ্যে কলেরা রোগীর জন্যও বিশেষ উপাদেয়। প্রিয় নবীজী (দ.) লাউ-কদুকে অধিক হারে পছন্দ করতেন। এ প্রসঙ্গে খাদ্যের রাসূল হযরত আনাস বিন মালিক (রাদি.) বর্ণিত হাদীস প্রণিধানযোগ্য। একদা জনৈক খলীফা (দর্জি) খাবার প্রস্তুত করে প্রিয় নবীজী (দ.) কে দাওয়াত করে এবং আমিও প্রিয় নবীজী (দ.) এর সঙ্গে গমন করি। ছাহেবে দাওয়াত যথেষ্ট কুটি ও গোশ্চত্রের আয়োজন করে। অতঃপর আমি দেখলাম যে, রাসূলুল্লাহ (দ.) পাত্রে কদু তালাশ করছেন। তখন থেকে পরবর্তী সময়েও আমি সর্বদা কদু পছন্দ করে আসছি।”^{১১}

এই হাদীসের ভিত্তি করে পরবর্তী মুসলিম দার্শনিক ও চিকিৎসা বিজ্ঞানীগণ কদু’র বিভিন্ন উপকারিতা ও রোগ নিরাময়ে কদুর প্রকৃত স্বরূপ উন্মোচন করতে সামর্থ হয়েছেন।

আল্লাহর প্রিয় রাসূল (দ.) সায়েদুল কাউলাইন, সমগ্র বিশ্বের জন্য মহানবী এবং রাহমাতুল্লিল আলামীন। সুতরাং সকলের মৃত্যু ও সামগ্রিক মঙ্গল কল্যাণ ছিল তাঁর চিরস্তন আদর্শ-শিক্ষা। মানব সমাজের স্বাস্থ্য রক্ষা ও রোগ-ব্যাধি নিরাময়ের ব্যাপারে তিনি সর্বদা সজাগ ছিলেন। আত্মত্বকি, আধ্যাত্মিক শিক্ষার পাশাপাশি দৈহিক এবং শরীরের ভিতরে-বাইরের রোগের চিকিৎসার ওপর যেমন গুরুত্বারোপ করেছেন, তেমনি সু-চিকিৎসার উপায়েরও সঠিক নির্দেশনা দিয়েছেন। তাই প্রিয় নবীজী (দ.) কে বলা হয় ত্বরীব-ই-আজম তথা মহান চিকিৎসা বিজ্ঞানী।

১১। বোখারী শরীফ।

কু-রিপু সম্মতির পরিচয় ও উহাদের ধ্বংসকরণের উপায়
লিখক : হাফেজ মওলানা মুহাম্মদ

নিখৰক : ইফেজ মওলানা মুহাম্মদ আবু মুছা।

সতাপতি জাতীয় প্রশিক্ষণ প্রাণ্ড ইমাম সামাত, চকারিয়া উপজেলা ও
সাংগঠনিক সম্পাদক
গাউছিয়া আহমদিয়া এমদাদীয়া ওলামা কমিটি
কেন্দ্রীয়ী কার্যকরী সংসদ, ফটিকছড়ি-চট্টগ্রাম।

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين وعلى الله واصحابه اجمعين.

মানুষ হচ্ছে اشرف المخلوقات বা সৃষ্টির সেরা জীব। মানুষকে তার এই শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিযোগীতা বা যুক্তির মাধ্যমে ছিনিয়ে আনতে হয়। যুক্তি যদি পরাজিত হয় তাহলে এই সৃষ্টির সেরা মানুষের স্থান হয় অস্ফল سافلিন বা সৃষ্টির সর্ব নিম্নে, কুরআনের ভাষায় এদের বলা হয় কালানعام بل هم أضل অর্থাৎ “তারা পশুর সমান বরং পশুর চেয়েও নিকৃষ্ট”। এখন প্রশ্ন হচ্ছে এই যুদ্ধ ক্ষেত্রের অবস্থান কোথায় এবং প্রতিপক্ষ শক্তি কারা? এই যুদ্ধ সংঘটিত হয় মানব দেহে এবং প্রতিপক্ষ শক্তি, মানব দেহের অভাস্তরস্থ কু-রিপু সমূহ। এই কু-রিপু সমূহ যেহেতু মানুষকে সব রকমের গোনাহের কার্যে লিঙ্গ করে থাকে, তাই এসব কু-রিপু সমূহ ধ্বংস করা ফরজ। কু-রিপু সম্পর্কে ‘ফতোয়ায়ে শামী’ কিভাবের ১ম খন্দ ৪০ পৃষ্ঠায় আছে-

وهو معطوف على الفقه لا على التبحر
لما علمت من ان علم الاخلاص والعجب والحسد والرياء فرض عين
ومثلها وغيرها من افات النفوس كالكبر والشح والحدق والغش
والغضب والعداوة والبغضاء والطمع والبخل والبطر والخيلاء والخيانة
والمداهنة والاستكبار عن الحق والمكر والمخادعة والكسوة وطول
الاصل ونحوها مما هو مبين في ربع المهنكلات من الاحياء قال فيه ولا
ينفك عنها بشر فيلزمه ان يتعلم منها ما يرى نفسه محتاجا اليه وازالتها
فرض عين لا يمكن الا بمعرفة حدودها واسبابها وعلاجها فان من
لا يعرف الشريقع فيه-

ଅର୍ଥାତ୍ ଏବଂ ଉହା (ଏଲ୍‌ଯୁ କାଲ୍‌ବ) ଫେକାହେର ସଂଗେ ଯୋଗ ତାବାହିରେ ସଂଗେ ନାହିଁ । ସଦଗୁଣସମତ ଏବଂ ଆଭା-ପ୍ରଶଂସା,

হিংসা, বিয়া, অহংকার, ভৃঙ্গনা, ক্রোধ, শক্রতা, লোভ, কৃপনতা, তোষামোদ, সত্য হতে ফিরিয়ে থাকা, চক্রান্ত, প্রতারণা, নিষ্ঠুরতা, দুরাশা প্রভৃতি নাফছের কু-রিপু সমক্ষে অবগত হওয়া অবশ্যই কর্তব্য। যা এইইয়াউল উলুম কিতাবে রবিউল মোহ লেকাতে বর্ণিত আছে। এ সকল কু-রিপু হতে কোন মানুষই বেঁচে থাকিতে পারেনা। কাজেই প্রত্যেকের পক্ষে আবশ্যিক পরিমাণ উক্ত বিষয় শিক্ষা করা কর্তব্য এবং কু-রিপুগুলি অন্তর হতে দুর করা অপরিহার্য কর্তব্য। আবার উক্ত কু-রিপুগুলির পরিচয় না জানলে দুর করাও যায় না। প্রকৃত পক্ষে যে ব্যক্তি পাপকার্যগুলি চিনতে অক্ষম সে উহাতে পতিত হবেই। তাহতাবী কিতাবের প্রথম খন্দ ৩১ পৃষ্ঠায়ও উক্তরূপ বর্ণিত আছে।

এ প্রসংগে কুরআন মাজীদের সুরা আনয়ামে বর্ণিত আছে **اَلْظَّاهِرُ وَذُرُوا** “এবং তোমরা প্রকাশ্য ও অপ্রকাশ্য গোনাহ সমৃহ **تَمْ وَبَاطِنَهُ** ত্যাগ কর।” অর্থাৎ- “ইন্দ্রিয় গঠিত গোনাহ এবং নাফছের প্রতারণা অন্তরে যে ক প্রবণি সৃষ্টি হয়, উভয় গোনাহ ত্যাগ কর।”

তাজকেরাতল ওয়ায়েজীন কিতাবের ৮০ পৃষ্ঠায় রয়েছে-

عن شقيق بن ابراهيم قال هذه الاقسام لوان رجلا عاش مائتي سنة ولا
يعرف هذه الاشياء الاربعة ليس شيء احق به من النار احدها معرفة الله
عزوجل والشانى معرفة ما عمل الله والثالث معرفة عدو الله والرابع
معونة نفسه

অর্থ- শকীক বিন ইব্রাহীম রলখী (ৱঃ) হতে বর্ণিত তিনি বলেন- যে ব্যক্তি দু'শত বৎসর জিন্দেগানী কৰল, আৱ এই চাৰটি বছু চিনল না তাৱ জন্য দোজখ ব্যতীত কিছুই নহে, চাৰটি বষ্টিৰ ১টি হল- আল্লাহু জালাজালালোহুৰ মা'রেফাত, ২য়-আল্লাহু তা'য়ালার সম্পূর্ণ লাভেৰ জন্য কোন্ কোন্ আমলেৰ দৱকাৰ উহাদেৱ পৱিত্ৰ্য, ৩য় আল্লাহুৰ শক্রকে চিনে নেয়া, ৪থ - নিজ নাফ্তকে চিনে নেয়া ।

যে সকল কু-রিপু সমূহ মানুষকে পশ্চত্তে পরিণত করে ওরা কারো মতে ৬টি কারো মতে ৭টি আর কারো মতে ১০ টি। জনৈক ফারসী কবি চার লাইন কবিতার মাধ্যমে তা খুবই সুন্দরভাবে ভুলে ধরছেন, যথা-

خوتهی که شو دل تو چوی الف - ده چیز بروکن از درون سینه - حرص

وَطْمَعٌ وَبَخْلٌ وَحِرَامٌ وَرِيَا٠ كَذْبٌ غَيْبَتٌ وَكُبْرٌ وَحَسْدٌ وَكَيْنَهٌ

অর্থ-“যদি তোমার অন্তরকে আয়নার ন্যায় পরিক্ষার করতে চাও, তবে অন্তর থেকে দশটি দুষ্প্রিয় বস্তু বের করে দাও।” যথা-

- | | | |
|---|------|--|
| ۱ | حرص | (হেরছ) - উপস্থিত বস্তুর প্রতি লোভ, ভাল মন্দ বিচার না করে লাভ করার ইচ্ছা। |
| ۲ | طمع | (তমা) - অনুপস্থিত বস্তু পাওয়ার প্রতি অধিক আগ্রহ। |
| ۳ | بخل | (বোখল) - কৃপনতা। |
| ۴ | حرام | (হারাম) - শরীয়ত ও তরীকত অনুযায়ী নিষিদ্ধ কাজ। |
| ۵ | ربا | (রিয়া) - উভার্মী, লোক দেখানো ইবাদাত ইত্যাদি। |

- | | | |
|-----|-------------|------------------------------------|
| ৬। | کذب | (কিজব) - মিথ্যা আচরণ। |
| ৭। | غیبت | (গীবত) - পক্ষাতে বা অগোচরে পরনিল। |
| ৮। | کبر | (কিবর) - অহংকার বা আত্মগরীমা। |
| ৯। | حسد | (হাছদ) - হিংসা বা প্রশ়্নী কাতরতা। |
| ১০। | کنه | (কিনা) - আন্তরিক শক্তি পোষণ করা। |

উপরোক্ত আলোচনা থেকে আমরা বুঝতে পারলাম যে, আল্লাহ মানুষকে যেই শ্রেষ্ঠত্ব দিয়ে সৃষ্টি করেছেন সেই শ্রেষ্ঠত্ব যদি বাজায় রাখতে হয় তাহলে তাকে প্রধানত : ২টি কাজ করতে হবে। তম্ভে একটি হচ্ছে মানব দেহের অভ্যন্তরস্থ কু-রিপু সমূহ ধ্বংস করতে হবে। অপর টি হচ্ছে- কু-রিপু সমূহকে ধ্বংস করার জন্য একজন দক্ষ প্রশিক্ষকের কাছে নিগুলভাবে প্রশিক্ষণ নিতে হবে। এখন আরেকটা প্রশ্ন রয়ে যায় যে, সঠিক বা প্রকৃত প্রশিক্ষক বিষয়ে বর্তমান বাজারে যারা প্রশিক্ষক রয়েছেন তাদের অনেকেরই নিজের প্রশিক্ষণ নেই। প্রশিক্ষণ না নিয়েই নিজে নিজে প্রশিক্ষক বলে যায়। এমতাবস্থায় আমরা দক্ষ প্রশিক্ষক কোথায় পাই। এটা সকলের জানা আছে যে, মানুষকে শরীয়ত, তরীকত, মারেফাত ও হাকীকতের সর্ব প্রকারের শিক্ষা দিয়ে চরিত্রের উন্নত সোপানে আরোহণ করাবার জন্যে আমাদের মহানবী জনাবে আহমদ মোজতাবা মোহাম্মদ মোস্তফা ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াছাল্লাম দুনিয়ার বুকে তশরীফ এনেছেন। এ প্রসংগে নবীজী স্বয়ং নিজেই তাঁর নূরানী জবানে এরশাদ করেছেন **“আমি নিজে- (সর্ব বিষয়ে) শিক্ষক হিসেবে প্রেরীত হয়েছি।”** সুতরাং নফছের বিরক্তে যুক্তে জয়ী ইওয়ার সর্ব প্রধান প্রশিক্ষক হলেন জনাবে মুহাম্মদুর রাচ্ছুল্লাহ ছাল্লাল্লাহু তায়ালা আলাইহি ওয়াছাল্লাম। মহানবী ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াছাল্লাম নশ্বর দুনিয়া থেকে পর্দা করার পর তাঁর মহামান আহল বা আহলে বায়াতগুণ অর্থাৎ আওলাদে রাচ্ছুল (সঃ) গুণ এই মহান দায়িত্ব পালন করিয়াছেন। এমন আওলাদে রাচ্ছুল (সঃ) এর সান্নিধ্যে এসে যারা শিক্ষা-দিক্ষা গ্রহণ করে তা স্থীয় জীবনে প্রতিফলন ঘটিয়েছেন তারাও একেকজন আলোকিত মানুষ বা ইনছানে কামেল হিসেবে গণ্য হয়েছেন। শুধু তা নয় তারা আবার অন্য জনকে এই শিক্ষা-দীক্ষা বা প্রশিক্ষণ প্রদানের মাধ্যমে কু-রিপু সমূহকে পরাভৃত করে একের ঘরে বসবাসের যোগা হিসাবে গড়ে তোলেন। তাই যে সকল ভাগ্যবান বাত্তি রাচ্ছুল (সঃ) এর রাত্তী ওয়ায়েছ আহলে বায়াতগুণের নূরানী হাতে বাইয়াত হয়ে উপযুক্ত প্রশিক্ষণ গ্রহণের মাধ্যমে নিজেদেরকে ইনছানে কামেল হিসাবে যোগাতা সম্পন্ন করতে পেরেছেন, এমন ভাগ্যবান লোকদের সকান করে তাঁদের থেকেই এই প্রশিক্ষণ নিতে হবে। এক্ষেত্রে খেলাফতপ্রাণ শজরাধারী আওলাদে রাচ্ছুল (সঃ) গুণ হলেন অগ্রগণ্য। কেননা এ প্রকৃতির আওলাদে রাচ্ছুল (সঃ) এর কাছে বাসুলের (সঃ) খৌশবো ও আদর্শ উন্নয়ন ভাবে বর্তমান। আমরা এশিয়াবাসীর ভাগ্য অত্যন্ত প্রসন্ন যে, এই এশিয়া মহাদেশের অন্তর্ভুক্ত ছোট একটি দেশ বাংলাদেশের চট্টগ্রামের মাইজভাগার গ্রামে রাচ্ছুল (সঃ) এর ৩৭তম আওলাদ এবং আহলে বায়াত হজুর গাউচুল আজম মাইজভাগারী হ্যরত মওলানা শাহ্ সুফী সৈয়দ আহমদ উল্লাহ (কঃ) কে আল্লাহ প্রেরণ করেছেন। আর শজরার সেই ধারাবাহিকভায় রাচ্ছুল (সঃ) এর ৩৯তম আহল

ইচ্ছেন খেলাফত প্রাপ্ত আওলাদে রাচুল (সঃ) আওলাদে গাউচুল আজম, দরজায়ে অছিয়ে গাউচুল আজম, রাহনুমায়ে
শরীয়ত ও তরীকত আলহাজু হয়রত মওলানা শাহ সুফী সৈয়দ এমদাদুল ইক মাইজভাওরী (মঃ জঃ আঃ)। অতএব,
মানব দেহের অভ্যন্তরস্থ কু-রিপু সমূহ ধ্বংস করার প্রশিক্ষণ নেওয়ার একটি উত্তম আঙ্গিক হল মাইজভাওর দরবার
শরীফের আধ্যাত্ম শরাফতের প্রতিষ্ঠাতা ও প্রাণ পুরুষ আওলাদে রাচুল (সঃ) হজুর গাউচুল আজম মাইজভাওরী
হয়রত মওলানা শাহ সুফী সৈয়দ আহমদ উল্লাহ প্রকাশ হয়রত ছাহেব কেবলা (কঃ) এর দরবারের সাজাদানশীন ও
আওলাদে রাচুল (সঃ) ও রংহী ওয়ারেছ, আওলাদে গাউচুল আজম আলহাজু হয়রত মওলানা শাহ সুফী সৈয়দ
এমদাদুল ইক মাইজভাওরী (মাঃ জঃ আঃ) এর পবিত্র সান্নিধ্য ও নূরানী ছোহবতে এসে তাঁর নূরানী হাতে বাইয়াত
গ্রহণ করা, তাঁর নির্দেশিত পত্তায় কু-রিপু সমূহের সাথে যুক্ত লিঙ্গ হওয়াই হল বর্তমান সময়ের সর্বোৎকৃষ্ট উপায় ও
শ্রেষ্ঠ পত্তা। হে মালিক আমাদেরকে এই অফুরন্ত নেয়ামত গ্রহণ পূর্বক ইনছানে কামেল বা আশরাফুল মাখলুকাত
হওয়ার তাওফীক দান করুন। আমীন বিওয়াছিলাতি হৈয়াদিল মুরছালীন ওয়া গাউচিল আলামীন।

“সৈয়দ এমদাদুল হক হানেফী মজহাব,
সুন্নতে এজমা বিধি ফতোয়ামতে আয়ার
মনেনীত সাজাদানশীল সাব্যস্ত ।।”

-**श्यरत शेखाना शाह चुक्षी देलोउर थोसाइन शैक्तातारी (कः)**

২৯ শে আগস্ট খোশরোজ শরীফ উপলক্ষে প্রকাশিত “ত্রানের আলোর”

সফলতা এবং মুর্শিদে বরহক আলহাজ্ব হ্যন্ত
মওলানা শাহ ছফী

ଶୈୟଦ ଏମଦାଦୁଲ ହକ ଯାଇଜଭାଗାରୀ (ମଃ)
ମେହେରବାନୀର ପ୍ରତ୍ୟାଶାୟ ।

মুহাম্মদ এনামুল হক

সন্দৰ্ভ সচিব

ଗୁଡ଼ିଆ ଆହମଦିଆ
ଏମଦାଦିଆ ସେନ୍ଯତ କମିଟି
ପୂର୍ବ ଧଳଇ ଶାଖା, ହାଟହାଜାରୀ, ଚଟ୍ଟମ୍ୟାମ ।

“গোপ্তে আহাদ-নামেতে আহমদ
মানব সুরতে-আদম সরদার ।।”

২৯ শে আশ্বিন খোশরোজ শরীফ উপলক্ষে
প্রকাশিত

‘জ্ঞানের আলো’র সফলতা কাথনায়-



সাজ্জাদানশীনে গাউচল আজম হযরত ঘওলানা

শাহ ছফী সৈয়দ দেলাওয়ার হোসাইন

মাইজভাণ্ডারী (কং) এর বিশিষ্ট মুনিদ জনাব

আবদুল গণি ছালেক এর আওলাদগণের পক্ষে-

মুহাম্মদ আলী আসগর চৌধুরী

ଧନେ, ଶଟ୍ଟଶଜାରୀ, ଚମ୍ପେଥାମ ।

মোবাইল : ০১৮১৬-৩৫৯০৫৬

হ্যরত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী (কং) এর অমিয় বাণী সমগ্র-পর্ব-৮

অধ্যক্ষ আলহাজু মওলানা গোলাম মুহাম্মদ খান সিরাজী

অধ্যক্ষ, মাইজভাণ্ডার রহমানিয়া মইনীয়া দরসে নেজামী মাদরাসা

মাইজভাণ্ডার দরবার শরীফ, ফটিকছড়ি, চট্টগ্রাম।

পূর্ববর্তী সংখ্যা সমূহে ১৩১ নং থেকে ১৪৪ নং পর্যন্ত কালামে গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী (কং) প্রকাশ করা হয়েছে, এ পর্বে তৎপরবর্তী কলাম মুবারক প্রেক্ষাপট সহ লিপিবদ্ধ করা হলো :

কালাম : ১৪৫। “সে হারামজাদা, তাহাকে কিছু বেশী দিয়া আপোষ কর।”

প্রেক্ষাপট : জনৈক ব্যক্তি তার ভাই এর জুলুম নির্যাতনের মাধ্যমে তার ন্যায্য প্রাপ্ত থেকে বৰ্ধিত হচ্ছে মর্মে হ্যরত আকদছের বেদমতে অভিযোগ পেশ করলে হ্যরত তাকে উপরোক্ত কালাম ফরমান। তাতে নিজের আংশিক ক্ষতি হলেও আপোষ রফা করা যে উত্তম সে আদর্শের প্রতিফলন ঘটেছে।

কালাম : ১৪৬। নবী করীম (স.) দুনিয়াকে “দারুল হোজন” বলিয়াছেন। আর তুমি বল শাদী।

প্রেক্ষাপট : হ্যরত কেবলার পাক দরবারে কেউ শাদীর (বিয়ের) কথা বললে তিনি জালাল হয়ে যেতেন এবং উপরোক্ত কালাম ফরমানেন। তার এ কালাম মুবারকে দুনিয়ার প্রতি অনাসক্তির প্রকৃষ্ট প্রমান মেলে।

কালাম : ১৪৭। দেখ দুনিয়া “দারুল রেহালত” পানথশালা। এখানে অতসুন্দর ও বেশী প্রশংস্ত ঘরের দরকার কী ? দুদিন বিশ্রাম করার দরকার মাত্র।

প্রেক্ষাপট : হ্যরত কেবলা (কং) এর একমাত্র পুত্র মওলানা সৈয়দ ফয়জুল হক সাহেবকে বিয়ে করানোর পর হ্যরত কেবলার সহধর্মীনী বসত বাড়ীটা প্রশংস্ত ও সুন্দর করার জন্য হ্যরত সমীপে বারবার অনুমতি প্রার্থনা করলে হ্যরত কেবলা উপরুক্ত কালাম ফরমান। এতে প্রয়োজনাতিরিক্ত ঘর বাড়ী নির্মান যে আধ্যাত্মিক ও সূক্ষ্ম দর্শণের পরিপনথী সে কথাটা স্পষ্ট হয়ে গেল। তার নিকট আনীত অগনিত হাদিয়া ও টাকা পায়সা তিনি সঞ্চয় না করে লোকজনের অধ্যে বিলিয়ে দিতেন।

কালাম : ১৪৮। আবদুর রহমান মিয়া এক খানা বালাপোষ তৈয়ার করিয়া রাখ।

প্রেক্ষাপট : হ্যরত কেবলার বেহাই চট্টগ্রাম জেলার হাটহাজারী থানার মির্জাপুর নিবাসী মওলানা সৈয়দ মছিউল্লাহ সাহেব শীতের রাতে তাহাজ্জুদ পড়তে উঠে শীত অনুভব করে মনে মনে আশা করলেন যদি বেহাই হ্যরত কেবলার নিকট সংবাদ পাঠাই তাহলে নিশ্চয়ই তিনি আমার জন্য শীত বন্দু পাঠাতেন। হ্যরত কেবলা (কং) বেহাই সাহেবের অনের বাসনা জেনে তার মনে বান্ধা পূর্বনার্থে তার নিকট বালাপোষ প্রেরণের উদ্দেশ্যে ঐ লোকটিকে উক্ত কালাম দ্বারা নির্দেশ দেন। বুঝা গেল হ্যরত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী (কং) ছিলেন পর দুঃখে দুঃখী ও অস্ত্র্যামী।

বেহাই সাহেবেও তার নিকট প্রেরিত বালাপোষ খানা পেয়ে অবাক হয়েছিলেন যে, হ্যরত কেবলা মনের শেবরও রাখেন।

কালাম : ১৪৯। “মিএগা তুমি তোমার ধর্মে থাক আমি তোমাকে মুসলমান করিলাম”।

প্রেক্ষাপট : চট্টগ্রাম জেলার ফটিকছড়ি উপজেলার নিচিত্তপুর আম নিবাসী বৌক ধর্মাবলবী ধন্নজয় নামক এক ব্যক্তি হ্যরতের নিকট ইসলাম ধর্মে দীক্ষিত হবার জন্য বার বার অনুরোধ করেও হ্যরতের সমতি পেলেন না। পরে শাহ সুফী মওলানা সৈয়দ দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারী কেবলা (কং) তার পক্ষে সুপারিশ করে আর্জিপেশ করলে

হ্যরত কেবলা তাকে ডেকে উপরোক্ত কালামটি ফরমান। হ্যরত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী কেবলা (কং) এর বেলায়তী তছররফাতের ক্ষমতা যে কত উচ্চ মার্গের তা তার উক্ত কালাম থেকেই প্রতীয়মান হয়। জাহেরী ভাবে ইসলামের দীক্ষা দিতে অসম্ভব হলেও তিনি হাকিকী ভাবে বাস্তব ইসলাম ও হাকীকী ফ্রান্স দান করার ক্ষমতা রাখেন। উক্ত ঘটনাটিই তার প্রকৃষ্ট প্রমান।

অনুরূপ হ্যরত গাউচুল আজম পীরানে পীর দস্তগীর শেখ সৈয়দ মীর মহিউদ্দীন আবদুল কাদের জীলানী বাগদানী (কং) এর সংশ্লিষ্ট একটি ঘটনা রয়েছে যে, তাঁর কাপড় ধোতকারী এক ধূপী ছিল অমুসলিম। কিন্তু জাহেরী ভাবে তাকে মুসলমান করা না হলেও তাঁর আধ্যাত্মিক তছররফাতের ফলশ্রুতিতে উক্ত ধোপা লোকটি পরোক্ত ভাবে ইসলাম ধর্মে দীক্ষিত হয়ে যায়। ফলে তাকে আর চিতায় দাহ করা সম্ভব হয়নি। অগ্নি দিয়ে জালাতে অঙ্গ হয়ে তার সগোত্রীয়ারা তাকে বাধ্য হয়ে মুসলিম রীতিতে কবর দেয়ার জন্য মুসলমানদের হাতে তুলে দেয়। বর্ণনায় এসেছে যে, উক্ত ধূপী ব্যক্তি কবরে মনকির নকীরের প্রশান্তির একটি মাত্র উত্তর দিয়ে ছিল। তা হলো “পীরানে পীর”। অর্থাৎ প্রভুকে ? পীরানে পীর। নবী কে ? পীরানে পীর। ধর্ম কী ? পীরানে পীর। এতে সে কবর জগতে মুক্তি লাভ করে। এটা হ্যরত গাউচুল আজম দস্তগীর পীরানে পীর কেবলা (কং) এর তসরুরফাতের একটি কারিশমা।

কালাম : ১৫০ তোমাকে আজল (অর্থাৎ বাস্তবে) মুসলমান করিয়াছি। নিজের হাতে পাকাইয়া খাইও। পরের হাতের পাক খাইওনা। আমাকে নিরীক্ষণ কর। আমি বারমাস রোজা রাখি। তুমিও রোজা রাখিও। দেখ মাদার গাছে ফুল হয় ফল হয় কি।

প্রেক্ষাপট : কদুরখিল মৌজার শ্রীকান্ত চৌধুরী বাড়ীর হিন্দু মুসেফ নিঃসন্তান অভয়চরণ বাবু একদা হ্যরত সমীপে হাজির হইয়া ইসলাম ধর্মে দিক্ষিত করতে এবং সত্তান লাভেরজন্য আর্জি জানালে উত্তরে হ্যরত উপরোক্ত কালাম করেন। ইহাতে তিনি বুঝিতে পারিলেন তাহার সত্তান হইবে না। আনুষ্ঠানিক ভাবে মুসলমান হওয়ারও তাহার প্রয়োজন নাই। রোজা নামাজের উদ্দেশ্য মতে পাপ বিরত থাকিয়া নিজের বুদ্ধিকে সামনে রাখিয়া চলাই প্রকৃত ইসলাম। এই পথ অনুসরণ করিয়া চলিলেই তাহার জন্য যথেষ্ট হইবে। হ্যরত তাহাকে উহার প্রতি নির্দেশ দিতেছেন।

কালাম : ১৫১। “খানা নিয়া যাও”। দাদা ময়না আসিলে এক সাথে বসিয়া খাইব।

প্রেক্ষাপট : মাইজভাণ্ডারী তরীকার স্বরূপ উম্যোচক অঙ্গীয়ে গাউচুল আজম হ্যরত মওলানা শাহসুফী সৈয়দ দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারী (কং) সাহেব বালাকালে তার নানা বাড়ী চট্টগ্রাম হাটহাজারী থানার মির্জাপুর গ্রামের মওলানা সৈয়দ মছিউল্লাহ মির্জাপুরীর বাড়ীতে বেড়াতে গিয়ে একদিন অবস্থান করায় হ্যরত কেবলা তার নাতির জন্য বাকুল হয়ে উঠেন। সামনে খানা আনা হলে তিনি ফেরত দেন। পুরোদিন আহার্য গ্রহণ না করে তিনি আপন নাতির প্রতি গভীর দ্রেহ ও ভালাবাসা প্রকাশ করেন এবং উপরোক্ত কালাম ফরমান।

কালাম : ১৫২। “নবাব হামারা দেলা ময়না হায়। ফের আওর কোন নবাব হায়”?

প্রেক্ষাপট : কুমিল্লা জেলার নবাব হোচ্ছামুল হায়দার তার নায়ের চিওড়া নিবাসী আজিজ মির্গা কে বহ হাদীয়া উপটোকল সহ হ্যরত কেবলার খেদমতে পাঠান। দরবারে উপস্থিত হয়ে উক্ত আজিজ মির্গা হ্যরতের খেদমতে আরজ করল হজুর নবাব হোচ্ছামুল হায়দার আপনার খেদমতে এই হাদীয়াওলি পাঠিয়েছেন। এসময় হ্যরত কেবলা (কং) জালালী অবস্থায় ছিলেন। নবাব শব্দটি শনে তিনি জালাল অবস্থায় উক্ত কালামটি ফরমান। তাতে তার পৌত্র হ্যরত দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারী (কং)’র মর্যাদা ও শ্রেষ্ঠত্ব প্রকাশ পেয়েছে।

কালাম : ১৫৩। “তোম কোন সুলতান হ্যায় ? সুলতান হামারা দেলা ময়না হ্যায়”।

প্রেক্ষাপট : বাণিজ্যিক নিরামী সুলতান আহমদ নামক এক ব্যক্তি হয়রতের খেদমতে উপস্থিত হন। হয়রত তার নাম জিজ্ঞাস করলে তিনি উভয়ের বলেন নাম সুলতান আহমদ। হয়রত সুলতান শব্দ শোনা মাত্রই উক্ত কালাম করেন। এতে দেলাওর হোসাইন (ক.) এর শরাফত প্রকাশ পেয়েছে।

কালাম : ১৫৪। দুধের শরবত বানাও।

প্রেক্ষাপট : অহিয়ে গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী হয়রত শাহ সুফী মওলানা সৈয়দ দেলাওর হোসাইন (ক.) শৈশবে একদা বাড়ীর আঙিনায় খেলার ছলে 'গাউচে মাইজভাণ্ডার, মুজেহ শরবত পেলাদো তিয়েগীয়ে দেলকো মেরে আজ ভুজা দো'।

গান খানা গাওয়ার সময় হয়রত আকদছ (ক.) আন্দর বাড়ীতে গদীশীরীকে উপবিষ্ট অবস্থায় গান শ্রবণ করত: গান খানা গাওয়ার সময় হয়রত আকদছ (ক.) আন্দর বাড়ীতে গদীশীরীকে উপবিষ্ট অবস্থায় গান শ্রবণ করত: গান খানা গাওয়ার সময় হয়রত আকদছ (ক.) আন্দর বাড়ীতে গদীশীরীকে উপবিষ্ট অবস্থায় গান শ্রবণ করত:

কালাম : ১৫৫। আমার দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারী কে হয়রত আকদছ (ক.) নিজের সামনে ডেকে শরবত তৈরী করে আনলে পরে নিজে কিছুপান করেন। বাকী কিছু শিশি দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারী কে পান করান। অবশিষ্ট শরবত আন্দান্দের মাঝে বিলিয়ে দেয়া হয়।

কালাম : ১৫৫। "মীর হাছন মিয়া নাবালেগ আমার 'দেলা ময়না' বালেগ ! দেলা ময়নাই আমার গদীতে বসিবেন"।

প্রেক্ষাপট : হয়রত কেবলা (ক.) এর পার্বিব নশ্বর জীবনের শেষ সময়ে এক জুমাবারে তাঁকে দেখতে আসা আশেক ভক্ত, মহল্লার সর্দার উপস্থিতি জন্মার পক্ষ হতে জন্মার আছাব উদ্দীন হয়রতের নিকট পরবর্তী গদী নশীন নির্বাচন করার জন্য মীর হাসান মিয়ার নাম প্রস্তাব করলে হয়রত আকদস উপরোক্ত কালাম করেন। এ রহস্য মন্তিত বানীর আন্তরনিহিত তাৰ ছিল যে, মীরহাসান মিয়া বড় নাতী হওয়া সত্ত্বেও হয়রত কেবলা দিব্যচোখে দেখতে পেয়েছিলেন যে, হয়রত কেবলার পর্দা করা পর মাত্র তেজস্বিশ দিনের মাথায় মীর হাসান মিয়াও জান্মাত বাসী হবেন। ফলশ্রূতিতে হয়রত দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারী কেবলা অর্থাৎ মেবা নাতিকে হয়রত আকদস তার স্থলাভিষিক্ত ঘোষণা দিয়ে উপরোক্ত কালাম করেন।

কালাম : ১৫৬। যিএ ! রাতুলগ্নাহুর (দ.) দুইজন নাতী হাসনাইন কে চিননা ? (হয়রত হাসান ও হোসাইন (আঃ) কে একত্রে হাসনাইন বলা হয়) আদবের মোকাম, আদব করিও।

প্রেক্ষাপট : হয়রত আকদস এবং দুই পৌত্র, একজন মীর হাসান, অন্যজন দেলাওর হোসাইন। উভয়কেও একত্রে হাসনাইন বলে অভিহিত করেছেন ব্যবহার হয়রত আকদছ। হাসনাইন, হাসান-হোসাইন নামের মাহাত্মাই ফুটে উঠেছে উক্ত কালামে। এটা ইসলামী বিধান সম্মত কথা। একদা হয়রতের ভাতুল্পুত্র সৈয়দ মুহাম্মদ হাসেম সাহেব ভোর বেলায় সৈয়দ মীর হাসান সাহেব কে নিদ্রা হতে একটু কর্কশ ভাসায় ডেকে উঠাতে শনে হয়রত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী (ক.) উক্ত কালাম এরশাদ ফরমান।

হয়রত কেবলার উপরোক্ত কালামে এই ইঙ্গিত যে, হয়রত নবীর এবং তাহার পৌত্রদ্বয় হয়রত হাছন হোসাইনের জীবন বা প্রতিচ্ছবি।

কালাম : ১৫৭। 'ইউসুফের মতো সুন্দর দেখিতেছি, যেন ইউসুফের মতো সুন্দর দেখিতেছি'।

প্রেক্ষাপট : হয়রত আকদাসের প্রতি পতঙ্গত্ব আশেক ছিলেন তারই ভাতুল্পুত্র বাবাভাণ্ডারী কেবলা (ক.)। একদিন

তিনি হয়রত কেবলার কদম শরীফ দুখানাকে দুহাতে এমন ভাবে জড়িয়ে ধরলেন যে, হয়রত কিছুতেই তাকে ছাড়াতে পারলেন না।

পরে তিনি জজবাতী হালতে তন্মুখ অবস্থায় তাঁকে চেয়ারের হাতল দ্বারা প্রহার করতে আরম্ভ করলেন, মারতে মারতে তার সমস্ত বদন মোবারক রক্তাক্ত করেছিলেন, মাথার চুল মোবারক ধরে মুখমণ্ডলকে উপরের দিকে ফিরায়ে সুন্দর চেহারার প্রতি জজবাতী দৃষ্টি নিক্ষেপ করত: বলতে লাগলেন - উপরোক্ত কালাম শরীফ।

কালাম : ১৫৮। তাহা ঠিকই; তাহাকে আমার একটি চক্ষু দিয়া দিয়াছি ! সে শেষ পর্যন্ত আমার দুইটি চক্ষুই চায়, তাহাকে আমার দুইটি চক্ষুই দিয়া ফেলিলে আমি চলিব কি করিয়া।

প্রেক্ষাপট : প্রাণ্ডু ঘটনায় বাবা ভাগীরী আঘাত প্রাণ হলে তার ও হয়রত আকদাসের পরিবারের জ্যেষ্ঠ মহিলাগণ তাকে কৌশলে ছাড়িয়ে নেন এবং আঘাতের স্থানে তৈল দিয়া ক্ষতস্থান বেধে দেন। হয়রত আকদাসের সহধর্মীনী বলেন : এভাবে তাকে ক্ষত বিক্ষিত করে প্রহার করা কী আপনার উচিত হয়েছে। একথা শ্রবনে হয়রত কেবলা (ক.) উপরোক্ত কালাম ফরমান।

এ কালাম মুবারকে বাবাভাণ্ডারীর প্রতি হয়রতের অপার করণি এবং উচ্চ মর্যাদার ইঙ্গিত প্রতিফলিত হয়েছে।

কালাম : ১৫৯। 'আমি একদিন আমার ভাই পীরানে পীর সাহেবের সহিত কাবা শরীফে ঢুকিয়া দেখিতে পাইলাম রাত্তুলে করিম (দ.) এর ছদর মোবারক (ছিলা) এক অসীম দরিয়া। আমরা উভয়ে উহাতে দুব দিলাম। পরে দেখি, দরজাতে রক্ষিত আমার দারুচিনি গাছের লাঠিটি হরিচান্দ চুরি করিয়া তাহার নিজের চাকের কাঠি বানাইয়াছে'।

প্রেক্ষাপট : হয়রত কেবলা কাবার রহস্য মন্তিত কালামগুলোর মধ্যে এটি অন্যতম। হয়রত মওলানা শাহ সুফী সৈয়দ দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারীর উপস্থিতিতে মাইজভাণ্ডার দরবার শরীফের পার্শ্বে কুলাল পাড়া বা কুমার পাড়ার হরিচান্দ নামক এক ভক্ত হয়রতের খেদমতে আসলে তাকে দেখামাত্র হয়রত আকদাস তার প্রতি চটে যান এবং জালালী হালতে উপরোক্ত কালামটি ফরমান।

এতে হয়রত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী (ক.) এবং হয়রত গাউচুল আজম পীরানে পীর জীলানী (ক.) এর মধ্যে নিবিড় ও গভীর সম্পর্কের কথা পরিষ্কৃতি হয়েছে। সাথে সাথে উভয়ের মধ্যে অভিন্নতা প্রকাশ পেয়েছে। আর লোকে সুযোগ পাইয়া তাহার অবস্থাকে দুনিয়ার স্বার্থ হাছিলের লক্ষে ব্যবহার করে তার ইঙ্গিত রয়েছে।

কালাম : ১৬০। আমার চার কুরছি আছে, চার ইমাম আছে, বারটি বুরুজ বা ছেতারা আছে, বারখানি কাছারী আছে।

প্রেক্ষাপট : হয়রত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী (ক.) বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন প্রেক্ষিতে পৃথক পৃথক কালামগুলো করেছেন। এতে আধ্যাত্মিক ও মাইজভাণ্ডারী তরীকার বিভিন্ন পদবী, পনথা, মর্যাদা ইত্যাদির কথা প্রতিফলিত হয়েছে। সময়ে সময়ে হিসাব করিয়া উহাদের নামও বলতেন। জজ্বা সহকারে উক্ত কালামগুলো করতেন হয়রত কেবলা (ক.)।

কালাম : ১৬১। 'নবী করিম (দ.) কে পাছ দোঁপী থে, এক হামারে ছেরপুর দিয়া দোহরে হামারা বড় ভাই পীরানে পীর ছাহেব কা ছের পর দিয়া' অর্থাৎ- নবী করিম (দ.) এর নিকট দুটি মুকুট ছিলেন একটি আমার মন্তকে অপর টি আমার বড়ভাই পীরানে পীরের মন্তক মুবারকে পরিয়ে দিয়েছেন।

প্রেক্ষাপট : বিভিন্ন সময় হয়রত আকদাস আপন পদ মর্যাদার কথা এভাবে কালাম মুবারকের মাধ্যমে প্রকাশ করে দিতেন। তার এ কালাম গাউচুল আজম বা সৃষ্টি কুলের মহান ত্রান কর্তৃপক্ষে আবির্ভূত হওয়ার প্রতি ইঙ্গিত বহন করে।



কালাম : ১৬২। ভাই আবদুল হামিদ, তোমার ক্ষী যখন ভাত পাক করে, তুমি কি তা দেবেছ? পতিলের মুছে ঢাকনি থাকে কিনা। যদি ঠিক না থাকে তবে তোমার চিত্ত করা উচিত। সামান্য অগ্নিতাপে পাতিলের ঢাকনি উত্তপ্ত হইয়া অসহ্যে উচ্ছিয়ে পড়ে। অথচ খোদার অফুরন্ত আবনীয় দাউ দাউ আকারে প্রজ্ঞালীত প্রেমাণি মানবদেহে যখন উত্তাপ বিস্তার করে, এলমের ঢাকনী তখন কি করতে পারে? আহমদ উল্লাহর কাছে খোদা প্রদত্ত এলেম (জ্ঞান) আছে বলিয়াই ত এতদূর বরদাস্ত করিয়া আসতেছে। তুমি একবার আমার চাদরের নীচে আসিয়া দেখ, আসমান-জমিন, বলিয়াই ত এতদূর বরদাস্ত করিয়া আসতেছে। তুমি একবার আমার চাদরের নীচে আসিয়া দেখ, আসমান-জমিন, বলিয়াই ত এতদূর বরদাস্ত করিয়া আসতেছে। তুমি একবার আমার চাদরের নীচে আসিয়া দেখ, আসমান-জমিন, বলিয়াই ত এতদূর বরদাস্ত করিয়া আসতেছে।

প্রেক্ষাপট : একদা হযরত কেবলার মধ্যম ভাতা সৈয়দ আবদুল হামিদ সাহেব তার খেদমতে আরজ করে বলেছিলেন, দাদা আপনি এতবড় আলেম হয়ে জজ্বার হালতে এরপ গালিগালাজ ও বকাবকি করেন কেন? এ

এতে হযরতের বেলায়তের উচ্চ মর্যাদার প্রকাশ ঘটেছে।

কালাম : ১৬৩। আমার নিকট কী লইয়া আসিয়াছ। একখানা বৈস্যা ডালস বা পাতি পাতার ফুল নিয়াও আসিতে পার নাই।

প্রেক্ষাপট : হযরতের নিকট করণা প্রত্যশী ব্যক্তিদের উদ্দেশ্যে তিনি উচ্চ কালাম ফরমান। হযরত খোদাসক্ত ও পরিত্র সরলতা পূর্ণ মানুষকে বেশী ভালবাসতেন। এখনে পাতি পাতার ফুল দ্বারা ঐশ্বী প্রেম পবিত্রতা বুবাইয়াছেন।

কালাম : ১৬৪। ফেরেন্টা কালেব বনে যাও।

প্রেক্ষাপট : আশেক ভক্ত, মুরীদের প্রতি হযরতের এটি একটি নির্দেশ। এতে ফেরেন্টা চরিত অনুসরনের প্রতি ইঙ্গিত প্রদান করা হয়েছে।

কালাম : ১৬৫। কবুতরের মতো বাহিয়া থাও।

প্রেক্ষাপট : উচ্চ কালাম মোবারকের মাধ্যমে কোরানে পাকের অনুসরনে হযরত আকদছ তার অনুসারীদেরকে হারাম পরিত্যাগের নির্দেশ দিচ্ছেন।

কালাম : ১৬৬। সন্তান সন্তুতি লইয়া সুমধুর স্বরে আল্লাহর স্মরণ ও প্রশংসা গীতি নিমগ্নী থাক।

প্রেক্ষাপট : হযরত আকদসের ভক্তদের প্রতি উপদেশ মূলক কালাম।

কালাম : ১৬৭। কুনজাসক বা চড়ুই পাখির মতো নিজ হজুরায় বসিয়া আল্লাহর নাম জপন কর।

কালাম : ১৬৮। কোরান শরীফ তেলাওয়াত কর।

কালাম : ১৬৯। আইয়ামে বিজের রোজা রাখ।

কালাম : ১৭০। সালাতুত তাসবিহ ও তাহাজজুদের নামাজ পড়িও।

প্রেক্ষাপট : ১৬৬ নং হতে ১৭০ নং পর্যন্ত কালাম সমূহ হযরত আকদাস তার আশেক, ভক্ত, মুরীদ, জায়েরীন, সাক্ষাত প্রার্থী, দোয়া প্রত্যশী অনুরক্ত ব্যক্তি গণের উদ্দেশ্যে প্রায় সময় উপদেশ সুলভ।

কালাম : ১৭১। তোমরা হিসাব কর দেখ, ১২০ একশত বিশটি গুরু, ভইষ, ছাগল, ঢেড়া (ভইষ ঢেড়ার বর্ণিত সংস্থা অছীয়ে গাউচুল আজমের (কঃ) স্বরণ ছিল না) পাক করে খাওয়াইতে কী পরিমান চাউল, মরিচ গুড়া, ডাইলের গুড়া, এবং কয় বাচি মূলা লাগিবে।

প্রেক্ষাপট : হযরত কেবলার পড়শি মহল্লা সর্দার ছায়াদ উদ্দীন ও আছহাব উদ্দীনদ্বয়কে হযরত আকদাছ ভবিষ্যদ্বানী মূলক উচ্চ কালামটি বলে ছিলেন। এতে প্রতিয়মান হয় যে, হযরতের ওরছ শরীফ যে মহা সমারোহে দরবার শরীফে অনুষ্ঠিত হতে থাকবে তা তিনি ইঙ্গিতে প্রকাশ করেছিলেন, তার উপরোক্ত ইঙ্গিত মতে বর্তমানে মহাসমারোহে ১০ই মাঘ ও অন্যান্য ফাতেহা শরীফ উদ্যাপিত হচ্ছে।

কালাম : ১৭২। শোর করে কে?

প্রেক্ষাপট : হযরত কেবলার নিকটাত্তীয়, ফয়েজ প্রাণ আবদুল মজিদ মিয়া দরবার শরীফের দণ্ড খানায় সেমা মাহফিল করতে ছিলেন এমন সময় হযরত বাবা ভাণ্ডারী কেবলা জালালিয়াত অবস্থায় দণ্ড খানায় প্রবেশ করে আবদুল মজিদ মিয়াকে বাতি রাখার কাঠের থাক দিয়া মাথায় আঘাত করে ঘরে থেকে বেরিয়ে আসলে আবদুল মজিদ মিয়া হাউ মাউ করে কেদে হযরত কেবলার আন্দর মহলের দিকে যাওয়ার সময় হযরত আকদছ কান্নার শব্দ শুনে উপরোক্ত কালাম করেন।

কালাম : ১৭৩। ভাই, উহ সাহেবে জালাল হ্যায়। মূলকে এমন যে রাহাতা হ্যায়।

আলমে আরওয়াহ মে ছায়ের করতা হ্যায়। আপত্তো হামারা ছাত রহিয়েগা, উনকে পাছ কেউ গেয়া? প্রেক্ষাপট : প্রাণ্ত ঘটনায় হযরত আবদুল মজিদ মিয়া বাবা ভাণ্ডারী কেবলা যে তাকে মেরেছেন সে ব্যাপারে হযরতের নিকট দৃঢ় প্রকাশ করে যখন ঘটনা ব্যক্ত করে বলেন্ত যে, হজুর খুইল্যার ছেলে আমাকে খুন করেছে। এই অভিযোগ অনুযোগ এর প্রেক্ষিতে তাকে শাস্তনা প্রদানার্থে হযরত কেবলা (ক.) উপরোক্ত কালাম করেন।

উচ্চ কালাম শরীফ থেকে হযরত বাবা ভাণ্ডারী কেবলার উচ্চ মর্যাদার পরিচয় এবং হাল জজ্বা গালেব অবস্থায় আলম আরোয়ায় ছায়ের করা বিষয়ে বলা হয়েছে।

কালাম : ১৭৪। আমার দেলা ময়না আমার বাচা ময়নার চেহেরার উপর থাকিবে।

প্রেক্ষাপট : হযরত দেলাওর হোসাইন মাইজভাণ্ডারীকে উদ্দেশ্য করে উচ্চ কালাম ফরমান, উল্লেখ্য যে, হযরত বাবভাণ্ডারী কেবলা কে হযরত আকদাস “বাচাময়না” ডাকতেন।

কালাম : ১৭৫। এই শাল কাপড়খানা আমার ফয়জুল হক মিয়ার কবরের উপর পরাইয়া দাও এবং এই পাগড়িটি তাহার ছিরানে (মাথার দিকে) রাখিয়া দাও। দন্তার বাঁধিবার জন্য তাহার আরজু ছিল। আমি তাহাকে জবাব মণ্ডলানা কেরামত আলী জৈনপুরী (রা.) এর চেহারার উপর রাখিয়াছি।

প্রেক্ষাপট : হযরত কেবলা কাবার (ক.) একমাত্র পুত্র শাহ সুফী সৈয়দ মণ্ডলানা ফয়জুল হক সাহেবের ওফাত হওয়ার কয়েকদিন পর খাদেম কে একখানা শাল কাপড় ও নিজের পাগড়ি মোবারক দিয়ে উপরোক্ত কালাম টি ফরমান।

কালাম : ১৭৬। দাদা ময়না এখানে কী হরফ আছে?

প্রেক্ষাপট : হযরত কেবলা (ক.) একদিন দায়রা শরীফ তার বহিবাড়ীর গদী শরীফে উপবিষ্ট ছিলেন পাশে হযরত দেলা মিয়া হজুরও ছিলেন। হযরত কেবলা হাত মুবারকে কোরান শরীফ নিয়া ১৭ পৃষ্ঠা লিখিত অংশ বের করে দেলা মিয়া হজুরকে প্রদর্শন পূর্বক উপরোক্ত কালাম শরীফ এরশাদ করেন।

কালাম : ১৭৭। সব হরফ উড়িয়া গিয়াছে, কমবক্সের কালামুল্লাহ, বেচিয়া কলা মোলা খাইয়াছে, তবুও বলে কামামুল্লাহ।

প্রেক্ষাপট : প্রাণ্ত প্রশ্নের উত্তর পাওয়ার আগে নিজের উত্তর স্বরূপ হযরত আকদস উচ্চ কালাম ফরমান।

কালাম : ১৭৮। এই গুলি আমার ফয়জুল হক মিয়ার কবরের উপর রথো ।

প্রেক্ষাপট : উপরোক্ত বর্ণনার ১৭ পৃষ্ঠা কোরআন শরীফকে তার পুত্রের কবরের উপর রাখতে একজন খাদেমকে আদেশ দিয়ে উক্ত কালাম ফরমান ।

কালাম : ১৭৯। এই গুলি সামনের পুরুরে ঢালিয়া দাও ।

প্রেক্ষাপট : উপরোক্ত ১৭৭ নং কালাম টি পুনরায় এরশাদ করত: পূর্ব ১০ ওরক কোরআনের পাতা বের করে অন্য খাদেমকে বলেন যে এগুলি সামনের পুরুরে ঢেলে দাও। বাস্তবিক পক্ষে এ গুলো তার রহস্যমণ্ডিত আধ্যাত্মিক তাছারোপ মূলক কালাম মোবারক। যারা কোরানে করিম কে সীয় ও হীন স্বার্থে ব্যবহার করে, দ্বীন ধর্ম ও আকীদাকে হেয় করে তাদের জন্য এ কালাম। হ্যরত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী মওলানা শাহ সুফী সৈয়দ আহমদ উল্লাহ কেবলা কাবা কাবা ছিরুরাহল আজীজ এক জন বেমেচাল, বেনজির অতুলনীয় অলিউল্লাহ। তার কালাম মোবারক এবং তছরাফাতও অনন্য তাৎপর্যমণ্ডিত। হ্যরত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারী (ক:) উপরোক্ত কালামের তাৎপর্য এক কবির কবিতায় কোরানে করিম তার আত্ম কথায় নিজের বেদনার কথা এভাবে ব্যক্ত করে থাকে যা কোন কবি তার ছন্দে বর্ণনা করেছেন এভাবে

বাংলা উচ্চারণ:

“ছিনুমে লাগায়া জাতা হো-হোট চুমায়া জাতা হো,
জুজবেদান পাহরায়া জাতা হো-তাক মে ডাখহা জাতা হো,
জব কছম কি নওবত আতিহাচ-ছবপে উঠায়া যাতা হো,
তাবিজ বানায়া জাতা হো-কেরাত ছুনায়া জাতা হো,
সব দুনিয়াছে কুয়ি জাতাহায়-খতম পড়ায়া জাতা হো,
হ্যরত কেবলা এ আত্ম কথাটাই কোরানে পাকের পক্ষহয়ে জগতের সামনে তুলে ধরেছেন।

উক্ত উর্দ্দু ছন্দের অনুবাদ:- কোরানে করিম তার আত্ম কথায় মনের বেদন এভাবে ব্যক্ত করতেছেন যে, আমাকে কেউ যথাযথ মূল্য দেয়না। বরং আমার এমতাবস্থা হলো: (১) আমি মানুষের বুকে লাগানো হয়ে থাকি। (২) টোটে চুমানো হয়ে থাকি। (৩) জুজদান বা কভার পড়িয়ে দেয়া হয়। (৪) মাচায় তুলে রাখা হয়। (৫) যখন কোন কসম করার উপক্রম হয় তখন মাথায় উঠানো হয়। (৬) তাবিজ বানানোর উপকরণ হিসেবে ব্যবহৃত হই। (৭) সুর করে কেরাত তুলানো হয়। (৮) পৃথিবী থেকে কেউ বিদায় নিলে খতম পড়ানোর কাজে লাগি মাত্র। আমার আর কোন কাজের লাগার উপায় নাই। আমার মর্যাদা এতটুকুতেই সীমাবদ্ধ হয়ে পড়েছে।

আমি ছিলাম সম্পূর্ণ জীবন বিধান। এখন তা আংশিক মানা হচ্ছে বাকীগুলো অমান্য করা হচ্ছে। যে উদ্দেশ্যে আমি অবতীর্ণ হয়েছিলাম, সে উদ্দেশ্য ব্যহৃত করে দিয়েছে কোরানের ধারক বাহক গোষ্ঠি। এটাই আমার দুঃখ। এখানে দুনিয়াদার আলেমদের প্রতি আঙ্কেপ করা হয়েছে।

উপসংহার: হ্যরত গাউচুল আজম মাইজভাণ্ডারীর পবিত্র কালামগুলো মর্মবাণী যেন আমাদের জীবনে প্রতিষ্ঠিত হয় এবং এ আলোয় আলোকিত হয়। হ্যরত গাউচুল আজমের ফয়জ-বরকত-রহমত আমাদের উপর বর্ষিত হউক। আমিন, বেছরমাতে রাহমাতুল্লিল আলামীন।

“অলী আল্লাহ”

আল-মামুন (এম.এ)

কোষাধ্যক্ষ, আগুমানে মোতাবেয়ীনে গাউছে মাইজভাণ্ডারী
(শাহ এমদাদীয়া) ফটিকছড়ি উপজেলা।

হ্যরত রাসুলে পাক (সঃ) এবং চার খলিফার পরে আল্লাহপাক বিশ্বজগতের শাসন সংরক্ষনের দায়িত্ব তার বিশেষ বাস্তা অলী আল্লাহগণের উপর ন্যস্ত করেন। অলী আল্লাহগণ রাসুলে পাক (সঃ) এর যাস প্রতিনিধি বা নায়েবে রাসুল। অলী অর্থ বন্ধু, তারা আল্লাহর বন্ধু। আল্লাহর প্রিয় পাত্র। তাদেরকে “কুন” দান করা হয়েছে। তারা “কুন” এর অধিকারী। তারা মানুষের না হওয়ার মত কাম্য বস্তুকে বাস্তবে রূপায়ন করতে পারেন। তারা রাসুলে পাক (সঃ) এর কুনানী ফয়েজের ধারক ও বাহকরণে জগতের বিভিন্ন স্থানে অবিষ্টিত হয়ে সৃষ্টির শৃংখলা বিধান করে চলেছেন এবং বিপথগামী লোকদের হৈদায়েত করে সংপথ প্রদর্শন করেছেন। তারা আল্লাহ এবং মানুষের মধ্য বোগসূত্র সৃষ্টিকারী। অলী আল্লাহকে আল্লাহর বাস্তার পথ প্রদর্শক বলা যায়। সাধনায় সিদ্ধি লাভের স্থল অনুসারে অলী আল্লাহগণ কাশ্ফ অর্থাৎ দিব্যদৃষ্টি লাভ করেন। তাদের দীলে এলহাম প্রয়াদ হয়। তারা ভক্তের মনের গোপন খবর রাখেন এবং তারা লোহমাহফুজের পাঠ উদ্ধার করতে সক্ষম। অলী আল্লাহগণ তাদের অনুসারীদের খোদার পথের সকান দিয়ে মণ্ডিলে মকছুদে পৌছিয়ে দেন। যেহেতু অলী অর্থ বন্ধু তাই এক বন্ধু অপর বন্ধুর গোপন ঠিকানা ও হালহাকিকত সম্পর্কে উদ্বেগজনক অবহিত থাকেন। পরম বন্ধুর নাগাল পেতে হলে কখন কোন মোকামে পৌছতে হবে আর কোথায় কোন ঘাটে অবস্থান করলে বন্ধুর ঠিকানা মিলবে তা অপর বন্ধু অলী আল্লাহর জানা।

হাদীসে কুদসীতে আল্লাহ পাক বলেন-

“আমার অলীগণ আমার জামার (আজমত ও সমমানের জামার) নীচে লুকায়ীত। আমি ব্যতিত অপর কেহ তাহাদিগকে চিনে না। তারাও আমি ব্যতিত অপর কাউকে চিনে না।”

লক্ষ লক্ষ আবিয়াগনের আর্বিভাবের পর হ্যরত রাসুলে পাক (সঃ) বিদায় হজ্জের মহামিলনে “দ্বীন” কে পরিপূর্ণ করে দিলেন। জবালে রাহমত নামক পাহাড়ে দাড়িয়ে আরাফাত ময়দানে মহানবী বিদায়ী হজ্জের ভাষন দেন। হ্যরত মোহাম্মদ (সঃ) শেষ নবী। কেয়ামত পর্যন্ত আর কোন নবী আসবেন না। কিন্তু “দ্বীনের পূর্ণতাকে সুসংহত ও সংঘবদ্ধ রাখার অপরিহার্যতায় আহলে বায়াতের পবিত্র রক্তধারায় বেলায়েতী মুগের সূচনা হয়। কেয়ামত পর্যন্ত অলিআল্লাহগণ দুনিয়াতে দ্বীনের হেফজত করবেন।

হ্যরত খদিজাতুল কুবরা (রাঃ) এর পর হ্যরত অলী মরতুজা ছিলেন অগ্রাঞ্চিত্বস্থ প্রথম মুসলিমান।

আহলে বায়াত হলেন শোদা হ্যরত অলী মরতুজা (কঃ), খাতুনে জান্নাত কোরারাতুল আইনে রাসুল বুলবুলে বাগে মদিনা হ্যরত ফাতেমা খায়রনেছো (রঃ) হ্যরত ঈমাম হাসান (রাঃ) ও হ্যরত ঈমাম হোসেন (রাঃ)।

রাসুলে পাক (সঃ) বলেছেন, হ্যরত ঈমাম হাসান ও হোসাইন (রাঃ) বেহেশতে যুবকদের সরদার হবেন। তিনি আরো বলেন, “হাসানো হোসাইনো মিন্বি ও আনা মিনাল হাসান হোসাইন। অর্থাৎ হাসান হোসাইন আমি হতে এবং আমি হাসান-হোসাইন হতে।

হজ্জের পাক (সঃ) বলেছেন “আনা মদিনাতুল এলমে ওআলীউল বাবুহা” অর্থাৎ- আমি এলমের শহর “মদিনা” এবং আলী উহার দরজা স্বরূপ। আরো বলেছেন, যে আলীকে ভালবাসে সে আমাকে ভালবাসে, যে আলীর মনে কষ্ট দেয়

সে আমাকে মন:কষ্ট দেয়।

দুর্ঘ যে রূপ গুরুর বাটে থাকে তদ্ব্য আল্লাহর নিওড় তত্ত্বজ্ঞান কামেল ব্যক্তিগণের কুলবে হেফাজত করেছেন। তাই আল্লাহপাক আহলে বায়াতকে দুনিয়ার রাজত্ব ও পার্থিব কার্যকরন সম্পর্ক থেকে ফারাক করে ক্রমান্বয়ে ইমামতির পবিত্র দায়িত্বে সম্পূর্ণ করেন।

আল্লাহ পাক বলেন- কিন্তু তোমাদের মধ্যে পাক জানী ব্যক্তিগণ যারা বাতেনী এলেমের অভিজ্ঞতা সম্পন্ন তারা রাসুলে পাক (সঃ) এর প্রকৃত উত্তরাধিকারী।” সুরা নিসা ১৬২ আয়াত।

রাসুলে পাক (সঃ) বলেছেন, আমার সাহাবাগন নক্ষত্র সম্মূহের ন্যায়। তোমরা তাহাদের যে কোন একজনের অনুসরণ করিলে হিদায়ত প্রাপ্ত হইবে।

একটা কথা সকলের মনে রাখতে হবে কারবালার পর থেকে মুসলমানের মধ্যে দুটি ধারা প্রবাহিত হচ্ছে এখনো। একটি হোসাইনী মুসলমান যাদের উপর আল্লাহর অপার করণাধারা ও রহমত বর্ষিত হচ্ছে অপর দ্বিতীয়টি হচ্ছে এজিদি মুসলমান যাদের উপর আল্লাহর লানত বর্ষিত হচ্ছে। সুতারাং বুখা গেল এজিদি মুসলমান এর ধারাবাহিকতায় কোন অলী-বুর্জুর্গ জন্মলাভ করবে না। অলী-আসবে কেয়ামত পর্যন্ত হোসাইনী মুসলমান ধারার মধ্য দিয়ে।

গাউসুল আজম হ্যরত মহীউল্লীন আবদুল কাদের জিলানী (কঃ) বলেন- এবং যখন তুমি তোমার সকল ইরাদা, মোহ বা ইচ্ছা হইতে ফানা হইবে তখন আল্লাহ তাঁরালা তোমাকে রহম করিবেন। এবং চিরস্থায়ী জীবন দান করিবেন। যেহেতু ফানার পরেই বাকা হাসিল হয়। যখন তুমি বাকা বিল্লাহ হইয়া যাইবে, তখন তোমার আর মৃত্যু নাই। তোমাকে একপ নেয়ামত দান করা হইবে, যাহার ক্ষেত্রে নাই। এই পর্যায়ের আউলিয়াগন আল্লাহতালার নৈকট্য লাভ করিয়া আল্লাহর ক্ষমতাবান হইয়া তাহারই প্রতিনিধিত্ব করিয়া থাকেন। আল্লাহ ভিন্ন অপর কেহ তাহাদের জানিতে ও চিনিতে পারে না। হাদীসে কুদ্সীতে আল্লাহপাক বলেন, “আমার বাদ্দা যখন নফল ইবাদত করিতে থাকে তখন আমি তাহাকে ভালবাসি। যখন সে আমার ভালবাসা প্রাপ্ত হয়, তখন আমি তাহার কান হইয়া যাই। সে আমার দ্বারা দূনে। আমি তাহার চোখ হইয়া যাই, সে সেই চোখ দিয়া দেখে। আমি তার ভাষা হইয়া যাই, সেই ভাষায় সে কথা বলে। তাহার হাত হইয়া যাই, সেই হাত দ্বারা সে কাজ করে। তাহার পা হইয়া যাই, সেই পা দ্বারা সে চলাফেরা করে। বুখারী শরীফ।

অলী আল্লাহগণ মারেফাতের সাধনায় সফলকাম হয়ে তাদের মর্যদানুসারে সৃষ্টি জগতের পরিচালনার দায়িত্ব প্রাপ্ত হন। তারা বিভিন্ন মোকামে যহুর মিনাল্লাহ/খলিফায়ে রাসুলাল্লাহ ওয়ারেসুল আল্লাহ/পদবী লাভ করেন। বাকা বিল্লাহ ও হালে মোকামে উপনীত অলী আল্লাহ প্রত্যক্ষ যুগে কৃতবুল আক্তাব, গাউসে জামান, মুজাদ্দীদ, গাউসুল আজম ইত্যাদি খেতাব লাভ করে স্ফুটার পক্ষে রাসুলে পাক (সঃ) এর তত্ত্ববধানে সৃষ্টি জগতের নিয়ন্ত্রণ ও আনকৃত্ব লাভ করেন।

হ্যরত গাউসুল আজম মহীউল্লীন আবদুল কাদের জিলানী (কঃ) এবং হ্যরত গাউসুল আজম ছৈয়দ আহমদ উল্লাহ (কঃ) জগতের আনকৃত্ব সম্পন্ন গাউসুল আজম ও কৃতবুল আক্তাব।

আল্লাহপাক বলেন (“অলী আল্লাহগন”) পার্থিবজীবনে এবং আখেরাতে কোনরূপ শোকাতুর হইবে না” সিজুদা - ৩১ আয়াত

হ্যরত গাউসুল আজম আবদুল কাদের জিলানী (কঃ) বলেন “আল্লাহর স্ম্রাজ্য সমূহ আমারই স্ম্রাজ্য যাহা আমার হকুমের নীচে অবস্থিত। আল্লাহতালার মর্জিমত আমি হকুম জারী করি।” আল্লামা জামী (রঃ) বলেন- “অলী আল্লাহর

জ্ঞানকে একটি সরলরেখা হিসেবে ধর, আল্লাহ পাকের প্রদত্ত জ্ঞানকে একটি বিন্দু মনে কর। কয়েকটি বিন্দু একত্রিত হইয়া একটি সরল রেখা সৃষ্টি হয়। তৎপর ঐ বিন্দুগুলি আর দেখা যায় না। তদ্ব্য আল্লাহ পাকের জ্ঞান একটি করিয়া সাধকের মধ্যে একত্রিত হইয়া তাহাকে অলী আল্লাহ বানাইয়া দেয়।

একথও লোহ আগুনের মধ্যে রাখলে তা পুড়ে লাল অগ্নিময় হয়ে যায়। আগুন লোহার মধ্যে প্রবেশ করে। তখন উক্ত অগ্নিময় লোহার সদৃশ্য ব্যক্তি খোদার গুনে গুনাবিত ও খোদার রংসে রঞ্জিত হয়ে সুরানী সুরতে অলী আল্লাহ হন। তখন অলী আল্লাহর হাতে হাত দিলে বা ছোহবতে এলে খোদাকে পাওয়া যায়। প্রানের মধ্যে এ'শকে এলাহীর মামলা শুরু হয়ে যায়।

চিনি ও পানির মিশ্রনে শরবত হয়। শরবত পান করলে পানি এবং চিনির সাধ মিলে। মিঠি লাগে তৃক্ষণ নিবারন হয়। তদ্ব্য মানব, আল্লাহর মিলনে অলী আল্লাহ সৃষ্টি হয়। শরবতের মত অলী আল্লাহর মধ্যে দুই প্রকার গুন বিদ্যমান থাকে। অলী আল্লাহর মানবিক সত্ত্বার মাঝে খোদায়ী গুন ও ক্ষমতার সমাবেশ হয়।

আল্লাহপাক বলেন- হে বিশ্বসীগণ, তোমাদের মধ্যে কেহ যদি নিজ ধর্ম বিমুখ হইয়া যায়, তখন আল্লাহতালা এমন এক সম্প্রদায়কে নিয়া আসেন, যাহারা খোদাকে ভালবাসেন এবং খোদাও তাহাদিগকে ভালবাসেন। তাহারা বিশ্বসীদের প্রতি নেহায়েত বিনয়ী। যাহারা অস্থীকারকারী। তাহাদের প্রতি নিজ সম্মান রক্ষকারী। তাহারা আল্লাহর রাস্তায় সব সময় মোজাহেদা (আল্লাহর নৈকট্য) লাভের চেষ্টা করেন। তাহারা কাহার ও তয়-ভীতির পরোয়া করে না। ইহা আল্লাহর বিশেষ অনুগ্রহ। যাহাকে ইচ্ছা তাহাকে দান করেন। যাহাকে বেলায়েতে এহচান বলে।

সুরা মায়েদা, ৫৪ আয়াত।

আল্লাহ পাক বলেন, “আল্লাহর রঙে রঞ্জিত হও। তাহার রং হইতে অধিক সুন্দর রং কাহার?”

আল্লাহপাক আরো বলেন, “যে ব্যক্তি আল্লাহর দিদার পাইবার আশা করে আল্লাহ-তাআলা তাকে দেখা দেন। সুরা আনকৃত।

“নিচয় অধিকাংশ লোক আল্লাহ তাআলার সাক্ষাৎ সম্বন্ধে কাফের বা অবিশ্বাসী। সুরা রূম।

নিচয়ই সেই সকল লোক ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে। যাহারা আল্লাহর সহিত সাক্ষাৎ করার বিষয়ে মিথ্যা জানিয়েছে এবং তাহারা মৃত্যির পথ পায় নাই। -সুরা ইউনুচ।

হ্যরত নাজম উদ্দীন কোবরা (রহঃ) বলেন, ওলীকে আল্লাহর পক্ষ থেকে পাপকার্য ও শরিয়ত বিরোধী কার্যকলাপ থেকে হেফাজত করা হবে। তাদের দোয়া করুল হবে। তারা ইসমে আয়মের জ্ঞানের অধিকারী হবেন। তিনি বলেন আধ্যাত্মিক সাধককে তখনই অলি বলা যাবে যখন তাকে ‘কুন’ দান করা হবে। তাদের মধ্যে তিনি গুণ থাকে- ধর্য (উদারতা) যা দ্বারা তিনি বোকার বেকামী প্রতিহত করেন। সতিকার পরহেয়গার যা তাকে হারাম থেকে বাধা দেয়। সংচরিত যা দিয়ে তিনি মানুষকে সন্তুষ্ট করেন। অলীদের ৪মকামের জ্ঞান থাকে ১। মকামে ইল্মে লাদুন্নী ২। মকামে ইলমে নূর ৩। মকামে ইলমে জমআ ওয়া তাফরিকা ৪। মকামে ইলমে কিতাবাত আল ইলাহিয়া। অলীদের কারামত আছে। অলীগণ পথহারা মানুষকে পথের দিশা দেন এবং খোদা মিলনে ব্যাকুল অন্তর সমূহকে মনজিলে মাকছুদে পৌছিয়ে দেন। সমস্ত সৃষ্টি জগতকে অলীগণ নিয়ন্ত্রণ করছেন। এক মুহর্ত অলী আল্লাহর সান্নিধ্য লাভ করে যেন শত বৎসর এর এবাদত হাতিল করতে পারি সেই নিয়তে অলী আল্লাহর দরবারে যাওয়া উচিত।

গাউসে পাক গ্রন্থাবলী ও তাঁর ওয়াজ-নসীহত মওলানা মুহাম্মদ বদিউল আলম রিজভী

জন্ম : ৪৭০ মতান্তরে ৪৭১ হিজরী মোতাবেক ১০৭৮ খ্রিস্টাব্দে অলী আল্লাহদের শূতি বিজড়িত পুণ্যভূমি (ইরাকের) জিলান শহরে জন্ম গ্রহণ করেন। ৫৬১ হিজরী সনের শূতি বিজড়িত সনের ১১ রবিউস সালীর সোমবার ৯১ বৎসর বয়সে তাঁর মাওলায়ে হাকিকী রাফিকে আলার সান্নিধ্যে গমন করেন। তাঁর আবির্ভাব ও তিরোধান সম্পর্কে আরবী ভাষায় রচিত নিশ্চোক্ত পংক্তি দুটি উল্লেখযোগ্য।

ان باز الله سلطان الرجل جاء في العشق توفى في الكامل

কাব্যানুবাদ : আল্লাহর বাজপাখি মানবকুলের সুলতান ইশ্ক নিয়ে এসেছেন, পূর্ণতায় ডিরোধান।

উল্লিখিত পংক্তিতে আবজাত হিসেবানুযায়ী عشق (ইশ্ক) শব্দের মানগত সংখ্যা ৪৭০ হিজরীতে তাঁর জন্ম। ৯১
বৎসর বয়সে ৪৭০+৯১=৫৬১ হিজরী সালে তাঁর ওফাত। হজুর গাউসে পাক রদিয়াগ্লাহ আনহ ৯১ বৎসর বয়সের
মধ্যে একাধারে ৫১ বৎসর আগ্লাহর সান্নিধ্য, ইবাদত-বন্দেগী, ধিকর-আযকার, মুরাকাবা-মুশাহাদা ও জাগতিক
আধ্যাত্মিক উভয়বিধি কামালাত বা পূর্ণতা অর্জনে ব্রতী ছিলেন। অবশিষ্ট ৪০ বৎসরের ৩৩ বৎসর ইল্মে দীনের
প্রচার-প্রচার ওয়াজ নসীহত, অধ্যাপনা, দীনী গ্রন্থাবলী রচনাসহ উরুত্পূর্ণ বহুযুক্তি খিদমতে নিজেকে উৎসর্গ করেন।
এ প্রসঙ্গে তিনি বলেছেন- درست العلم حتى سرت قطعا

درست العلم حتى سرت قطبا

ونلت السعد من مولى الموال

କାବ୍ୟାନୁବାଦ : ଜ୍ଞାନ ସାଧନାୟ ମଗ୍ନ ଛିଲାମ, ତେଥରେତେ କୃତ୍ତବ୍ୟଳ ଆଲମ, ସକଳ ପ୍ରଭୁର ପ୍ରଭୁ ଥିକେ ଖୋଶ ନ୍ୟୀବିର ଏ ଦାନ ପେଲାମ ।

রচিত গ্রন্থাবলী : এককালে পৃণ্যভূমি ইরাকের বাগদাদ নগরী ছিল ইসলামী তাহজীব তমদুন সভাতা সংস্কৃতি ও সর্বপ্রকার জ্ঞান-বিজ্ঞানের পাদপীঠ। তাঁর শুভাগমনকালে বাগদাদ নগরী ছিল ইসলামী জগতের খ্যাতনামা চিন্তাবিদ, বুদ্ধিজীবী, গবেষক, দার্শনিক, পণ্ডিত, মুহাদ্দিস, মুফাসিস, মুফ্তী ও ধর্মীয় পণ্ডিত বিশেষজ্ঞদের পদচারণায় মুখ্যরিত। বাগদাদের ঐতিহ্যবাহী দীনী প্রতিষ্ঠান নিয়ামিয়া মাদ্রাসার সুনাম-খ্যাতি তখন শীর্ষে। তিনিও শরীয়তের সার্বিক বিষয়ে পূর্ণতা লাভে জন্ম ইলমে দীনের অতলান্ত সুবিকৃত মহাসমুদ্রের অঘূলা রত্ন, জ্ঞান সম্পদ আহরণের জন্য এই মাদ্রাসাকে মনোনীত করেন। একদল আদর্শবান, নিষ্ঠাবান চারিত্রিক বলিষ্ঠতার সর্বোচ্চ সোপানে অধিষ্ঠিত জাহের বাতেন ইলমে দীনের অধিকারী সম্মানিত শিক্ষকমণ্ডলীর তত্ত্বাবধানে তিনি জ্ঞান সাধনায় আত্মনিয়োগ করেন। তাঁর শিক্ষকমণ্ডলীর মধ্যে যথাক্রমে-

ଆଜ୍ଞାମା ଶାପ୍ରବ ଆବୁଲ ଉତ୍ସାହ ରହମାତୁଳ୍ଲାହି ଆଲାଇହି, ଆଜ୍ଞାମା ଆଲୀ ବିନ ତୋଫାଇଲ ରହମାତୁଳ୍ଲାହି ଆଲାଇହି, ଆଜ୍ଞାମା ଆବ ଗାଲିବ ମୁହାମ୍ମଦ ବିନ ହାସାନ ବାକିଲ୍ଲାନୀ, ଆଜ୍ଞାମା ଆବ ଧାକାରିଯା ଇମାହ୍ୟା ବିନ ଆଲୀ ତିବରିଯୀ, ଆଜ୍ଞାମା ଆବୁ ସାଈଦ ବିନ ଆବଦୂଲ କରୀମ ଆବୁଲ ଗାନାଇମ, ମୁହାମ୍ମଦ ବିନ ଆଲୀ ବିନ ମୁହାମ୍ମଦ ରହମାତୁଳ୍ଲାହି ଆଲାଇହି ଓ ଆବ ସାଈଦ ବିନ

মোবারক মাধ্যমী রহমাতুল্লাহি আলাইহিম প্রযুক্তের নাম উল্লেখযোগ। তার সম্মানিত শিক্ষকের অনেকেই অসংখ্য ধর্মীয় গ্রন্থাবলীর প্রণেতা। বিশেষতঃ আল্লামা আবু যাকারিয়া তিবরিয়ী ও আল্লামা বাকিল্লানী রহমাতুল্লাহি আলাইহিমা কর্তৃক ইসলামী আদর্শবাদ ও আরবী সাহিত্যের উপর রচিত গ্রন্থাবলী সর্বজন স্বীকৃত। দীর্ঘ আট বৎসর পর্যন্ত তিনি উক্ত বিখ্যাত শিক্ষকমণ্ডলীর সার্বিক নির্দেশনায় নিজেকে প্রস্তুত করেন। ৪৯৬ হিজরীতে তিনি দীনী জ্ঞানার্জনে পূর্ণতা লাভ এবং সমাপনী সনদ অর্জন করেন। এমনকি ইসলামী বিশ্বে তখনকার সময়ে তার সমকক্ষ আলেম ছিলই না। প্রাতিষ্ঠানিক জ্ঞানার্জনের পর স্থীয় শিক্ষকের নির্দেশানুসারে শিক্ষকতার মহান পেশায় নিজেকে নিয়োজিত করেন। সুনিপুণ পাঠদান, নিখৃত উপস্থাপনা, বিশুদ্ধ আধ্যাপনা ও দায়িত্বশীল ভূমিকার কারণে স্বল্প সময়ে তার সুনাম ব্যাপ্তি সর্বত্র ছড়িয়ে পড়ে। তার সান্নিধ্যে থেকে জ্ঞান অর্জনের অভিপ্রায়ে শিক্ষার্থী জ্ঞান পিপাসুরা দূর দূরান্তের বিভিন্ন অঞ্চল থেকে দলে দলে ছুটে আসত। ক্রমান্বয়ে ছাত্রসংখ্যা ব্যাপকহারে বৃদ্ধি পেল। তাবলীগে দীনের মহান খিদমত আশ্বাম দানে তিনি তার কার্যক্রমকে অধ্যাপনার মধ্য দিয়ে সীমাবদ্ধ রাখেননি। তার খিদমতের পরিধি সম্প্রসারিত হল, গোটা জগৎ ব্যাপি তার খিদমতের পরিধি সম্প্রসারিত হল, গোটা জগৎ তার অবদানে উপকৃত হলো। ইহকাল পরকালের মুক্তির সার্বিক নির্দেশনা লাভে জাতি এক মহান নিয়ামত লাভে ধন্য হলো। ইসলামী বিশ্বের প্রত্যন্ত অঞ্চল থেকে প্রতিনিয়তই ফতোয়াসমূহের কোরআন-সুন্নাহর আলোকে নির্ভুল জবাবদানে অধিকাংশ সময় ব্যয় করতেন। লিখার মাধ্যমে সকল প্রকার জিজ্ঞাসার জবাবদানে সর্বসাধারণ ব্যাপকহারে উপকৃত হতে লাগল। ওধু এতটুকু নয়, রাষ্ট্রের গুরুত্বপূর্ণ পদমর্যাদায় অধিষ্ঠিত কর্তব্যক্তি, মন্ত্রিবর্গ, শাসকবর্গ, আমীর-উমরা, উচ্চপদস্থ সরকারী কর্মকর্তা রাষ্ট্রের যথনই কোন প্রকারের ইসলাম বিরোধী, শরীয়ত বিরোধী ও অনৈতিক কার্যকলাপ তার দৃষ্টিগোচর হত, তখনই কর্তৃক যখনই কোন প্রকারের ইসলাম বিরোধী, শরীয়ত বিরোধী ও অনৈতিক কার্যকলাপ তার দৃষ্টিগোচর হত, তখনই আকৃষ্টিতে প্রতিবাদ করতেন, অপকর্ম সম্পর্কে সজাগ করতেন, কঠোর হঁশিয়ারী বাণী উচ্চারণ করতেন, সত্য ও আদর্শের পয়গাম নির্ভৌকচিত্তে তাঁদের সম্মুখে তুলে ধরতেন। বিভাস্তির পথ পরিহার করে সত্যের পথ অনুসরণ করার আহ্বান জানাতেন। জাহান্নামের প্রজ্জলিত অগ্নিশিখায় খোদায়ী শাস্তির করণ পরিণতি সম্পর্কে কঠোরভাবে সতর্ক করতেন। এক কথায় সামাজিক, রাজনৈতিক ও ধর্মীয় পরিমণ্ডলে প্রচলিত নানাবিধ অপব্যাখ্যা ও বিভাস্তির প্রতিরোধে তিনি ছিলেন নির্ভৌক সাহসী কঠ। খোদাদ্রোহী জালিয় অত্যাচারী শাসক গোষ্ঠীর জন্য তিনি ছিলেন আতঙ্ক। সত্য প্রতিষ্ঠায় সমালোচনাকারীর কোন প্রকার বিন্দুমাত্র পরওয়া করতেন না। অত্যাচারী শাসক গোষ্ঠীর সকল প্রকার অন্যায়-অত্যাচার জুনুম নির্যাতন শোষণ নিপীড়নের বিরুদ্ধে সর্বদা কঠোর বাক্য উচ্চারণ করতেন। তাঁর রচিত অমূল্য গ্রন্থাবলীতে আমীর উমরাদের প্রতি তাঁর প্রদত্ত ধর্মীয় উপদেশাবলী লিপিবদ্ধ রয়েছে। বেলায়তের সর্বোচ্চসন্মানীয় গাউসুস্ সাকুলাইন রদিয়াল্লাহু আন্হ ৯১ বৎসরের বিশাল কর্মময় জীবনের শত ব্যক্ততার মধ্যেও অসংখ্য গ্রন্থাবলী রচনার মাধ্যমে মুসলিম মিল্লাতকে সঠিকপথে পরিচালিত করার ব্যাপক প্রয়াস পেয়েছেন। তাঁর অমূল্য গ্রন্থাবলীর আলোতে ইসলামী জ্ঞানতাণার আজ উজ্জ্বল ও সমৃদ্ধ তাঁর রচনাবলী ইসলামী জগতের এক অমূল্য সম্পদ নিষ্ঠে তাঁর রচিত গ্রন্থাবলীর কতিপয় নাম তুলে ধরা হলো।

১. আল উনিয়াতু লেতালেবে তারীখিল হক। এ গ্রন্থটি উনিয়াতুত তালিবীন নামে সর্বাধিক প্রসিদ্ধ। ইসলামী শরীয়তের সত্ত্বিকার স্বরূপ বিশ্লেষণ ও বাতিল সম্মুহের পরিচিতি ও তাঁদের আভন্নীতি এবং খননে এ গ্রন্থ মুসলিম মিল্লাতের জন্য দিশারীর ভূমিকা পালন করে আসছে। সম্প্রতি গ্রন্থটি ইসলামী গবেষক মহলকে আলা হ্যুরতের উজ্জ্বল নকশ আল্লামা শামস সিন্দিকী ব্রেলভী মান্দাজিলুহল আলী (সাবেক বিভাগীয় প্রধান, ফাসী বিভাগ, দারুল উলুম মান্দারুল ইসলাম, ব্রেলভী, ভারত) কর্তৃক উর্দ্ধ ভাষায় অনুদিত হয়ে সর্বত্র সমাদৃত হয়েছে। ৭১০ পৃষ্ঠা সংখ্যিত এ গ্রন্থ সন্নিয়তের এক অখন্নীয় দলীল।

২. হিজু বাশায়েরিল খায়রাত : এ অল্লে প্রিয়নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম'র উপর অধিকহারে দর্শন পাঠের বৈধতা, ফজীলত ও বিভিন্ন পদ্ধতির উপর আলোকপাত করা হয়েছে।

৩. আল-ইউয়াকিত ওয়াল রিকম

৪. আল ফুয়জাতুর রববানিয়াহ

৫. আল-মাওয়াহিবুর রহমানিয়াহ।

ହ୍ୟରତ ଆକ୍ରମା ଶାସ୍ତ୍ର ତାହେର ଆ

ରଚନାବଲୀର ନାମ ଉତ୍ତରେ କରାରେହେନ

৬. আল্ফুত্তারুর র

৭. জালাউল খাতিরু মোস্তাফা বেগম

৮. সিরকুল আসরার। হাজী খলীফা কাশ্ফুজ্জুনূন এছে উপরোক্ত অবস্থার সামোজ্জীবন প্রয়োগ।

৯. রন্ধুর রাফাদ্বাহ। তৎকালীন অন্যতম বাতিল ফিরকাহ রাফেজা সংস্কারের প্রতিনিধি। ১৮৮১ এবং ১৮৮৩

১০. নিওয়ানে গাউসুল আজম : গাউসে পাক রাদিয়াল্টার্স আন্তর্ভুক্ত রচিত ফাসী কাব্য, সাহিত্যজগতে অনন্য সংযোজন।
এ প্রত্বে তাঁর ৮৩টি কবিতা ছান পেয়েছে।

১১. কসীদাতুল গাউসিয়া। আলোড়ন সৃষ্টিকারী আরবী কাব্যগ্রন্থ, এতে তাঁর আধ্যাত্মিক ক্ষমতার বিশদ ব্যাখ্যা বর্ণিত হয়েছে। কসীদাতুল গাউসিয়ার প্রথম একটি পংক্তি নিম্নরূপ-

سقانی الحب کاست الوصال

فقـلت لـخـمـرـتـي نـحـوي تـعـالـ

পাত্র ভরা খিলন সুরা পান করালো প্রেম আমায়-

କହିଲୁ ତାଇ ମୋର ମଦିରାଯ ମୋର ପାନେ ତୁଇ ଆସରେ ଆସ ।

১২. মারাদিবুল ওয়াজুদ। এ গ্রন্থে স্মষ্টার অন্তিভু সম্পর্কে তথ্যনির্তর দার্শনিক আধ্যাত্মিক ব্যাখ্যা স্থান পেয়েছে।
উপরন্ত খোদাদ্বোধী নাতিক্যবাদীদের ভাস্তুধারণার অসারতা প্রমাণ করা হয়েছে।

১৩. তাফসীরুল কোরআনিল কারীম। মহাঘৃত আল্ কোরআনের অনুবাদ ও ব্যাখ্যাসম্বলিত তাঁর নির্ভরযোগ্য বিশদ তাফসীর গ্রন্থ। এ মহামূল্যবান তাফসীর গ্রন্থের ইত্তেলিখিত কপি সিরিয়ার ত্রিপলী নামক স্থানের মুফতী গ্রন্থাগারে সংরক্ষিত রয়েছে। এনসাইক্লোপিডিয়া ট্রিটেনিকায় উল্লেখিত রয়েছে এ তাফসীর গ্রন্থ ছয় খন্দে লিবিয়ায় ত্রিপলী জাতীয় গ্রন্থাগারে সংরক্ষিত রয়েছে।

১৪. রিসালাতে গাউসে আজম। এ পুষ্টিকাটি বিশিষ্ট সাহিত্যিক সূফী সৈয়দ নাসির উদ্দীন হাশেমী কাদেরী রিজভী
বরুকতী কৃত: মাযহারে জামালে মুস্তফায়ারী এবং উর্দ্দ ভাষায় ভাষান্তর হয়ে ভাবত পাকিস্তান থেকে প্রকাশিত হয়েছে।

১৫. ফুরুহল গায়ব। এ গ্রন্থে সূফীতত্ত্ব ও মারিফাতের নিগৃত রহস্যাদি এবং মূলাবান উপদেশ সম্বলিত ৭৮টি ভাষণ অন্তর্ভুক্ত। শেষোক্ত দুটি ৭৯তম ও ৮০তম ভাষণ ২টি গাউসে পাক রাদিয়াল্ট্রাহ আন্তর্হর ছাহেবজাদা হয়েরত সৈয়দ আবদুল ওয়াহাব রহমাতুল্লাহি আলাইহি কর্তৃক রচিত। যা পরবর্তীতে সন্নিবেশিত হয়েছে। এইটি সর্বপ্রথম ১২৮১ হিজরীতে মিশর থেকে প্রকাশিত। ভারতবর্ষে হয়েরত শায়খ আবদুল হক মুহাম্মদ দেহলভী রহমাতুল্লাহি আলাইহি সৌয় মুর্শিদে কামেলের নির্দেশানুসারে এইটি ফার্সী ভাষায় অনুবাদ করেন। প্রক্রিয়া ড. আফতাব উদ্দীন আহমদ

কৃত্তি এন্ড ইংরেজী ভাষায় অনুদিত হয়েছে। (সূত্রঃ শুনিয়াতুত তালেবীন (উর্দু) ভূমিকা, কৃতঃ আল্লামা শামস বেনভী ৩৩ পৃষ্ঠা)

১৬. আল ফতহর রক্খানী এটা গাউছে পাক রদিয়াল্লাহ আনহর গুরুত্বপূর্ণ ওয়াজ নসীহত-উপদেশাবলীর সংকলন। বিশেষতঃ তিনি অত্যাচারী শাসকবর্গের অন্যায় অনাচার জুলুম-নির্যাতন ও লৌকিকতা ইত্যাদি অপকর্মকে এতে কঠোরভাবে নিন্দা করেছেন। বিশাল জনসমাবেশে প্রদত্ত গাউসে পাকের ৬২টি সমাবেশের ৬২টি ভাষণের গুরুত্বপূর্ণ সংকলন। ৫৪৫ হিজরী সনের শাওয়াল মাস থেকে ৫৪৬ হিজরী সন পর্যন্ত ১ বৎসর ব্যাপী তার প্রদত্ত ৬২টি ভাষণের এটি এক গুরুত্বপূর্ণ সংকলন এস্ত। ১২০২ হিজরী সনে গ্রন্থটি সর্বপ্রথম মিশ্র থেকে প্রকাশিত হয়। উর্দু, ফার্সী, ইংরেজী ও বাংলা ভাষায় অনুবিত হয়ে গ্রন্থটি বিশ্বব্যাপী সমাদৃত হয়েছে। সূত্র প্রাঞ্চ, ৩২ পৃ.

এ ছাড়া তাঁর আরো এন্থাবলী রয়েছে বলে তাঁর জীবনী লিখকগণ মন্তব্য করেন। ভবিষ্যতে তাঁর জীবন কর্মের ব্যাপক গবেষণায় বহু অজানা তথ্য বেরিয়ে আসবে নিঃসন্দেহে।

গাউসে পাক'র ওয়াজ-নসীহত

মানবাত্মার উন্নতি ও পরিশুদ্ধির জন্য উপরস্তু মানবিক গুণাবলীর বিকাশ সাধনে মানবতাবোধে মুসলিম জাতিকে উজ্জীবিত করার মহান প্রয়াসে বিভ্রান্ত, দিশেহারা, পথভ্রষ্ট, লক্ষ্যচ্যুত ও বিপথগামীদেরকে সৎপথে পরিচালিত করার নিমিত্তে হজুর গাউসে পাক রাদিয়াল্লাহু আন্হ ওয়াজ নসীহতের মাধ্যমে মানবমঙ্গলীকে ইসলামের পথে, কল্যাণের পথে, শান্তির পথে আহ্বান জানাতেন। তাঁর প্রদর্শিত পদাঙ্ক অনুসরণে মানবজাতির চরম উন্নতি সাধিত হয়। তাঁর অনুসৃত কর্মসূচি বাস্তবায়নে সমাজ জীবনে এক বিপ্লবাত্মক পরিবর্তন সূচিত হয়। রাষ্ট্রীয় পদে অধিষ্ঠিত কর্তবাজিরা তাঁর উপদেশ বাণীর যথার্থ মূল্যায়ন ও বাস্তবায়নে দেশ ও জাতির প্রভৃতঃ কল্যাণ সাধন করেন। তাঁরই আদর্শের সৈনিক ক্রসেড বিজয়ী মুর্দে মুজাহিদ অকৃতোভয় সিপাহসিলার গাজী সালাহু উদ্দীন আয়বী, নূরুদ্দীন জঙ্গী প্রমুখ মুসলিম সেনাপতিরা মুসলমানদের গৌরবোজ্জুল অতীত ইতিহাসের মহানায়কে পরিণত হয়েছিলেন। তাঁর স্বর্ণালী আদর্শের ধাঁরা অংশীদার, তারা আজ বিশ্বব্যাপী স্মরণীয় বরণীয়। সর্বত্র তারা আজ নন্দিত। পক্ষান্তরে তাঁর আদর্শের শক্তরা আজ ঘৃণিত, নন্দিত, ইতিহাসে কলফ্কিত। গাউসে পাকের ওয়াজ নসীহত মুক্তির পাথেয়, মুসলিম জাতির সঠিক দিক নির্দেশিকা কোরআন-সুন্নাহ, ইজমা-কিয়াসের ভিত্তিতে সৈমান-আকীদা, আমল-আখলাক, তাওহীদ, রিসালাত, আখ্যেরাত, খিলাফত, ইমামত, বেলায়ত, রাজনীতি, অর্থনীতি, সমাজনীতি, বাণিজ্যনীতি, পররাষ্ট্রনীতি, ধর্মতত্ত্ব, সূফীতত্ত্ব, কালেমা, নামায, রোয়া, হজু, ধাকাত, মানবসেবা, সমাজসেবা, পিতা-মাতার আনুগত্যা, শরীয়ত-তরীকত ইত্যাদি বিষয়ে তিনি তাত্ত্বিক ওয়াজ নসীহত করে মুসলিম মিহ্রাতের আমল আখলাক হিফাজতের নির্দেশনা দিয়ে গেছেন।

ତୀର ନ୍ୟୋହରେ ଆଧୁନିକ ପ୍ରଦତ୍ତ ହଲ-

সবর বা ধৈর্য মুমিন জীবনের মহৎ গুণ। সবর সমক্ষে তাঁকে প্রশ়ি করা হলে তিনি বলেন-

الصبر هو الوقوف مع البلاء بحسن الادب والثبات مع الله

অর্থাৎ বিপদে স্থির থাকা, পূর্ণ আদব রক্ষণ করা এবং দৃঢ়তার সাথে আল্লাহর স্মরণে নিয়োজিত থাকার নামই সবর।

ଭ୍ୟ-ଭ୍ୟତି ସମ୍ପର୍କେ ତାଁର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ : ଭ୍ୟ-ଭ୍ୟତି ସମ୍ପର୍କେ ତାଁକେ ଅନ୍ଧ୍ୟ କରା ହୁଲେ ତିନି ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଅଭିମତ ବ୍ୟକ୍ତ କରେନ-

فقال الخوف على أنواع فالخوف للمذنبين والوهبة للعارفين فخوف المذنبين عن العقوبات وخوف العبادين من فوت العبادات وخوف العالمين من الشرك الخفي في الطاعات وخوف الحبيبين فوت اللقاء وخوف العارفين الهيبة التعظيم وهو أشد الخوف لانه لا يزال ابدا.

أर्थात् تिनि बलेन्, तयारीति कर्यक्रम एकार।

१. गुनाहगारदेव भयः तांदेव भय हच्छ आल्लाहर आयाबेव भय।

२. इबादतकारी बान्दादेव भयः तांदेव भय इबादत छुटे याओयार भय।

३. आलेमदेव भयः आलेमदेव भय हच्छ इबादते शिरके खफी वा कुद्र, अप्रकाश्य शिरकेर भय।

४. खोदाप्रेमिदेव भयः तांदेव भय हच्छ आल्लाहर दर्शन वा साक्षात् थेके बधित हওयार भय।

५. अली आल्लाहदेव भयः अली आल्लाहदेव भयहच्छ आल्लाहपाकेर आयमत, श्रेष्ठत्, महानत् ओ हायबतेव भय। एटाइ सर्बचे' कठिन भय। ए भय सर्वदा तांदेव अन्तरे बिराज करे।

मारेफात् प्रसঙ्गे नसीहतः शरीयत, तरीकत, हाकीकत, मारिफात् एवं प्रति यथार्थ विश्वास इसलामेर पूर्णता। प्रिय रसूल् साल्लाल्लाहु आलाइहि ओयासल्लाम एरशाद करेन-

الشريعة اقوالي الطريقة افعالي

الحقيقة احوالى المعرفة اسراري

अर्थात् शरीयत् आमार कथामाला, तरीकत् आमार जीवन निर्बाहेर कार्यधारा, हाकीकत् आमार हृदयेर उच्छास, मारिफात् आमार निगृह तथा। अन्यत्र रसूले खोदा साल्लाल्लाहु आलाइहि ओयासल्लाम आओ एरशाद करेन-

الشريعة شجرة والطريقة اعضائها

والمعرفة اوراقها والحقيقة ثمرها

शरीयत् वृक्ष विशेष। तरीकत् शाखा-प्रशाखा वृक्षप। मारिफात् पत्र पत्रव वृक्षप एवं हाकीकत् फल वृक्षप।

जहूर गाउसे पाक रदियाल्लाहु आनहैके मारिफात् समझे अश्व करा हले तिनि बलेन्-

المعرفة هي الاطاعة على معانى خفاياه عن المكونات وشواهد الحق

في جميع السينيات تلميع كل شيء منها على معانى وحدانية مع النظر الى الحق

अर्थात् मारिफात् हच्छ अन्तरेर चोखे आल्लाहर प्रति दृष्टिपात् करा एवं तांर एकत्रबादेव प्रति पूर्ण आल्ला झापन करतः गोपन रहस्यसमूहेर सकान लाभ करा एवं सृष्टिर प्रत्येक बहुतेइ आल्लाहर एकत्रबादेव दलील वा प्रमादेव सकान लाभ करा। एताबे गाउसे पाक रदियाल्लाहु आनह बित्तिन् विषयाभित्तिक ओयाज नसीहतेर माध्यमे सामाजके आलोकित करतेन। सांशाहिक अन्तः तिनबाबर गाउसे पाकेर ओयाज माहफिल अनुष्ठित हत। तांर माहफिल जनसमूहे झगडात् करतो। अनेक दर्शक-श्रोता ओयाज माहफिले भाबेर झगडे आआहारा हये येत। तांर

माहफिलेर दर्शक-श्रोता केबल मानवजाति छिल ता नया, जिन-फेरेश्ता पर्यात बापकहारे तांर मजलिसे अंश नित। सबे मिले कमपक्षे एवं संख्या ७० हजारे उपनीत हतो। तांर माहफिले आगत जनता दूरबर्ती ओ निकटबर्ती मकले समताबे तांर ताक्करीर उनते पेतेन। दूरदूरात्तेर असंख्य माशायेवे हायरात तांर माहफिले हाजिर हतेन। माहफिल चलाकाले असंख्य कानामात् प्रकाश पेत। तांर माहफिल अनुष्ठित हत बागदादेर केन्द्रस्थले। किन्तु तांर समसामयिक अली-आওताद यथात्रमे- हयरत शायख आबदूर रहमान तक्सनूरी रहमातुल्लाहि आलाइहि, शायখ आदि बिन मुसाफिर रहमातुल्लाहि आलाइहि प्रमुख निज निज शहरे एकइ समये शीय उत्त-अनुरजदेव साथे निये बृताकारे गाउसे पाकेर ओयाज शुबनेर जना बसे येतेन। अनेक दूरदूरे बाबधान थेकेओ खोदाप्रदत्त क्षमताय तांरा गाउसे पाकेर ओयाज उनते पेतेन शुभु ताइ नय, बरं गाउसे पाकेर ताक्करीरसमूह लिखेओ नितेन। तांदेव यथन बागदादे आसार सूयोग हत, लिखित ताक्करीरउल्लो साथे निये आसतेन। गाउसे पाकेर मजलिसे उपस्थापित ताक्करीरेर साथे मिलिये देखले बिन्दुमात्र तारतम्य परिलक्षित हतोना। सूत्रः आल-

हाकायिक फिल हादायिक। कृतः आलामा मुहाम्मद फयेज आहमद ओयाइसी, पृष्ठा ५८।

परिशेषे, आला हयरत इमामे आहले सुन्नात शाह आहमद रेजा खान ब्रेलभी रहमातुल्लाहि आलाइहि रचित कवितार दु'टि चरण उल्लेख पूर्वक प्रबन्धेर यवनिका टानछि-

गाउसे आजम आप से फरयाद ह्याय,

जिन्दा पीर इये पाक मिलात किजिये।

आल्लाह! आमादेव गाउसे पाकेर फुयूजात नसीब करन, आमीन।

“**‘हीरा मुक्का केबा चिने जहरी बिने,
प्रेमेर डुरी बन्दरे मन मदिनार सने।’**

“**‘कलिर पापी उक्कारिते मोहाम्मद काऊरीरे।
तान काजेर मूलधार गाउचे माइजताऊरीरे।’**

sahihaqeedah.com

Sunni-Encyclopedia.blogspot.com

PDF by (Masum Billah Sunny)