

চিঠি সীমানা

ইমাম রায়কে লেখা
ইবনে আরাবীর চিঠি

ভাষাত্তর: ইmdাদ হসেইন খান

চিন্তার সীমানা

ফখরুল্লদিন রায়ির নিকট লিখিত ইবনে আরাবীর চিঠি

মূল-রচনা: শেখ আল-আকবর

মুহিউদ্দিন ইবনে আরাবী

(১১৬৫ মুর্সিয়া, স্পেন - ১২৪০ দামেক, সিরিয়া)

ভাষান্তর: ইমদাদ হসেইন খান

১ম ই-বুক সংস্করণ

প্রকাশকাল : সফর, ১৪৩৮ হিজরি
নভেম্বর, ২০১৬ খ্রিস্টাব্দ

প্রকাশনা : মেটাকেভ পাবলিকেশন
www.metakave.com/publications

প্রচন্ড : সাদিক মোহাম্মদ আলম

বইটির কোনো কপিরাইট বা ছান্ত্রস্থত নেই। পরিগ্রামনের কোনো ব্যক্তিগত বা
গোষ্ঠিগত স্বত্ত্ব থাকা কাম্য নয়। যে কেউ যেকোনো স্থান হতে এবং মাধ্যমে এই
বইটি প্রকাশ করতে পারেন। তবে এক্ষেত্রে একমাত্র শর্ত হচ্ছে, কোনোরূপ
পরিবর্তন, পরিবর্ধন, বিয়োজন ব্যতীত ভুবহু প্রকাশ করতে হবে। অনুবাদ প্রকাশের
ক্ষেত্রে অনুবাদকের নাম উল্লেখ করার অনুরোধ রইলো। যোগাযোগের জন্য
ইমেইল: publications@metakave.com.bd



অনুবাদকের ভূমিকা

এই পুস্তিকাটি মূলত শেখ আল-আকবর মুহিউদ্দিন ইবনে আরাবী আল হাতেমীর (১১৬৫ মুর্সিয়া, স্পেন - ১২৪০ দামেক, সিরিয়া) লিখিত একটি পত্রের (রিসালা ইলা ইমাম রাষি) বাংলা অনুবাদ। যেটি বিখ্যাত দার্শনিক, ধর্মতত্ত্ববিদ, চিকিৎসক, বিজ্ঞানী, সাহিত্যিক বহুমুখি প্রতিভার অধিকারী ইমাম ফখরুদ্দিন আর রাষির^১ নিকট লেখা হয়েছিল।

চিন্তা ও গবেষণার চূড়ান্ত ধাপে মানুষ যতোই উন্নীত হোক না কেন, যতক্ষণ না সে তার নিজ-সত্তাকে সত্যিকারভাবে অবগত হচ্ছে, ততক্ষণ সে দিশেহারাভাবে এদিক-ওদিক ঘুরতে থাকবে। নিজ-সত্তাকে জানার মাধ্যমেই আপনাকে পরম-সত্যের বা মহামহিম আল্লাহর তত্ত্বজ্ঞান লাভ করতে হবে। এই পথটি চিন্তা-গবেষণার মাধ্যমে পাড়ি দেওয়া যাবে না। কেননা তা চিন্তা-গবেষণা, যুক্তির বহু-উর্দ্ধে। কিন্তু বহু জ্ঞানী-গুণীজন এই ভুলটি করে থাকেন। তারা ভাবেন চিন্তা-গবেষণা, যুক্তির মাধ্যমে সমস্ত প্রশ্নের উত্তর পাওয়া যাবে। চিন্তা-গবেষণা, যুক্তি তাদেরকে আল্লাহর কাছে নিয়ে যাবে, ফলে তারা নিজেদের সমস্তটুকু উজাড় করে দেন কিন্তু শেষমেশ দিশেহারাভাবে এদিক-ওদিক পথ হাতড়াতে থাকেন। এই নাজুক বিষয়টিকে বুঝেছে শাহ^২ তার কবিতায় বেশ সুন্দরভাবে তুলে ধরেছেন।

পড় পড় আলিম ফাযিল হয়ে
কাদি আপনে আপনু পড়িয়াই নেই

পড়ে পড়ে আলেম হও জ্ঞানী হও
কিন্তু কখনো তো নিজেকে পড়লে না

এই ব্যাপারটি ঘটেছিল ইমাম রাষির ক্ষেত্রে। তিনি ত্রিশ বছর ধরে চিন্তা-গবেষণা, যুক্তির মাধ্যমে যে অনুসিদ্ধান্তে পৌছে ছিলেন এক নিমেষেই আরেকটি যুক্তি এসে তার ভিত্তি নড়িয়ে দেয়। আর তিনি এই ব্যাপারেও সন্দিহান যে, নতুন অনুসিদ্ধান্তটিকে না আবার আরেকটি প্রমাণ এসে উড়িয়ে দেয়। দিশেহারা হয়ে তিনি একসময় কাঁদতে শুরু করেন। যে দৃশ্যটি তাঁর সাথীরা অবলোকন করে। তাদের

^১ বিখ্যাত এই দার্শনিক ১১৪৯ সালে বর্তমান ইরানে জন্ম নেন এবং ১২০৯ সালে বর্তমান আফগানিস্থানে ইস্তেকাল করেন। ‘মাফাতিহুল গাইব’ বা তাফসীরে কবীর তার অনবদ্য সৃষ্টি।

^২ পাঞ্জাবের বিখ্যাত সুফি-দার্শনিক। যার জন্ম ১৬৮০ সালে এবং মৃত্যু ১৭৫৭ সালে পাঞ্জাবের কাসুরে। তিনি বাবা বুল্লেহ শাহ নামেই বেশি পরিচিত। তাঁর বহু কবিতা আজো মানুষের মুখে মুখে পরিচিত যেগুলো বর্তমানে কাওয়ালি হিসেবে গাওয়া হয়।

মধ্যেকার একজন পুরো বিষয়টি শেখ আল আকবরকে জানায়। তাই ইমাম রাখিকে উপদেশস্বরূপ তিনি এই পত্রটি লিখেন। এতে সংক্ষেপে তিনি চিত্তা-গবেষণা, যুক্তির সীমাবদ্ধতা তুলে ধরেন এবং কিছু আধ্যাত্মিক বিষয় নিয়ে আলোচনা করেন। সংক্ষেপে হলেও প্রতিটি লাইন খুবই তাৎপর্যময়। চাইলে এই পুস্তিকাটির ব্যাখ্যা লেখা যায় যেটা একটা বৃহৎ বই হবার যোগ্যতা রাখে। আপাদত আমরা অনুবাদেই সীমাবদ্ধ থাকি।

অনুবাদের জন্য আমি লেবাননের বৈরগ্যের দারুল-কুতুব ইলমিয়াহ হতে ২০০১ সালে প্রকাশিত ‘রাসাইলে ইবনে আরাবী’র প্রথম সংক্রনকে ব্যবহার করেছি। এটি মূলত ভারতের হায়দারবাদের ‘দায়িরাতুল মাআরিফ আল উসমানিয়া’ প্রকাশনা কর্তৃক প্রকাশিত ‘রাসাইলে ইবনে আরাবী’ নামক বিখ্যাত সংক্রনের প্রতিলিপি।

মূল বইটিতে কোনো অনুচ্ছেদ ছিলো না। পাঠকের সুবিধার্থে আমি অনুচ্ছেদ যোগ করেছি। টিকাতে আরবি শব্দগুলোকে উল্লেখ করেছি।

বাংলা ভাষায় শেখ আল আকবরের কোনো বই অনুদিত হয়েছে কিনা সন্দেহ আছে, তবে আমার জানা মতে হয়নি। যেটা আসলেই আমাদের দুর্ভাগ্য। আমাদের এই বাংলা ভাষায় তাঁর লেখাসমূহ অনুদিত হওয়া খুবই জরুরী। বিশেষ করে আজকের এই আধুনিক যুগে তো তা আরোও বেশি প্রয়োজনীয়। সে বিষয়টিকে সামনে রেখে অধমের এই বিনিত প্রচেষ্টা।

ইমদাদ হসেইন খান
সফর, ১৪৩৮ হিজরী

ব্যবহৃত পরিভাষাসমূহ

| | |
|---------------------|------------------------------|
| মারিফত | তত্ত্বজ্ঞান / সংশ্লিষ্টজ্ঞান |
| ফিকর | চিন্তা-গবেষণা |
| ন্যর | চিন্তা-পর্যবেক্ষণ |
| আকল | বোধশক্তি, চিন্তাশক্তি |
| মুহূর্দাছ | অনিত্য জিনিস |
| রিয়ায়াত | প্রচেষ্টা |
| মুজাহাদাত | আধ্যাতিক-সাধনা |
| খালওয়াত | অবমুক্তকরণ, নির্জনতা অবলম্বন |
| সবব | কার্যকারণ |
| তাজাল্পিয়াত | আত্মবিকিরণ, খোদার নুরের ছটা |
| আল-হাক | পরম সত্য |
| তাহাইয়ুলল ফি সুরাত | আকৃতির-বিবর্তন |
| মুশাহাদা | প্রত্যক্ষকরণ, খোদায়ী দর্শন |

(বাংলা অনুবাদ আরভ্র)

চিন্তার সীমানা

রিসালা ইলা ইমাম রায়
এর বাংলা অনুবাদ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

আল্লাহর নামে যিনি রহমান, রহিম

সূচনা

এই পত্রটি শেখ, ইমাম, অনন্যসাধারণ^১, তত্ত্বান্঵ষ্টী^২, বাস্তবতার উন্নেষকারী^৩, উম্মতের এবং দীনের পুনরজীবনদানকারী^৪ আবু আবদুল্লাহ মোহাম্মদ ইবনে আলি ইবনে আরাবী তাঁর আন্দানুসী মাগরিবীর (আল্লাহ তাঁর আত্মকে পবিত্র করুন) পক্ষ হতে মহাজ্ঞানী, সম্পাদক^৫, প্রজাময়, দীন ও উম্মতের গর্ব মোহাম্মদ ইবনে উমর খতিব রাখির (আল্লাহ তাঁকে প্রাচুর্য দিন এবং জাগ্রাতকে তাঁর আবাসস্থল করুন নিকট) [প্রেরিত]।

আল্লাহর প্রশংসা এবং নবীর প্রতি সালাম

প্রশংসা আল্লাহর এবং সালাম আল্লাহর বিশেষভাবে পছন্দনীয় বান্দাদের উপর। আল্লাহর সন্তুষ্টির জন্য (সালাম বর্ষিত হোক) আমার সাথী ফখরুদ্দিন মোহাম্মদের উপর, আল্লাহ তাঁর উচ্চবাসনাকে বৃদ্ধি করুন এবং তাঁর উপর রহমত ও বরকত ঢেলে দিন।

অতপর:

তোমরা একে অপরকে সত্ত্বের উপদেশ প্রদান করো

আমি তোমার নিকট আল্লাহর প্রশংসা করছি, যিনি ব্যতীত কোনো ইলাহ নেই। আল্লাহর রসূল (সা.) বলেছেন: “তোমাদের কেউ যখন তার ভাইকে ভালবাসে, সে যেন তাকে তা সম্পর্কে অবহিত করে।”^৬ আর আমি তোমাকে ভালবাসি। মহান আল্লাহ বলেন:

^১ মুফরিদ

^২ মুহার্কিক

^৩ কাশিফ আল হাকিকাহ

^৪ মুহিঁই মিল্লাত ওয়া দীন

^৫ তানহীর

^৬ হিম্মা : ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা, অভিলাষ ইত্যাদি

^৭ মুসনাদে আহমাদ, আদাবুল মুফরাদ, আবু দাউদ, তিরমিয়ি, হাকিম ইবনে হিবানে কাছাকাছি শব্দে

وَوَاصُواْ بِالْحَقِّ

“তোমরা একে অপরকে সত্ত্বের উপদেশ দেও।”^{১০}

আমি তোমার কিছু রচনাবলী পেয়েছি, আল্লাহ্ তোমার সৃষ্টিশীল মনন^{১১} দ্বারা সেসবে সহায়তা করুন এবং সেসবে উন্নত চিত্ত ভরিয়ে দিন।

নিজ হাতের অর্জিত জ্ঞান এবং আল্লাহ্ প্রদত্ত জ্ঞান

যখন নফস তার নিজস্ব-অর্জন^{১২} দ্বারা পরিপূর্ণ হয় তখন সেটা মহানুভবতা^{১৩} এবং অনুদানের^{১৪} স্বাদ আস্থাদন করে না। আর যে পায়ের নিচ থেকে আহার করে সে তাদের অন্তর্ভুক্ত হয়। আর পুরুষতো সে যে তার উপর হতে আহার করে। যেমনভাবে মহান আল্লাহ্ বলেন:

وَلَوْ أَهْبَهُمْ أَقَامُواْ آلَّتَوْرَاةَ وَآلِنْجِيلَ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَّبِّهِمْ لَا كُلُّوْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ
تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ

“যদি তারা তাওরাত ও ইনজিল এবং যা তাদের প্রভুর পক্ষ হতে তাদের উপর নাযিল হয়েছে তাকে প্রতিষ্ঠিত করতো তবে তাদের উপরের আসমান এবং পায়ের নিচের জমিন থেকে আহার করানো হতো।”^{১৫}

পরিপূর্ণ-উত্তরাধিকার

আমার সাথী, মহান-আল্লাহ্ তোমায় জ্ঞান দিন, তোমার জানা উচিত যে, পরিপূর্ণ-উত্তরাধিকার সকল দিক দিয়েই পূর্ণ হয়। যেটা আংশিকভাবে পূর্ণ থাকে (সেটা পরিপূর্ণ-উত্তরাধিকার) নয়। “জ্ঞানীরা নবীদের উত্তরাধিকার”^{১৬}। জ্ঞানীদের জন্য এটা আবশ্যিক যে, তারা সকল দিক দিয়ে উত্তরাধিকার হওয়ার জন্য কঠোর প্রচেষ্টা চালাবে এবং অসম্পূর্ণ অভিলাখের দিকে ধাবিত হবে না।

^{১০} কুর’আন, আসর, ১০৩:৩

^{১১} কুওয়াতুল মুতাখাইয়িলা

^{১২} কাসবুল ইয়াদাই

^{১৩} জুউদ

^{১৪} ওহব

^{১৫} কুর’আন, মায়দাহ, ৫:৬৬

^{১৬} আল হাদিস

সৌন্দর্য হচ্ছে মানবীয়-শ্রেষ্ঠত্ব

আমার সাথী, মহান-আল্লাহ্ তোমায় জ্ঞান দিল, তুমি তো জানো যে: সৌন্দর্য হচ্ছে মানবীয়-শ্রেষ্ঠত্ব যেটা কেবলমাত্র ঐশ্বরিক-তত্ত্বজ্ঞান^১ দ্বারা লাভ করা যায়। অন্যদিকে কর্দর্যতা হচ্ছে এর সম্পূর্ণ বিপরীত।

জীবনকে অথথা কাজে নষ্ট না করা

উচ্চ-অভিলাষীদের জন্য এটা আবশ্যিক যে, সে তার জীবনকে কেবল অনিয় জিনিস^২ এবং তা সংক্রান্ত বর্গনার পিছনে (নিয়োজিত করে) নষ্ট করবে না। এই কাজের দ্বারা সে তার প্রভু হতে প্রাপ্ত অংশকে নষ্ট করে। একইভাবে তার জন্য এটা আবশ্যিক যে, সে তার সত্তাকে তার চিন্তাশীল-রাজ্য^৩ হতে অবস্থান করবে। কেননা চিন্তা কেবল তার উৎপত্তিশূল সম্পর্কে অবগত। কিন্তু সত্য যেটাকে তালাশ করা হচ্ছে তা এরপ নয়। কেননা আল্লাহ্-জ্ঞান আর আল্লাহ্-জ্ঞান ভিন্ন জিনিস।

নেতৃবাচক পদ্ধতি এবং তার সীমাবদ্ধতা

জ্ঞানীগন আল্লাহকে তাঁর অস্তিত্বান-সত্ত্বার^৪ দিক দিয়ে জানে আর সেটা নেতৃবাচক পদ্ধতির^৫ মাধ্যমে (অর্জিত হয়) কিন্তু সেটা প্রতিষ্ঠাকরণ পদ্ধতির মাধ্যমে সম্পূর্ণ হয় না। এইমতটি অধিকাংশ জ্ঞানীগণী এবং ধর্মতত্ত্ববিদদের দল থেকে ভিন্ন।^৬ এইক্ষেত্রে আমাদের নেতা আবু হামিদ^৭, আল্লাহ্ তাঁর আত্মাকে পবিত্র করুন, ব্যতিক্রম যেহেতু এ ব্যাপারে তিনি আমাদের সাথে সহমত পোষণ করেন। চিন্তা-গবেষণা^৮ এবং

^১ মাআরিফ আল-ইলাহিয়া

^২ মুহুদাছ

^৩ সুলতান আল-ফিকর

^৪ কানেন আল-মাওজুদাত

^৫ সালব

^৬ এর সরল মানে দাঢ়াচ্ছে যে, জ্ঞানীগন আল্লাহকে তাঁর অস্তিত্বান-সত্ত্বার দিক দিয়ে জানে। এ পদ্ধতিকে অধিকাংশ ধর্মতত্ত্ববিদ ইতিবাচক মনে করেন। কিন্তু ইবনে আরাবীর মতে এ পদ্ধতিটি আসলে নেতৃবাচক। যেটা অধিকাংশ ধর্মতত্ত্ববিদের মতের বিপরীত।

^৭ আল গায়ালী

^৮ ফিকর

চিন্তা-পর্যবেক্ষণের^{২৫} মাধ্যম দিয়ে বোধশক্তি^{২৬} আল্লাহ'কে জানবে, এই ধারণা থেকে মহান আল্লাহ' থেকে অধিকতর মহিমাময়, মর্যাদাময় এবং সুউচ্চ।

আধ্যাত্মিক প্রত্যক্ষকরণ^{২৭}

জ্ঞানীদের জন্য এটা আবশ্যক যে, আধ্যাত্মিক-প্রত্যক্ষকরণের দ্বারা যখন সে মহান-আল্লাহ'র তত্ত্বজ্ঞান লাভের ইচ্ছা করবে তখন সে তার অস্তরকে চিন্তা-গবেষণা হতে স্বাধীন করবে। উচ্চ-অভিলাষীদের জন্য আবশ্যক যে, সে কান্তিনিক জগতের^{২৮} দ্বারা এ বিষয়টির সামনে দাঢ়াবে না। (যেহেতু এ জগত) আলোকময় দেহ^{২৯} ধারণ করে। (এসব আলোকময় দেহ) তাদের (বাহ্যিক-রূপের) ভিন্ন অর্থ প্রদান করে। কল্পনা জ্ঞানগর্ভ অর্থকে^{৩০} ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য অথে^{৩১} নামিয়ে দেয়। উদাহরণস্বরূপ জগতকে দুধের উপমায়, কুরআনকে দড়ির উপমায় এবং দীনকে শেকলের উপমায় (প্রকাশ করে, এসব তাদের বাহ্যিক রূপের বিপরীত)।

বৈশ্বিক সত্তা এবং ফকির শব্দটির আসল মানে

উচ্চ-অভিলাষীদের জন্য এটা আবশ্যক নয় যে, বৈশ্বিক-সত্তা^{৩২} থেকে (তত্ত্ব-জ্ঞান) আহরণের ক্ষেত্রে তার শিক্ষক এবং প্রত্যক্ষকারী হবে মহিলা, যেমনিভাবে এটা তার জন্য আবশ্যক নয় যে: আহরণের ক্ষেত্রে সে নিজেকে এমন জিনিসের সাথে সম্পৃক্ত করবে যেটা সত্ত্বাগতভাবে অন্যের উপর নির্ভরশীলতার কারনে গরীব। যে জিনিসটি তার নিজ সত্তা ভিন্ন অপরের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হয় সে জিনিসটিই গরীব। মহান আল্লাহ' ভিন্ন সমস্ত কিছুর অবস্থা হচ্ছে এরূপ।

^{২৫} নয়র

^{২৬} আকল

^{২৭} মুশাহাদাত

^{২৮} আলাম আল-খেয়াল

^{২৯} আনওয়ার আল মুতাজাস্মাদ

^{৩০} মাঁআনি আল-আকলি

^{৩১} কাওয়ালিবুল হিস্সয়া

^{৩২} নফস আল কুলি

আল্লাহ্ ব্যতীত কোনো কর্ম সম্পাদনকারী নেই

সেজন্য তুমি তোমার উচ্চ-অভিলাষকে এমনভাবে উপরে উন্নীত করো যাতে তুমি কাশফের মাধ্যমে আল্লাহ্ হতে তত্ত্ব-জ্ঞান লাভ করো। তত্ত্বাবধীনের কাছে আল্লাহ্ ব্যতীত কোনো কর্ম-সম্পাদনকারী নেই। আর তাই তারা আল্লাহ্ হতে তত্ত্ব-জ্ঞান আহরণ করে বাঁধনের^{৩৩} মাধ্যমে, উন্মোচনের মাধ্যমে নয়।

আল্লাহ্র পরিজন

চাক্ষুষ-নিশ্চয়তা^{৩৪}র দিকে মিলিত হওয়া ব্যতীত আল্লাহ্-পরিজনরা^{৩৫} তাদের অভিষ্ঠ লক্ষ্যে পৌছায় না। তাই (তারা নিজেদেরকে) জ্ঞানগত-নিশ্চয়তাতে^{৩৬} আবদ্ধ হওয়া থেকে বিরত রাখে।

চিন্তাগবেষণা এবং অন্ধ অনুসারী

জেনোরাখো, চিন্তা-গবেষণার লোকজন^{৩৭} যখন চিন্তা-গবেষণার চূড়ান্ত উচ্চতায় পৌছে যায় তখন তাদের নিজস্ব চিন্তা-গবেষণা তাদেরকে শ্রবণশক্তিহীন অন্ধ অনুসারীতে পরিণত করে। (তত্ত্বজনের) এ ব্যাপারটা এতেই উচ্চ যে, চিন্তা-গবেষণা সেখানে আটকে যায়। যতক্ষণ চিন্তা-গবেষণা সেখানে বিদ্যমান থাকে ততক্ষণ এটা অসম্ভব যে, একজন তাতে প্রশান্তি ও পরিতৃপ্তি লাভ করবে। চিন্তা-গবেষণার সাথে সম্পৃক্ত কর্মতৎপরতাকে^{৩৮} বাস্তবায়নের ক্ষেত্রে বোধশক্তির একটি নির্দিষ্ট সীমা রয়েছে, যেখানে সে আটকে যায়। এটার বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, এটা মহান আল্লাহ্ যা প্রদান করে তা গ্রহণ করে নেয়।

আর তাই উচ্চাভিলাষীদের জন্য এটা আবশ্যিক যে, সে নিজেকে উদ্দার্যময়-ঐশ্বরিক দমের^{৩৯} মুখোযুখি করবে এবং নিজেকে তার চিন্তা-পর্যবেক্ষণ এবং তার অর্জিত-

^{৩৩} আকদ

^{৩৪} আইনুল ইয়াকিন

^{৩৫} আহলুল আল্লাহ

^{৩৬} ইলমুল ইয়াকিন

^{৩৭} আহল আল ফিকর

^{৩৮} তাসারুল আল ফিকরি

^{৩৯} নাফহাত আল জুদ

জ্ঞানের শিকলে বন্দি করে রাখবে না। কেমনা সেতো এসবের জন্যই তার সন্দেহে পড়ে আছে।

রাধির দিশেহারা মানসিক অবস্থা

তোমার সহকর্মী ভাইদের মাঝে একজন যাকে আমি বিশ্বাস করি, যে তোমার শুভাকাঞ্চীদের একজন আমাকে খবর দিয়েছে যে, একদিন সে তোমাকে কাঁদতে দেখেছে। সে এবং যারা সেখানে উপস্থিত ছিলো তারা তোমার কান্না সম্পর্কে প্রশ্ন করে। তার উত্তরে তুমি বলেছিলে:

“আমুক বিষয়ে ত্রিশ বছর যাবত আমি যা বিশ্বাস করেছিলাম একটি প্রমাণের মাধ্যমে আজ সেটা পরিক্ষার হয়েছে এবং আমার কাছে উত্তোলিত হয়েছে যে, এতদিন আমি যা বিশ্বাস করতাম বিষয়টি আসলে তার সম্পূর্ণ বিপরীত। তাই আমি ক্রন্দন করছি এবং বলছি, যেটা আমার কাছে এখন উত্তোলিত হয়েছে সেটাও যদি প্রথম বিশ্বাসের মতই হয়ে থাকে।”

আর এটাই তোমার বক্তব্য।

কেবল যুক্তি দিয়ে আল্লাহ'কে পাওয়া যায় না

এটা তত্ত্বজ্ঞানীর জন্য অসম্ভব যে, সে যুক্তির্ক এবং চিন্তা-গবেষণা দ্বারা প্রশংসিত এবং মুক্তি লাভ করবে, আর যদি সেটা বিশেষভাবে হয়ে থাকে মহান আল্লাহ'র তত্ত্বজ্ঞান। এটা অসম্ভব যে, সে তাঁর (আল্লাহ'র) সত্তাকে^{৪০} চিন্তা-গবেষণা বা যুক্তি তর্কের রাস্তা দিয়ে জানবে।

তত্ত্বজ্ঞান লাভের পথ

হে আমার ভাই! তুমি এই দুর্দশাতে আটকে আছো এই জন্য যে, তুমি আধ্যাত্মিক-প্রচেষ্টা^{৪১}, আধ্যাত্মিক-সাধনা^{৪২}, অবমুক্তকরণের^{৪৩} পথে প্রবেশ করছো না।

^{৪০} মাহিয়া

^{৪১} রিয়ায়াত

^{৪২} মুজাহিদাত

^{৪৩} খালওয়াত

যেটাকে আল্লাহর রসূল (সা.) নির্ধারণ করেছেন। এর মাধ্যমে তুমিও তা পাবে যা সেই বান্দাটি পেয়েছেন। যেই বান্দা সম্পর্কে মহান আল্লাহ বলেন:

عَبْدًا مِنْ عَبْدِنَا أَتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَمْنَاهُ مِنْ لَدُنْنَا عِلْمًا

“আমার বান্দাদের মাঝে একজন যাকে আমরা আমাদের নিকট হতে রহমত প্রদান করেছি এবং তাকে আমরা আমাদের পক্ষ হতে তত্ত্বজ্ঞান শিক্ষা দিয়েছি।”⁸⁸

এই জন্য তোমার মতো লোকের উচিত এই মর্যাদাময়, সুউচ্চ এবং সুমহান কর্মের মুখোমুখি হওয়া।

কার্যকারণ ও তার বিভিন্ন দিক, তত্ত্বজ্ঞানীরা কার্যকারণের দিকে মনোযোগী নন

আমার সাথী, মহান-আল্লাহ তোমায় জ্ঞান দিন, তোমার জানা উচিত প্রতিটি অস্তিত্বান জিনিসই একটি কার্যকারণের^{৮৯} মাধ্যমে অস্তিত্বশীল আর এই কার্যকারণটি তার মতোই অনিত্য বা ধৰ্মশীল। এর দুটো দিক রয়েছে: একদিক হচ্ছে, যেটা কার্যকারণের দিকে দৃষ্টিপাত করে। অপর দিক হচ্ছে, যেটা দিয়ে তার অস্তিত্ব-প্রদানকারীর^{৯০} দিকে দৃষ্টিপাত করে, আর অস্তিত্ব-প্রদানকারীই হচ্ছেন আল্লাহ। সমস্ত লোকজন এবং জ্ঞানীগণী ও দার্শনিক সবাই অস্তিত্বান হবার কার্যকারণের দিকে মনোযোগী। কিন্তু মহান আল্লাহ-র-পরিজনদের মধ্যে তত্ত্ব-জ্ঞানীগণ এই নিয়মের ব্যতিক্রম। যেমনভাবে নবী, আউলিয়া এবং ফেরেশতাগন, তাঁদের উপর সালাম বর্ষিত হোক, এই নিয়মের ব্যতিক্রম। কেননা তাঁরা অস্তিত্বান হবার কার্যকারণকে অবগত হবার সাথে সাথে তারা অপরদিকটি দিকেও সমানভাবে দৃষ্টি আবন্দ রাখেন (সে অপরদিকটা হচ্ছে) তাদের অস্তিত্ব-প্রদানকারীর দিক।

তত্ত্বজ্ঞানীদের মধ্যে দুঁদল

তাঁদের মধ্যে কেউ কেউ তাঁর প্রতিপালককে তাঁর সত্ত্বার দিক দিয়ে দৃষ্টিপাত না করে তাঁর কার্যকারণের দিক দিয়ে দৃষ্টিপাত করে। তাই তাঁরা বলে, “আমাকে বর্ণনা করছে আমার অন্তর, আমার প্রতিপালকের পক্ষ হতে”, অন্যজন যে পরিপূর্ণ সে বলে,

⁸⁸ আল কাহাফ ১৮:৬৫

⁸⁹ সবৰ

⁹⁰ মুজিদ

“আমাকে বর্ণনা করছে আমার প্রতিপালক।” এই কথার দিকেই আমাদের তত্ত্ব-জ্ঞানী সাথী ইশ্বরা করছে: তা হলো, “তোমরা তোমাদের জ্ঞানকে গ্রহণ করছো মৃত বাহক হতে মৃত বাহকের মাধ্যমে, আর আমরা আমাদের জ্ঞান গ্রহণ করছি প্রাণবান সত্তা হতে, যার কোনো মৃত্যু নেই।”

আর যার অস্তিত্ব নিজ সত্ত্ব-ভিন্ন অন্যকিছু থেকে উৎসারিত তার ব্যাপারে আমার সিদ্ধান্ত হলো সেটা কোনো জিনিসই না। আর তত্ত্বজ্ঞানীর জন্য নিশ্চিতভাবেই আল্লাহ ভিন্ন অন্য কিছুতেই কোনো আস্থা নেই।

আল্লাহর বিভিন্ন নাম এবং তাদের ধরন

অতঃপর আমার সাথী তোমার জানা উচিত যে, যদিও আল হক্ক বা পরম সত্য এক কিষ্ট আমাদের কাছে নিশ্চিতভাবেই তাঁর ভিন্ন-ভিন্ন অনেক দিক রয়েছে। আর তাই এ আলোচনা হতে তুমি ঐশ্বরিকতার আগমন^{৪৭} এবং তাঁর আত্মবিকিরণের^{৪৮} ব্যাপারে সর্তক হও। প্রতিপালকের^{৪৯} দৃষ্টিকোন এবং সুরক্ষা-প্রদানকারীর^{৫০} দৃষ্টিকোন হতে পরম সত্য তোমার নিকট এক রকম নয়। ঠিক তেমনি দয়াময়ের^{৫১} দৃষ্টিকোন এবং প্রতিশোধ-গ্রহণকারীর^{৫২} দৃষ্টিকোন হতে পরম সত্য তোমার নিকট এক রকম নয়। এটা সকল নামসমূহের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য।

আল্লাহ নাম সকল নামকে ধারণ করে রাখে

জেনো রাখো যে, ঐশ্বরিক দিক বা চেহারা^{৫৩} বা ‘আল্লাহ’ নামটি অন্য সকল নামের ক্ষেত্রে ব্যবহার করা যায়, যেমন: প্রতিপালক^{৫৪}, শক্তিশালী^{৫৫} বা কৃতজ্ঞতাময়^{৫৬}। আর এই নামসমূহ মিলিতভাবে অনেকটা একক সত্তা বা যাতের মতো যেটা একক সত্তার

^{৪৭} মাওয়ারিদুল ইলাহিয়া

^{৪৮} তাজাল্লায়াত

^{৪৯} রব

^{৫০} মুহাইমিন

^{৫১} রহিম

^{৫২} মুনতাকিম

^{৫৩} ওয়াজহ

^{৫৪} রব

^{৫৫} কুদীর

^{৫৬} শকুর

মধ্যের সমস্ত গুণাবলীকে ধারণ করে। ‘আল্লাহ’ নামটি সকল নামসমূহকে ধারণকারী এবং তারা (অন্যান্য নামসমূহ) এই (আল্লাহ) নামটিকে প্রত্যক্ষকরণ হতে সংরক্ষণ করে। এজন্যই তুমি এই (আল্লাহ) নামটিকে কখনো প্রত্যক্ষ করতে পারবে না। যখন তিনি তোমাকে এই (আল্লাহ) নামটি (যেটা সমস্তকিছুকে ধারণ করে) দ্বারা সম্মোধন করে তখন তুমি খেয়াল করো, কৌ দ্বারা তোমাকে সম্মোধন করা হচ্ছে এবং আরো খেয়াল করো যে: সেই সম্মোধন কোন অবস্থা বা প্রত্যক্ষকরণকে নির্দিষ্ট করছে। খেয়াল করো যে, ঐশ্বরিক নামসমূহের মাঝে কোনো নামটি দিয়ে দৃষ্টিপাত করা হয়েছে, তাহলে সেটাই হবে সে নাম যা দিয়ে তোমার সাথে কথা বলা হচ্ছে অথবা সে নাম যা তুমি প্রত্যক্ষ করেছো। এই বিষয়টা আকৃতি-বিবর্তনে^{৫৭} মাধ্যমে বোধগম্যময় বা স্পষ্ট। উদাহরণস্বরূপ, ডুবস্ত ব্যাক্তির ব্যাপারটি বিবেচনা করো, যে চিৎকার করে বলে, “হে আল্লাহ!” কিন্তু এর আসল মানে, “হে সাহায্যকারী!” অথবা “হে মুক্তিকারী!” অথবা “হে উদ্বারকারী!”। ব্যাথগ্রস্ত ব্যাক্তি যখন বলে: “হে আল্লাহ!” তখন এর আসল মানে, “হে উপশনকারী!” অথবা “হে উদ্বারকারী!”। এই রকম আরো অনেক উদাহরণ রয়েছে।

আকৃতি-বিবর্তন

আকৃতি-বিবর্তনের ব্যাপারে তোমার জন্য আমার বক্তব্য হচ্ছে এরূপ, যেমনটি মুসলিম তার সহিত সংকলনে উল্লেখ করেছেন।

মহিমাময় মহান (তাঁর) আত্মবিকিরণ প্রকাশ করবেন আর সেটা অঙ্গীকার করা হবে আর তা হতে পানাহ চাওয়া হবে। তাই তিনি তাদের চেনা রূপে তার আকৃতি-বিবর্তন ঘটাবেন। তখন তারা অঙ্গীকারের পর তাকে স্বীকার করবে।

এটাই হলো এখানে মুশাহাদা বা প্রত্যক্ষকরণের মানে। মোনাজাত বা স্নষ্টার সাথে আন্তরিক-কথোপকথন এবং ঐশ্বরিক কথাবার্তারও একই মানে।

অপ্রয়োজনীয় জ্ঞান এবং তার উদাহরণ

জ্ঞানীদের জন্য এটা আবশ্যিক যে, যে জ্ঞানের মাধ্যমে তার সত্তা পরিপূর্ণতা লাভ করে সে জ্ঞান ব্যতীত সে অন্য কোনো জ্ঞান তালাশ করবে না। (সে জ্ঞান হবে এমন যে) সে সেখানে যায় জ্ঞানও যেনো তার সঙ্গী হয়। এটা মহান আল্লাহর তত্ত্বজ্ঞান (যেটা প্রদান এবং প্রত্যক্ষকরণের মাধ্যমে অর্জিত হয়) ছাড়া ভিন্ন কিছু নয়।

^{৫৭} তাহাইযুল ফি সুরাত

উদাহরণস্বরূপ, উষ্ণ সম্পর্কে তোমার জ্ঞান, যেটা কেবল সে জগতের মুখাপেক্ষী যেখানে অসুখ-বিসুখ ও রোগ রয়েছে। যখন তুমি এমন জগতে যাবে যেটা রোগ-বালাই হতে মুক্ত, তখন তুমি এই জ্ঞান দিয়ে কার চিকিৎসা করবে?

জ্ঞানীরা সেই দিকে এতো আগ্রহী নয় যেটা তার জন্য কোনো কল্যান আনে না। আর যদি সে তা অনুদানের মাধ্যমে লাভ করে, যেমন: নবীদের উষ্ণ সম্পর্কিত জ্ঞান, তবে সে সেখানে থেমে থাকে না বরং সেই সাথে আল্লাহর তত্ত্বজ্ঞানও তালাশ করে। তেমনিভাবে প্রকৌশলবিদ্যা বা জ্যামিতি এর আরেকটি উদাহরণ, যেটা কেবলমাত্র ভূমির মুখাপেক্ষী। যখন তুমি চলে যাবে তখন তুমি তাকে ফেলে যাবে তার জগতে। তোমার সত্তা খালি হাতে চলে যাবে কিন্তু সাথে তার কিছুই থাকবে না। সমস্ত কর্ম ও জ্ঞানের বেলায় এটা প্রযোজ্য। প্রতিটি সত্তা আধিরাতের জগতে যাবার সময় তা ফেলে যাবে।

এমন জ্ঞান যা তার চিরসঙ্গী হবে

জ্ঞানীদের জন্য এটা আবশ্যিক যে, যতটুকু তার চাহিদাকে স্পর্শ করে ততটুকু ছাড়া এসব জ্ঞান থেকে সে কিছুই সে গ্রহণ করবে না। সে জ্ঞানের প্রতি কঠোর-প্রচেষ্টা চালাবে যে জ্ঞান সে যেখানেই যাবে তার সাথে সেখানেই যাবে। আর সেটা কেবল দুই ধরনের বিশেষ জ্ঞান ব্যতীত অন্য কিছু নয়। (সে দুই প্রকার জ্ঞান হচ্ছে) মহান আল্লাহর তত্ত্বজ্ঞান এবং আধিরাতের আবাসস্থল ও সেখানের স্তর সমূহ সম্পর্কিত জ্ঞান। এই জ্ঞান অর্জনের ফলে সে এসব স্থানে এমনভাবে বিচরণ করবে যেনো এটা তারই আবাসস্থল। সেই সাথে (এ জগতের) কোনোকিছুকেই সে আর অস্মীকার করছে না। যেহেতু সে তত্ত্ব-জ্ঞানীদের পরিজন^{৫৮}, অস্মীকারকারীদের পরিজন^{৫৯} নহে।

আধিরাত হচ্ছে বাছাইয়ের স্থান, মিশ্রণের স্থান নয়

(আধিরাতের) এই স্থানসমূহ বাছাইয়ের স্থান^{৬০}, (যেটা ভাস্তি প্রদান করে সে) মিশ্রণের স্থান^{৬১} নয়। এসব গোষ্ঠী হতে বাছাইয়ের মাধ্যমে যখন সে এই অবস্থানে পৌছাবে, তখন সে শুন্দি বা মুক্ত হয়ে যাবে। (এসব গোষ্ঠী হচ্ছে তারা) যখন রব বা

^{৫৮} আহল আল ইরফান

^{৫৯} আহল আল নুকরান

^{৬০} তামাইয়ুজ

^{৬১} ইমতিয়াজ

প্রতিপালক তাদের সামনে আত্মবিকিরণ করবেন তখন তারা বলবে: আমরা আল্লাহ'র কাছে তোমার থেকে পানাহ চাচ্ছি তুমি আমাদের রব নও। আমরা অপেক্ষায় আছি যতক্ষণ না আমাদের প্রতিপালক বা রব আসেন।

তিনি যখন তাদের কাছে তাদের পরিচিত বা চেনা কোনো রূপে আসবেন তখন তারা তাঁকে তাদের রব বা প্রতিপালক হিসেবে মেনে নিবে। এর চেয়ে কি বড় কোনো বিভাসি বা মোহাচ্ছন্নতা আছে?

জ্ঞানীদের কর্তব্য

জ্ঞানীদের জন্য এটা আবশ্যিক যে, তারা এই দুটি জ্ঞানকে আবিষ্কার করবে, আধ্যাতিক-প্রচেষ্টা, আধ্যাতিক-সাধনা, অবমুক্তকরণের মাধ্যমে, আর নির্দিষ্ট-কিছু শর্তের মাধ্যমে।

উপসংহার

আর আমি ইচ্ছা করেছিলাম খালওয়াত বা অবমুক্তকরণ এবং এ সম্পর্কিত শর্তসমূহ, তা হতে যা কিছু বিচ্ছুরিত হয়, তার সবকিছু ধাপে ধাপে বর্ণনা করবো। কিন্তু সময়ের স্বল্পতা আমাকে আটকে দিয়েছে। আমি এই সময়টি দ্বারা অসৎ আলেমদের বুঝিয়েছি, যারা যা জানে না তাকেই অস্থীকার করে। পরম সত্যের প্রতি আনুগত্য ও বাধ্য থাকার পরিবর্তে এরা কিম সংকীর্ণতা, লোকদের নিকট পরিচিত হবার বাসনা, নেতৃত্ব প্রাপ্তির মধ্যে নিজেদেরকে কয়েদ করে রেখেছে। যদিও তাদের মাঝে কোনো দ্বিমান নেই।

এটা পত্রটির শেষ অংশ।

আল্লাহই বন্ধু হিসেবে যথেষ্ট।

শুরু ও শেষ এবং প্রকাশ্য ও গোপনভাবে তাঁরই প্রশংসা। সালাত বর্ষিত হোক তাঁর নবীর উপর, কৃতজ্ঞতায় এবং স্মরণে।

(বাংলা অনুবাদ সমাপ্ত)

ইবনে আরাবী: সংক্ষিপ্ত জীবন ও কর্ম

মুহিউদ্দিন আবু আবদুল্লাহ মোহাম্মদ ইবন আলি ইবন মোহাম্মদ ইবন আল আরাবী আল হাতেমি আত তায়ি। যিনি শেখ আল আকবর নামে পরিচিত। তিনি ইসলামের প্রভাবশালী দার্শনিক, চিন্তাবিদ ও সুফিদের মধ্যে অন্যতম।

তিনি ২৭ রমজান ৫৬ হিজরী/৭ আগস্ট ১১৬৫ খ্রিষ্টাব্দ সালে মুর্সিয়া, স্পেনে জন্ম গ্রহণ করেন। ৮ বছর বয়সে তার পরিবার সেভিলে চলে যায়। সেখানে তিনি আনুষ্ঠানিক শিক্ষাগ্রহণ শুরু করেন। খুবই কম বয়স হতে তিনি আধ্যাতিক স্বপ্ন দেখতে আরম্ভ করেন। যার খবর তার বাবার বন্ধু, বিখ্যাত দার্শনিক, ইবন রুশদের কাছে পৌছায়। তিনি ইবনে আরাবীর সাক্ষাত কামনা করেন। ইবনে আরাবী স্পেন এবং উভয় আফ্রিকার বিভিন্ন শহরে প্রায় ১০ বছর অতিবাহিত করেন বিভিন্ন সুফি সাধকদের সাথে। ১৯০/১১৯৪ সালে তিনি তার বাড়ি সেভিলে চলে আসেন। সে বছর যখন তার বয়স ৩০ তখন তিনি আবদুল আয়িয অলি মাদাভিয়ির সাথে সাক্ষাত করতে তিউনিশিয়া যান। এরপর তিনি ফেজ, কায়রো, জেরজালেম, মক্কাসহ বিভিন্ন স্থান ভ্রমন করেন। ৫৯৮/১২০২ সালে তিনি তার বিখ্যাত বই ‘ফুতুহাত আল-মক্কিয়া’ লিখা শুরু করেন। ৬২৭/১২২৯ সালে তিনি তার বিখ্যাত এবং তাৎপর্যময় বই ‘ফুসুস আল হিকায়’ রচনা করেন যেটা একটা স্বপ্নের উপর রচিত। ৬৩০/১১৩৩ সালে তিনি ‘ফুতুহাত আল-মক্কিয়া’ রচনা এবং পরিমার্জন শেষ করেন। ২৮ রবিউল সানি ৬৩৮/১৬ নভেম্বর ১২৪০ সালে তিনি সিরিয়ার দামেকে কায়ি মুহিউদ্দিন ইবন আল জাকির বাড়িতে ইন্তেকাল করেন।

কর্ম:

ইবনে আরাবী একজন উচ্চমানের লেখক ছিলেন। তার লিখিত বইয়ের সংখ্যা অনেক। ব্রোকেলম্যান করবেশ ২৩৯টি কাজের কথা উল্লেখ করেছেন। ৮৪টি বই সন্দেহাত্তীত ভাবে ইবনে আরাবীর রচিত বা তার দ্বারা সত্যায়িত, এই বিষয়ে সাম্প্রতিক এক গবেষণাতে নিশ্চিত হওয়া গেছে। তার কিছু বিখ্যাত রচনা হলো:-

- (১) ‘ফুতুহাত আল-মক্কিয়া’: এটি তার বিখ্যাত কর্ম। এটি ৩৭ টি সফরে ৬টি ভাগে, ৫৬০টি অধ্যায়ে বিভক্ত। এখানে তিনি ইসলামী শরীয়ত, মারিফত নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেন, যেটা তিনি ঐশ্বরিকভাবে কাবাতে এটি

বালকের শরীরে অংকিত অবস্থায় অবলোকন করেন। দীর্ঘ ৩০ বছর ধরে তিনি সেটাকে লিপিবদ্ধ করেন।

- (২) ‘ফুসুস আল হিকাম’: এটা তার আরেকটি বিখ্যাত বই। তিনি বইটি একটি স্বপ্নের মাধ্যমে নবী মোহাম্মদ (স.) হতে লাভ করেন আর সেভাবেই তিনি তা লিপিবদ্ধ করেন। বইটি ২৭ টি অধ্যায়ে বিভক্ত। এতে ইবনে আরাবীর সমগ্র শিক্ষার সংক্ষিপ্তসার রয়েছে। বইটি অতি উচ্চমানের এবং কঠিন প্রকৃতির। এর বহু ব্যাখ্যা গ্রন্থ রয়েছে।
- (৩) ‘কিতাব আল ইসরাইল মাকাম আল আসরাঃ’: এখানে তার তিনটি মিরাজের বিবরণ রয়েছে।
- (৪) ‘তরজুমান আল আশওয়াক’: এটি তার কবিতার বই যেটা নিজামকে উদ্দেশ্য করে তিনি রচনা করেন।
- (৫) ‘দাখায়িরুল আলাক’: তরজুমান আল আশওয়াকের একটি ভাষ্য।
- (৬) ‘রিসালা রঞ্জল কুদস’: এতে তিনি তার সমকালিম বহু সুফির জীবন ইতিহাস সংকলন করেন।
- (৭) ‘তানাজজুলাত আল মাওসিলিয়াহ’: এতে তিনি ধর্মীয় রীতি নীতির আধ্যাতিক ব্যাখ্যা দেন।
- (৮) ‘কিতাব আল আসফার’
- (৯) ‘তাজ আর রাসাইল’
এছাড়াও আরো বহু রচনা রয়েছে।

এসব কাজের মধ্যে ‘ফুতুহাত আল-মক্কিয়া’ এবং ‘ফুসুস আল হিকাম’ বই দুটো তার সমগ্র শিক্ষার ভাভার। বই দুটো ইসলামি সুফিতত্ত্বের উপর রচিত অমূল্য রতনস্বরূপ।

كـمـاـدـهـ الرـهـنـ الرـحـيمـ وـبـهـ نـسـفـيـنـ
 الـوـرـدـةـ مـنـ لـلـكـمـ عـلـىـ تـلـقـيـ الـكـلـمـ بـاـحـدـةـ الـطـرـيـقـ بـاـتـمـ الـقـدـمـ دـاـنـ اـخـلـقـتـ
 الـخـلـدـ وـالـبـلـدـ اـخـلـقـتـ الـمـوـمـ وـصـلـيـسـ عـلـىـ مـدـلـلـاـمـ مـنـ خـلـقـيـ الـبـلـدـ وـالـكـلـمـ بـاـلـمـلـأـقـيـ
 مـعـدـ وـعـلـىـ الـكـلـمـ قـلـمـ رـسـلـيـسـ صـلـيـسـ عـلـىـ الـكـلـمـ فـيـ بـيـتـ اـنـتـاـ
لـمـاـدـ فـيـ رـيـزـتـ رـسـلـيـسـ صـلـيـسـ عـلـىـ الـكـلـمـ فـيـ الـمـسـرـىـ اـخـلـقـتـ
 وـسـلـيـدـ قـلـمـ اـلـيـهـنـدـرـ كـابـ دـفـوـلـلـكـمـ خـلـدـ وـخـرـجـ اـلـيـ اـلـنـاسـ يـتـقـنـونـ بـيـنـتـ
 الـسـعـ وـالـطـاعـمـ دـهـ وـلـرـسـولـدـ اوـلـيـلـمـ مـنـ اـلـاـمـنـاـنـغـفـتـ لـاـمـنـيـةـ وـاـنـصـتـاـنـيـةـ
 وـجـرـدـ فـيـ اـلـقـمـ دـلـلـمـ اـلـمـهـ اـلـيـلـرـهـدـ كـابـ كـاهـنـ لـيـلـرـسـلـيـسـ عـلـىـ اـلـهـ عـلـىـ اـلـهـ
 وـنـعـيـرـ زـيـادـهـ دـوـلـدـنـقـصـانـ وـسـاتـ اـسـانـ زـيـلـيـهـ دـهـ وـقـيـجـمـ اـهـلـيـنـ دـلـنـ اـيـنـ
 لـلـشـيـهـاـنـ عـلـىـمـ سـلـطـانـ دـوـلـيـخـمـ فـيـ جـمـيـعـ مـارـيـهـ بـلـيـ وـدـيـقـ بـهـ اـيـ وـنـقـوـيـ
 عـلـيـهـ جـهـاـنـ بـاـلـلـفـاـ الـسـبـعـيـ وـلـنـفـثـ اـلـوـحـيـ فـيـ اـلـرـوعـ اـلـنـفـسـ بـاـلـاـمـدـ لـاـعـمـاـيـ حـتـىـ
 اـكـونـ دـهـ جـاـدـمـكـاـ بـيـنـقـعـنـ مـنـ تـيـقـنـ عـلـيـهـ اـهـلـاـنـاـلـهـ اـلـقـاـبـ اـلـهـنـ اـمـاـنـ
 الـنـفـسـ بـلـمـرـقـ عـلـىـ اـلـعـاصـرـ اـلـقـسـيـيـقـ لـقـيـ دـيـخـلـاـنـاـلـطـبـيـسـ وـلـجـوـدـ بـيـوـنـ اـلـمـعـاـلـيـتـ
 سـعـ دـعـاـيـ وـلـجـاـدـ بـدـيـقـ فـيـ اـلـعـالـيـلـيـلـ دـلـاـزـمـ فـيـ هـذـهـ اـلـصـرـىـ اـلـدـمـاـلـيـلـ بـهـ عـلـىـ
 دـلـتـ بـيـنـ دـلـرـسـلـوـلـ وـلـكـبـيـنـ دـلـرـثـ وـلـخـرـقـ حـارـثـ فـيـ اـلـمـهـ فـاـسـتـمـوـلـوـلـ اـلـاـسـفـاـلـجـوـوـ
 قـادـنـاـسـقـمـ ماـاـنـتـ بـهـ عـلـىـمـ بـلـعـمـ دـقـصـلـوـلـ اـجـمـلـ اـلـعـوـلـ دـاجـمـوـنـ مـنـ بـعـدـ عـلـىـ
 طـالـبـيـتـ اـنـسـ اـنـسـ اـلـرـجـهـ اـلـقـيـ وـمـعـكـمـ فـوـسـمـوـ وـمـنـ اـمـهـ جـوـوـانـ اـلـكـوـنـ مـنـ اـلـدـ
 قـنـاـدـ وـلـدـ وـقـيـدـ بـالـرـعـ اـلـمـعـدـ بـالـرـعـ اـلـطـمـرـ فـقـيـدـ وـقـيـدـ وـحـرـنـيـلـيـ زـمـهـ كـاـجـبـلـنـ اـمـهـ
فـرـكـهـ اـلـهـدـ فـيـ كـلـهـ اـدـمـيـ
 نـاـشـلـيـنـ بـعـاـنـهـ وـعـاـشـ اـسـمـاـعـ اـلـحـفـيـ اـلـقـيـ اـلـرـيـلـعـلـهـ اـلـمـصـاـدـنـ زـرـيـ اـعـاـزـاـنـ

‘ফুসুস আল হিকাম’ বইটির পাত্রলিপির প্রথম পাতা

তাঁর চিত্তা-জগত এবং অবদান:

ইবনে আরাবী ইসলামের চিত্তাজগতে বিশেষ করে ইসলামি সুফিতত্ত্বে আলোড়ন তৈরি করার মতো বহু তত্ত্ব নিয়ে আসেন। এদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য হচ্ছে: ‘ইনসানে কামিল’, ‘প্রতি মৃহৃতে নতুন সৃষ্টি’, ‘খাতামুল আউলিয়া’ এবং ‘ওহদাতুল ওজুদ’।

এদের মধ্যে ওহদাতুল ওজুদের জন্যই তিনি সবচেয়ে বিখ্যাত এবং বিবরণ্দবাদীদের নিকট সমালোচিত। মজার ব্যাপার হচ্ছে ইবনে আরাবী তার লেখার কোথাও ‘ওহদাতুল ওজুদ’ শব্দটি ব্যবহার করেন নি, তার লেখার মধ্যে তিনি কেবল ‘ওজুদ’ (শ্রষ্টার অঙ্গত্ব) ব্যবহার করেছেন। এমনকি তার শিষ্যদের লেখাতেও এর ব্যবহার খুব একটা চোখে পড়ে না। ইবনে আরাবী ও তার পূর্বের এবং সমসাময়িকদের মধ্যে যদিও ‘ওহদাতুল ওজুদ’ পরিভাষাটির ব্যবহার উল্লেখ করার মতো নয়, তথাপিও এই বিষয়টি তৎকালীন সমাজে কোনো বির্তকের জন্য দেয়নি। ‘ওহদাতুল ওজুদ’ বিষয়ে দুটি রচনা লিখে এবং একে ভয়ানকভাবে সমালোচনা করে ইবনে তাইমিয়াই (১২৬৩- ১৩২৮) প্রথম বির্তকের সূচনা করে। তার সমালোচনার প্রধান দিক হচ্ছে, ‘ওহদাতুল ওজুদ’ স্রষ্টা এবং সৃষ্টিকে একাকার করে ফেলে এবং ফলক্ষণিতে তলুল^{৬২} এবং ইত্তেহাদে^{৬৩}র মতো ভয়ানক গোমরাহিতে পতিত হতে হয়। তার আনিত অভিযোগসমূহ পরবর্তিতে নানা পথ ও জনের মধ্যে দিয়ে ঘূরপাক খেয়ে আহমদ শেরহিন্দের (১৫৬৪- ১৬২৪) মাধ্যমে পুনরায় প্রতিধ্বনিত হয় এবং শেষে আহমদ শেরহিন্দ ‘ওহদাতুশ শুভদ’ নামে এর বিকল্প তত্ত্ব প্রদান করেন^{৬৪}। যাই হোক এবার আমি সংক্ষেপে ইবনে আরাবীর তত্ত্বগুলো আলোচনা করি।

ইবনে আরাবীকে বুঝতে হলে প্রথমত আপনাকে সৃষ্টিতত্ত্ব বুঝতে হবে।

“আল্লাহ আছেন এবং কোনো জিনিসই তাঁর সাথে নেই।”

^{৬২} সৃষ্টির মধ্যে আল্লাহর প্রবেশ এবং দেহ-ধারণ করা

^{৬৩} আল্লাহ এবং সৃষ্টির একত্বিত হওয়া

^{৬৪} আহমদ শেরহিন্দের এই মতটি এখন বেশ জনপ্রিয় হলেও বাস্তবতা কিন্তু ভিন্ন। এ সময়ের অধিকাংশ সুফিই তার এই মতবাদকে প্রত্যাখ্যান করে। মজার একটি দিক হচ্ছে শাহ ওয়ালিউল্লাহ আবার প্রমাণের চেষ্টা করেছেন যে, আহমদ শেরহিন্দ আসলে ইবনে আরাবীর বিরোধিতা করেন নি। এ ব্যাপারে শাহ ওয়ালিউল্লাহ ব্যাপক আলোচনা করেন।

“আমি একটি গুণ্ডভান্ডার ছিলাম। কিন্তু আমি ভালোবাসলাম যে,
আমি জ্ঞাত হবো, তাই আমি জগত সৃষ্টি করলাম।”

ইবনে আরাবীর সৃষ্টিতত্ত্ব এই হাদিসগুলোর আলোকে গঠিত। (তাঁর মতে
সৃষ্টিতত্ত্ব) সমস্তকিছু সৃষ্টির পূর্বে যখন কিছুই ছিলো না তখন শুধু আল্লাহ্ ছিলেন,
একাকিত্তের এই অবস্থায় তিনি তাঁর সত্ত্বার মনোমুগ্ধকর সৌন্দর্য দেখলেন এবং তিনি তাঁর
সত্ত্বাকে প্রচন্ড ভালোবাসলেন এবং ইচ্ছা করলেন যে, তাঁর এই গুণ সত্ত্ব প্রকাশিত হোক।
তাই তিনি তাঁর সত্ত্বার একটি আকার তৈরি করলেন। এমনভাবে তিনি এ আকারটি
বানালেন যে, এটি তার সত্ত্বার সমস্তকিছুকে ধারণ করে। মূলত এটি হচ্ছে মাধ্যমবিহীন
আল্লাহ্ প্রথম সৃষ্টিকে সুফি মহলে নুরে মোহাম্মদ বলে এবং ইবনে
আরাবীর ভাষায় এটি প্রথম অন্ধকার (আল-’আমা আল মুতলাক)। এটি আল্লাহ্ সমস্ত
গুণাবলীকে ধারণ করে। আল্লাহ্ তখন এই প্রথম সৃষ্টিকে বললেন, “হও” আর এখান
থেকে সমগ্র জগত সৃষ্টির প্রতিয়া আরম্ভ হয়। আরশ, কুরসি থেকে নিহারিকা, নভোমঙ্গল,
ভূমঙ্গল, অনু-পরমানুসহ সমস্তকিছুই এই “হও” আদেশের মাধ্যমে অন্তিমে আসে। কিন্তু
এই জগত অনেকটা পালিশ ছাড়া আয়নার মতো, যেটা আল্লাহ্ সমগ্র গুণাবলীকে ধারণ
করতে পারে না। অর্থাৎ প্রথম সৃষ্টি বা নুরে মোহাম্মদ আল্লাহ্ সমগ্র গুণাবলীকে ধারণ
করতে পারলেও, প্রথম সৃষ্টি বা নুরে মোহাম্মদ যখন বিবর্তনের মাধ্যমে বহু ধাপ
অতিক্রম করছে তখন তাতে আল্লাহ্ গুণাবলীর লীলাখেলা সামগ্রিকভাবে প্রতিফলিত
হচ্ছে না। আর সেটা দূর করার জন্য তিনি আদম বানালেন এবং আদমের ভিতরে তিনি
নিজের রুহ ফুঁকে দিলেন। যার মাধ্যমে আদম পরিণত হলেন ইনসান আল কামিলে বা
পরিপূর্ণ মানবে। ইনসান আল কামিল বা পরিপূর্ণ মানবের মানে হচ্ছে, এতে আল্লাহ্
সমস্ত গুণাবলী প্রতিফলিত হবে। সংক্ষেপে এ হলো ইবনে আরাবীর সৃষ্টিতত্ত্ব। কিছু প্রশ্ন
আসে যদি আপনারা খেয়াল করেন।

কানা আল্লাহ্ লা শাস্ত্র্যন মা’আল

“আল্লাহ্ আছেন এবং কোনো শাস্ত্র তাঁর (বা তাঁর একান্ত সত্ত্বার) সাথে নেই।”

(শাস্ত্র) শব্দটির বাংলা মানে হচ্ছে জিনিস বা বস্তু। শাস্ত্রের মানে কি? এখানে
শাস্ত্রের মানে: যা কিছু আল্লাহ্ সত্ত্বার বাহিরে রয়েছে তার সবকিছুই এই শাস্ত্রের
অন্তর্ভূক্ত। এই শাস্ত্র হচ্ছে প্রথম সৃষ্টি বা নুরে মোহাম্মদি। এই শাস্ত্রকে আল্লাহ্ বললেন,
“হও” আর সেটা তৎক্ষণাত হয়ে গেলো। এই শাস্ত্র-এর কি আলাদা স্বাধীন কোনো
অন্তিম আছে? যদি থেকে থাকে তবে সেটা কিরণ?

শান্তি-এর মদি আলাদা অস্তিত্ব থাকে তবে সেটা আল্লাহ'র তাওহীদকে নষ্ট করে সেখানে দিত্তবাদ প্রতিষ্ঠা করছে। কেননা তাওহীদের চূড়ান্ত মানেই হচ্ছে সর্বত্র আল্লাহ'র এককত্ব প্রতিষ্ঠা করা। আর এখানে অস্তিত্বের ক্ষেত্রে আল্লাহ'র এককত্ব বজায় থাকছে না। বরং এখানে আল্লাহ' ও শান্তি এ দুটো আলাদা সত্ত্বার অস্তিত্ব বিরাজ করছে। আর এটা উপরের হাদিসের ঘোর পরিপন্থি। যেখানে স্পষ্টতই বলা আছে, কেবল আল্লাহ' আছেন (আল্লাহ' ছিলেন, আছেন এবং থাকবেন কেননা তিনি কাল, স্থানসহ সবকিছুর উর্ধ্বে) এবং তাঁর সাথে কোনো জিনিসই নেই। এখান থেকে প্রতিষ্ঠিত হচ্ছে যে, কেবল এবং কেবলই আল্লাহ'র সত্ত্বাই অস্তিত্বান এবং কোনো কিছুই অস্তিত্বান নয়। সুতরাং তাদ্বিকভাবে প্রতিষ্ঠিত হলো যে, আল্লাহ'র সত্ত্বাই অস্তিত্বান।

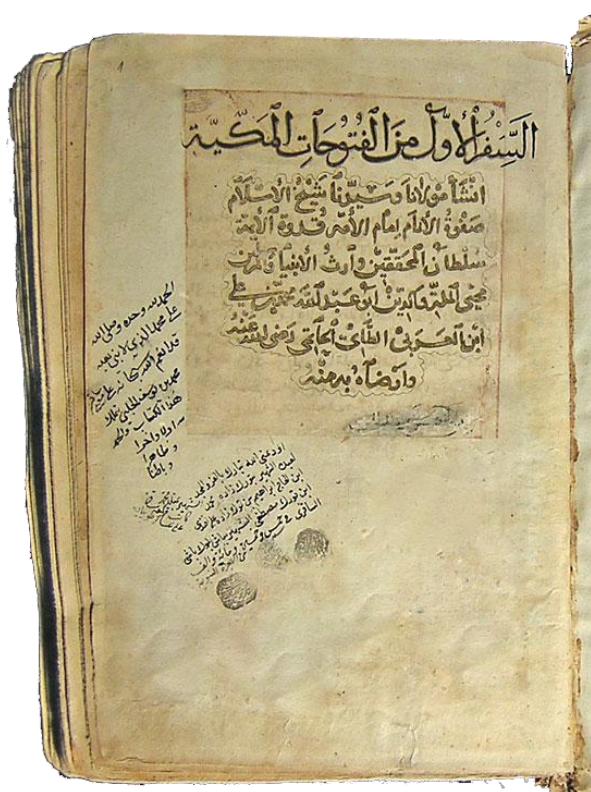
তাহলে শান্তি বা প্রথম সৃষ্টি বা নুরে মোহাম্মদি এবং এতে হয়ে চলা ক্রমবর্ধমান সৃষ্টির কি খবর? এটার কি কোনো অস্তিত্বই নেই? তবে আমাদের সামনে উপস্থিত এসব কি? এরা কোথায় রয়েছে?

ইবনে আরাবীর কাছে এর উত্তর খুবই সহজ। শান্তি বা প্রথম সৃষ্টি বা নুরে মোহাম্মদি এবং এতে হয়ে চলা ক্রমবর্ধমান সৃষ্টি সব কিছুই মহান আল্লাহ'র ঐশ্঵রিক কল্পনা বা জ্ঞানে সম্পন্ন হচ্ছে। শান্তি বা প্রথম সৃষ্টি বা নুরে মোহাম্মদি এবং এতে হয়ে চলা ক্রমবর্ধমান সৃষ্টি সবকিছুই মহান আল্লাহ'র কল্পনা বা জ্ঞানে রয়েছে। অর্থাৎ এই সবকিছুরই অস্তিত্ব আছে আর সে অস্তিত্ব মহান আল্লাহ'র কল্পনা বা জ্ঞানে। এই ব্যাপারটাকে আমাদের কল্পনাশক্তি বা স্পন্দের সাথে তুলনা করলে বিষয়টি বোঝা খুবই সহজ হবে। আমরা যখন কোনো কিছু কল্পনা করি বা স্পন্দ দেখি, তখন কল্পনা বা স্পন্দে সে বক্তৃর অস্তিত্ব থাকে কিন্তু বক্তৃটি আলাদা তাবে আমাদের কল্পনা বা স্পন্দের বাহিরে অস্তিত্বান হয় না। সৃষ্টি হচ্ছে এরূপ। যদিও আল্লাহ'র কল্পনা বা জ্ঞান আমাদের কল্পনা বা জ্ঞানের বহু উর্ধ্বে।

এটাই হচ্ছে ইবনে আরাবীর “ওহদাতুল ওজুদ” তত্ত্বের সরল এবং সংক্ষিপ্ত বিবরণ যদিও শেখ আল আকবর কখনোও এই পরিভাষা ব্যবহার করেন নি।^{৬৫}

^{৬৫} যারা কোয়ান্টাম পদার্থবিজ্ঞান জানেন তাদের কাছে ইবনে আরাবীর বর্ণিত তত্ত্বগুলো কোন সাধারণ তত্ত্ব নয় বরং কোয়ান্টাম পদার্থবিজ্ঞানের বহু সিদ্ধান্তই তিনি তাঁর রচিত বইগুলোতে আলোচনা করেছেন। এর কিছু উদাহরণ পেতে হাজ মোহাম্মদ ইউসুফের রচিত *Ibn 'Arabí - Time and Cosmology* নামক বইটি পড়তে পারেন।

যারাই ইবনে আরাবীর সমালোচনা করেছেন তাদের কেউই ইবনে আরাবী বা উনার শিষ্যদের শিক্ষাকে ভালভাবেভাবে উপলক্ষ্ণি না করেই তার সমালোচনা করেছে।



‘ফুতুহাত আল-মকিয়া’ বইয়ের পাঞ্চলিপির একাংশ

প্রভাব:

মুসলিম ইবনে আরাবীর প্রভাব ব্যাপক। এমন নয় যে সমস্ত মুসলিমরা ইবনে আরাবীকে চেনে এবং সবাই তার শিক্ষাকে মেনে চলছে। বরং ইবনে আরাবীর শিক্ষা বিভিন্নভাবে তার শিষ্য, অনুসারীদের মাধ্যমে সর্বত্র বিস্তৃত হয়। অটোমান তুরকে ইবনে আরাবীর সৎ-পুত্র সদরবাদিন কুনাভি এবং কুনাভির শিষ্যদের মাধ্যমে এমনভাবে ছড়িয়ে পড়ে যে, অটোমান শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানগুলোতে “ফুসন্স আল হিকাম” পাঠ্যপুস্তকের মর্যাদা পায়। পারস্যে এবং হিন্দুস্থানে^{৬৬} ফারসি ভাষার সুফি সাধকদের মাধ্যমে তার শিক্ষা বিস্তৃত হয়, নুরাদিন আল জামি^{৬৭} এক্ষেত্রে সবচেয়ে বড় ভূমিকা পালন করেন।

রূমি, হাফিজ, সাদি, জামি, কাসানী, কায়সারী, কুনাভি, শাবিস্তারী, লাহিজি, দারাশিকো, জিলী, ফকরবাদিন ইরাকি, আবদুল্লাহ বসনবি, আবদুল গণি নাবুলুসিসহ আরো হাজারো সুফি সাধকদের মধ্যে ইবনে আরাবীর ব্যাপক প্রভাব রয়েছে। আর এদের মাধ্যমেই মুসলিম সমাজে ইবনে আরাবীর চিন্তা-চেতনা বিস্তৃত হয়। অনেকেই তার শিক্ষার বিরোধিতা করেন কিন্তু কোনো কিছুই তার প্রভাবকে অতিক্রম করতে পারে নি। তিনি তার স্থানে আজো রয়ে গেছেন শেখ আল আকবর হিসেবে।

^{৬৬} ইংরেজদের ক্ষমতা দখলের আগে মোগল ভারতের সরকারি ভাষা ছিল ফারসি। ৮০-৯০ বছর আগেও ফারসি ভাষা আমাদের কাছে বর্তমানের ইংরেজি ভাষার মতোই ছিলো।

^{৬৭} বাংলা মুসলিম সাহিত্যে জামির প্রভাব ব্যাপক। ইউসুফ-জুলেখাকে যিরে যতো রচনা আছে তার সবই জামির ফারসি ‘ইউসুফ-জুলেখা’র অবলম্বনে রচিত।