

শাম্বে বঙ্গবান্দা

মূল : খতীবের পাকিস্তান আল্লামা মুহাম্মদ শফী' উকাড়ভী (رحمۃ اللہ علیہ)

অনুবাদ : মুহাম্মদ আনিসুজ্জামান

প্রকাশনায় : আল-আম্বিয়া ফাউন্ডেশন, বাংলাদেশ

(Sallallahu Alayhi Wasallim)

যাঁরা আব্বাহর রাহে নিহত হন, তাঁদেরকে তোমরা মৃত বন না, বরং তারা জীবিত,
কিন্তু তোমরা তাঁর পদে ক্রি করতে পার না। আল-কুরআনুল করীম।

শামে কারবাল্লা

মূল

খতীবে পাকিস্তান আব্বামা মুহাম্মদ শফী' উকাড়তী
(রাহ্মাতুল্লাহি আলাইহি)

অনুবাদ

মুহাম্মদ আনিসুজ্জমান

আরবী প্রভাষক, জামেয়া আহমদিয়া সুন্নিয়া আলিয়া, বোলশহর, চট্টগ্রাম।
খতীব, খাজা গরীব উল্লাহ শাহ্ (রাহ্.) জামে মসজিদ, দামপাড়া, চট্টগ্রাম।

প্রকাশনায়: আ'লা হযরত ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ

SHAM-E-KARBALA (URDU), BY : KHATIB-E-PAKISTAN ALLAMA SHAFI
UKARVI (RH.), TRANSLATED INTO BENGALI BY MOHAMMAD ANISUZZAMAN,
PUBLISHED BY A'LA HAZRAT FOUNDATION BANGLADESH.

শামে কারবালা (অনূদিত)

মূল: খতীবে পাকিস্তান আল্লামা মুহাম্মদ শফী 'উকাড়তী' (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি)
অনুবাদ: মুহাম্মদ আনিসুজ্জমান

পৃষ্ঠপোষকতায়

পীরে তুরীকৃত ফকীহে বাংলাল আল্লামা শাহসূফী

কাজী মুহাম্মদ আমিনুল ইসলাম হাশেমী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি)
প্রতিষ্ঠাতা সভাপতি, আনুজ্জমানে আশেকানে মোস্তফা (দ.) বাংলাদেশ।

নিরীক্ষা ও সম্পাদনায়

আল্লামা মুফতী সৈয়দ মুহাম্মদ অসিয়র রহমান
ফকীহ, জামেয়া আহমদিয়া সুন্নিয়া আলিয়া, চট্টগ্রাম।
সভাপতি, আহলে সুন্নাত সম্মেলন সংস্থা (ওএসি) বাংলাদেশ।

স্বত্ব

বইয়ের সর্বস্বত্ব অনুবাদক কর্তৃক সংরক্ষিত।

সহযোগিতায়

মুফতী কাজী মুহাম্মদ শাহেদুর রহমান হাশেমী

মুদ্রণ

শব্দনীড়, আন্দরকিল্লা, চট্টগ্রাম। ০১৮১৯-৩৭৭১৪৬

অভ্যন্তরীণ মূল্য : ৭৫০ (সাতশত) টাকা মাত্র।

শাহ্ আত্ হুসাইন, পাদশাহ্ আত্ হুসাইন,
দ্বীন আত্ হুসাইন, দ্বী পানাহ্ আত্ হুসাইন,
সর্ দা-দ, নহ দা-দ দস্ত্ দর্ দস্তে ইয়াযিদ,
হক্কা কেহ্ বেনারে 'লা-ইলাহ্' আত্ হুসাইন।

—খাজা গরীব নওয়াজ (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি)

উৎসর্গ

আওর জেতনে হ্যায় শাহ্বাদে উস্ শাহ্কে
উন্ সর্ব আহলে মকানত্ পেহ্ লাখৌ সালাম।

—আ'লা হযরত (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি)

মুর্শিদে বরহক্, গাউসে যমান, আলে রাসূল, হযরতুল আল্লামা আলহাজ্
হাক্কেজ্ ক্বারী মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ জৈয়ব শাহ্
(রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) সহ নবী বংশের সকল সদস্যের পবিত্র চরণ কমলে।

গর কবুল উক্তদ্ যহে ইয্ব ও শরক্

تصدیق تنویر

منع علم و عرفان، پارہ جگر سرور کون و مکاں، فخر اہل سنت، واقف اسرار
حقیقت، رازدار معرفت، مرشد نامرشد برحق، حضرت علامہ

سید محمد طاہر شاہ مدظلہ العالی

سجادہ نشین، دربار عالیہ قادریہ، سریکوٹ شریف پاکستان

محمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

دو مختلف زبانوں میں سے ایک زبان کو دوسری زبان میں تبدیل کرنا ایک اہم
مرحلہ ہے۔ اگر صاحب قلم دونوں زبانوں میں ماہر نہ ہو تو یہ کام از بس ناممکن ہے
خطیب پاکستان علامہ محمد شفیع صاحب اکاڑوی علیہ الرحمۃ والرضوان نے کر
بلائے معلّا کے دل دہلانے والے سانحہ عظیمہ اور خونخوار منظر کو 'شام کربلا'
کے نام سے اردو زبان میں پیش کر کے اردو خواں حضرات کے دلوں میں اہل
بیت کی قربانی کو تازہ رکھا۔ البتہ علماء کرام کے علاوہ بنگلہ دیش کی اکثریت شام
کربلا کے افہام و تفہیم سے محروم تھے۔ عزیزم مولانا حافظ محمد انیس الزمان زید
عمرہ مدرس جامعہ احمدیہ سنیہ عالیہ چانگام نے نہایت محتاط انداز میں اسکو زبان
میں ترجمہ کر کے اس کتبہن مرحلہ کو طی کیا اور بنگلہ دیش کے عوام و خواص کیلئے شام
کربلا سمجھنے کو آسان کر دیا۔

اللہ تبارک و تعالیٰ مولانا کی سعی جمیل کو قبول فرمائے، امین، بحرمت سید المرسلین

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم حررہ الراجی الی رحمۃ ربہ القوی

آقا عباد

تذکرہ شاہ سہ

راہنوما سے شریعت و تریکات، ہادی سے دین و مینلاز، مورشید سے برہک ہر رھول
آلانما آلہا جھ شاہ سخی سیدد مومامد تاہر شاہ (م.جی.آ.)'ر

بانیہ انوباد

ناہمادوھ ویا نوساللی آالا راسولیلھل کاریم۔

دوٹی باہار اكاٹیکے اٲررٹیتے ررٲاٲریت کرا اكا دूरह काजई बटे। यदि
अनुवादक दुटि भाषातेई ॲरदशी ना हन, तबे ता संभव हय ना मोटेई।

खतीबे ॲकिस्तान आल्लामा शफी उकाडती (रह.) कारबालार मर्मालिक ॲ रकालु
दृशुॲटके उर्दु भाषाय 'शामे कारबाला' नामे उॲस्थाॲन करे उर्दु भाषाभाषिदर
अनुतर आहले बाहितेर त्याग तितीकार सुतिकाे जीबनु करे रेखेखेन।
अवशु आलामाे केराम ह्राडा बांलादेशेर अधिकांश ॲाठक शामे कारबालार
रसासादन थेके बधितई रये गेखेन। जामेया आहमदिया सुन्निया आलीयार
शिक्षक सेशासुद हाफेज माओलाना मुहाम्मद आनिसुज्जामान सयतु ॲचेष्टाय अ
किताब बांलाय अनुदित करे अक कठिन काज समाधा करेखेन। आर बांला
ॲाठकदर जन्य ता बुबाते सहज करे दियेखेन।

आल्लाह तायाला ताँर अ शुड उदुयागके कबुल करुन। आमीन, बिहरमाति
साइयिदिल मुरसालीन।

آقا عباد

تذکرہ شاہ سہ

आहकारुल इबाद

सैयद मुहाम्मद ताहेर शाह

साज्जानशीन, दरबारे आलिया क्वादेरिया,

सिरिकोट शरीफ, ॲकिस्तान।

বাণী

বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীম

আল্লাহর শ্রেষ্ঠ সৃষ্টি হিসাবে মানুষকে তিনি পরীক্ষার সম্মুখীন করেন। প্রিয় নবীর উম্মতেরাও তন্মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ হওয়ায় তাদের পরীক্ষাও কালে কালে তেমনই হয়েছে।

৬১ হিজরী সনে নবীজির প্রিয় দৌহিত্র হযরত হুসাইন (রা.দি.) র যে পরীক্ষা সংঘটিত হয়েছিল, তা একদিকে তাঁকেও যেমন সত্য ন্যায়ের প্রতীক হিসাবে এক অতুলনীয় ইমেজ দিয়েছিল, তেমনি বিশ্বাসঘাতকের স্বরূপ প্রকাশেও কারবালার যুদ্ধ এক ইস্যুতে পরিণত হয়েছিল।

সত্য মিথ্যা, হক-বাতিলের দ্বন্দ্ব হিসাবে কারবালার এ অসম যুদ্ধ এক ঐতিহাসিক গুরুত্ব ধারণ করেছে। ইমাম হুসাইনের করুণ আত্মত্যাগ ও ইয়াযীদের নৃশংসতার অনন্য দলীল হিসাবে এ যুদ্ধকে উপজীব্য করে ইতিহাস ও সাহিত্য রচিত হয়ে আসছে সেই থেকে। তারই ধারাবাহিকতায় খতীবে পাকিস্তান আল্লামা শফী উকাড়ভী (রহ.)'র উর্দু ভাষায় রচিত শামে কারবালার এক উৎকৃষ্ট দলীল। সম্প্রতি বাংলা ভাষায় এর তর্জমা করেছেন আমার অতি স্নেহভাজন হাফেজ মাওলানা মুহাম্মদ আনিসুজ্জমান। বাংলা সাহিত্যে ও ইতিহাসে এ প্রয়াস এক ইতিবাচক সংযোজন বলে আমি মনে করি।

আল্লাহ তা'য়ালার তাঁর হাবীব (দ.) ও আহলে বাইতের উসিলায় এ উদ্যোগ কবুল করুন। আমিন।



পীরে তরীকত ফকীহে বাংগাল আল্লামা শাহ সূফী
কাজী মুহাম্মদ আমীনুল ইসলাম হাশেমী (মজিআ)
প্রতিষ্ঠাতা সভাপতি, আনজুমানে আশেকানে মুস্তফা (দ.) বাংলাদেশ।

Bangladesh Anjuman-e-Ashkane Mostofa
(Sallallahu Alayhi Wasallim)

বাণী

হামেদাওঁ ওয়া মুসািল্লিয়াওঁ ওয়া মুসািল্লিমা

দীন ও ঈমানের হেফাজতে খোদাদ্রোহী শক্তির বিরুদ্ধে আওলাদে রাসূলের প্রত্যক্ষ দ্বন্দ্ব ও এক অসম যুদ্ধের নাম কারবালার যুদ্ধ। সাচ্ছা মুমিনের সেই থেকে প্রতীকি পরিচয় নির্ধারণ হয়ে যায় হুসাইনী মুসলমান হিসেবে। হক ও বাতিলের এ যুদ্ধ শুধু রক্তক্ষয়ীই ছিলনা, এ যুদ্ধ ছিল লোম হর্ষক, ঐতিহাসিকভাবে মানবতার কলঙ্কজনক এক অধ্যায়।

ইয়াযীদের পৈশাচিকতা ও পাশবিকতার দলীল হিসাবে ঐতিহাসিক প্রামাণ্য বর্ণনায় সমৃদ্ধ এক অনবদ্য উর্দু কিতাব শামে কারবালার। হুদয়গ্রাহী, মর্মস্পর্শী কিতাব খানি লিখেছেন খতীবে পাকিস্তান আল্লামা শফী উকাড়ভী (রহ.)। বাংলা ভাষাভাষী মুসলমানদের জন্য এ কিতাব বাংলায় অনূদিত করেছেন। আমার স্নেহস্পন্দ জামেয়ার আরবী প্রভাষক হাফেজ মাওলানা মুহাম্মদ আনিসুজ্জমান। এমনিতে তরজমা এক দূরূহ কাজ, তদুপরি এখানে উর্দু-ফার্সী শে'র গুলো তিনি কাব্যে অনুবাদ করে শুধু মুসলিম মিল্লাতের জন্য নয়; বরং বাংলা সাহিত্যের ক্ষেত্রেও এক সেবার্থী অবদান রেখেছেন।

আমি এ কিতাবের বহুল প্রচার ও প্রসার কামনা করি। দোয়া করি আহলে বাইতের উসিলায় এ প্রয়াস লেখকসহ সংশ্লিষ্ট সকলের জন্য নাজাতের পাথেয় হউক। আমীন, বিহুরমাতি সাইয়্যিদিল মুরসালীন, ওয়াআলিহী আজমাঈন।



শেরে মিল্লাত মুফতী ওবায়দুল হক নঈমী
শায়খুল হাদীস, জামেয়া আহমদিয়া সুন্নিয়া আলীয়া, চট্টগ্রাম।

হলকুমে হানে তেগ ও কে বসে ছাতিতে,
আফতাব ছেয়ে নিল আঁধিয়ারা রাতিতে।
আসমান ভরে গেল গোখুলীতে দুপুরে,
লাল নীল খুন ঝরে কুফরের উপরে।

----- নজরুল।

অনুবাদের কথা

আল্লাহ্ রাক্বুল আলামীনের মহান দরবারে অশেষ কৃতজ্ঞতা। আমার মত ক্ষুদ্র বান্দাকে ‘শামে কারবালা’র অনুবাদের মত একটি বড় কাজ করার তাওফীক দিয়েছেন। প্রিয় নবীর মহান দরবারে অসংখ্য দরদ সালাম, যাঁর গুনগান উম্মতের জন্য নাজাতের উসীলা হয়।

আল্লাহ্ চাইলে অপদার্থের হাতেও ফোটাতে পারেন আশার গোলাপ। আমি ভ্রূপকটে আমার জ্ঞানগত দৈন্যের কথা স্বীকার করছি। তদুপরি যে বিশেষ কারণে আমার হাতে বড় কাজ হয়ে উঠছে না, তার কৈফিয়ত দিতেও আমি অকুণ্ঠ। আর তা হচ্ছে কুস্ত কর্ণের মত আমার ‘আলস্য’ আমাকে দিয়েছে নিষ্ক্রিয়তার এক বিশেষ ইমেজ। এ জন্য এ সামান্য খেদমতকে আমার নিজের কাছে অসামান্য মনে হয়েছে।

প্রিয় নবীর সন্তুষ্টি অর্জনের মাধ্যমেই আল্লাহ্র সন্তুষ্টি পাওয়া সম্ভব। এজন্য নবীজির পরিবার পরিজন ও তাঁর নূরানী বংশধরদের প্রতি মুহাব্বত রাখা প্রতিটি ঈমানদারের উপর ওয়াজিব। আহলে বাইতের এ মুহাব্বতের পরিবর্তে ৬১ হিজরী সনে তথাকথিত মুসলমানেরা (?) পার্শ্বি লোভ লালসা ও কাপুরুষোচিত প্রবৃত্তির বশবর্তী হয়ে প্রিয় নবীজির প্রাণপ্রিয় দৌহিত্র ইমাম হোসাইনকে সপরিবার ও সবাব্ধাবে শহীদ করার মত এক ঘৃণ্য, নৃশংসতম, হীন ও জঘন্য ঘটনা সংঘটিত করেছিল কারবালার ময়দানে। আহলে বাইতের প্রতি মুহাব্বত ও ইয়াযীদের প্রতি ঘৃণা সেই থেকে মান দন্ড সাব্যস্ত হয়েছে হক্-বাতিল ও সত্য-মিথ্যার। ইমাম হুসাইন (রা.দি.) ও তাঁর নির্যাতিত পরিজনের প্রতি অকৃত্রিম সহানুভূতি ও সমবেদনা প্রকাশ করেছেন বহু লেখক ও বহু ভাষায়। এরই ধারাবাহিকতায় উর্দু ভাষায় খতীবে পাকিস্তান আল্লামা শফি উকাড়বী (রহ.) লিখেছেন দু’ দুটি স্বতন্ত্র কিতাব। শামে কারবালা এবং ইমামে পাক আউর ইয়াযিদে পলীদ। প্রাজ্ঞ বর্ণনা, প্রামাণ্য উদ্ধৃতি সমৃদ্ধ শামে কারবালা কিতাবটি পড়তে পড়তে অবাক হয়ে লক্ষ্য করেছি আহলে বাইতে রাসূল (দ.)’র প্রতি লেখকের কতটা অনুরাগ আর

অকুণ্ঠ ভালবাসা। সে ভালবাসার আবেদনটুকু বাংলা ভাষা-ভাষী ভাই-বোনদের অন্তরে পৌঁছে দিতে অনুবাদে হাত দিয়েছি। এর অংশ বিশেষ আহলে সুল্লাতের অপ্রতিদ্বন্দ্বী মাসিক পত্রিকা তরজুমান এ আহলে সুল্লাতের বেশ কিছু সংখ্যায় কিস্তিতে পত্রস্থ করি। সময়ের গতিধারায় মনে হলো কিছু পাঠক বাংলায় বইটি পেতে চান। দীর্ঘ সময়েও কাজের উল্লেখযোগ্য অগ্রগতি না হওয়ায় পাঠকের অনুরোধ উপরোধে অনেকটা লজ্জিত হয়েই আপাতঃ প্রথমার্ধ প্রকাশের উদ্যোগ নিই। শাহাদাত পরবর্তী ঘটনা থেকে অবশিষ্ট পরে ছাপাতে ইচ্ছা আছে। আপাতত এটুকু যা করেছি তা গ্রহণযোগ্য হলো কিনা তার বিচার একান্তই পাঠকের। তবে আহলে বাইতের শ্রদ্ধার্থে আমি সামান্য শ্রম দিয়েছি। তাঁদের অনুগ্রহে তা কবুল হলে মনে করবো পরযাত্রার কিছুটা হলেও পাথেয় আমার সঞ্চিত হয়েছে।

পরম শ্রদ্ধেয় শিক্ষা গুরু জামেয়ার শায়খুল হাদীস শেরে মিল্লাত মুফতী ওবাইদুল হক নঈমী সাহেবের সম্মেহ সহযোগিতা কখনো ভুলতে পারবো না। এছাড়া জামেয়ার ফকীহ শ্রদ্ধেয় উস্তাদ মুফতী সৈয়দ অছিয়র রহমান বইটির পাভুলিপি নিরীক্ষা ও সম্পাদনা করে অপারিসীম অবদানে ঋণী করেছেন। মাসিক ‘প্রথম বসন্ত’র সম্পাদক, আ’লা হযরত ফাউন্ডেশনের সভাপতি, বিশিষ্ট লেখক, গবেষক ও গ্রন্থকার শ্রদ্ধেয় এডভোকেট মোছাহেব উদ্দীন বখতিয়ার ভাই প্রচন্ড ব্যস্ততার মারোও আমার অনূদিত বইটির মুখবন্ধ লিখে দিয়ে আমাকে কৃতজ্ঞতার ঋণে আবদ্ধ করেছেন। মুদ্রণ ব্যয়ে সহযোগিতা দিয়ে মুফতী কাজী মুহাম্মদ শাহেদুর রহমান হাশেমীও আমাকে কৃতার্থ করেছেন। তাঁদের কৃতজ্ঞতা প্রকাশের মত পর্যাণ্ড শব্দমালা আমার নেই।

সম্ভাব্য সকল প্রচেষ্টা ও আন্তরিকতা দিয়ে কাজ করার পরেও মুদ্রণ প্রমাদ থেকে যাওয়াই স্বাভাবিক। তথ্যগত বিশেষ কোন ভুল সচেতন পাঠকের দৃষ্টিতে এলে পরবর্তী সংস্করণে সংশোধনের সদুদ্দেশ্যে তা আমাকে অবহিত করলে ভুল টুকু ফুল হয়ে দেখা দেবে।

অনুবাদের জন্য যে সকল শুভাকাজী, শুভার্থীরা আবদার করেছিলেন, বইটি তাদের পাশাপাশি মুসলিম মিল্লাতের সামান্যতম উপকারে আসলেও আমার সাধনায় সিদ্ধি লাভ হয়েছে বলে মনে করবো। আহলে বাইতে রাসূলের প্রতি আমার এ শ্রদ্ধার্থ আল্লাহ্ ও রাসূল কবুল করুন। আমীন, বিহ্বরমতি সাইয়িদিল মুরসালীন, ওয়া আলিহী আজমাইন।

Bangladesh Anjuman-e-Ashkane Mostofa
(Sallallahu Alayhi Wasallim)

মুখবন্ধ

নাহ্মাদুহু ওয়ানুসাত্তী আলা রাসূলিহিল করীম।
 কারবালার সপরিবারে ইমাম হোসাইন (রাযিয়াল্লাহু আনহু)র শাহাদাতের পূর্বাপর ঘটনাবলীর চেয়ে নির্মম ও হৃদয়বিদারক অপর কোন ঘটনা সম্ভবত ইসলামের ইতিহাসে আর নেই। ৬১ হিজরীর ১০ মুহররমের সেই নির্মম শাহাদাতের ঘটনা পরম্পরা বিগত সাড়ে তেরোশ বছর ধরে মুসলিম সমাজে এতো বেশি আলোচিত হয়ে আসছে যে, যার ফলশ্রুতিতে দুনিয়ার সৃষ্টিগুণ থেকে ১০ মুহররমে সংগঠিত পূর্ববর্তী নবীগণ (আলাইহিমুস সালাম)র অপরাপর মহাঘটনাবলীও এর কাছে নান হয়ে পড়েছে। আহলে বাইতে রাসূলের উপর নির্যাতনের নির্মম স্মারক সেই 'কারবালা' শব্দটি আজ শুধু একটি ঐতিহাসিক যুদ্ধক্ষেত্রের নাম নয়, সেটি আজ স্বয়ং যুদ্ধের প্রতীকি শব্দ হয়ে গেছে। কারবালা মানে স্বীনের জন্য বৃকের তাজা রক্ত ঝরানো। 'ইসলাম বিন্দা হোতা হ্যায় হার কারবালা কে বা'দ' এ কথাটি আজ প্রসিদ্ধি লাভ করেছে। বিশেষত বর্তমান বিশ্ব মুসলিম পরিস্থিতিতে আরো বেশি প্রাসঙ্গিক হয়ে উঠেছে বিধায় অধিক আলোচিত হচ্ছে। যেহেতু, এই কারবালার প্রেক্ষিতে মুসলিম সমাজের তীব্র আবেগ, শোকানুভূতিতে রচিত হয়েছে অসংখ্য সাহিত্য রচনা। কারবালার কাহিনী সর্ব্ব পুঁথি, শোকগাঁথা, বিলাপ, কবিতা, উপন্যাস-কী নেই আমাদের বাংলা সাহিত্য ভাণ্ডারে। যদিওবা ওইসব সাহিত্য, শুধুমাত্র সাহিত্য হিসেবেই গণ্য হতে পারে, কারবালার প্রকৃত ঘটনাবলীর দলীল হিসেবে অবশ্যই নয়। এরপরও পাঠকদের হাতের কাছে অতি সহজেই পৌঁছে যায় এইসব সাহিত্যাবলী। ফলে এতে বর্ণিত অতিরঞ্জিত সাহিত্যিক কাহিনীগুলোকে অনেকে আজো সত্য ঘটনা বলে বিশ্বাস করে এবং অপরের কাছে বর্ণনা দেয়। ফলে কারবালার কাহিনীর নামে আমাদের সমাজে অনেক উদ্ভট, এমনকি ঈমান-আক্বিদা বিধ্বংসী কথাবার্তা পর্যন্ত চালু হয়ে আছে। কারবালার বিখ্যাত রচনা 'বিষাদ সিন্ধু'র জন্য মীর মোশাররফ হোসেন বাঙালী মুসলিম সমাজে অতি পরিচিত একটি নাম এবং 'বিষাদ সিন্ধু' যেন কারবালার ইতিহাস হয়ে ওঠেছে অনেক সরলপ্রাণ মানুষের কাছে। অথচ শিল্প-সাহিত্যের প্রয়োজনে মীর মোশাররফ তার 'বিষাদ সিন্ধু'তে এমন অনেক ঘটনা এবং মন্তব্য সংযোজন করেছেন, যা কারবালার চেতনাকেই ভিন্নাভাবে প্রবাহিত করে দেয়। ফাছাড়া কারবালার হৃদয় বিদারক উক্ত ঘটনাকে কেন্দ্র করে মুসলিম সমাজও কম বিভক্ত হয়ে পড়েনি। যে পঞ্চদশ সপ্তদশাব্দে এই ঘটনাকে গুঁজি করে নিজেদের মড়কুয়ের নীল নকশা বাস্তবায়নের পদক্ষেপ হিসেবে আহলে বাইতের জন্য মায়াকান্না আর মাতম করার ছুতোয় ইয়াযিদ পিতা আমীরে মুয়াবিয়া (রাযিয়াল্লাহু আনহু)র স্মৃতি সাহাবীকে গালিগালাজ করার সুযোগ সৃষ্টি নেয়, তারা 'শিয়া' হিসেবে পরিচিত। অপর সপ্তদশাব্দে বর্তমানে 'খারেজী' হিসেবে পরিচিত। যারা ঠিক শিয়াদের বিপরীত অবস্থান নিয়েছে। এরা আমীরে মুয়াবিয়া (রাযিয়াল্লাহু আনহু)কে সম্মান প্রদর্শনের অজুহাতে কারবালার পুরো ঘটনার দায়-দায়িত্ব ইমাম হোসাইন

(রাযিয়াল্লাহু আনহু)র ঘাড়ে চাপানোর অপচেষ্টায় লিপ্ত এবং কখনো কখনো মুনাফিকভাবে জালিম ইয়াযিদকে নির্দোষ খলিফা এবং ইমাম হুসাইন (রাযিয়াল্লাহু আনহু)কে দোষী ও বিদ্রোহী বলতেও দ্বিধা বোধ করে না। ইসলামের মূলধারা আহলে সুন্নাত ওয়াল জামাতের অনুসারীরা উভয়ের উগ্র এবং উদ্দেশ্যপ্রণোদিত অভিযোগ ও মন্তব্যকে কঠিনভাবে প্রতিহত করে আসছে এ পর্যন্ত। সুন্নীরা কারবালার ঘটনার জন্য হযরত মুয়াবিয়া (রাযিয়াল্লাহু আনহু)কে নির্দোষ জানলেও ইয়াযিদকে বড় পাপিষ্ট ও অভিশপ্ত বলে মনে করে এবং ইমাম হুসাইন (রাযিয়াল্লাহু আনহু)কে সৈয়দুন্নাহ শোহাদা এবং ইসলামী চেতনার প্রতীক বলে মনে করে থাকে। সুতরাং দৃষ্টিভঙ্গির পার্থক্যের কারণেও কারবালার মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিভিন্নতা সৃষ্টি হয়েছে। এই বিভিন্নতার কারণে শুধু লেখালেখিতে বা রচনাবলীতে নয়, ওয়াজ-নসীহত, বক্তৃতা-বিবৃতিতে ও রয়েছে কারবালার ঘটনাকেন্দ্রিক বিতর্ক। এরপরও কারবালার চেতনা অধিকাংশই সুন্নী মুসলমানদের দৃষ্টিভঙ্গির অনুকূলে। যদিওবা প্রচলিত কাহিনীগুলোতে কখনো কখনো অতিরঞ্জনের অভিযোগ আসে। এই অতিরঞ্জন কখনো কখনো ঘটনার বর্ণনাকে অতিরিক্ত মর্মস্পর্শী করবার প্রয়াস থেকেও হয়ে আসতে পারে। আমরা জানি যে, উপস্থাপনার বাহাদুরীতে নাটক উপন্যাসগুলোর অনেক কাহিনী মানুষকে কাদিয়ে ছাড়ে। বিষাদ সিন্ধু আজো কাদায় পাঠককে। কারবালার বাস্তব কাহিনীর সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ কিছু বাড়তি ঘটনাও যে মানুষকে কাদাতে পারবে তাতে সন্দেহ নেই। এই প্রসঙ্গে, চট্টগ্রামের ব্যাতিমান মুহাদ্দিস আল্লামা ফোরকান (রাহ্মাতুল্লাহি আলাইহি)র একটি মন্তব্য প্রণিধানযোগ্য। তিনি একবার কোথাও মন্তব্য করেছিলেন যে, 'কারবালার ওয়াজ শুনিতে এই জীবনে দুই ওয়াজে আমাদের কাদিয়েছেন। একজন সত্য ঘটনার বর্ণনা দিয়ে, অপরজন মিথ্যা বয়ান করে।' তিনি বলেন, 'যিনি কারবালার সত্য বয়ান করে আমাদের কাদিয়েছেন তিনি হলেন, পাকিস্তানের আল্লামা শফী উক্কাদতী (রাহ্মাতুল্লাহি আলাইহি)।' অবশ্য, যিনি মিথ্যা কাহিনী শুনিতে কাদাতে পেরেছিলেন তাঁর নামও তিনি বলেছেন, যা এখানে উল্লেখের প্রয়োজন নেই।

'শামে কারবালা' নামক কারবালার ঘটনাবলীর নির্ভরযোগ্য বর্ণনা সম্বলিত কিতাবটির লেখক হলেন সেই আল্লামা শফী উক্কাদতী (রাহ্মাতুল্লাহি আলাইহি)। যিনি শুধু বাহরুল উলুম, শারখুল হাদীস আল্লামা ফোরকান (রাহ্মাতুল্লাহি আলাইহি)কে নয়; বরং উপমহাদেশসহ বিশ্বের অসংখ্য নবী প্রেমিক মুসলমান নর-নারীকে কাদিয়ে গেছেন কারবালার সত্য ঘটনা বর্ণনা করে। তাঁর ওয়াজ মাহফিলের ভিডিও দৃশ্যগুলো আলো বাকী হয়ে আছে তাঁর অনুপম শানে কারবালা মাহফিলের। ইমাম হুসাইন (রাযিয়াল্লাহু আনহু)র শাহাদাতের ঘটনাবলী বর্ণনার সময় তাঁর মাহফিলের কঠিন ধ্যান মগ্ন শ্রোতাটির দুই নয়ন বেয়ে অশ্রু বহিত। সেই আল্লামা শফী উক্কাদতী (রাহ্মাতুল্লাহি আলাইহি) কারবালার নির্ভরযোগ্য ও তথ্য উপাত্ত সমৃদ্ধ বর্ণনা সম্বলিত কিতাব শামে কারবালা উর্দু ভাষাভাষীদের জন্য তিনি লিখে গিয়েছিলেন। কিতাবটির

Bangladesh Anjuman-e-Ashkane Mostofa
 ((Sallalloho Alayhi Wasallim))

পাঠক চাইলে এতো বেশি ছিল যে, শেষ পর্যন্ত এটি আর উর্দু অঞ্চলে সীমাবদ্ধ থাকলো না। উর্দু জ্ঞানী লোকদের মাধ্যমে এর টেউ এই বাংলাদেশেও আছড়ে পড়তে শুরু করছিল। তাই চট্টগ্রাম জামেয়া আহমদিয়া সুন্নিয়া আলিয়া মাদরাসার সুযোগ্য শিক্ষক, লেখক, কবি হাফেজ মুহাম্মদ মুহাম্মদ আনিসুজ্জমান বইটি উর্দু থেকে অনুবাদ শুরু করেন গভ কবছর আগে থেকে। তাঁর এই বাংলা তরজমা প্রকাশিত হয় চট্টগ্রাম থেকে প্রকাশিত মাসিক তরজুমান এ ধারাবাহিকভাবে। শামে কারবালার বাংলা তরজমা পড়ে তরজুমানের পাঠকদের মধ্যেও এর জনপ্রিয়তা বৃদ্ধি পেতে থাকে। তরজুমানের পাঠকদের অনুরোধে শামে কারবালার বাংলা তরজমাতালোকে একত্রিত করে গ্রন্থিত করার চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত নিতে হলো। হাফেজ মুহাম্মদ আনিসুজ্জমান তাঁর অনূদিত খসড়া কপিগুলো আমাকে দেখতে দিয়েছেন এই সুবন্ধ লিখবার আগে আগে। খুব অল্প সময় নিয়ে একবার চোখ বুগিয়ে নিয়েছি এর শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত। প্রত্যেকটি মন্তব্যের পেছনে রয়েছে সঠিক তথ্যসূত্র। কুরআন-হাদীসসহ নির্ভরযোগ্য কিতাব সমূহের মূল উদ্ধৃতি আরবী-উর্দুতে ছবছ সংশ্লিষ্ট হয়েছে। তথ্যসূত্রবিহীন বক্তব্য না থাকায় ঘটনাবলী এবং মন্তব্যগুলো নির্ভরযোগ্য। বাংলা ভাষাভাষিরা এ বইটি পড়ে কারবালার প্রকৃত ঘটনাবলী জানতে পারবেন এবং ঘটনার সাথে সম্পর্কিত অনেক প্রশ্নের উত্তর পাবেন। বিশেষতঃ তিনি মূল কিতাবে আন্বামা শফী উকাড়ভী (রাহুমাতুল্লাহি আলাইহি) কর্তৃক পাতার পাতার উদ্ধৃত ক্বাসীদা-শেরগুলো অভ্যন্তর স্বাভাবিক সরল কাব্যানুবাদ করে কেলেছেন নিজেই। যা পাঠকগুলোর মূল উর্দু কবিতাগুলো বুঝার অস্তিত্ব থেকে বাঁচিয়ে দিয়েছে। হাফেজ আনিসুজ্জমানের লেখাপড়া মূলতঃ মাদরাসা ভিত্তিক হওয়ায় তিনি কিতাবের মূল ভাব ও বক্তব্য আচ্ছন্ন করতে পেরেছেন সহজভাবে। মাদরাসা শিক্ষার পাশাপাশি তিনি ছাত্র জীবন থেকে ছিলেন সাহিত্যপ্রেমী। সে তখন থেকেই তিনি কবিতা লিখতে শুরু করেছেন যা আজো চলছে। এক পর্যায়ে আলিম, ক্বাবিল, কামিল, ডিগ্রীগুলোর পাশাপাশি বাংলা সাহিত্যে অনাস-মানসিপ সম্পন্ন করেন। উর্দু-আরবি কিতাবের এই বিষয়টিকে অতি যত্নসহকারে সাবলীল বাংলা তিনি তুলে ধরতে সক্ষম হয়েছেন। মোটকথা আন্বামা শফী উকাড়ভী (রাহুমাতুল্লাহি আলাইহি)র বহুল প্রচারিত 'শামে কারবাল' কিতাবটি হাফেজ মুহাম্মদ আনিসুজ্জমানের হাতে অভ্যন্তর স্বাভাবিক এবং সাবলীলভাবে বাংলা ভাষায় একই সাথে গদ্যানুবাদ ও কাব্যানুবাদ হয়ে গেছে। তাই বইটি সহজেই পাঠকপ্রিয়তা পাবে বলে আশা করছি। আমি শামে কারবালার বাংলা সংস্করণটির বহুল প্রচার কামনা করছি। আমিন, বিহরমাতি শাকিবিল্ল মুবনিবীন।

এছাড়াও মোহাম্মদের উম্মিন কবিতার
সভাপতি, আল-শা হযরত ক্লাউডেশন বাংলাদেশ
সাংগঠনিক সম্পাদক, গাউসিয়া কমিটি বাংলাদেশ

শামে কারবাল
সূচী পত্র

	পৃষ্ঠা নং
১। মূল কিতাবের রচয়িতা	১
২। শাহাদাত	৫
৩। শাহাদাতের প্রকাশমূহ	৬
৪। শহীদের অর্থ	৭
৫। প্রিয় নবীজীকে রিব্ব প্রয়োগ	৮
৬। শাহাদাতের কারণ ও প্রেক্ষাপট	১৯
৭। মুহাম্মদ ইবনে হানাকিয়ার পরামর্শ	২৪
৮। একটি সংশয়	২৬
৯। মদীনা মুনাওয়ারাহ্ থেকে যাত্রা	২৮
১০। আবদুল্লাহ ইবনে মুত্তীর সাক্ষাৎ	২৯
১১। কুফাবাসীর চিঠি ও প্রতিনিধি	৩০
১২। হযরত মুসলিম কুফার	৩৫
১৩। ইয়াযীদকে সংবাদ জ্ঞাপন	৩৬
১৪। ইবনে যিয়াদের কুফার আসা	৩৮
১৫। শুরাইক ইবনে আ'ওয়াল	৪০
১৬। ইমাম মুসলিমের অনুসন্ধান গুপ্তচর	৪২
১৭। হানীর প্রেক্ষতারী	৪৩
১৮। হযরত মুসলিম এবং ইবনে যিয়াদ	৫৯
১৯। হযরত মুসলিমের শাহাদাত	৬০
২০। হানীর শাহাদাত	৬১
২১। ইমাম মুসলিমের দুই পুত্র	৬২
২২। ইমামে আলী মকামের যাত্রা	৭৪
২৩। হযরত কায়েস (রাদি.) শাহাদাত	৮৩
২৪। আবদুল্লাহ ইবনে মুত্তীর সাক্ষাৎ	৮৪
২৫। যুহাইর বিন কাইন আল বাজলী	৮৫
২৬। ইমাম মুসলিমের শাহাদাতের সংবাদ	৮৬
২৭। ইমামের অভিভাষণ	৮৭
২৮। তুক্রীর	৮৯
২৯। তুক্রীর	৮৯

৩০। তুর্করীর	৯১
৩১। শিক্ষনীয় বিষয়	৯৩
৩২। তুরমাহ্ ইবনে আদীর আগমন	৯৫
৩৩। তুরমাহ্ ইবনে আদীর পরামর্শ	৯৭
৩৪। কারবালার ময়দানে	১০০
৩৫। আমার বিন সাদ	১০৩
৩৬। শিক্ষনীয় বিষয়	১০৫
৩৭। পানি বন্ধ করে দেয়ার নির্দেশ	১০৮
৩৮। একটি রাতের অবকাশ	১১৪
৩৯। সহযাত্রীদের উদ্দেশ্যে ইমামের ভাষণ	১১৫
৪০। সহযাত্রীদের প্রত্যুত্তর	১১৬
৪১। দশই মহররম ৬১ হিজরী ছোট কিয়ামত	১২৩
৪২। সীমারের ধৃষ্টতা	১২৪
৪৩। শেষ চেষ্টা	১২৫
৪৪। শিক্ষনীয় বিষয়	১৩০
৪৫। হুরের আগমন	১৩২
৪৬। হুরের অভিভাষণ	১৩৪
৪৭। যুদ্ধের সূচনা	১৩৫
৪৮। আবদুল্লাহ ইবনে ওমাইর ক্বালবী	১৩৭
৪৯। কারামত	১৩৮
৫০। হযরত আবদুল্লাহ ইবনে মুসলিম	১৫৩
৫১। হযরত আক্বিল (রাদি.) পুত্রগণ	১৫৫
৫২। হযরত আলী (রাদি.) পুত্রগণ	১৫৬
৫৩। ইমাম হাসান মুজতবার সন্তানগণ	১৫৯
৫৪। সৈয়দুনা কাসেম বিন হাসান	১৬০
৫৫। হযরত মুহাম্মদ ও আউন	১৬৪
৫৬। হযরত আব্বাস আলমদার	১৬৭
৫৭। শেষ চেষ্টা	১৬৮
৫৮। হযরত সৈয়্যদুনা আলী আকবর	১৭৩
৫৯। মাসুমে কারবালা হযরত আলী আলী আসগর	১৮৪
৬০। তাজেদারে কারাবালা ইমাম হুসাইন (রাদি.)	১৯০
৬১। শেষ চেষ্টা	১৯৮

দ্বিতীয়ার্ধের সূচিপত্র

অধ্যায়ের শিরোনাম	পৃষ্ঠা নং
১। শাহাদাত পরবর্তী ঘটনাসমূহ	১
২। কারবালার দিন শেষে	২৩
৩। কুফা অভিমুখে	৩১
৪। সমাধিতে শহীদেরা	৩২
৫। জ্যোতিময় শির মোবারক ও সাদা পাখি	৩২
৬। নূরানী শির ও ইবনে যিয়াদ	৩৩
৭। ইবনে যিয়াদ ও কারবালার বন্দীগণ	৩৫
৮। কুফার মসজিদে বিজয় ঘোষণা ও ইবনে আফীফের শাহাদত	৩৮
৯। ইয়াযীদের দরবারে-	৫২
১০। প্রথম বর্ণনা	৫২
১১। দ্বিতীয় বর্ণনা	৫৩
১২। তৃতীয় বর্ণনা	৫৫
১৩। চতুর্থ বর্ণনা	৫৭
১৪। পঞ্চম বর্ণনা	৬০
১৫। ফলাফল (বা চূড়ান্ত অভিমত)	৬১
১৬। আপত্তির জওয়াব	৬৩
১৭। ইয়াযীদের ঘরে মাতম	৭০
১৮। ইয়াযীদের আচরণ	৭০
১৯। আহলে বাইতের মদীনা মুনাওয়ারায় প্রত্যাবর্তন	৭১
২০। কারবালা হয়ে গমন	৭২
২১। সহযোগীসহ আহলে বাইতের শহীদানের সংখ্যা	৮৩
২২। কারবালায় বন্দীদের সংখ্যা	৮৭
২৩। ইয়াযীদ বাহিনীর নিহতদের সংখ্যা	৮৯

মূল কিতাবের রচয়িতা

খতীবে পাকিস্তান আল্লামা শফী উকাড়ভী (রহ.)

অধ্যায়ের শিরোনাম	পৃষ্ঠা নং
২৪। নূরানী শির মোবারক কোথায় সমাহিত	৯০
২৫। শির মোবারক'র কারামত	৯২
২৬। কারবালার ঘটনার পর ইয়াযীদের কার্যকলাপ	৯৪
২৭। মক্কা মুকাররামায় আক্রমণ	১০১
২৮। মুয়াবিয়া আসগর	১০৫
২৯। সম্মানিত পাঠক বৃন্দ	১০৫
৩০। হত্যাকারীর পরিণাম	১১০
৩১। আমার বিন সা'দ	১২৩
৩২। খোলী বিন ইয়াযীদ	১২৫
৩৩। শিমার যিল জওশন	১২৫
৩৪। হাদীস বিন তুফাইল আত্‌তায়ী	১২৮
৩৫। য়ায়েদ বিন রুফাদ	১২৯
৩৬। আমর বিন সবীহ	১৩০
৩৭। মুখতারের নবুওয়ত দাবী	১৩৫
৩৮। আশুরা'র ফযীলত	১৩৮
৩৯। আশুরার আমলসমূহ	১৩৯
৪০। শাহাদতের উল্লেখে অশ্রুপাত করা	১৪৭
৪১। মুহররমের অনুষ্ঠানাদি উদযাপন	১৫০
৪২। তা'যিয়া প্রসঙ্গে	১৫৪
৪৩। ধৈর্য বনাম হা-ছতাশ	১৫৮
৪৪। শিয়া সম্প্রদায়ের নির্ভরযোগ্য গ্রন্থাবলী থেকে...	১৬১
৪৫। শাহাদত সংক্রান্ত আলোচনার সংক্ষিপ্ত উপকারিতা	১৭২

ভারতের পূর্ব পাঞ্জাবের অন্তর্গত খেম করণ নামক জায়গায় বিশিষ্ট ব্যবসায়ী হাজী শেখ করম ইলাহী (রহ.)'র ঔরশে ১৯২৯ খৃষ্টাব্দে এ ক্ষণজন্ম মহাপুরুষের জন্ম হয়।

শিক্ষাজীবন : স্কুলে মাধ্যমিক স্তর পর্যন্ত পড়ার পর দরসে নিয়ামীতে সম্পূর্ণ দাওরায়ে হাদীস, তাফসীর অধ্যয়ন সম্পন্ন করেন। তাঁর শিক্ষকবৃন্দের মধ্যে আশরাফুল মাদারেস দারুল উলুমের হাদীস ও তাফসীর বিভাগের প্রধান আল্লামা গোলাম আলী আশরাফী উকাড়ভী, মাদুরাসায়ে আরাবিয়া ইসলামিয়া দারুল উলুম, মুলতানের শায়খ, উস্তাদুল উলামা গাজ্জালিয়ে যমান আল্লামা সাইয়িদ আহমদ সাঈদ কাযেমী (রহ.)'র নাম উল্লেখযোগ্য।

তরীক্বতের দীক্ষা : শেরে রাব্বানী মিয়া শে'র মুহাম্মদ (রহ.) এর সহোদর শায়খুল মাশায়েখ পীর মিয়া গোলামুল্লাহ শরকপুরী (রহ.) প্রকাশ 'সানী ছাহেব' এর পবিত্র হাতে সিলসিলায়ে নকশবন্দিয়া মুজাদ্দিদিয়ায় দীক্ষিত হন। হযরত মিয়া শে'র মুহাম্মদ শরকপুরী (রহ.) তাঁর সম্পর্কে সুসংবাদ হাজী শেখ করম ইলাহীকে পূর্বেই দিয়েছিলেন। পিতা মাতা উভয়েই তাঁর গুণ্ড আবির্ভাব প্রাক্কালে বহু নেক স্বপ্নও দেখেছিলেন।

কর্ম জীবন : স্বীয় পীর মুর্শিদ হযরত সানী ছাহেব কেবলা (রহ.) সহ অপরাপর ওলামায়ে আহলে সুন্নাতে'র সাথে সম্পৃক্ত থেকে পাকিস্তান আন্দোলনে সক্রিয় ভূমিকা পালন করেন। ১৯৪৭ ইং সনে দেশবিভাগের পর ভারত থেকে পাকিস্তানের উকাড়ায় এসে স্থায়ী বসতি স্থাপন করেন। জামেয়া হানাফিয়া আশরাফুল মাদারেস নামে এক মাদুরাসা কায়েম করেন। জামে মসজিদ মন্টগোমারী (সাহী ওয়াল)'র জুমার খতীব হিসাবে দায়িত্ব পালন শুরু করেন। পাশাপাশি উকাড়ার বিরলা হাই স্কুলে ধর্মীয় শিক্ষক হিসাবে নিয়োজিত হন।

১৯৫২-৫৩ ইং সালে 'খতমে নবুয়াত' আন্দোলনে শুধুমাত্র সাইয়েদে আলম (দ.) 'শেষ নবী' হওয়ার মর্যাদাকে সম্মুন্নত রাখার মহান লক্ষ্যে অগ্রণী ভূমিকা পালন করেন। এ কারণে রাজরোষের শিকার হয়ে মন্টগোমারী কারাগারে

দশ মাস কারাদণ্ডে দণ্ডিত হন। জেলে থাকা অবস্থায় তাঁর দু জন ছেলে তানভীর আহমদ (৩ বছর) ও মুনির আহমদ (১ বছর) ইন্তেকাল করেন। এ ঘটনায় প্রভাবশালী কিছু লোক সাহী ওয়ালের ডেপুটি কমিশনারকে তাঁর কারামুক্তির জন্য সুপারিশ করেন। ডেপুটি কমিশনার তাঁর সাথে বিশেষ সাক্ষাৎকারে বলেন, “দুই জন ছেলের মৃত্যুতে আপনার পরিবারের অবস্থা শোচনীয়। অনেক লোক সুপারিশ করার দরুণ আমার পরামর্শ হল, আপনি ক্ষমা চেয়ে একটি আবেদন পত্র পেশ করুন। আজই মুক্তি পেয়ে যাবেন। আপনার আবেদনের বিষয় গোপন রাখা হবে।” উত্তরে তিনি বলেছিলেন, “আমি বিশ্বাস করি হুয়ুর পাক (দ.) সর্বশেষ নবী। আমার এ পবিত্র আকীদা এবং নবীজির মর্যাদার পক্ষে আমি কাজ করেছি। সুতরাং ক্ষমা চাওয়ার প্রশ্নই আসেনা। আমার সন্তানেরা আল্লাহর প্রিয় সান্নিধ্যে চলে গেছে। আমার নিজের জীবনও যদি চলে যায় তথাপি আমি এ আকীদা বিশ্বাস থেকে এক চুল নড়বো না, ক্ষমাও চাইব না।” পরিণামে তাঁর মুক্তির পরিবর্তে আরো নির্দয় ব্যবহার শুরু হয়। কারো সাথে তাঁর সাক্ষাৎও নিষিদ্ধ করে দেয়া হয়। কিন্তু তিনি ধৈর্যের সাথে পরিস্থিতি মোকাবিলা করে যান।

১৯৫৫ ইং সনে করাচী মাযহাবী আবেদনের প্রেক্ষিতে করাচীর সর্ববৃহৎ কেন্দ্রীয় মেমন মসজিদ (বোল্টন মার্কেট) এ খতীব নিযুক্ত হন। সর্বান্তকরণে জীবনের শেষ মুহূর্ত পর্যন্ত দ্বীন ও মসলকের খেদমতে নিয়োজিত থাকেন। এই ফাঁকে তিন বছর ঈদগাহ ময়দান জামে মসজিদে, দুই বছরাধিক কাল আরামবাগ জামে মসজিদে, বার বছর নূর মসজিদে খতীবের গুরু দায়িত্ব পালন করেন। এ সকল মসজিদে কুরআন পাকের দরস ও তাফসীর প্রদান করতেন। প্রায় ঊনত্রিশ বছরে নয় পারার মত তাফসীর বর্ণনা করেন।

১৯৬৪ ইং সনে পি, আই, সি, এইচ সোসাইটিতে মসজিদে গাউসিয়া ট্রাস্ট সংশ্লিষ্ট দারুল উলুম হানাফিয়া গাউসিয়া নামে একটি ধর্মীয় শিক্ষা প্রতিষ্ঠান কায়ম করেন।

১৯৭২ ইং সনে গুলিস্তানে শফী উকাড়ভী (সোলজার বাজার) করাচীতে এক খন্ড জমিতে তিনি একটি মসজিদ ও ট্রাস্ট প্রতিষ্ঠা করেন। যার নাম গুলজারে হাবীব (দ.) ট্রাস্ট।

তাঁর বাগ্মিতা : চল্লিশ বছর ধরে তিনি অবিরাম দ্বীন ও মাযহাবের বেদমতে তাকরীর ব্যয়ন চালিয়ে যান। অনর্গল বর্ণনা ও ভাষার সাক্ষীলতা, প্রাজ্ঞতা ও হৃদয়গ্রাহী উপস্থাপনা ও সুগভীর তত্ত্ব সমৃদ্ধ আলোচনা ও সমস্বর কণ্ঠের জন্য তিনি

‘খতিবে পাকিস্তান’ হিসাবে শুধু স্বীকৃতই ছিলেন না; তাঁর গণচুম্বী জনপ্রিয়তাকে এখনও পর্যন্ত কোন বাগ্মীবক্তা শ্রান করতে পারে নি। রাতের পর রাত সহস্র শোভাকে মুত্তমুশ্বের মত তিনি মোহাবিষ্ট করে রাখতেন। এ মুক্ত সমাবেশ থেকে হাজার হাজার মানুষের নাস্ত আকীদা তিনি পরিশুদ্ধ করেছেন। তিন সহস্রাধিক অমুসলিম তাঁর হাতে ইসলামে দীক্ষিত হয়েছেন।

বিভিন্ন দেশ সফর : দ্বীন ও মাযহাবের প্রচার প্রসারের জন্য তিনি ছুটে গেছেন দেশ থেকে দেশান্তরে। মিল্লাতের মুখপাত্র হয়ে তিনি সফর করেছেন মধ্য প্রাচ্য, উপসাগরীয় দেশ সমূহে, কিলিস্তিন, আফ্রিকার বহুদেশ, এশিয়া ভরত ও বাংলাদেশে।

সাংগঠনিক তৎপরতা : সাংগঠনিক দক্ষতার স্বাক্ষর হিসেবে তিনি প্রতিষ্ঠা করেন বহু সংগঠন। কেন্দ্রীয় জমাতে আহলে সুন্নাত ও জাতীয় সীরাতে সংস্থার তিনি প্রতিষ্ঠাতা সদস্য ছিলেন। দ. আফ্রিকার আনজুমানে আহলে সুন্নাত পাকিস্তানের সুন্নী তাবলীগী মিশন, আনজুমানে মুহিব্বনে সাহাবা ওয়া আহলে বাইত, তানযীমে আয়িম্মা ও বুতাবায়ে আহলে সুন্নাত ইত্যাদি তাঁর সাংগঠনিক প্রজ্ঞার ফসল।

জাতীয় পর্যায়ে অবদান : ১৯৭০ ইং সনে পাকিস্তান জাতীয় পরিষদের সদস্য নির্বাচিত হন। প্রেসিডেন্ট জিয়াউল হকের শাসনামলে মসজিদে গুরার অন্যতম সদস্য মনোনীত হন। এ সুবাদে আহলে সুন্নাতের স্বীকৃত আইন প্রবর্তনের ক্ষেত্রে তিনি তুমিকা রাখতে সমর্থ হন। এ ছাড়া ধর্ম বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের অধীনে বিভিন্ন কমিটিতেও তাঁর প্রত্যক্ষ সম্পৃক্ততা ছিল। ওফাতের কিছুকাল আগেও তিনি ছিলেন পাকিস্তানের কেন্দ্রীয় ওয়াক্ফ বিভাগের প্রধান পরিদর্শক এবং বিশ্ববিদ্যালয় মঞ্জুরী বিভাগের সদস্য। এ ছাড়া জাতীয় প্রতিরক্ষা ভবন গঠন, দুর্বোপ মোকাবিলাসহ আফগানের মজনুম মুজাহিদদের জন্য তাঁর অক্লান্ত পরিশ্রম ছিল অবর্ণনীয়।

হারামাইন শরীফাইনের সফর : প্রেমিকদের অন্তর বার বার ছুটে যেতে যায় আল্লাহ্ রাসুলের টানে মক্কাশরীফ ও মদীনা মূনা ওয়ারায় । এ আশেক বান্দাও সে দুর্বীর আকর্ষনে ষোলবার উপস্থিত হয়েছেন হারমাইন শরীফাইনে ।

অস্তিমযাত্রায় খতীবে পাকিস্তান : ১৯৮৪ ইং সনের ২০ এপ্রিল গুলযারে হাবীব ট্রাস্টের জামে মসজিদে তাঁর আখেরী খুৎবাহ প্রদান করার পর সে রাতেই তৃতীয় বারের মত হৃদরোগে আক্রান্ত হয়ে পড়েন । এ অবস্থায় তাঁকে জাতীয় হৃদরোগ

ইনস্টিটিউটে ভর্তি করা হয় । তিনদিনপর ২৪ এপ্রিল ১৯৮৪ মোতাবিক ২১ রজব ১৪০৪ হিজরী মঙ্গলবার ফজর নামাযের আযান শেষ হওয়ার সাথে সাথে সরবে দরুদ সালাম পাঠ করতে করতে তিনি শেষ নিঃশেষ ত্যাগ করেন ।

লেখার ভুবনেও কিংবদন্তী এ বক্তা : অমিত বাগ্মীতা সম্পন্ন ‘খতীবে পাকিস্তান’ এর ইমেজ নিয়ে দ্বীন ও মযহাবের মুখপাত্র হিসাবে দেশ বিদেশ ঘুরে বেড়ানোর মধ্যে তাঁর লেখনী বিষয়কর ভাবে তিনি সচল রেখেছেন । ওয়াজ-বক্তৃতার মতো ইসলামী আকায়েদ ও আদর্শের আলোকে তাঁর লেখা অজস্র কিতাব-পুস্তক মুসলিম মিল্লাতকে শানিত করেছিল । পাঠক নন্দিত তাঁর লেখা গুলোর মধ্যে উল্লেখযোগ্য হচ্ছে, (১) দরসে তাওহীদ (২) রাহে আক্বীদত (৩) রাহে হক (৪) নামায মুতারজাম (৫) সাওয়াবুল ইবাদাত (৬) মুসলমান খাতুন (৭) আনওয়ারে রেসালত (৮) আখলাক ও আ’মাল (৯) আয়েনায়ে হাকীকত (১০) জিহাদ ও কিতাল (১১) বরকাতে মীলাদ (১২) সফীনায়ে নূহ (১৩) যিকরে জামীল (১৪) যিকরে হাসীন (১৫) শামে কারবালা (১৬) ইমামে পাক আওর ইয়াযীদে পলীদ (১৭) তাআরুফে উলামায়ে দেওবন্দ (১৮) নুগমায়ে হাবীব (১৯) মীলাদে শফী (২০) মাসআলায়ে তালাকে সালাসা (২১) মাসআলায়ে সিয়াহ খিদ্দাব (২২) মাসআলায়ে বীস তারাভীহ (২৩) মকালাতে উকাড়ভী (২৪) নজমুল হিদায়াত ইত্যাদি ।

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ وَعَلٰی اٰلِهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ
وَمَا تُؤْتِیْکِیْ الْاَبَا لَلّٰهُ عَلَیْهِ تَوَكَّلْتُ وَآلِیْهِ اَنْیَبِ

শাহাদাত

شہادتِ آخری منزل ہے انسانی سعادت کی
وہ خوش قسمت ہیں مل جائے جنہیں دولت شہادت کی
شہید اس دارفانی میں ہمیشہ زندہ رہتے ہیں
زمیں پر چاند تاروں کی طرح تابندہ رہتے ہیں
یہ شہادت اک سبقت ہے حق پرستی کے لئے
اک ستون روشنی ہے بہرستی کے لئے

শাহাদত ভাগ্যের সেরা মনযিল, জুটে যার ভাগ্যে তা সেই খোশ দিল ।
ভঙ্গুর দুনিয়াতে সে চিরঞ্জীব, চাঁদ তারা আকাশেতে যেমন সজীব ।
সত্যের ধ্বজাধারী তরে সে সবক, আলোময় খুঁটি সে যে ধরায় ব্যাপক ।

আল্লাহ্ তায়ালা ইরশাদ করেছেন,

ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصدّيقين
والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا (النساء: 29)

অর্থাৎ- “যে আল্লাহ্ ও রাসুলের অনুগত হয়, সে ঐ সকল ব্যক্তি বর্গের সান্নিধ্য পাবে, যাঁদেরকে আল্লাহ্ নেয়ামত দান করেছেন, অর্থাৎ নবীগণ, সিদ্দিকীন, শোহাদা এবং ছালেহীন তথা বুয়ুর্গানে দ্বীন । আর এঁরা সঙ্গী হিসেবে কতইনা উত্তম!”

.... আন্বিসা- ৬৯ আয়াত ।

এ আয়াত থেকে দু’টি বিষয় সাব্যস্ত হয় । (এক) যাঁরা আল্লাহ্ ও তাঁর রাসুল (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর প্রতি অনুগত এবং আজীবন থাকে, তাঁদের ভাগ্যে নবী সিদ্দিক, শহীদ ও নেক বান্দাগণের সাহচর্য ও সংগ অর্জিত হয় । (দুই) নবুয়ত, সিদ্দিকীয়ত, শাহাদাত ও সালাহিয়ত বা বেলায়ত আল্লাহ্ র নেয়ামতসমূহের অন্যতম ।

হুজুর সাইয়্যোদে আলম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর পবিত্র সন্তান মাঝে যে কোন সৃষ্টিকে দেয়া প্রতিটি নেয়ামত পূর্ণ মাত্রায় ছিল বিদ্যমান ।

هر ترحم کرد و در آن مکان بروست ختم + هر ترحم کرد و داشت خدا بر تمام

মর্যাদা যা ছিল সবই, তাঁর মাঝে পান্ড পূর্ণতা,

আল্লাহ্ তায়ালার দান ছিল যা, তিনিই পেলেন পূর্ণতা।

বরং যে কারো ভাপ্যে যাই নেয়ামত বা পূর্ণতা ছুটেছে, তা তাঁরই মাধ্যমে জুটেছে। সমস্ত আশিয়া, সিন্দীকপণ, শোহাদা এবং আউলিয়াদের মাঝে যতটুকু পরিমাণ সৌন্দর্য ও উৎকর্ষ, তা জামাল ও কামালে মুহাম্মদী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর প্রতিচ্ছায়া ও প্রতিবিম্ব মাত্র।

انچه خویاں همردارند تو تجاردارى

সবাই মিলিয়া যা কিছু পাইল শৌকর্য, একক তোমার সত্ত্বায় সব সৌন্দর্য।

কেননা তিনি কায়েনাতের তথা সমগ্র সৃষ্টির মৌল। তাঁর পবিত্র যাতে যোবারক সৃষ্টিকুলের অণু পরমাপুর জন্য কল্যাণ ও বরকত লাভের মাধ্যম এবং উপায়। যেমনিভাবে গাছের শেকড় তার সমগ্র অস্তিত্বের সজীবতা এবং ফলের পরিপূর্ণতার একমাত্র কারণ হয়ে থাকে, তেমনি তাঁর পবিত্র যাতে তামাম জগতের জন্য সব বরকমের নেয়ামত ও বুধুগী লাভের একমাত্র মাধ্যম।

تو اصل وجود آدمی از نخت + دگر چه موجود فرغ است

“সকল সৃষ্টির আপনি তো মূল- শাখা প্রশাখাই এ সৃজন-কুল।”

শহাদাতের প্রকার সমূহঃ

১. শাহাদাতে জিহরী (ব্যক্ত) ২. শাহাদাতে সিররী (গুপ্ত) অর্থাৎ প্রকাশ্য ও অপ্রকাশ্য। ১ম প্রকারের শাহাদাতের স্বরূপ হচ্ছে, কোন মুসলমান আল্লাহর রাহে আল্লাহর বাণীকে সম্মুখত রাখতে আল্লাহ্ ও তাঁর রাসূল (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর দৃশ্যমানদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করা এবং নানা বরকমের দুঃখ কষ্টকে সহ্য করতঃ জীবন বিসর্জন দেয়া, অথবা অন্যায়ভাবে নিহত হয়ে যাওয়া। ২য় প্রকারের শাহাদাত হচ্ছে বিধ্বংসের মাধ্যমে কিংবা প্রেগ মহামারীতে আক্রান্ত হয়ে অথবা একাধিক কোন দূর্ঘটনার শিকার হয়ে মারা গেলে, কোন যন্ত্রবাড়ী ঋষে পড়লে তার নিচে পড়ে, আগুনে আটকে গিয়ে, স্থান-সাঁতারে কিংবা বন্যার তোড়ে ডুবে গিয়ে, বা ইলমে দ্বীন অর্জনাবস্থায়, হজ্বের সফরে, কিংবা কঠিন পেটের পীড়ায় ও জুরে আক্রান্ত হয়ে মারা গেলে এবং মহিলাদের প্রসবোত্তর অধিক রক্ত স্রাবে মৃত্যু হলে। ইত্যাদি মৃত্যু ২য় প্রকার শাহাদাত।

৬

শহীদের অর্থ

ইমাম ফখরুদ্দীন রাযী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন,

الشهيد فعيل بمعنى الفاعل وهو الذى يشهد بصحة دين الله تارة بالحجارة والبيان و اخرى بالسيف والسنان ويقال للمقتول شهيد من حيث انه بذل نفسه فى نصره دين الله وشهادته له بانه هو الحق -
(تفسير كبير 3/262)

‘শহীদ (আরবী ‘শহীদ’ ‘শহীদ’) এর ওয়নে (বর্ণ ক্রমানুবর্তনে) ইসমে ফায়েল (অর্থাৎ কর্তৃবাচক বিশেষ্য) শহীদ ঐ ব্যক্তিকে বলা হয় যে আল্লাহর দীনের বিশুদ্ধতা ও যথার্থতার প্রকৃত মর্যাদা বাস্তবায়নে কখনো দলীল প্রমাণের মাধ্যমে ও যথার্থ প্রচারশক্তি দ্বারা, কখনো বা বর্শা, তরবারী বা যে কোন অস্ত্র প্রয়োগের মাধ্যমে সাক্ষ্য দেয়া। আল্লাহর রাহে আত্মোৎসর্গকারীকেও এ বর্ণনার আলোকেই শহীদ বলায় হয়। কেননা তিনি নিজ জীবন উৎসর্গ করে আল্লাহর দ্বীনের বাস্তবতার সাক্ষ্য দেন।

শাহাদাতের এই অর্থ মোতাবেক মানতেই হবে যে, শাহাদাতের নেয়ামত ও মর্যাদা হজুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর পবিত্র সত্তার মাঝে পূর্ণমাত্রায় বিদ্যমান ছিল। তা এজন্য যে, যেভাবে তিনি অগণিত দলীল প্রমাণ ও সুস্পষ্ট বর্ণনা এবং মু’জিয়া সহকারে আল্লাহর দীনের সত্যতা প্রতিপাদনে সাক্ষ্যদান করেছেন, তেমনটি আর কেউ পারেনি। কে না জানে যে, এই দ্বীনে হক্ক এর সত্যতার সাক্ষ্য দিতেই তিনি মক্কা মুকাররামায় একটানা তের বছর অসহনীয় দুঃখ কষ্ট সহ্য করেছেন। অলিগলি হাটে বাজারে তায়েফের ময়দানে পাথরের আঘাত মুখ বুঁজে সহ্য করেছেন। নেহায়েত অশ্রাব্য সব মন্তব্য কানে শুনেছেন। যেমন তিনি বলেছেন,

ماؤذى نبى كماؤذيت
“আল্লাহর রাহে ‘আমি যতটা যাতনাগ্রস্থ হয়েছি, আর কোন নবী তেমনটি হননি।” এমনকি তাঁকে জন্মভূমি, ঘরবাড়ী পর্যন্ত ত্যাগ করতে হয়েছে। মদীনা মুনাওয়ারায় এসে অনেকগুলো যুদ্ধ বিগ্রহে স্বশরীর অংশ গ্রহণ করে বর্শা-তরবারী দ্বারা ও দ্বীনের সাক্ষ্য দিয়েছেন। দাঁত মোবারক শহীদ হয়, নবীজি আঘাতপ্রাপ্ত ও হন। পার্থক্য শুধু পবিত্র রুহ মোবারক বের হওয়া। আর তা যুদ্ধের ময়দানে বের হয়নি এই কারণে যে, আল্লাহ্ তায়ালার তাঁর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) সাথে ওয়াদা করেছেন- “والله يعصمك من الناس-” অর্থাৎ “আল্লাহ্ তায়ালার আপনা (র জীবন)কে মানুষের আক্রমণ থেকে পবিত্র রাখবেন। কাজেই যদি যুদ্ধের

৭

ময়দানে তিনি কোন কাফের সৈন্যের হাতে নিহত হতেন বা শহীদ হতেন, তবে অবিশ্বাসীরা আল্লাহর ওয়াদা ও কুরআনের বাণীকে মিথ্যা প্রতিপন্ন করার সুযোগ পেয়ে যেত। সে সুযোগ গ্রহণ করে তারা বলতো যে “এ নবীর কাছে তো আল্লাহ তাঁর জীবন রক্ষার ওয়াদা করেছিলেন, তবে তিনি তাঁকে বাঁচালেন না কেন? আমরা তো অমুক যুদ্ধে তাঁর দফা রক্ষা করে দিয়েছি।” কাজেই প্রমাণিত হল, প্রকাশ্য শাহাদতের হাকীকত বা মর্মার্থ তাঁর পবিত্র সন্তায় যথার্থভাবে ফুটে উঠেছিল।

প্রিয়নবী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কে বিষ প্রয়োগ

খায়বর যুদ্ধে যখন বিনতে হারেসা নামী জনৈক ইয়াহুদি রমণী বকরীর ভূনা গোস্ত বিষ মিশ্রিত করে হুজুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর খেদমতে পাঠিয়ে দেয়। ফলে তিনি তা থেকে কিছু খেয়েও নিলেন। স্বয়ং ঐ ভূনা গোস্তই তাঁকে জানিয়ে দেয় যে, আমি তো বিষ মিশ্রিত গোস্ত। তিনি তৎক্ষণাত হাত উঠিয়ে নেন। তাঁর সাথে তাঁরই প্রিয় সাহাবী হযরত বিশির ইবনে বারাও ঐ গোস্ত খেয়ে ফেলেন। আর ওই বিষের ক্রিয়ায় তিনি তখনই শাহাদাত বরণ করেন।

তখন নবীজি সেই ইহুদী মহিলাকে ডেকে জিজ্ঞেস করলেন, কী কারণে তুমি এই কাণ্ড ঘটিয়েছ? উত্তরে মহিলা বলল, **اردت ان اعلم ان كنت** (পরীক্ষা করতঃ) জানতে চেয়েছি যে, (আপনি কি নবী, না কোন বাদশাহ) যদি আপনি নবী হয়ে থাকেন তবে এ বিষ আপনার কোন ক্ষতি করবেন। আর যদি আপনি বাদশাহ হয়ে থাকেন তবে আমি আপনার (নির্ঘাতনের) হাত থেকে মানুষদের স্বস্থি দিতে পারব। (তবক্বাতে ইবনে সাদ ১৭২/১)

যা হোক ঐ ইহুদী মহিলাকে তাঁর নির্দেশে মৃত্যু দণ্ড দেয়া হয়। আল্লামা যুরকানী (রহমাতুল্লাহু আলাইহি) বর্ণনায় উল্লেখ করেন যে, **وقد ثبت ان نبينا صلى الله عليه وسلم مات شهيدا لاكله يوم خيبر من شاة مسمومة سما قاتلا من ساعة حتى مات منه بشرين البراء بن معرور وصار بقاؤه صلى الله ارفا** অর্থাৎ নিঃসন্দেহে প্রমাণিত হল যে আমাদের প্রিয় নবী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) শহীদি ওফাত লাভ করেছেন। কেননা তিনি খায়বরের (যুদ্ধের) দিন এমন তীব্র বিষ মিশ্রিত বকরীর গোস্ত থেকে কিছু খেয়েছিলেন, যে বিষের প্রতিক্রিয়ায় মানুষের তৎক্ষণাত মৃত্যু ঘটে। যে ভাবে সে বিষের

প্রতিক্রিয়ায় বিশির ইবনে বারা ইবনে মা'রুর সে মূহুর্তেই প্রাণত্যাগ করেছিলেন। তাছাড়া হযরত (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর বেঁচে থাকা (অর্থাৎ বিষক্রিয়ায় আক্রান্ত না হওয়া) তাঁর অন্যতম মু'জিয়া ছিল। কিন্তু সেই বিষ তাঁকে প্রায়শঃ যন্ত্রণা দিতে থাকত। এমনকি শেষ পর্যন্ত তারই প্রভাবে তাঁর ওফাত সংঘটিত হয়।

আল্লামা ইমাম জালাল উদ্দিন সুয়ুতী (রহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন, **اخرج البخارى والبيهقى عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي توفي فيه لم ازل اجد الم الطعام الذي اكلت بخيبر فهذا اوان انقطع ابهرى من ذلك السم (انباء الانبياء في خيوة الانبياء 149)** ইমাম বুখারী ও ইমাম বায়হাকী (রাঃ) হযরত আয়েশা সিদ্দিকা (রাঃ) থেকে বর্ণনা করেন, তিনি বলেন, নবী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) তাঁর অস্তি ম রোগশয্যায় বলতেন, আমি খায়বরে বিষ মিশ্রিত গোস্ত খেয়েছিলাম, তার (ক্রিয়াজনিত) যন্ত্রণা সবসময় ভোগ করে চলেছি। এখন সেই মুহুর্ত সমুপস্থিত যে, ঐ বিষেরই প্রতিক্রিয়ায় আমার জীবন রগ ছিন্ন হয়ে যাবে। (আন্বাউল আয্কিয়া ফী হায়াতিল আশিয়া, ১৪৯)

বুঝা গেল যে, যেভাবে প্রকাশ্য শাহাদাতের মর্মরূপ তাঁর পবিত্র জীবনে পুরোপুরি প্রকাশ পেয়েছিল, শাহাদাতের হাকীকতও তাঁর সন্তায় প্রতিভাত হয়েছিল। কিন্তু এর ফলশ্রুতিতে তাৎক্ষণিক তাঁর ওফাত সংঘটিত হয়নি। কেননা এখানেও আল্লাহর প্রতিশ্রুতি বাণী “**والله يعصمك من الناس**” বিষক্রিয়ার প্রতিবন্ধক হাযছিল এবং বিষের প্রভাব হযুরের উপর পতিত না হওয়া তাঁর মুজিয়া ছিল।

যখন এটা প্রমাণিত হল যে, উভয় শাহাদাতের তাৎপর্য তাঁর পবিত্র সন্তায় পূর্ণ বিকশিত, এখন তবে দেখা যাক, শাহাদাত দ্বয়ের প্রকাশ কোথায় গিয়ে ঘটেছে। হযুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এরশাদ করেন “**ان الحسن والحسين هما ريحانتان من الدنيا (مشكوة)**” অর্থাৎ নিঃসন্দেহে হাসান ও হুসাইন দুনিয়াতে আমার দু'টি (বেহেশতী) ফুল। (মিশকাত)।

আর একথা তো সুস্পষ্ট যে, ফল ফুলের মধ্যে রূপ-রস, বর্ণ-গন্ধ, প্রকৃত পক্ষে মূল শেকড়েরই হয়ে থাকে। সুতরাং ঐ দুটি ফুলের মাঝে মূল শেকড় থেকে সৌন্দর্যেরও প্রভাব এসেছে, আর মৌলিক গুণাগুণেরও। যেমন আমীরুল মুমেনীন হযরত আলী (কাররামাল্লাহু ওয়াজহাহু) বর্ণনা করেন, **الحسن اشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين الصدر الى الرأس**

والحسين اثنى برسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان اسفل من ذلك

(ترمذى شريف)

হাসান বিন আলী (রাঃ) বুক থেকে মাথা পর্যন্ত রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর সাদৃশ্যমন্ডিত এবং হুসাইন (রাঃ) বুক থেকে নিচের দিক পুরোটাই রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর মতই। (তিরমিযী শরীফ)।

আ'লা হযরত ইমামে আহলে সুনাত মাওলানা শাহ আহমদ রেযা খান ছাহেব (রাঃ) লিখেছেন,

ایک سینہ تک مشابہ یک وہاں سے پاؤں تک
حسن سٹین انکے جاموں میں ہے نیا نور کا
صاف شکل پاک ہے دونوں کے ملنے سے عیاں
خط تو ام میں لکھا ہے یہ دو ورق نور کا
تیری نسل پاک میں ہے پچھ پچھ نور کا
تو ہے عین نور تیرا سب گہرا نور کا

“বুক অবধি এক অবিকল, সেই থেকে পা অন্যজন, দু' দৌহিত্রের রূপ যে নুরানী দেহেতে আভরন। দুই জনে মিলিয়ে মিলবে সেই নুরানী অবয়ব, দুই জনে একজন পরিণাম, সেই যোজনা অভিনব। পুত্র সেই বংশধারাতে আসে সব নুরানী ধন। ভুমি তো মূল সেই সে নুরের নুরানী সব পরিজন।

সুতরাং যেমনিভাবে এই দু' শাহজাদা 'জামালে মোস্তাফা' (প্রিয় নবীর সৌন্দর্য) এর প্রকাশস্থল ছিলেন, তেমনিভাবে 'কামালে মোস্তাফা' (প্রিয় নবীর পরিপূর্ণতা) এরও প্রকাশ স্থল ছিলেন। অর্থাৎ তাঁদের মাঝে যেকোন জামালে মোস্তাফার বন্টন হয়েছিল, সেরূপ কামালে মোস্তাফা ও তাঁদের মাঝে বিকীর্ণ হয়েছিল। যেমন বড় শাহজাদা অর্থাৎ হাসান (রাঃ) 'শাহাদাতে সিররী' লাভ করেছিলেন এবং ছোট শাহজাদা অর্থাৎ হোসাইন (রাঃ) শাহাদাতে জেহরী লাভে ধন্য হয়েছিলেন। 'সির' (سر) গুণ্ড, অব্যক্তকে বলা হয়। একারণেই হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামও এটাকে গোপন রেখেছিলেন এবং কাউকে অবহিত করেননি। এমনকি স্বয়ং হযরত ইমাম হাসান (রাঃ)ও বিষয় প্রয়োগকারীর নাম প্রকাশ করেননি এবং বলেছেন,

“আমি এর বদলা আল্লাহ তা'য়ালার উপর সোপর্দ করে রাখলাম”। আর তিনিইতো প্রকৃত প্রতিকার বিধানকারী।”

ছোট শাহজাদার বরাতে 'শাহাদাতে জেহরী' জুটেছিল। জেহর (جهر) প্রকাশ করা, ঘোষণা দেওয়াকে বলা হয়। আর এটাই কারণ যে, হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তার প্রকাশ্য ঘোষণা দিয়েছিলেন। যেমন-
১. উম্মুল মুমেনীন হযরত আয়েশা ছিদীকা (রাঃ) বর্ণনা করেন, হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ করেন,

اخبرني جبرائيل ان ابني الحسين يقتل بعدى بارض الطف وجاعنى
بهذه التربة فاخبرني ان فيها مضجعه

আমাকে জিব্রাইল আমীন (আঃ) সংবাদ দিলেন যে, আমার পরে আমার বেটা হোসাইনকে 'তফ' (কারবালা) যমীনে কতল করা হবে। জিব্রাইল আমার নিকট (ঐ জমীনের) এ মাটি নিয়ে এসেছেন। আর তিনি এও সংবাদ দিলেন যে, ওখানেই তার অন্তিম শয্যা (অর্থাৎ সমাধি) হবে।

সওয়ায়েকে মুহরেকা- ১৯০ পৃ.

সিররুশ শাহাদাতাইন - ২৪

খাছায়েছে কুবরা- ১২৫/২

২. হযরত উম্মুল ফজল বিনতে হারেস (রাঃ) বর্ণনা করেন যে, একদিন আমি হুসাইনকে নিয়ে হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর খেদমতে উপস্থিত হলাম। এরপর আমি হুসাইনকে তাঁর কোলে অর্পন করলাম। সহসা আমি দেখলাম তাঁর পবিত্র চোখ থেকে অশ্রু প্রবাহিত হচ্ছিল এবং তিনি এরশাদ করেন,

اتانى جبريل ان امتى ستقتل ابني هذا واتانى بترية من تربة حمراء

আমার নিকট জিব্রাইল (আঃ) এসে সংবাদ দিয়ে গেলেন, অচিরেই আমার সন্তান (অর্থাৎ হুসাইন)কে আমার উম্মতেরা কতল করে দেবে। তিনি (জিব্রাইল) ঐ যমীনের কিছু লাল (রংয়ের) মাটি আমাকে দিয়ে গেছেন।

খাছায়েছে কুবরা ১২৫/২, ছওয়ায়েকে মুহরেকা, পৃঃ ১৯০,

সিররুশ শাহাদাতাইন পৃ. ২৬, আল মুস্তাদারিক ১৭৭/৩,

৩. হযরত উম্মে সালমা (রাঃ) বলেন হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এরশাদ করেন,

لقد دخل على البيت ملك لم يدخل قبلها فقال لي ان ابنك هذا حسين مقتول
وان شئت اريتك من تربة الارض التي يقتل بها فاخرج تربة حمراء

শামে কারবালা

“আমার ঘরে এমন এক ফেরেশতার আগমন ঘটেছে, যিনি এর আগে কখনো আমার কাছে আসেননি। তিনি আমাকে বললেন, আপনার এই বেটা হুসাইন নিহত হবেন। যদি আপনি চানতো, আমি আপনাকে ঐ যমীনের মাটি দেখাতে পারি, যেখানে তিনি কতল হবেন। এরপর তিনি সামান্য কিছু লাল মাটি বের করলেন। আল বিদায়াহ্ ওয়ান্নিহায়্যা ১৯৯/৮ খাছায়েছে কুবরা ১২৫/২, ছিররুশ শাহাদাতাইন পৃ. ২৫, ছাওয়ায়েকে মুহরেকা পৃ. ১৯০।

৪. হযরত আনাস (রাঃ) বর্ণনা করেন, বৃষ্টির দায়িত্বে নিয়োজিত ফেরেশতা আল্লাহর কাছে হযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর খেদমতে হাজির হওয়ার অনুমতি চাইলেন। আল্লাহ তা'আলা তাঁকে অনুমতি দিলে তিনি আসলেন। তখন হুসাইনও হযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর খেদমতে উপস্থিত হলেন এবং প্রিয় নবীর কাঁধে চড়ে বসলেন। তিনি তাঁকে আদর করলেন তখন

فقال الملك اتحبه قال نعم قال ان امتك تقتله وان شئت زريتك المكان الذي يقتل فيه فضرِب بيده فاراه ترابا احمر فاخذته ام سلمة فصرته في طرف ثوبها قال فقلنا نسمع انه يقتل بكريلاء

ফেরেশতা প্রিয় নবীকে জিজ্ঞেস করলেন, “আপনি কি তাকে মুহাব্বত করেন?” নবীজি উত্তর দিলেন “নিশ্চয়ই”। তখন ফেরেশতা বললেন, আপনার উম্মতেরা তাঁকে কতল করে দেবে। আর আপনি যদি চান তবে আমি আপনাকে সে জায়গা দেখাতে পারি যেখানে হোসাইন শহীদ হবেন।” অতঃপর ঐ ফেরেশতা তাঁর হাত (মাটিতে) মারলেন এবং তাঁকে (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কিছু লাল মাটি দেখালেন। ঐ মাটি উম্মে সালমা (রাঃ) গ্রহণ করলেন এবং কাপড়ের খুঁটে বেঁধে নিলেন। রাবী (বর্ণনাকারী) বলেন, আমরা (প্রায়শঃ) গুনতাম যে, হোসাইন কারবালাতেই শহীদ হবেন।

খাছায়েছে কুবরা ; ১২৫/২, আল বিদায়াহ্ ওয়ান্নিহায়্যা- ১৯৯৯/৮
সিররুশ শাহাদাতাইন, পৃঃ ২৫, ছাওয়ায়েকে মুহরেকা, ১৯০ পৃ.

৫. হযরত উম্মে সালমা (রাঃ) বলেন,

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اضطلع ذات يوم با ستبقيظ وهو خائر في يده تربة حمراء يقلبها قلت ما هذه التربة يا رسول الله قال اخبرني جبريل ان هذا يعني الحسين يقتل بارض العراق وهذه تربتها

একদিন রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম কাত হয়ে শুয়ে আরাম করছিলেন, হঠাৎ তিনি অত্যন্ত মর্মান্বিত অবস্থায় জেগে উঠলেন এবং তাঁর

শামে কারবালা

পবিত্র হাতে ছিল কিছু লাল মাটি। আমি আরজ করলাম, ‘ইয়া রাসুলুল্লাহ! আপনার হাতে এ মাটি(র রহস্য) কি?’ তিনি বললেন, আমাকে জিব্রাইল এসে সংবাদ দিলেন যে, এ হোসাইন ইরাকের যমীনে নিহত হবে এবং এগুলো সেখানকারই মাটি।

সিররুশ শাহাদাতাইন পৃ. ১২৫
খাছায়েছে কুবরা পৃ. ১২৫।

৬. হযরত উম্মে সালমা (রাঃ) বর্ণনা করেন যে, একবার হাসান- হোসাইন উভয়েই আমার ঘরে রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামার সামনে খেলা করছিল, এমন সময় জিব্রাইল (আঃ) উপস্থিত হয়ে বললেন,
يا محمد ان امتك تقتل ابنك هذا من بعدك واو مى بيده الى الحسين واتاه بترية فشمها وقال ربح كرب وبلاء فبكي رسول الله صلى الله عليه وسلم وضمه الى صدره ثم قال يا ام سلمة اذا تحولت هذه التربة فا علمى ان ابني قد قتل فجعلها ام سلمة فى قارورة ثم جعلت تنظر اليها كل يوم وتقول ان يوما تحولين وما ليوم عظيم

ইয়া রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আপনার (ওফাতের) পর আপনার উম্মত এ সন্তান (দৌহিত্র) কে কতল করবে। তিনি হাতের ইশারায় হোসাইনের দিকে ইশারা করলেন। আর সেখানের কিছু মাটি তাঁকে (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কেঁদে উঠলেন এবং হোসাইনকে বুকে জড়িয়ে ধরলেন, তারপর বললেন, হে উম্মে সালমা, যেদিন এ মাটি রক্তে পরিণত হবে, সেদিন জেনে নিবে যে, আমার এ নাতি শহীদ হয়ে গেছে। হযরত উম্মে সালমা (রাঃ) প্রতিদিন সেটা দেখতেন আর বলতেন, যেদিন এ মাটি রক্তে পরিণত হবে সেদিন কতই না কঠিন হবে!

* তাহযীবুত তাহযীব- ৩৪৭/২, * খাছায়েছে কুবরা ১২৫/২,
* সাওয়ায়েকে মুহরেকাহ্-১৯১ পৃঃ * সিররুশ শাহাদাতাইন পৃঃ ২৮।

৭. হযরত আনাস বিন হারেস (রাঃ) বর্ণনা করেন, আমি রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কে বলতে শুনেছি,
ان ابني هذا يعنى الحسين يقتل بارض يقال لها كربلاء فمن شهد ذلك منكم فلينصره فخرج انس ابن الحارث الى كربلاء فقتل بها مع الحسين

নিশ্চয়ই আমার এ সন্তান হুসাইন এমন যমীনে শহীদ হবেন, যার নাম কারবালা। তোমাদের মধ্যে যে ব্যক্তি সেখানে উপস্থিত থাকবে, সে যেন তাকে সাহায্য করে। যথা সময়ে আনাস বিন হারেস কারবালায় গমন করেন এবং (ইমাম) হোসাইনের সাথে শাহাদত বরণ করেন। (খাছায়েছে কুবরা ১২৫/ ২, আলবিদায়াহ ওয়াল্‌ন্বাহায়াহ ১৯৯/ ৮, সিররুশ শাহাদাতাইন পৃঃ ২৯, দালায়েলুল্লুয়ুত কৃত আবু নাসিম পৃঃ ৪৮৬।)

৮. হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে আব্বাস (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেন যে, ما كنا نشك واهل البيت متوا فرون ان الحسين بن علي يقتل با لطف আমাদের এবং অধিকাংশ আহলে বাইতের এ ব্যাপারে কোন সন্দেহ সংশয় ছিলনা যে, হোসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) যমীনে তুফ' (কারবালা)র মধ্যে শহীদ হবেন। (আলমুস্তাদরাক, পৃঃ ১৭৯/ ৩ খাছায়েছে কুবরা ১২৬/ ২, সিররুশ শাহাদাতাইন পৃঃ ৩০।)

৯. হযরত ইয়াহুইয়া হাদরামী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন, আমি 'সিফফীন'-এর সফরে হযরত আলী (কারবামল্লাহু ওয়াজহাহু) এর সাথে ছিলাম।

فلما جاذى نينوى نادى صبورا يا عبد الله بشط الفرات فلما قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال حدثني جبريل ان الحسين يقتل بشط الفرات واراني قبضة من تربة

যখন তিনি 'নীনওয়া' বরাবর পৌছলেন তখন ডাক দিয়ে বললেন, হে আবু আব্দুল্লাহ! ফোরাতের এ উপকণ্ঠে ধৈর্য ধারণ করতে হবে।" আরজ করলাম, এ কেমন কথা?(অর্থাৎ একথার রহস্য কি?) উত্তরে তিনি জানালেন, "নবী করীম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এরশাদ করেছেন, জিব্রীল (আলাইহি ওয়াসাল্লাম) আমাকে জানালেন যে, হোসাইন ফোরাতে নদী এর কিনারায় শহীদ হবে। তিনি (জিব্রীল) আমাকে সেখানকার এক মুঠো মাটি দেখিয়েছেন। (খাছায়েছে কুবরা ১২৬/ ২, সাওয়ায়েকে মুহরেকা পৃঃ ১৯১, আলবিদায়া ওয়াল্‌ন্বাহায়া পৃঃ ১৯৯/ ৮, সিররুশ শাহাদাতাইন, পৃঃ ৩০, তাহযীবুত তাহযীব ৩৪৭/ ২।)

১০. হযরত আছবাগ ইবনে বুগাতাহু (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেন, ائينا ما على على موضع قبر الحسين فقال ههنا مناخ ركابهم وموضع رحالهم وههنا مهراق دمانهم فتية من آل محمد صلى الله عليه وسلم يقتلون بهذه العرصة تبكى عليهم السماء والأرض

আমরা আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর সাথে হোসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)-এর (ভবিষ্যৎ) সমাধিস্থলে আসলাম, তখন তিনি বললেন, এটা হচ্ছে তাঁদের (ইমাম হোসাইনের কাফেলার) উট বসার জায়গা। এটা তাঁদের তল্লী-তল্লা রাখার জায়গা, আর এটা তাঁদের রক্তপ্রবাহের স্থান। 'আলে মুহাম্মদ' (ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) (অর্থাৎ খ্রিয়নবীর পরিবার বর্ণ)-এর অনেক তরুণ যুবককে উন্মুক্ত ময়দানে শহীদ করা হবে। তাঁদের সে ঘটনায় আসমান যমীন কাঁদতে থাকবে। (খাছায়েছে কুবরা ১২৬/২, সিররুশ শাহাদাতাইন পৃঃ ৩১।)

১১. আবু আব্দুল্লাহ আদ্ববীবী বর্ণনা করেন, যখন আলী ইবনে হারছম সিফফীনের যুদ্ধ থেকে ফিরে আসলেন, তখন আমরা তাঁর সাথে দেখা করতে গেলাম। তিনি বললেন, যখন আমরা আমীরুল মুমিনীন হযরত আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর সাথে সিফফীন থেকে ফিরে আসছিলাম, তখন কারবালায় এসে তাঁর সাথে ফজরের নামায আদায় করলাম।

ثم اخذ كفا من بعد الغزاة فشمه ثم قال اوه اوه يقتل بهذا الغائط قوم يدخلون الجنة بغير حساب

পরে তিনি বিষ্টাপূর্ণ মাঠ থেকে এক মুঠো মাটি নিয়ে গুঁকে দেখলেন এবং বললেন, আহ! এই যমীনের উপর একটি দলকে কতল করা হবে। আর (পরিণামে) তাঁরা বিনা হিসাবে বেহেস্তে প্রবেশ করবে।" (তাহযীবুত তাহযীব ৩৪৮/২, আলবিদায়া ১৯৯/৮)

এ বর্ণনাসমূহ দ্বারা প্রমাণিত হল যে, হযুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইমাম হোসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর শাহাদাতের প্রচার ও ঘোষণা দিয়ে গেছেন। অনেক সাহাবা এবং আহলে বাইতের একথা জানা ছিল যে, হোসাইন শহীদ হবেন এবং তাঁর শাহাদাতের স্থান হবে কারবালা।

'হে আল্লাহ, কারবালায় সংঘটিতব্য ঘটনা এবং বিপদসমূহ যেন না আসে'-এমন দু'আ কেউ করেছেন মর্মে কোন বর্ণনা কেউ পায়নি। হযুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) যদি দু'আ করতেন, যদি হযরত আলী, হযরত ফাতেমা, হযরত হাসান এবং স্বয়ং হযরত হোসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) দু'আ করতেন, (তবে নিঃসন্দেহে তা কবুল হতো) কেননা আল্লাহর প্রিয়ভাজনদের প্রার্থনায় 'তাকদীরে মুবরম' (চূড়ান্ত অদৃষ্ট) ও পরিবর্তিত হয়ে যায়।

হযুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর পবিত্র বাণী,

اكثر من الدعاء فان الدعاء يرد القضاء المبرم

অধিক হারে দু'আ (প্রার্থনা) কর, নিঃসন্দেহে প্রার্থনা নিয়তির লিখনকে ও ফিরাতে পারে।" কানযুল উম্মাল ২৯/২।

তবে কেউই ঐ প্রার্থনা করলেন না কেন? তার কারণ তাঁরা সকলেই আল্লাহর ইচ্ছায় সমর্পিত ছিলেন এবং তাঁরা জানতেন যে এটা আল্লাহর পক্ষ থেকে এক পরীক্ষা ও যাচাই পর্ব। এ ছাড়া আল্লাহ তা'লা আপন বান্দাদের পরীক্ষা করেই থাকেন। এটা তাঁর চিরায়ত রীতি। অনন্তর আল্লাহ তায়ালা এরশাদ করেন,

احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا امنا وهم لا يفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين

১. 'মানুষ কি এটাই ধারণা করে যে, শুধুমাত্র 'আ'মান্না' (আমরা ঈমান এনেছি) বললেই তাদের ছেড়ে দেওয়া হবে? তাদের এতটুকু পরীক্ষা করা হবে না? আমি তো তাদের আগেকার লোকদের ও পরীক্ষা নিয়েছি। আর (তাদেরও পরীক্ষা করতঃ) দেখে নিতে হবে (এবং প্রকাশ ঘটাতে হবে) কারা সত্যাত্মী এবং দেখতে হবে কারা মিথ্যুক।" (আনকাবুত)

ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما ياتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم الباساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين امنوا معه متى نصر الله الا ان نصر الله قريب

২. 'তোমাদের কি এই ধারণা হয়েছে যে, তোমরা (কোন পরীক্ষা ছাড়া) এমনতেই জান্নাতে প্রবেশ করবে? অথচ তোমাদের উপর পূর্বেকার লোকদের মত তেমন (কঠিন) অবস্থাতো আসেনি। তাদের উপর কঠিনতর বিপদসমূহ এসেছিল, তাদের কম্পন এসেছিল। এমনকি রাসূল ও তাঁর সাথে যারা ঈমান এনেছিল, তারা (অস্থির হয়ে) বলে উঠেছিল, "কবে আসবে আল্লাহর সাহায্য? জেনে রেখ, নিশ্চয় আল্লাহর সাহায্য নিকটবর্তী।" (বাকারা ২১৪)।

ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين

৩. 'তোমরা কি এ ধারণার বশবর্তী হয়ে আছ যে, তোমরা (বিনা পরীক্ষায়) জান্নাতে দাখিল হবে? অথচ আল্লাহ তা'য়ালা এখনও তাদের পরীক্ষা করেননি। কারা তোমাদের মধ্যে জিহাদ করবে, আর পরীক্ষা নেননি ঐ ধর্মশীলদেরও।" (আলে ইমরান ১৪২)

ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال والانفس والثمرات وبشر الصابرين

৪. আর আমি অবশ্যই তোমাদের পরীক্ষা করব, কিছু ভয়-ভীতি ও ক্ষুধা দিয়ে এবং সম্পদ হানি, প্রাণহানি ও ফসলের ক্ষয়ক্ষতি দ্বারা। আর (হে হাবীব সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) আপনি সুসংবাদ দিন সেরসব ঐশ্বর্যশীলদের জন্য, যারা কোন বিপদ আসলে (সম্ভ্রষ্টচিত্তে) বলে থাকে "নিশ্চয় আমরা আল্লাহরই জন্য (নিবেদিত) এবং নিঃসন্দেহে তাঁরই দিকে প্রত্যাবর্তনকারী।" এঁরাতো সে সব লোক, যাঁদের উপর আপন প্রতিপালকের পক্ষ থেকে অনেক দয়া ও অনুগ্রহ। আর তাঁরাই তো হেদায়তপ্রাপ্ত। (বাকারা ১৫৫)।

উপরোক্ত আয়াতসমূহ দ্বারা প্রমাণিত হল, মৌখিক বুলিসর্বস্ব ঈমান ও ইসলামের দাবী যথেষ্ট নয় এবং মুক্তির উপায়ও নয়; বরং বিভিন্ন প্রকার বালা মুসিবত ও বিবিধ কষ্ট ক্রমশে মুমিনদের জর্জরিত হতে হবে।

يشهادت كرامت میں قدم قدم رکھتا ہے لوگ آساں سمجھتے ہیں مسلمان ہوتا

প্রেমের ভূবনে অভিষেক হলে, শাহাদত পরিণাম

লোকে কি বুঝে? এতই সহজ! 'মুসলিম' শুধু নাম?

এতে সন্দেহ নেই যে, আসল-নকল, সত্য-মিথ্যার স্বরূপ তো পরীক্ষার মাধ্যমেই সাব্যস্ত হয়। এছাড়া প্রত্যেক ব্যক্তির পরীক্ষা তার দীন ও ঈমানী মর্যাদা মোতাবেক হয়ে থাকে। দীন ও ঈমানের মধ্যে যে ব্যক্তি যে পরিমাণ মজবুত ও অটল, পরীক্ষায় ঠিক সেই পরিমাণ কষ্ট দেয়া হয়। হৃয়ুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এরশাদ করেন, সবচেয়ে কঠিন পরীক্ষা আশ্বিয়ায়ে কেরামদের হয়ে থাকে। তাঁদের পরে আউলিয়ায়ে কেরাম, বুয়ুর্গানেদ্বীনের, অতঃপর স্তর পরম্পরায় অন্যান্যদের পরীক্ষা হয়ে থাকে।

আর আল্লাহু ওয়ালারা তো আশেক, প্রেমিক। আশেকের ব্যাপারে বলার কী আছে? তাঁদের জগতই আলাদা! তাঁরা প্রেমাস্পদের পক্ষ থেকে আগত দুঃখ কষ্টের মধ্যেও তৃপ্তি আর প্রশান্তিই পেয়ে থাকেন। প্রেমাস্পদের প্রশ্নে যতটুকু অপমান গ্লানি সে সহ্য করে, ততই সম্মান মর্যাদা প্রিয়জনের কাছে বেড়ে যায়। যেমন রোজাদারের মুখের দূর্গন্ধ আল্লাহর কাছে মেশক আশ্বরের চেয়েও অধিকতর সুগন্ধ, তার চেয়েও প্রিয়তর। অর্থাৎ এ অবস্থাটা বাইরে অপ্রিয় হলেও অন্তর্দৃষ্টিতে উত্তম।

সুতরাং যারা আল্লাহর পথে (কাজ করতে গিয়ে) অপমানিত, অপদস্ত হন, আল্লাহর কাছে তাঁরা সর্বোচ্চ সম্মান লাভ করে থাকেন। হযরত আনাস (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেন। "উহদের যুদ্ধে হৃয়ুর (সাল্লাল্লাহু

আলাইহি ওয়াসাল্লাম) স্বীয় চাচা হযরত হামযা (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর নিকট (শাহাদাতের পর) তাশরীফ আনলেন। তিনি দেখতে পেলেন তাঁর (হামযা) নাক, কান ইত্যাদি কেটে নেওয়া হয়েছে। এ অবস্থায় তিনি এরশাদ করলেন,

لوان صفة تجد لتركته حتى يحشره الله من بطون الطير
السباع فكفنه في غرة

‘যদি ছফিয়ার কষ্টের প্রতি আমার খেয়াল না হত, তবে আমি তাঁকে এ অবস্থাতেই রেখে যেতাম, যাতে চিল, শকুন আর হিংস্র জন্তুরা তাঁকে সাবাড় করতো। আর কিয়ামতের দিন আল্লাহ তায়ালা পশু-পাখির পেট থেকে তাঁর হাশর করতেন।’ অতঃপর একটি কম্বলে জড়িয়ে জঁকে দাফন করে দেন।” এখানে দেখার বিষয় এই যে, হযরত (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর ইচ্ছে ছিল যে, হযরত হামযা (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর লাশ মোবারক ঐ অবমাননাকর অবস্থাতেই পড়ে থাকুক। জীবজন্তু এসে খেয়ে নিক। যাতে অপদস্ততা চরম পর্যায়ে উপনীত হয়। আর এভাবেই তিনি আল্লাহর দরবারে সম্মানের রাজমুকুট লাভ করুন। কিন্তু হযরত ছাফিয়ার কষ্টের কথা ভেবেই তিনি এই ইচ্ছা বর্জন করেন। তার পরেও হযরত হামযা (রাদিয়াল্লাহু আনহু) লাভ করেছিলেন ‘শহীদ সম্রাট’ হওয়ার গৌরব।

ইমাম আলী মাকাম হযরত হোসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) সম্পর্কে হযরত (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এবং তাঁর আহলে বাইতে পাক খোদার মর্জিতে সম্মত’ হয়ে এটাই চেয়েছিলেন যে, তাঁর পরীক্ষা হোক এবং এমন পরীক্ষা যাতে দুঃখ কষ্টের পাহাড় তাঁদের উপর পতিত হয় এবং নিতান্ত করুণ ও অসহায় অবস্থার চরম প্রকাশ ঘটে। যেমন যাহর বিন কায়েস (যে কারবালার ঘটনায় এফিদ বাহিনীর অন্তর্ভুক্ত ছিল) যখন ইয়াযীদের বিজয়ের সুসংবাদ শুনাতে এসেছিল তখন পূর্বাপর ঘটনা বর্ণনা প্রসঙ্গে সে এটাও বলেছিল-

فها يترك اجساد مجردة وثيابهم مرملة وخذودهم معتمرة تصهرهم الشمس
وتسفى عليهم الريح زوارهم العقبان والرحم بقاع سبب
(‘হোসাইনীদের অবস্থা এমনই শোচনীয় হয়েছে যে) তাদের শরীর গুলো বিবস্ত্র অবস্থায়, তাদের কাপড় চোপড় রক্তে মাখামাখি, তাদের চেহারাগুলো ধুলো বালিতে লুটোপুটি, উত্তপ্ত রোদ তাদের দেহ গুলো গলিত করছে, বাতাস তাদের উপর মাটি ছিটাকে। আর তাদের সাক্ষাৎ করতে আসছে

শুকনেরা! এমন অবস্থায় তারা জ্ঞানহীন প্রান্তরে পড়ে রয়েছে।’ (ইবনে আছীর ৩৪/৪)।

শাহ্য দৃষ্টিতে তাঁরা যেন চরম অপমানিত অবস্থায় দেখা যায়, অথচ আল্লাহ তা‘লার সমীপে মান মর্যাদার সর্বোচ্চ শিখরে উন্নীত। শহীদকুল সর্দার হযরত হামযা (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর শাহাদতকালীন যে অবস্থা অপরূপ ছিল সেটাও পরিপূর্ণ হয়ে যায়।

سرور آزاد زیستن رسول

معنى ذنك عظيم آدم پير

یعنی آن اجمال را تفصیل بود

ملت خوابیده را بیدار کرد

تغ لا چون از میاں بیرون کشید

لش الا الله بر صحرانوش

اے صبا اے بیک دور افتادگان

اشک ما بر خاک پاک او رساں

নবীজির কাননে কী অপরূপ সাজ, ফাতেমার সে তনয় আশেকীন-রাজ!
তাসমিয়াতে ‘বা’ যেমন বাবাজির শান, বিরহে ইয়াতীম যেন প্রিয় সন্তান।
ইবরাহীম ও ইসমাইলের রহস্য যে তাই, গুপ্তের বিবরণী যেন হেথা পাই।
খুন তাঁরি এ তথ্যের করে তাফসীর, ভাঙালো সে নিদ্রা যে সুপ্ত জাতির।
‘লা’ইলাহ্’র তরবারি আসে খুলে দিল, খুনের ফোয়ারা ছুটে নাশিছে বাতিল।
সাহারার বুকে আঁকে বানী কলেমার, মুক্তির পথ আঁকে যত বেচারার।
রিক্তের ব্যথা নিয়ে, হাওয়া, ছুটে যাও, রওজাতে তাঁর মম অশ্রু বহাও।

শাহাদাতের কারণ ও প্রেক্ষাপট

যখন কোন ঘটনা অবশ্যসম্মত হয়, তখন তার সংঘটিত হওয়ার কার্যকারণও সৃষ্টি হয়ে যায়। “ইমামে আলী মাকাম এর শাহাদাতের কারণসমূহ প্রেক্ষাপটও এভাবে তৈরী হয়ে যায়। হিজরী ৬০ সনের রজব মাসে হযরত আমীরে মুয়াবিয়া (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র ইন্তেকাল হয়। ইয়াযীদের জন্য পূর্ব থেকেই তিনি বাইআত নিয়ে রাখেন।’ ফলে তাঁর ওফাত উত্তর ইয়াযীদের

১ বিস্তারিত জানার জন্য গ্রন্থকারের (উর্দু) কিতাব ‘ইমাম পাক আউর ইয়াযীদের পলীদ’ দ্রষ্টব্য

তার স্থলাভিষিক্ত হয়। ক্ষমতায় আরোহনের পর ইয়াযীদের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ ইস্যু ছিল হযরত ইমাম হোসাইন, হযরত আবদুল্লাহ ইবনে যুবাইর এবং আবদুল্লাহ ইবনে ওমর (রাদিয়াল্লাহু আনহুম) এর বাইয়াত (আনুগত্য) গ্রহণ করা। কেননা তাঁরা ইয়াযীদের 'যুবরাজ' হওয়াকে প্রথম থেকেই স্বীকার করেননি। এ ছাড়াও তাঁদের ব্যাপারে ইয়াযীদের আশংকা ছিল যে, তাঁদের কেউ আবার না খেলাফতের দাবী করে বসে। কিংবা এমনও হতে পারে যে, সমগ্র হেজাজ তাঁর বিরুদ্ধে বিদ্রোহী হয়ে উঠে। অধিকন্তু ইমাম হোসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)কে খলিফা বানানোর দাবীতে ইরাকে বিদ্রোহের দাবানল ছড়িয়ে পড়ার জোরালো সম্ভাবনা ছিল।

এসব আশংকার কারণে ইয়াযীদের দৃষ্টিতে সবচেয়ে প্রয়োজনীয় ও গুরুত্বপূর্ণ বিষয় ছিল নিজ ক্ষমতার মসনদ পাকাপোক্ত ও নিরুন্টক করে নেয়া। একারণে সে উক্ত ব্যক্তিবর্গের আনুগত্য আদায় করা জরুরী বলে মনে করে। সুতরাং সে মদীনার গভর্ণর ওয়ালীদ ইবনে উক্বাকে প্রথমে আমীরে মুয়াবিয়া (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর ওফাতের সংবাদ জানায় এবং সাথে সাথে বর্ণিত বুয়ুর্গত্রয় থেকে বায়াত গ্রহণের জন্য অত্যন্ত কঠোর নির্দেশ প্রেরণ করে। সে নির্দেশনামায় ইয়াযীদের ভাষা ছিল,

فخذ حسيناً و عبد الله بن عمرو بن الزبير با لبيعة لخذاً ليس فيه رخصة حتى يبايعوا (ابن اثير ص 4/4)

অর্থাৎ হোসাইন, আবদুল্লাহ ইবনে উমর ও ইবনে যুবাইর(রাদিয়াল্লাহু আনহুম) কে এমনভাবে পাকড়াও কর যেন বাইয়াত না হওয়া পর্যন্ত মুক্তি না পায়। (ইবনে আছীর-৪/৪)

এখনও পর্যন্ত মদীনাবাসীদের কাছে আমীরে মুয়াবিয়া (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর ওফাতের খবরও পৌঁছেনি। ইয়াযীদের এ হুকুম পেয়ে ওয়ালীদ অত্যন্ত বিচলিত হয়ে পড়েন। কেননা এ নির্দেশ কার্যকর করা তার জন্য ছিল দুর্লভ ব্যাপার এবং এর পরিণাম সম্পর্কেও তিনি ভালই আন্দাজ করতে পারতেন। তিনি তাঁর নায়েব মারওয়ান বিন হাকামকে ডেকে এ ব্যাপারে পরামর্শ চাইলেন। মারওয়ান ছিল নির্দয় ও উগ্রস্বভাবের। সে জানাল, 'আমার পরামর্শ হচ্ছে ঐ তিনজনকে এখনই ডাকুন এবং বাইয়াতের হুকুম দিন। তাঁরা যদি বাইয়াতে স্বীকৃত হন তো ভালই, যদি অস্বীকার করেন তবে তিনজনকেই শিরচ্ছেদ করে দিন। যদি আপনি তা না করেন, তবে যখনই তাঁরা মুয়াবিয়া (রাদিয়াল্লাহু আনহু) এর ওফাতের খবর পাবেন তিন জনই এক এক অঞ্চলে গিয়ে খেলাফতের দাবীদার হয়ে দাঁড়াবেন। তখন তাঁদের

দামিয়ে রাখতে হিশশিম খেতে হবে। তবে ইবনে উমরকে আমি জানি; আমার পক্ষ থেকে এ আশংকা কম। যেচে খেলাফত না দিলে উনি হাস্যামা করতে চাইবেন না।"

এ পরামর্শের পর ওয়ালীদ তিন ব্যক্তিবর্গকে ডেকে পাঠালেন। ঐ সময় হোসাইন এবং আবদুল্লাহ ইবনে যুবাইর (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) উভয়ে মসজিদে নববী শরীফে ছিলেন। তখন সময়টাও এমন ছিল যে, তাঁদের কারো সাথে ওয়ালীদের এ সময় যোগাযোগ বা মেলামেশা হতো না। দূত এসে তাঁদের কাছে আমীরের বার্তা পৌঁছাল। সংবাদবাহককে তাঁরা বললেন, "ঠিক আছে, তুমি যাও, আমরা আসছি।" এর পর ইবনে যুবাইর (রাদিয়াল্লাহু আনহু) ইমামকে বললেন, "আপনার কী মনে হয়? আমীর যে সময় কারো সাথে দেখা করেন না, কাউকে সাক্ষাৎ দেন না, এমন একটি মূহুর্তে তিনি আমাদের কেন ডাকলেন?" ইমাম বললেন, "আমার মনে হয়, আমীরে মুয়াবিয়া (রাদিয়াল্লাহু আনহু) আয় নেই। আর আমাদের এ উদ্দেশ্যেই ডাকছেন যে, তাঁর ইন্তেকালের সংবাদ সর্বমহলে প্রচারিত হওয়ার আগেই তিনি আমাদের কাছ থেকে ইয়াযীদের পক্ষে বাইয়াত নিয়ে নেবেন।" তিনি জানালেন আমারও তাই মনে হচ্ছে। এখন আপনার অভিপ্রায় কী? তিনি জানালেন, "আমি জনা কয়েক যুবককে সাথে নিয়ে যাচ্ছি, কেননা আমার অস্বীকৃতির পরিপ্রেক্ষিতে সম্ভবত নাজুক পরিস্থিতির অবতারণা হতে পারে।"

যাই হোক, প্রয়োজনীয় আত্মরক্ষার ব্যবস্থা করতঃ ইমাম হোসাইন ওয়ালীদের কাছে পৌঁছলেন। জওয়ানদের ঘরের বাইরে নিয়োজিত রাখলেন এবং তাদের নির্দেশ দিলেন, "যদি আমি তোমাদের ডাকি অথবা যদি তোমরা আমার উচ্চস্বর শুনতে পাও, তবে তাৎক্ষণিকভাবে চলে আসবে। আর এছাড়া যতক্ষণ আমি বাইরে না আসি ততক্ষণ এখান থেকে একচুল নড়বে না।" এর পর তিনি ভেতরে গেলেন।

ওয়ালীদ তাঁকে আমীরে মুয়াবিয়ার (রাদিয়াল্লাহু আনহু) ওয়াক্ফাতের সংবাদ জানালেন এবং ইয়াযীদের নির্দেশও জানিয়ে দিলেন। তিনি সমবেদনা জানানোর পর বললেন, "দেখুন, আমার মত একজন ব্যক্তি এভাবে চুপে চুপে বাইয়াত করতে পারে না। আর এরূপ গোপনে বাইয়াতে সম্মত হওয়া আমার উচিতও নয়। যদি আপনি বাইরে এসে প্রকাশ্যে সর্বস্তরের লোকদের এবং তাদের সাথে আমাকেও বাইয়াতের আহ্বান জানান, তবে কথা হতে

شامہ کاربالا

پارے।" ওয়ালীদ শান্তিপ্রিয় ও সমবোতার পক্ষপাতি ছিলেন। তিনি বললেন, "বেশ, আপনি তশরীফ নিয়ে যান।" তিনি উঠে চলে আসছিলেন। মরওয়ান এ ঘটনাতে অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হয়ে ওয়ালীদকে বললেন, "আপনি যদি এ মুহর্তে তাঁর কাছ থেকে বাইয়াত গ্রহণ না করে ছেড়ে দেন, তবে পরে তাঁকে বাগে আনতে পারবেন না। না জানি হয়তো বহু লোকের এতে প্রাণ হানি হতে পারে। তাঁকে গ্রেফতার করুন। বাইআতে স্বীকৃত হলেতো উত্তম, নচেৎ তাঁকে কতল করুন।" একথা শুনামাত্র ইমাম দাঁড়িয়ে পড়লেন এবং বললেন "হে ইবনে যারকা, তুমিই আমাকে কতল করবে, না ইনি করবেন? খোদার কসম তুমি মিথ্যুক এবং ইতর।" এটা বলেই তিনি বেরিয়ে আসলেন।

মরওয়ান ওয়ালীদকে বলল, "আপনিতো আমার কথা রাখলেন না, খোদার শপথ, এখন আপনি তাঁকে কাবু করতে পারবেন না, তাঁকে হত্যা করার এটা মোক্ষম সুযোগ ছিল।" ওয়ালীদ বললেন, "আফসোস, তোমার দুর্ভাগ্য দেখে করুণা হয়। তুমি আমাকে এমন পরামর্শ দিচ্ছ, যাতে আমার দ্বীন ধর্মের চরম সর্বনাশ হয়? আমি কি শুধু ইয়াযীদের বাইআত প্রত্যাখ্যান করার কারণেই নবীজির প্রিয় দৌহিত্রকে কতল করবো? পৃথিবী পরিমান মাল সম্পদও যদি আমাকে দেওয়া হয়, তথাপিও আমি তাঁর পবিত্র রক্তে নিজ হাত রঞ্জিত করতে পারিনা। খোদার কসম, কিয়ামতের দিন হোসাইন-খুনে যেই অভিজুক্ত হবে, আল্লাহর সামনে অবশ্যই সে নেকীহারী হবে।" মরওয়ান বললো "আপনি ঠিকই বলেছেন।" তবে এটা সে বাহ্যতঃ মৌখিক ভাবেই বলেছিল। নয়তো ওয়ালীদের কথা সে মন থেকে অপছন্দই করেছিল। (ইবনে আছীর, তাবরী)

ওয়ালীদের কাছ থেকে ফিরে আসার পর ইমাম হোসাইন (রাডিয়াল্লাহু আনহু) চরম দ্বিধাদ্বন্দ্ব পড়ে যান। ইয়াযীদের আনুগত্য তাঁর কাছে মনে প্রাণে অপছন্দনীয় ছিল। কেননা সে খেলাফতের জন্য কোন ভাবেই উপযুক্ত ছিলনা। এছাড়া খলীফা হিসাবে তার নিযুক্তিও খেলাফাতে রাশেদীনের নৈবচানিক ইসলামী পদ্ধতির সম্পূর্ণ পরিপন্থী এবং শরিয়তের নীতিবর্জিতভাবে হয়েছিল। বরং তাঁর দৃষ্টিতে এটা রোম ও পারস্যের কায়সার ও কিসরার অনুসরণে মুসলমানদের মধ্যে প্রথম একনায়কতান্ত্রিক প্রশাসন ছিল। এজন্যে তিনি স্পষ্টতঃই এর ঘোর বিরোধী ছিলেন। অন্যদিকে পরিস্থিতি এটাও সমর্থন করছিলনা যে, তিনি নিজে এর বিরুদ্ধে প্রকাশ্যে বিদ্রোহ ঘোষণা করেন। অন্যদিকে আবদুল্লাহ ইবনে যুবাইর বিভিন্ন কৌশলে ওয়ালীদের বার্তাবাহককে এড়িয়ে যাচ্ছিলেন, কিন্তু ওয়ালীদের কাছে আসেন নি। দ্বিতীয় দিন তিনি মদীনা মুনাওয়ারা থেকে মক্কা

শামে কারবালা

মুআজ্জামার দিকে রওয়ানা হয়ে যান। ওয়ালীদের কর্মচারীরা সারাদিন তাঁকে খনো হয়ে খুঁজে ফেরে; কিন্তু তাঁর সাক্ষাৎ লাভে ব্যর্থ হয়। এদিকে সন্ধ্যার দিকে ওয়ালীদ আবার ইমামের কাছে লোক পাঠালেন। তিনি বললেন, "এখনই তো আমি যেতে পারছি, সকাল হোক, দেখি কী করা যায়।" ওয়ালীদ তা মেনে নেন, আর ইমাম হোসাইন (রাডিয়াল্লাহু আনহু) সে রাতেই পরিবার-পরিজন, আত্মীয়-স্বজনসহ মদীনা মুনাওয়ারা থেকে মক্কা মুআজ্জামায় চলে যেতে মনস্থ করেন। পরিবারের সবাইকে বললেন, "তোমরা (হিজরতের জন্য) তৈরী হয়ে যাও।" আর নিজে মসজিদে নববী শরীফে রাসুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর রওযা পাকে এসে উপস্থিত হলেন। নফল নামায আদায় করতঃ নবীজির চেহারা মুবারাকের সামনে এসে যেই মাত্র বিনম্র বদনে সালাম পেশ করলেন, অজান্তেই চোখের পানি এসে গেল। রাসুলের (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) সান্নিধ্য থেকে দূরে যাওয়া এবং নবীজির শহর ছেড়ে যাওয়ার কথা মনে করেই তিনি ব্যথিত হয়ে পড়েন। এটাতো ঐ শহর, যাতে প্রিয় জিন্দেগীর এই পর্যন্ত এ শহরেরই আলোময় উন্মুক্ত পরিবেশ এবং সুরভিত হাওয়ায় তাঁর দিন রাতের পালাবদল ছিল। এটাতো প্রিয়তম নানাজানের শহর ছিল। তিনি ছিলেন নবীজির প্রিয় বাগিচার সুবাস ছড়ানো ফুল। কিন্তু এখন? এই প্রিয় শহরে তাঁর অবস্থান করাটাই যে সঙ্গী! এই শহরেই তো তাঁর শ্রদ্ধেয় জননীর পবিত্র সমাধি! তার সহোদর তো এখানেই চির শায়িত। এমনি একটি মুহর্তে ইমামে পাকের মনের অবস্থা কী হতে পারে? রওজায়ে রাসূল (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)এ তাঁর সমগ্র আবেগ আর অনুভূতি উজাড় করে দিচ্ছিলেন। নানাজানের সামনে দাঁড়িয়ে অবস্থার বিবরণী দিচ্ছেন-

مزار مصطفیٰ پر شام ہوتے ہی امام آئے
کیا رو کر سلام اے تاجدار عالم اسکان
ذرا دیکھو تو چہرہ سے ابھرا کر گوشہ داماں
حسین ابن علی پیر تنگ ہیں طیبہ کی اب گمایاں
ذرا دیکھو تو اہل بیت پر ہیں سختیاں کیا کیا
یڑی دور ہے اسلام ہے سرکارِ خطرے میں
ذرا دیکھو تو اہل بیت پر ہیں سختیاں کیا کیا
میں قرباں اے مجھے تازو تم سے پالنے والے
ہماری بے کسی در ماندگی کی لاج رکھ لینا
میں اب اے قبیلہ دین جھکو جانے کی اجازت ہو
اب اطہر سے فرما دو حسین اب جا رخصت ہو
مدینے سے شکوہ کا نور نظر لکھا
وطن سے بے وطن ہو کر وطن کا تاجور لکھا

দিনান্তে নবীর সমাধি পাশে দাঁড়িয়ে ইমাম
অনুমতি চেয়ে পেশ করে দেন 'বিদায়ী সালাম।'

শামে কারবালা

কান্নার মাঝে করেন 'সালাম' সৃষ্টির মহাজন,
ভূবনের রাজ, নিবেদন করি সালাম, রাজন।
একটু দেখুন, চেহারা পাকের খুলে অবগুণ্ঠন,
আলীর তনয় হোসেনের আজ মদীনা বিজন।

গুমদ আর হুজরা ছেড়ে একটু দেখুন,
নিজ ঘর হতে বিলাপের সুর নিজেই গুনুন।
ইয়াযীদের তাপে ইসলাম আজ বিপন্ন হয়,
দৌহিত্র তব অসহায় যেন শক্রর ঘায়।

কুরবান হই, দয়া দখিনায় বাড়ালে আমায়,
বিপদের ওগো বিতাড়নকারী, গ্রাসে শংকায়।
ব্যথিত হৃদয়, অসহায় জনে মান তো বাঁচান,
দৃষ্টিতে আজি রাখুন, হে মে'রাজেরই মেহমান।
প্রাণের হে নাথ, বিদায়ের ক্ষণে অনুমতি চাই,
পবিত্র মুখে বলুন 'বিদায়, হোসাইন, তবে যাই।

মদীনায় ছেড়ে চলেছেন প্রিয় নবীর নয়ন,
নিজদেশ হতে পরদেশে চলে দেশের স্বজন।

অতঃপর ইমাম নিজ পরিবার-পরিজন নিয়ে মদীনা মুনাওয়রাহ্ থেকে মক্কা
মুআজ্জামাতে হিজরত করলেন। (ইবনে আছীর ৬/৪, ত্বাবরী ১৯০/৬)

মুহাম্মদ ইবনে হানাফিয়ার পরামর্শ

হযরত মুহাম্মদ বিন হানাফিয়া তাঁকে (ইমাম পাক) বললেন, “ভাই, আমি
আপনার চেয়ে কাউকে বেশী প্রিয় এবং সমাদৃত মনে করি না। আর খোদার
সমগ্র সৃষ্টিতে কাউকে তার যোগ্যও ভাবি না যে, তার সাথে আপনার চেয়েও
বেশী সদাচারণ করব। এজন্য আমার পরামর্শ হচ্ছে, যতদূর পারা যায়,
ইয়াযীদের বাইআত এবং বিশেষ কোন শহরে অবস্থান করার ইচ্ছা থেকে
আপনি মুক্ত থাকুন। নিভৃত কোন পল্লী বা নির্জন মরুতে আপনি অবস্থান
করুন এবং মানুষের কাছ আপনার দূত পাঠিয়ে আপনার প্রতি বাইআতের
দাওয়াত দিন। যদি তারা বাইআত করে, তো আপনি আল্লাহর শোকর
করবেন। আর যদি তারা অন্য কোন ব্যক্তির প্রতি বাইআতের প্রশ্নে
ঐকমত্যে পৌঁছে যায়, তাহলে তাতে আপনার গুণাগুণ, বুয়ুগী বা মর্যাদার
মধ্যে আল্লাহ তা'য়ালার কোন ঘাটতি বা তারতম্য আনবেন না। আমার ভয়

শামে কারবালা

হচ্ছে যে, এই অবস্থায় যদি আপনি কোন নির্দিষ্ট শহরে বা বিশেষ কোন
জানগোষ্ঠির কাছে যান, তবে, তাদের মধ্যে মতানৈক্য সৃষ্টি হয়ে যাবে।
একদল আপনার পক্ষ হবে, অন্যদল তার বিপরীত। ফলে উভয়ের মধ্যে যুদ্ধ
সংঘাত অনিবার্য হয়ে পড়বে। আর সবার আগে আপনিই তাদের অস্ত্রের
নিশানায় পরিণত হবেন। উদ্ভূত এই পরিস্থিতিতে একজন সম্মানিত,
সবচেয়ে সম্ভ্রান্ত এবং বংশ আভিজাত্যে যিনি সমগ্র উম্মতের চেয়েও উত্তম,
তার পবিত্র রক্তই সবচেয়ে সস্তা হয়ে যাবে। তাঁরই পরিবার পরিজনকে
লাঞ্ছিত করা হবে।”

এতদশ্রবণে ইমাম পাক বললেন, “তবে ভাই আমি কোথায় যেতে পারি?”
মুহাম্মদ বিন হানাফিয়া বললেন, “আপাতত; মক্কা। যদি সেখানে আপনার
মনস্থির হয়, তবে কোন না কোন উপায় বেরিয়ে আসবে। যদি মন প্রশান্ত না
হয়, তবে ভিন্ন কোন মরুস্থান বা পাহাড়ী এলাকায় চলে যাবেন। একস্থান
থেকে অন্যস্থান পরিবর্তন করতে থাকবেন এবং মানুষের অবস্থার পরিবর্তন
লাক্ষ্য করতে থাকবেন। পরিণামে আপনি অবশ্যই কোন সিদ্ধান্ত পেয়ে
যাবেন। কেননা ঘটনা যখন পর্যবেক্ষণ করা যায়, তখন সিদ্ধান্ত গ্রহণ অনেক
বেশী নির্ভুল হয়।”

ইমাম (রাঃ) বললেন, “ভাই, আপনি পরম হিতকামনা ও সহমর্মিতাই
জানালেন। আমার মনে হয়, আপনার-মতামতই ইনশাআল্লাহ সঠিক ও যথাযথ
বলে সাব্যস্ত হবে।” এই বলে তিনি ইয়াযীদ বিন মুফারাগের নিম্নোক্ত কবিতা
প্রবাদমূলক আবৃত্তি করতে করতে মসজিদে প্রবেশ করলেন,

لا دعت السّوّم في فلق + الصّبح مغيرا ولا دعيت يزيدا
يوم اعطى من المهابة ضيما + والمنايا يرصد ننى ان احيدا-

যেদিন যুলুম নিপীড়নে আমার টুটি চেপে দেয়া হবে

মৃত্যু এসে রইবে প্রতীক্ষায়,

(সেদিন) যদি আমি দেই রণে ভঙ্গ

তবে ছুটা'ব না উট প্রভাত প্রভায়,

না কেউ ইয়াযিদ' বলে ডাকবে আমায়।

(ইবনে আছীর ৪- ৬/৪, ত্বাবরী ১৯০/৬)

একটি সংশয়

‘খেলাফতে মুয়াবিয়া ওয়া ইয়াযীদ’ গ্রন্থের প্রণেতা লিখেছে, “মুহাম্মদ বিন হানাফিয়া ইমাম হোসাইন (রাঃ) এর নিক্রমণকে হুকুমত ও খেলাফত অবশ্যের এমন একটি রাজনৈতিক ইস্যু মনে করতেন, যা যুগশ্রেষ্ঠাপটে এবং শরয়ী আহকামের ভিত্তিতে বৈধ বা সমীচীন ছিল না।”- পৃঃ- ৭৯

এ সম্পর্কে বক্তব্য হল, যদি মুহাম্মদ বিন হানাফিয়ার দৃষ্টিতে ইমামের পদক্ষেপ সময়ের চাহিদা ও শরয়ী আহকামের আলোকে নাজায়েয এবং অনুচিত হতো, তবে আবার তিনি ইমামকে এটা কেন বললেন যে, ‘ইয়াযীদ থেকে দূরে থাকুন’ এবং নিজের জন্য বাইআতের দাওয়াত দিন? বরং সেক্ষেত্রে তিনি তো স্পষ্টতঃ বলতে পারতেন যে, আপনার এই পদক্ষেপ শরীয়ত মতে কোন অবস্থাতেই জায়েয নয় ; আর একজন সত্যশ্রয়ী ও ন্যায়নিষ্ঠ খলিফা থাকা সত্ত্বেও তার বিরুদ্ধে আপনার এ সিদ্ধান্ত রাষ্ট্র দ্রোহিতার শামিল।” তাঁকে নিক্রমণে বাঁধা না দেয়া এবং করণীয় সম্পর্কে অবহিত করা, যেমন- পল্লীতে ও পাহাড়ী এলাকায় অবস্থান নিন, মানুষের কাছে প্রতিনিধি পাঠান, তাদের প্রতি আপনার পক্ষে বাইআতের আহবান জানান ইত্যাদি একধারই সুস্পষ্ট প্রমাণ যে, তাঁর দৃষ্টিতে ইমাম পাকের এই পদক্ষেপ শরীয়ত মতে নাজায়েয ছিল না ; বরং ইমাম (রাঃ) যে পদ্ধতি ও প্রক্রিয়া অবলম্বন করেছিলেন তাঁর কাছে সে প্রক্রিয়াটাই শুধু যুক্তিসিদ্ধতার বিপরীত এবং নিষ্ফল মনে হয়েছিল। বাকী তাঁর নিজের বাইআত সংক্রান্ত ব্যাপারটি ছিল অন্যান্য সাহাবীদের মত ফিৎনা ফ্যাসাদ এড়ানোর লক্ষ্যে। নচেৎ খলিফার কার্যক্রমের সৌন্দর্য কিংবা তাকে সঠিক বিবেচনার ভিত্তিতে নয়।

প্রমাণিত হল যে, মুহাম্মদ বিন হানাফিয়াও অপরাপর কতিপয় সাহাবীর মত ইয়াযীদের বিরুদ্ধে অগ্রসর হওয়াকে নিজের কাছে অবৈধ বা খারাপ মনে করতেন না ; বরং বাহ্যিক নানা কারণ ও পরিস্থিতির প্রেক্ষিতে তা প্রতিক্রিয়াহীন ও দূরদর্শিতাহীন বলে ভেবেছিলেন। সুতরাং ‘খেলাফতে মুয়াবিয়া ওয়া ইয়াযীদ’ এর লেখকের মন্তব্য “ইমামের পদক্ষেপকে মুহাম্মদ বিন হানাফিয়া শরীয়ত মতে নাজায়েয মনে করতেন”- এটা সম্পূর্ণ ভুল এবং ইতিহাসের প্রতি সর্বৈব মিথ্যাচার।

এতে কোন সন্দেহ নেই যে, হযরত মুহাম্মদ বিন হানাফিয়ার পরামর্শ দূরদর্শিতা ও বিচক্ষণতার ভিত্তিতেই ছিল। জ্ঞান-প্রজ্ঞা ও বিচক্ষণতার

আধিকারী মাত্রই এরূপ যুক্তিসিদ্ধতা ও পরিণামদর্শিতার ভিত্তিতে কাজ করে থাকেন এবং অপরকেও এতে উৎসাহিত করেন। এছাড়া সময় বিশেষে কৌশল অবলম্বন করা খারাপ কিছু নয়। কিন্তু ইশক ও প্রেমের ধারক বাহকদের প্রকৃতি ব্যতিক্রম পরিবর্তিত হয়। বুদ্ধিজ্ঞান ও ইশক-প্রেমের তারমতম্য নিরূপণে ডঃ ইকবালের দর্শন নিম্নরূপ :

عقل در بیچاک اسباب وعلل
عقل را سر مایه از بیم و شگ
عقل محکم از اساس چون چند
عشق صید از زور بازو آنگند
عقل چون باد است از زان دو جهان
عشق کیاب و بیابان او گر آن
چو منات عقل را محمود عشق
جمله عالم ساجد و سجد عشق
ترک جان و ترک مال و ترک سر
در طریق عشق اول منزل است
عشق سلطان است و برهان بین
هر دو عالم عشق را زیر نگین

“কার্যকারণের এমনি মারপ্যাঁচ, বুদ্ধিমত্তা ক্লাস্ত হয়
প্রেম সে কর্মের এই যে প্রান্তর, প্রাণের বন্যায় অকুতোভয়।
শংকা, ভয়, ডর, জ্ঞানের মূলধন, প্রতিটি ক্ষনে সে দেখছে সংশয়
প্রেমের দাবী সে অটল, অবিচল, দীপ্ত সাহসে, অব্যয়, অক্ষয়।
‘কেন’ বা ‘কি করে’ ‘কোথায়’ ‘কি হবে’ জ্ঞানের ভিত্তি এসবে নিশ্চয়,
প্রেমতো সংশয় জানে না কদাচ, দ্বিধা ও দ্বন্দ্ব-মুক্ত সদাশয়।
ইশক আপনা শক্তি, বিক্রম ত্যাজিবে, করবে নিজেরে ক্ষয়,
বুদ্ধি ভাবনা খাটাতে তৎপর, বুননে জাল সে মগ্ন রয়।
বুদ্ধি মিনবে যত্র তত্র, হাওয়ার মত সে প্রবাহে রয়,
ইশক না সহজে ঝুঁজলে পাব সে, সস্তা দামে সে পাওয়ার নয়।
সারাটি বিশ্ব পূজক, ইশক পূজ্য এমনি বিশ্বময়,
বুদ্ধি যদি যে দুর্গ সোমনাথ, গজনী-মাহমুদ প্রেমেরই জয়।
প্রেম সে সম্রাট ভূবনজোড়া সে প্রমাণ এমনি দীপ্তিময়,
তাবৎ পৃথিবী প্রেমের সকাশে অবনত আর অধীন রয়।

মদীনা মুনাওওয়ারাহ্ থেকে যাত্রা

ইমামে আলী মকাম হযরত হোসাইন (রাঃ) মদীনা ছেড়ে আসার প্রাক্কালে যখন নানা জান (দ.) এর রওজা মুবারকে উপস্থিত হন, সালাত ও সালাম আরয করার পর বিদায় অনুমতি চাইলেন, তখন তাঁর অবস্থা কী হতে পারে? বিষাদের রক্তিম অশ্রু অবিরাম ধারায় বর্ষিত ছিল! ব্যথিত হৃদয় বিরহ যাতনায় রক্তাক্ত ছিল। মুখে বলছিলেন, “কোলে কাঁধে বসিয়ে খাওয়াতেন যে নানা, মায়ামমতার বাঁধনে জড়িয়ে ঘুম পাড়ানিয়া শুনাতেন যে নানা, মাথায়, কপোলে, অধরে চুম্বনসিক্ত করতেন যে নানা, আমার গৌরবদীপ্ত নানা, আজ আমার অবস্থা দেখুন! বেদনা ভারাক্রান্ত আমি, অশ্রুসিক্ত আমি! আপনার এই পবিত্র শহর ছেড়ে চলে যাচ্ছি আমি, এই শহর আমার সবচেয়ে আদরের, প্রিয়তম শহর, কিন্তু কী করব? এখানে থাকা আমার পক্ষে দুষ্কর আজ। আমি যাচ্ছি, আমাকে অনুমতি দিন!

আর ওদিকে মমত্ববোধে লালনকারী মাতামহ, নবীকুল-রাজ হযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর কী অবস্থা? এ অবস্থার কল্পনা হৃদয়কে চূর্ণ বিচূর্ণ করে ফেলে, এটা কেমন দিন ছিল! অত্যন্ত বেদনা বিধুর কঠিন সে সময় নবীজীর দৌহিত্র, হযরত আলীর কলিজার টুকরা, ফাতেমা যাহরা (রাঃ)-এর নয়নজ্যোতি, হাসান মুজতবার আত্মার শান্তি চলে যাচ্ছেন, চিরতরে সেই যাওয়া।

ہاں نگاہ نور سے دیکھو اے گروہ مبومنین جا رہا ہے کر بلا خیر البشر کا جانشین
اسان ہے لرزہ براندام جنش میں زمین فرق پر ہے ساریا آگن شہر روح الامیں
اے شگونو السلام اے خفتہ کلیو الوداع اے مدینہ کی نظر افروز کلیو الوداع

দেখ চেয়ে দেখ মনভরে সব, দেখ চেয়ে আজ সব মুমিন,
বিদায়ী যাচ্ছেন কারবালায় আজ, নায়েবে হযরত আল্ আমীন।
আকাশ থর থর ভয়ে কী অস্থির, ভূমিতে কম্পন ধরিত্রীর
মাঝখানে দেন ডানার ছায়া কে, তিনি সেই রুহুল আমীন।
ফুল কলিরা শোন শোন সব সুগু কলি হে, বিদায়ী রব,
দৃষ্টি নন্দন গলি মদিনার, বিদায়! বাজিছে ব্যথার বীণ।

অতঃপর তিনি শাবান, ৬০ হিঃ পরিবার-পরিজন নিয়ে মক্কা মুকাররামার উদ্দেশ্যে রওয়ানা হলেন। যাত্রাকালে পবিত্র মুখে তেলাওয়াত ছিল-

فخرج منها خانفا يترقب قال رب نجني من القوم الظالمين-

অর্থাৎ - তিনি ঐ (শহর) জনপদ থেকে ভীতিগ্রস্ত হয়ে বেরিয়ে পড়লেন, এ প্রতীক্ষায় যে, না জানি কী হবে! বললেন, হে আমার প্রতিপালক, আমাকে এ জালিম গোষ্ঠী থেকে নাজাত দিন। (সূরা আল কাসাস- ২০)

আব্দুল্লাহ্ ইবনে মুত্বী'র সাক্ষাৎ

পথিমধ্যে হযরত আব্দুল্লাহ্ ইবনে মুত্বী'র সাথে সাক্ষাৎ হলো। ইমামকে সপরিবারে মদীনা মুনাওওয়ারাহ্ থেকে চলে যেতে দেখে তিনি জিজ্ঞেস করলেন, “আমি আপনার চরণে উৎসর্গ হবো, আপনি কোথায় চলেছেন?” তিনি বললেন, আপাততঃ তো মক্কা মুকাররামার দিকে যাচ্ছি, সেখানে পৌঁছে আল্লাহ্র সাহায্য চেয়ে ‘ইস্তেখারা’ (সিদ্ধান্ত গ্রহণে আল্লাহ্র ইঙ্গিত খুঁজে দেখা) করে দেখব কোথায় যাওয়া যায়।” আব্দুল্লাহ্ ইবনে মুত্বী' বললেন, “আল্লাহ্ আপনাকে স্বস্থি ও নিরাপদে রাখুন, এবং আমাকে আপনার উদ্দেশ্যে নিবেদিত করুন। যখন আপনি মক্কায় পৌঁছবেন, তখন দয়া করে কখনো কুফা যাওয়ার খেয়াল করবেন না। কেননা সে এক অলক্ষুনে জায়গা, আপনার বুয়ুর্গ পিতা সেখানে শহীদ হয়েছেন। আর সেখানেই আপনার সহোদর হযরত হাসান (রাঃ)কে বান্ধবহীন, অসহায় অবস্থায় রেখে আসা হয়। তাঁর উপর বর্ষার আঘাত হানা হয়েছিল। ফলে মরণদশায় উপনীত হয়েছিলেন। আপনি মক্কাতেই অবস্থান করুন। মক্কা ত্যাগ করে যাবেন না। আপনি আরবকুল সর্দার, হেজাবাসী কাউকেই আপনার সমকক্ষ মনে করে না। চতুর্দিক থেকে মানুষ আপনার কাছেই ছুটে আসবে। আমার চাচা এবং মামা আপনার জন্য কুরবান। আপনি কা'বার হেরম কোন অবস্থাতেই কখনোই ছাড়বেন না। আল্লাহ্র দোহাই লাগে! খোদা না করুন, যদি আপনি শহীদ হয়ে যান, তবে আপনার পরে আমাদের সবাইকেই ক্রীতদাস বানিয়ে রাখা হবে।”

যখন তিনি মক্কা মুকাররামায় প্রবেশ করলেন, তখন আপাততঃ স্বস্থিবোধে কুরআনের এই আয়াতে মুবারাকা তেলাওয়াত করলেন,

ولما توجه تلقاء مدين قال عسى ربى ان يهدينى سواء السبيل-

অর্থাৎ- “যখন তিনি ‘মাদইয়ান’ এর প্রতি মনোনিবেশ করলেন, তখন বললেন, আশা করি আমার প্রভু আমাকে সরল পথে চালিত করবেন।”

সূরা কাসাস- ২০

শামে কারবালা

তাঁর মক্কা মুকাররামায় পৌঁছার সংবাদ পেয়ে মানুষ দলে দলে তাঁর কাছে আসতে লাগল এবং সাক্ষাৎ লাভে ধন্য হতে লাগল। হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইরও মক্কাতেই ছিলেন। তিনিও ইমামের কাছে আসা-যাওয়া করতে লাগলেন। মক্কাবাসীরা তাঁর আগমনে অত্যন্ত আনন্দিত হল। তাঁরা তাঁর নূরানী সান্নিধ্যে নিজেদের নয়নমন উদ্ভাসিত করতঃ বলতে লাগল,

امدی و مددت بس خوشی است دیدن روی تو عجب دل کشی است
دولت وصل تو دایم ز خدای مستم کعبه کوئی تو از راه صفای مستم
سر جبار و رطالم بچرا آئے ہیں سیدہ فاطمہ کے لبت جگر آئے ہیں
نخلستان نبوت کے ثمر آئے ہیں جن سے روشن ہے جہاں وہ قرآن آئے ہیں
وہ قسمت کہ روح حسین آئے ہیں اے مسلمانو مبارک کہ حسین آئے ہیں

স্বাগতম হে আগমনে যাঁর, খুশী হল সব,
চেহারা দেখেই খুশী উতরোল হুদে অভিনব।
চেয়েছি মেরা খোদার সকাশে তোমার মিলন,
তোমার চলার তীর্থ পথেই এই দৃষ্টি মগন।
'মারহাবা' রাজাধিরাজের ওগো নয়নমনি,
ফাতেমার বুকে সাতরাজ ধন, সুন হর্ষধ্বনি।
নবুয়তরূপ বাগিচার ফুল এলো, এলো আজ,
ধরার জ্যোতি চন্দ্র অতুল, এলো এলো আজ।
হারামাইনের ওগো দীপ্তি, মেরা ধন্য মানি,
হোসাইন এলো, খুলল মোদের কপালখানি।

কুফাবাসীর চিঠি ও প্রতিনিধি

কুফা হযরত আলী (রাঃ) এর অনুরক্ত ও ভক্তদের প্রাণকেন্দ্র ছিল। কারণ তিনি নিজ খেলাফতকালে মদিনা মুনাওয়ারাহ থেকে রাজধানী স্থানান্তরিত করে কুফায় প্রতিষ্ঠিত করেছিলেন। কাজেই তার সকল ভক্ত প্রেমিক সেখানেই বসতি গেড়েছিলেন। আমীরে মুয়াবিয়ার শাসনামলেও ইমাম আলী মাকাম হোসাইন (রাঃ) কে কুফায় আসার আমন্ত্রণ জানিয়ে আবেদন পাঠানো হয়েছিল। এখন যেমাত্র কুফাবাসী হযরত মুয়াবিয়া (রাঃ) এর ইস্তে কাল এবং হোসাইন, আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইর ও আব্দুল্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) ব্যক্তিব্রয়ের ইয়াযীদের হাতে বাইআত গ্রহণের অস্বীকৃতির সংবাদ জানতে

শামে কারবালা

পারল, তখন কুফার সকল অনুরক্ত সুলাইমান ইবনে ছারদ আল খোযায়ীর ঘরে একত্রিত হয়ে যায়। মুহাম্মদ ইবনে বিশর হামদানী বর্ণনা করেন,
اجمعت الشيعة في منزل سليمان بن صرد فذكرنا هلاك معاوية فحمدنا الله عليه فقال لنا سليمان بن صرد ان معاوية قد هلك وان حسيناً قد تقبض على القوم ببيعتهم وقد خرج الى مكة وانتم شيعته وشيعة ابيه فان كنتم تعلمون انكم ناصروه ومجاهدو عدوه فاكتبوا اليه وان خفتم الوهل والفشل فلا تغرو الرجل من نفسه قالوا لا بل نقاتل عدوه ونقتل انفسنا دونه قال فاكتبوا اليه فكتبوا اليه (طبري)

"সকল শিয়া সুলাইমান বিন ছারদ এর ঘরে সমবেত হয়ে গেল এবং আমীরে মুয়াবিয়ার ইস্তেকালের কথা আলোচনা করে সবাই আল্লাহর কৃতজ্ঞতা জানাল। অতঃপর সুলাইমান সবার উদ্দেশ্যে বলল, "মুয়াবিয়ার অবসান হয়েছে, আর ইমাম হোসাইন ইয়াযীদের বাইআত প্রত্যাখ্যান করে মক্কায় চলে গিয়েছেন। আর তোমরাতো তাঁরও তাঁর আব্বাজানের শিয়া (ভক্ত)। তোমরা ভালভাবে জেনে নাও, যদি তোমরা তাঁর দুশমনের বিরুদ্ধে জেহাদ করতে সক্ষম হও, তবে তাঁর কাছে লিখে দাও। যদি নিজেদের দুর্বলতা ও সাহসের অভাব বোধ কর, তবে তাঁকে ধোঁকা দিও না।" সবাই সম্মত হয়ে বলল, "না আমরা তাঁকে ধোঁকা দিব না; আমরা তাঁর শত্রুদের বিরুদ্ধে লড়াই এবং তাঁর জন্য নিজেদের জীবন উৎসর্গ করব।" সুলাইমান বললেন, "তবে লিখ! তখন তারা তাঁর উদ্দেশ্যে চিঠি লিখে।"

-ত্বাবরী - ৬/১৯৭

শিয়া মায়হাবের উল্লেখযোগ্য কিতাব "জালাউল উয়ূন" (কৃত মোল্লা বাকের মজলিসী ইস্পাহানী)-এ রয়েছে,

"কুফাবাসীদের কাছে যখন এ সংবাদ পৌঁছে, তখন কুফার সকল শিয়া সুলাইমান বিন ছারদ খোজায়ীর ঘরে সমবেত হল, 'হাম্দ ও সানা' (আল্লাহর প্রশংসা) আদায় করল। অতঃপর মুয়াবিয়ার তিরোধান ও ইয়াযীদের বাইআত প্রসংগে কথাবার্তা হয়। সুলাইমান বললেন, 'যখন মুয়াবিয়া মারা গেছে, (মাআযাল্লাহ) ইমাম হোসাইন ইয়াযীদের বাইআতকে প্রত্যাখ্যাত করে মক্কায় চলে গেছেন। আর তোমরা তাঁর এবং বুযুর্গ পিতার ভক্ত প্রেমিক, যদি মনে কর, তোমরা তাঁর সাহায্য করতে পারবে এবং জানমাল দিয়ে তাঁর সহযোগিতায় প্রচেষ্টা চালাতে পারবে, একটা চিঠি লিখে

* শিয়াদের ভাষ্য হুবহু রাখতেই এ রূপ অনুবাদ করা হল। আহলে সুন্নাতের ভাষ্য এ রূপ নয়।

তাকে এখানে আমন্ত্রণ জানাও। আর যদি তাঁর সাহায্যের ব্যাপারে অলসতা ও দুর্বলতা অনুভব কর, জেনে রাখ, শুভাকাঙ্ক্ষীর দায়িত্ব ও আনুগত্য যদি সম্পাদন করতে না পার, তবে তাকে ধ্বংসের মাঝে ঠেলে দিওনা।” শিয়রা বলল, “যখন তিনি নূরানী পদার্পনে এ শহরকে ধন্য করবেন, আমরা সবাই পরিশুদ্ধ চিত্তে তাঁর খেদমতে উপস্থিত হয়ে বাইআত গ্রহণ করব, এবং তাঁর সাহায্যে নিবেদিতপ্রাণ হয়ে শত্রুর আক্রমণ থেকে তাঁকে হেফাজত করার জন্য সর্বাঙ্গিক প্রচেষ্টা চালাব।” জালাউল উয়ূন (অনূদিত) ২ঃ১৩৮ (শিয়া জেনারেল বুক এজেন্সি, শিয়া মহল্লা, লাহোর কর্তৃক প্রকাশিত।)

প্রমাণিত হল- ইমামকে কুফায় আহবানকারী সকলে শিয়াই ছিল। বস্তৃত চিঠিপত্র ও প্রস্তাবকের লাইন পড়ে গেল। এমনকি মোল্লা বাকের মজলিসীর বর্ণনা মতে শিয়াদের পক্ষ থেকে বার হাজার চিঠি ইমামের কাছে পৌঁছে। বিষয় বস্তুর সারাংশ হচ্ছে, “আপনি অবিলম্বেই কুফায় তাশরীফ আনুন, (আগমন করুন) খেলাফতের মসনদ আপনার জন্যই খালি রয়ে গেছে। শিয়া মুমিনদের ধন-দৌলত এবং তাদের গর্দানসমূহ আপনার জন্য প্রস্তুত। এখানকার সকলেই আপনার অপেক্ষায় এবং আপনার দর্শন লাভে আগ্রহী। আপনি ছাড়া আমাদের আর কোন ইমাম ও পথনির্দেশক নাই। আপনার সাহায্যের জন্য এখানে সৈন্য সামন্ত তৈরী এবং উপস্থিত। নো'মান ইবনে বশীর কুফার গভর্ণর রাজপ্রাসাদে অবস্থান করছেন। আমরা জুমা কিংবা ঈদের জামাতেও যাই না, যখন আপনি শুভাগমন করবেন, তখন আমরা তাদেরকে কুফা থেকে বের করে দেব।” জালাউল উয়ূন, ১৩৯/২ শেষ চিঠি আসার পর ইমাম আলী মাকাম তাদের প্রতি উত্তর লিখেন :-
বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহীম- এচিঠি হোসাইন ইবনে আলীর পক্ষ থেকে কুফাবাসী ভক্ত মুমিনদের প্রতি লিখিত।

অনেক দূত এবং চিঠিপত্র আসার পর যে চিঠি আপনারা হানী ও সায়ীদ এর হাতে প্রেরণ করেছেন, তা আমি পেয়েছি। আপনাদের সবগুলো চিঠিই আমার কাছে এসে পৌঁছেছে। সব চিঠিরই বিষয়বস্তু সম্পর্কে আমি জানলাম। আপনারা প্রায় সব চিঠিতে আমাকে লিখেছেন আমাদের কোন ইমাম নেই, আপনি অতি সত্তর আমাদের মাঝে তাশরীফ আনুন। আপনার বদৌলতে আল্লাহ আমাদের সঠিক পথ দেখাবেন। এখানে স্মর্তব্য যে, আমি কার্যতঃ আপনাদের কাছে আমারই চাচাতো ভাই নির্ভরযোগ্য ব্যক্তিত্ব জনাব মুসলিম ইবনে আকীলকে পাঠাচ্ছি। মুসলিম যদি আমাকে জানান যে আপনারা যা কিছু লিখেছেন, তা সর্বজন শ্রদ্ধেয়, চিন্তাশীল, জ্ঞানী-গুনি এবং

এলাকার গন্যমান্য বুয়ুর্গজনের পরামর্শক্রমেই লিখেছেন, তখন খুব শীঘ্রই আমি আপনাদের কাছে চলে আসব ইনশাআল্লাহ। আমি মূল্যবান এ জীবনের শপথ করেই বলছি, সত্যিকার ইমামের বৈশিষ্ট্য হল, তিনি মানুষকে আল্লাহর কিতাব অনুযায়ী নির্দেশনা দেন, ইনসাফ প্রতিষ্ঠা করেন, পবিত্র শরীয়তের বাইরে একটি কদমও দেন না, আর মানুষকে সঠিক ধীনের উপর প্রতিষ্ঠিত রাখেন। “সালাম” জালাউল উয়ূন- ১৪০/২

ইমাম আলী মকাম যখন আহলে কুফার (কুফাবাসীর) চিঠি ও দূতপ্রেরণ থেকে তাদের ধীন জযবা ও মুহাব্বত, জানমাল উৎসর্গ করার ইচ্ছা এবং কুফায় তাঁর আগমনকে স্বাগত জানাবার প্রবল বাসনা অনুভব করলেন, তখন সিদ্ধান্ত নিলেন যে, প্রথমতঃ তাঁর চাচাত ভাই হযরত মুসলিম ইবনে আকীলকে অবস্থা পর্যবেক্ষনের জন্য পাঠানো উচিত। সিদ্ধান্ত অনুযায়ী তিনি তাঁকে (মুসলিম ইবনে আকীলকে) একটি চিঠি দিলেন, যা তিনি কুফাবাসীর বরাবরে লিখেছিলেন। আর বললেন “আপনি কুফায় গিয়ে সঠিক উপায়ে নিজেই সরেজমিনে অবস্থা ও পরিস্থিতির যথাযথ পর্যবেক্ষন করবেন এবং আমাকে অবহিত করবেন। পরিস্থিতি অনুকূলে হলে আমিও চলে আসব আর যদি পরিস্থিতি বিরূপ হয় তবে আপনি ফিরে আসবেন।”

সদরুল আফায়েল হযরত মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ নঈমউদ্দীন ছাহেব মুরাদাবাদী (রাঃ) বর্ণনা করেন, “যদিও ইমাম (রাঃ) এর শাহাদাতের ভবিষ্যৎবাণী সুপ্রসিদ্ধ ছিল এবং কুফাবাসীর বিশ্বাসঘাতকতার কথা ছিল পূর্ব অভিজ্ঞতালব্ধ; কিন্তু ইয়াযীদ যখন বাদশাহ হয়ে বসল এবং তার হুকুমত ও রাজত্ব ধীন-ধর্মের জন্য ক্ষতিকর হয়ে দেখা দিল, এ কারণেই তার বাইআত নাজায়েয (অবৈধ) ছিল, আর সে (ইয়াযীদ) বিভিন্ন রকম কলাকৌশল ও নানান বাহানায় এটাই চাইতেছিল যে, লোকেরা তার আনুগত্য স্বীকার করুক, এরূপ পরিস্থিতিতে কুফাবাসীদের ইয়াযীদের বাইআত থেকে নিবৃত্ত করে ইমাম পাকের বাইআত গ্রহণ করানো ধীন ও মিল্লাতের অস্তিত্ব রক্ষার্থে ইমামের উপর ফরজ হয়ে দাঁড়িয়েছিল। যাতে তাদের একান্ত ফরিয়াদ ও আবেদন প্রত্যাখ্যাত না হয়। যখন কোন সম্প্রদায় ‘জালিম’ (অত্যাচারী) ও ‘ফাসিক’ (দুরাচার) এর বাইআত (বশ্যতগ্রহণ) করতে সম্মত না হয় এবং যোগ্যতাসম্পন্ন সঠিক পাত্রের বাইআত নিতে দরখাস্ত করে এ অবস্থায় যদি তিনি ঐ দাবী মনজুর না করেন, তবে তার অর্থই দাঁড়ায় যে, তিনি ঐ সম্প্রদায়কে ঐ অত্যাচারীরই হাতে ন্যস্ত করতে চান। ইমাম (রাঃ) যদি ঐসময় কুফাবাসীর আমন্ত্রণ অগ্রাহ্য করতেন, তবে আল্লাহর দরবারে কুফাবাসীর ঐ দাবীর প্রসংগে ইমামের পক্ষ থেকে কী জবাব হত? অর্থাৎ- “আমরাতো সর্বাঙ্গিক চেষ্টা করেছে; কিন্তু ইমাম বাইআত করানোর জন্য

শামে কারবালা

ভক্তেরা করে চলে খুশীর প্রকাশ, মুসলিমে যা বলেন তাই সাব্বাশ।
মুসলিমে দেখে লোক জড়ো চার পাশ, ইমামের চিঠি শোনে, মুখে উচ্ছ্বাস।
প্রেমিকের ভিড় বাড়ে, নাই অবকাশ, বাইআতে চল নামে ইমাম-সব্বাশ।
মুসলিম যবে দেখে কুফীদের আশ, জান দিতে অজস্র বীরের আভাস।
ইমামে লিখেন তিনি এই সে প্রকাশ, আসুন! বরণ ডালা কুফার নিবাস।

ইয়াযীদকে সংবাদ জ্ঞাপন

হযরত মুসলিমের আগমনের সংবাদে, কুফাবাসীর ভক্তির স্ফুরণ, প্রস্তুতি
বাইআত, তাদের ভক্তি বিশ্বাসে শণৈঃ শণৈঃ উন্নতি দেখে ইয়াযীদের সহযোগী
আবুল্লাহ ইবনে মুসলিম এবং উমারা ইবনে ওয়ালিদ ইয়াযীদকে জানিয়ে দেয়
যে, ইমাম হোসাইন (রাঃ)-র পক্ষে মুসলিম ইবনে আকীল কুফায় আগমন
করেছেন। আর প্রায় সহস্র জনতা ইতোমধ্যে তার হাতে বাইআত গ্রহণ
করেছে। অথচ কুফার গভর্ণর নোমান ইবনে বশীর তার বিরুদ্ধে বিশেষ কোন
পদক্ষেপ এখনও গ্রহণ করেন নি। আর না কোন দমন প্রক্রিয়া এখনও
কার্যকর করেছেন। অতএব, যদি বাদশাহী টিকিয়ে রাখতে চান, তবে এখনই
তার তাৎক্ষণিক প্রতিকারে মনোযোগী হওয়া উচিত। কঠোর পদক্ষেপ নেওয়া
হোক। নচেৎ এভাবে সমগ্র ইরাক হাতছাড়া হয়ে যাবে।

ইয়াযীদ এই সংবাদ পাওয়া মাত্রই ক্রোধান্বিত হয়ে পড়ে। বিশিষ্ট বন্ধুদের
নিয়ে পরামর্শে বসে। তারা বলল, “কাল বিলম্ব না করেই কোন কঠোর
ব্যক্তিকে নিযুক্ত করা উচিত, যে কারো প্রতি ভ্রক্ষেপ বা পরোয়া করেনা।
আর তেমন ব্যক্তি হল ওবায়দুল্লাহ ইবনে যিয়াদ। পরামর্শ অনুযায়ী ইয়াযীদ
কুফার গভর্ণর নোমান ইবনে বশীরকে তখনই বরখাস্ত করে তদস্থলে
ওবায়দুল্লাহ ইবনে যিয়াদকে নিযুক্ত করে। ইতোপূর্বে সে বসরার গভর্ণর
হিসাবে দায়িত্বরত ছিল। ইয়াযীদ তাকে এ মর্মে নির্দেশ প্রদান করে যে,
অবিলম্বে কুফায় গিয়ে মুসলিমকে গ্রেফতার কর এবং নজরবন্দী করে রেখ,
যদি তাতে বাধ সাধে, তবে কতল করে দেবে। বাইআত গ্রহণকারীদের
ভয়-ধমক দাও, যাতে ফিরে যায়, যদি তাতেও না হয় তবে তাদেরকেও
খতম করে দাও। ইতোমধ্যে যদি হোসাইন এসে পড়ে, তবে তার কাছ
থেকে আমার পক্ষে বাইআত আদায় করো। বাইআতে সম্মত হলে তো
উত্তম, নচেৎ তাকেও কতল করে ফেলবে। ইবনে যিয়াদের কাছে ইয়াযীদের
এ নির্দেশনামা বসরায় থাকতে পৌঁছে। দৈবক্রমে ইমাম আলী মাকাম ইমাম
হোসাইনের (রাঃ) পক্ষ থেকে একজন দূত বসরাবাসীদের প্রতি লেখা তাঁর

শামে কারবালা

একটি চিঠি সেদিনই নিয়ে আসে। কেননা বসরার অধিবাসীও তাঁর প্রতি
অনুরক্ত ছিল। সে চিঠিতেও তিনি বসরাবাসীদের উদ্দেশ্যে লিখেন
قدينت رسولى اليكم بهذا الكتاب وانا ادعوكم الى كتاب الله وسنة نبيه
صلى الله عليه وسلم فان السنة قد امنت وان البدعة قد احييت وان تسمعوا
قولى وتطيعوا امرى اهدكم سبيل الرشاد والسلام عليكم ورحمة الله
“আমি আমার পত্র বাহককে এ চিঠি দিয়ে তোমাদের কাছে পাঠালাম। আর
আমি আব্বাহর কিতাব এবং তাঁর নবী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর
সুন্নাতের প্রতি তোমাদের আহ্বান করছি। আর তা এ কারণে যে, সুন্নাতের
তিরোধান হয়েছে, তদস্থলে হয়েছে বিদআতে উত্থান। তোমরা যদি আমার
কথা শোন এবং মেনে চলো, তবে আমি তোমাদের সঠিক পথেই পরিচালিত
করবো। সালামান্তে-----”

বসরার গণ্যমান্য ব্যক্তিবর্গ চিঠি পড়লেন এবং তা গোপন করে রাখলেন।
কিন্তু মুনিযির ইবনে আল্ জারোদ সন্দেহে পতিত হলেন এবং আশংকা
করলেন যে, এ দূত না জানি ইবনে যিয়াদের গুণ্ডচর কিনা। এমনও হতে
পারে যে, ইবনে যিয়াদ পরীক্ষামূলক তাকে পাঠিয়ে দিয়েছে। তিনি দূতকে
নিয়ে সরাসরি ইবনে যিয়াদের কাছে চলে আসলেন। ঐ চিঠি তাকে দেখায়ে
তা জানতে চাইলেন। ইবনে যিয়াদ সেই মুহূর্তেই ইমামের দূতকে গ্রেফতার
করে হত্যা করে ফেলে। অতঃপর বসরা জামে মসজিদে জনতার উদ্দেশ্যে
কঠোর হুমকিমূলক বক্তব্য দেয়। যার সংক্ষেপ হল-

“আমীরুল মুমিনীন আমাকে বসরার সাথে কুফার শাসনক্ষমতাও দান
করেছেন। এ জন্যই আমি কুফাতে যাচ্ছি। আমার অনুপস্থিতিতে আমার
ভাই ওসমান ইবনে যিয়াদ আমার স্থলাভিষিক্ত হবে। তোমরা মতানৈক্য
আর বিরুদ্ধাচরণ থেকে বিরত থাকবে। অন্যথায় খোদার কসম, যার
সম্পর্কেই আমি জানতে পারবো যে, সে মতবিরোধ ও বিদ্রোহে অংশ
নিয়েছে তাকে এবং তার সকল সহযোগী ও সহচরদেরও আমি ছেড়ে
দেবো না। পলাতকদের স্থলে যাকেই কাছে পাওয়া যাবে পাকড়াও করা
হবে। আর সবাইকেই আমি যমের ঘাটে নামিয়ে দেবো। যতক্ষণ না
তোমরা সঠিক পথে ফিরে আসো। আর বিরোধের নাম নিশানাও থাকবে
না। মনে রেখো আমি যিয়াদের পুত্র। আর ঠিক আমি আমার বাপের
মতোই।”
(ইবনে আছীর ১/৪, দ্বাবরী ২০০/৬)

ইবনে যিয়াদের কুফায় আসা

ইবনে যিয়াদ আপন পরিবার-পরিজন ছাড়াও পাঁচশ জন লোক নিজের সাথে নিয়ে বসরা ত্যাগ করে। তাদের মধ্য থেকে কতক পথেই থেমে যায়। কিন্তু সে তাদের কোন পরোয়াই করল না। যথারীতি যাত্রা অব্যাহত রাখল। কাদেসিয়া পৌঁছে সে তার সৈন্য-সামন্ত সেখানেই রেখে দিল। অতঃপর প্রতারণার উদ্দেশ্যে হেজাযী (আরবী) পোষাক পরে উটে আরোহণ করল। বিশজন লোক সাথে নিয়ে হেজায থেকে যে পথ কুফায় গিয়েছে সে পথে মাগরিব ও এশা'র মধ্যবর্তী সময়ে রাতের অন্ধকারে কুফায় এসে পৌঁছল। তার এ ছদ্মবেশ ধারণের উদ্দেশ্য ছিল যে, তখন কুফাবাসীর মধ্যে তীব্র উত্তেজনা, ইয়াযীদের বিরুদ্ধে তুমুল আন্দোলন। কাজেই এমনভাবে সেথায় প্রবেশ করতে হবে যাতে লোকেরা চিনতে না পারে। বরং তারা যেন মনে করে ইমাম হোসাইন (রাঃ)-ই শুভাগমন করেছেন। আর সে নিরাপদে, নির্বিঘ্নে কুফার অভ্যন্তরে পৌঁছে যাবে। এছাড়া জনতার আবেগ-উচ্ছাসেরও কিছু আন্দাজ করা যাবে। সাথে সাথে এটাও জেনে নেওয়া যাবে, কারা কারা অগ্রণী ভূমিকায় অবতীর্ণ হয়েছে।

কুফাবাসী যারা অধীর প্রতীক্ষায় ইমামে পাকের পথ চেয়ে ছিলেন, তারা রাতের আঁধারে হেজাযের পথে হেজাযী পোষাকে তাকে আসতে দেখে বাস্তবিকই ধোঁকায় পড়ে যান। তারা ধরেই নিল যে, ইমামে পাকই তাশরীফ এনেছেন। সোল্লাসে তারা অভ্যর্থনার শ্লোগানে চারপাশ মুখরিত করে তুলল। সম্বর্ধনা ও অভিবাদনে অভিযুক্ত করল। ভক্তি গদগদ কণ্ঠে উচ্চারিত হল “মারহাবান বিকা ইয়া ইবনা রাসুলিল্লাহ্” “ক্বাদিমতা খাইরা মাকদাম” (স্বাগতঃ হে রাসুলতনয়! আপনার পদার্পনে শুভেচ্ছা আমাদের!!) আগে পিছে উৎসাহী অভ্যর্থনাকারীতে পরিবেষ্টিত। শোরগোল শুনে আরো লোক বেরিয়ে আসে ঘর ছেড়ে। রীতিমত তা এক বিশেষ উত্তম জুলুসের রূপ নেয়। যেন একটি শোভাযাত্রার কাফেলা। দূরচার ইবনে যিয়াদ প্রজ্জলিতচিহ্নে বিধিত মনে চূপচাপ চলতে লাগল। সে ভালই বুঝতে পারল যে, এরা ইমামের জন্য অস্থির, উতলা হয়ে অপেক্ষা করছে। আর আন্দাজ করতে পারল যে, এদের অন্তর উনার প্রতি কতটাই অনুরক্ত। যখন সে ‘দারুল ইমারাত’ অর্থাৎ ‘গভর্নর হাউস’-এর নিকটে আসল, তখন হযরত

নোমান ইবনে বশীর শোরগোল শুনে এবং প্রচণ্ড ভিড় দেখে ভাবলেন স্বয়ং ইমাম শুভাগমন করেছেন। নোমান ইবনে বশীর দরজা বন্ধ করে দিলেন আর দালানের ছাদে গিয়ে চৌঁচিয়ে বললেন “হে ইবনে রাসুলুল্লাহ্, আপনি ফিরে যান, খোদার কসম, আমি নিজ আমানত আপনার হাতেও অর্পণ করবো না এবং আপনার সাথে লড়তেও চাইনা।” এটা শুনে ইবনে যিয়াদ আরো নিকটবর্তী হল এবং চাপাস্বরে বলল, “আরে দরজা খোল, নচেৎ ভাল হবে না।” তার পেছনেই একজন লোক দাঁড়িয়েছিল। সে গলার স্বরেই তাকে চিনে ফেলল। তড়িঘড়ি কিছুটা পেছনে সরে জনতার উদ্দেশ্যে বলল, খোদার কসম, এতো ইবনে মারজানা! (অর্থাৎ আগন্তুক হোসাইন নন; ইবনে যিয়াদ)। নোমান ইবনে বশীর দরজা খুলে দিলেন। ইবনে যিয়াদ রাজ প্রাসাদের অভ্যন্তরে ঢুকেই দরজা আটকে দিল। তখন নিরুপায় জনতা দুঃখ ও হতাশা নিয়ে চারিদিকে চলে গেল। রাত অতিবাহিত করে ইবনে যিয়াদ সকালেই আবার লোক জড়ো করল। আর তাদের সামনে বক্তব্য রাখল-

“আমীরুল মুমিনীন ইয়াযীদ আমাকে কুফার গভর্নর নিযুক্ত করেছেন। আমাকে তিনি নির্দেশ দিয়েছেন, যেন অত্যাচারিতের সাথে ইনসাফ করি, অনুগতদের প্রতি সদাচরণ করি, আর অবাধ্যদের কঠোর হস্তে দমন করি। আমি অত্যন্ত দৃঢ়তার সাথে তাঁর নির্দেশ অক্ষরে অক্ষরে পালন করবো। অর্থাৎ যে আনুগত্য ও হুকুম তামিল করবে তার প্রতি মমত্ব দেখানো হবে, আর যে ব্যক্তি নির্দেশ অমান্য করবে, তার জন্য আমার চাবুক আর তলোয়ার উদ্যত। তোমাদের উচিত, নিজের ভালোটা দেখা আর নিজের (জীবনের) প্রতি মায়া করা।”

ভাষণদানের পর সে কুফার নামজাদা লোকদের ধ্রুংতার করে ফেলে। আর তাদের সবাইকে বলল যে, ‘এই মর্মে মুচলেকা দিয়ে যাও যে, তোমাদের নিজ নিজ গোত্রের লোকেরা কোন বিদ্রোহীকে নিজেদের কাছে আশ্রয় দেবে না, না কোন বিরোধী তৎপরতায় অংশ নেবে। যদি কেউ কোন বিদ্রোহীকে আশ্রয় প্রশ্রয় দিয়ে রাখে, তবে তাকে ধরিয়ে দিতে হবে। তোমাদের মধ্যে যারা এরূপ শর্তাবলী লিখিত দিয়ে যাবে, এবং তা মেনে চলবে, তারা মুক্তি পাবে, আর যারা তা করবে না, তাদের জানমাল দুটোই আমাদের জন্য হালাল। (অর্থাৎ উভয়টাই আমার ইচ্ছাধীন) তাকে হত্যা করে তারই দরজায় লাশ বুলিয়ে রাখা হবে। আর তার সম্পর্কিত কাউকেই আমি রেহাই দিব না।”

শামে কারবালা

ইবনে যিয়াদের আগমনে, তার ভয়-ভীতি ও হুমকী প্রদর্শনে কুফাবাসী ভড়কে যায় এবং শংকিত হয়ে পড়ে। এছাড়া তাদের এতদিনের মানসিক অবস্থার পরিবর্তন আসতে শুরু করে। অবস্থা দৃষ্টে হযরত মুসলিম মুখতার ইবনে উবাইদার ঘরে অবস্থান করাটা সমীচীন মনে করলেন না। রাতের বেলা সেখান থেকে বেরিয়ে কুফার শীর্ষস্থানীয় ব্যক্তিদের মধ্যে আহলে বাইতের একজন ভক্তপ্রেমিক হানী ইবনে উরওয়াহ মুযহিজীর কাছে আসলেন। হানী কিন্তু এ মুহূর্তে তাঁর আগমনে অত্যন্ত নাখোশ হলো। বলল, 'যদি আপনি এখানে না আসতেন সেটাই ভাল হতো।' হযরত মুসলিম বললেন, "পরদেশে এক মুসাফির আমি, আমাকে একটু আশ্রয় দিন।" হানী বললো, 'যদি আমার ঘরে আপনি ঢুকেই না পড়তেন, তবে আমি এটাই বলতাম যে, আপনি চলে যান।' কিন্তু এখন সেটা আমার আত্মমর্যাদারও পরিপন্থী হবে যে আপনাকে ঘর থেকে বের করে দেই।" হানী তার অন্দর মহলের অভ্যন্তরে সুরক্ষিত এক কক্ষে তাঁকে লুকিয়ে রাখলেন।

শুরাইক ইবনে আ'ওয়ার

শুরাইক ইবনে আ'ওয়ার সালমী যিনি আহলে বাইতের অনুরক্তদের মধ্যে একজন অনুরাগী ছিলেন, আর বসরার সর্দারবৃন্দের অন্যতম ছিলেন, যিনি ইবনে যিয়াদের সাথেই বসরা থেকে এসেছিলেন। ঘটনাক্রমে তিনিও হানী ইবনে উরওয়াহর মেহমান হয়েছিলেন। ইবনে যিয়াদ এবং অন্যান্য ওমারাদের কাছে তিনি অত্যন্ত সম্মানের পাত্র ছিলেন। এরই মধ্যে তিনি অসুস্থ হয়ে পড়েন। ইবনে যিয়াদ সংবাদ দিলেন যে, 'আমি সন্ধ্যা নাগাদ আপনাকে দেখতে আসব।' শুরাইক হযরত মুসলিম (রাঃ)কে জিজ্ঞেস করলেন, 'ইবনে যিয়াদকে হত্যা করতে আমি যদি আপনাকে সুযোগ সৃষ্টি করে দেই, তবে আপনি তা করতে সম্মত? তিনি বললেন "হ্যাঁ"। শুরাইক বললেন, "ঐ নরাদম আজ সন্ধ্যায় আমাকে দেখতে আসছে। আপনি উন্মুক্ত তলোয়ার হাতে নিয়ে লুকিয়ে অপেক্ষা করবেন। যখন আমি বলব "আমাকে পানি খাওয়াও" ঠিক সেই মুহূর্তেই অতর্কিত আক্রমণ চালিয়ে আপনি তাকে শেষ করে দেবেন। এরপর অনায়াসেই রাজপ্রাসাদ এবং কুফা করায়ত্ত হয়ে যাবে। আর অসুস্থ যদি সেরে উঠে, তবে বসরায় গিয়ে আপনার জন্য সেখানে সর্বাঙ্গিক ব্যবস্থা আমিই করব।"

শামে কারবালা

সন্ধ্যার দিকে ইবনে যিয়াদ নিজ দেহরক্ষী সাথে নিয়ে হানীর ঘরে আসলো। শুরাইক ইবনে আ'ওয়ারের রোগ শয্যার পাশে বসে কুশলাদি জানতে লাগলো। তার দেহরক্ষীও পাশে দাঁড়ানো ছিল। শুরাইক উচ্চস্বরে বলতে লাগলেন, "আমাকে পানি দাও, 'পানি খাওয়াও' তৃতীয়বারে বলল, "আফসোস তোমাদের জন্য, তোমরা আমাকে পানি থেকে দূরে রাখছ, 'পানি খাওয়াও' তাতে আমার জান যায়, যাক্।" এতদসত্ত্বেও হযরত মুসলিম বের হলেন না দেখে শুরাইক মর্মান্বিত হলেন এই ভেবে যে, কেমন সুবর্ণ সুযোগ হাত ছাড়া করেছেন! দুঃখে আবৃত্তি করলে লাগলেন,

ما تتظرون بسلامي ان تحيوا
اسقنيها وان كانت فيها نفسي.

বিলম্ব কী হে, সালমায় অভিবাদন জানাতে?
করাও সে পান, যায় যাবে জান তাতে।

দেহরক্ষী কিছু আন্দাজ করে নেয় এবং ইশারায় ইবনে যিয়াদকে উঠে যেতে বলে। ইবনে যিয়াদ দাঁড়িয়ে যায়। শুরাইক বললেন, "আমীর, আমি আপনাকে কিছু 'অসিয়ত' (অন্তিম উপদেশ) জানাতে চাই।" ইবনে যিয়াদ বলল, "আমি আবার আসব।" দেহরক্ষী তাকে বাইরে নিয়ে গিয়ে বলল, "কসম খোদার, আপনাকে হত্যার চক্রান্ত করা হয়েছে।" ইবনে যিয়াদ বলল, "এ কী করে হয়? আমিতো শুরাইককে খাতির করি, সম্মান দেই, তাছাড়া এটা হানী ইবনে উরওয়াহর ঘর, আমার বাবা অনেক উপকার তার করেছে।" দেহরক্ষী বলল, "তারপরও আমি যা বলছি, তা সম্পূর্ণ সত্যি; আপনি (পরে) বুঝতে পারবেন।"

ইবনে যিয়াদ চলে যাওয়ার পর মুসলিম আড়াল থেকে বেরিয়ে আসলেন। শুরাইক বললেন, "আফসোস, তাকে হত্যা করতে আপনার কী বাধা ছিল? উত্তরে মুসলিম বললেন, "দু'টি কারণ, এক, যার আতিথেয় আমি আছি, সেই গৃহস্থানী হানীর এটা পছন্দ নয় যে, তার ঘরে ইবনে যিয়াদ নিহত হয়। দুই- হযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর মহান বাণী অর্থাৎ কাউকে বোকা বানিয়ে হত্যা করা মুমিনের কাজ নয়।"

ঐসব পবিত্র আত্মা লোকদের ন্যায়নিষ্ঠা ও ইনসাফ, শরীয়ত ও সুন্নাতের পূর্ণাঙ্গ- অনুসরণের বিষয়টি লক্ষণীয়। সুবহানাল্লাহ! নিকৃষ্টতর শত্রুর সাথেও সুন্নাত পরিপন্থী আচরণ করা তাদের পক্ষে দুঃসাধ্য। নয়তো

শামে কারবালা

জানের শত্রুকে শেষ করে দেয়ার জন্য এটা মোক্ষম সুযোগ ছিল। তাছাড়া কোন বর্ণনায় এমনও এসেছে যে, তিনি বলেছেন, “আমি কাউকে বলতে শুনেছি (অর্থাৎ ঐ মুহুর্তে তাঁর কানে এসেছিল),

بِاسْمِ لَاتُخْرَجُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْكِتَابَ لِحْلِهِ

অর্থাৎ- হে মুসলিম, তুমি বের হয়ো না, যতক্ষণ না অদৃষ্টলিপি তার সীমায় পৌঁছে।

তিন দিন পর শোরাইক ওফাতপ্রাপ্ত হন। ইবনে যিয়াদ জানায়ার নামায পড়ায়। পরবর্তীতে যখন সে জানতে পারল যে, শোরাইক তাকে হত্যা করার জন্য মুসলিমকে আহবান করেছিল যে, তখন সে বলল, “খোদার কসম, আমি আর কোন ইরাকীর নামাযে জানাযা পড়ব না। আল্লাহর শপথ! যদি আমার বাবা যিয়াদের কবর ওখানে না হতো, তবে অবশ্যই আমি শোরাইকের কবর খনন করে ফেলতাম।”

ইমাম মুসলিমের অনুসন্ধান গুপ্তচর

হযরত মুসলিম হানীর গৃহে আত্মগোপন করেছিলেন। তাঁর ভক্ত-অনুরক্তবৃন্দ সেখানেও মোলাকাতের উদ্দেশ্যে গোপনে আসা-যাওয়া করতেন। ‘বাইআত’ এর ধারাবাহিকতা বরাবর বজায় ছিল। কোন বর্ণনায় এসেছে যে, চল্লিশ হাজার লোক বাইআত গ্রহণ করেছিল।

এদিকে ইবনে যিয়াদ বরাবরই অনুসন্ধান তৎপর ছিল, যাতে কে তাঁকে (ইমাম মুসলিম) আশ্রয় দিয়ে রেখেছে তার সন্ধান পাওয়া যায়। অথচ হানীর প্রতি তার বিন্দুমাত্র সন্দেহ জাগেনি। পরিশেষে সে তার গোলাম মুআক্কালকে এ কাজে নিয়োগ করে। তিন হাজার দিরহাম তার হাতে দিয়ে অনুসন্ধানের কূটকৌশল বাতলে দিল। এ জাতীয় রহস্যভেদের জন্য মোক্ষম জায়গা সচরাচর মসজিদই হয়ে থাকে। কেননা মসজিদে সর্বস্তরের লোকের আনাগোনা থাকে। পরিকল্পনা মোতাবেক ঐ গোলামও সোজা জামে মসজিদে গিয়ে পৌঁছল এবং অপেক্ষা করতে থাকল। সে লক্ষ্য করল এক ভদ্রলোক দীর্ঘক্ষণ নামায পড়তে আছেন। ইনি ছিলেন মুসলিম ইবনে আওসাজাহ্ আল আসাদী। যখন তিনি নামায সেরে উঠলেন, ঐ গোলাম তাঁর কাছেই উপস্থিত হল। আর বলতে লাগল, “আমি শামদেশী একজন গোলাম, আহলে বাইআতের প্রতি আসক্ত। আমার কাছে এই তিন হাজার দিরহাম

শামে কারবালা

নিয়েছে। আমি শুনেছি যে, রাসূল (দঃ) পরিবারের একজন সদস্য এখানে আগমন করেছেন। আর তিনি মানুষের কাছ থেকে নবী-দৌহিত্র ইমাম হোসাইন (রাঃ) এর পক্ষে বাইআত নিচ্ছেন। আমি দিরহামের এ অংকটা উনার খেদমতে ভক্তির নযরানা হিসাবে পেশ করতে চাই। যাতে তিনি এটা কোন উত্তম কাজে ব্যয় করেন। কিন্তু আমারতো এটা জানা নেই যে, সেই হযরত এখন কোথায় অবস্থান করছেন।”

মুসলিম ইবনে আওসাজাহ্ বললেন, “মসজিদে আরও তো লোক ছিলেন, তুমি তাঁদের কাউকে বললে না, আমাকে জিজ্ঞেস করছো কেন? “সে বলল, “আপনার চেহারা যুটে উঠা নেকী ও বরকতের আলামত এটা জানান দিচ্ছে যে, আপনি নিশ্চয় তাঁদের দোসরদের কেউ হবেন। এজন্যই আমি আপনার কাছে জানতে চেয়েছি। আল্লাহর ওয়াস্তে আপনি আমাকে সেই সৌভাগ্য থেকে বঞ্চিত করবেন না। দোহাই, উনার ঠিকানা আমাকে অবশ্যই বলুন।”

মোটকথা লোকটির ছলনাপূর্ণ কথাবার্তা মুসলিম বিন আওসাজার উপর প্রভাব বিস্তার করল। তিনি নিশ্চিত বিশ্বাস করলেন যে, এ লোকটি নিঃসন্দেহে আহলে বাইআত এর ভক্ত ও প্রেমিক। পরদিন লোকটিকে তিনি হযরত মুসলিম (রাঃ) এর কাছে নিয়ে গেলেন। তাঁর ভক্তি-বিশ্বাস সম্পর্কে নিজেও দৃঢ়তা প্রকাশ করলেন। সে তিন হাজার দিরহাম অর্পণ করে বাইআত হয়ে যায়। বাইআতের পরে সে অত্যন্ত ভক্তি-বিশ্বাস সহকারে ঐতিহাসিক ইমাম মুসলিম (রাঃ) এর খেদমতে সকালে সবার আগে, রাতে সবার শেষে আসা যাওয়া করতে লাগল। আর যা কিছু শুনতো ও দেখত তার পুংখানুপুংখ রিপোর্ট ইবনে যিয়াদের কাছে পৌঁছে দিত। ইমাম মুসলিম (রাঃ) ঐ তিন হাজার দিরহাম আবু সুমামাহসায়দীকে দিয়ে কিছু হাতিয়ার কেনার নির্দেশ দিলেন।

হানীর শ্রেফতারী

হানী ইবনে উরওয়াহ্ কুফার একজন সম্মানিত ব্যক্তি ছিলেন। ইবনে যিয়াদের সাথে তাঁর পূর্বকার কিছু সম্পর্কও ছিল। হযরত মুসলিম (রাঃ) এর আগমনের আগে তিনি ইবনে যিয়াদের নিকট যেতেন এবং মেলামেশা রাখতেন। যখন থেকে হযরত মুসলিম (রাঃ) তাঁর কাছে আসলেন, সেদিন থেকে তিনি অসুস্থতার অজুহাতে আসা যাওয়া এবং মেলামেশা ছেড়ে দিয়েছিলেন।

ওদিকে ইবনে যিয়াদ সার্বিক পরিস্থিতি ও অবস্থা সম্পর্কে অবগত হয়ে গিয়েছিল। একদিন তার নিকট মুহাম্মদ বিন আশআস (জুদার ভাই, যে ইমাম হাসান (রাঃ)-কে বিধি প্রয়োগ করেছিল) এবং আসমা বিন খারেজা আসল। ইবনে যিয়াদ তাঁদের জিজ্ঞেস করল, “হানীর কী অবস্থা?” তাঁরা বললেন, “অসুস্থ।” ইবনে যিয়াদ বললো, “আমি জেনেছি যে, সে দিব্যি সুস্থ, আর সারাদিন নিজবাড়ীর সামনে বসে থাকে। তোমরা যাও এবং তাকে বলো, আনুগত্য এবং সাক্ষাত-দুটোই জরুরী; যেন পরিহার না করা হয়।” তাঁরা গেলেন এবং গিয়ে বললেন, “ইবনে যিয়াদ খবর পেয়েছে যে, আপনি সম্পূর্ণ সুস্থ এবং দিনমান দরজার সামনে বসে থাকেন। তার সাথে দেখা করতে যান না। তার কিছু বিরূপ ধারণার সৃষ্টি হয়েছে। কাজেই আপনি এখনই আমাদের সাথে চলুন; ব্যাপারটি পরিষ্কার হয়ে তার বাজে সন্দেহ দূরীভূত হোক।” হানী ভেতরে গেলেন এবং হযরত মুসলিমকে পুরো ব্যাপার অবহিত করলেন। অতঃপর তৈরী হয়ে তাঁদের সাথে রওয়ানা হয়ে গেলেন। ‘দারুল ইমারাত’ (রাজ প্রাসাদ) এর অভ্যন্তরে পৌঁছে ইবনে যিয়াদকে সালাম দিলেন। কিন্তু ইবনে যিয়াদ সালামের উত্তর দিল না। হানী এরূপ নিয়ম বহির্ভূত আচরণে বিস্মিত হলেন। মনে মনে খটকা ও আশংকা বোধ করলেন। কিছুক্ষণ ওভাবেই দাঁড়িয়ে রইলেন। নিরবতা ভেঙ্গে অবশেষে ইবনে যিয়াদ বলতে লাগল, “হানী, এটা কেমন কথা? তুমি মুসলিম ইবনে আকীলকে তোমারই ঘরে লুকিয়ে রেখেছ? আর প্রতিদিন তোমার ঘরে আমীরুল মুমিনীন ইয়াযীদ এর হুকুমতের বিরুদ্ধে পরিকল্পনা করা হচ্ছে? অস্ত্রশস্ত্র কেনাও হচ্ছে, মানুষদের কাছ থেকে যুদ্ধের জন্য অঙ্গীকার নেয়া হচ্ছে?” হানী বললেন, “কথগুলো সম্পূর্ণ ভুল।” ইবনে যিয়াদ তখনই ঐ গুপ্তচর মুআক্কালকে তলব করল। মুআক্কাল উপস্থিত হলে জিজ্ঞেস করল, “একে চিনতে পারছ?” মুআক্কালকে দেখেই হানীর আক্কেল গুড়ুম! তখন তিনি বুঝতে পারলেন, এ পাপিষ্ট ভক্ত-শ্রেণীর অন্তরালে শত্রুতা ও গোয়েন্দাগিরিই করে যাচ্ছিল। এরূপ প্রত্যক্ষদর্শী স্বাক্ষীর উপস্থিতিতে আর কোন কথাই অস্বীকার করার উপায় ছিলনা। কাজেই তিনি সবকিছু স্বীকার করে সাফ সাফ বলে দিলেন, ‘আল্লাহর শপথ, আমি মুসলিমকে নিজ থেকে ডেকে আনিনি। তিনি আমাকে এটাও জানিয়ে রাখেননি যে, তিনি আমার কাছে আসছেন। অপ্রত্যাশিতভাবে যখন তিনি আমার দরজায় উপস্থিত হয়ে আশ্রয় প্রার্থনা

করলেন, তখন চক্ষুলাজ্জায় আমি রাসুল-খান্দানের একজন বুয়ুর্গ ব্যক্তিকে খর থেকে বের করে দিতে পারিনি। এখন আমি তোমাকে প্রতিশ্রুতি দিচ্ছি, তুমি যা চাও জামিন রাখতে পার, আমি এখনই গিয়ে তাঁকে আমার খর থেকে বের করে দিচ্ছি, যাতে তিনি যেদিকে খুশী চলে যেতে পারেন। তারপরই আমি তোমার কাছে ফিরে আসছি। অন্তত এটুকু সময় আমাকে অবকাশ দাও।” ইবনে যিয়াদ বলল, “খোদার কসম, তুমি এখন থেকে নড়তেই পারবেনা, যতক্ষণ না মুসলিমকে আমার কাছে হস্তান্তর করার অঙ্গীকার কর।” হানী বলল “খোদার কসম, যে অতিথিকে আমি নিজেই আশ্রয় দিয়ে রেখেছি, তাঁকে হত্যার উদ্দেশ্যে আমি কখনো তোমার হাতে তুলে দেবনা।” ইবনে যিয়াদ বললো, “আমার হাতে তুলে দিতেই হবে।” হানী বললো, “খোদার শপথ, কখনোই নয়।” বাকবিত্তা যখন বেড়ে যেতে লাগল, তখন মুসলিম ইবনে আমর আল বাহেলী উঠে বলল, ‘আমীরের কল্যাণ হোক, আমাকে হানীর সাথে কিছু বলার সুযোগ দেওয়া হোক, “ইবনে যিয়াদ অনুমতি দিলে বাহেলী হানীকে কিছু দূরে নিয়ে গিয়ে একপাশে দাঁড়াল, যাতে ইবনে যিয়াদ উভয়কে দেখতে পায়। বাহেলী হানীকে অনেক বুঝিয়ে বলল, “তুমি মুসলিমকে আমীরের হাতে তুলে দাও, অবাধ্য হয়ে নিজের এবং জাতির জন্য ধংস ডেকে এনো না। আমীর তাঁকে হত্যা ও করবেন না, তাঁকে কোন কষ্ট ও দেবেন না।” হানী বললেন, “তাতে তো আমার চরম অপমান আর মানহানি।” বাহেলী বলল, “মানহানির কিছুই নেই।” হানী বললেন, “এখন আমার নিজের ও যথেষ্ট শক্তি, সাহস আছে এবং আমার সাহায্য সহযোগিতার জন্য অনেকেই তৈরী। আল্লাহর শপথ, যদি আমি একাও হতাম, আর আমার কোন সাহায্যকারীই না থাকতো তথাপি আমি নিজ আশ্রয়ে রাখা মেহমানকে দুশমনের হাতে তুলে দিতামনা।” বাহেলী তাঁকে বারবার পীড়াপীড়ি আর শপথ দিতেই ছিল, আর হানী বরাবরই তা প্রত্যাখ্যান করছিলেন। ইবনে যিয়াদ তা দেখে অস্থির হয়ে পড়ল এবং বাহেলীকে বলতে লাগল, “তাকে আমার কাছে নিয়ে আস।” কথামত হানীকে তার কাছে নিয়ে আসা হল। সে ক্রোধান্বিত হয়ে হানীকে বলল, “মুসলিমকে আমার হাতে সঁপে দাও, নচেৎ আমি তোমার গর্দান নেব।” হানী উত্তরে বললেন, “পরিণামে তোমার চার পাশে ও তো চকমকে তলোয়ার দেখতে পাবে।” একথা শুনে ইবনে যিয়াদ হানীর মুখে উপর্যুপরি দন্ডাঘাত করতে লাগল। ফলে তাঁর তার নাক মুখ ভেঙ্গে রক্ত গড়িয়ে কাপড় চোপড় পর্যন্ত

রক্তাক্ত হয়ে গেল। হানী একজন সিপাহী থেকে তলোয়ার কেড়ে নিতে হাত বাড়াল, কিন্তু ঐ সিপাহী জোর প্রয়োগে তা ছাড়িয়ে নিল। ইবনে যিয়াদ বলল, “এখন তো তুমি নিজের রক্ত ও আমার জন্য বৈধ করে দিলে।” (অর্থাৎ এখন তুমি মৃত্যুদন্ডের উপযুক্ত হয়ে গিয়েছ) অতঃপর নির্দেশ দিল- “একে একটা কামরায় নিয়ে বন্দী করে রাখো আর পাহারা বস।” ঘটনা দৃষ্টে আসমা ইবনে খারেজা উঠে দাঁড়াল এবং ইবনে যিয়াদের উদ্দেশ্য বলল, “দাগবাজ, ছেড়ে দাও তাকে। তুমি আমাকে নির্দেশ দিয়েছ তাঁকে এনে দিতে। যখন আমি তাঁকে এনে হাজির করলাম, তুমি তাঁকে আঘাত করেছ এবং তাঁকে রক্তাক্ত করে ছেড়েছ। আবার তাঁকে হত্যার পরিকল্পনা করছ।” ইবনে যিয়াদ বলল, তাকেও বন্দী কর এবং প্রহার কর। কথামত সিপাহীরা তাঁকেও অনেক মারধর করল এবং শেষমেষ বন্দী করে রাখল। মুহাম্মদ বিন আশআস বলল, “আমীর যাই করেন, আমরা তো তাতেই সম্মত।”

শহরে গুজব রটে গেল যে, হানীকে হত্যা করা হয়েছে। এ গুজব ছড়িয়ে পড়লে হানীর গোত্রের সহস্র লোক ‘প্রতিশোধ’ ‘প্রতিশোধ’-এর শ্লোগান তুলে সমবেত হয়ে গেল, আর রাজপ্রাসাদ অবরোধ করে ফেলল। ঐ গোত্রের সর্দার আমর ইবনে হাজ্জাজ উদাত্ত কর্তে বলতে লাগল, “আমি হাজ্জাজের পুত্র আমর। আমার সাথে রয়েছে, মায়হাজ গোত্রের বীরযোদ্ধারা। আমরা কখনও আনুগত্যের বরখেলাফ করিনি এবং বিচ্ছিন্নতাও অবলম্বন করিনি। তারপরও আমাদের সর্দারকে কতল করা হয়েছে। আমরা এ হত্যাকাণ্ডের বদলা নেব।” সমবেত বীর জওয়ানরা আবারও ‘প্রতিশোধ’ ‘প্রতিশোধ’ শ্লোগানের প্রতিধ্বনি তুলল। ইবনে যিয়াদ এই বিরূপ পরিস্থিতি দেখে অত্যন্ত ভয় পেয়ে গেল। সে কাজী শুরাইহকে বলল, “আপনি হানীকে প্রথমে স্বচক্ষে দেখে নিন, তারপর হানীর স্বগোত্রীয়দের বলুন যে, সে জীবিতই আছে; তার কতল হওয়ার গুজব মিথ্যা।”

কাজী ছাহেব হানীকে দেখতে গেলেন। হানী নিজ গোত্রের লোকদের শোর হট্টগোল শুনতে ছিলেন। তিনি কাজী ছাহেবকে দেখে বললেন, “এ আওয়াজ আমার গোত্রের লোকদেরই। আপনি তাদেরকে আমার অবস্থা বর্ণনা করে শুধু এটুকু বলে দিন যে, যদি দশজন লোকও এ মুহর্তে ভেতরে এসে যেতে পারে, তবে আমি মুক্ত হতে পারি। সে সময়ও তাঁর রক্ত গড়িয়ে পড়ছিল। কাজী ছাহেব বেরিয়ে আসলে ইবনে যিয়াদ তার বিশেষ এক

গুপ্তচর হামিদ বিন বকর আহমরীকে সাথে পাঠিয়ে দিয়ে বলল, আপনি লোকদের শুধু এটুকুই বলবেন যে, হানী জীবিত আছে।” কাজী ছাহেব বর্ণনা করেন, “খোদার কসম, যদি সেই গুপ্তচর আমার সাথে না থাকতো, তবে হানীর বার্তা আমি অবশ্যই তাঁর গোত্রের লোকদের নিকট পৌঁছে দিতাম।” মোট কথা কাজী ছাহেব লোকদের সামনে এসে বললেন, “হানী জীবিত আছে, তার নিহত হওয়ার যে সংবাদ তোমরা শুনেছ, সেটা ভুল।” কাজী ছাহেবের স্বাক্ষর শুনে লোকেরা বলল, “যদি তাঁকে কতল না করা হয়, তবে আল্লাহর শোকর।” এরপর সবাই চলে গেল।

এদিকে হযরত মুসলিম (রাঃ) আব্দুল্লাহ ইবনে হায়েমকে রাজ প্রাসাদের দিকে পাঠালেন এ বলে যে, “যাও, দেখে আস হানীর কী দশা হল।” তিনি গিয়ে অবস্থা পর্যবেক্ষণ করলেন এবং হযরত মুসলিমকে এসে বললেন, ইবনে যিয়াদ হানীকে প্রহারে প্রহারে জখম করে ছেড়েছে। এখন তিনি বন্দী অবস্থায় আছেন। হানীর গোত্রীয় মহিলারা সে সময় আর্তনাদ আহাজারী করতে থাকে। হযরত মুসলিম আব্দুল্লাহ ইবনে হায়েমকে বললেন, “জাতি আজ বিপন্ন”-বলে আহবান কর এবং নিজের সাহায্যকারীদের ঐক্যবদ্ধ কর।” যেইমাত্র তিনি আহবান জানালেন, তখন এই মুহর্তের জন্য অপেক্ষমান চারহাজার লোক, যারা আহলে বাইতের একান্ত শ্রেমিক আশে পাশের জায়গাগুলোতে লুকিয়ে থেকেছিল তারা সকলেই তৎক্ষণাৎ বেরিয়ে আসল। মুহর্তের মধ্যেই এ আওয়াজ সমগ্র কুফায় ছড়িয়ে পড়ল এবং যারা ইমাম মুসলিমের হাতে বাইআত গ্রহণ করেছিল সকলেই জমায়েত হয়ে গেল।

আঠার হাজার লোক সাথে নিয়ে হযরত মুসলিম এগিয়ে গেলেন এবং রাজপ্রাসাদ ঘেরাও করলেন। আর লোকজনও অবরোধকারীদের সাথে যোগ দিতে লাগলে এ সংখ্যা চল্লিশ হাজারে উপনীত হল। এরা সবাই ইবনে যিয়াদ এবং তার বাবাকে নিন্দা জানাতে লাগল।

ইবনে যিয়াদের নিকট সে সময় শুধুমাত্র পঞ্চাশজন উপস্থিত ছিল। ত্রিশজন পুলিশ এবং বিশজন শীর্ষস্থানীয় কুফাবাসী। এ ছাড়া প্রতিরক্ষার জন্য অন্যকোন শক্তি ছিলনা। সে ভীষণ শংকিত হয়ে পড়ল এবং রাজপ্রাসাদের মূল দরজা বন্ধ করিয়ে দিল।

সেই মুহর্তে পরিস্থিতি এমন হয়েছিল যে, যদি হযরত মুসলিম আক্রমণের নির্দেশ দিতেন, তখনই রাজ প্রাসাদ অধিকৃত হয়ে যেত এবং ইবনে যিয়াদ

শামে কারবালা

ও তার সাথীদের জান বাঁচানোর কোন উপায় থাকত না। আর এই বাহিনীই বাঁধভাঙ্গা স্রোতের মত এগিয়ে যেত এবং এক সময় ইয়াযীদের আধিপত্যকে কুটোর মত ভাসিয়ে নিয়ে যেত। কিন্তু তিনি হামলা করার নির্দেশ দিলেন না।

যদিও ইয়াযীদ এবং ইবনে যিয়াদের শত্রুতা দিবালোকের চেয়েও স্পষ্ট ছিল; তার পরেও কিন্তু সাবধানতা অবলম্বন করা শ্রেয় মনে করলেন। তিনি এ অপেক্ষায় ছিলেন যে, প্রথমতঃ কথাবার্তার মাধ্যমে শেষ চেষ্টা করা যাক, হয়তোবা সমঝোতার কোন পন্থা সৃষ্টি হতে পারে। এতে করে মুসলমানদের মধ্যে খুন রক্তপাত থেকে অব্যাহতি মিলবে। কিন্তু এই অবকাশ শত্রুদের পক্ষেই লাভজনক সাব্যস্ত হল। ইবনে যিয়াদ সে সুযোগকে কাজে লাগাল। কুফার প্রভাবশালী যারা তার কাছে ছিল, তাদের পরামর্শ দিল এভাবে যে, 'তোমরা প্রাসাদের চূড়ায় আরোহন করে নিজ নিজ গোত্রের লোকদের আমার এবং ইয়াযীদের পক্ষাবলম্বনে পুরস্কার ও সুযোগ-সুবিধার লোভ-লালসা দেখাও। এছাড়া বিরুদ্ধাচরণ করলে সুযোগ থেকে বঞ্চিত হওয়া ও কঠিন শাস্তির ভয় দেখাও। তাদের এটাও শুনিয়ে দাও যে, শাম (সিরিয়া) থেকে ইয়াযীদের সৈন্যরা ইতোমধ্যে রওয়ানা হয়ে গেছে, যারা অবশ্যই পৌঁছে যাবে। তখনকার পরিণতি একবার ভেবে দেখতে বলো। মোট কথা যে ভাবেই হোক মুসলিম থেকে তাদের পৃথক করে দাও।'

যথানির্দেশ কাসীর ইবনে শিহাব হারেসী, মুহম্মদ বিন আশআস, কা'কা' বিন গুর যুহলী, শবছ বিন রবয়ী তমিমী, হাজর বিন জুবাইর ইজলী, শিমর বিন যিলজওশন দ্বাবাবী প্রমুখ রাজপ্রাসাদের ছাদে চড়ে লোকদের উদ্দেশ্যে বলতে লাগল,

“উপস্থিত জনতা ! তোমরা নিজ নিজ ঘরে ফিরে যাও। অরাজকতা ও হানাহানি ছড়াবেনা। নিজেদেরকে ধংসের মুখে ঠেলে দিওনা। আমীরুল মুমিনীন ইয়াযীদের সৈন্যবাহিনী সিরিয়া (তদানীন্তন শাম) থেকে কুফা অভিমুখে রওয়ানা হয়ে গেছে। তোমরা কোনভাবেই তাদের মোকাবিলা করতে পারবে না। আমীর ইবনে যিয়াদ আল্লাহর নামে প্রতিজ্ঞা করেছেন, যদি তোমরা এখনই ফিরে না যাও, নেহায়াৎ লড়াই করতেই উদ্যত হয়ে থাক, তবে তিনি তোমাদের সাথে অত্যন্ত নিষ্ঠুর আচরণ করবেন, তোমাদের কঠোরতম শাস্তি দিবেন। তোমাদের সন্তান-সন্ততিদের কতল করা হবে, ধন-সম্পদ কেড়ে নেয়া হবে। স্থাবর অস্থাবর সম্পত্তি ক্রোক

শামে কারবালা

করা হবে। তোমরা নিজেদের পরিণতির কথা ভেবে দেখ, যদি তোমরা তার অনুগত হয়ে ফিরে যাও, তবে তিনি তোমাদের সম্মান-সম্মম ও পুরস্কার, বখশিশ দিয়ে ধন্য করবেন। তোমরা নিজেদের ও আমাদের অবস্থার উপর দয়া কর। এখনই নিজ নিজ ঘরে ফিরে যাও।”

কুফার নেতৃস্থানীয় এই লোকদের ভীতি সঞ্চারক বক্তব্যে প্রভাবিত হয়ে লোকগুলো ক্রমে বিভক্ত ও বিচ্ছিন্ন হতে শুরু করল। নারী পুরুষ সবাই নিজাদের ভাই-পুত্রদের ডেকে ডেকে বুঝাতে এবং দলছুট হওয়ার জন্য বাধ্য করতে শুরু করে দিল। মানুষ ফিরে যেতে শুরু করল। দশজন এদিকে, বিশজন ওদিকে, এভাবে লোকেরা তাঁর (ইমাম মুসলিম) সঙ্গ ছেড়ে দিতে লাগল। ক্রমান্বয়ে মাগরিবের নামাযের সময় মাত্র ত্রিশজন লোক হয়রত মুসলিমের সাথে থাকল। যখন তিনি সাহায্যে আসা লোকদের এ অকৃতজ্ঞসুলভ আচরণ ও বেঈমানী করতে দেখলেন, তখন অত্যন্ত হতাশ হয়ে পড়লেন। নামায আদায়ের পর ঐ ত্রিশজন লোককে মাথে নিয়ে তিনি কান্দাহ মহল্লার দিকে ফিরে চললেন। ওই মহল্লা পর্যন্ত পৌঁছতে পৌঁছতে ঐ ত্রিশজনও একে একে সটকে পড়ল। সম্পূর্ণ একা হয়ে পড়লেন তিনি। নিদারুণ অসহায় অবস্থা! যে শুভাকাঙ্ক্ষীর দরজায় যান, তা বন্ধ দেখতে পান। সমগ্র শহর জুড়ে এমন একটি নিরাপদ জায়গা খুঁজে পেলেন না তিনি, যেখানে নিঃশঙ্ক চিন্তে রাতটা কাটাতে পারেন।

نه موني نه شفقي نه هم ديم دارم + حديث دل بکه گويم عجب غمے دارم

اللہ اللہ یہ مسلم تھے وہ پیارے مھماں + کس قدر جن کو تمناؤں سے بلوایا یہاں

جھنے کیس جھنیں کتنے کیے عہد و پیمان + آج وہ تہا ہیں رخت ہوئے ہمدرد کہاں

ہائے جاتی ہی رہی شرم و حیا کو فذکی + ہائے رخت ہوئی بالکل ہی وفا کو فذکی

آج کو فذ کے مقتل ہوئے سب دروازے + آج کو فذ کے مکانات بھی سب بند ہوئے

آج روپوش ہیں مسلم کو بلانے والے + آج سب چپ گئے کو فذ کے گہرانے والے

ایک ہی سب میں ہوئی ساری محبت کا نور + ازماش جو ہوئی ہوگی الفت سب دور

ناইকো সুহদ , نাই সহদয়, نাই কোন সহায়

মনের ব্যথা বুঝাই পারে, দুঃখ রাখি কোথায়

হায়রে বিধি, এই মুসলিম, সুপ্রিয় মেহমান

বুক ভরা সব আশার ভাষায় করলে যে আহবান।

শামে কারবালা

বাইআত এবং ওয়াদা দিয়ে ডাকলে যারে হয়
একই তিনি, আশ পাশে ওই বন্ধুরা কোথায়?
লাজ শরমের বালাই গেল, কুফারে তোর আজ
কৃতজ্ঞতার আকাল হলো, বিশ্বাসে নেই কাজ।
বুলছে তালো এই কুফাতে সকল দরজায়
সবগুলো ঘর বন্ধ হলো কীসের সে শঙ্কায়!
লুকিয়ে গেল যারাই তাঁকে জানায় আমন্ত্রণ
ডেকে সবাই মুখ লুকালো কুফার জনগণ।
একটি রাতে এতই সে শ্রেম, উধাও হল সব
পরীক্ষাতে চূপ হল সেই ভালবাসার রব।

আফসোস! এই কুফাবাসীরা তো আহলে বাইতের সেই প্রেমিক, আলী (রাঃ) এর সেই অনুরাগী, যারা অসংখ্য চিঠি ও প্রতিনিধি পাঠিয়ে এবং সীমাহীন ভক্তি প্রেমের প্রকাশ ঘটিয়ে তাঁকে এখানে ডেকে এনেছিলে, এরাতো সেই জনগোষ্ঠি, যারা বড় বড় শপথ করে বাইআত নিয়েছিল এই বলে যে, 'আমরা জান মাল সর্বস্ব উৎসর্গ করে দেব। কিন্তু আপনার সঙ্গ কখনো ছাড়ব না।' আর আজ কী অবস্থা! সাধারণ ধমক শুনে আর পার্থিব সুখ স্বাচ্ছন্দ্যের লালসায় তাঁকে ত্যাগ করে গেল! ঘরে ঢুকে ঢুকে দরজা বন্ধ করে দিল!

রাসুল- খান্দানের এক প্রিয় প্রদীপ, ইমামে আলী মকাম হোসাইন (রাঃ) এর প্রতিনিধি, অনুজ বিজনদেশে বান্ধবহীন পথিক হয়ে বড়ই পেরেশান! কোথায় যাবেন? এই বিমর্ষতার সাথে আরো একটি উদ্বেগ যোগ হয়ে তাঁকে আরো বিচলিত করে তুলল। তিনি ভাবছেন- আমি তো ইমাম হোসাইন (রাঃ) কে চিঠি লিখে দিয়েছি। এতে তাঁকে এখানে আসতে ও জোর সুপারিশ করেছি। আমার দৃঢ় বিশ্বাস, ইমাম আমার অনুরোধ প্রত্যখ্যান করবেন না। আর নিশ্চিত সপরিবারেই তিনি তশরীফ নিয়ে আসবেন। তখন? এই কুফাবাসীদের বিশ্বাসঘাতকতা তাঁকে কোন্ বিপদের সম্মুখীন করে দেবে?

শামে কারবালা

নে قصدے کہ سلامی بہ زدیار برد + نہ محرمے کہ پیامے بان ویار برد
فتادہ ایم بہ شہر عرب و یار نیست + کہ قصہ ز غریبی یہ شہر یار برد
عم یہی حضرت مسلم کو بہت کافی تھا + اتنے میں اُگئے یاد انگو امام الشہید
درود میں ائمہ اہل بیت نے بہ صدر بخ کہا + تو نے افسوس کہ حضرت کو ہے نامہ کلبا
اہل کوفہ کی عقیدت کا ہے نقشہ اس میں + حال سب انکی محبت کا ہی لکھا اس میں
مل گیا ہوگا انہیں میرا یہ خط اور سلام + مطمئن ہو گئے ہونگے میری باتوں سے امام
رونہ فرمائیں گے حضرت کنہی میرا پیغام + چل پڑ ہو گئے مع اہل کے وہ شاہ امام
اُہ پھینکے یہاں انگو مصائب و بلا + کتنا ہوگا نہ خیر ان پہ یہاں جو رو جفا

কোথায় বাহক, আমার সালাম, পৌঁছাবে তাঁরে,
বার্তা আমার পৌঁছে দেবে তাঁর বরাবরে?
বিজন দেশে রই যে একা, নাইকো সহচর
সহায়হীনের খবর নিবে তাহার বরাবর।
এমন জ্বালায় জলছিল সেই মুসলিমের অন্তর
এমন সময় স্মরণ আসে শহীদি রাহবর।
ব্যথার ভারে বুক ভেঙ্গে যায়, নিজেরে ধমকায়
আফসোস তুই লিখলি চিঠি, ডাকলি কেন তায়।
সেই কুফারই অধিবাসীর ভক্তি, মহব্বত
অনেক অনেক, বলেই আমি দিয়েছি সেই 'খত'।
হয়তো এখন পৌঁছে গেছে পত্র ও সালাম
শান্ত মনে সবাই সাথে এগুচ্ছেন ইমাম।
নাই ফিরাবেন তিনি আমার এ পয়গাম
হলেন বুঝি রওনা সবার সাথে সেই ইমাম।
হায়রে হেথায় আসবে তাঁহার পরে বালার ঢেউ
দুঃখ যাতনা আসবে কত জানবে না সে কেউ।

সেই চিন্তায় নিজকে হারিয়ে হযরত মুসলিম যারপর নাই শঙ্কিত অবস্থায়
ছিলেন। 'ত্বাওআ' নামী এক মহিলাকে নিজ ঘরের চৌকাঠে বসে থাকতে

শামে কারবালা

দেখলেন। মহিলা নিজ পুত্রের অপেক্ষায় ছিলেন। তিনি তার কাছে পানি চাইলেন। মহিলা পানি এনে দিলে তিনি পান করলেন, পানির পেয়লা ভেতরে রেখে মহিলা আবার বাইরে আসলে দেখতে পেলেন, তিনি সেখানেই বসে আছেন। তিনি জিজ্ঞেস করলেন, “হে আল্লাহর বান্দা, আপনি কি পানি পান করেন নি?” উত্তরে বললেন, “হ্যাঁ, পান করেছি।” তখন মহিলা বললেন, “তবে এখন আপন ঘরে যান! ইমাম মুসলিমকে নিরুত্তর দেখে মহিলা তিনবার একই কথা বললেন। মহিলা এবার একটু বিরক্ত হয়ে বললেন, “রাতের বেলা আমার ঘরের সামনে আপনার এভাবে বসে থাকা উচিত নয়, আমি আবারও বলছি আপনি আপনার পথ দেখুন।” এবার তিনি বললেন, “এই শহরে আমার ঘর বা ঠিকানা নেই। একজন মুসাফির আমি! এই মুহুর্তে কঠিন বিপদে পড়েছি। এই দুরাবস্থায় আপনি কি আমার সাথে একটু সদাচরণ করতে পারেন? হয়তো কোন এক সময়ে আমি তার প্রতিদান দিতে পারব। নয়তো আল্লাহ ও রাসুল তাঁর বদলা আপনাকে দেবেন।” মহিলা শুধালেন, “কীরূপ সদাচরণ?” তিনি বলতে লাগলেন, “আমি মুসলিম ইবনে আকীল। কুফাবাসীরা আমার সাথে বিশ্বাসঘাতকতা করেছে। তারা সবাই প্রতারণা করে আমার সঙ্গ ত্যাগ করেছে। এখন আমার কী দশা আপনি নিজেই দেখছেন। আমার জন্য এমন কোন জায়গা নেই, যাতে আমি রাত কাটাতে পারি, মহিলা জিজ্ঞেস করলেন, “আপনিই মুসলিম ইবনে আকীল?” তিনি উত্তরে দিলেন, “হ্যাঁ।” খোদাতীর্থ ঐ নেক্কার মহিলা তাঁকে ভেতরে ডেকে আনলেন এবং ঘরের একটি কামরায় তাঁর জন্য বিছানা পেতে দিলেন। তিনি আসন গ্রহণ করলেন। মহিলা খাবার পরিবেশন করলে তিনি খাবার নিলেন না। আর ঐ মহিলাকে দোয়া করলেন।

ওদিকে ইবনে যিয়াদ যখন জানতে পারল যে, সকল কুফাবাসী ইমাম মুসলিমের সঙ্গ ছেড়ে দিয়েছে, এখন আর কেউ তাঁর সঙ্গে নেই, তখন সে ঘোষণা দিল, “মুসলিমকে যে-ই আশ্রয় দেবে, তার নিস্তার নেই। আর যে তাঁকে গ্রেফতার করে আনবে অথবা গ্রেফতার করিয়ে দেবে তাকে পুরস্কার দেয়া হবে।” এই ঘোষণার পর পুলিশ প্রধান (আই,জি) হুসাইন বিন নুমাইরকে নির্দেশ দিল, শহরের বহিঃ যোগাযোগ বন্ধ করে অলি গলিতে লোক নিয়োগ করে দাও, আর ঘরে ঘরে তল্লাশি চালাও, খবরদার! এই ব্যক্তি (মুসলিম) যেন কোন রাস্তা দিয়ে কোন উপায়েই বেরিয়ে যেতে না

শামে কারবালা

পারে। যদি এ লোক কোনভাবে বেরিয়ে যায় আর তুমি তাকে গ্রেফতার করে না আনতে পার, তবে মনে রেখ, তোমারও ভাল হবে না।”

আর এদিকে ত্বাওআ’ তার যে সম্ভানের জন্য অপেক্ষা করছিল সে ফিরে আসল। সে তাঁর মাকে বিশেষ একটি কামরায় বারবার আসা যাওয়া করতে লক্ষ্য করলে তাঁর কারণ জানতে চাইল। মহিলা প্রথমদিকে ব্যাপারটি চুপিয়েছিল, যখন ছেলেরিট খুব বেশী পীড়াপীড়ি করতে লাগল, তখন গোপন রাখার অঙ্গীকার নিয়ে ব্যাপারটি তাকে খুলে জানাল। ছেলেরিট ছিল নেশাসক্ত ও বখাটে ধরণের।

ইবনে যিয়াদের ঐ ঘোষণা জেনে এই নরাধম ছেলেরিট মনে মনে খুব খুশীই হচ্ছিল। পুরস্কারের লোভ তার মনে এমনভাবে মাথাচাড়া দিল যে রাত পোহানোই মুশকিল হল। প্রভাত হতেই সে ঘর থেকে বের হয়ে পড়ল, আর গিয়ে সোজা আব্দুর রহমান ইবনে মুহাম্মদ বিন আশআসের নিকট উপস্থিত হল। ইবনে আশআস ইবনে যিয়াদের নিকট গভর্নর হাউসের রাজপ্রসাদে থাকত। আব্দুর রহমান গিয়ে তার পিতাকে একদিকে ডেকে নিয়ে সবকিছু সবিস্তারে বলল। ইবনে আশআস তা ইবনে যিয়াদকে জানাল। এভাবেই ইবনে যিয়াদ মুসলিম ইবনে আকীলের সন্ধান পেয়ে যায়।

ইবনে যিয়াদ তখনই মুহাম্মদ ইবনে আশআসকে জরুরী নির্দেশ দিয়ে বলল, “এখনই যাও, মুসলিমকে গ্রেফতার করে আমার কাছে উপস্থিত কর।” আর বনু কায়েস গোত্রের সত্তর কিংবা আশিজন লোক দিয়ে আমার বিন ওবায়দুল্লাহ বিন আব্বাস সলমীকে ও তার সাথে পাঠিয়ে দিল। তারা সবাই ঐ মহিলার বাড়ীতে উপস্থিত হয়ে তা ঘেরাও করে ফেলল। মুসলিম বিন আকীলকে গ্রেফতার করার উদ্দেশ্যে কিছু লোক তরবারি নিয়ে ভেতরে ঢুকে পড়ল। তিনি তাদের প্রতিহত করে বের করে দিলেন। তারা পুনরায় ঢুকে আরো ভয়ঙ্কর হামলা চালায়। তিনিও অসীম বীরত্ব ও সাহসিকতার সাথে তাদের দমন করে আবারও ঘর থেকে বের করে দিলেন। এভাবে তিনি তাদের সাথে শক্ত মোকাবিলা করে যাচ্ছিলেন। পরিণামে বহুলোক হতাহত হল। এই ফাঁকে বকীর ইবনে হামরান আহমরী নামে এক পাষন্ড তাঁর চেহারা লক্ষ্য করে এমনভাবে হামলা করে বসল যে তাতে তাঁর উপরে নীচে উভয় গুণ্ডায় কাটা পড়ে এবং সামনের দুটি দাঁত ও ভেঙ্গে যায়। হযরত মুসলিম তাঁর মাথায় আঘাত করলে তা ফেটে যায়। দ্বিতীয় একটি আঘাত তার কাধে এমনভাবে করলেন যে তলোয়ার তার বুক পর্যন্ত এসে যায়।

যখন লোকগুলো তাঁর বীরত্ব ও বাহাদুরীর প্রমাণ পেল তখন তাঁর রক্তপাগল তরবারী এবং হায়দরী আক্রমণ থেকে বাঁচার জন্য সবাই বাইরে পালিয়ে গেল। আর কিছু লোক ঘরের ছাদে উঠে উপর থেকে তাঁর উপর ইট-পাটকেল, পাথর এবং কাঠে ত্রাণ্ডন লাগিয়ে তা ছুঁড়ে মারতে লাগল। যখন তিনি তাদের এ কাপুরুষোচিত নিয়মে লড়তে দেখলেন, তখন তলোয়ার নিয়ে ঘরের বাইরে গলিতে চলে আসলেন, আর বাইরে গিয়ে তাদের সাথে বীরদর্পে লড়তে লাগলেন।

سر ميدان عجب جوش جهاد مرد ميدان تھا

جلال ہاشمی زورید اللہی نمایاں تھا

بڑ ہاتھ بکف جب یہ برادر زادہ حیدر

مقابل چند ساعت بھی نہ شہری فوج غارت گر

دکہائی بزدلوں نے پیڑھے ہوئے مفرورا گے سے

لیک کر بکر بن حمران نے یک بار پیچھے سے

کیا تلوار کا اک وارا اس شدت سے چہرہ پر

کنا جڑا گرے دو دانت فوراً ٹوٹ کر باہر

شان و تیغ سے نکڑے اڑائے نامرادوں کے

دکہایا جو شے حق چپکے بید نہادوں کے

বীর পুরুষের জেহাদ- জোশে অবাক হেরে রণাঙ্গন,
তেজ দেখি-তাই বীর হাশেমীর খোদার হাতে সমর্পন।
বাড়ায় যখন খঞ্জরে হাত ইবনে আলীর ভাই সে বীর,
দস্যু দলে টিকবে কত সামনে এলে এই অসির।
সব কাপুরুষ যুদ্ধ ছেড়ে প্রাণ বাঁচাতে তাই পালায়,
হামরানের ওই পুত্র বিকির পেছন হতে কোপ চালায়
হঠাৎ কোপে বীরতনয়ের চেহারা হল খুন-রঙিন।
চোয়াল কাটে দু'দাঁত ভাঙ্গে, পৃথিবীটা হয় অচিন।
অসির তেগে টুকরো হয়ে হাওয়ার ওড়ে শক্রগণ
সত্যপ্রিয়-স্পৃহা কী, সেদিন হেরে এ দুশমন।

মুহাম্মদ ইবনে আশআস যখন তাঁর বীরত্ব এবং নিজ সাথীদের ভীকৃত্য আর দুর্শলতার আন্দাজ করল তখন সে আবারও প্রতারণার জাল বিস্তার করল। আগ বাড়িয়ে সে বলতে লাগল, “আপনি একাকী কতক্ষণ লড়বেন? অহেতুক নিজকে ধংসের মুখে ঠেলবেন না। আপনার জন্য নিরাপত্তা নিয়েই আমরা এসেছি। আমরা আপনার সাথে যুদ্ধ করতে আসিনি। আমাদের মধ্যে পরস্পর তরবারী চালনা হোক- সেটা আমাদের কারো কাম নয়। তবে উদ্দেশ্য শুধু এতটুকু যে, আপনি ইবনে যিয়াদের কাছে চলুন, পরস্পর আলোচনার মাধ্যমে সবকিছুর মিটমাট হয়ে যাক।”

কিন্তু তিনি নিম্নবর্ণিত শেয়ের আবৃত্তি করতে করতে বরাবর সামনে অগ্রসর হতে লাগলেন,

اقسمت لا اقتل الا حرا - وان رأيت الموت شيئا نكرا
كل امر يوما ملاق سرا- ويخط البارد سخنا مرا-
رد شعاع الشمس فاستقرا- اخاف ان اكذب او اغرا-

মুক্ত, স্বাধীন যোদ্ধা ছাড়া কাটবোনা- মোর এই শপথ,
মৃত্যু আসে অনেক জ্বালায়' যদিই বা রয় সেই নিয়ত।
সব লোকেরই সামনে আসে দুঃখ, জ্বালা একটি দিন,
ঠান্ডা, মিঠে, উষ্ণ, তেঁতো চাখতে হবে সেই সে দিন।
সূর্যের আলোর সত্যটাও দেয় ফিরিয়ে লোক যখন,
মিথ্যা এবং ধোঁকার ভয়ে থাকবো না তো-নই সে জন।

ইবনে আশআস নিশ্চয়তা দিয়ে বলল, “কেউ আপনার সাথে মিথ্যা ও বলবে না কিংবা ধোঁকা ও প্রতারণার আশ্রয় নেবে না। আপনার সাথে কেউ না মারামারি করবে, না কেউ আপনাকে হত্যা করবে। এরা সবাই আপনার ভ্রাতৃ-স্বজন। হযরত মুসলিম লড়াই করতে করতে আঘাতে জর্জরিত হয়ে পড়েছিলেন। শক্তিও প্রায় নিঃশেষিত, এজন্যে ঐ ঘরের দেয়ালে হেলান দিয়ে দাঁড়িয়েছিলেন। তিনি বললেন, “যুদ্ধ আমারও অভিপ্রায় নয়। আমার সাথে যখন চল্লিশহাজার যোদ্ধা ছিল, গভর্নর হাউস অবরুদ্ধ করে ফেলেছিলাম, তখনও আমি যুদ্ধে জড়াইনি। অপেক্ষায় ছিলাম আলাপ আলোচনার মাধ্যমে কোন সমঝোতায় উপনীত হলে রক্তপাত হবে না।” ইবনে আশআস আরো কাছে এসে বলল, “আপনাকেতো নিরাপত্তা দেয়া হয়েছে।” তিনি বললেন, ‘আমার জন্য নিরাপত্তা?’ ইবনে আশআস এর

শামে কারবালা

সাথে সমস্বরে সবাই বলল, “হ্যাঁ, আপনার জন্য নিরাপত্তা আছে।” কিন্তু, আমার বিন ওবায়দুল্লাহ সলমী একথায় একমত হতে পারলনা।

যাহোক এভাবে তাঁকে এক খচ্চরের পিঠে চড়ানো হল এবং তাঁর কাছ থেকে তরবারী কেড়ে নেয়া হল। তরবারী কেড়ে নেয়াতে তিনি নিজ নিরাপত্তার ব্যাপারে হতাশ হয়ে পড়লেন। চোখ অশ্রুসিক্ত হয়ে উঠল। বললেন, “এটা প্রথম ধোঁকা।” ইবনে আশআছ আবারও আশ্বাস এবং নিশ্চয়তা জানাল “আপনি নিরাপদ, আপনার কোনই ক্ষতি হবে না।” তিনি বললেন, “এখন আর কিসের নিরাপত্তা? এখন শুধু আশার কুহক। তোমরা আমার তরবারি ছিনিয়ে নিয়েছ, এখন আমি হাত-পা বিহীন অসহায়।” এ বলে তিনি অশ্রু বিসর্জন করতে লাগলেন এবং পড়তে লাগলেন “ইন্না লিল্লাহি ওয়াইন্না ইলাইহি রাজেউন।”

তাঁকে কাঁদতে দেখে আমার বিন ওবায়দুল্লাহ শ্রেণের সঙ্গে বলল, “কাঁদছেন কেন? হুকুমত ও খেলাফতের দাবীদার হয়ে যে ব্যক্তি বিপক্ষের সাথে সংঘর্ষে লিপ্ত হয়, বিপদে ভীত হয়ে কান্না করাতে তার উচিত নয়।” উত্তরে তিনি বললেন, “আমি নিজের জন্য কাঁদছি, বরং আমার পরিবার-পরিজন, হুসাইন (রাঃ) এবং তাঁর পরিবারের জন্য কাঁদছি। যিনি তোমাদের আমন্ত্রণেই ছুটে আসছেন এখানে, এ ভাবনাতেই আমার কান্না আসছে। ভাবছি, তাঁর উপর কী ভয়ানক বিপদ আসছে!”

کہا مسلم نے میں روتا نہیں رونا تو اسکا ہے + حسین ابن علی کو میں نے خط لکھ کر بلایا ہے

چلادنیائے میں کعب سے وہ اب چلنے والے ہیں + یہ رونا ہے کہ احکام تضاکب ملنے والے ہیں

مجھے آتا ہے رونا اس قیامت خیز منظر پر + مصیبت آگئی میری بدولت آل اطہر پر

“বলেন মুসলিম, “রোদন নয় তো, আমার কান্না সে তার জন্য, হুসাইন ইবনে আলী আসছেন, লিপির আহ্বান পেয়েই হন্য।

আমার যাত্রা ধরায় অস্তিম, কাবায় ছাড়ছেন সে তাঁর যাত্রা, আমার কান্না সে এই ভাবনা অনড় ভাগ্য, কি এক মাত্রা!

প্রলয়-সদৃশ সে দৃশ্যই আজ কাঁদায় এমনি বারংবার যে, আমার জন্যই প্রমাদ গুনবে পবিত্র এক পরিবার সে।”

তিনি মুহাম্মদ বিন আশআসকে বললেন, “আমি দেখতে পাচ্ছি যে, অনতি বিলম্বেই তোমরা নিজের দেয়া নিরাপত্তার কথা রক্ষা করতে অপারগ হয়ে

শামে কারবালা

যাবে। অন্তত আমার সাথে এটুকু সন্ধ্যাবহার কর যে কোন উপায়ে ইমামে আলী মকাম ইমাম হুসাইন (রাঃ) এর নিকট আমার এ অবস্থার বিবরণ দিয়ে একটি বার্তা প্রেরণ করে দাও যে, কুফাবাসী ভক্তরা আমার সাথে বিশ্বাসঘাতকতা করেছে, প্রতারণা করেছে। এরা তো সেই কুফাবাসী, যাদের ষড়যন্ত্রের জাল থেকে মুক্তিলাভের জন্য আপনার বুয়ুর্গ পিতা মৃত্যু অথবা হত্যা কামনা করতেন। এরা মিথ্যুক, তাদের কাছে কখনোই আসবেন না; বরং নিজ পরিবার-পরিজনসহ সহসা ফিরে যান।” ইবনে আশআস বলল, “খোদার কসম, আমি অবশ্যই এটা করব।” অবশ্য সে তার ওয়াদা পূরণ করেছিল। (যা পরবর্তী বর্ণনায় আসবে)

ইবনে আশআস হযরত মুসলিমকে নিয়ে গভর্নর হাউসে পৌঁছল। তাঁকে দরজার নিকট রেখে সে ভিতরে ঢুকল। ইবনে যিয়াদের কাছে পূর্বাপর সকল ঘটনা বর্ণনা করল। আর বলল, “আমি তাকে নিরাপত্তা দিয়েছি।” ইবনে যিয়াদ বলল, “তুমি নিরাপত্তা দেয়ার কে? আমি তোমাদের শুধুমাত্র ক্ষোভের করার জন্যই পাঠিয়েছিলাম। নিরাপত্তা ঘোষণার জন্য তো নয়।” ইবনে আশআস নিরুত্তর হয়ে রইল।

হযরত মুসলিম (রাঃ) এর ভয়ানক তেষ্ঠা পেয়েছিল। গর্ভনর হাউসের দরজার সামনে ঠান্ডা পানিভর্তি একটি কলসী দেখতে পেয়ে বললেন, “আমাকে এ কলসী থেকে একটু পানি পান করাও।” মুসলিম ইবনে আমার বাহেলী বলল, দেখছ, কেমন ঠান্ডা পানি? কিন্তু খোদার কসম, তোমাকে এর থেকে একটি ফোঁটা ও দেব না। এখন তো তোমার ভাগ্যে জাহান্নামের ফুটন্ত পানিই রয়েছে।” তিনি শুধালেন, “তুমি কে?” সে উত্তর দিল, আমি সেই ব্যক্তি, যে সত্য চিনেছে, যখন তুমি তা ত্যাগ করেছ, আমি সেই ব্যক্তি, যে, মুসলিম উম্মাহ্ এবং ইমামের শুভাকাঙ্ক্ষী, যখন তুমি হয়েছিলে অবাধ্য এবং বিদ্রোহী। (মাআযাল্লাহ) আমি মুসলিম ইবনে আমার বাহেলী।” তিনি বললেন, “খোদা এমন করুন, যেন তোমার মা তোমার উপর ক্রন্দন করে! কেমন দূরচার আর পাষন্ড তুমি? হে বাহেলার বাচ্চা, জাহান্নামের আগুন এবং গরম পানির জন্য আমার চেয়ে তুমিই অধিক উপযুক্ত।”

তাঁর করুণ দশা দেখে আমরা ইবনে আকাবার মায়া হল। তিনি তার গোলামকে পাঠিয়ে দিলেন। সে ঠান্ডা পানির একটি মোটকা ও পেয়লা নিয়ে আসল। পেয়লা ভর্তি করে তাঁকে পানি দিল। পানিতে মুখ দিতেই তাঁর চেহারা বেয়ে রক্তের ফোঁটা গড়িয়ে পড়ল। পানি রক্তে লাল হল।

শামে কারবালা

গোলাম দ্বিতীয় পেয়ালা দিল। তাও রক্তে পূর্ণ হয়ে গেল। তৃতীয়বারও দেয়া হল। যখন পান করতে লাগলেন, তখন সামনের পাটির উৎপাটিত দাঁত মোবারক পেয়ালায় পড়ে গেল। তিনি বললেন, “আলহামদুলিল্লাহ্ আমার অদৃষ্টে আর দুনিয়ার পানি নেই।” এ ঘটনার পরে ঐ তৃষ্ণার্ত অবস্থায়, যখন তাঁর মুখাবয়ব এবং কাপড়চোপড় রক্তে আলুথালু ছিল, তাঁকে ইবনে যিয়াদের কাছে নিয়ে যাওয়া হল। তিনি নিয়ম মারফিক তাকে সালাম জানালেন না। এক সিপাহী বলে উঠল, “তুমি আমীরকে সালাম করলে না?” তিনি বললেন, “আমীর যদি আমাকে কতল করতে চায় তো তাকে আমার সালাম দেয়া হবে না। যদি কতলের ইচ্ছা না থাকে, তবে তাকে সালাম জানাতে পারি।” ইবনে যিয়াদ বলল, “সন্দেহ নেই যে, আমি তোমাকে অবশ্যই কতল করব।” তিনি জিজ্ঞেস করলেন, “সত্যিই কি?” বলল, “হ্যাঁ।” তিনি বললেন, “বেশ তো, তবে আমাকে এতটুকু অবকাশ দাও, যাতে আমি স্বগোত্রের কাউকে কিছু অসিয়ত (অন্তিম উপদেশ) করব।” বললো, “হ্যাঁ” করতে পার।” তিনি আমার বিন সা’দকে বললেন, “তোমার আমার মধ্যে আত্মীয়তা আছে, এ কারণে আমি আলাদা স্থানে তোমাকে কিছু বলতে চাই।” ইবনে সা’দ উঠে তাঁর সাথে একপাশে চলে গেল। তিনি বলতে লাগলেন, “আমি কুফার অমুক ব্যক্তি থেকে ৭০০/- (সাতশ) দিরহাম কর্জ নিয়ে নিজ প্রয়োজনে খরচ করেছি। ঐ কর্জ শোধ করে দেয়া, কতলের পর আমার লাশ দাফন করা এবং হযরত হুসাইনের নিকট কাউকে পাঠিয়ে দেয়া, যে তাঁকে রাস্তা থেকে ফিরিয়ে দেবে।”

ইবনে সা’দ ইবনে যিয়াদের কাছে অসিয়তের ব্যাপারে জিজ্ঞেস করল। ইবনে যিয়াদ বলল, “কর্জ সম্পর্কে যে অসিয়ত, সে ব্যাপারে তোমার করণীয় নিজস্ব (অর্থাৎ সে তোমার ইচ্ছার উপর) যেমনটি তুমি চাও, হুসাইনের ব্যাপারে সিদ্ধান্ত হল, তিনি যদি এখানে এসে না পড়েন, তবে আমরা তাঁর পিছু নেব না, যদি এসেই পড়েন, তবে তাঁকে ছেড়ে দেব না।”

শামে কারবালা

হযরত মুসলিম এবং ইবনে যিয়াদ

এর পরে ইবনে যিয়াদ হযরত মুসলিমকে বলল, “এ পর্যন্ত মানুষ একমত ও পরাম্পর ঐক্যবদ্ধই ছিল। তুমি এসে বিচ্ছিন্নতা এবং মতানৈক্য সৃষ্টি করেছ এবং আমাদের বিরুদ্ধে তাদের উত্তেজিত করে তুলেছ।” তিনি বললেন, “কখনও না, আমি এজন্য আসিনি। বরং এ এলাকার বাসিন্দাদের বক্তব্য হল, তোমার বাবাই তাদের বুয়ুর্গ ও নেককার লোকদের হত্যা করেছে এবং রক্তপাত করেছে। তাছাড়া তাদের উপর কায়সর ও কিসরা (রোম পারস্যের অধিকর্তা) এর মত শাসন চালিয়েছে। এ কারণেই লোকেরা আমাকে আহবান জানিয়েছে। আমি মানুষের প্রতি ন্যায় বিচার প্রতিষ্ঠা, কুরআন-সুন্নাহর উপর আমল করার প্রতি আহবান জানাতে এখানে এসেছি।” ইবনে যিয়াদ একথা শুনেই রেগে উঠল। বলল, “রে দূরাচার, (মা আযাল্লাহ্) পাপিষ্ট হয়ে এই দাবী করছ! যে সময় মদীনায় বসে শরাব পান করতে ঐ সময় খেয়ালে আসেনি যে, মানুষের মধ্যে ইনসাফ প্রতিষ্ঠা করবে?” তিনি বললেন, “কী, আমি শরাব পান করতাম? খোদার কসম, আল্লাহ্ উত্তম জানেন, আর তোমার নিজেরও নিশ্চিত জানা আছে যে, তুমি মিথ্যা বলছো, আমাকে নাপাক অপবাদে কলুষিত করছ! আমি কখনোই এমন নই। শরাবখোর বা শরাবী বলা হয় ঐ ব্যক্তিকে, যে নিরপরাধ মুসলমানের রক্ত প্রবাহিত করে, নিছক ব্যক্তিগত শত্রুতা, হিংসা ক্রোধের লশবর্তী হয়ে তাদের হত্যা করে, যাঁদের হত্যা-করা আল্লাহ্ তা’য়ালার নিষিদ্ধ করেছেন, আর ঐ জুলুম নির্ধাতনকে যারা খেল-তামাশা মনে করে।”

ইবনে যিয়াদ বলল, “খোদা আমাকে ধংস করুন, যদি না আমি তোমাকে এমনভাবে কতল করি, যেমনভাবে ইসলামে আজতক কেউ কতল হয়নি।” তিনি বললেন, “সন্দেহ নেই, ইসলামে তেমনি মন্দও অনিষ্টকর প্রবর্তন করার জন্য তোমার চেয়ে অধিক যোগ্য কেউ নেই। হ্যাঁ, তুমি আমাকে অত্যন্ত ঘৃণ্য প্রক্রিয়া কতল করবে, নিষ্ঠুরভাবে আমার অঙ্গচ্ছেদন করবে, কোন মন্দ ব্যবহারই পরিহার করবে না, কারণ এসবই তোমার জন্য অধিকতর মানানসই।” এমন তিক্ত সত্যের অবতারণায় ইবনে যিয়াদ ক্রোধে অগ্নিশর্মা হয়ে উঠল এবং সম্পূর্ণ নিয়ন্ত্রণহীন হয়ে পড়ল। পাপিষ্ট তাঁকে তাঁর পিতা হযরত আকীলকে, হযরত আলী ও হুসাইন (রাঃ) কে গালিগালাজ করতে শুরু করল। তিনি চুপচাপ রইলেন, তার সাথে আর কোন কথা বললেন না।

শামে কারবালা

হযরত মুসলিমের শাহাদত

এর পরের ঘটনা। ইবনে যিয়াদ জল্লাদকে ডেকে হুকুম দিল “যাও, একে মহলের ছাদে নিয়ে হত্যা কর। এর শরীর ও মাথা বিচ্ছিন্ন করে উপর থেকে এমনভাবে নিচে নিক্ষেপ করবে যাতে হাড়গোড় চূর্ণ বিচূর্ণ হয়ে যায়।” তিনি (হযরত মুসলিম) ইবনে আশআসকে বললেন, “যদি তুমি নিরাপত্তার কথা না বলতে, তবে এত সহজপন্থায় আমি তার করায়ত্ত হতাম না। এখন আমার নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে তোমার তরবারি উঠাও, আর দায়মুক্ত হও।” ইবনে আশআস চুপ হয়ে থাকল।

জল্লাদ তাঁকে মহলের ছাদে নিয়ে গেল। সে সময় তার মুখে ছিল আল্লাহর পবিত্রতা ও মহত্বের জয়গান ও দরুদ সালামের জপনা। আর স্বগতঃ বলছিলেন,

“হে আল্লাহ, আমার এবং এ সব লোকদের মাঝে তুমিই ফয়সালা বিধানকারী, যারা আমার সাথে মিথ্যার বেসাতি করেছে, আমাকে ধোঁকায় ফেলেছে, আর আমাকে একাকী পরিত্যাগ করেছে, সবশেষে আমাকে নির্মমভাবে হত্যা করেছে। অন্তিমযাত্রায় জ্যোতির্ময় চেহারা মক্কা মুকাররমার দিকে ফিরিয়ে রাখলেন, ইমাম হোসাইনকে ভেবে মুক্ত বাতাসে নিবেদন করলেন এই পংক্তিমালা-

اے باد صبا برائے خدا تعالیٰ + بسوئے کعبہ ذرا گزر کر
فرزند نبی حسین ہیں واں + تو انکو تلاش و ریدر کر
انکو میرا سلام پہنچا کر + پر بیاباں حال سر بسر کر
جفا کیں اہل کوفہ کی بتانا + اور میرے قتل کی خبر کر
ظالم و بے وفا ہیں یہ کوئی + انکی باتیں نہ سن حذر کر
اور کہہ دے کہ اے جفا رسیدہ + از بہر خدا نہ رخ او ہر کر
مسلم نے تو تجھ پہ جاں فدا کی + تو کیسے میں بہ عافیت بسر کر

খোদার লাগি হে ভোরের হাওয়া, কা'বার সকাশে একটু বয়ে যা।
নবীর আওলাদ হুসাইন যেথা রয়, খুঁজে নে তাঁরে তুই সারা শহর ময়।
নিয়ে যাবি মোর সালাম তাঁরি পায়- খুলে বলিস, আমি আছি কী দশায়,
কুফাবাসীর এই জুলুম গুনাবি, আমার শাহাদত, তাও না লুকাবি।

শামে কারবালা

এ অকৃতজ্ঞ, যালিম কুফীরা, ফিরে যেন যান, বলে দিবি, যা।
বলবি, “মজলুম! কথাটি গুনবেন, খোদার লাগি ওই দিকে না চাইবেন।
হলো এ ‘মুসলিম’ চরণে কুরবান, আরামে যাক তাঁর কাবা'য় দিনমান।
অতঃপর জল্লাদ উপর্যুপরি আঘাতে কুপিয়ে তাঁকে শহীদ করে দিল। (ইন্না
লিল্লাহি ওয়া ইন্না ইলাইহি রাজেউন) তাঁর পবিত্র ধড় ও মাথা মোবারক
আলাদাভাবে উপর থেকে নিক্ষেপ করে দিল।

হানীর শাহাদাত

হযরত মুসলিমের শাহাদাতের পর ইবনে আশআছ হযরত হানী সম্পর্কে
ইবনে যিয়াদকে বলল, “আপনি তো জানেন, এই শহরে এবং নিজগোত্রে
হানীর মর্যাদা কতখানি! তাঁর গোত্রের লোকেরা জানে যে, আমি এবং
দু'জন সঙ্গীই তাঁকে আপনার নিকট নিয়ে এসেছিলাম, আমি আল্লাহর
দোহাই দিয়ে আপনাকে অনুন্নয় করছি, অন্ততঃ আমার দিকে চেয়ে তাঁকে
ক্ষমা করে দিন। নচেৎ তাঁর গোত্রের লোকদের শত্রুতা ও প্রতিশোধের ভয়
আমাকে তাড়িত করবে।” ইবনে যিয়াদ ক্ষমা করার ব্যাপারে ওয়াদা
করেছিল। কিন্তু মুসলিমের কথা মনে করতেই তার মত পাল্টে গেল। সে
হানীকেও হত্যা করার হুকুম দিয়ে দিল। নির্দেশ পেয়ে তার তুর্কী গোলাম
হযরত হানীকেও শহীদ করে দেয়।

ইবনে যিয়াদ হযরত মুসলিম ও হানী (রাঃ) এর খন্ডিত মস্তকদ্বয়
ইয়াযীদদের কাছে পাঠিয়ে দেয় এবং সামগ্রিক পরিস্থিতি সম্পর্কে তাকে
অবহিত করে। হযরত মুসলিম (রাঃ) এর শাহাদাত ৬০ হিজরীর যিলহজ্জ
মাসে সংঘটিত হয়েছিল।

چلنے لگی کچھ ایسی ہوا انقلاب کی + کائناتوں میں گہر گئے چمن مصطفیٰ کے پہول
معصوم مٹنے والوں کو دی ہے خدانے داد + باغ جناں میں بھیج دیا ان کو بنا کے پہول

বইতে লাগল এমন কিছু যুগবদলের বায়-
নবীর কানন-কুসুম গুলো বারল কাঁটার ঘা'য়।
আত্মবিলীন নিস্পাপেরা প্রভুর ইনাম পায়-
'ফুল' বানিয়ে আল্লাহ তা'য়াল জান্নাতে পাঠায়।

ইমাম মুসলিমের দুই পুত্র

হযরত মুসলিম গভর্ণর হাউস ঘেরাওকালীন কারো মতে ত্বাওআ'র ঘরে অবস্থানকালীন সময়ে নিজের ছোট দুই পুত্রকে কাজী শুরাইহের নিকট পাঠিয়ে দিয়েছিলেন। যাতে কোন উপায়ে তাদের দুজনকে নিরাপদে নবীজির শহর পবিত্র মদীনায় পৌঁছে দেওয়া হয়। যখন হযরত মুসলিম শহীদ হয়ে গেলেন, কাজী ছাহেব তাঁর দুই পুত্রকে ডেকে আদর করলেন, সজলনেত্রী তাদের মাথায় হাত বুলালেন। এ আচরণ দেখে, তারা জিজ্ঞেস করলেন, “চাচাজান, আপনার চোখে পানি? আপনি এভাবে আমাদের মাথায় হাত বুলিয়ে যাচ্ছেন! আমরা আবার এতিম হয়ে যাইনি তো?” কাজী ছাহেব বোবা কান্নায় বাষ্পরুদ্ধ কণ্ঠে বলে উঠলেন, “হ্যাঁ, বাবা, হ্যাঁ, প্রিয় বৎসরা, তোমাদের আব্বাজানকে শহীদ করা হয়েছে।” একথা শোনার সাথে সাথে উভয় শাহজাদার উপর দুঃখের পাহাড় ভেঙ্গে পড়ল। “وابتاه وَاغزيباه” (বাবা! আমাদের কী হবে!) বিলাপ করতে করতে একজন অপরকে গলাগলিতে, ক্রন্দনে অস্থির হয়ে পড়ল। কাজী শুরাইহ অবোধ বালকদের বললেন, “দুর্মতি ইবনে যিয়াদের কাছ থেকে আমি তোমাদের জন্য ভাল কিছু আশা করিনা। এখানে থাকাও তোমাদের জন্য নিরাপদ নয়। আমি চাই, যেভাবে হোক তোমাদের জীবনটা যেন রক্ষা হয়। আর তোমরা নিরাপদে মদীনা মুনাও ওয়ারাহ্ পৌঁছে যেতে পার।”

অসহায় পরদেশে ইয়াতীম হয়ে যাওয়া কচি কোমল বালকদ্বয়ের দুঃখ যাতনার সীমা রইল না। একদিকে পিতৃবিয়োগের মর্ম যাতনা, অপরদিকে নিজেদের জীবন নাশের সমূহ আশংকা, রাসুলকাননের পুষ্প নন্দন ভয়ে বিবর্ণ হয়ে গেল।

بدر و دل زلب شرع نال می شنویم + زسوز جاں جگرویں کباب می بنشیم

মনের দুঃখে শরা'র মুখেও বিলাপ, হায়

কাবাব সম এ হৃদয় বলসে কী চিন্তায়!

এ মুহুর্তে কাজী ছাহেবের সামনে দুটি অনাথ ইয়াতীমের জান-বাঁচানোর সমস্যা! ভেবে চিন্তে তিনি স্বীয় পুত্র আসাদকে ডেকে বললেন, “আমি শুনেছি আজ ‘বাবুল ইরাকাইন’ (জায়গা) থেকে একটি কাফেলা মদীনা মুনাওওয়ারাহ্ রওনা হবে। এ দুজনকে সেখানে নিয়ে যাও। তন্মধ্যে

আহলে বাইতের অনুরক্ত কোন সহানুভূতিশীল ব্যক্তির হাতে তাদের তুলে দেবে। তাঁকে সার্বিক পরিস্থিতির কথা বুঝিয়ে বলবে, আর তাদের নিরাপদে মদীনা মুনাওওয়ারাহ্ পৌঁছে দিতে জোর দিয়ে বলবে।” আসাদ তাদের দুজনকে নিয়ে বাবুল ইরাকাইন আসল। এসে জানতে পারল ঐ কাফেলা কিছু আগেই রওয়ানা হয়ে গেছে। সে ঐ দুজনকে নিয়ে একই পথে চলতে শুরু করল। চলতে চলতে কিছুদূর গিয়ে যাত্রীদের পায়ের ছাপ দেখতে পেল। সে তাদের দু'জনকে বলল, “দেখ, এই তাদের পায়ের ছাপ, তারা বেশী দূরে নয়, তোমরা একটু দ্রুত হেঁটে গিয়ে তাদের সাথে মিলে যেও। আর শোন, নিজেদের ব্যাপারে কাউকে কিছু বলবে না এবং কাফেলা থেকেও বিচ্ছিন্ন হবে না। আমি এখন ফিরে যাই।” আসাদ ফিরে আসল। বালকদ্বয় দ্রুত চলতে লাগল। কিছু দূর গিয়ে তারা কাফেলার ঐ পদচিহ্ন আর খুঁজে পেল না। পথিক দলের খোঁজও আর পেল না। ফুলের মত কচি দুটি ইয়াতীম বালক নিঃসঙ্গ ভূবনে বিজনদেশে দারুন একাকী হয়ে পড়ল। অত্যন্ত কাতরচিত্তে একে অপরকে জড়িয়ে ধরে কাঁদতেই লাগল, দয়া দক্ষিণায়- লালনকারী মা বাবার কথা স্মরণ করে আরো উতলা, উদ্বেলিত হয়ে পড়লো।

پارہ پارہ نہ ہوں کیوں دیکھ کے دونوں کے جگر

عمر میں دیکھا تھا کب آنکھ سے ایسا منظر

ایسا صدمہ نہیں گزرا کبھی تنھے دل پر

خاک و خوں میں ترپتا ہے پدر پیش نظر

سرنگیں آنکھوں سے تھے خون کے آنسو جاری

کیا بیاں ہو سکے ان بچوں کی آہ و زاری

ছোট্ট তাদের জীবন জুড়ে দেখেনি যা দুঃখ হায়,
তা দেখে বুক ভাঙ্গবে বটেই, এমন দুঃখ ক'জন পায়!
কোমল বুক আর আসেনি এমনি আঘাত, যন্ত্রনা,
রক্তে গড়ায় পিতার সে লাশ! কঠিন সে কী দৃশ্য না!
ছোট্ট দুটি নয়নযুগল অশ্রুতে যে খুন ঝরায়,
কোমল প্রাণে রক্তক্ষরণ! ব্যক্ত করি কোন্ ভাষায়!

ওদিকে ইবনে যিয়াদ জানতে পারল যে, হযরত মুসলিম (রাঃ) এর সাথে তাঁর দুটি ছেলে মুহাম্মদ এবং ইবরাহীমও এসেছিল। এও সে জেনে নিল যে তারা দু'জন কুফাতেই কারো ঘরে আত্মগোপন করে আছে। কাজেই সে দূরচার ঘোষণা জারী করল যে, যে ব্যক্তি মুসলিমের দুই ছেলেকে আমার নিকট এনে দেবে সে পুরস্কার পাবে। আর যে ব্যক্তি তাদের লুকিয়ে রাখবে অথবা এখান থেকে অন্যত্র চলে যেতে সাহায্য করবে, সে কঠিন শাস্তির সম্মুখীন হবে।

ইবনে যিয়াদের এই ঘোষণা পেয়ে ধন সম্পদের মোহগ্রস্থ কিছু সিপাহী ভাগ্য অন্বেষণে বেরিয়ে পড়ল। তারা সামান্য মেহনত করতঃ খুঁজতে গিয়েই ইমাম মুহাম্মদ (রহ.) এর শিশু পুত্রদ্বয়কে পেয়ে গেল। সাথে সাথে পাকড়াও করে ইবনে যিয়াদের পুলিশ অফিসারের হাতে সোপর্দ করে দিল। পুলিশ এদেরকে ইবনে যিয়াদের নিকট নিয়ে আসল। ইবনে যিয়াদ হুকুম দিল; এদের দুইজনকে আপাতত জেলে বন্দি করে রাখা হোক, তাদের সম্পর্কে আমি ইয়াযীদ এর কাছ থেকে সিদ্ধান্ত জেনে নেব। ইয়াযীদের নির্দেশ মোতাবেক তাদের ব্যবস্থা নেয়া হবে।

মাশকুর নামী জেলের এক সুপারিন্টেন্ডেন্ট পরহেজগার ও আহলে বাইতের অনুরক্ত ছিলেন। পিতৃহীন দুই অনাথ বালকের এহেন নির্যাতিত ও অসহায় অবস্থা দেখে তাঁর খুবই মায়্যা হল। তাঁর ঈমানী জযবা (উদ্যম) আন্দোলিত হয়ে উঠল। মনে মনে তিনি প্রতিজ্ঞা করে বললেন, এতিম এই দুই বালককে বাঁচাতেই হবে, চাইতো নিজের জীবন বিপন্ন হোক। প্রতিজ্ঞানুযায়ী রাতের আঁধারে তিনি হযরত আকীলের বাগিচার সে দুই ফুলকে জেল থেকে বের করে আনলেন। নিজের ঘরে এনে খাওয়ালেন। অতঃপর শহরের বাইরে কাদেসিয়ার পথে এনে স্মারকচিহ্ন হিসেবে নিজের আংটিটা দিয়ে বললেন, “এই রাস্তাটি সোজা কাদেসিয়ায় গিয়েছে। তোমরা এই রাস্তা ধরেই চলে যাও। সেখানে পৌঁছে কোতোয়ালের (পুলিশ অফিসার) ঠিকানা জেনে নেবে। উনি আমার ভাই, তাঁর সাথে দেখা করে এ আংটিটি দেখিয়ে নিজেদের সব কথা তাঁকে জানাবে। আর বলবে যে, ‘আপনি আমাদের মদিনায় পৌঁছিয়ে দিন।’ তিনি তোমাদের পূর্ণ নিরাপত্তায় মদিনায় পৌঁছে দেবেন।

বিপদ দেখে দুই ভাই রওয়ানা হয়ে গেল। কিন্তু ভাগ্য ও নিয়তির যে লিখন চূড়ান্ত হয়ে গেছে, তাকে বান্দার চেষ্টায় কখনো খন্ডন করা যায় না।

“لاراد لقضائه ولا معقب لحكمه” (অদৃষ্টের লিখন, না যায় খন্ডন)।

দুই ভাই সারাটি রাত ধরে চলাতে থাকল; কিন্তু কোথায় কাদেসিয়া? সকালের আলো ফুটলে তারা দেখল, কাদেসিয়ার রাস্তার সেই প্রান্তসীমা, যেখান থেকে তাদের চলা শুরু হয়েছিল। অদূরেই একটি গাছ তাদের নজরে

পড়ল, যাতে সিন্ধুকের ন্যায় খোল রয়েছে। তার কাছে একটি কুয়াও ছিল। গাছটির আড়ালে এসে তারা আশ্রয় নিল। প্রচণ্ড ভয় তাদের পেয়ে বসেছিল। কেউ না আবার ধরে তাদের ইবনে যিয়াদের কাছে নিয়ে যায়-এ আতঙ্কে বুক দুর্ক দুর্ক। এর মধ্যে কুয়া থেকে পানি নেয়ার জন্য কোন বাড়ীর এক দাসী এসে হাজির হল। দুটি বালককে এই ভাবে বসে থাকতে দেখে সে কাছে আসল। তাদের রূপ-সৌন্দর্য ও চেহারায় রাজকীয় আভিজাত্য দেখে জিজ্ঞেস করল, “তোমরা কেগো রাজপুত্র? আর লুকিয়ে এখানে বসে আছো কেন?” করুণস্বরে বালকদ্বয় বলল, “কী বলে মা আমাদের পরিচয় দেব? আমরা দুটি পিতৃহীন, এতিম শিশু, আমাদের কেউ নেই, বড়ই নির্যাতিত, পথহারা দুটি অবোধ মুসাফির!” মেয়েটি আবার শুধালো, “তোমরা কাদের বাছাধন, কী তোমাদের বাবার নাম?” বাপের নাম জিজ্ঞেস করতেই ছোট্ট হৃদয় ব্যকুল হয়ে চোখ জোড়া অশ্রুসজল হয়ে উঠল। দাসী বলল, “আমার মনে হচ্ছে তোমরা মুসলিম ইবনে আকীলের ছেলে দুটিই।” বাবার নাম শুনতেই দুই এতিম ফুঁপিয়ে কেঁদে উঠল। দাসী বলল, আপনারা দুঃখ পাবেন না, শাহজাদা! আমি এমন একজন মহিলার দাসী হই, যিনি নবীর খান্দানের সাথে সতাই ভক্তি-মুহব্বত রাখেন। আপনারা মোটেই চিন্তা করবেন না। আসুন, আমার সাথে চলুন, আপনাদের আমি তাঁর কাছেই নিয়ে যাব। “দু’শাহজাদা দাসীর কথায় রাজী হল। দাসী তাদের নিয়ে নিজ মালেকার ঘরে উপস্থিত হল। আর সকল ঘটনা সবিস্তারে জানাল। ভদ্রমহিলা খুব খুশী হলেন। আনন্দের পুরস্কার হিসেবে তিনি ঐ দাসীকে আযাদ (মুক্ত) করে দিলেন। অত্যন্ত মুহব্বত সহকারে দুই শাহজাদাকে অভ্যর্থনা জানালেন। কচি দু’জোড়া পায়ে ভক্তিতে চুমো খেলেন। দু’টি এতিম বালকের দুঃখের কাহিনী শুনতে শুনতে অশ্রুপাত করলেন। এরপরে তাঁদের দু’জনকে সাঙনা, সহানুভূতি জানিয়ে বললেন, ‘কোন চিন্তা নেই।’ দাসীকে বললেন, এঘটনা যেন গৃহস্বামী হারেসকে ফাঁস না করে।

گھر میں حادثہ کے جوہر یوسف زنگاں آئے + موت بولی کہ سفر سے میرے مہمان آئے
زن حادثہ نے قیاموں کے قدم چوم لئے + کپڑے دیکھے جو پیٹے موزن مڑگاں سے سینے
پانی بھی کرم کیا پاؤں وہلانے کے لئے + اور بچھا دیا ویش بھی انکو سلانے کے لئے
نمبر برصغیر بڑی دہوم سے مہمانی ہے + طلق ہے طلق ہے تیغ ہے جلاد ہے قربانی ہے

হারেসের ঘর আলো করে আজ ইউসুফের রূপ আসে,
মুসাফির ওই মেহমান হেরি মৃত্যুর দূত হাসে।
হারেসের বিবি চুমে নেয় দুই জোড়া সেই কচি পা
মেরামত করে ছিন্ন পোষাক পরণেতে ছিল যা।
উনুনে চড়ায় পানির হাড়ি সে দু'চরন ধুবে তাই,
শয্যা পাতে, বাছা দুটি আজ একটু ঘুমানো চাই।
নদীর কিনারা, একটি প্রভাত, আতিথ্য ধুম ধামে,
জল্লাদ হেরে কুরবানী আর কঠে ও তেগ নামে।

ওদিকে ইবনে যিয়াদ জানতে পারে যে, মাশকুর জেল থেকে বালক দু'টিকে ছেড়ে দিয়েছে। ইবনে যিয়াদ মাশকুরকে তলব করল। আর জিজ্ঞেস করল, “তুমি মুসলিমের ছেলে দু'জনের ব্যাপারে কি করেছে?” মাশকুর জবাব দেয়, “আমি আল্লাহর রেজামন্দী ও সন্তুষ্টি অর্জনের জন্য তাদের মুক্ত করে দিয়েছি।” ইবনে যিয়াদ বলল, আমাকে ভয় করলেনা তুমি?” মাশকুর উত্তরে বলল, “যে আল্লাহকে ভয় করে, সে তো আর কাউকে ভয় পায় না।” ইবনে যিয়াদ আবার প্রশ্ন কর, “তাদের ছেড়ে দেয়ায় তুমি কি পেয়েছো?” মাশকুর তেজদীপ্ত কঠে বলে, “হে জালিম (অত্যাচারী)! এ দু'টি শিশু বুয়ুর্গ পিতাকে হত্যা করার কারণে তোমার তো কিছু মিলবেনা; কিন্তু নিষ্পাপ এই দু'টি শিশুর কোমল বুকে পিতৃহীনতার কঠিন জ্বালা নিয়েও যারা বন্দীত্বের দুর্দশায় নিপতিত, তাদের ছেড়ে দিতে পেরে আমি তাদের মহান পূর্ব পুরুষের শাফায়াত (সুপারিশ) তো কামনা করি। হুযুর হুদরে কাওনাইন, সাইয়িদে সাকালাইন জনাব মুহাম্মদ মোস্তফা ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমার এ খেদমত তো কবুল করবেন। আমাকে শাফায়াত দিয়ে ধন্য করবেন। যখন তুমি মহান সে পুরস্কার থেকে বঞ্চিত থাকবে”। ইবনে যিয়াদ ক্রোধান্বিত হয়ে বলতে লাগল, “আমি তোমাকে এখনই তার শাস্তি দিচ্ছি”। মাশকুর বলল, “উত্তম, আমার হাজারটিও যদি প্রান থাকে, তবে তা নবীর আওলাদের জন্য উৎসর্গকৃত।

من در ره او کجا به جان دادم + جان چیست که بهر او فدا شد تو انم

یک جاں چه بود هزار جان بایست + تا جمله بیک بار برو افتانم

আছি আমি তার সে পথে বাঁচা মরার চিন্তা নেই,
তার তরে প্রাণ তুচ্ছ, কিছু অদেয় নেই, কিছু নেই।
একটি প্রাণে অর্ধ্য কি হয়? থাকতো যদি হাজার প্রাণ,
একটি বারে বিলিয়ে দিতাম তৃপ্ত বদন এ অন্মান।

ইবনে যিয়াদ জল্লাদকে হুকুম দিল, “একে প্রথমে দোররা (চাবুক) মারতে থাক। এভাবে যতক্ষণ না তার মৃত্যু হয়, এরপর দেহ থেকে মাথা বিচ্ছিন্ন করে দিও। জল্লাদ চাবুক মারতে শুরু করল।” প্রথম ঘায়ে মাশকুর পড়ল “বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীম।” দ্বিতীয় আঘাতে বলে উঠল “আল্লাহ, আমাকে ধৈর্য্য দিন।” তৃতীয় দফা আঘাতে বলল, ইলাহী, আমার অপরাধ মার্জনা করে দিন।” চতুর্থ আঘাত আসলে বলল, “হে আল্লাহ, খান্দানে রাসুল(দ.)এর ভালবাসার কারণে আমাকে এ শাস্তি দেয়া হচ্ছে।” পঞ্চম বারের আঘাতে মাশকুর ফরিয়াদ জানাল, “হে আল্লাহ আমাকে রাসুলুল্লাহ এবং আহলে বায়তের নিকট পৌঁছিয়ে দিন।” এরপর মাশকুর ক্রমশঃ নিরব, নিথর হয়ে গেল, জল্লাদ তার কাজ সম্পন্ন করল। ইন্লা লিল্লাহে.....
রাজেউন।

جانش میم روضه دار السردور باد - گلشن سرائے مرقد او پر ز نور باد -

শান্তির কাননে সে আত্মার বিচরণ,

তাঁর সেই সমাধিতে ফুল, নূর আগমন।

ও দিকে পূণ্যশীলা সেই মহিলা সারাটি দিন দুই শাহজাদার সেবা ও আপ্যায়নে মশগুল থাকলেন। রাতের বেলা তাদের আলাদা একটি কামরায় শোবার ব্যবস্থা করে নিজ ঘরে আসলেন। কিছুক্ষণ পর তার স্বামী হারেস ঘরে ফিরল। তাকে খুব ক্লান্ত পরিশ্রান্ত দেখে স্ত্রী জিজ্ঞেস করলেন, “আজ সারাদিন আপনি কোথায় ছিলেন? উত্তরে সে বলতে লাগল, “সকালে কুফার শাসনকর্তা ইবনে যিয়াদের কাছে গিয়েছিলাম। সেখানে গিয়েই জানলাম যে জেল দারোগা মাশকুর নাকি মুসলিম বিন আকীলের ছেলে দু'টিকে জেল থেকে ছেড়ে দিয়েছে। ফলে আমীর (?) ঘোষণা দিয়েছে, তাদের দু'জনকে যে ব্যক্তি ধরে এনে দিতে পারবে অথবা তাদের সন্ধান দিতে পারবে, তাদের ঘোড়াসহ প্রভূত সম্পদ পুরস্কার দেয়া হবে। ঘোষণা পেয়ে বহু লোক তাদের খোঁজে বেরিয়েছে। আমিও তাদেরকেই খুঁজতে চারদিকে চষে বেরিয়েছি। আর এতটাই দৌড়াদৌড়ি করেছি যে, আমার ঘোড়ারও দফারফা করেছি। নিরুপায় পায়ে হাঁটাহাটি করেই তাদের খুঁজতে হয়েছে। একারণেই আজ ক্লাস্তির শেষ হয়েছে, শরীর জর্জরিত!” বিবি তাকে বুঝাতে লাগলেন, “ওগো আল্লাহর বান্দা, আল্লাহকে একটু ভয়তো করুন। রাসুল (দ.) বংশের বাচ্ছা দুটির ব্যাপারে আপনার এত ব্যস্ততা কী?” হারেস বলল, “তুমি চুপ করো তো! তোমার তো জানা নেই, ইবনে যিয়াদ ঐ ব্যক্তিকেই প্রচুর ধনরাজি

শামে কারবালা

বখশিশ দেবার ওয়াদা করেছে, যে এই ছেলেদের তার কাছে পৌঁছিয়ে দেবে অথবা তাদের সন্ধান দিতে পারবে।" স্ত্রী বলে উঠল, "কত না কমবখত তারা, যারা দুনিয়ার ধন-সম্পদের লোভে দুটি এতিম শিশুকে দূশমনের হাতে তুলে দেওয়ার চেষ্টায় রয়েছে, পার্থিব স্বার্থের বিনিময়ে পরকাল ধ্বংস করে দিচ্ছে!" হারেস বলল, "তোমার সে ব্যাপারে এত মাথা ব্যাথা কিসের? তুমি আমার খাবার নিয়ে আস।" স্ত্রী খাবার নিয়ে আসলে সে খেয়ে ঘুমিয়ে পড়ল।

মধ্যরাত। বড়ভাই মুহাম্মদ বিন মুসলিম স্বপ্ন দেখে বিচলিত ভাবে জেগে উঠল। ছোট ভাই ইবরাহীমকে জাগিয়ে তুলে বলল, "ভাইটি আমার! এটা ঘুমোবার সময় নয়। উঠে তৈরী হয়ে নাও, আমাদের সময় একদম ফুরিয়ে এসেছে। এখনই আমি স্বপ্নে দেখলাম। দৃশ্যটা এরকম- আমাদের আব্বাজান, রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম, হযরত আলী, হযরত ফাতেমা যাহরা এবং হযরত হাসান মুজতাবা (রাদিয়াল্লাহু আনহুম) এর সাথে বেহেস্তে পায়চারী করছেন। হঠাৎ রাসুলুল্লাহ (দ.) আমরা দু'জনকে দেখে আব্বাজানকে বললেন, মুসলিম, তুমি চলে এলে আর বাচ্চা দুটিকে জালিমদের মাঝে রেখেই এলে? আমাদের দিকে তাকিয়ে আব্বাজান বললেন, ইয়া রাসুলুল্লাহ (দ.) আমার ছেলেরা তো আসছেই।

স্বপ্নের বিবরণ শুনেই ছোট ভাই বড়জনের মুখে মুখ লাগিয়ে বলে উঠল! *واولاده وامسلمات!* হায়রে মুসীবত! হায়রে আব্বা!) আর কান্না শুরু করে দিল। বড় ভাইয়ের ধৈর্যের বাঁধ ভেঙ্গে গেল। গভীর বেদনায় আর্তনাদ ও চিৎকার দিয়ে কাঁদতে লাগল। তাদের চিৎকার ক্রন্দনের আওয়াজে দুর্ভিত্তি হারেসের ঘুম ভেঙ্গে গেল। বিবিকে জিজ্ঞেস করল, "এটা কাদের কান্নার আওয়াজ? আমার ঘরে এরা কারা যারা এভাবে কাঁদছে?" স্ত্রী বেচারী ভয় পেয়ে গেল। কোন উত্তর দিতে পারলনা। ঐ জালিম নিজেই উঠে বাতি জালাল। যে কামরা থেকে কান্নার শব্দ আসছিল, সেদিকেই এগিয়ে গেল। দরজা খুলে ভেতরে ঢুকে দেখল, দুটি বাচ্চা গলাগলি করে 'আব্বা' 'আব্বা' করে অস্থির হয়ে কাঁদছে। জিজ্ঞেস করল, "তোমরা কারা?" যেহেতু তারা বুঝেই নিয়েছিল যে, এটা একজন ভক্তের ঘর, বিপদে পরম আশ্রয় এবং গৃহবাসীরা আমাদের পরম হিতৈষী। কাজেই না ভেবেই সাফ বলে দিল, "আমরা মুসলিম ইবনে আকীলের সন্তান।" হারেস বলল, "অদ্ভুত! আমি তো সারা দিন তোমাদের খুঁজতে খুঁজতে হযরান। এমনকি আমার ঘোড়াটারও দম ফুরিয়ে গেল। আর তোমরা আমারই ঘরে" একথা শুনে

শামে কারবালা

এবং জালিমের হাবভাব দেখে তারা ভয়ে এতটুকু হয়ে গেল, পেরেশানীর প্রতিচ্ছবি যেন। মহিলা যখন স্বামীর এমন পাষণ্ডতা আর নির্মমতা দেখলেন, তখন তার পায়ে মাথা রেখে কাকুতি মিনতিসহ কাঁদতে কাঁদতে বললেন, "পরদেশী এই অসহায় এতিমদের প্রতি একটু দয়া করুন।"

بے دامن بریں پیہماں + لطف بہ نمائے چوں کر میاں

ایں ہا بہ ذراق جلا اند + در شہر غریب و بے نوا اند

بہ کذا زر سر جفائے ایشاں + پرہیز کن از دعائے ایشاں

এতিম শিশু, একটু খানি দাও আশ্রয়, সম্মানিত এঁদের প্রতি হও সদয়। দুইটি শিশু বিরহী, খুব যন্ত্রণায়, বিজন দেশে অনাথ তারা, নেই সহায়। তাদের মারার চিন্তাটা দাও দূর করে, অভিশাপের ভয় করো হে অন্তরে।

দুরাচার বলতে লাগল, "খবরদার, প্রাণের মায়া থাকে তো একদম চূপ! নিরুপায় মহিলা চূপ করে থাকেন। হারেস দরজায় তালা লাগিয়ে দিল যাতে স্ত্রী-তাদের অন্যত্র সরিয়ে নিতে না পারে।

ভোর হতেই পাষণ্ড তলোয়ার হাতে নিল। শিশু দু'টিকে নিয়ে বের হল। স্ত্রী দৃশ্য দেখে স্থির থাকতে পারলেন না। খালি পায়ে পেছনে পেছনে দৌড়াতে লাগলেন আর অনুনয় বিনয় করে বলতে লাগলেন, "স্বামী, আল্লাহকে ভয় করুন, এতিম শিশুর প্রতি দয়া করুন।

جس وقت نمودار ہوئے صبح کے اتار + پھر لے کے چلا ہائے یتیموں کو جفا کار

چلائی چلی پیچھے ضعیف ہنگر اور گار + بن باپ کے بیچ ہیں یہ ظالم نہ انہیں مار

کیوں ناظم زہرا کو رلا ہے کفن میں + دو پھول تور نے دے محمد ﷺ کے چمن میں

আঁধার চিরে প্রভাত আলো ফুটল চারিদিক,
চললো জালিম হেঁচড়ে তাদের বেহঁশ দিকবিদিক।
পৃণ্যবতী কলজে চেরা চোঁচিয়ে দৌড়ায়,
মেরো না, হে জালিম, এরা এতীম অসহায়।
কাফনপরা মা ফাতিমার কান্না শোনা যায়,
বাঁচতে দাও এই পুষ্প দুটি নবীর বাগিচায়।

স্ত্রীর বুকফাটা কান্না জালিম হারেসের মনে দাগ কাটতে পারলনা। বরং তাঁকেও মারতে দৌড়ল। বেচারী নিরুপায় হয়ে থেমে গেল। দুরাচার হারেসের একটা গৃহভৃত্য ছিল, যে তার স্ত্রীর দুধ পান করেছিল। সে যখন

শামে কারবালা

ঘটনা বুঝতে পারল, তখন পিছু দৌড়াতে লাগল। যখন হারেসের নিকট পৌঁছল, তখন হারেস তাকে বলল,, “ছেলে দুটিকে কেউ আমার কাছ থেকে ছিনিয়ে নেওয়ার আশংকা আছে। তাহলে বিরাট পুরস্কার থেকে আমি বঞ্চিত হয়ে যাব। কাজেই এই নাও তরবারী, এদেরকে এখনই খতম করে দাও।” গোলাম বলল, “আমি নিষ্পাপ দুটি শিশুকে কী করে হত্যা করব?” হারেস কঠোর হয়ে বলল, “যা বলছি তা-ই কর।” সে অস্বীকার করল।

ہندو رہا باین و با اں کار نیست + پیش خو بجز قوت گفتار نیست

এদিক কিংবা ওদিক বলা বান্দার নেই হক
মুনিব যখন আছে দাসে করে কি বকবক?

বলল, “তাদের হত্যা করার দুঃসাহস আমার নেই। রাসুলুল্লাহ (দ.) এর পবিত্র আত্মার কাছে বড়ই লজ্জাবোধ হচ্ছে। তাঁরই খান্দানের দুটি নিষ্পাপ শিশুকে হত্যা করে কাল কিয়ামতের দিন কোন মুখ নিয়ে আমি তার সামনে দাঁড়াব?” হারেস ক্রোধাম্বুত হয়ে বলল, “যদি তুই তাদের কতল করতে না চাস তো আমিই তোকে কতল করছি।” সে বলল, “আমাকে হত্যা করার আগে আমি তোমার খেল খতম করে দেব।” হারেস ছিল যুদ্ধ বিদ্যায় পারঙ্গম রণকুশলী। আচানক আগবাড়িয়ে সে গোলামটির মাথার চুল বাপটে ধরল। গোলাম ও তার দাড়ি টেনে ধরল। গড়াগড়ি করে উভয়ে বিশ্রী রকম দ্বন্দ্ব অবতীর্ণ হল। শেষ দিকে জালিম তার গোলামকে গুরুতর জখম করে ধরাশায়ী করে দিল। ইত্যবসরে তার স্ত্রী ও পুত্র দুইজনই এসে হাজির। তার পুত্র তাকে বলল, “বাবা, এ গোলাম তো আমার দুধভাই। তাকে এভাবে মারতে তোমার এতটুকু লজ্জা হল না?” পাপিষ্ট তার পুত্রের কথায় কান দিল না। রাগের মাথায় গোলামের উপর এমন এক আঘাত করে বসল যাতে শাহাদাতের অমীয় সুধা পান করে তার আত্মা বেহেস্তে উড়াল দিল। তখন বেটা তার বাপকে বলল, “বাবা, তোমার চেয়ে পাষণদিল আর দুরাচার আর কাউকে তো আমি দেখিনি।” “হারেস বলল, “ মুখ বন্ধ কর বেটা, এই নে তলোয়ার, আর এ বাচ্চা দুটিকে খতম কর।” ছেলে বলল, “খোদার কসম, এ কাজ আমি কখনো করবনা। আর তোমাকে ও তা করতে দেবনা।” হারেসের বিবি আবার ও অনুনয় করল। “এই নির্দোষ বাচ্চা দুটির খুনের দায় নিজের মাথায় নেবেন না। যদি তাদের ছেড়েই না দেবেন, তবে এতটুকু তো মানুন, তাদের খুনে নিজ হাত রঞ্জিত করবেন

শামে কারবালা

না। নেহায়েত যদি নাই ছেড়ে দেন অন্তত ইবনে যিয়াদের কাছে তাদেরকে জ্যান্ত নিয়ে যান। উদ্দেশ্য তো সেভাবেও পূরণ হতে পারে।” সে বলল, “আমার আশংকা হচ্ছে যে, যখনই কুফাবাসী এদের দেখবে, তখন হৈ হটগোল করে তাদেরকে আমার কাছ থেকে ছিনিয়ে নেবে। তখন তো আমার পরিশ্রম বৃথা।” পরিশেষে ঐ পাষণ্ড খোলা তরবারী উদ্যত করে রাসুল কাননের পুষ্প দুটিকে নিধন করতে তাদের দিকে এগিয়ে আসল।

جب سامنے بچوں کے آیا وہ ستم گار + اور دیکھی تیبوں نے چمکتی ہوئی تلوار

ول مل گئے ہٹ ہٹ کے یہ کی دونوں نے گفتار + کر دم معصوم ہیں ہم بے کس ولا چار

مظوم ہیں حالی کوئی مشکل میں نہیں ہے + ظالم نے بہار ہمیرے دل میں نہیں ہے

সামনে যখন দেখলো তারা জালিম দুরাচার,
দুই এতিমের মাথায় খোলা, চকচকে তরবার।
ভয় পেয়ে খুব হটতে থাকে, বলতে থাকে আর,
“নির্দোষে তো দয়া কর, এতিম যে লাচার।
ছোট্ট শিশু নির্যাতিত, নাই যে কেউ সহায়”,
জালিম বলে, “চুপ করো, মোর কাজ কি সে দয়ায়।”

সে মূর্ত্তে বিবি দৌড়ে এসে মাঝখানে দাঁড়িয়ে যান। বলতে থাকেন, “হে যালিম-আল্লাহকে ভয় কর, আখিরাতের আযাবকে ভয় কর।” ঐ জালিম স্ত্রীকেও আঘাত করে বসল। মারাত্মক জখম হয়ে পূণ্যবতী স্ত্রী ঢলে পড়লেন আর ছটফট করতে থাকেন। রজাজ দেহে মাকে ধুলায় লুটোপুটি খেতে দেখে ছেলেটি ছুটে আসে। বাপের হাত চেপে ধরে সে বলে উঠল, “বাবা, হুঁশে ফিরে আস, তোমার কী হয়ে গেল?” ঐ পাষণ্ড তার ছেলেকেও এক আঘাতে মৃত্যুর বিছানায় চিরতরে শুইয়ে দিল। মা যখন দেখলেন, তার চোখের সামনেই প্রিয়তম পুত্র নিজ পিতার তলোয়ারেই নিহত হয়ে গেল, তখন মায়ের মন সে দৃশ্য সহ্য করতে পারল না। প্রচণ্ড মানসিক আঘাতে হৃদ ক্রিয়া বন্ধ হয়ে সে পূণ্যাত্মা রমনীও বেহেশতের যাত্রী হয়ে গেলেন।

এবার সেই পাষণ্ড, আবারও ছেলে দুটির দিকে তেড়ে আসল। এতিমদ্বয় সক্রমণ প্রার্থনার ভঙ্গিতে বলল, “সত্যিই যদি আপনার এ আশংকা হয়ে থাকে যে আমাদের জীবন্ত নিয়ে যেতে গেলে লোকজন হেঁচক করে আমাদের কেড়ে নেবে এবং আপনি পুরস্কার থেকে বঞ্চিত হবেন, তবে চুল, গুফ ন্যাড়া করে গোলাম সাজিয়ে আমাদের বিক্রি করে দিন।” জালেম বলল,

শামে কারবালা

“এখন আমি তোমাদের আর ছাড়ছি না।” বলে যখন তরবারী উদ্যত করল, তখন ছোটটি এগিয়ে এসে বলে উঠল “মারতে হলে প্রথমে আমাকেই মারো।”

কী বڑে বھائی نے قاتل کی یہ اس آن + تجھ سے اس عرض میں کرتا ہوں اگر تو نے مان
سر مرا پہلے کر کے تو بڑا ہوا احسان + چو نے بھائی پہ میں مر بان میرا سر مر بان
شوق سے اور ہر اک صدمن وایز او کھلا + پر نہ بھائی کا مجھے تنہا سلاشا کھلا
ناگا و چلی ظالم کی تلوار پڑے پر + بالائے زمیں کٹ کے ستارا سا گراسر
دریا میں تتم گار نے بھین گاتن اطہر + چلا کے یہ چھو نے نے کہا ہائے براور
دیکھا جو بڑے بھائی کا سردست عدوتین + وہ کر کے تڑپنے لگا بھائی کی لبوں میں
آیا جو شقی تیغ علم کر کے دو بار + چلانے لگا بھائی کو وہ بھائی کا بیارا
مادر کو پیکار کبھی بابا کو پیکار + جلا دے سرتن پرے اس کا بھی اتارا
وہا بھی نہ خون کا لگا شمشیر عد میں + بھائی کا لبوں بھائی کے لبوں میں
دونوں لاشوں سے جدا کر دیے سر ہائے تتم + پھینک دئے نہر میں ظالم نے وہ لاش اس دم
مل کے سینے لگے وہ پکیر نوری باہم + لہریں پانی کی لگیں چوسنے پڑھ پڑھ کے قدم
ڈوب کر نہر میں کوثر کے کنارے بیچھے + اُنکی مسلم کی صدا پیار نے ہمارے بیچھے
بڑجنے سے ہی سہمگنے خوب করে بिनہی۔
একটি আর্জি জানাই তোমায় হলে গো সদয়।
মস্তক আমার আগে নিলে পাই শান্তি তায়
ছোট ভাইটি অতি আদরের মরিগো হায়।
যতই খুশী অত্যাচারের দাও রোলার-
তবু না পড়ুক লাশটি ভায়ের চোখে আমার।
সহসা খড়গ নেমে এল বড় জনের পর-
তারার মতই জমিনে খসে ও শির নিথর।
প্রাণহীন সেই দেহটি ছুঁড়লো নদী বুকে-
'ভাইরে' আর্ত চিৎকার ছোট ভাই মুখে।
ভাইয়ের মাথাটি শত্রু হাতে হেরে যখন-
ভাইয়ের রক্তে গড়াগড়ি যায় ছোট রতন।

শামে কারবালা

ওই নরাধম খড়গ হাতেই এগোয় আবার-
ভাইয়ের পেয়ারা 'ভাই, ভাই' বলে করে ফুকার।
'আম্মা, আম্মা' একবার ফের 'আব্বাজান'
জল্লাদ তবু সংহারে ওই ছোট প্রাণ।
রক্তের দাগ নাই লাগতেই তরবারে-
রক্ত হেথায় মিশল দুয়ের একাকারে।
লাশ দু'টি ওই অত্যাচারী করে পৃথক-
ছুড়লো নদীর বক্ষে জালিম সংহারক।
কোলাকুলি হয়ে যায় বয়ে লাশ নদী বুকে-
টেউরা আঁড়ে চুমলো কদম নিল মুখে-
জল তরঙ্গে মিশে ওরা যায় কাওসারে,
'আয় আয়' বলে মুসলিম যেন ডাক পাড়ে।

অতঃপর ঐ জালিম নিষ্পাপ দু'টি শিশুকে শহীদ করে দিল। আর মাথা দুটো
আলাদা করে নিয়ে মস্তকবিহীন নিষ্পাপ দেহ দুটো নদীতে নিক্ষেপ করে
দিল। তারপর মাথা দুটিকে খলেতে পুরে ইবনে যিয়াদের ঠিকানায রওয়ানা
হয়ে গেল। সময় দ্বিপ্রহর। গভর্ণ রহাউসে প্রবেশ করে ইবনে যিয়াদ পর্যন্ত
যেতে সক্ষম হল। সেখানে পৌছে মস্তকভর্তি খলেটি তার সামনে রাখল।
ইবনে যিয়াদ জানতে চাইল, 'খলেতে কী রয়েছে?' পুলকিত চিত্তে সে বলতে
লাগল, "বখশিশ আর মর্যাদার আশায় আপনার শত্রুর শিরচ্ছেদ করে তাই
নিয়ে এলাম।" ইবনে যিয়াদ বিরক্ত হয়ে জিজ্ঞেস করল "শত্রুটা কে?"
নরাধম উত্তর দিল, "মুসলিম বিন আকীলের দুই শিশু সন্তান।" রাগতঃস্বরে
ইবনে যিয়াদ ধমকে উঠল, "কার হুকুমে কতল করেছিস, তুই? বেটা নচ্ছার,
এজিদের কাছে আমি লিখেছি যে, নির্দেশ পেলে তাদের জীবিতাবস্থায়
পাঠিয়ে দেব। এখন যদি তিনি জীবিতই তাদের পাঠাতে বলেন, তো আমি
তখন কী করব? তুই তাদের জীবিত আনলি না কেন?" সে উত্তর দিল
"আমার আশংকা হচ্ছিল যে শহরবাসীরা হৈ হট্টগোল করে আমার কাছ
থেকে ছিনিয়ে নেবে।" ইবনে যিয়াদ বলল, "সে রকম আশংকা থাকলে,
নিরাপদ কোন জায়গায় তাদের আটকে রেখে আমাকে খবর দিতে পারতি।
আমি নিজের দায়িত্বেই তাদের আনিতে নিতাম। আমার হুকুম ছাড়াই তাদের
হত্যা করেছিস কেন?" ইবনে যিয়াদ তার অমাত্য সভাসদবর্গের প্রতি
একবার চোখ বুলায়। মুকাতেল নামক এক ব্যক্তিকে আহ্বান করে,

শামে কারবালা

“মুকাতেল, এ ব্যক্তি(হারেস)র গর্দান উড়িয়ে দাও” যথানির্দেশ তার শিরচ্ছেদ করা হল। এভাবে লোভে মত্ত হারেস আয়াত

خسر الدنيا والاخرة (উভয়জগতে ক্ষতিগ্রস্থ) এর বাস্তবায়ন ঘটালোঃ

نذخداي ملاذوصال صم + ندادهر کے رہے ندادهر کے رہے

মিলল না তার খোদা, ও না দেবীর দরশন,
না পেল সে এই দুনিয়া, না সে ওই জীবন।

রাওদাতুশ্ শাহাদা পৃঃ ১৫০

دنیا سے ہاتھ اٹھائے سبط رسول نے + دامن میں اپنے بھرنے صبر و رضا کے پھول

দুনিয়া থেকে হাত গুটালেন দৌহিত্র রাসুলের,
অঞ্জলীতে ফুল, ধৈর্য ও সন্তোষ হাসিলের।

تمہارے عزم و ارادہ کی استقامت کو + قدم قدم پہ شجاعت اسلام کہتی ہے

ইস্পাত দৃঢ় পণ সে তোমার চিত্ত অটলের,
জানায় প্রণতি চরণে বীরত্ব সকলের।

ইমামে আলী-মাকাম'র যাত্রা

পূর্বে বর্ণিত হয়েছিল যে, কুফাবাসীর চিঠিপত্র এবং প্রতিনিধি বৃন্দের আগমনের পরেই ইমামে আলী মাকাম হযরত মুসলিম ইবনে আকীল কে অবস্থা পর্যবেক্ষণের জন্য কুফা পাঠিয়েছিলেন। তিনি কুফাবাসীর সীমাহীন ভক্তি মহব্বত দেখে ইমামে আলী মাকামের খেদমতে লিখে দিলেন যে, সহস্র লোক ইতোমধ্যেই আমার হাতে বাইআত নিয়ে ফেলেছে, আর এখানকার অধিবাসীরা আপনার শুভাগমনের জন্য অধীর প্রতীক্ষায় পথ চেয়ে আছেন। অতএব আপনি অবিলম্বেই চলে আসুন।

ইমামে আলী মাকাম এ সংবাদ পাওয়ার পর কুফা যাওয়ার জন্য বন্ধপরিকর হলেন। এদিকে কুফায় যে পট-পরিবর্তন সূচিত হয়েছে সে ব্যাপারে তিনি অবহিত হননি। মক্কাবাসীরা যখন তার প্রস্তুতির কথা জানতে পারলেন, তখন তাঁরা তাঁর কুফায় যাওয়া পছন্দ করলেন না। কেননা তাঁরা কুফাবাসীর বিশ্বাসঘাতকতা ও অকৃতজ্ঞতার কথা ভালভাবেই জানতেন। তাঁদের এটাও জানা ছিল যে, কুফীরা হযরত আলী ও হাসান

শামে কারবালা

(রাদিয়াল্লাহু আনহুমা)-র সাথে কী আচরণ করেছিল। কাজেই তাঁরা ইমামাকে কঠোর ভাবে বাঁধা দিলেন। সর্বপ্রথম তাঁর সমীপে উমর বিন আবদুর রহমান মাখযুমী হাজির হয়ে আরজ করলেন, “আমি জানতে পেরেছি যে, আপনি নাকি কুফায় যাচ্ছেন। এ জন্যে আপনার খেদমতে গুণ্হিত কামনার উদ্দেশ্যেই হাজির হয়েছি। যদি অনুমতি পাই তো, কিছু আরজ করব।” তিনি বললেন “হ্যাঁ, বলুন।” আপনারা তো সত্যিই সমব্যথী এবং অকৃত্রিম সুহৃদ।” তাঁরা আরজ করলেন, “আপনি এমন একটি শহরে যেতে মনস্থ করেছেন, যেখানে ঐ হুকুমতের আমীর ওমরা এবং কর্মচারীরা রয়েছেন, যার কবজায় রয়েছে রাজকোষ। আর আপনি এটাও অবগত যে, সাধারণ প্রজারা হচ্ছে দিবহাম ও দীনার (টাকা)-এর গোলাম। এজন্যই আমার সংশয় হচ্ছে যে, যারা আপনাকে আহবান করেছে এবং আপনাকে সাহায্যের প্রতিশ্রুতি দিয়েছে, তারাই মাল ও দৌলতের লালসায় উল্টো আপনার বিরুদ্ধে লড়াইতে আসবে। কাজেই আপনি কুফায় যাবেন না।” ইমামে আলী মাকাম তাদের সমবেদনামূলক পরামর্শের জন্য কৃতজ্ঞতা জানালেন এবং তাঁদের জন্য দোআ করলেন।

ইবনে আছীর, ১৫/৪, আরাবী ২১৫/৬

এরপর হযরত আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) এসে বলেন, “আই, মানুষ কলারকি করেছে, আপনি নাকি কুফা রওয়ানা হচ্ছেন? কথাটা কি সত্য? “তিনি উত্তর দিলেন, জী হ্যাঁ, ইনশাআল্লাহ, আমি দু'এক দিনের মধ্যেই রওয়ানা হব।” ইবনে আব্বাস (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) বললেন, “আপনাকে আল্লাহর দোহাই দিচ্ছি এমনটি করবেন না। অবশ্য কুফাবাসীরা যদি বর্তমান শাসকের নিরোক্তিত সন্তর্পণকে কতল এবং শত্রুদের সেখানে থেকে বিতাড়িত করতেন এবং পরিস্থিতির উপর তাদের পূর্ণ নিয়ন্ত্রণ থাকতো তবে আপনার বাতায়নের সিদ্ধান্ত সঠিক হতো, কিন্তু তারা আপনাকে এমন অবস্থায় আহবান করেছে, পূর্বের আমীর তাদের মাঝে বহাল, হুকুমতও প্রতিষ্ঠিত, সরকারী কর্মচারীরা যথারীতি ট্যাক্সও আদায় করছে। কাজেই আপনি নিশ্চিত জেনে রাখুন, তারা আপনাকে গুণ্হু বুদ্ধ কিংহের জন্যই ডেকে নিচ্ছে। আমার আশঙ্কা হচ্ছে, ঐই আহবানকারীরা আপনার সাথে প্রতারণা করবে, আপনার প্রতি মিথ্যাব্রোপ করবে, অসহায় অবস্থায় আপনাকে পরিত্যাগ করবে এবং ক্ষমতাসীনদের সাথে মিলে আপনার বিরুদ্ধে লড়াইয়ে অবতীর্ণ হবে। এভাবে ক্রমে তারা চরম শত্রুতায় লিপ্ত হবে।” তখন ইমাম পাকের মুখে উচ্চারিত

হলো, “ফাইনী আস্তাখীরুল্লাহা ওয়া আনযুরু মা ইয়াকুন” অর্থাৎ আমি আল্লাহর নিকট কল্যাণের প্রত্যাশা করবো, আর দেখবো, কী হতে যাচ্ছে।”

(ইবনে আসীর ১৫/৪, তুবরী ২১৬/৬)

তাদের পর হযরত আবদুল্লাহ ইবনে যুবাইর (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) এগিয়ে আসলেন, জিজ্ঞেস করলেন, “আপনার সিদ্ধান্ত কি?” ইমাম উত্তর করলেন, “আমি কুফা যেতে চাচ্ছি, কারণ কুফার মান্যগণ্য ব্যক্তিগণ এবং আমার শুভাকাংখীরা আমাকে আহ্বান করেছেন। আল্লাহর কাছে আমি ভালোটা চাই।” ইবনে যুবাইর বলেন, “আপনার শুভার্থীদের মতো সেখানে আমারও কোন দল থাকতো, তবে আমিও নিশ্চয় যেতাম।” আবার ইবনে যুবাইরের খেয়াল হলো যে, আমার কথায় ইমামের মধ্যে আমারই সম্পর্কে কোন সন্দেহ কিংবা কোন খারাপ ধারণা না আবার সৃষ্টি হয়ে যায়, তাই আবার বললেন, “আপনি যদি হেজাযে থেকেই খেলাফত হাসিলের চেষ্টা করেন তো, আমরা সবাই আপনার নিকট বাইআত (আনুগত্য প্রকাশ) করবো। আর আপনাকে পূর্ণাঙ্গ সহযোগিতা দেবো এবং সবরকম সহযোগিতা ও আন্তরিকতা দেবো।” ইমাম বললেন, আমি আমার বুয়ুর্গ আব্বাজান থেকে শুনেছি যে, মক্কা মুকাররামায় এক অসুরের উদ্ভব হবে, যে মক্কা শরীফের মর্যাদা ভুলুষ্ঠিত করে দেবে। আমি চাইনা যে, ঐ অসুর আমিই হয়ে যাব।” মোট কথা ইবনে যুবাইর অনেক পীড়াপীড়ি করলেন, যাতে তিনি হেরমে মক্কাতেই থেকে যান এবং তাঁর সমস্ত কাজ ইবনে যুবাইর সমাধা করে দেবেন। ইমামে আলী মাকাম বললেন, “আমার কাছে হেরমের বাহিরে কতল হওয়া হেরমের ভেতর কতল হওয়া থেকে অধিকতর পছন্দনীয়। মোট কথা তিনিও কোনমতেই হেরমে থাকতে উদ্যোগী হলেন না।

(ইবনে আসীর ১৫/৪, তুবরী ২১৬/৬)

ঐদিন সন্ধ্যায় কিংবা পরদিন সকালে হযরত ইবনে আব্বাস (রা.) আসলেন এবং বললেন, “ভাই, আমি ধৈর্যধারণ করতেই চাই, কিন্তু পারছি। কারণ, আপনার এ যাত্রাতে আমি আশংকগ্রস্থ। ইরাকের লোকেরা এক অকৃতজ্ঞ জাতি। আপনি তাদের কাছে কখনোই যাবেন না; বরং আপনি এ শহরেই অবস্থান করুন। আপনি হেযাযবাসীর কর্ণধার। ইরাক বাসীরা যদি তাদের মহব্বতের দাবীতে সৎ হয়ে থাকে এবং বাস্তবিকই আপনাকে প্রত্যাশা করে, তবে আপনি তাদের লিখে দিন যে, প্রথমে

তারা গভর্নর এবং দুশমনদের শহর থেকে বের করে দিক; এরপর আপনি যান। কিন্তু আপনি যদি নিবৃত্ত না হন এবং এখান থেকে চলে যাওয়া নিতান্তই জরুরী বোধ করেন, তবে আপনি ইয়েমেন চলে যান। আর তা হচ্ছে দীর্ঘ এবং প্রশস্ত একটি অঞ্চল। কিন্নাহু (দূর্গ) এবং পাহাড় ঘেরা। সেখানে আপনার আব্বাজানের অনুরক্তরাও আছেন। স্বতন্ত্র অবস্থানে থেকে মানুষের কাছে নিজ পয়গাম পৌঁছে দেবেন। আশা করা যায় যে, এ প্রক্রিয়ায় আপনি নিরাপদে ও নির্বিঘ্নে নিজ উদ্দেশ্যে সফলতা অর্জন করতে পারবেন।”

ইমামে আলী মাকাম বললেন, “আল্লাহর শপথ, আমি নিশ্চিত যে, আপনি আমার একজন দরদী ও হিতাকাংখী। কিন্তু এখন তো আমি যাবার জন্য বদ্ধ পরিকর।” ইবনে আব্বাস (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) বললেন, “আচ্ছা যেতেই যদি হয়, তবে মেয়েদের এবং বাচ্চাদের সঙ্গে নিবেন না। আমার ভয় হচ্ছে হযরত ওসমান (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র মত স্ত্রী-পুত্রদের সামনেই না আপনাকে কতল করে দেয়া হয়।” অতঃপর বললেন, “আপনি ইবনে যুবাইর এর জন্য ময়দান খালি করে দিয়ে তাঁর চক্ষু শীতল করছেন।” আপনি থাকতে কেউ তাঁর দিকে ভ্রক্ষেপ করার অবকাশ পেতনা। এক ও অদ্বিতীয় আল্লাহর শপথ, যদি আমি এটা বুঝতাম যে, আমি আপনার সাথে সাথে হাতাহাতিতে লিগু হই, এমনকি আমার আপনার তামাশা দেখতে লোক জড়ো হয়ে যায়, আর এতে আপনি আমার কথা রক্ষা করতেন, তবে আমি সেটাও করে ছাড়তাম।” যেহেতু নিয়তি আর অদৃষ্টের বিধিমালা চূড়ান্তই (কার্যকর) হয়ে গেছে, আল্লাহর যা ইচ্ছা সেটাই বাস্তবায়ন হবে। কাজেই হযরত ইবনে আব্বাস (রা.) এর প্রচেষ্টাও ব্যর্থ প্রমাণিত হল, শেষতক তিনিও উঠে চলে গেলেন।

অতঃপর হযরত আবু বকর ইবনে হারেস উপস্থিত হলেন এবং আরজ করলেন, “আপনার সম্মানিত আব্বাজান খেলাফতের মসনদে ছিলেন, মুসলমানদের প্রায় তাঁর প্রতিই আকৃষ্ট ছিল এবং তাঁর নির্দেশের প্রতি ছিল অবনত মস্তকও। এত প্রভাব-প্রতিপত্তি সত্ত্বেও যখন তিনি মুয়াবিয়ার মোকাবেলায় অবতীর্ণ হলেন, তখন জাগতিক লোভলালসায় মানুষ গুলো তাঁর সঙ্গ ত্যাগ করল, শুধু যে সঙ্গ পরিত্যাগ করল তাই নয়, বরং তাঁর ঘোর বিরোধী হয়ে পড়ল। আল্লাহর ইচ্ছারই বাস্তবায়ন ঘটলো। তাঁর পরে আপনার ভায়ের সাথে ইরাকীরা যা করল, তাও আপনি জানেন। এতসব

অভিজ্ঞতার পরে আপনি নিজ পিতা এবং নিজের ভায়ের দুশমনদের কাছে এ আশা নিয়ে যাচ্ছেন যে, তারা আপনার সাথে থাকবে। নিশ্চিত জেনে রাখুন, ইরাকীরা দুনিয়ার লোতে এবং সম্পদের মোহে পড়ে আপনার সাক্ষ্য ত্যাগ করবে। এসব দুনিয়ার কুত্তারা খুব তাড়াতাড়ি আপনার শত্রুদের সাথে হাত মেলাবে। আপনার ভালবাসা ও সাহায্যের দাবীদাররাই আপনার দুশমন সাব্যস্ত হবে।”

মুরাওওয়াজুয যাহর-কৃত মাসউদী পৃ.১৩৪/৫

আবু বকর ইবনে হারেসের জোরালো বক্তব্য ও তাঁর দৃঢ় প্রত্যয় ও সিদ্ধান্তের কোন নড়া-চড়া আনতে পারলোনা। আর তিনি বললেন, “হ্যাঁ, আল্লাহর ইচ্ছাই পূর্ণ হয়ে থাকবে।” মোটকথা তাঁর আত্রও কিছু শুভাকাংখীরা বাধা দিয়েছিলেন; কিন্তু তারা ও বিফল হলেন। এভাবে তাঁর দৃঢ় ইচ্ছার মধ্যে কোন পরিবর্তন আসলোনা। এমনি ভাবে ৬৩ হিজরীর ফিলহজ্জ মাসে আহলে বাইতে নবুয়তের কাফেলা মক্কা মুকাররামা হতে রওয়ানা হলেন।

ولما بلغ محمداً مسيراً خيه الحسين رضي الله عنهما الى اللطف وكان بين
بييه طست يتوضأ فيه يكي حتى ملاه من لوعه - (تور الابصار ص 115)

এবং যখন মুহাম্মদ (বিন হানাফিয়া) এর নিকট তাঁর ভাই হুমাইনের কারবালা রওয়ানা হওয়ার সংবাদ পৌঁছল, তখন তিনি এতটাই কেঁদেছেন যে, তাঁর সামনে রাখা অজুর পাত্রটা চোখের পানিতে ভরে যায়।

(নূরুল আবছার পৃ.১১৫)

আমর ইবনে সাদ্দ ইবনে আস (যিনি ইয়াযীদের পক্ষে মক্কার প্রত্যাগ ছিলেন) তাঁর ভাই ইয়াহইয়া ইবনে সাদ্দদের নেতৃত্বে কিছু ছোট সরণওয়ারকে ইমামের কাফেলাকে বাধা দানের উদ্দেশ্যে পাঠালেন। যথানির্দেশ তারা কঠোর বাধা আরোপ করে। এমনকি তাদের ও ইমামের সঙ্গীদের সাথে মারপিঠ-সংঘর্ষও হয়। তারা আহবান জানান, হোসাইন, আপনি কি আল্লাহকে ভয় করেন না? মুসলিম জামাত থেকে আপনি নিষ্কান্ত হচ্ছেন? উম্মতের মধ্যে অনৈক্য সৃষ্টি করতে যাচ্ছেন? তিনি উত্তর দিলেন, الى على ولكم اعمالكم انتم يرنون مما عمل وانا برئ مما تعملون আমার কর্ম আমারই জন্য, তোমাদের কর্ম তোমাদের জন্য। তোমরা আমার কর্ম থেকে মুক্ত, আমি তোমাদের কর্ম থেকে ভিন্ন।

'শাফফাহ' নামক জায়গায় আরবেব বিখ্যাত কবি ফারাজদাক্ব এর সাথে সাক্ষাৎ হল, তিনি তার কাছ থেকে ইরাকের অবস্থাদি জানতে চাইলেন, তিনি বললেন, “আপনি একজন জ্ঞাত ব্যক্তিকেই জিজ্ঞেস করলেন, হযরত তাদের অন্তর আপনার সাথে; কিন্তু তরবারীতো রয়েছে বুন উমাইয়ার সাথে। তার পরেও ঐশী সিদ্ধান্ত আসমান থেকেই আসে। আল্লাহ যা চান, তাই করেন। ইমাম বললেন,

لله الامر ويفعل ما يشاء وكل يوم ربنا في شان ان نزل القضاء بما نحب
فحمد الله على نعمانه وهو المستعان على اداء الشكر وان حال القضاء
دون الرجاء فلم يتعد من كان الحق نيته والتقوى سريره

সর্ববিষয় আল্লাহর হাতেই নিহিত, তিনি যা চান, করেন এবং আমাদের প্রতিপালকের প্রতিদিন রয়েছে নতুন জৌলুস, যদি আসমানী ফায়সালা আমাদের পছন্দের অনুকূলে হয়, হবে আমরা তাঁর নেয়ামতের শোকর আদায় করব। আর সে কৃতজ্ঞতা প্রকাশের বেলায়ও তিনিই সাহায্যকারী ও সহায়ক। আর যদি ফায়সালা আশানুরূপ না হয়, তবে যে ব্যক্তির উদ্দেশ্য সৎ হয় এবং তাকওয়া (খোদাভীরুতা) হয় তার রহস্য, সে এটা দেখে না যে, ফয়সালা পক্ষে আছে, না বিপক্ষে।

ইবনে আসীর পৃ. ১৬/৪ ত্বাবরী, ২১৮/৬, আলবিদায়াহ ১৬৬/৮।

ফারাজদাক্বের সাথে আলাপ আলোচনার পর ইমামের কাফেলা অগ্রসর হতে লাগল। এমন সময় তাঁর ভাগ্নেয় হযরত আউন এবং মুহাম্মদ (রাদি.) তাঁদের পিতা হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে জাফর (রাদি.) এর একটা চিঠি নিয়ে আসলেন এবং ইমামকে রাস্তায় পেয়ে চিঠিটা অর্পন করলেন, যাতে লিখা ছিল,

“আমি আপনাকে আল্লাহর দোহাই দিয়ে অনুন্নয় করছি, আমার এই চিঠি পাওয়ামাত্রই আপনি ফিরে আসুন, কেননা আপনি যেখানে যাচ্ছেন, সেখানে আপনার এবং আহলেবাইত তথা আপনার পরিবার-পরিজনের সর্বনাশ হওয়ার আশংকা রয়েছে। খোদা না করুন, আপনার যদি কিছু হয়ে যায়, তবে দ্বীনে ইসলামের আলো তো নিভে যাবে। আর পৃথিবীটা হারিয়ে যাবে চির অন্ধকারে। আপনি হেদায়তের অনুসারী পথপ্রদর্শক, ঈমানদারের আশার আলো, আপনি তাড়াহুড়া করে রওয়ানা হবেন না। চিঠি প্রেরণের পরপর আমি নিজেও আসছি।”

(ত্বাবরী খণ্ড ৬, পৃ.২১৯)

পুত্রদ্বয়ের মাধ্যমে চিঠি পাঠিয়ে দিয়ে হযরত আব্দুল্লাহ মক্কার শাসনকর্তা আমর বিন সা'দের সাক্ষাতে স্বয়ং রওয়ানা হলেন। তার সাথে আলাচনা করে বললেন, আপনি আপনার পক্ষ থেকে ইমাম হোসাইনের কাছে একটি পত্র লিখুন, যাতে তাঁর নিরাপত্তাসহ তাঁর সাথে সদাচরণের প্রতিশ্রুতি দিয়ে মক্কায় ফিরে আসার আমন্ত্রণ থাকবে।" আমর বিন সা'দ বললো, চিঠিতে বিষয়বস্তু আপনি নিজেই লিপিবদ্ধ করুন, তাতে আমার সীলামোহর দেয়া হবে।" কথামত আমারের জবানীতে হযরত আব্দুল্লাহ চিঠি প্রস্তুত করলেন। যার ভাষা নিম্নরূপঃ

“হুসাইন ইবনে আলীর প্রতি মক্কার গর্ভগ্নর আমর বিন সা'দ”

“আমি আল্লাহর কাছে প্রার্থনা করছি, তিনি আপনাকে ঐ মনোবৃত্তি থেকে রক্ষা করুন, যাতে আপনাকে ধ্বংসের সম্মুখীন হতে হয়। তিনি আপনাকে ঐ পথ প্রদর্শন করুন যাতে আপনার জন্য কল্যাণ নিহিত। আমি জানতে পেরেছি যে, আপনি ইরাক অভিমুখে যাত্রা করছেন, আল্লাহর কাছে আমার এটাই প্রত্যাশা যে, তিনি আপনাকে অনৈক্য ও বিভেদ সৃষ্টি থেকে বাঁচিয়ে রাখুন, কারণ, তাতে যে, আপনার ধ্বংসের আশংকা রয়েছে। আমি আপনার কাছে আব্দুল্লাহ ইবনে জা'ফর এবং আমার ভাই ইয়াহুইয়া বিন সা'দকে পাঠাচ্ছি, আপনি তাদের সাথে ফিরে আসুন, আমি আপনার নিরাপত্তা দিচ্ছি। আপনার সাথে আমি উত্তম আচরণ এবং সৌজন্যমূলক ব্যবহার করবো। আল্লাহ স্বাক্ষী এবং তিনিই কার্যসম্পাদনকারী।”

চিঠিতে আমর সীল করে দিলে তা নিয়ে হযরত আব্দুল্লাহ এবং ইয়াহুইয়া ইমাম (হুসাইন) এর কাছে উপস্থিত হলেন।

তিনি এ চিঠি পড়লেন এবং ফিরে যেতে অস্বীকৃতি জানালেন। তখন আব্দুল্লাহ বললেন, ব্যাপারটি কী? আপনি ফিরে না যাওয়ার জন্য এভাবে জেদ ধরলেন কেন? উত্তরে ইমাম বললেন,

انى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام وقد امرنى فيها بأمر وأنا ماض له على كان أولى فقلا وما تلك الرويا؟ قال ما حدثت بها احدا وما انا محدث بها متى لقي ربي (طبرى ص 219 ابن اثير ص 17, البداية ص 167)

“আমি রাসুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)কে স্বপ্নে দেখলাম। সেই স্বপ্নে তিনি আমাকে এমন একটি নির্দেশ দিয়েছেন, যা আমাকে পালন

করতেই হবে। হোক তার ফলাফল আমার পক্ষে কিংবা বিপক্ষে।” বাকী উভয়জন বললেন, “কিন্তু স্বপ্নটা কী?” উত্তরে ইমাম বললেন, সেই স্বপ্নের বৃত্তান্ত আমি কাউকে বর্ণনা করিনি এবং করবও না, যতক্ষণ না আমি আমার প্রভুর সাক্ষাতে মিলিত হই।”

محسب جائعاً أرودات كونيون تو كيا غم + محسبى زمره با تهمه سے دامن محمد ﷺ

“দুই ভুবনের দৌলত যদি যায়, যাবে তায় কি?
মোস্তফারই এই যে দামান হাত থেকে যায় কি?”

অতঃপর তিনি আমর বিন সা'দের এ চিঠির উত্তরে লিখেন,
اما بعد فانه لم يشا قق الله ورسوله من دعا الى الله عز وجل وعمل صا
لحا واننى من المسلمين وقد دعوت الى الامان والبرو الصلة فخيروا الا
مان امان الله ولن يؤمن الله يوم القيامة من لم يخفه فى الدنيا فنسئل الله
مخافة فى الدنيا توجب لنا امانا نة يوم القيامة فان كنت توتيت با لكتاب
صلتى وبرى فجزيت خيرا فى الدنيا والاخرة والسلام (طبرانى
(219)
6

“যে আল্লাহর পক্ষে (মানুষকে) আহ্বান করে, আর নেক আমলও সম্পাদন করে, সে আল্লাহ ও তার রাসুলের বিরুদ্ধাচরণকারী কিভাবে হতে পারে? নিঃসন্দেহে আমি একজন মুসলমান। আপনি আমাকে নিরাপত্তা, সৌজন্য এবং সদাচরণের উদ্দেশ্যে আহ্বান করছেন। শুনে রাখুন, আল্লাহর নিরাপত্তাই সর্বোত্তম নিরাপত্তা। যারা দুনিয়াতে আল্লাহকে ভয় করে না, কিয়ামতে আল্লাহ তাদের নিরাপত্তা দেবেন না। আল্লাহর কাছে আমার প্রার্থনা তিনি যেন দুনিয়াতে তাঁকে ভয় করে চলার তাওফীক দেন, যাতে কিয়ামতের দিন তাঁর নিরাপত্তার যোগ্য হতে পারি। এ চিঠি আপনি যদি বাস্তবিকই আমার সাথে সৌজন্য ও ভদ্রতার সদুদ্দেশ্যে লিখে থাকেন, তবে আল্লাহ তা'লা আপনাকে উভয় জগতে উত্তম পুরস্কার দিন। সালামান্তে(ত্বাবরী খণ্ড ৬, পৃ. ২১৯)

মুসলমান, আশেকের রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম, গভীর উপলব্ধির বিষয় হচ্ছে, ইমামে আলী মাকাম (হুসাইন রাদি.) কে তাঁর বন্ধু-বান্ধব, সহচরবৃন্দ এবং শুভাকাঙ্ক্ষীরা একান্তই ভক্তি মুহাব্বতের কারণে কতই না বুঝাতে চেয়েছেন, জোর দিয়ে বলেছেন যে, আপনি কুফা যাবেন না।

শামে কারবালা

কুফাবাসী অকৃতজ্ঞ, তাদের মুহাব্বতের দাবী মুখেই সীমাবদ্ধ, অন্তরে বা কার্যতঃ এরা তা দেখাতে পারবে না। শুভাকাংখীদের এ পরামর্শ ছিল নিঃসন্দেহে আন্তরিকতাপূর্ণ। ইমামের পবিত্র উদ্দেশ্যের সাথেও তাদের কোন দ্বন্দ্ব ছিল না। বরং কুফাবাসীর বিশ্বাসঘাতকতার আশংকায় তারা মনে করেছিলেন যে ইমাম (হুসাইন) দুঃখ কষ্টের সম্মুখীন হয়ে যাবেন। তাদের মনে এ ভয়ও বিরাজ করছিল যে, খোদা না করুন, ঘটনাচক্রে যদি ইমাম স্বয়ং শহীদ হয়ে যান, তো ইসলামের আলো নিভে যাবে, দুনিয়া অন্ধকারে ছেয়ে যাবে। আর আমরা নবীজির প্রিয়দৌহিত্র, আমাদের মুক্তির দিশারী, আমাদের একান্ত আশ্রয়স্থল ইমামহারা হয়ে যাবো। কিন্তু শত জীবন উৎসর্গ হয়ে যাক, ইমামের সামনে তো নানাজান, যার আশ্রয়ে জ্বীন-ইনসান, হুযুর মুহাম্মদুর রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম এর পবিত্র বাণীর হাতছানি, যার বাস্তবায়ন তিনি যে কোন মূল্যেই করে যাবেন, পরিণাম যেটাই আসুক, কার্যত তিনি তা করেই দেখিয়েছেন।

আজকাল সত্যের অপলাপকারী, অসাপু এবং জাহিল লোকেরা, যারা এই জাতীয় পূণ্যাঙ্গাবর্গের মুহাব্বত থেকে বঞ্চিত, প্রেমের গুঢ়রহস্য ও মা'রেফাতের অন্তর্নিহিত তত্ত্ব সম্পর্কে সম্পূর্ণ অজ্ঞ, তারা নিজেদের দুঃভাগ্য ও মন্দ নিয়তির কারণে ইমামে আলী মাকামের প্রতি নানারকম অপবাদ, অনুচিত দোষারোপ করে চলেছে। (নাউয়ুবিল্লাহ) ইমামে আলী মাকামের উচ্চতর মর্যাদা এবং তাঁর সুমহান কীর্তির প্রকৃতরূপ কতটুকুই বা অনুধাবন করা যাবে? ইমামের বাণী তো শুনুন, ন্যায়-সত্যতার উপর তাঁর দৃঢ়তা দেখুন, নিঃসন্দেহে তিনি অনাগত প্রজন্মের জন্য আত্মত্যাগের দৃষ্টান্ত স্থাপন করে গেছেন। নিজের কর্মকাণ্ডে প্রমাণ রেখেছেন যে, এভাবেই জালিম-অত্যাচারীদের সামনে সত্যের বাণী উচ্চারণ করা যায় এবং এভাবেই সত্য-ন্যায়ের পতাকা উড্ডীন রাখা হয়। মর্যাদায় যেমন তিনি অনেক উচ্ছে ছিলেন, তেমনি তাঁর মহান কর্মকাণ্ডেরও প্রতিফলন দেখিয়েছিলেন। তিনি দেখিয়ে দিলেন যে, পতনধর্মী বিপদ-আপদ, অসহনীয় দুঃখযাতনাও আমার পায়ের মাটিতে সামান্য কম্পনও জাগাতে পারেনা। জীবন মৃত্যু তাঁর পায়ের ভৃত্য। দুনিয়ার জন্য তিনি সবকিছু রেখে গেছেন সত্যিকার দরদী বন্ধুর জন্য নিজের সর্বস্ব কুরবান করে দেয়া, তাঁর জন্য সব লাঞ্ছনা ও যন্ত্রনাকে হাসিমুখে সহ্য করে যাওয়া এটা আদৌ কোন পরাজয় নয়, এটা অমর্যাদার কিছু নয়, বরং এটা অতি উঁচু মর্যাদার বিজয় এবং উভয় জগতের ইয়ত।

শামে কারবালা

ہوئی نصیب جو میدان کربلا میں تمہیں + وہ کامیاب شہادت سلام کہتی ہے
پس صد عقیدت! یہ صد افتخار و ادب + تمہیں رسول کی امت سلام کہتی ہے
তোমার যেটা নসীব হলো কারবালার ওই ময়দানে,
সাফল্য আর শাহাদতে সালাম জানায় সম্মানে।
সহস্র এ ভক্তি ও প্রেম, অকুণ্ঠ এ শ্রদ্ধা লও,
উম্মতে আজ সালাম কহে, তোমার পায়ে ঠাঁই মানে।

ইবনে যিয়াদ দুরাচারের নিকট খবর পৌঁছে গিয়েছিল যে, ইমামের কাফেলা কুফার দিকে ইতোমধ্যেই রওয়ানা হয়ে গেছেন এবং ক্রমান্বয়ে 'মনযিল' অতিক্রম করে চলেছেন। সে ঐ কাফেলার গতিরোধে পদক্ষেপ নিতে শুরু করল।

এক পর্যায়ে সে পুলিশের সর্বোচ্চ ব্যক্তি হাছীন ইবনে নুমাইর তমীমীকে নীল নকশা বাতলে দিয়ে সৈন্য-সামন্ত সহকারে পাঠিয়ে দিল। হাছীন বিন নুমাইর কাদেসিয়া পৌঁছে সৈন্যদেরকে বিভিন্ন দিকে ছড়িয়ে দিল। রাস্তার যোগাযোগ বন্ধ করে দিল। কিছু আরোহী বাহিনীকে তথ্য সংগ্রহের জন্য আগে পাঠিয়ে দিল। যাতে ইমামের গতিবিধির খবরও মিলতে থাকে এবং কুফাবাসী আর ইমামের মধ্যে সংবাদ আদান-প্রদানের যোগসূত্রিতাও সৃষ্টি হতে না পারে।

হযরত কায়েস (রাদি.) এর শাহাদত

ইমামে পাক হাজার নামক স্থানে পৌঁছে নিজ সঙ্গী কায়েস ইবনে মাসহার আস সাইদাতীকে একখানা চিঠি দিয়ে কুফায় পাঠালেন। ওই চিঠিতে তিনি কুফাবাসীকে তাঁর কুফা আসার সংবাদ এবং উদ্দেশ্য বাস্তবায়নের লক্ষ্যে পূর্ণোদ্যমে সাধ্য-সাধনা চালিয়ে যাবার নির্দেশনা দিয়ে দিয়েছিলেন। কিন্তু রাস্তায় তো পাহারা বসানো আগেই হয়েছিল। কাজেই কায়েস যখন কাদেসিয়ার নিকটে পৌঁছলেন, তখনই তাঁকে গ্রেফতার করা হল। হাছীন তাঁকে কুফায় ইবনে যিয়াদের কাছে প্রেরণ করে দেয়। ইবনে যিয়াদ তাঁকে হুকুম দিল, "রাজ প্রাসাদের চূড়ায় (ছাদে) আরোহন কর এবং মিথ্যাকের ছেলে মিথ্যুক অর্থাৎ হুসাইন ইবনে আলীকে (নাউয়ুবিল্লাহ) গালি দাও। কায়েস ভাবলেন ইমামের পয়গাম কুফাবাসীকে পৌঁছে দেয়ার জন্য এটা একটা মহা মূল্যবান সুযোগ। ভাবামাত্রই তিনি ছাদে গিয়ে উঠলেন।

শামে কারবালা

আল্লাহ তা'লার হাম্দ ও সানা'র পর জনতার উদ্দেশ্যে বললেন, “হুসাইন ইবনে আলী হচ্ছেন ফাতেমা বিনতে রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর হৃদয়ের নিধি এবং সকল মানুষের সর্বোত্তম ব্যক্তি। আমি তাঁরই সংবাদবাহক, তিনি হাজের নামক স্থানে এসে পৌঁছেছেন। আপনারা তাঁর আহবানে সাড়া দিন।” এরপর তিনি ইবনে যিয়াদ ও তার পিতার প্রতি অভিসম্পাত (লানত) দিলেন। হযরত আলীর জন্য প্রাণভরে দু'আ করলেন। এ ঘটনায় ইবনে যিয়াদ ক্রোধান্বিত হয়ে গেল। অগ্নিশর্মা হয়ে সে হুকুম জারী করল যে, এ লোককে (কায়েস) অনেক উঁচুতে তুলে ধরে এমন ভাবে নিক্ষেপ কর, যাতে সে টুকরো টুকরো হয়ে যায়।” যথানির্দেশ কার্য সম্পাদন হয়ে গেল। হযরত কায়েসকে এমন নিম্নভাবে নিক্ষেপ করা হল যে, হাড় গুঁড়ো হয়ে গেল। সামান্যতম প্রাণের একটু স্পন্দন যাও বাকী ছিল, আবদুল মালেক ইবনে উমাইর এগিয়ে এসে জবাই করে দিল। এভাবে ইমামে আলী মাকামের একজন অকৃত্রিম অনুরাগী তাঁর প্রতি উৎসর্গ হয়ে গেলেন, যাঁকে ইমাম পাক চিঠি দিয়ে হযরত মুসলিমের কাছে পাঠিয়েছিলেন। ইবনে আসীর- ১৭/৪।

আব্দুল্লাহ ইবনে মুতী'র সাক্ষাৎ

কারবালার মুসাফির আপন কাফেলা সাথে নিয়ে বরাবরই অগ্রসর হচ্ছিলেন। ‘যুর রমাহ’ উপত্যকার আগে এক কুয়ার সন্নিকটে পৌঁছে হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে মুতী'র সাথে সাক্ষাৎ হল। উনি (ইবনে মুতী') যখন ইমামকে দেখতে পেলেন, তখন এগিয়ে এসে সালাম জানালেন। বললেন, “হে ইবনে রাসুল, আমার মা-বাবা আপনার জন্য উৎসর্গ হোক, আপনি কিভাবে এখানে এলেন? ইমাম আলী মাকাম এখানে আগমনের সামগ্রিক কারণ সবিস্তারে বর্ণনা করলে তিনি বললেন, “ইবনে রাসুল, আমি আপনাকে ইসলামের ইযযত, কুরাইশদের ইযযত এবং গোটা আরবের ইযযতের দোহাই দিচ্ছি, আপনি কুফায় যাবেন না, আমি নিশ্চিত আপনাকে সেখানে শহীদ করে দেয়া হবে।” জবাবে ইমামে পাক বললেন, “লাই ইউসীবানা ইল্লা মা কাতাবাল্লাহু লানা”-অর্থাৎ-আমাদের উপর কোন বিপদই আসতে পারেনা; তবে যা কিনা আল্লাহু তালা' আমাদের জন্য লিপিবদ্ধ করে দিয়েছেন (তা অবশ্যস্বাবী)। আখবারুত ত্বীওয়াল, ২৫৫পৃঃ ইবনে আসীর/১৭/৪।

শামে কারবালা

যুহাইর বিন ক্বাইন আলবাজলী

আবদুল্লাহ ইবনে মুতী'র সাথে সাক্ষাতের পর ইমাম পাক ‘যরুদ’ নামক স্থানে অবস্থান গ্রহণ করলেন। সেখানে অদূরেই একটি তাঁবু দেখা গেল। ইমাম জিজ্ঞাস করলেন “এটা কার তাঁবু?” আরজ করা হল, “যুহাইর বিন ক্বাইনের। তিনি হজ্জ সম্পন্ন করে কুফার দিকে যাচ্ছেন।” ইমাম তাঁকে ডাকলেন। প্রথম দিকে তিনি এ আহবানকে অপছন্দ করেছিলেন, তবে নিমরাজি হয়ে অগ্রসর হলেন। যখন সাক্ষাৎ হলো এবং আহলে বাইতের কাফেলা চোখে পড়ল, তখন আচানক একটি কথা তাঁর মনে পড়ে গেল। যদ্বরূন মনোজগতে এক বিরাট পরিবর্তন ঘটল। খুশীর দীপ্তিতে উজ্জ্বল হয়ে উঠল মুখমন্ডল। তৎক্ষণাৎ নিজের তাঁবু উপড়ে নিয়ে ইমামে পাকের তাঁবুর কাছেই তা পুনঃস্থাপন করলেন। বিবিকে তালুক দিয়ে বললেন, তুমি তোমার ভাইয়ের সাথে ঘরে চলে যাও।” নিজের সফরসঙ্গীদের উদ্দেশ্যে বললেন, “তোমাদের মধ্যে যার ইচ্ছে চলে যেতে পার, আর যার ইচ্ছে হয় আমার সাথে থাকতে পার।” সবাই স্তম্ভিত ব্যাপারটা কি? এবার তিনি বললেন, শোন, আমি তোমাদের বলছি, আমরা বলতাজারএ যুদ্ধ করেছিলাম। বিজয়ের পর গণীমতের অনেক মালসম্পদ আমাদের হস্তগত হল, ফলে আমরা খুবই উৎফুল্ল ছিলাম। হযরত সালমান ফারসী আমাদের সাথে ছিলেন। তিনি বললেন, (একটা সময় আসবে)

إذا دركتم سيد شباب اهل محمد فكونوا اشد فرحا بقتنا لكم معه بما
اصيتم اليوم من الغنائم فاما انا فاستور عكم الله (ابن اثير 17/4
طبري ص 225/6)

‘যখন তোমরা হযরত মুহাম্মদ(সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)-র পরিবারের যুবকদের সর্দার(হযরত হোসাইন)কে পাবে এবং তাঁর সঙ্গে মিলিত হয়ে (তাঁর শত্রুদের বিরুদ্ধে) যুদ্ধ করবে। গণীমতের মাল পেয়ে আজ তোমাদের যে আনন্দ হচ্ছে তখন এর চাইতে অনেক বেশী আনন্দ লাভ করবে।’ কাজেই আমি তোমাদেরকে আল্লাহর কাছে সোপর্দ করলাম।” তিনি অতঃপর ইমামের সাথেই থেকে গেলেন, পরিশেষে শাহাদতের অমীয় সুধা পান করে অনন্ত খুশীতে একাকার হয়ে গেলেন।

ابرحمتا لکے مرتد پر گہری باری کرے + حشر میں شان کری می ناز برداری کرے

করণারই শীতল ছোঁয়া সমাধিতে গড়ুক নীড়,
কাল হাশরে দাতার সকাশ প্রার্থীরা সব করবে ভিড়।

শামে কারবালা

ইমাম মুসলিমের শাহাদতের সংবাদ

এখনও পর্যন্ত ইমামে পাক কুফার অবস্থা সম্পর্কে অবহিত ছিলেন না। যখন তিনি সালাবিয়া নামক স্থানে পৌঁছিলেন, তখনই তাঁর নিকট হযরত মুসলিম এবং হানী ইবনে উরওয়ার শাহাদতের সংবাদ এই ভাবে পৌঁছে-

আবদুল্লাহ ইবনে সুলাইম এবং মাযরামী বিন মুশামল আসাদী বর্ণনা করেন, “আমরা দু’জন হজ্জ পালনে গিয়েছিলাম। হজ্জ সম্পাদন শেষে সবাই বেশী ঐ বিষয়ে অগ্রহ জানাল যে, তাড়াতাড়ি গিয়ে একটু দেখে আসি, ইমাম হোসাইন(রাডি.)’র সাথে কী ঘটনা সংঘটিত হলো। আমরা আমাদের সওয়ারী জন্তকে খুবই তাড়িয়ে নিয়ে চলছিলাম। ‘যরদ’ নামক স্থানে আমরা ইমামের কাফেলার সাথে মিলিত হলাম। যখন আমরা ইমামের নিকটে উপনীত হলাম, তখন দেখতে পেলাম, একজন কুফারবাসী তাঁর দিকে আসছিল। তিনি (ইমাম) তাকে দেখে থেমে পড়লেন। কিন্তু লোকটি অন্যদিকে মুখ ফিরিয়ে নিল। আমরা পরস্পরে বললাম, চল তাঁর থেকে কুফার খবর জেনে নেই। আমরা তার নিকটবর্তী হয়ে সালাম আরজ করলাম। তিনি সালামের উত্তর দিলেন। আমরা জিজ্ঞেস করলাম, “আপনি কে, আপনার নাম?” তিনি উত্তর দিলেন, “আমি আসাদ গোত্রীয় একজন লোক, আমার নাম বকীর বিন মুশআবা।” আমরা বললাম, “আমরাও আসাদ বংশের।” পরিচিতির পর আমরা তাঁর কাছে কুফার সংবাদ জানতে চাইলাম। তিনি বললেন, “আমি কুফা থেকে তখনও বের হয়নি, ইতোমধ্যেই মুসলিম ও হানীকে কতল করা হয়েছে। দেখলাম, লোকেরা তাদের পাঁ টেনে হিটড়ে বাজারের মধ্য দিয়ে নিয়ে যাচ্ছিল।” এটা শুনে আমরা উভয়ে আবারও ইমামের কাফেলায় এসে মিলিত হলাম। সন্ধ্যায় যখন ইমামে পাক সালাবিয়ায় তার গাঁড়লেন, তখন আমরা দু’জনে তাঁকে সমস্ত ঘটনা অবহিত করলাম। ইমামে পাক এ দুঃখজনক সংবাদ শুনে বারবার পড়তে থাকলেন, ইন্না লিল্লাহি..... রাজিউন।

جدم یہ شائش نے مسافر کی زبانی + آنکھوں سے یہ اشک جگر ہو گیا پانی
فرمایا کہ راحت میں ہماری خلل آیا + منزل پہ نہ پہنچے کہ پیام اجل آیا
“মুসাফিরের মুখে যখন শোনলেন ইমাম এই খবর,
চোখের কোণে অশ্রু বহে, ভাঙলো দুঃখে সে অন্তর।
দুঃখে জানান শান্তি আমার সবতো বুঝি এই গেল।
মনযিলে নাই পৌছি আজি, সমন বুঝি এই এল।

শামে কারবালা

এরপর আমরা আরজ করলাম, “আমরা আপনাকে আল্লাহর দোহাই দিচ্ছি, আপনি ফিরে যান। কুফায় আপনার সুহদ সাহায্যকারী কেউ নেই। আমাদের আশংকা হচ্ছে, যারাই আপনাকে আহবান করেছে, তারাও আপনার শত্রুতে পরিণত হবে।” এসময় বনু আকিল আবেগ-আতিশয্যে বলে উঠলো, “খোদার কসম, যতক্ষণ না আমরা ভাই মুসলিমের হত্যার বদলা নেব কিংবা তাঁরই মতো শহীদ না হব, ততক্ষণ কুফা ছেড়ে যাবো না।” তাদের কথা শোনার পর ইমাম বললেন, لا خير في العيش بعد هولاء, অর্থাৎ “এ লোকগুলোর পরে বেঁচে থাকার মধ্যে কোন কল্যাণ তো নেই।

زندگی بہر دین یاراست + یارچوں نیست زندگی عاراست

বাঞ্চিত জন দেখার নামই জীবন কই,
লাঞ্ছনা সব জীবন জুড়ে আপন বই।

তাঁর সাথীদের মধ্যে একজন বলল “আল্লাহর শপথ, আপনিতো মুসলিম বিন আকীলের, মতো নন! কোথায় মুসলিম, কোথায় আপনি? কুফায় আপনার শুভাগমন হলে, লোকেরা আপনাকে দেখা মাত্রই আপনার সঙ্গে যোগ দেবে।” তারবী, পৃ. ২২৫/৬
এখান থেকে কাফেলা অগ্রবর্তী হতে লাগলো। ইমামে পাক যে যে পল্লী অতিক্রম করতে লাগলেন, মানুষ দলে দলে তাঁর সঙ্গে যোগ দিতে লাগলো। যোবালা পৌঁছলে তিনি আব্দুল্লাহ ইবনে বকতর’র শাহাদতের সংবাদ অবগত হলেন।

ইমামের অভিভাষণ

যখন ইমাম এসব দুঃখজনক সংবাদ জানতে পারলেন, তখন যারা ইমামের সাথে ছিলেন সবাইকে একত্রিত করে তাদের উদ্দেশ্যে সংক্ষিপ্ত বক্তব্যে বললেন, “আমাদের কাছে একে একে মুসলিম বিন আকিল, হানী ইবনে উরওয়াহ, আব্দুল্লাহ ইবনে বকতর প্রমুখের শাহাদতের সংবাদ এসে পৌঁছেছে। সেখানে আমাদের হিতাকাংখীরা আমাদের সঙ্গত্যাগ করেছে। কাজেই আমি আপনাদের জানাতে চাই, আপনাদের মধ্যে থেকে যারা এখনও ফিরে যেতে চান, তাঁরা খুশীমনে ফিরে যেতে পারবেন। এর প্রেক্ষিতে আমার পক্ষ থেকে কোন অভিযোগ থাকবে না।”

এটা তিনি এ জন্য বলেছিলেন, যে, এদের মধ্যে যারা অন্য খেয়ালে তাঁর সাথে ভিড়ে ছিলেন, তাঁদের মধ্যে যেন কোন ভুল ধারণা না থাকে এবং

শামে কারবালা

এটাও মনে না আনে যে, তারা বেকায়দায় আটকে গেল। বরং তারা স্বাধীনভাবে যেথা ইচ্ছা চলে যেতে পারে। আর এ উদ্দেশ্যে যে, তাঁর সাথে এমন লোকেরাই থাকুক, যারা তাঁর উদ্দেশ্যের সাথে সম্পূর্ণ একমত এবং পূর্ণআগ্রহে আল্লাহর রাস্তায় জীবন দিতে প্রস্তুত। তাঁর কথা শুনে যারা পথের মধ্যে যোগ দিয়েছিলেন, তারা সরে পড়ল। কারণ তারা ভিড়েছিল লড়াই করতে নয়; বরং ভেবেছিল কুফা ইমামের অধিকৃত হয়ে গেছে।

যোবালা থেকে রওয়ানা হয়ে ইমামে পাক বতনে আকাবায় পৌঁছিলেন। এখানে বনু ইকরামা গোত্রের একজন লোকের সাক্ষাৎ পেলেন। তিনি ইমামকে জিজ্ঞেস করলেন, ‘আপনি কোথায় চলেছেন? তিনি বললেন, ‘কুফায়’। লোকটি আরজ করলেন, ‘আমি আপনাকে আল্লাহর শপথ ও দোহাই দিচ্ছি, আপনি ফিরে যান। খোদার কসম, আপনাকে তীর বল্লমের মোকাবিলা করতে হবে। যারা আপনাকে দাওয়াত দিয়েছেন যদি তারা আপনার পথ নিষ্কটক করতে এবং আপনার পক্ষে লড়াইতে ও মরতে প্রস্তুত থাকত, তবে আপনার যাওয়াটা ঠিক হত। কিন্তু যে পরিস্থিতির কথা আপনি জানালেন, এ পরিস্থিতিতে যাওয়াটা কোনভাবেই সমীচীন নয়।’ তিনি উত্তর দিলেন,

يا عبد الله! انه ليس يخفى على الرأي ما رأيت ولكن الله لا يغلب على امره
অর্থাৎ “হে আল্লাহর বান্দা, আপনি যা বলেছেন, তা আমার অগোচরে নয়। তবে আল্লাহর কোন সিদ্ধান্তই পরাভূত হয় না।

ত্বাবরী ২২৬/৬, ইবনে আসীর, ১৮/৪।

دنیا سے ہاتھ اٹھالیے سبط رسول نے + دامن میں بھر لیے صبر و رضا کے پھول

দুনিয়া থেকে হাত গুটালেন দৌহিত্র রাসুলের,

অঞ্জলীতে ফুল ধৈর্য ও সন্তোষ হাসিলের।

বতনে আকাবা থেকে শেরাফ পৌঁছিলেন। সেখান থেকে ভোরে কোহে যী হেশম উপত্যকার দিকে রওয়ানা হলেন। সেখানে পাহাড়ের কোল ঘেঁষে তাঁরু গাড়লেন। এখানে হুর বিন ইয়াযীদ রাইয়াহী তমিমী (যাকে ইমামকে খ্রোফতারীর উদ্দেশ্যে ইয়াযীদদের পক্ষে পাঠানো হয়েছিল) এক হাজার সশস্ত্র অশ্বারোহী বাহিনী নিয়ে উপস্থিত হল এবং ইমামের মুখোমুখি এসে অবস্থান নিল। যুহরের ওয়াজ্ঞ হলে ইমাম পাক আযান দেয়ার নির্দেশ দিলেন। আযানের পর তিনি হুর বাহিনীর সামনে উপস্থিত হলেন। হামদ ও সানার পর তিনি তাদের উদ্দেশ্যে নিম্নোক্ত ভাষণ দেন,

শামে কারবালা

তাক্বীর (ভাষণ)

‘হে শ্রোতামন্ডলী, আমি আল্লাহ্ তা’য়ালা এবং তোমাদের কাছে ক্ষমাপ্রার্থী। আমি তোমাদের কাছে উপযাচক হয়ে আসিনি; বরং আমার কাছে এই মর্মে তোমাদের চিঠিপত্র ও দূত পৌঁছে যে, “আমাদের কোন কর্ণধার তো নেই, আপনি আমাদের কাছে তাশরীফ আনুন, আপনার মাধ্যমেই হয়তো আল্লাহ্ তা’লা আমাদের সঠিক নির্দেশনা দেবেন। একারণেই আজ আমি এসেছি। তোমরা নিজেদের কথাও অঙ্গীকারের উপর অটল থেকে আমাদের সাথে ওয়াদা করো, যাতে আমার পূর্ণ প্রশান্তি অর্জিত হয়। তবে আমি তোমাদের শহরে প্রবেশ করবো। আর যদি তোমরা তা না করো, আমার আগমন তোমাদের অনভিপ্রেত হয়, তবে আমি যেখান থেকে এসেছি সেখানেই চলে যাবো।’

এটা শুনে উপস্থিত সবাই নিরুত্তর রইলো। কেউ কোন কথা বলল না। ইমাম পাক মুয়াযযিনের উদ্দেশ্যে বললেন, ‘ইক্বামত বলুন।’ হুরকে জিজ্ঞেস করলেন, “তুমি কি আমার সাথে নামায পড়বে, না পৃথক?” হুর বললেন, আলাদা নয়; আমরা সবাই আপনার সাথেই নামায পড়বো।” যথারীতি ইমামে পাক নামায আদায় করলেন। নামাযের পর তিনি তাঁবুতে ফিরে আসলেন। হুর নিজের গন্তব্যে ফিরে গেলেন। আসরের ওয়াজ্ঞে ইমাম কাফেলাকে তৈরী হওয়ার নির্দেশ দিলেন। মুয়াযযিনকে আযান দিতে বললেন। পুনরায় সকলে তাঁর পেছনেই নামায পড়লেন। নামায শেষ করে হামদ ও সালাতের মাধ্যমে ইমাম বক্তব্য রাখলেন।

তাক্বীর

ايها الناس فاتكم ان تتقوا الله وتعرفوا الحق لاهله يكن ارضى الله ونحن اهل البيت اولى بولاية هذا الامر من هؤلاء المدعين ما ليس لهم والساترين فيكم بالجور والعدوان فان اتمت كرهتمونا و جهلتم حقا و كان رأيكم غير ما اتنتى به كتابكم و رسولكم انصرفتم عنكم-

অর্থাৎ- সমবেত জনতা, যদি তোমরা আল্লাহকে ভয় কর, এবং হক্বদারের হক চেনো; তবে তা আল্লাহর রেজামন্দী (সন্তুষ্টি) এর মাধ্যম হবে। আমরা নবীজির আহলে বাইত, ঐ সমস্ত দাবীদারদের তুলনায় খেলাফতের জন্য অধিকতর হক্বদার, যারা তোমাদের উপর অত্যাচার ও বাড়াবাড়িমূলক জবরদস্তি শাসন চালাচ্ছে, যে অধিকার তাদের নেই। তোমরা যদি আমাদের অপছন্দ করো, আমাদের হক্ব সম্পর্কে অনবহিত হও, সর্বোপরি তোমরা

চিঠি-পত্র ও দূত প্রেরণের মাধ্যমে যে অভিমত ইতোপূর্বে আমার কাছে প্রকাশ করেছিল, বর্তমান সিদ্ধান্ত যদি তার বিপরীত হয়, তবে আমি তোমাদের কাছ থেকে চলে যাবো।”

হুর্ বললেন, “খোদার কসম, আপনি এই মাত্র যে চিঠি-পত্র ও দূত পাঠানোর কথা বললেন, সে সম্পর্কে আমরা অবহিত নই।”

ইমাম পাক উকবা ইবনে সামআনকে বললেন, “ঐ ব্যাগটি দাও, যাতে এ লোকগুলোর চিঠি রয়েছে।” যথানির্দেশ তিনি ব্যাগটি বাড়িয়ে দিলেন। ইমাম পাক থলেটি সবার সামনে উপুড় করে দিলেন। চিঠির স্তূপ দেখে হুর্ বললেন, “আমরা এ চিঠি গুলো যারা লিখেছে, তাদের মধ্যে নেই। আমরা তো এটাই নির্দেশ পেয়েছি যে, যখনই আমরা আপনার সাক্ষাৎ পাবো, তখন আপনাকে কুফায় ইবনে যিয়াদের কাছে পৌঁছানো পর্যন্ত আপনার সঙ্গ ছাড়তে পারবোনা।”

ইমাম বললেন, “তোমার মৃত্যু তো তার চেয়ে বেশী কাছে।” অতঃপর তিনি সঙ্গীদের বাহনে আরোহন পূর্বক ফিরে যাওয়ার নির্দেশ দিলেন। হুর্ পথরোধ করে দাঁড়ালো। তিনি বললেন, “তোমার মা তোমার উপর ক্রন্দন করুক, কী চাও তুমি?” হুর্ বলল, “খোদার কসম, আপনি ছাড়া অন্য কোন আরবী যদি এ শব্দ বলতো, তবে সে যেই হোকনা কেন, তবে তার মায়ের উদ্দেশ্যেও আমি তাই বলতাম। কিন্তু, আল্লাহ্র শপথ, আমি আপনার মায়ের উল্লেখ সর্বোত্তম তরীকাতেই করব।” তিনি বললেন, “আচ্ছা, বলো তোমার কী অভিপ্রায়?” হুর্ বললো, “আমি আপনাকে ইবনে যিয়াদের কাছে নিয়ে যেতে চাই।” তিনি বললেন, খোদার কসম, আমি তোমার এ কথায় সায় দেবনা।” হুর্ বলল, “খোদার কসম, আমিও আপনার পথ ছাড়ব না।” এভাবে পরস্পরে তর্কাতর্কি ও উত্তপ্ত বাকবিনিময় হতে থাকে। হুর্ বলল, “আপনার সাথে লড়তে আমাকে নির্দেশ দেয়া হয়নি; আমাকে শুধু এটুকুই নির্দেশ দেয়া হয়েছে যে, যেখানেই পাই, আপনার সঙ্গ যেন না ছাড়ি, যতক্ষণ না আপনাকে কুফায় পৌঁছে দেই। তবে আপনি এমন কোন উপায় বেছে নিন, যাতে আপনাকে কুফায়ও যেতে না হয়, আবার না মদিনায়ও ফিরে যান। ইত্যবসরে আমি ইবনে যিয়াদকে চিঠি লিখছি, আর আপনি ও ইবনে যিয়াদ অথবা ইয়াযীদকে লিখুন। আশাকরি আল্লাহ্ এমন কোন সহজতর পরিস্থিতির উদ্ভব করবেন, যাতে আমিও আপনার বিষয়ে পরীক্ষা থেকে বেঁচে যাবো।”

ইমাম পাক গদীব ও কাদেসিয়ার রাস্তা থেকে ঘুরে চলতে শুরু করলেন। হুর্ও তাঁকে অনুসরণ করে চলতে থাকল। (তাবরী ২২৮/৬, ইবনে আসীর ১৯/৪)

‘বায়যা’ নামক স্থানে পৌঁছে তিনি নিজের এবং হুর্ের সঙ্গী সাথীদের উদ্দেশ্যে এক তেজোদীপক ভাষণ দেনঃ

ত্বাকরীর

হামদ ও সানার পরে তিনি বললেন,

ايها الناس ان رسول الله صلى عليه وسلم قال من رأى سلطانا جائرا مستحلا لحرام الله ناكثا لعهد الله مخالفة لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمل في عباد الله بالاثم والعدوان فلم يغير ما عليه بفعل ولا قول كان حقا على الله ان يدخله مدخله الا وان هؤلاء قد لزموا طاعة الشيطان وتركوا طاعة الرحمن و اظهروا الفساد وعطلوا الحدود واستأثروا بالفي واحلوا حرام الله وحرموا حلاله وانا احق من غير ان ابدلهم وقد اتنتى كتابكم وقيمت على رسلكم ببيعتكم وانكم لاتسلموني و لا تخذلوني فان اقمتم على بيعتكم تصيبوا رشكم فانا للحسين بن على وابن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسى مع نفسيكم واهلى مع اهليكم فلکم فى اسوة وان لم تفعلوا ونقضتم عهدكم و خلعتم بيعتى من اعناقكم فلعمري ما هى لكم بنكر لقد فعلتموها بابى واخى وبن عمى مسلم و المغرور من اغتربكم فحظكم اخطاتم ونصيبكم ضيعتم ومن نكث فاقما ينكث على نفسه وسيغنى الله عنكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته (طبرى 6/229 ابن خلدون ابن اثير 20/4)

“উপস্থিত জনতা, রাসুলুল্লাহ (দ.) এরশাদ করেছেন, যে ব্যক্তি এমন কোন যালিম বাদশাকে দেখে, যে, আল্লাহ্র হারামকৃত বিষয়কে হালাল করে, আল্লাহ্র বান্দাদের উপর গুনাহ ও নিপীড়নমূলক শাসন চালায়, শক্তি সামর্থ্য মোতাবেক কাজে কিংবা কথায় তাকে না বদলায়, তবে আল্লাহ্র এটা হুক হয়ে যায় যে, তিনি ঐ ব্যক্তিকে ও সে অত্যাচারী শাসকের পরিণাম স্থলে (অর্থাৎ দোষখে) দাখিল করে দেন। সাবধান হও, ঐ লোক গুলো শয়তানের আনুগত্য বেছে নিয়েছে এবং দয়ালু আল্লাহ্র আনুগত্য পরিত্যাগ করেছে। তারা দেশে অনাচার সৃষ্টি করেছে, শরীয়তের শাসনকে মুক্ত করে দিয়েছে, গণীমতের মাল ব্যক্তিসম্পদের মত কুক্ষিপত করেছে। আল্লাহ্র হারামকৃত বস্ত্রসমূহকে হালাল এবং হালাল বস্ত্রকে হারাম করে দিয়েছে। আমি অপর যে কারও চাইতে তাদের পরিবর্তনের ব্যাপারে বেশী হকুদার। অবশ্যই আমার কাছে তোমাদের বাইয়াতের অঙ্গীকারসমেত চিঠিপত্র ও দূত প্রেরণের প্রমাণ রয়েছে এবং (সে চিঠিসমূহ এ অঙ্গীকার

মর্মে লিখা ছিল যে,) তোমরা আমাকে শত্রুর হাতে সোপর্দ করবেনা। বিনা সাহায্যে অসহায় অবস্থায় পরিত্যাগ করবেনা। যদি তোমরা নিজেদের কৃত বাইয়াত (অঙ্গীকার) এর উপর অটল থাক, তবে সঠিক নির্দেশনা ও হেদায়ত পাবে। শুনে রাখো, আমি হুসাইন ইবনে আলী এবং ফাতেমা বিনতে রাসুলুল্লাহ (দ.) এর পুত্র, আমার সত্তা তোমাদের সত্তাতে, আমার পরিজন তোমাদের পরিজনদের সাথেই, আমার মাঝে তোমাদের জন্য রয়েছে আদর্শ। যদি তোমরা এমনটি না করেছ, যদি ওয়াদা অঙ্গীকারকে ভঙ্গ করেছ, আমার বাইআতের বেড়ী গর্দান থেকে খুলে ফেলেছ, তবে আমি শপথ করে বলছি এটা তোমাদের জন্য কোন নতুন কিংবা অভিনব বিষয় না। বরং এর আগে তোমরা আমার বাবা, ভাই এবং চাচাতো ভাই মুসলিমের সাথেও এরূপ আচরণ করে ফেলেছ। যে তোমাদের ধোঁকার ফাঁদে পা দিয়েছে, সেই প্রতারিত হয়েছে। বদনসীব তোমরা! নিজেদের ভাগ্যকে তোমরা বিনষ্ট করেছ। যে বিশ্বাস ঘাতকতা করে, সে তো তার মন্দ পরিণতি নিজের জন্যই ডেকে আনে। অচিরেই আল্লাহ তা'য়াল্লা তোমাদের মুখাপেক্ষিতা থেকে আমাকে মুক্ত করে দেবেন। আসসালামু আলাইকুম ওয়ারাহমাতুল্লাহ।

ত্বাবরী ২২৯/৬, ইবনে খালদুন, ইবনে আসীর ২০/৬।

এ ভাষন শোনার পর হর বলল, “আমি আপনাকে আপনার জীবন সম্পর্কে আল্লাহর কথা স্মরণ করিয়ে দিচ্ছি, আর এ কথা সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, যদি আপনিই হামলা করেন অথবা আপনার উপর হামলা হয় আপনি অবশ্যই নিহত হবেন।” তিনি (ইমাম) বললেন, “তুমি কি আমায় মৃত্যুর ভয় দেখাচ্ছে? আর তোমার মন্দ অদৃষ্ট কি এই পর্যন্ত পৌঁছে গেছে যে, আমাকে কতল করবে? আমি জানি না আমি তোমাকে কিইবা বলব! তবে আমি তা-ই বলবো, যা বনু আউস গোত্রের একজন সাহাবী তার চাচাত ভাইকে বলেছিলেন, (এই সাহাবী আল্লাহর রাসুলকে সাহায্য করতে চাইছিলেন আর তাঁর চাচাতো ভাই তাঁকে বলেছিলেন কোথায় যাচ্ছে, মারা পড়বে তো! তার উত্তরে ঐ সাহাবী বলেছিলেন)

سامضى وما بالموت عار على الفتى - اذا مانوى خيرا وجاهد مسلما
অচিরেই আমি আমার অভিলাষ পূর্ণ করব, যুবকের জন্য মৃত্যু তো লজ্জা শরমের বিষয় নয়, যদি তার উদ্দেশ্য সৎ হয় এবং সে একজন মুসলিম হিসাবে জেহাদে অবতীর্ণ হয়।

وواسى رجلا صالحين بنفسه - و خالف مثبورا و فارق مجرما

এবং জীবন দিয়ে নেক বান্দাদের সাহায্য করে, ধংসশীলদের রুখে দাঁড়ায়, দুর্বৃত্তদের থেকে পৃথক থাকে।

فان عشت لم اندم وان مت لم الم - كفى بك ذلانا ان تعيش وترغما
(পরিনামে) যদি আমি বেঁচে থাকি, তবে লজ্জিত হবো না, যদি জীবনও যায়, দুঃখ পাবো না, তবে তোমার পক্ষে এটাই তৃপ্তির যে, তুমি লাঞ্ছনা ও অপমান নিয়ে জীবন কাটাবে। (ইবনে আসীর-২০/৪)
হর কবিতার এ লাইনগুলো শুনে ইমাম থেকে বিচ্ছিন্ন অবস্থায় (সঙ্গে সঙ্গে) চলতে থাকল।

শিক্ষণীয় বিষয়

ইমামে আলী মাকামের সাথে আস্থা ও মুহাব্বতের দাবীদার বিশেষতঃ তাঁর আওলাদ ও নবী বংশীয়দের তাঁর অবস্থা ও আলোচনা থেকে শিক্ষা গ্রহণ করা বাঞ্ছনীয় যে, তিনি কিভাবে সত্যের উপর অটল থেকে পাপাচার ও অনাচারকে মোকাবিলা করেছেন, অনাগত ভবিষ্যত প্রজন্মের জন্য ইস্পাত দৃঢ় মানসিকতার অনুপম দৃষ্টান্ত স্থাপন করেছেন এবং বলেছিলেন, ইসলামের এ কাননের সুরক্ষায় অপরের তুলনায় আমিই অধিকতর হকুদার। কেননা এ কানন তো আমারই নানা জান (প্রিয় নবী) সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর সাজানো এবং আমার নানা জানই নিজের পবিত্র রক্ত দিয়ে এতে সিজ্তা দান করেছেন, বুক ভাঙ্গা যন্ত্রনাকে সহ্য করে, এ কাননকে লালন করেছেন আর এতে সজীবতা ও বিকাশ সাধন করেছেন। অতঃপর তাঁরই যথার্থ প্রতিনিধিবৃন্দ হযরত সিদ্দীকে আকবর, ফারুককে আযম, উসমান ও হায়দার (রাদিয়াল্লাহু আনহুম) এটার সংরক্ষণের দায়িত্ব পূর্ণাঙ্গ ভাবে পালন করেছেন। এখন আমারই পালা, খরার মৌসুম(প্রতিকূল বিরুদ্ধস্বভাব) চাইছে এ গুলবাগিচাকে আক্রমণ করে, এর সজীবতা ও সমৃদ্ধির বিনাশ ঘটায়, কিন্তু আমি এটা হতে দেবনা। প্রয়োজনে নিজের হৃদপিণ্ডের টুকরো থেকেও রক্ত নিংড়ে দেব, কিন্তু এ কাননকে আমি সতেজ, বিকশিত করে রাখব। নিঃসন্দেহে তিনি তাঁর দায়িত্ব সম্পন্ন করেছেন। আর তা এতই উত্তম ভাবে করেছেন যে, পৃথিবীর শেষদিন পর্যন্ত ইসলামের ফুলে ফলে এ সমৃদ্ধি তাঁরই অবদানের ঋণ বহন করে যাবে।

اسى مقصد كوزنده يادگار كر بلا سمجھو + حسين ابن على كى زندگى كامدعا سمجھو

শামে কারবালা

কারবালারই জ্যাস্ত স্মারক তাঁর সে মহান কীর্তি জেনো,
হুসাইন ইবনে আলীর এটা আত্মদানের আর্তি যেন।
এখন যদি তাঁর মুহাব্বতের দাবীদার কেউ নিজেই পাপ-পঙ্কিলতায় ডুবে যায়,
কিংবা পাপীদের সহযোগী হয়, তবে ইমামে পাকের দরবারে তাদের এরূপ
তথাকথিত মুহাব্বতের কি কোন মূল্য বা সার্থকতা আছে? মোটেই না।

مجت کو کجھنا ہے تو ناصح خود محبت کر + کتارے سے کبھی اندازہ طوفان نہیں ہوتا

প্রেমের জ্বালা বুঝতে হলে স্বয়ং প্রেমিক হতেই হবে,
ঝড়ের থেকে রইলে দূরে, তার অনুমান কেমনে পাবে?
স্মরণ রাখতে হবে যে, শুধুমাত্র কিছু শরয়ী কিংবা শরীয়ত বহিভূত আচার
অনুষ্ঠান পালনের মাধ্যমে অথবা ইমামের উপর আগত বিপদ আপদের কথা
শুনে কিছু অশ্রু বিসর্জন করেই তাঁর আত্মাকে সন্তুষ্ট করা যায় না, না ইমামের
পাক দরবারে সমাদর স্বীকৃতি পাওয়া যায়।

ختم ہے آنسو بہانے پر ہی تیری جستجو + اور حسین ابن علی نے تو بہا یا تھا بہو

শ্রেফ দু ফোঁটা অশ্রু ফেলেই শেষ কি তোমার অশ্রু?
হুসাইন ইবনে আলীর দেখো শহীদ হওয়ার এই নেশা!

বাস্তবিকই যদি ইমামের প্রতি মুহাব্বত থাকে, তবে তাঁর অনুসরণে
সত্যও ন্যায়ের বাঁধাকে বুলন্দ করুন। যে পবিত্র ও মহান উদ্দেশ্যকে সামনে
রেখে ইমাম এতবড় কুরবানী দিয়েছেন, সেটাকে জীবন্ত ও প্রতিষ্ঠিত রাখুন,
যদিও সেখানে জান-মাল এবং নিজের সবকিছুই কুরবান দিতে হোক না কেন।

راودا میں عظمت اسلام کے لئے + ہم بھی کریں وہی جو کیا ہے حسین نے

یہ شہادت گرفت میں قدم رکھنا ہے + لوگ آسان سمجھتے ہیں مسلمان ہونا

ইসলামেরই মর্যাদাকে রাখতে খোদার সেই রাহে
করবো মোরা যা করেছেন কারবালাতে সেই শাহে,
মুসলমানের সেই পরিচয় সহজ বুঝে আ'ম লোকে,
প্রেমের বলি সব দিতে হয়, যখন বাহা রব চাহে।

নিঃসন্দেহে গৃহকর্তার উপর দায়িত্ব অধিকতর অর্পিত হয়। তাঁকে ঘরের
সব কিছু সংরক্ষণে তদারক করতে হয়। প্রিয় নবীর সুযোগ্য উত্তরসূরী এবং
ইমামে পাকের ভক্ত প্রেমিকদের এটা দায়িত্ব যে তাঁরা কর্মতৎপরতার
মাধ্যমেই ইসলামের এ গুলশানকে হেফাজত করবেন। কিন্তু পরিতাপের

শামে কারবালা

বিষয় যে, কিছু সংখ্যক 'সাদাত'(অর্থাৎ নবীবংশজাত ব্যক্তিবর্গ) এবং
মুহাব্বতের দাবীদারেরা জঘন্যতম পাপাচার আক্রান্ত আর তাদের ধারণা
এটাই যে, ইমামে হুসাইন যে কুরবানী দিয়ে গেছেন, তা-মহাশ্রলয় অবধি
নামসর্বস্ব প্রেমিকদের ক্ষমপ্রাপ্তির তরে যথেষ্ট। কাজেই এখন তাদের আর
কোন আমল করার দরকার নেই। এটা খৃষ্টান সম্প্রদায়ের এক দৃষ্টিভঙ্গির
মত খৃষ্টানরা মনে করে যে, হযরত ঈসা (আলাইহিস সালাম) শুলে চড়ে
কিয়ামত পর্যন্ত জন্মগ্রহনকারী খৃষ্টানদের সকল পাপেরই প্রায়শ্চিত্ত করে
গেছেন। (নাউযুবিল্লাহ) স্মরণ রাখা চাই যে,

عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی + یہ خاکِ اپنی فطرت میں نہ نوری ہے نہ تاری ہے
কর্মধারায় জীবন রচে, বেহেশত দোষখ স্বীকৃত হয়,
মাটির পুতুল তার স্বভাবেই, নূর কি আগুন কিছুই সে নয়।

তুরমাহ্ ইবনে আদীর আগমন

আহলে বাইতের কাফেলা আযীব আল হাজানাত নামক স্থানে পৌঁছলে
ইমামে পাক চার আরোহীকে দেখলেন, যারা তুরমাহ্ ইবনে আদীর
পরিচালনায় কুফার সংবাদ নিয়ে নিম্নবর্ণিত শেয়ের আবৃত্তি করতে করতে
তাঁরই দিকে আসছিলেন।

يا ناقتی لا تذعری من زجرى - و شمرى قبل طلوع الفجر

হে আমার উটনী, আমার হৃদি তস্থিতে ভড়কে যেওনা, দ্রুতবেগে ধাবিত
হও, যাতে প্রভাত হওয়ার আগেই পৌঁছতে পার।

بخير ركبان و خير سفر - حتى تحلى بكريم النجر

উত্তম আরোহীদের সাথে, উত্তম ভ্রমণ করত, ঐ ব্যক্তির নিকট উপনীত হও,
লম্বা জর্ডানের রহিব সদর তী যে আল্লাহ লখির امر তুমি অবিদ্যে বقاء الدهر
যিনি সদ্ধংশীয়, সম্ভ্রান্ত, মানমর্ষদায় অতি উচুতে এবং দানদখিনায় যিনি মুক্ত
প্রান, আল্লাহ্ তাকে এক উত্তম কাজের জন্য এনেছেন, যা তাঁকে অনাগত
প্রজন্মে অমর, অক্ষয় করে রাখবে।

শের-এর এ পংক্তি শুনে ইমামে পাক (রাডি.) বললেন,
اما والله انى لارجوا ان يكون خيرا ما اراد الله بنا فقلنا ام ظفرنا
শোনো, আল্লাহর শপথ, আমি অবশ্যই আশা করছি যে, আল্লাহ্ তা'লা
আমাদের মাধ্যমে যা চাইছেন তাতে আমাদের নিহত বা জীবিত হওয়ার
মধ্যে কল্যাণই নিহিত।

শামে কারবালা

چمن میں پھول کا کھلنا تو کوئی بات نہیں + زہے وہ پھول جو شبنم بنائے صحرا کو

মালখো ফুল ফুটবেই তো, তার ফোটাতে কি যায় আসে,
সার্থক সেই পুষ্প, যাতে মরুর বুকে কানন হাসে।

ছর এগিয়ে এসে বলল, “এরা তো আপনার সহযাত্রী নয়, বরং এরা এসেছে কুফা থেকে। আমি আপনার সাথে তাদের মিলতে দেবোনা। বরং গ্রেফতার করবো, অথবা ফিরায়ে দেবো।” তিনি বললেন “আমি এমনটি হতে দেবো না। এরা আমার সাহায্যকারী; আমি জীবন দিয়ে এদের রক্ষা করবো। তুমি আমাকে বলেছোই তো, যে, যতক্ষণ ইবনে যিয়াদের চিঠি তোমার কাছে না আসে, ততক্ষণ তুমি আমার প্রতি হস্তক্ষেপ করবেনা।” তিনি বললেন, “যদিও এরা আমার সাথে আসেনি, তবুও সাথে যারা এসেছে তাঁদের মতোই, যদি তুমি তাঁদের সাথে সামান্যতম বিরোধিতা করো, তবে আমি তোমার সাথে যুদ্ধ করবো।” এটা শুনে ছর তাদের কাছে থেকে পৃথক থাকলো।

ইমামে পাক তাঁদের কাছে কুফাবাসীর অবস্থা জানতে চাইলেন। তাঁদের মধ্যে থেকে মজমা ইবনে আব্দুল্লাহ আমেরী বললেন, “শীর্ষস্থানীয় ব্যক্তির তো মোটা অংকের উৎকোচ নিয়ে প্রশাসনের সাথে একাত্ম হয়ে গেছে। এখন ওরা সবাই আপনার বিরুদ্ধে ঐক্যবদ্ধ ও তৎপর। বাকী সাধারণ জনতা, তাদের অন্তর তো আপনারই দিকে ধাবিত। কিন্তু কাল তারাও তলোয়ার নিয়ে আপনার বিরুদ্ধে দাঁড়িয়ে যাবে।”

ইমামে পাক তাঁদের কাছে নিজদূত কায়েস বিন মুসহার আসসায়দাজী সম্পর্কে জিজ্ঞেস করলেন। তাঁরা বললেন, “হুসাইন বিন নুমাইর তাঁকে গ্রেফতার করে ইবনে যিয়াদের কাছে পাঠিয়ে দিয়েছিলো। ইবনে যিয়াদ তাঁকে আপনার এবং আপনার পিতার প্রতি লানৎ করার হুকুম দেয়। তিনি এতে আপনার ও আপনার পিতার প্রতি সালাত-সালাম পেশ করেন, ইবনে যিয়াদ ও তার পিতার উপর লানৎ দেয়। মানুষকে আপনার পয়গাম শুনিয়ে, আপনার আগমন সংবাদ এবং আপনাকে সাহায্য করার আহবান জানান। এতে ইবনে যিয়াদ প্রাসাদের চূড়া থেকে তাঁকে নিচে ফেলে দেয়ার নির্দেশ দেয়। কথামত কায়েসকে উপর থেকে এভাবে নিক্ষেপ করা হয়, যাতে তাঁর হাড়গোড় ভেঙ্গে যায়। এর পর তাঁকে হত্যা করা হয়। এ খবর শুনে তাঁর চোখ

শামে কারবালা

অশ্রুতে ভরে গেল। পবিত্র গভদ্বয় বেয়ে অশ্রুর বিন্দু বয়ে পড়তে থাকল। মুখে উচ্চারিত হয়ে গেল এ আয়াত,

فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا

তাদের মধ্যে কেউ তো নিজের জীবন উৎসর্গ করে গেল, আর কেউ রইল অপেক্ষায়। আর তারা কিছুই রদবদল করেনি। অতঃপর তিনি প্রার্থনা করলেন,

الهم اجعل لنا ولهم الجنة نزلا واجمع بيننا وبينهم في مستقر من رحمتك
ورغائب مذخور ثوابك-

হে আল্লাহ, আমাদের এবং তাঁদেরকে বেহেশতের নেয়ামত দান করুন, এবং আমাদের ও তাদের আপনার অনুগ্রহস্থলে একত্রিত করুন এবং স্বীয় পুরস্কারের ভান্ডার থেকে উত্তম অংশ দান করুন।

زندہ ہو جاتے ہیں جو مرتے ہیں حق کے نام پر + اللہ اللہ موت کو کس نے مسیحا کر دیا

খোদার নামে মরলো যে জন, সেই তো হয়ে যায় অমর,
মৃত্যু পেল জিয়নকাঠি, অবাধ ভূবন এ নশ্বর!

তুরমাহ ইবনে আদীর পরামর্শ

তুরমাহ ইবনে আদী আরম্ভ করলেন, “হযরত! পরিস্থিতি বড়ই নাজুক হয়ে ত পড়েছে। আপনার সাথে আছে মুষ্টিমেয় কিছু লোক, যারা যুদ্ধ করার খেয়ালেও এখানে আসেননি। শুধু তাদেরই রুখতে হরের বাহিনীতে হাজার সৈন্য (সবাই অস্ত্রে সজ্জিত), তারাই তো অনেক বেশী! আর আমি তো কুফা থেকে বের হবার সময় কুফার বাইরে এত বড় সৈন্যবাহিনী দেখেছি যে, এর আগে কোথাও এত বিশাল বাহিনী আমার চোখে দেখিনি। আমি এক লোককে জিজ্ঞেস করলাম, “এ বাহিনী কার বিরুদ্ধে জড়ো হচ্ছে?” তখন সে বলল, “হুসাইন বিন আলীর বিরুদ্ধে। এ জন্য আমি আপনাকে আল্লাহর দোহাই দিচ্ছি, যদি সম্ভব হয়, তবে একপাও কুফার দিকে অগ্রসর হবেন না। যদি আপনি এমন কোনো স্থানে যেতে চান, যেখানে আল্লাহ আপনাকে নিরাপদে রাখবেন, আর আপনি যা করতে চান, সে ব্যাপারেও একটি চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত স্থির করে আমার সাথে চলুন। আমি আপনাকে কোহে ‘আজাহ’ নামক আমার নিজের এক উঁচু পাহাড়ে নিয়ে যাবো। খোদার কসম, পাহাড়টি এমন (দুর্গম), যার কারণে আমরা গাসসান, হুমাইর, নুমান বিন মুনিযির প্রমুখ বাদশাহ এবং প্রতিটি কালো, গৌর (নিপীড়ক) সম্প্রদায়,

শামে কারবালা

গোত্রসমূহ থেকে নিরাপদে রয়েছে। আল্লাহর শপথ, আমাদেরও কেউ তাবেদার বানাতে পারেনি। আমি আপনাকে সাথে করে সেখানে পৌঁছে দেবো। এরপর আজাহ ও সলমী পাহাড়ী বাসিন্দাদের কাছে আপনার দাওয়াতও পৌঁছে দেবো। খোদার কুসুম! দশদিন না যেতেই ত্বাঈ গোত্রের আরোহী ও পদাতিক বাহিনী আপনার কাছে ভিড় জমাবে। যতো দিন আপনার মন চাইবে ততদিন আপনি আমাদের মাঝেই অবস্থান করবেন। আপনি যদি যুদ্ধ করতে মনস্থ করেন, তবে আমি আপনার সাহায্যে বনু ত্বাঈয়ের এমন বিশ হাজার লোক যোগাড় করে দেবার দায়িত্ব নিচ্ছি, যারা আপনার পক্ষে বীরত্ব ও তলোয়ার নৈপুণ্যের চমক দেখাবে। আর যতক্ষণ পর্যন্ত তাদের একটি লোকও বেঁচে থাকবে, ততক্ষণ কোন শত্রুকেই সে আপনার কাছটি ঘেঁষতে দেবে না।” ইমামে আলী মকাম বললেন, আল্লাহ আপনাকে ও আপনার সম্প্রদায়কে উত্তম প্রতিদান দিন, আসল ব্যাপার হচ্ছে, তাদের ও আমার মধ্যে একটি কথা হয়ে গেছে, যার কারণে আমি ফিরে যেতে পারছি না। জানি না এখন আমার ও তাদের মধ্যে সংঘটিত বিষয় কোন দিকে গড়ায়।”

ইমামে পাক এর এ জবাব শুনে তুরমাহ্ বললেন, “আল্লাহ আপনাকে জ্বীন ও ইনসানের অনিষ্ট থেকে রক্ষা করুন। আমি নিজ পরিবারপরিজনের জন্য কুফা থেকে কিছু রসদ সামগ্রী এনেছি, এ সব তাদের নিকট পৌঁছে দিয়েই ইনশা আল্লাহ আপনার কাছে ফিরে আসবো। এবং আপনার সহযোগীদের शामिल হয়ে যাবো।”

ইমাম বললেন, “যদি এটাই করেন, তবে জলদী করুন। আল্লাহ আপনার প্রতি রহম করুন।” এরপর তুরমাহ্ বিদায় নিয়ে চলে গেলেন। পরবর্তীতে ওয়াদা মোতাবেক তিনি ফিরেও এসেছিলেন, কিন্তু পথিমধ্যেই তিনি ইমামের শাহাদাতের সংবাদ পেয়ে ভারাক্রান্তমনে ফিরে গিয়েছিলেন।

অতঃপর ইমামের কাফেলা আযীব আল্ হাজানাত থেকে রওয়ানা হয়ে কসরে বনী মাকাতেল এ উপনীত হয়। মধ্য রাতে ইমাম সঙ্গীদের উদ্দেশ্যে বললেন, “পানি (মশক) ভরে নাও এবং যাত্রা করো।” সফর করতে করতে চোখে একটু তন্দ্রা লেগেছিল, সহসা হকচকিয়ে গেলেন এবং তিনবার বললেন, ইন্না লিল্লাহি ওয়া ইন্না ইলাইহি রাজিউন, ওয়াল হামদু লিল্লাহি রাব্বিল আলামীন।” এটা শুনে ইমামপুত্র হযরত যয়নুল আবেদীন (রাঃ) বললেন, “আব্বাজান, আমি আপনার জন্য উৎসর্গ হবো, এ সময়ে এ

শামে কারবালা

বাক্যদ্বয় উচ্চারণ করার হেতু কি?” ইমাম বললেন, “আমার তন্দ্রা লেগেছিল, (তন্দ্রাচ্ছন্ন অবস্থায়) আমি দেখছিলাম, একজন আরোহী ব্যক্তি বলছে, লোকেরা সফর করে চলেছে আর মৃত্যু তাদের দিকে অগ্রসর হচ্ছে। এতে আমি উপলব্ধি করলাম যে, আমাদের মৃত্যুর সংবাদ দেয়া হচ্ছে।” ইমামতনয় বললেন, অশুভ কাল থেকে আল্লাহ আপনাকে রক্ষা করুন, আমরা কি সত্যের উপর নই?” উত্তরে ইমাম ফরমালেন, “ঐ সত্তার শপথ, যাঁর দিকে বান্দাহকে ফিরতেই হবে, আমরা সত্যের উপরই প্রতিষ্ঠিত।” প্রত্যয়ী সন্তানও বললেন, “সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত থেকে যদি আমাদের মরণ হয়, তবে এমন মৃত্যুতে শংকা নেই।” ইমামে পাক বললেন, “আল্লাহ তোমায় সেই পুরস্কার দিন, যা একজন পিতার পক্ষ থেকে পুত্রের জন্য শুভ হয়।

لئن كانت الدنيا تعد نفسيه - فدار ثواب الله اعلى وانيل
وان كانت الايدان للموت اثنته - فموت الفتى في الله اولى وافضل

এই দুনিয়া যদিও মজার কিন্তু ফের

বেহেশত তাহার চাইতে ভালো, রূপ সে ঢের,

এই যে দেহ মরার তরে, তাই যদি

খোদার রাহে উত্তম সে যৌবনের।

رنگ جب محشر میں لائے گی تو از جای رنگ + یوں نہ کہیں سرئی خون شہیدان کی

সেই হাশরের রূপে দেখে সব রূপ হবে তো বর্ণহীন,

কেউ বলো না শহীদানের এই রাঙা খুন অর্থহীন।

সকালে একটি জায়গায় অবস্থান নিয়ে নামায আদায় করলেন। অতঃপর রওয়ানা হলেন। ছর সাথে সাথে ছিল, এভাবে নীনওয়া ময়দানে পৌঁছলেন। এখানে পৌঁছে তিনি কাঁধে তীর-ধনুকে সজ্জিত একজন আরোহীকে আসতে দেখলেন। লোকটি কাছে এসে ইমামে পাককে নয়, ছরকে সালাম জানাল। এর পর ইবনে যিয়াদের একটি চিঠিও ছরের হাতে দিল। যাতে লিখা ছিল।

فججع بالحسين حين يبلغك كتابي ويقدم عليك رسولي فلا تنزله الا بالعراء
في غير حصن وعلى غير ماء وقد امرت رسولي ان يلزمك ولا يفارقك حتى
ياتيني بانفاذك امرى والسلام- (طبري 6/232-ابن اثير 21/4)

বাহক যখন আমার চিঠি নিয়ে তোমার কাছে পৌঁছবে তখন, (সেই মুহূর্ত থেকেই) হোসাইন এর উপর কড়া কড়ি আরোপ করো, আর তাঁকে এমন খোলা ময়দান ছেড়ে কোথাও যেতে দিওনা, যেখানে না কোন আশ্রয় বা সহায় আছে, না পানি আছে। আমি আমার বাহককে নির্দেশ দিয়েছি, যেন তোমার কড়া পাহারার ব্যবস্থা

শামে কারবালা

করে এবং ততক্ষণ পর্যন্ত তোমার কাছ থেকে বিচ্ছিন্ন না হয়, যতক্ষণ না আমার কাছে এ সংবাদ পৌঁছে যে, তুমি আমার হুকুম যথাযথ পালন করেছো, সালামান্তে,

ত্বাবরী খন্ড ৬, পৃ. ২৩২, ইবনে আসির ২১/৪

হুন্ন এ চিঠি ইমাম ও তাঁর সহযাত্রীদের পড়ে শোনাল। আর ইমাম ও তাঁর সাথীদের কঠোরতার সাথে এমন ময়দানের দিকে যেতে এবং যাত্রা বিরতি করতে বললো, সেখানে না আছে কোন জনপদ না পানি ইত্যাদি। তাঁর সাথীরা বললো, “হুন্ন আমাদেরকে ছেড়ে দাও, আমরা নীনওয়া বা গাদির কিংবা শোফাইহে অবতরণ করবো।” হুন্ন বললো, “খোদার কসম, আমি এমনটি করতে পারব না, কেননা, এ ব্যক্তিকে আমার প্রতি সজাগ দৃষ্টি রাখতেই নিযুক্ত করা হয়েছে।”

এ অবকাশে যুহাইর বিন কাইন আরজ করলো, হে ইবনে রাসুলুল্লাহ! এখন আমরা এদের সাথে অনায়াসে লড়াইতে পারি। কিন্তু এর পরে যে সময় আসবে, তা আরো কঠিন হবে। শত্রুসৈন্য এত বেশী সংখ্যক হবে যে, আমরা তাদের মোকাবিলা করতে পারব না।” নবীর প্রিয় দৌহিত্র বললেন, “আমি নিজের পক্ষ থেকে যুদ্ধের সূচনা করবো না।” যুহাইর বলল, “ঠিক আছে, তবে এটা করতে পারেন যে, সামনে যে পল্লী আছে সেখানে অবতরণ করুন। এটা অপেক্ষাকৃত সুরক্ষিত আছে। ফোরাতে তীরেও আছে। এরা যদি আমাদের সেখানে যেতে বাধা দেয়, তবে আমরা লড়াই করবো। আর এ সংঘর্ষ পরবর্তী মোকাবিলার তুলনায় সহজতর হবে।” তিনি জিজ্ঞেস করলেন, “এ পল্লীর নাম কি?” তিনি বললেন, ‘আকর’ তিনি এরশাদ করলেন, “আমি আকর থেকে আল্লাহর কাছে আশ্রয় চাই।”

কারবালার ময়দানে

মোট কথা ইমামে পাক চলতে চলতে ২রা মুহাররাম ৬১ হিজরী সনে বৃহস্পতিবার নিজের সঙ্গীসাথী ও পরিবার পরিজন নিয়ে এ ময়দানে তাঁবু গাড়লেন। হুন্ন ও তাঁর সামনাসামনি তাঁবু গেড়েছিল, যদিও হুন্নের অন্তরে আহলে বাইতে নবীর মর্যাদা নিঃসন্দেহে সম্মুখতাই ছিল এবং সে নামাযসমূহ তাঁরই পেছনে আদায় করছিল; কিন্তু ইবনে যিয়াদের নির্দেশে সে নিরুপায় ছিল। এবং সে এটাও জানতো যে, আমি যদি ইমামের সাথে কোনরূপ সদয় আচরণ করি, তবে এক হাজার সৈন্য সামন্তে পরিবেষ্টিত হয়ে সেটা লুকানো অসম্ভব। আর ইবনে যিয়াদ তা জানতে পারলে ক্ষমা তো করবে না; বরং কঠিন শাস্তি দেবে। একারণে সে ইবনে যিয়াদের হুকুমই বরাবর পালন করে যাচ্ছিল। যদিও কোন কোন কিতাবে এমনও আছে যে, হুন্ন শুভ নিয়তির

শামে কারবালা

সুবাদে তাঁর সাথে গোপন সাক্ষাৎ করে একজন শুভাকাঙ্খী হিসাবে বলেছিল যে, ইবনে যিয়াদের অনেক সৈন্য এসে ঘিরে ফেলছে, সুতরাং এটাই আপনার জন্য সমীচিন হবে যে, আপনি রাতের অন্ধকারে এখান থেকে সরে পড়ুন, আমি আপনার পিছু নেবনা, এরপর আমার উপর যা-ই আসুক আমি সয়ে নেব।”

ইমামে পাক সঙ্গী সাথীদের নিয়ে রাতের ভাগে যাত্রা শুরু করেছিলেন, রাতে চলতে চলতে ভোরে সেই স্থানেই নিজেদের আবিষ্কার করলেন, যেখানে থেকে গতরাত যাত্রা করে ছিলেন। (সা আদাতুল কাওনাইন)

এ অবস্থা এবং সেই জনহীন মরু প্রান্তরের উদাস, বিষন্ন পরিবেশ লক্ষ্য করে ইমাম পাক জিজ্ঞেস করলেন, “এ স্থানের নাম কি?” লোকেরা উত্তর দিল, এ জায়গার নাম ‘কারবালা’। বলা হয়, “যেই মাত্র তিনি ‘কারবালা’ শব্দ শুনলেন, বললেন,

هذا موضع كرب و بلاء هذا مناخ ركابنا و محط رحلانا و مقتل رجالنا
“এটা তো ‘কারব’ (দুঃখ) ও ‘বালা’ (বিপদ), এখানেই আমাদের সফরের মালপত্র রাখার এবং বাহন জন্তু গুলোকে বসানোর স্থান, আমার স্বপক্ষের লোকজনদের কতল হওয়ার স্থান।”

گر نام این زمیں بے یقین کر بلا بود + این جانفیب ماہمہ کرب و بلا بود
این جا بود کہ تیغ بر آل نبی کشند + و این جا بود کہ ماتم آل عمربا بود
ریزند در مصیبت من آب چشم خویش + هر مرغ دماهی که در آب هوا بود

এই যমীনের নাম হলে ঠিক কারবালা, সেইতে হবে ভাগ্যে যা সে হরবালা। আলে নবীর বুকেই হেথা তেগ হানে, মাতম করে নবীর খুনে, সয় জ্বালা। কঠিন বিপদ, চোখ ফেটে বয় অশ্রু আর, জলে স্থলে কান্না, মলিনমুখ লালা।

دشن یہاں پخون مارا بے یقین + زندہ یہاں سے ہم نہ کبھی پہرے کے جائینگے
آل نبی کا ہوگا اسی جا پہ استخاں + سب تشد لب یہاں پہ سرکنا یینگے
کرب و بلا ہے نام اسی سرزمین کا + بچے یہاں پہ پانی کا قطرہ نہ پائینگے
ہوگا ہر اک شہید یہاں مصطفیٰ کا لعل + اور لاش قتل گاہ سے ہم سب کی لائینگے

খুন বহাবে শত্রু মোদের এই সে যমীন কারবালা,
ফিরবোনা আর যিন্দা মোরা, মরবো করে সব পালা।
হেথায় দেবো পরীক্ষা সব নবীর প্রিয় পরিজন,
ভৃষা বুকে, শির কাটাতে হেথায় তাঁরই সব স্বজন।

শামে কারবালা

'কারবালা' তার নাম বুঝিবা এই তো হেরি সেই যমীন,
শিশুর মুখেও দেয় না পানি, রক্তে নদী হয় রঙিন।
নবীর ঘরের দুলাল সবে শহীদ হবে এক এক জন,
লাশ হয়ে সব উঠবো, করুণ চক্ষে চেয়ে রয় গগণ।

এমন বেদনাদায়ক কথাবার্তা শুনে তাঁর প্রিয় পুত্র হযরত আলী আকবর (রাদি.) আরজ করলেন, “আব্বা এ আপনি কী বলছেন?” বললেন, “প্রিয় বৎস, যখন তোমার দাদাজান আলী (রাদি.) সিফফীনের যুদ্ধ থেকে ফিরছিলেন, তখন এখানে পৌঁছে বলেছিলেন, আমার নয়নমনি, কলিজার টুকরা হুসাইনকে চরম অসহায় অবস্থায় এখানেই শহীদ করা হবে।” তিনি আমাকে জিজ্ঞেস করেছিলেন, “বেটা, তখন তুমি কী করবে?” আমি বলেছিলাম, “ধৈর্য ধারণ করবো” তিনি বললেন, “হ্যাঁ, ধৈর্যই ধারণ করবে। কেননা **انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب** অর্থাৎ ধৈর্যশীলদের ধারণাতীত পুরস্কার দেয়া হবে।” (রাওদ্বাতুশ শাহাদা-১৬৩)

তাঁরু খাটানোর জন্যে যখন (কারবালার) মাটিতে খুঁটি গাড়া হচ্ছিল, তখন মাটির নিচে তাজা রক্ত বের হচ্ছিল। এ পরিস্থিতি দেখে ইমাম পাকের সহোদরা সাইয়িদা যয়নব রাদিয়াল্লাহু আনহা বললেন, “ভাইয়া, এটাতো রক্তাক্ত যমীন, এখানেতো মনে ভয় হচ্ছে।” তিনি বললেন, “আল্লাহর ইচ্ছাতে রাজী হয়ে এখানেই মনযিল করো, এটাই শহীদানের (নির্ধারিত) জায়গা এবং প্রতিশ্রুত জায়গা। আমাদের সর্বাবস্থায় ধৈর্যধারণ করতে হবে।

وادي عشق که جز تشنه در دنیا نیست + رگش از خون دل تشنه لبها سیراب است
শুধুই ব্যথার তৃষ্ণা আছে এই যে প্রেমের উপত্যকায়,
তৃষ্ণাতুরের রক্তস্রোতে তার বালুকা সব ভেসে যায়।

کسی نے جب وطن پوچھا تو یوں حضرت نے فرمایا + مدینے والے کہلاتے تھے اب ہیں کہ بلا والے

জিজ্ঞাসিলে হযরতে কেউ বসত কোথা, বলেন তিনি,
মদীনারই মানিক এখন কারবালাতেই বসত মানি।

এদিকে তো ইমামে পাকের কাফেলা বিজন মরুতে কারবালার যমীনে তাঁরু খাটাচ্ছিলেন, আর ঐদিকে ইয়াযীদী হুকুমত এই পবিত্র আত্মাসমূহের প্রতি প্রলয়যুক্ত চালাতে সম্পূর্ণ প্রস্তুতিতে মশগুল। প্রস্তুতি মোতাবিক পরদিনই আমর বিন সা'দ চারহাজার সৈন্য নিয়ে মোকাবেলা করার জন্য কুফা থেকে এখানে এসে পৌঁছে।

শামে কারবালা

আমর বিন সা'দ

হযুরে আকরাম (দ.) এর বিশিষ্ট সাহাবী, ঐতিহাসিক ইরানবিজেতা আশারয়ে মুব্বাশশারাহ (বেহস্তের সুসংবাদপ্রাপ্ত দশ জন) এর অন্যতম হযরত সা'দ বিন আবু ওয়াহ্বাস (রাদি.) এর পুত্রই হচ্ছে এই আমর বিন সা'দ। তবে আফসোস, দুনিয়ারী মালসম্পদের লোভ-লালসা ও পার্থিব মর্যাদার উদগ্রবাসনা এই বদনসীবকে ধংস করে দেয়। মন্দ পরিণামের প্রেক্ষাপট এভাবে তৈরী হয় যে, এই সময়ে কুর্দিরা বিদ্রোহ ঘোষণা করে দস্তাবতা অঞ্চলে আক্রমণ করে বসেছিল। ইবনে যিয়াদ তখন আমর বিন সা'দকে রায়' এর গভর্নর বানিয়ে চার হাজার সিপাহী নিয়ে কুর্দীদের দমন করতে নির্দেশ দিয়েছিল। নির্দেশ, মত আমর বিন সা'দ চার হাজার সৈন্যসহ রওনা হয়। ইত্যবসরে সে 'হাম্মামে আইয়ান নামক স্থানে এসে পৌঁছেল, তখনই ইমাম হোসাইন (রাদি.) এর ব্যাপারে ইবনে যিয়াদের এমন একজন সেনাপতির দরকার পড়ে যে ইমামের মোকাবেলা করবে। যে ভাবা অমনি সে আমর বিন সা'দ কে পুনরায় ডেকে পাঠায়। যখন সে ইবনে যিয়াদের কাছে আসে, তখন ইবনে যিয়াদ জরুরী নির্দেশ দেয়, এই মুহূর্তে প্রথমে হুসাইনের মোকাবিলা করো, এরপর গভর্নর পদে যোগদান করে অন্য কাজ সমাধা করবে। “ইবনে সা'দ বলল, আল্লাহ্ আপনার প্রতি রহম করুন, আমাকে এ কাজ থেকে রেহাই দিন।” ইবনে যিয়াদ বলল, “হ্যাঁ রেহাই এভাবেই দেওয়া যায়, এর শাসনভার ছেড়ে দাও, আমার দেয়া নিয়োগ পত্র ফেরত দিয়ে দাও।” ইবনে সা'দ এই দুটি প্রস্তাবের মধ্যে একটি বেছে নিতে এক দিনের সময় চাইলে ইবনে যিয়াদ তাকে একদিনের সময় দেয়। ইবনে সা'দ এই বিষয়ে নিজের বন্ধু-বান্ধবদের কাছে পরামর্শ চাইল। সবাই ইমামের মোকাবিলা করতে নিষেধই করলো। ইবনে সা'দ এর ভাগ্নে হামযা বিন মগীরা শো'বা যখন তা জানতে পারল, তখন সে উপস্থিত হয়ে বলল,

انشدك الله ياخال ان تسير الى الحسين فتأثم بربك و تقطع رحمك فوالله لان
تخرج من دينك ومالك وسلطان الارض كلها كان خيرا لك من ان تلقى الله بدم
الحسين فقال له عمرو بن سعد فاني افعل ان شاء الله (طبرى 233/6- ابن اثير

(21/5)

মামাজান, আমি আপনাকে আল্লাহর দোহাই দিচ্ছি, হোসাইনের মোকাবিলায় গিয়ে আল্লাহর না ফরমানী এবং রক্ত সম্পর্ক ছিন্ন করার অপরাধে জড়বেন না। খোদার কসম, যদি আপনাকে আপনার পৃথিবী, মাল সম্পদ, এমনকি সমগ্র দুনিয়ার রাজত্ব থেকেও বের করে দেয়া হয়, তথাপিও সেটা কি এরচেয়ে উত্তম নয় যে, আপনি হুসাইনের রক্তে রঞ্জিত অবস্থায় আল্লাহর সমীপে উপস্থিত হবেন?

* রায়' খোরাসানের একটি শহর, বর্তমানে যা ইরানের রাজধানী শহর 'তেহরান' রূপে বিদ্যমান।

(অর্থাৎ এ অবস্থায় আল্লাহর সামনে উপস্থিত হওয়ার চাইতে সমগ্র দুনিয়ার বাদশাহী পরিত্যাগ করা ঢের ভালো)

ইবনে সা'দ বললো, "ইনশাআল্লাহ, আমি (তোমার পরামর্শ অনুযায়ী) সেটাই করবো।" ত্বাবরী ২৩৩/৬ ইবনে আসীর ২১/৪।

ইবনে সা'দ রাতভর এ বিষয়ে ভাবতে লাগল এবং আবৃত্তি করতে থাকল,

أترك ملك الري و الري رغبة - ام ارجع مذموما بقتل حسين

وفى قتله النار ليس نونها - حجاب و ملك الري قرة عين

রায়ের তখত ছাড়বো কিনা যার মোহে আজ অন্ধ প্রায়,

হোসাইন খুনের কলঙ্ক হোক তবু বুঝি চাইব রায় ?

হোসাইন খুনে মিলবে জানি নির্ধাত সেই জাহান্নাম,

টানছে আবার, রাজক্ষমতা, রায়ের রূপে চোখ জুড়ায়।"

ইবনে আসীর ২২/৪

আব্দুল্লাহ ইবনে ইয়াসার আল জুহানী বর্ণনা করেন, "যখন আমার বিন সা'দ হুসাইন (রাডি.) এর বিরুদ্ধে অভিযানের নির্দেশ পায়, তখনই আমি তার কাছে যাই। সে আমাকে জানাল, "আমীর আমাকে হুসাইনের বিরুদ্ধে যাওয়ার নির্দেশ দিয়েছিল; কিন্তু আমি তা প্রত্যাখ্যান করেছি।" আমি তাকে বললাম, 'আল্লাহ তায়ালা তোমাকে দিয়ে খুব ভাল কাজ করিয়েছেন। আল্লাহ তোমাকে উত্তম নির্দেশনা দিন, তুমি এটা কক্ষনো করবেনা। হুসাইনের মোকাবিলায় কোন অবস্থাতেই যাবেনা।" এটা বলে আমি তার কাছ থেকে চলে আসি। পরে কেউ এসে আমাকে জানাল, ইবনে সা'দ তো হুসাইনের বিরুদ্ধে মানুষদের উত্তেজিত করছে। এটা শুনে আমি পুনরায় তার কাছে যাই। কিন্তু সে আমাকে দেখে মুখ ফিরিয়ে নেয়। আমি বুঝতে পারলাম যে, এখন সে হুসাইনের মোকাবিলায় যেতে মন স্থির করে ফেলেছে। আমি (হতাশ চিত্তে) ফিরে আসলাম।

---ত্বাবরী ২৩২/৬

ইবনে সা'দ ইবনে যিয়াদের নিকট এসে বলল, "আপনি আমার জন্য রায়ের হুকুমত লিখে দিয়েছেন। লোকেরাও তা জেনে গেছে। কাজেই ওই নির্দেশনামা এখন কার্যকর করুন। হুসাইনের বিরুদ্ধে অভিযানে আমার সাথে কুফার অমুক অমুক প্রভাবশালী ব্যক্তিদের পাঠান।" ইবনে যিয়াদ বলল, "আমি আমার ইচ্ছা পূরণে তোমার কোন হুকুম পালনে মোটেও বাধ্য নই যে, যাকে তুমি বলবে তাকেই সঙ্গে পাঠাব। যদি তুমি আমার সৈন্যদের নিয়ে যাওয়ার জন্য প্রস্তুত থাক তো বল, নয়তো (রায় সংক্রান্ত) আমার নির্দেশনামা ফেরত দাও।" ইবনে সা'দ বলল, "ঠিক আছে, আমি যেতে প্রস্তুত।" (ইবনে আসীর ২২/৪)

অতঃপর ৬১ হিজরীর ৩ মুহাররাম ইবনে সা'দ চারহাজার সৈন্যসমেত ইমামে পাকের বিরুদ্ধে কারবালায় এসে পৌঁছে।

শিক্ষণীয় বিষয়

যখন কোন মানুষের মধ্যে লোভ-লালসার মন্দ প্রবণতার উদ্রেক হয়, তখন সে আদল ও ইনসার, সবর ও নির্ভরশীলতা এবং সন্তুষ্টচিত্ত হওয়ার মতো উত্তম গুণাবলী থেকে বঞ্চিত হয়ে যায়। পরিণামে তার মধ্যে এমন ঘৃণা ঔৎসুক্যের সৃষ্টি হয়, তাতে সে বৈধ-অবৈধ, হালাল ও হারাম দেখেনা; বরং সময় সময় লোভের এ উন্মত্ততা অন্যায়াভাবে অপরের জানমাল হরণেও প্রবৃত্ত করে। ছয়র সাইয়িদে আলম (দ.) এ প্রসঙ্গে এরশাদ করেন

واتقوا الشح فان الشح اهلك من كان قبلكم حملهم على ان سفكوا
دماءهم واستحلوا محارمهم - (مسلم شريف باب تحريم الظلم)

অর্থাৎ - লোভলালসা থেকে বেঁচে থাক, কেননা এটাই তোমাদের পূর্ববর্তীদের অর্থাৎ - লোভলালসা থেকে বেঁচে থাক, কেননা এটাই তোমাদের পূর্ববর্তীদের ধ্বংস করেছিল, এটাই তাদের খুন খারাবীতে লিপ্ত করেছিল, সেটা হারামকে হালাল করেছিল, (মুসলিম শরীফ, অধ্যায় : যুলুমের নিষিদ্ধতা)

অপর এক বর্ণনায় সত্যের সংবাদদাতা নবীজি এরশাদ করেন,

ما ننبان جانتان ارسلا في غم با فسد لها من حرص المرء على المال
و الشرف لدينه - (ترمذى البواب الزهد)

দুটি ক্ষুধার্ত নেকড়ে বাঘ বকরীর উপর ঝাঁপিয়ে পড়েও এতটা ক্ষতি করতে পারে না, যতটা সম্পদ ও মর্যাদার প্রতি মানুষের মোহ তার স্বীন ও ঈমানকে ক্ষতিগ্রহ করে।

(তিরমিযী : পাথিবী নিরাসক্তির অধ্যায়সমূহ)

اس ابن سعد 'رے' کی حکومت تو کیا ملی + ظلم و جفا کی جلد ہی تجھ کو سزا ملی
دینا پرستو دین سے منہ موڑ کے تمہیں + دنیا ملی نہ عیش و طرب کی ہوا ملی
رسوائے خلق ہو گئے بر باد ہو گئے + مردود تم کو ذلت ہر دو سزا ملی
تم نے اجازت نہ دیا کہ ابوستان + اب دیکھنا تجھ میں جس دم سزا ملی

ইবনে সা'দ, তুই পেলি কি রায়ের হুকুমত?

জলদী পেলি অত্যাচারের শাস্তিটা আলবৎ।

সৃষ্টিকুলে ধিকৃত হে, ধংস হলি তুই,

মরদুদ, তোর দুই জাহানে শুধুই যে লানৎ!

দুনিয়া পেতে স্বীন থেকে তুই মুখ ফিরিয়ে কই,

শামে কারবালা

দুনিয়া কিবা স্বস্তি নাহি, পেলি কি ইযযৎ?

তুইতো উজাড় করলি ওরে যাহরার এ গুলশান,

জাহান্নামের শাস্তি তো দেখ, পুরবে মনোরথ।

কারবালায় পৌঁছে ইবনে সা'দ আরযা বিন কায়স আহমসীকে নির্দেশ দিল; হোসাইনের কাছে গিয়ে জিজ্ঞেস কর, তিনি এখানে কেন এসেছেন, কী চান তিনি? কিন্তু আরযা ছিল ঐ শেণীভুক্ত, যারা ইমামকে চিঠির পর চিঠি দিয়ে আমন্ত্রণ জানিয়েছিল। এ কারণে ইমামের নিকট যেতে লজ্জা ও সংকোচ বোধ করছিল। ফলত: সে যেতে অস্বীকৃতি জানাল। ইবনে সা'দ সৈন্যদের মধ্যে অপরাপর শীর্ষস্থানীয় যাদেরকেই এ কাজের নির্দেশ দিচ্ছিল সবাই একথা বলে অস্বীকার করছিল যে, আমিও আমন্ত্রনকারীদের মধ্যে ছিলাম। কোন মুখে তাঁর সামনে যাব? এভাবে কেউ যাবার জন্য তৈরী হচ্ছিল না।

এ অবস্থা দেখে কাসীর বিন আব্দুল্লাহ শা'বী নামক অত্যন্ত দুঃসাহসী ও বেপরোয়া একলোক বলল, “হুসাইনের কাছে আমি যাচ্ছি। আর যদি আপনি বলেন, তো খোদার শপথ, অতর্কিত এক হামলায় আমি তাঁর (হুসাইন রাদি.) দফা রফা করে দেব।” ইবনে সা'দ বলল, “আমি এটা বলছি না যে, তুমি আচমকা আক্রমণ করে তাঁকে কতল করে দাও; বরং আমি বলছি যে, আগে তাঁর কাছে যাও, গিয়ে জিজ্ঞেস করো যে, তিনি কেন এসেছেন আর কিইবা চান?” কাসীর রওয়ানা হয়ে গেল। আবু সুমামা সায়েদী তাকে এগিয়ে আসতে দেখে ইমাম পাককে বললেন, “হে আবু আব্দুল্লাহ (হুসাইন রাদি.) খোদা আপনার মঙ্গল করুন, দুনিয়ার মধ্যে সবচেয়ে খারাপ এবং রক্তপাতকারী লোকটি আপনার নিকট আসছে।” এটা বলেই আবু সুমামা দাড়িয়ে গেলেন এবং এগিয়ে এসে কাসীরকে বললেন, “তলোয়ার এক পাশে রেখেই ইমামের সাথে দেখা করতে পারো।” সে বলল, “খোদার কসম, এটা কখনো হতে পারেনা, আমি-দূত হিসাবে একটা প্রস্তাব নিয়ে এসেছি। শুনে নাও তো ভালো, নয়তো আমি ফিরে যাচ্ছি।” আবু সুমামা বললেন, “ঠিক আছে তরবারী না রাখো, তো তোমার তরবারীর হাতলে আমি হাত রেখে আছি, তুমি ইমামের কাছে প্রস্থাব পেশ করো।” সে

শামে কারবালা

বলল, “আল্লাহর শপথ এটাও হবেনা, তুমি আমার তরবারীর হাতলে হাত লাগাতেই পারবেনা।” আবু সুমামা বললেন, “তবে যা বলার আমাকে বলো, আমি ইমামের খেদমতে পৌঁছে দেবো। কিন্তু আমি এই অবস্থায় তোমাকে তাঁর কাছে যেতে দেবো না। কেননা তুমি একজন দুষ্ট লোক।” উভয়ের মধ্যে অপ্রিয় বাকবিতণ্ডা হল। পরে কাসীর প্রস্তাব না বলেই ফিরে গেল। গিয়ে ইবনে সাদকে অবস্থার বর্ণনা দিল। (ত্বাবরী ২৩৩/৬)

এরপর ইবনে সা'দ কুররাহ ইবনে ক্বায়স হানযালীকে ডেকে বলল, এ কাজটা তুমি করো। কুররা রওয়ানা হয়ে গেল। তাকে আসতে দেখেই ইমাম নিজ সঙ্গীদের জিজ্ঞেস করলেন “কেউ কি লোকটাকে চিনতে পার?” হাবীব ইবনে মুজাহের বললেন, “জী হ্যাঁ, তাকে আমি চিনি, সে হানযালা গোত্রের, তমীমী সম্প্রদায়ের লোক। আমার বোনের ছেলে। আমি তো তাকে উত্তম আকীদার মনে করতাম। আশ্চর্য, সেও শত্রুদের সাথে এখানে এসে গেছে!”

ইত্যবসরে কুররা এসে পৌঁছে। সে এসে ইমামকে সালাম জানাল। আর ইবনে সা'দ এর কথা তাঁর কাছে ব্যক্ত করল। উত্তরে তিনি বললেন, “তোমাদের কুফা শহরের লোকেরা অনেক চিঠি লিখে আমাকে ডেকেছে। এখন আমার আগমন যদি তাদের অপছন্দ হয়, তবে আমি ফিরে যাচ্ছি।” হাবীব ইবনে মুজাহের কুররাকে বললেন, তুমি কি ফিরে গিয়ে ঐ যালিমদের দলভুক্ত হবে? শোন, সহযোগিতা তাঁদেরই করো, যাঁদের সম্মানিত পূর্বপুরুষের বদৌলতে আল্লাহ আমাদের এবং তোমাকে ঈমান দ্বারা সম্মানিত করেছেন।” কুররা বলল, “আমি যার সাথে আছি, তার পয়গামের জওয়াব তাকে অবশ্যই পৌঁছাব। এর পরেই দেখবো, আমাকে কি করতে হয়।” কুররা ইবনে সাদকে ইমামের উত্তর জানিয়ে দেয়। উত্তর শুনে ইবনে সা'দ বলল, “আশা তো করছি যে, আল্লাহ আমাকে হুসাইনের সাথে যুদ্ধ করা থেকে নিষ্কৃতি দেবেন।” অতঃপর সে নিজের প্রস্তাবনা এবং ইমামের উত্তর লিখে ইবনে যিয়াদের নিকট প্রেরণ করল। - (ত্বাবরী ২৩৬/৬)

ইবনে সা'দের ধারণা ছিল যে, এ সমঝোতামূলক পত্রের মাধ্যমে হয়তো কোন সন্ধি বা আপোষ রফার ক্ষেত্র সৃষ্টি হবে এবং আমিও এ অন্যায কাজ থেকে বেঁচে যাবো। কিন্তু দুর্ভাগ্যই তার নিয়তি হয়ে গিয়েছিল। কাজেই তার এ লেখা পড়ে ইবনে যিয়াদ নিম্নোক্ত কবিতার পংক্তিটি আওড়াল,

الان اذا اغلقت مخابئنا - يرجو لنجاة ولات حين مناص

এ থেকে বুঝায় যে সব লোকেরা মুহাব্বতের উচ্চ কণ্ঠে দাবী করে তাকে ডেকেছিল, তারাই ক্ষমতার সাথে মিলিত হয়ে তাঁর বিরুদ্ধে যুদ্ধ করতে এসেছিল। কারণ তাদের মোটা অংকের উৎকোচ মিলেছিল। তাদের আচরণ বর্ণিত হয়েছে।

(আমাদের (হাতের) থাবা যখন তাকে বেঁধে ফেলেছে, তখন সে মুক্তি চাইছে, অথচ এখন তো পালাবার কোন অবকাশ নেই।) সে আমার বিন সা'দকে উত্তরে লিখল যে, “তোমার চিঠি আমি পেয়েছি। তুমি যা লিখেছে তা বুঝতে পারলাম। হুসাইন এবং তার সকল সঙ্গীকে বল, ইয়াযীদের বাইআত (বশ্যতা) গ্রহন করতে যদি তাঁরা বাইআত গ্রহন করে নেন, তবে আমরা যা সমীচিন তাই করবো।”

ইবনে সা'দ যখন এই চিঠি পেল তখন বলল, আমি বুঝে গেছি যে, ইবনে যিয়াদের কাছে নিরাপত্তা ও শান্তির প্রস্তাব মঞ্জুর হয়নি। এর পরপরই ইবনে যিয়াদের দ্বিতীয় চিঠি ইবনে সা'দের কাছে পৌঁছল। যাতে লিখা ছিল এই নির্দেশ,

পানি বন্ধ করে দেয়ার নির্দেশ

فحل بين الحسين واصحابه و بين الماء ولا يذوقوا منه قطرة كماضنغ
بالتقى الزكى المظلوم امير المؤمنين عثمان بن عفان-

অর্থাৎ- “হুসাইন ও তাঁর সাথীদের মাঝে এবং ফোরাতেলের মাঝে প্রতিবন্ধক হয়ে দাঁড়াও। পানি এমন ভাবে বন্ধ করে দাও, যেন তাঁরা এক ফোঁটাও পান করতে না পারে। যেমনটি মুত্তাকী নির্মলচিত্ত মজলুম আমীরুল মুমেনীন (হযরত) ওসমান বিন আফফান (রাদি.) এর সাথে করা হয়েছিল।” এ নির্দেশের পরিপ্রেক্ষিতে ইবনে সা'দ আমার বিন হাজ্জাজকে পাঁচ শ' সৈন্যের আরোহী বাহিনীর অধিনায়ক বানিয়ে ফোরাতেলের তীরে মোতায়েন করে দেয়। এরা ফোরাতে এবং ইমামের মাঝে বাঁধার প্রাচীর হয়ে দাঁড়ায়, যাতে তিনি এক বিন্দু পানিও না নিতে পারেন।

حاکم کا حکم یہ تھا کہ پانی بٹریں + گھوڑے بٹریں اونٹ بٹریں اہل بہر بٹریں

سب چرند و پرند بٹریں مع تم نہ کیجو + پر فاطمہ کے لال کو پانی نہ دے کیجو

হাকীম এমন হুকুম করে লোকে পানি করবে পান,
পান করবে উটও ঘোড়া আরো আছে যাদের প্রাণ।

পশুপাখী নেবে পানি, নেই তো কোন বাঁধা নেই,

ফাতেমারই বেটায় শুধু দিওনা এক ফোঁটাও দান।

আব্দুল্লাহ ইবনে আবী হুসাইন আরযমী উচ্চ কণ্ঠে বলে উঠলো, “হে হুসাইন দেখতে পাচ্ছ, (ফোরাতেলের) পানি আকাশের বিশালতা নিয়ে ঢেউ খেলছে, কিন্তু খোদার শপথ, তোমার কপালে এর এক ফোঁটাও জুটবেনা। আর

তোমরা এভাবে তৃষ্ণার্ত হয়েই মরবে।” (নাউযুবিল্লাহ) তার এ কথা শুনে ইমাম (রাদি.) বললেন **اللهم افكنا عطشا و لاتغفر له ابدا** অর্থাৎ “হে আল্লাহ, তাকে পিপাসার্ত অবস্থায় মৃত্যু দাও। আর তাকে কখনো ক্ষমা কোরনা।” এর পরেই এ অভদ্র বে-আদব অসুস্থ হয়ে পড়ে। হামীদ ইবনে মুসলিম বর্ণনা করেন, “আমি তাকে দেখতে গেলাম। লা শরীক এক আল্লাহর কসম, তার অবস্থা এমন হয়ে ছিল যে, পানি পান করতে সাথে সাথে বমি করতে। আবার পান করত এবং গল গল করে বমি করে দিত। এভাবে সারাক্ষণ পানি পানি করে চোঁচাত অথচ তৃষ্ণা মেটাতে পারত না। এ অবস্থায় তার মৃত্যু ঘটে।”

-(ত্বাবরী ২৩৪ / ৬, ইবনে আসীর ২২ / ৪)

ইমামে পাক ভাই আব্বাস ইবনে আলীর সাথে ত্রিশজন আরোহী এবং বিশজন পদাতিক সৈন্য দিয়ে পানি আনতে পাঠালেন। আমার বিন হাজ্জাজ নিজের সঙ্গ পাঙ্গদের নিয়ে প্রতিরোধ করল। কিন্তু হযরত আব্বাসও নিজ সঙ্গীদের নিয়ে মোকাবিলা করেন। উভয় দলের মধ্যে সংঘর্ষ হল। কিন্তু এ লড়াইয়ে হযরত আব্বাস পানি সংগ্রহে সফল হয়েছিলেন।

(ত্বাবরী ২৩৪ / ৬, ইবনে আসীর ২২ / ৪)

ইমামে আলী মকাম (রাদি.) উমর বিন কুরজা বিন কা'ব আনছারীর মাধ্যমে ইবনে সা'দের কাছে প্রস্তাব দিলেন; “আমি আজ রাতে উভয় পক্ষের লোক লঙ্করের মাঝখানে তোমার সাথে সাক্ষাত করতে চাই।” ইবনে সা'দ তা মেনে নেয়। রাতে সে বিশজন অশ্বারোহীকে সাথে নিয়ে উপস্থিত হল। ইমামও বিশজন আরোহী নিয়ে তাশরীফ আনলেন। ইমাম সঙ্গীদের পৃথক রাখলেন, ইবনে সা'দও নিজের সঙ্গীদের আলাদা স্থানে সরিয়ে দেয়। দু'জনের মধ্যে দীর্ঘক্ষণ যাবৎ একান্তে কথাবার্তা হল, যা অন্য কেউ শোনেনি। অতঃপর দু'জনে নিজ নিজ সঙ্গীদের কাছে ফিরে আসলেন। এ কথাবার্তা নিয়ে দুটি মত পাওয়া যায়। (এক) তিনি ইবনে সা'দকে বললেন, “আমরা দু'জনে নিজ নিজ লোক লঙ্কর এখানে রেখে ইয়াযীদের কাছে যাব। ইবনে সা'দ বললো, ‘আমার ভয় হচ্ছে এটা করলে আমার ঘরবাড়ী খংস করা হবে। আমার সকল সম্পত্তি জায়গা-জমি বাজেয়াপ্ত করা হবে।’ তিনি বললেন, ‘আমি তোমাকে এর চেয়ে ভাল ঘর বানিয়ে দেব, এর চাইতে উত্তম সম্পত্তি দেবো। ইবনে সা'দ কোন মূল্যে সে প্রস্তাবে সাড়া দিতে প্রস্তুত হয়নি।

(দুই) তিনি ইবনে সা'দের কাছে তিনটি প্রস্তাব রেখে এর যে কোন একটি মানতে বললেন। (১) আমাকে যেখান থেকে এসেছি, সেখানে ফিরে যেতে

শামে কারবালা

দাও। (২) আমাকে সোজা ইয়াযীদের কাছে নিয়ে চলো, আমি সরাসরি তার হাতে হাত দেবো, পরে আমার এবং তাঁর মাঝে যে ফায়সালা হবার আছে, তা-ই হবে। (৩) আমাকে ইসলামী রাষ্ট্রগুলোর কোন একটি প্রান্তে নিয়ে যাও, আমি সেই সীমান্তবাসীদের সাথে থেকে কালাতিপাত করবো।

এ তিনের প্রথমোক্ত বর্ণনা কিছুটা হলেও শুদ্ধ বলে মনে করা যায়; কিন্তু দ্বিতীয় মতটি যে সব তথ্য সম্পর্কিত তা, বর্ণনা কিংবা বিবেকগ্রাহ্যতা কোন দিক থেকেই আমলে আনা যায় না।

বর্ণনার দিক থেকে এ জন্যই গ্রহণযোগ্য নয়, যেহেতু তার বর্ণনায় আলমুজালিদ ইবনে সাঈদ হামদানী রয়েছে, যার বর্ণনা মুহাদ্দেসীনে কেরামের কাছে গ্রহণযোগ্য নয়। আল্লামা হাফেজ যাহাবী ও ইমাম ইবনে হাজার আসকালানী উভয়েই তার সম্পর্কে আপত্তি উত্থাপন করেছেন, তাকে বর্ণনা গ্রহণের অযোগ্য বলে সাব্যস্ত করেন।

বিবেকগ্রাহ্যতার দিক থেকেও গ্রহণযোগ্য নয়, একারণে যে(ইবনে সা'দের প্রতি) ইবনে যিয়াদের হুকুমই তো ছিল এটা যে, হুসাইন যদি বাইয়াত গ্রহণে স্বীকৃত হয়, তবে তার বিরুদ্ধে কোন ব্যবস্থা গ্রহণ করবে না। সেখানে ইমাম হুসাইন যদি এ কথাতে সম্মতি জানাতেন যে, আমি ইয়াযীদের হাতে হাত দিতে (অর্থাৎ বাইয়াত গ্রহণে) তৈরী, তাহলে ইবনে সা'দ ও ইবনে যিয়াদের সেটা গ্রহণ না করা এবং তাঁর সাথে যুদ্ধ করে তাঁকে ও তাঁর সাথীদের শহীদ করা কি করে যুক্তি সঙ্গত হবে?

তার বিপরীতে উকবা ইবনে সমআনের বর্ণনা রয়েছে। তিনি বলেন, “আমি মদীনা পাক থেকে মক্কা মুকাররামা পর্যন্ত এবং মক্কা শরীফ থেকে ইরাক পর্যন্ত বরাবরই ইমাম হুসাইনের সঙ্গে সঙ্গে ছিলাম, শাহাদাতের দিন পর্যন্ত কোন একটি সময় আমি তাঁর থেকে আলাদা হইনি। আমি তাঁর সব কথাবার্তা ও বক্তৃতাসমূহ শুনেছি, কিন্তু খোদার কসম, তিনি কদাচও একথা কখনো বলেননি যে, আমি আমার (আনুগত্যের) হাত ইয়াযীদের হাতে দিয়ে দেব। বরং তিনি সর্বক্ষণ এটাই বলতেন যে, আমার পথ ছেড়ে দাও, আমি আল্লাহর বিশাল বিস্তৃত যমীনের কোথাও চলে যাই। আর আমি শেষ পর্যন্ত দেখে যেতে চাই যে মানুষ (এ ব্যাপারে) কী সিদ্ধান্ত নিচ্ছে।

(ত্বাবরী ২৩৫/৬, ইবনে আসীর ২২/৪)

ইবনে সা'দ দুনিয়াবী প্রভাব-প্রতিপত্তির লোভে যদিও ইমামের সাথে মোকাবেলার এসে গিয়েছিল; কিন্তু মনের দিক থেকে সে চাইছিল না যে, এমন মহাপাপ তার দ্বারা হোক। এজন্য সে বারবার এটাই চাচ্ছিল যে,

শামে কারবালা

এমন একটা উপায় বেরিয়ে আসুক, যাতে সংঘর্ষ এড়ানো যায়। এ লক্ষ্যেই তার এবং ইমামের মাঝে তিন/চার বৈঠক আরো হয়েছিল।

এটাও বিচিত্র নয় যে, যুদ্ধের আগুন নিভাতে গিয়ে সে নিজের পক্ষ থেকেই হয়তো কথা গুলো বাড়িয়ে দিয়েছিল। কেননা দু'টি পক্ষের মাঝে যখন চরম দ্বন্দ্ব হয়, এমনকি যুদ্ধের আশংকা হয়, তখন তাদের মধ্যে সন্ধি স্থাপনের দ্বারা মিথ্যাচারও বৈধ। হুযর (দ.)এর ফরমান আছে,

لايحل الكذب الا في ثلاث يحدث الرجل امراته ليرضيها والكذب في الحرب والكذب ليصلح بين الناس-

তিনটি বিশেষ স্থান ব্যতিত মিথ্যা বলা হালাল নয়।

১. স্ত্রীকে পরিভ্রুষ্ট করার উদ্দেশ্যে যখন স্বামী কথা বলে। ২. যুদ্ধের ময়দানে, ৩. মানুষের মাঝে সন্ধি স্থাপনের সময়। যথারীতি ইবনে সা'দ ইবনে যিয়াদের কাছে লিখল, “আল্লাহু আগুনের লেলিহান শিখাকে নিভিয়ে দিলেন। সৃষ্টি করলেন ঐক্যের পরিবেশ। উম্মতের (কঠিনতর) বিষয়টি মিটিয়ে দিলেন এভাবে যে, হুসাইন আমাকে তিনটি প্রস্তাব দিয়েছেন, (ক) তিনি যেখানে থেকে এসেছেন, সেখানে চলে যাবেন. (খ) আমাদের পছন্দমত সীমান্তবর্তী কোন এলাকায় তাঁকে পাঠিয়ে দেই, (গ) ইয়াযীদের কাছে নিজে গিয়ে সরাসরি তার হাতে নিজহাত অর্পণ করবেন। পরে উভয়ের সমঝোতায় যে সিদ্ধান্ত হবে, তাতে তোমাদের সন্তুষ্টি এবং উম্মতের জন্যও কল্যাণকর হবে।”

(ত্বাবরী ২৩৫/৬, ইবনে আসীর ২২/৪)

ইবনে সা'দের এ চিঠি ইবনে যিয়াদের কাছে পৌঁছল। বর্ণিত তিনটি প্রস্তাবের কোন একটি মেনে নিতে তারও ইচ্ছে হল। ঐ সময়ে ইবনে যিয়াদের নিকট শীমার বিন যিল জওশন বসা ছিল। ঐ দূর্ভাগা দাঁড়িয়ে গেল। বলল, “তুমি কি হুসাইনের শর্ত মানছো? অথচ এ মুহূর্তে সে তোমার হাতের মুঠোয় রয়েছে। আল্লাহর শপথ, যদি সে তোমার আনুগত্য ছাড়াই এখন থেকে চলে যায়, তবে এটা তো তাঁরই বিজয় ও শক্তিমত্তা আর তোমাদের পরাজয় ও দুর্বলতার কারণ হবে। এ সুযোগ তাঁকে কখনো দিওনা। এতে তোমাদের সম্পূর্ণ অমর্যাদা হবে। বরং উচিৎ এটাই হবে যে, হুসাইন এবং তাঁর সকল সহচর তোমাদের নির্দেশের সর্বাঙ্গিক অনুগত হবে। যদি তুমি তাদের এখন শাস্তি দাও, তবে দাও, তোমার অধিকার আছে, আর যদি ক্ষমা করো, তারও এজ্জের রয়েছে। খোদার শপথ, আমি তো এটা জানতে পেরেছি

শামে কারবালা

যে, হুসাইন এবং ইবনে সা'দ নিজ নিজ সৈন্যদের নিয়ে রাতের পর রাত বসে বসে আলোচনায় মিলিত হচ্ছে।”

ইবনে যিয়াদ বলল, “তুমি খুব ভাল পরামর্শ দিয়েছো, আমার চিঠি নিয়ে তুমি এখনই ইবনে সা'দের কাছে যাও।” এর পর ইবনে যিয়াদ ইবনে সা'দকে লিখল,

“আমি তোমাকে এ জন্য তো প্রেরণ করিনি যে, তুমি হুসাইনকে অবকাশ দিতে থাকবে, আর সুপারিশকারীর মত তাঁর জীবনের নিরাপত্তা চাইবে। যদি হুসাইন এবং তাঁর সাথীরা আমার নির্দেশের প্রতি গর্দান ঝুঁকায়, তবে তাঁদের আজ্ঞাবাহীর মতো আমার কাছেই পাঠিয়ে দাও। যদি তারা এটা না করে তো, তাৎক্ষণিক তাঁদের উপর হামলা করে তাদের হত্যা করো, এর পর শিরচেহদ করে লাশ গুলোর উপরে ঘোড়া দৌড়িয়ে নিষ্পেষিত করে ফেলো। কেননা তারা ঐ আচরণেরই উপযুক্ত। তুমি যদি আমার নির্দেশ মোতাবেক কাজ কর, তবে তোমার প্রতিদান সেটাই মিলবে, যা একজন অনুগত ও বাধ্যগত লোকে পায়। আর যদি এ কাজ তুমি করতে না চাও, তবে আমার সৈন্য-সামন্ত শিমার-এর হাতে ন্যস্ত করে দিয়ে তুমি সরে পড়ো। আমি শিমারকে সব নির্দেশনা দিয়ে ফেলেছি। সে আমার নির্দেশ পালন করবে।”

(ত্বাবরী ২৩৬/৬, ইবনে আসীর ২৩/৪)

ইবনে যিয়াদ যখন এ চিঠি শিমারকে দিচ্ছিল, তখন ঐ সময় আবদুল্লাহ ইবনে আবুল মহল বিন খেরামও ইবনে যিয়াদের নিকট উপস্থিত ছিল। তার ফুফু উম্মুল বনীন বিনতে খেরাম প্রথম দিকে আলী (কাররামাল্লাহ ওয়াজহাহ)'র পত্নী ছিলেন। তাঁর গর্ভে হযরত আব্বাস, হযরত আবদুল্লাহ, জা'ফর এবং উসমান জনগ্রহণ করেন। সে আবেদন জানাল, ‘আল্লাহ আমীরের মঙ্গল করুন, আমার ভাগ্নেরা হুসাইনের সঙ্গে রয়েছে, আমীর যদি সঙ্গত বিবেচনা করেন, তো তাদের জন্য নিরাপত্তার হুকুম লিখে দেবেন।’ ইবনে যিয়াদ তা মঞ্জুর করল। আবদুল্লাহ এ নিরাপত্তানামা স্বীয় ক্রীতদাস কাযমানকে দিয়ে ভাগ্নেদের নিকট পাঠিয়ে দিল। সেই গোলাম নিরাপত্তানামা নিয়ে গিয়ে তাঁদের ডাকল এবং বলল, “তোমাদের মামা তোমাদের জন্য এ নিরাপত্তানামা পাঠিয়েছেন।” আত্মমর্যাদাসম্পন্ন বীর জওয়ানরা বলল, “মামাকে আমাদের সালাম জানিয়ে বলবে, তোমাদের

নিরাপত্তা আমাদের কোন প্রয়োজন নেই। খোদাতা'য়ালার দেয়া নিরাপত্তা (আমাদের দরকার যা) ইবনে যিয়াদের দেয়া নিরাপত্তার চাইতে উত্তম।

(ত্বাবরী ২৩৬/৬, ইবনে আসীর ২৩/৪)

ইবনে যিয়াদের লিখিত চিঠি শিমার এসে ইবনে সা'দকে দিল। চিঠি পড়ে ইবনে সা'দ বিচলিত হয়ে পড়ল। শিমারের উদ্দেশ্যে বলল, ‘আল্লাহ তোমার ধ্বংস করুন, তুমি এটা কী নিয়ে এসেছো? খোদার কসম, আমার মনে হয় আমার লিখিত প্রস্তাব মানতে তুমিই ইবনে যিয়াদকে বারণ করেছো। আফসোস, তুমিই বিষয়টি গোলমালে করে দিলে। যার সমঝোতা আমি আশা করেছিলাম। খোদার কসম, হুসাইন কখনো ইবনে যিয়াদের বশ্যতা স্বীকার করবেনা। তাঁর পাজরের ভেতরে রয়েছে এক স্বাধীন আত্মা।’ শিমার সব কিছু শোনার পর বলল, “আচ্ছা এখন বলো, তোমার কী ইচ্ছা? আমীরের নির্দেশ মেনে তার শত্রুদের কতল করতে রাজী আছ কি না? যদি না মেনে থাক, তবে সৈন্যসামন্ত আমাকে হস্তান্তর করে দাও।”

ইবনে সা'দের পুনরায় সুযোগ মিলেছিল যে, সৈন্য সামন্ত শিমারের নিকট বুঝিয়ে দিয়ে সে ঐ অনাচারের নায়ক হওয়া থেকে বেঁচে যেতে পারত। কিন্তু তার তো রায়ের হুকুমত প্রত্যাশিত ছিল। ঐ নরোধম খাতুনে জান্নাতের বাগানের ফুলগুলোকে রক্তে ধুলায় গড়াগড়ি করতেই প্রস্তুত হয়ে যায়। আর বলে “আমি আমীরের নির্দেশ পালন করবো।”

أناكهيں اگر ہیں ہند تو پھر دن بھی رات ہے + اس میں تصور کیا ہے بھلا اُفتاب

চক্ষু যদি বন্ধ থাকে দিনকে বলে রাত তবে,
বন্ধ চোখে সূর্যের আলোর কীই বা অপরাধ হবে?

শিমার ইমামের কাফেলার সামনে আসল। বলল, “আমার বোনের ছেলেরা কোথায়?” এটা শুনে হযরত আব্বাস ইবনে আলী এবং তাঁর ভায়েরা এগিয়ে এসে বলল, “ব্যাপার কী?” শিমার বলল, “হে আমার বোনের ছেলেরা, তোমাদের জন্য নিরাপত্তা।” এবারে দৃষ্ট ব্যক্তিত্ব জোয়ানের আগের চেয়েও অনেক কঠোর উত্তর দিল, “তোমার উপর এবং তোমার দেয়া নিরাপত্তার উপর আল্লাহর লানত। তুমি আমাদের নিরাপত্তা দিচ্ছ, অথচ রাসুলের সন্তানের জন্য তোমার নিরাপত্তা নেই! ধিক!

(ত্বাবরী, ইবনে আসীর)

হযরত মুহাম্মদ ইবনে উমর ইবনে হাসান (রাদি.) বললেন,
 كُنَّا مَعَ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ كَرِيْلًا فَنَظَرَ إِلَى الشُّمْرِ ذِي الْجَوْشَنِ فَقَالَ صَدَقَ اللَّهُ
 وَرَسُولُهُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانِي أَنْظُرَ إِلَى كَلْبٍ أَبْقَعَ يَلْبِجُ
 فِي دَمِ أَهْلِ بَيْتِي وَكَانَ شُمْرُ ابْرَصٍ-

আমরা কারবালায় দুই নদী তীরে ইমাম হোসাইন (রাদি.) এর সঙ্গে ছিলাম,
 শিমার যিল জওশনকে দেখে ইমাম বললেন, আল্লাহ ও রাসুল সত্যই
 বলেছেন। রাসুলুল্লাহ (দ.) এরশাদ করেছিলেন, আমি চিত্রবর্ণ এক কুকুরকে
 দেখতে পাচ্ছি, যে, আমার আহলে বাইআতের রক্তে মুখ দিচ্ছে। শিমার
 শ্বেতীরোগ বিশিষ্ট ছিল।

(ইবনে আসাকীর, সিররুশ শাহাদাতাইন-২৮ পৃঃ)

একটি রাতের অবকাশ

৬১ হিজরী, মুহররম ৯, বৃহস্পতিবার ইমামে আলী মকাম তরবারী সমেত
 নিজ তাঁবুতে বসে দুই জানুতে মাথা রেখে একটু তন্দ্রাচ্ছন্ন হয়েছেন, ওদিকে
 ইবনে সা'দ নিজ সৈন্যদের আহ্বান করল, “হে, আল্লাহর (!) সিপাহীরা
 দূশমনের উপর হামলা করতে তৈরী হয়ে যাও, ষোড়ায় সওয়ার হয়ে যাও।”
 এ আহ্বানে ইয়াযীদ বাহিনীর মধ্যে শোর পড়ে গেল। শোরগোল শুনে
 ইমাম হোসাইন (রাদি.) এর সহোদরা সাইয়িদা যয়নব (রাদি.) নিকটে
 এসে তাঁকে জাগিয়ে দিলেন। দু'জানু থেকে মাথা উঠিয়ে ইমাম বললেন,

انى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام فقال لى انك تروح البينا-
 “আমি এখনই রাসুলুল্লাহ (দ.) কে স্বপ্নে দেখলাম, তিনি আমাকে বলছেন
 “নিশ্চয় তুমি আমাদের কাছে আসছো।” এটা শুনে তাঁর বোন কেঁদে উঠে
 বললেন, “হায়রে মূসীবৎ!” ইমাম বললেন, “না বোন, এটা তোমাদের জন্য
 মূসীবৎ নয়; আল্লাহ তোমার প্রতি রহমত করুন। ধৈর্য ধরে নিরব থেকে।”

হযরত আব্বাস (রাদি.) বললেন, “ভাইয়া, লোকগুলো আপনার দিকে
 আসছে।” ইমামও তাদের দিকে এগিয়ে যেতে উঠে পড়লেন। হযরত
 আব্বাস বললেন, “না, আপনি যাবেন না, আমিই যাচ্ছি।” তিনি বললেন,
 “তোমার জন্য উৎসর্গ হই, ঠিক আছে, যাও ভাই, তাদের উদ্দেশ্যটা কি
 জেনে আসো। তারা এখানে আসতে চায় কেন?”

হযরত আব্বাস বিশজন অশ্বারোহীকে সাথে নিয়ে তাদের কাছে আসলেন,
 যাদের মধ্যে যুহাইর বিন কায়েন এবং হাবীব ইবনে মুজাহেরও ছিলেন।

জিজ্ঞেস করা হল তারা কী চায়? তারা ইবনে যিয়াদের হুকুম জানিয়ে দিল।
 আরো বলল, “তার হুকুম শিরোধার্য করে নাও, নচেৎ যুদ্ধ করতে এবং কতল
 হতে প্রস্তুত হয়ে যাও। হযরত আব্বাস বলেন, “একটু থামো, তাড়াছড়ো
 করবেনা, আমি ইবনে রাসুল (দ.)কে তোমাদের উদ্দেশ্য সম্পর্কে অবহিত
 করছি।” তিনি ইমামকে অবহিত করলেন, ইমাম বললেন, “তাদেরকে বলো,
 আমাদের যেন একটি রাতের অবকাশ দেয়, যাতে ঐ রাতে আমরা ভাল করে
 নামায পড়ে নিতে পারি। প্রার্থনা করে নিই এবং তাওবা ও ইস্তেগফার করি।
 আল্লাহ তা'য়ালার ভালোই জানেন যে নামায, তেলাওয়াত এবং দু'আ” ইস্তে
 গফারের সাথে আমার কতখানি অন্তরের সম্পর্ক। পাশাপাশি নিজ পরিবার-
 পরিজনের উদ্দেশ্যে কিছু অস্তিম উপদেশও দিয়ে যেতে চাই।” হযরত
 আব্বাস গিয়ে ইবনে সা'দ এর বাহিনীকে বললেন. “আমাদের একটি রাতের
 অবকাশ দাও, যাতে রাতের মধ্যে কিছু ইবাদত করে নিতে পারি। আর এ
 বিষয়টি নিয়ে আমরা আরো কিছু চিন্তা ভাবনা করে দেখি। পরে যা সিদ্ধান্ত
 হবে সকালে তোমাদের জানিয়ে দেব।” তারা একথা মেনে নিল।

সহযাত্রীদের উদ্দেশ্যে ইমামের ভাষণ

এর পর ইমামে পাক নিজের সফরসঙ্গীদের জড়ো করলেন। ইমামের
 প্রিয়পুত্র সাইয়িদুনা আলী আওসাত হযরত যয়নুল আবেদীন (রাদি.) বর্ণনা
 করেন, “আমি তাঁর নিকট গিয়ে বসলাম, উদ্দেশ্যে ছিলো- আব্বাজান কী
 বলেন, তা ভালো করে শুনবো। অথচ আমি ছিলাম অসুস্থ। তিনি তাঁর
 সফরসঙ্গীদের উদ্দেশ্যে খুতবা দিলেন,”

انى على الله تبارك وتعالى احسن الثناء واحمد على السراء والضراء اللهم
 انى احمدك على ان اكرمنا بالنبوة وجعلت لنا اسماعا وابصارا وافئدة وعلمتا
 القرآن وفقهتنا فى الدين فاحعلنا لك من الشاكرين اما بعد فانى لا اعلم اصحابا
 اوفى ولا خير من اصحابى ولا اهل بيت ابرولا اوصل من اهل بيتى فجزاكم
 الله جميعا عنى خيرا الا وانى لا ظن يومنا من هؤلاء الاعداء غدا وانى قد
 اذنت لكم جميعا فانطلقوا فى حل ليس عليكم منى ذمام هذا الليل قد غلثكم
 فاتخذوه جملا و لياخذ كل رجل منكم بيد رجل من اهل بيتى فجزاكم الله جميعا
 ثم تفرقوا فى البلاد فى سوادكم و مدا ننكم حتى يفرج الله فان القوم يطلبوا فى
 ولو اصابونى لهما عن طلب غيرى-(ابن اثير 26/4-طبرى 238/6)

আমি আল্লাহর প্রশংসা করছি, আনন্দিত কিংবা বেদনাগ্রস্থ উভয় অবস্থায়।
 আল্লাহর সর্বোত্তম হামদ ও সানা, হে আল্লাহ আমি তোমার প্রশংসা করছি,

তোমার কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করছি, তুমি আমাদের নবী প্রেরণের মাধ্যমে সম্মানিত করেছো, তুমি আমাদেরকে শোনার জন্য কান দিয়েছো, দেখার জন্য চোখ দিয়েছো, আরো দিয়েছো অন্তরসমূহ, কুরআন শিখিয়েছো, দ্বীনের উপলব্ধি দান করেছো, অতঃপর (আমার সঙ্গীরা)!

আমি আমার সঙ্গীদের চাইতে কারো সঙ্গীদেরকে বেশী বিশ্বস্ত আর উত্তম মনে করিনা। আমার আহলে বাইত তথা পরিবার বর্গের চাইতে কারো পরিবারবর্গকে বেশী সৎকর্মপরায়ন এবং আত্মীয়তাসচেতন বলে মনে করিনা। আল্লাহ তা'য়ালার তোমাদের সবাইকে আমার পক্ষ থেকে উত্তম প্রতিদান নসীব করুন। শূন্য রাখবো, আমার স্থির বিশ্বাস যে, আমাদের এ সময় কাল থেকে দুশমনদের মোকাবিলায় (শুরু হবে)। আমি তোমাদের খুশী মনে অনুমতি দিচ্ছি। তোমরা রাতের অন্ধকারেই (নিরাপদ স্থানে) চলে যাও, আমার পক্ষ থেকে তার কোন সমালোচনা হবেনা। একটি করে উট নিয়ে নাও, তোমরা এক এক জন আমার আহলে বাতের এক এক জনের হাত ধরে সঙ্গে নিয়ে যাবে। আল্লাহ তা'য়ালার তোমাদের সবাইকে উৎকৃষ্ট বদলা দেবেন। পরে তোমাদের আপন আপন শহর বা গ্রামে চলে যাবে। এক সময় আল্লাহ তা'য়ালার এ মুসীবৎ সহজ করে দেবেন। নিঃসন্দেহে এ (শত্রু)রা আমাকেই গুণ্ডু হত্যা করতে চায়। আমাকে কতল করতে পারলে এদের আর কাউকে প্রয়োজন নেই।” (ইবনে আসীর ২৪/৪, ত্বাবরী ২৩৮/৬)

সহযাত্রীদের প্রত্যুত্তর

ঐ ভাষণ শোনার পর ইমামের ভাইপো, ভাগ্নেবন্দ সমস্বরে বলে উঠলেন, “আমরা কি গুণ্ডু এ উদ্দেশ্যেই চলে যাবো যে, আপনার পরে আমাদের বেঁচে থাকতে হবে? ঐ দিন যেন আল্লাহ আমাদের না দেখান।”

ইমামে পাক আকীলের সন্তানদের উদ্দেশ্যে বললেন, “মুসলিমের শাহাদৎ তোমাদের জন্য যথেষ্ট, কাজেই আমি তোমাদের অনুমতি দিচ্ছি, তোমরা চলে যাও।” তেজদীগু স্বমহিমাধন্য ভায়েরা বললেন, “আমরা মানুষদের কী জবাব দেব? নিজ সর্দার, নিজ মুনিব, নিজেদের সর্বোত্তম ভাইটিকে আমরা শত্রুদের কবলে রেখে চলে এসেছি? এটাও কি হয় যে, আমরা তাঁর সহযোগী হয়ে একটি তীর চালানিনি, না একটা বর্শা নিক্ষেপ, না তলোয়ারের একটি আঘাত এবং জানতেও পারবনা (শত্রু আক্রান্ত) অসহায় ভাইটির কী

পরিণাম হলো? খোদার কসম? আমরা কখনো এমনটি করবনা! বরং আমরা নিজেদের জান মাল, পরিবার-পরিজন সবকিছু আপনার চরণে উৎসর্গ করবো। আপনার সাথে মিলে আপনার দুশমনদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করবো। যে পরিণাম আপনার হবে, সেটা আমাদেরও হবে। আল্লাহ্ যেন আমাদের সেই জীবন না দেন, যাতে আপনার পরেও বেঁচে থাকতে হয়।”

হযরত মুসলিম বিন আওসজা আলআসাদী দাঁড়িয়ে বললেন, “আমরা আপনাকে রেখে যদি চলে যাই, আপনার প্রতি দায়িত্ব সম্পর্কে আল্লাহ তা'য়ালার কাছে আমরা কী জবাব দেব? খোদার কসম! আমি ততক্ষণ পর্যন্ত আপনার সঙ্গ ছাড়বোনা, যতক্ষণ না দুশমনের বুক আমার এ বর্শা নিক্ষেপ করি এবং তলোয়ার না চলাই। খোদার কসম, যদি আমার হাতে কোন অস্ত্রই না থাকে, তবুও আমি দুশমনদের বিরুদ্ধে পাথর মেরে হলেও যুদ্ধ করতাম। এভাবেই আমি আপনার চরণে উৎসর্গ হয়ে যেতাম।” (ইবনে আসীর ২৪/৪)

হযরত সা'দ বিন আবদুল্লাহ্ হানারফী উঠে বললেন, “খোদার কসম, আমরা ঐ পর্যন্ত আপনার সঙ্গ ত্যাগ করব না, যতক্ষণ না আল্লাহ্ তা'য়ালার এটা দেখে নেন যে, আমরা রাসুলুল্লাহ্ (দ.) এর পরে তাঁর আওলাদে পাককে কীরূপে হেফায়ত করেছি। খোদার কসম, যদি আমার এটাও জানা হয় যে, আমাকে সহস্রবার এভাবে কতল করা হবে যে, প্রত্যেক বারই জীবন্ত জ্বালিয়ে দেয়া হয়। আমার ভণ্ড বাতাসে ছড়িয়ে দেয়া হয়। তথাপিও আমি আপনার সঙ্গ ছাড়বোনা। আর এখন তো একটবার মাত্র মৃত্যুবরণ করা। যে মৃত্যুতে রয়েছে অনন্তকালের সম্মান ও মর্যাদা। তবে ওটাকে কেন আমি হাসিল করবনা?” (তাবরী-২৩৯/৬)

হযরত যুহাইর বিন কায়েন উঠে বললেন, “খোদার কসম, আমি তো এটাই চাই যে, “আমাকে কতল করা হোক, আবার জিন্দা করা হোক। আবারও কতল করা হোক, আবারও জিন্দা করা হোক, এভাবে সহস্রবার জিন্দা করে সহস্রবার কতল করা হোক আর আমার সহস্রবার কতল হওয়ার বিনিময়ে আল্লাহ্ আপনার পবিত্র সত্তা এবং আপনার আহলে বায়তের নওজোয়ানদের বাঁচিয়ে রাখতেন। (তবেই উত্তম)।

মোট কথা এভাবে তাঁর প্রতিটি সহচর আর নিবেদিতপ্রাণ সঙ্গী নিজ নিজ আত্মনিবেদনের ইচ্ছা ব্যক্ত করলেন। আর রাসুলে পাক (দ.) এর পবিত্র

বাণীর বাস্তবায়ন করতঃ উভয় জগতের সৌভাগ্য অর্জন করলেন। যেমন-
হযরত আনাস ইবনে হারেস (রাদি.) বর্ণনা করেন,
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان ابني هذا يقتل بارض يقاتل بها
كربلا فمن يشهد ذلك منكم فلينصره فخرج انس بن الحارث الى كربلا فقتل بها
مع الحسين (سر الشهداءين - البداية والنهائية - خصائص كبرى) - فجزاهم الله
خير الجزاء -

অর্থাৎ- “আমি রাসুলুল্লাহ (দ.) কে বলতে শুনেছি যে, আমার এই বেটা
(হুসাইন) সেই ভূখণ্ডে নিহত হবে, যাকে কারবালা বলা হয়। তোমাদের
মধ্যে যেই সেখানে উপস্থিত থাকবে সে যেন তাঁকে সাহায্য করে।” সুতরাং
আনাস বিন হারেসও কারবালায় গেলেন এবং ইমাম হোসাই (রাদি.) এর
সাথে শাহাদাত বরণ করেন। (সিররুশ শাহাদাতাইন পৃঃ ২৯, বিদায়াহু ওয়া
নিহায়াহু-১৯৯/৮, খাসায়েসে কুবরা-১২৫/২)।

অতএব, আল্লাহ তাঁদের দিয়েছেন উত্তম প্রতিদান।

حقا که عجب توحی توحی شایر ار + جن لوگوں کا عباس و لار سے علم وار
ہم شکل پیسیر سا جواں فوج کا سالار + مختار وہ تھا جو خلق کا مختار
ایسا کسی سردار نے لشکر نہیں پایا + لشکر نے بھی اس طرح کا افسر نہیں پایا
ظاہر میں گرچہ تھے رفقاء شاہ کے قلیل + پیش خدا مگر وہ حقیقت میں تھے طویل
جرات میں بے نظیر شجاعت میں بے عدیل + سرگرم جان دینے پہ سب صورت ظلیل
فاتوں میں مبر و شکر سے دل انکے سیر تھے + جاں باز تھے جری تھے مجاہد تھے شیر تھے
اخر ان لوگوں نے شبیر پہ کی جانیں فدا + شکر کی الفت میں تنوں سے ہوئے سرائے کے جدا
خون سے اپنی جواں مردی کے نقشوں کو لکھا + اپنے مذہب کی حمایت میں یہ ایثار کیا
ان میں ہر اک نے شجاعت و جواں مردی وہ کی + آج تک انکی مثال ایک بھی دیکھی نہی

পূণ্যবানের ইমাম, তাঁহার আজব দেখি সে লক্ষর,
আব্বাস যাঁর উঁচায় নিশান বীরত্ব আর তেজ প্রখর।
অগ্রভাগে বীর সেনানী নবীর রূপে রূপনগর,
সৃষ্টিতে যাঁর সব ক্ষমতা, চালান তিনি এই বহর।
পায় তো এমন বীর সেনানী কোথায় আছে সেই প্রধান,
কোথায় পাবে সৈন্যরাও এমনি নায়ক বীর মহান?

ইমাম শাহীর সৈন্যরা সে বাহ্যতঃ যদিও কম,
আল্লাহু তায়ালায় কাছে কিন্তু কদর তাঁদের আর রকম।
বিক্রমে সে বিরল সেনা, বীরত্বে তার তুল্য নাই,
খলিল ত্যাগে উজ্জীবিত, প্রাণ দিতে যে কুণ্ঠা নাই।
ধৈর্য্য এবং সহিষ্ণুতায় ক্ষুধায়ও প্রাণ শান্ত রয়,
প্রাণ ত্যাগে সে বীর মুজাহিদ সিংহপুরুষ সে নির্ভয়।
হুসাইন পায়ে আত্মবলি হাসিমুখে দেয় সবে,
তাঁর প্রেমে শির দিল সবাই এমন প্রেমিক কই ভবে?
যৌবনের ঐ নাম লিখে যায় রক্তে ভেজা নকশা তাঁর,
মাংসহাবে দেয় সর্বসহায় এই অবদান কোথায়, কার?
বীরত্ব আর যৌবনের ত্যাগ করে এ বীর জওয়ান,
বিশ্ব বুকে নজীর কোথা? এমন প্রেমের আত্মদান!

ইমামে পাকের মেঝো ছেলে হযরত যয়নুল আবেদীন বলেন, “বৃহস্পতিবার
(কারবালার ঘটনার আগের দিন) সন্ধ্যায় আমি বসা ছিলাম। আমার ফুফু
সাইয়িদা যয়নব আমার শুশ্রূষায় নিমগ্ন, এমন সময় আমার আব্বাজানের
কাছে হযরত আবুযর গিফারীর আযাদকৃত গোলাম হুওয়াই বসে বসে
তলোয়ার ধার দিচ্ছিলেন, আর নিম্নোক্ত শেয়ের গুলো আবৃত্তি করছিলেন।

يا دهر اف لك من خليل - كم لك بالاشراق و الاصيل
من صاحب او طالب قتيل - و الدهر لا يقنع بالبدليل
وانما الامر الى الجليل - و كل حى سالك السبيل
ما اقرب الوعد من الرحيل - سبحان ربى ماله مثيل
আফসোস হায় কেমনরে তুই সময় অকাল,
ভুলে যাস তুরা আপন স্বজন, সন্ধ্যা সকাল।
কত জ্ঞানী গুণী বলি দিয়ে তুই করিস বেহাল,
হায় রে সময় মিটে না কি তোর সে মনের ঝাল?
আল্লাহর দিকে সব তরী শেষে উঠায় তো পাল,
চলবে এমন যিন্দা সবার একটাই চাল,
ঘনিয়ে এল এতটাই কি যাবার সে কাল!
মহিমা গাহি সেই আল্লাহর, যিনি লা-মেসাল।

তিনি বার বার শেয়েরগুলো পড়ছিলেন। আমি তার সংকল্প ও মনের ভাব
বুঝে ফেলি। আর এটাও বুঝতে পারি যে, দুর্যোগের ঘনঘটা সমুপস্থিত।

নিজেরও অজান্তে হয় অশ্রুপাত। তবুও ধৈর্য আর সংযমের মাধ্যমে আত্মনিয়ন্ত্রণ করে চলি। কিন্তু আমার ফুফু হযরত যয়নবও শেয়েরগুলো শুনলেন এবং তাঁর মানসিক অবস্থা টের পেয়ে গেলেন, তলোয়ার ধার দেয়া হচ্ছিল। তিনি ধৈর্য রাখতে পারলেন না। ধৈর্যহারা হয়ে আমার আক্বাজানের কাছে এসে কান্না জুড়ে দিলেন। বলতে লাগলেন “হায়রে আজ যদি আমার মরণ হতো। হায়রে, মা জননী ফাতেমা, আক্বাজান আলী মূর্তজা, ভাই হাসানও চলে গেলেন। ভাইয়া, আপনি গত হয়ে যাওয়া তাদের স্থলাভিষিক্ত, আমাদের সংরক্ষক, আর পরম আশ্রয় ছিলেন।” বোনের এ অস্থিরতা এবং বিচলিতভাব দেখে তিনি বললেন, দেখো বোন, শয়তান যেন তোমাদের ধৈর্য, সন্তম আর বিবেক বুদ্ধি লোপ না করে দেয়?” বোন বললেন, “আমার মা-বাপ আমার তরে উৎসর্গ আপনার পরিবর্তে আমি নিজের জীবন বিসর্জন দিতে চাই।” বোনের বেদনাসিক্ত, দরদপূর্ণ এ হাল তাঁকেও সামান্য বিচলিত করে তুলল। ভারাক্রান্ত হৃদয় অশ্রু বিগলিত হয়ে ঝরতে লাগল। বললেন,

لو ترك القطار ليلا لنام

দুর্যোগ যদি একটিও রাত ছাড়তো তবে সে নিদ্রিত হত!

এটা শুনে হযরত যয়নবের অবস্থা আরও বেগতিক হল। বিলাপ করে ক্রন্দন করতে লাগলেন, আর বলতে লাগলেন “জোর জুলুম কি আপনাকেও আমাদের থেকে ছিনিয়ে নেবে? আমার কলিজা তো ফেটে টুকরো টুকরো হয়ে গেল।” একপর্যায়ে চিৎকার করে বেহুঁশ হয়ে পড়লেন। আক্বাজান তাঁর মুখে পানি ছিটিয়ে দিলেন, তাঁর চেতনা ফিরে আসলে আক্বাজান বললেন, “বোন আমার! আল্লাহকে ভয় কর, তাঁর কাছে ধৈর্য ও শক্তি কামনা কর। জেনে রেখো, যমীনবাসী সকলেই মৃত্যু বরণ করবে, আর আসমানবাসীরাও কেউ বেচেন থাকবে না। আল্লাহ পাক জান্নাশানুহর পবিত্র সত্তা ছাড়া সকলেই ফানা হবে। আমার আক্বা, আম্মা, আমার ভাই এরা তো আমার চেয়ে উত্তম ছিল, তাঁদের জন্য এবং প্রত্যেক মুসলমানের জন্য রাসূলুল্লাহ (দ.) ছিলেন আদর্শের দৃষ্টান্ত। সে দৃষ্টান্ত থেকে ধৈর্যের শিক্ষা নাও।” এ রকম আরও কথাবার্তা বলে তাকে সান্তনা দিলেন। অতঃপর বললেন “প্রিয় বোন আমার, আমি তোমাকে শপথ দিচ্ছি, আমার এ শপথ পূর্ণ করো। শোনো, আমার ওফাতের পর (অধৈর্য হয়ে) জামাকাপড় ছেঁড়া-ছেঁড়ি করবে না, মুখে আঁচড়ও কাটবে না, হুলামাতম কিংবা বিলাপ করবে না।” বোনকে সবার ও শোকর, ধৈর্য-নিয়ন্ত্রনের

তালীম দিয়ে তিনি তাঁবুর বাইরে আসলেন। সাহায্যকারীবাহিনীকে প্রতিরক্ষা জরুরী ব্যবস্থার নির্দেশমূলক দিলেন।

তাঁবুগুলো পরস্পর কাছাকাছি নিয়ে আসা হলো। তাঁবুর রশি একটির সাথে অপরটা সংযুক্ত করে দেয়া হলো। তাঁবুগুলোর পেছন দিকে পরিখা খনন করা হল। আর তাতে লাকড়ি ও ডালপালা স্তপ করা হল, যাতে তুমুল যুদ্ধের মূহুর্তে আগুন লাগিয়ে দেয়া যায়। এর ফলে পেছন থেকে শত্রুরা হামলা করতে পারবে না। এর পর সকলে ইমামের সাথে সারা রাত নামায, দুআ, ইস্তেগফার এবং বিনয় বিগলিত একান্ত রোদনে কাটিয়ে দিলেন।

عالم قراميا كه خميوں كا تحفظ تو كرو + گردنميوں كے تم اب گہری سی خندق كھودو
آمدرفت كابس ایک ہی رستہ رکھو + اور خندق میں بھی تم آگ کو روشن کر دو
حسب علم آپ کے سب لوگوں نے خندق کھودی + اس میں پھر آگ بھی ان لوگوں نے درشن کر دی
شاہ نے فخر کی اس روز پڑھائی جو نماز + آخری تھی یہ نماز ان کی بصد عمر و نیاز
لطف سجدوں کے اٹھائے تھے جینوں نے نہ نماز + اور زبانوں نے لیے ذائقہ سوز و گداز
اس کے بعد آپ نے خمیوں کی طرف قصد کیا + دسویں تاریخ کے خورشید کا چہرہ چمکا

হুকুম দেন এ তাঁবুগুলোর করো হে খুব হেফাজত,
তাঁবুর پیছে গভীর গর্ত খুঁড়তে বললেন হযরত।
আসতে যেতে একটি রাস্তা রাখবে শুধু সেই না পথ,
'গর্ত জুড়ে আগুন লাগাও'- দিলেন তিনি এমনি মত।
অমনি খুঁড়তে লাগলো সবাই যেইনা পেল এজায়ত,
গর্তে আরো জ্বাললো আগুন যেমনটি চান সে হযরত।
সেই ফজরের নামাযেতে ছিলো যে তাঁর ইমামত,
বিনয় ভক্তিপূর্ণ এই যে ছিল তাঁর শেষ এবাদত।
লুটল সবাই সিজদারই স্বাদ, এমনি ছিল সে কসরত,
মুখগুলো সব নিল যে স্বাদ কতই ভক্তি মহব্বত!
অবশেষে তাঁবুর দিকেই ফিরলো যে তাঁর গতিপথ,
মুহররমের দশতারিখে ঘটলো সূর্যের ষিয়ারত।

শামে কারবালা

শামে কারবালা

দশই মুহররম ৬১ হিজরী

ছোট কিয়ামত

সجدوں سے نمازون سے یہ رفعت کی سحر ہے
 رونے کی، تذلل کی، عبادت کی سحر ہے
 ہائے یہ سحر رنج و مصیبت کی سحر ہے
 عاشور محرم ہے شہادت کی سحر ہے
 لٹنے کا، تباہی کا، پریشانی کا دن ہے
 اولاد پیغمبر کی یہ قربانی کا دن ہے

সিজদা এবং নামাযেতে মর্যাদার এ ভোর,
 বিনয় এবং এবাদতে সে কান্নার এ ভোর।
 হায়রে এ ভোর, বিপদ এবং মুসীবতের ভোর,
 মুহররমের দশ তারিখ এ শাহাদতের ভোর।
 সর্বহরা সর্বনাশা বিষাদের এই দিন,
 প্রিয় নবীর বংশধরের নিধনের এই দিন।

আন্তরার রাত শেষ। আশুরার প্রভাত ছোটখাট এক কিয়ামতের রূপ নিয়ে বিপদের ঘনঘটার আভাস নিয়ে সমুপস্থিত। ইমামে আলী মাকামের তাঁবুতে আযানের ধ্বনি উচ্চকিত হয়ে উঠল। নবীজির দৌহিত্র নিজের সকল গুভানুধ্যায়ী ও পরিবারের সদস্যদের নিয়ে নামাযে ফজর আদায় করলেন। শোহাদায়ে কারবালার জন্য এটা ছিল শেষ নামায। আল্লাহই জানেন যে, তাঁদের এ নামাযের রকমটা কেমন ছিল। ধৈর্য সংযমের মূর্ত-প্রতীক নিজ নিজ স্রষ্টা ও মুনিবের সামনে মহাপ্রভুর দর্শন লাভের অনন্য পদ্ধতিতে বিনয়ের পরম পরাকাষ্ঠা হয়ে দন্ডায়মান। এইতো সেই শির গুলো, যা আর ক্ষণকাল পরেই আল্লাহর রাহে কর্তিত হবে, বিনয়ের আতিশয্যে সিজদায় নিপতিত।

নামায আদায়ের পর ইমামে পাক সকলের জন্য ধৈর্য ও দৃঢ়তা কামনা করে দুআ করলেন। দশই মুহররমের রজিম সূর্য তার পূর্ণাঙ্গ রক্ততৃষা নিয়েই উদিত হল। যার বেদনাদায়ক রূপ দেখে জ্বীন ইনসান থেকে গুরু করে ফেরেশতার পর্যন্ত বিলাপ করে উঠল। হোসাইনী লক্ষরের বাহাতর জন নিবেদিত প্রাণ যোদ্ধা, বাইশ হাজার ইয়াযিদী বাহিনীর সাথে মোকাবেলা করতে প্রস্তুত হয়ে গেল। ক্ষুদ্রে এ বাহিনীর প্রিয়তম মুনিব নিজ জাঁ-বায় সৈনিকদের বিন্যাস করলেন। এভাবে ডান পার্শ্বে হযরত হাবীব ইবনে মুজাহিরকে মোতায়ন করলেন। দলের ঝাড়া নিজ তাই হযরত আব্বাসকে অর্পন করলেন। তাঁকে একারণেই আব্বাস আলামদার (আলাম মানে ঝাড়া) নামে আখ্যায়িত করা হয়। (তাঁবুর পিছনে) গর্তে জমাকৃত লাকড়িগুলোতে আগুন লাগানো হল।

অপর দিকে আমরা বিন সা'দ তার বাহিনীর ডান ভাগে আমরা ইবনুল হাজ্জাজ আযযুবাইদীকে বাম দিকে শিমার বিন যিল জওশনকে এবং আরোহী বাহিনীর নেতৃত্বে আমরা বিন কায়স আল আহমসী এবং পদাতিক বাহিনীর অগ্রভাগে শাবস বিন রিবঈ ইয়ারবুয়ীকে নিযুক্ত করল। দলীয় পতাকা ধারণের দায়িত্ব দিল স্বীয় গোলাম যুয়াইদাকে।

ইমামে আলী মকাম উটের উপর আরোহন করলেন। কুরআনুল কারীম চেয়ে নিয়ে নিজের সামনে রাখলেন এবং দু'হাত উঠিয়ে আল্লাহর দরবারে ফরিয়াদ করলেন,

“হে আল্লাহ, আমার সকল বিপদের সময় তুমিই একমাত্র ভরসা, সকল দুঃখে তুমিই আমার আস্থা। সকল বালা-মুসীবেতে তুমিই আমার সহায়দাতা আর মনোবল। অনেক বিপদমূর্ত্ত এমনও হয়, যাতে মন দমে যায়, সেই দুঃখযাতনা থেকে মুক্তির উপায় উপকরণও হ্রাস পায়, পরম বন্ধুও তখন সঙ্গ ত্যাগ করে, শত্রু তাতে আনন্দিত হয়ে উঠে। কিন্তু আমি ঐ রকম সব কটি মুহূর্ত্তে তোমারই দিকে মনোনিবেশ করছি, আর তোমারই কাছে মনের ব্যথা খুলে বলছি, তোমাকে ছাড়া আর কাউকে বলতে মন চায়নি। হে আল্লাহ, তুমি প্রত্যেকবার অমন বিপদ আমার থেকে সরিয়ে দিয়েছ। আমাকে কঠিন মুহূর্ত্ত থেকে বরাবর উদ্ধার করেছ। তুমিই সকল নেয়ামতের সর্বময় কর্তা, সকল কল্যাণের তুমিই মালিক, সকল আগ্রহ অভিপ্রায়ের তুমিই সর্বশেষ লক্ষ্য।

وَجِبرِوے الہی جس میں ظلل نداءً + تیروں پہ تیر کھاؤں ابرو پہ مل نداءً

দাও প্রভু সে ধৈর্য আমায় টলবেনা যা খুন-দ্রাসে
শরের মাঝে সাঁতরাতেও সম্মে না চোট আসে।

শিমারের ধৃষ্টতা

ওদিকে ইয়াযীদীরা যখন পরিখাতে জ্বালিয়ে দেয়া আগুন দেখতে পেল, যা তাঁবু গুলোর পেছনে নিরাপত্তার জন্য জালানো হয়েছিল, তখন অতিশয় শিমার ঘোড়া ছুটিয়ে এদিকে আসল আর চৌকিয়ে বলতে লাগল। “হে হুসাইন, তোমরা কি কিয়ামত আসার আগে দুনিয়াতেই নিজেদের জন্য আগুনের ব্যবস্থা করে ফেলেছ? (নাউযুবিল্লাহ)।” তিনি (ইমাম) এরশাদ করলেন, “(শিমার) তুমিই সে আগুনে জ্বলার জন্য অধিকতর যোগ্য।” মুসলিম ইবনে আওসাজাহ আরয করলেন, “হে ইবনে রাসূলিল্লাহ! আমি আপনার চরণে উৎসর্গ, অনুমতি করেন তো, একটি মাত্র তীর দিয়ে আমি তাঁর দফারফা করে দেই, এই চরম মুহূর্ত্তে আমার তীর লক্ষ্যবিন্দু হবে না।” তিনি বললেন, “না যুদ্ধের সূচনা আমাদের পক্ষ থেকে না হওয়া চাই।” অতঃপর ইমামে পাক ইয়াযীদী সৈন্যদের কাছে গেলেন এবং উচ্চস্বরে বলতে লাগলেন,

শেষ চেষ্টা

সমবেত জনতা, ভাড়াহুঁড়ো করো না, আমার কথাগুলো শোনো, সুবচন ও সদুপদেশের যে দায়িত্ব আমার উপর রয়েছে, তা আদায় করতে দাও। এর পরে তোমাদের ইচ্ছা, যদি আমার ওজর গ্রহন করে নাও, আমার কথা সত্য বলে মনে করো এবং আমার সাথে ইনসাফ কর, তবে তা হবে তোমাদের সৌভাগ্য, আর আমার সাথে বিরোধিতার কোন বাহানা অবশিষ্ট থাকবেনা। আর যদি আমার ওজর কবুল না করো এবং ইনসাফ মত কাজ না কর তবে

فاجمعوا امرکم و شركاء کم ثم لا یکن امرکم علیکم غمۃ ثم افضوا الی و لا تنتظرون ان ولی الله الذی نزل علیک الكتاب و هو یتولی الصالحین۔

“অতঃপর তোমরা এবং তোমাদের শরীকদল সবাই মিলে একটি কথায় ঐকমত্য পোষন কর, যাতে ঐকথাটি তোমাদের কারো কাছে গুপ্ত না থাকে। তারপর তোমরা আমার ব্যাপারে যা করতে চাও, করে নাও। আমাকে অবকাশ দিও না।

নিঃসন্দেহে আমার সহায় হচ্ছেন আল্লাহ, যিনি কিতাব নাযিল করেছেন, তিনিই পূণ্যবানের সহায় হয়ে থাকেন।”

এদিকে তাঁবুর মধ্যে মহিলারা যখন তাঁর কথা শুনলেন, তখন তাদের মধ্যে হাশর উপস্থিত, তাদের কান্নার আওয়াজ ক্রমশঃ বেড়ে যেতে লাগল, তখন ইমাম পাক ভাই হযরত আব্বাস এবং স্বীয় পুত্র আলী আকবরকে পাঠালেন, যাও, তাদের চুপ করাও, আমি আমাকে জানের দোহাই দেই, এখন তাদের তো বহু কান্না আসবে।” তাঁরা দু’জন গিয়ে তাঁবুর মহিলাদের শান্ত করালেন। যখন তাদের কান্নার আওয়াজ থেমে গেল, তখন ইমামে পাক আল্লাহর তা’আলার হামদ ও সানা, রাসূলে পাক (দ.) এবং আশিয়ায়ে কেরাম ও ফেরেশতাদের উপর দরুদ ও সালাম পাঠ করলেন। এই হামদ ও না’তে এমন চমৎকারিত্ব ও অলংকার সমৃদ্ধ ভাষা প্রয়োগ করলেন, যা বর্ণনা করা দুঃসাধ্য। বর্ণনাকারী বললেন,

فوالله ما سمعت متكلما قط قبله ولا بعده ابلغ في منطق منه
খোদার কসম, আমি এত প্রাঞ্জল আর শৈল্পিক বক্তব্য না এর পূর্বে কখনো শুনেছি, না এর পরে কারো থেকে শুনেছি। অতঃপর প্রমাণ সম্পন্ন করতে তিনি বললেন,

فانتسبونى فانظروا من انا ثم راجعوا انفسكم فعاتبوا ها وانظروا هل يصلح و يحل لكم قتلى و انتهاك حرمتى الست ابن بنت نبيكم و ابن وصيته و ابن عمه و اولى المؤمنين بالله والمصدق لرسوله او ليس حمزة سيد الشهداء عم ابي او ليس جعفر الشهيد الطيار فى الجنة عمى اولم يبلغكم قول مستقيص ان رسول الله صلى الله عليه و سلم قال لى و لآخى انما سيدنا شباب اهل الجنة وقره عين اهل السنة فان صدقتمونى بما اقول و هو الحق ما تعدت كذبا مذ علمت ان الله يمقت عليه وان كذبتمونى فان فيكم من ان سالتموه عن ذلك اخبركم سلوا جابر بن عبد الله او ابا سعيد او سهل بن سعد او زيد بن ارقم او انسا يخبروكم انهم سمعوه من رسول الله صلى الله عليه و سلم اما فى هذا حاجز يحجزكم عن سفك دمى-

-সমবেত জনতা, আমার বংশীয় কৌলিন্য চেয়ে দেখো, আমি কে? নিজেদের বিষয়ে লক্ষ্য করো, নিজেদের এ সিদ্ধান্তকে ষিকার দাও। চিন্তা করো, আমাকে হত্যা করা কিংবা লাঞ্ছিত করা তোমাদের জন্য আদৌ বৈধ কিনা, আমি কি তোমাদেরই নবীজির দৌহিত্র নই? এবং তাঁর ওয়াসী (উত্তরসূরী) ও চাচাতো ভাই (হযরত আলী)-এর পুত্র নই? যিনি আল্লাহর প্রতি উত্তম ঈমান আনয়নকারী এবং রাসূলের প্রকৃষ্ট আস্থা পোষণকারী ছিলেন। শহীদকুলশিরমনি বীরকেশরী হযরত হামযা (রাদি.) কি আমার পিতার পিতৃত্ব নন? শহীদপ্রবর হযরত জাফর তাইয়ার যুল জানাহাইন কি আমার চাচা নন? এ মশহুর হাদীস কি তোমাদের কাছে পৌঁছেনি যে, রাসূলুল্লাহ (দ.) আমিও আমার ভাই সম্পর্কে এরশাদ করেছেন, তোমরা দু'জন বেহেশতের নওজোয়ানদের সরদার এবং আহলে সুন্নাতের চক্ষু সমূহের শীতলতা?" যদি তোমরা আমার কথায় বিশ্বাস রাখতে, তাহলে (জানতে) নি:সন্দেহে আমি যা তোমাদের বলছি, হক্ক ও সত্য বলছি। কেননা যখন থেকে আমি এটা জেনেছি, মিথ্যাকের উপর খোদার গযব নাযিল হয়, খোদার কসম, সেইদিন থেকে আমি স্জাতসারে কখনো মিথ্যা বলিনি। আমার কথা যদি সত্য বলে না মানো, বরং আমাকে মিথ্যাক মনে করে থাকো, তবে তোমাদের মধ্যে এখনও পর্যন্ত এমন লোক বিদ্যমান আছে, যাঁদের কাছে জিজ্ঞেস করে সত্যাসত্য জেনে নিতে পারো (অথবা সাহাবায়ে রাসূলদের মধ্যে) জাবের বিন আবদুল্লাহ আনসারী, আবু সাঈদ খুদরী, সাহল বিন সা'দ, যায়েদ বিন আরকাম রয়েছেন, তাঁদের কাছে জিজ্ঞেস করো, সত্যতার স্বীকৃতি দেবেন যে, তাঁরা রাসূলুল্লাহ (দ.) এর

যবান মোবারক থেকে এ হাদীস শুনেছেন। এখন আমাকে বলো, “এ কথা গুলোর মধ্যে কোন একটি কথাই কি এমন নেই, যা আমার রক্তপাত ও লাঞ্ছনা থেকে তোমাদের রক্ষতে পারে?”

এমন সময়ে শিমার ইমামের প্রতি এক অশোভন উক্তি করে বসলে হাবীব বিন মুযাহির তার দাঁতভঙ্গা জবাব দিয়ে বললেন, “আল্লাহ তোমার অন্তরে মোহর মেরে দিয়েছেন, তাই তুমি বুঝতে পারছনা ইমামে পাক কী বলছেন।” শিমার এবং হাবীবের বাক-বিতণ্ডার পর ইমামে পাক আবারও বক্তব্য রাখলেন
فان كنت فى شك مما اقول او تشكون فى انى بن بنت نبيكم فوالله ما بين المشرق والمغرب ابن بنت نبي غيرى منكم ولا من غيركم اخبرونى اطلبونى بقتل منكم قتلته او بمالكم استهكت او بقصاص من جراحة فلم يكلموه فنادى ياشيبث بن ربيعى وياحجاز بن ابجر ويا قيس بن الاشعث ويا زيد بن الحارث الم تكتبوا الى فى القدوم وعليكم قالوا لم نفعل ثم قال بلى فعلتم ثم قال ايها الناس اذ فكرهتمونى قدعونى انصرف الى مافى من الارض (ابن اثير- طبرى)

হে সমবেত জনতা, যদি তোমাদের কারো কারো এ কথার মধ্যে সংশয় থাকে, (জান্নাতের নওজোয়ানদের আমি সদাঁর) তবে এতেও কি কোন সন্দেহ আছে যে, আমি তোমাদের নবীজিরই দৌহিত্র।? খোদার কসম, ভূপৃষ্ঠের পূর্ব থেকে পশ্চিম প্রান্ত পর্যন্ত কোথাও এ সময়ে আমি ছাড়া আর কেউ নবীজির দৌহিত্র নেই। বলো, তোমরা আমার রক্তের পিপাসু কেন হলে? আমি কি কাউকে হত্যা করেছি, কিংবা কারো সম্পদ হানি করেছি? নাকি কাউকে আমি আহত করেছি যে, তোমরা তার প্রতিশোধ নিতে চাও?” (এ প্রশ্নগুলোর কোন উত্তরই তাদের কাছে ছিলনা।) সবাই নিরুত্তর রইল। এরপর ইমাম পাক তাদের জনা কয়েকের নাম ধরে জিজ্ঞেস করতে লাগলেন, “হে শাবস বিন রিব্বঈ, হে হেজায বিন আবজর, হে কায়েস বিন আশআস, হে যায়েদ বিন হারেস, তোমরা কি চিঠি লিখে আমাকে তোমাদের কাছে ডাকো নি?” তারা (এবার সরাসরি অস্বীকার করে) বলল, “আমরা কোন চিঠিপত্র লিখিনি।” তিনি বললেন, “তোমরা অবশ্যই লিখেছিলে” এরপর আবার বললেন, “তোমরা যখন আমাকে অপছন্দই করছো, তবে আমার পথ ছাড়, আমি নিরাপদ কোথাও চলে যাই।”

(ইবনে আসীর ২৫/৪, তাবরী-২৪৩/৬)

এরপর কায়েস বিন আশআস বলল, আপনি চাচাত ভাই ইবনে যিয়াদের নির্দেশ মাথা পেতে নিন। তবে আপনার সাথে কোন অশোভন আচরণ করা

হবে না।” ইমাম বললেন, “অবশ্য তুমিও তো মুহাম্মদ ইবনে আশআসের ভাই। তোমরা কি এটাই চাচ্ছ যে, বনু হাশিম মুসলিম ইবনে আকীলের রক্ত ছাড়াও আরো রক্তের বদলা চাইবে? খোদার কসম, হীন প্রকৃতি কোন লোকের মত না আমি ইবনে যিয়াদের হাতে কথখনো হাত দেবো, না কোন ক্রীতদাসের মত আমি আনুগত্যের অঙ্গীকার করবো।”

عبد الله الى عدت بر بي وربكم ان ترجمو ني اعوذ بر بي
وربكم من كل منكر لا يومن بيوم الحساب-

“হে আল্লাহর বান্দারা আমি আমার ও তোমাদের প্রতিপালকের কাছে আশ্রয় চাই তোমরা না আবার আমাকে পাথর নিক্ষেপ করো। হিসাবের দিবসকে যে বিশ্বাস করেনা এমন অহংকারী (র অনিষ্ট) থেকে আমি আমার ও তোমাদের রবের কাছে আশ্রয় চাই।”

جب سرختر وہ پوچھئے ہمارے سامنے + کیا جواب جرم دو گتم خدا کے سامنے

তিনি যখন জিজ্ঞাসিবেন রোজ হাশরে সামনে মোর,

প্রশ্নে খোদার তোমাদের এ পাপের হবে কী উত্তর ?

এটুকু বলে তিনি সওয়ারী- (বাহনের পশু)-কে বসালেন এবং সেখান থেকে অবতরণ করলেন। কুফাবাসীরা তাঁর দিকে এগিয়ে আসলো। তাদের গতি দেখে যুহাইর ইবনে কাইন সশস্ত্র ঘোড়সওয়ার হয়ে এগিয়ে আসলেন এবং দুশমনদের সামনে তেজোদীপ্ত কণ্ঠে বলতে লাগলেন,

“হে কুফা বাসী, আল্লাহর শাস্তিকে ভয় করো, এক মুসলমানের উপর এটা কর্তব্য, যেন সে অপর মুসলিম ভাইকে সদুপদেশ দেয়। এখনও পর্যন্ত আমরা ভাই ভাই এবং এক দীন ও অভিন্ন মিল্লাতে প্রতিষ্ঠিত। যতক্ষণ পর্যন্ত আমাদের ও তোমাদের মধ্যে তলোয়ার না চলে, ততক্ষণ পর্যন্ত তোমাদের নসীহত করার অধিকার আমাদের আছে। যখন তলোয়ার চালাচালি হয়ে যাবে, তখন এ সম্বন্ধ টুটে যাবে। তখন আমরা একটি দল, আর তোমরা অপর একটি দল। শোনো, নি:সন্দেহে আল্লাহ তায়ালা আমাদের ও তোমাদেরকে তাঁর প্রিয় নবী হযরত মুহাম্মদ (দ:) এর আওলাদের ব্যাপারে এক মহাপরীক্ষায় অবতীর্ণ করেছেন। তিনি দেখছেন, আমরাও তোমরা তাঁদের সাথে কী আচরণ করছি। আমরা তোমাদেরকে আওলাদে রাসূলের সাহায্য সহযোগিতা করতে এবং অবাধ্যের সন্তান অবাধ্য ইবনে যিয়াদ ও ইয়াযীদের সঙ্গ ছাড়তে আহবান জানাচ্ছি। কেননা তাদের উভয়ের কাছ

থেকে অন্যায় ছাড়া তোমাদের আর কিছু হাসিল হবেনা। এরা তোমাদের চোখে তপ্ত শলাকা ঢুকিয়ে দেবে, হাত-পা কেটে লুলো-খোঁড়া বানিয়ে রাখবে, তোমাদের লাশ খেজুরের ঢালে লটকিয়ে রাখবে। হাজার বিন আদী সহচরদের এবং হানী ইবনে উরওয়ার মত তোমাদের বিশিষ্ট ব্যক্তিদের হত্যা করবে।”

এ বক্তব্য শোনার পর কুফা বাসীরা যুহাইর ইবনে কাইনকে গালমন্দ করল এবং ইবনে যিয়াদের প্রশংসা ও তার জন্য দু'আ করে বলতে লাগলো,
والله لا نبرح حتى نقتل صاحبك ومن معه او نبعث به وبا صحابه الى
الامير عبيد الله سلما

অর্থাৎ খোদার কসম, আমরা এখান থেকে এক পা পিছু হটবোনা, যতক্ষণ না তোমাদের অগ্রনায়ক (হোসাইন) ও তাঁর সঙ্গীদের কতল করি; অথবা তাদেরকে কয়েদী বানিয়ে ইবনে যিয়াদের হাতে সোপর্দ না করি। যুহাইর বললেন, “হে খোদার বান্দারা,

ان ولد فاطمة رضوان الله عليها حق بالود والنصر من ابن سمية فان لم
تصروهم فاعيدكم بالله ان تقتلوهم

হযরত ফাতেমার (রাদি:) সন্তান ইবনে সামিয়ার তুলনায় মুহাব্বত ও সাহায্য সহযোগিতা পাওয়ার অধিকতর হকদার। তোমরা যদি তাঁদের সাহায্য সহযোগিতা করতে না পার, আল্লাহর ওয়াস্তে অন্তত: তাদের হত্যা করতে চেয়ো না।”

তাঁদের বিষয়টি তাঁদের ও তাঁদের পিতৃব্যজাত ইয়াযীদের মাঝে ছেড়ে দাও। আমাকে নিজ প্রাণের শপথ দিয়ে বলছি, ইয়াযীদ তোমাদের আনুগত্য দেখে হুসাইনকে কতল করা ছাড়াও সন্তুষ্ট হবে। (অর্থাৎ এটা আমি দৃঢ় আত্মপ্রত্যয় থেকেই বলছি)

এ কথা শুনে শিমার যুহাইরের উদ্দেশ্যে এক তীর ছুঁড়ে দিয়ে বলল, “ব্যস, এবার চুপ রও, খোদা তোমার মুখ বন্ধ করে দিন, তুমি এতক্ষণ যাবৎ বক বক করে আমাদের মগজ চেটেছে।” যুহাইর উত্তরে বললেন, “এ্যাই বাওয়ালের পুত্র, আমি তোমার সাথে কথা বলছিলাম, তুমিতো একটা আস্ত জানোয়ার, আল্লাহর শপথ তুমিতো কুরআনের দুটি আয়াত বোঝারও ক্ষমতা রাখোনা,

فايشر با لخرى يوم القيامة والعذاب الايم

শামে কারবালা

কাজেই হাশর দিনের লাঞ্ছনা ও যন্ত্রনাকর শাস্তির সুসংবাদ তোমাকে আলিঙ্গন জানাচ্ছে।" শিমার বলল, "খোদা তোমার ও তোমার সঙ্গীর এই মূহূর্তেই মৃত্যু ঘটাবেন।" যুহাইর বললেন, "তুমি কি আমাকে মৃত্যুর ভয় দেখাচ্ছে? খোদার কসম! হুসাইনের পক্ষে জীবন দেয়া তোমাদের সাথে থেকে চিরদিন বেঁচে থাকার চাইতে অনেক পছন্দনীয়"। অতঃপর উচ্চস্বরে ইয়াযীদের সৈন্যদের উদ্দেশ্যে বললেন, "সমবেত জনতা, এসব পাষণ্ড, অত্যাচারীদের ধোকায় পড়ে নিজদের ধীনধর্ম বরবাদ করে দিওনা! খোদার কসম, যারা হযরত মুহাম্মদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর সন্তান-সম্প্রতি ও পরিবার-পরিজনের রক্ত ঝরাবে, আর সহযোগিতাকারীদের এবং তাঁদের মর্বাদার পক্ষে লড়াইকারীদের হত্যা করবে, তারা সেই শ্রিয় নবীর সুপারিশ থেকে বঞ্চিত থাকবে।

حسین ابن علی کی زندگی قرآن کی صورت + رسول اللہ کی دنیا میں اک روشن نشانی ہے

হুসাইন ইবনে আলীর জীবন চলিষ্ণু রূপ কুরআনের,
এই ভবেতে নিশান নবীর, তাঁর সে স্বরূপ সন্ধানের।

ইমামে আলী মকাম যুহাইরকে ডেকে ফিরিয়ে নিলেন।

শিক্ষণীয় বিষয় :

দূভাগ্য যখন কোন জাতির নিয়তির লিখন হয়ে যায়, তখন দৃষ্টিতে তাদের আবরণ পড়ে যায়। অন্তরে পড়ে যায় মোহরের অঙ্কন। পরিণামে সত্যকে দেখার ও বোঝার ক্ষমতা নিঃশেষ হয়ে যায়।

যেমনটি আল্লাহ তালা এরশাদ করেন,

ومن اظلم ممن ذكر بايات ربه فا عرض عنها ونسى ما قدمت يداه انا جعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي اذانهم وقرا وان تدعهم الى الهدى فلن يهتدوا اذ ابدا وربك الغفور ذو الرحمة لو يواخذهم بما كسبوا لعجل

لهم العذاب بل لهم موعد لن يجدوا من دونه مؤنلا (القرآن 15/20)

এরশাদ হচ্ছে "তার চেয়ে বড় দুরাচার কে হতে পারে, যাকে তার প্রভুর আয়াত সমূহ বোঝানো হয়েছে, অথচ সে বিমূখ হয়ে গেল, আর ভুলে গেল এসব (আমল) কে যা তার হাতে পূর্বে করেছিল। (পরিণামে) আমি তাদের অন্তরসমূহে আবরণ পরিয়েছিলাম, যাতে তারা তা উপলব্ধি করতে না পারে। আর তাদের কানগুলোতে স্থাপন করলাম বধিরতা। কাজেই আপনি

শামে কারবালা

যদি তাদেরকে হেদায়ত (সভ্য পথ) এর দিকে আহ্বান করেন, মন্দ বরাত কশ্মিনকালে ও তারা সত্যের দিকে ফিরবেন। আপনার অত্যন্ত ক্রমাশীল অসীম দয়াময় প্রভু, যদি তাদের কৃতকর্মের জন্য পাকড়াও করতেন, তবে অত্যন্ত ত্বরিত শাস্তি তাদের জন্য প্রেরণ করতেন। (কিন্তু তিনি তা করেন না) বরঞ্চ তাদের শাস্তি প্রদানের জন্য একটি সময় নির্ধারিত আছে, আর ওই সময়টিতে কোন আশ্রয় তারা পাবেনা।

(কুরবান ২০ঃ১৫)

কুফার ইয়াযীদপক্ষীয়দের অবস্থাও সম্পূর্ণ এমনই হয়ে গিয়েছিল। যে কারণে কোন উপদেশই তাদের মধ্যে সামান্য প্রভাব সঞ্চার করতে পারেনি। তাদের আচরণ তো নিঃসন্দেহে এমনই ছিল যে, ঐ যালিমদেরকে শাস্তির যাঁতাকলে পিষে নিশ্চিহ্ন করে কেনাই সমীচিন ছিল, সামান্যতম অবকাশও না দেয়াই যুক্তিসূক্ত ছিল। কিন্তু আল্লাহ তাঁলা নিজ সহিষ্ণুতা ও দয়ালু গুণে এবং স্বীয় প্রজ্ঞার কারণে তাঁদের অবকাশ দিয়ে রাখলেন। কেননা তাঁর নিকট প্রত্যেকটি বিষয়ের জন্য একটি সুনির্দিষ্ট সময় বাঁধা আছে।

حکومت بھی ملی اوج شہادت بھی ملا + اک نظر میں شاہ نے قطرے کو دریا کر دیا

जूटलो हरेर बेहेशुत् ओ फेर शहादातेर उच्चमान,
शाही नजर एमनि पारेर आनते फौटाय जेयारवान ।

हरेर आगमन

युहाईर बिन काईनेर प्रत्यावर्तनेर पर आमार बिन सा'द युद्ध शुरू करार जन्य अहंसर हले हुर ईबने ईयासीद ईबने सा'दके बलल, "खोदा तोमार मज्जल करून, तूमि कि एँदेर साथे युद्ध करवे?" ईबने सा'द बलल, "ह्या, खोदार कसम, लड़ाईओ हवे एमन प्रचुड ये, याते निदेन पक्षे एतुटुकु हवे तादेर माखा ओ हात टुकरो टुकरो हते थाकवे ।" हुर बलल "तादेर तिनटि प्रस्ताव थेके एकटिओ कि तोमार काहे एहनयोग्य नय?" ईबने सा'द बलल, "आल्लाहर शपथा, यदि विषयति आमार इच्छाहीन हतो, तवे आमि अवश्यई ता करताम । किन्त करवो की, तोमादेर आमीर तो मानछे ना ।" हुरे मध्ये की एक स्पन्दन अनुभूत हल! दृष्टि थेके अक्षकारेण पदा सरे गेल । सतेयर् दीप्ति स्वच्छ हये क्रमशः फुटते थाकल । हुरे ए अवस्था लक्षा करे तारई द्रातृ सम्पर्केर एक व्यक्ति मुहाजिर बिन आउस हुरके बलल "हाय आल्लाह, आज तोमार अवस्था ये अद्भुत! आमि तो कौन युद्धेई तोमार एमन अवस्था देखिनि! अथच आमार दृष्टि ते तूमि कुफार वीर केशरीदेर मध्ये एकजन श्रेष्ठ वीर पुकष । तारपरओ तोमार ए दशा केन?" हुर बलल, "खोदार कसम, आमार एक दिके जन्नात, आर अपर दिके जाहान्नाम । उतयेर मावे दाँडि ये दिधा-द्वन्द्वे पड़े गेछि ये कोथाय याव ।

حز نے فرمایا برادر تجھے یہ بھی ہے خبر + اس لڑائی میں مقابل ہے سیر کا پیر

عاقبت سے جسے لڑنا ہو بلا خوف و خطر + اس لڑائی میں دکھائے وہ دلیری کے ہنر

در میان روزگ دشت کے کفر ایوں میں یہاں + خوف و وزغ سے ہوں اس وقت بے تاب توں

हुर बले, "ताई, तूमिओ वुकि टेर पेयेछे सेई खबर ?

नवीर तनय विपक्षे ताई कठिन लागे এই समर ।

परकालेर विनाश चेये लड़ते याहार नेईको डर,

देखाक से जन् एई लड़ाई ये रणकुशलेर तेज बहर ।

एक दिकेते दोजख हेरि, अन्यादिके बेहेशुत मोर,
नरक भये कम्पित मन, द्वन्द्वे डुगि, लागल खोर ।

तारपर बलल, "एखन आमि जन्नातेर दिक स्थिर करे फेलेछि । ताते आमाके टुकरो टुकरो करे देया होक, किंवा जीवन्त ज्वालिये देया होक!"

एई बले तिमि घोड़ार लागाम टेने चाबुक हानलेन, आर हतभाग्यदेर दल थेके बेरिये इमामे आली मकामेर निकट पौछे गेलेन ।

حسین ابن علی کی زندگی قرآن کی صورت + رسول اللہ کی دنیا میں اک روشن نشانی ہے

बेरिये से हुर दर्राज गलाय दुशमनेरे शुधाय फेर,
'देखलि, केमन आल्लाह ओयाला नरक थेके हय से बेर?'

इमामे पाकेर चरणे उपस्थित हये हुर आरज करल, "हे ईबने रासूलिल्लाह! आमार प्राण आपनार जन्य उत्सर्ग होक, आमि सेई व्यक्ति, ये आपनाके फिरे येते देयनि । साराटि पथ आपनार साथे साथे थेके पाहारा दियेछे एवं ए जायगाय थेमे येते आपनाके बाध्य करेछे । किन्त ला-शरीक एक आल्लाहर कसम, आमार एटुकु धारणा पर्युक्त छिलना ये, तादेर मन्द-अदृष्ट ए पर्युक्त पौछे यावे, आर तारा आपनार सब शर्तगुलो प्रत्याख्यान करवे । आमि धारणा करछिलाम ये, तारा आपनार शर्तसमूह थेके कौन एकटि शर्त मेने नेवे एवं एकटि समबोधातार दिक उन्मोचित हवे । आल्लाहर कसम, आमि यदि जानते पावताम ये, ए लोकगुलो आपनार साथे एमनतर आचरण करवे, तवे आमि कखनो तादेर साथे थाकताम ना एवं ये सब बे-आदबी आमार पक्ष थेके प्रकाश पेयेछे आमि कखनो ता करताम ना । एखन आमि कृतकर्मेर जन्य लज्जित, आल्लाहर काहे ताओवा करछि । आर निज प्राण आपनार जन्य उत्सर्ग करछि, दया करे बलून, आमार ए ताओवा कि कबूल हवे?" तिमि बललेन, "ह्या, आल्लाह तोमार ताओवा कबूल करवेन एवं तोमाके कमाओ करवेन । तोमार नाम कि, ताई?" बलल, "हुर ईबने ईयासीद ।" इमाम बललेन, "तूमि दुनिया ओ आखिराते आल्लाहर इच्छा हुर तथा श्वाहीन हवे । घोड़ा थेके अवतरण करो ।" हुर बललेन, आमि तो तखनई अवतरण करवो, यखन ई यालिमदेर विक्रद्धे लड़ते लड़ते ए प्राण आपनार जन्य उत्सर्ग करे देव ।" तिमि फरमालेन, "ठिक आछे, येमनमटि मन चाय करो । आल्लाह तोमार रहम करून ।

শামে কারবালা

عرض کی این رسول اک صلی اللہ علیہ وسلم میں + آپ کے پہلے تھٹر کا گناہوں میں
اس بیابان میں سرکار کو میں نے روکا + یہ حسرت ہوئی سرکار میں اس حسرت سے شہا
یہ تھا ہے ہرے جرم کو اب غور کرو + جاں فدا کرنے کی اب مجھ کو اجازت دو
آپ نے ہاتھ سر پر یہ شفقت رکھا + اور فرمایا تیرا عذر بھی مقبول ہوا
تو بہ کر رہے دو بخشنے کا تیرے جرم کو غلط + تیری قسمیں جو میں نے بھی اب غور کیا

شامہ کارবালা

আহবান করেছে, যখন তিনি এসে পৌঁছলেন, তোমরা তাঁর সঙ্গ ত্যাগ করলে,
উপরন্তু শত্রুর হাঁতে সঁপে দিলে। তোমরা এটাতো বলেছিলে যে, আমরা
নিজেদের জীবন (আপনার পক্ষে) উৎসর্গ করবো, আর এখন তোমরাই তাঁকে
আক্রমণ করতে এবং হত্যা করতে উদ্যত হয়েছ। তোমরা চারদিকে থেকে
তাঁকে ঘিরে ফেলেছ। তাঁকে ও আহলে বাইত (পরিবারবর্গ)-কে আল্লাহ
তালার প্রশস্ত ও বিস্তৃত ভূখন্ডের কোন এক স্থানে গিয়ে স্বস্তি ও নিরাপত্তার
সাথে থাকতে বাধা সৃষ্টি করছো। এখন তিনি সম্পূর্ণ কয়েদীর হালে। তোমরা
তাঁর জন্য ফোরাত নদীর পানি বন্ধ করে রেখেছ, যা ইহুদী, নাসারা, অগ্নি
পূজারী নির্বিশেষে সকলেই পান করছে, এ অঞ্চলের কুকুর-গুকের পর্যন্ত
সেখানে অবাধে ফিরছে, সেই পানির জন্য হুসাইন এবং তাঁর পরিবার পরিজন
হাহাকার করছে। তোমরা হযরত মুহাম্মদ (দ.) এর পরে তাঁর আওলাদগণের
সাথে কতই না খারাপ আচরণ করছ! যদি এখনই তোমরা তাওবা না করো
এবং নিজেদের এ ইচ্ছা পরিত্যাগ না কর, তবে রোজ কিয়ামতে আল্লাহ
তা'লা তোমাদেরও পিপাসার যন্ত্রনায় অস্থির রাখবেন।”

এর পর কুফাবাসী ইয়াযীদ পক্ষীয়রা হু'র এর প্রতি তীর বর্ষন করতে শুরু
করে। হু'র সেখান থেকে সরে ইমামে পাকের সামনে এসে দাঁড়িয়ে পড়লেন।

যুদ্ধের সূচনা

হু'রের সরে আসার পর ইবনে সা'দ নিজ পতাকা নিয়ে এগিয়ে আসল এবং
একটি তীর ইমামের দিকে নিক্ষেপ করে বলল, “স্বাক্ষী থেকে, সর্ব প্রথম
তীর আমিই মেরেছি। এর সাথে সাথেই যুদ্ধের দামামা প্রচলিতভাবে বেজে
উঠে। অন্যরাও তীর ছুড়তে শুরু করে। যুদ্ধ এ ভাবে শুরু হয়ে গেল, আর
উভয় পক্ষ থেকে সৈন্যরা বের হয়ে হয়ে আসতে লাগল এবং নিজেদের
বীরত্ব দেখাতে লাগল।

যিয়াদ ইবনে আবু সুফিয়ানের আযাদকৃত গোলাম ইয়াসার এবং ইবনে
যিয়াদের আযাদকৃত গোলাম সালেম উভয়জন কুফাবাসীর সবার আগে বের
হয়ে ময়দানে এসে যুদ্ধের আহবান জানায়। তাদের সাথে মোকাবিলা করার
জন্য হাবীব ইবনে মুজাহির এবং বরীর ইবনে হুদাইর এগিয়ে আসেন, কিন্তু
ইমাম তাঁদের থামিয়ে দিলেন। এটা দেখে উমাইয়া ইবনে আব্দুল্লাহ কালবী
মোকাবিলা করার অনুমতি চাইলেন। ইমাম তাঁকে অনুমতি দেন। দু'জনের

“আরজ করি, ইবনে রাসূল, আমি যে এক পোনাহুগার,
প্রথম থেকেই এই গতিবোধ ছিল শুধু সেই আমার।
বিজন মাঠে আমিই মুনিব কবেছিলু এই চলা,
ধৃষ্টতা এই হু'রের ছিল, পাপটা ছিল তিনুকার?
পাপটি আমার মাপ হবে সে, আরাধনা তাই করি।
জীবন দিতে আদেশ হলে এই যাচনা তাই করি।”
পরম মায়ার হাতটি মাখায় রবেন ইমাম আর শুধান,
“তোমার গুজর কবুল হবে, দোয়া দিনু প্রাপ্তরি।
তওবা করো প্রভুর কাছে, ক্ষমা হবে পাপরাশি,
আমিও তোমায় দিলামপো হু', সন্তোষের এ সুব হাসি,
অনুমতি দিলেম তোমায়, যুদ্ধে জীবন দাও বাজী,
শাহাদাতের পূণ্য সুখা, জুটবে তলে দুঃখনাশি।

হু'র এর অতিবাণ

ইমামে আলী মকামের নিবেদিত প্রান সহযোগীদের সাথে शामिल হওয়ার
পরে হু'র ইবনে ইয়াযীদ কুফাবাসী ইয়াযীদপক্ষীয়দের উদ্দেশ্যে বলতে
লাগলেন,

“হে জনপোষ্ঠি, হুসাইন তোমাদের সামনে যে তিনটি প্রস্তাবনা রেখেছেন,
তার কোন একটি তোমরা মেনে নিছ না কেন? যাতে আল্লাহ তোমাদেরকে
তাঁদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ বিষয়ে লিপ্ত হওয়া থেকে বাঁচিয়ে দিতেন।” কুফাবাসীরা
বলল, আমাদের আমীর ইবনে সা'দ এর সাথে কথা বলুন। ইবনে সা'দ
বলল, “আমি তো চেয়েছিলাম, তবে তা হবার নয়।” হু'র বললেন, “হে
কুফাবাসী, আল্লাহ তোমাদের ধ্বংস করুন। তোমরা নিজেরাই হুসাইনকে

শামে কারবালা

মোকাবেলায় তিনি একা এসে গেলেন। তারা জিজ্ঞেস করল, “তুমি কে?” আব্দুল্লাহ নিজের বংশপরিচয়সহ নাম বললেন। তারা বললো, “আমরা তোমাকে তো চিনিই না।” যুহাইর ইবনে কাইন অথবা হাবীব ইবনে মুজাহির আমাদের সামনে আসুক।” এই সময় ইয়াসার আগে ও সালেম পিছনে ছিল। আব্দুল্লাহ বললেন, “নির্লঙ্কের সন্তান, আমার সাথে লড়াইতে বুঝি তোর অপমানবোধ হচ্ছে?” এটা বলেই এক আক্রমণেই তাকে ধরাশায়ী করে দেন। সালেম তখন প্রচণ্ডভাবে তাকে হামলা করল। আব্দুল্লাহ বাম হাতে তার তরবারী প্রতিহত করতে তাঁর একটি আঙ্গুল উড়ে গেল। কিন্তু তিনি ডান হাতে তাকে এমন পাল্টা আক্রমণ চালান, তাতে সালেমও অক্লাপায়। এ সময় তিনি আবৃত্তি করছিলেন,

ان تتكروني فانا ابن كلب + نسبي وبيتي في عليم حسبي
যদি তোমরা আমাকে না চিনে থাক, তবে শুনো, আমি ‘কালব’ গোত্রের একজন সন্তান, এ আমার বংশ পরিচয়, আমার পক্ষে যথেষ্ট যে, উলাইম গোত্রে আমার ঘর।

انى امرء ذومرة وغضب + ولست بالخوار عند النكب
আমি অমিততেজী এক যোদ্ধা তরবারী হাতে, কঠিন ও বিপদঘন মুহুর্তে আমি কাপুরুষ কিংবা অক্ষম ব্যক্তি নই।

انى زعيم لك ام وهب + با لطن فيهم مقدا والضرب
ضرب غلام مؤمن بالرب
হে উম্মে ওয়াহাব, আমি তোমার ঐ কথার জামিন রইলাম যে, দুশমনদের উপর অত্যন্ত দাপট আর দুঃসাহসিকতার সাথে বর্শা ও তরবারী চালাব, আর তা হবে এমন আঘাত, যা আল্লাহুতে বিশ্বাসীদের দ্বারাই সম্ভব।

আবদুল্লাহর স্ত্রী উম্মে ওয়াহাব এর আবৃত্তি শুনে তাঁরু থেকে এক কাঠ নিয়ে বেরিয়ে এসে বলল “আমার মা-বাবা তোমার জন্য উৎসর্গ, আওলাদে রসুলের পক্ষ হয়ে তুমি লড়ে যাও।” আবদুল্লাহ তাকে মহিলার তাঁবুর দিকে ফিরিয়ে দিতে চাইলে সে যেতে অস্বীকৃতি জানাল। আর বলতে লাগল, “আমি তোমার সঙ্গ ছাড়ব না; তোমার সাথে এ জীবন বিসর্জন দেব।” ইমামে আলী মাকাম বলে উঠলেন, “তোমাদের উভয়ের জন্য আহলে বাইতের পক্ষ থেকে আল্লাহ তায়াল্লা উত্তম প্রতিদান দিন। বিবি তুমি তাঁবুতে ফিরে যাও, মেয়েদের জন্য প্রত্যক্ষ যুদ্ধ ফরজ নয়।” ইমামের আহ্বানে স্ত্রী তাঁবুতে ফিরে গেলেন।

শামে কারবালা

আবদুল্লাহ ইবনে উমাইর কালবী

ইনি বনু উলাইম গোত্রের একজন। অতি সম্প্রতি কুফায় এসেছিলেন। হামদান গোত্রের জা'দ এর কূপের নিকট একটি গৃহে অবস্থান করেছিলেন। নুমাইর বিন ফাসেত বংশোদ্ভূত তাঁর স্ত্রী উম্মে ওয়াহাবও তখন তাঁর সাথে ছিলেন। আবদুল্লাহ নুখায়লা নামক জায়গায় অস্ত্র-শস্ত্রে সজ্জিত এক সৈন্যদল দেখে লোকদের জিজ্ঞেস করলেন, “এ সৈন্যগুলো যাচ্ছে কোথায়?” কেউ উত্তরে বলল, “ফাতেমা বিনতে রাসুলুল্লাহ (দ.) এর বেটা হুসাইনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করতে।” আবদুল্লাহ বললেন, “খোদার কসম, আমি মনে মনে এ আকাংখা পোষণ করতাম, কখনো যদি মুশরিকদের বিরুদ্ধে জিহাদ করতে পারতাম! যখন এ ঘটনা শুনলাম এবং কুফার সৈন্যদের দেখলাম তখন, আমার দৃঢ় প্রত্যয় জন্মে গেল যে, যারা নিজ নবীজির দৌহিত্রকে খতম করার জন্য সৈন্য পাঠাতে পারে তাদের বিরুদ্ধে জিহাদ করার পুরস্কার, প্রতিদানও আল্লাহর নিকট মুশরিকদের বিরুদ্ধে জিহাদ করার বিনিময় থেকে কোন অংশে কম নয়।”

অতঃপর তিনি নিজ স্ত্রীর কাছে আসলেন এবং নিভৃত ডেকে নিয়ে তাকে সার্বিক অবস্থাও নিজের অভিপ্রায়ের কথা খুলে বললেন। স্ত্রী বললেন, “তোমার অভিপ্রায় অতি উত্তম। আল্লাহ তোমার উত্তম আকাংখা ও পূণ্য ইচ্ছা পূর্ণ করুন। চলো! আমাকেও সাথে নিয়ে চলো।” আবদুল্লাহ স্ত্রীকে সাথে নিয়ে রাতারাতিই ইমামের কাফেলায় উপনীত হন। তারই এ সৌভাগ্য হয়েছিল যে, তিনি ইমামের আগে নিবেদিতপ্রাণ সিপাহী হিসাবে বের হয়ে সালেম ও ইয়াসারকে মৃত্যুর ঘাটে পৌঁছিয়ে দেন।

সালেম ও ইয়াসারের কতলের পর ইয়াযীদ বাহিনীর ডানপার্শ্ব সৈন্যদলের প্রধান আমর বিন হাজ্জাজ ব্যাটালিয়ান নিয়ে ইমামের দিকে অগ্রসর হল। ইমামের উৎসর্গিতপ্রাণ সহচরবৃন্দ পা হুঁকে বুক টান করে দাঁড়িয়ে গেলেন, তাঁর বৃষ্টির মাধ্যমে কুফাবাহিনী ঘোড়াগুলোকে পেছনে ফিরতে বাধ্য করলেন।

কারামত

কুফাবাসীদের মধ্যে এক দুরাত্মা ইবনে জুযাহ উচ্চকিত কণ্ঠে দু'বার বলল, “হুসাইন আছে?” তৃতীয়বার বলাতে ইমামের সহযোগিরা বললেন, “তোমার কী দরকার?” ঐ দুরাচার বলল, “হুসাইন, তোমার প্রতি জাহান্নামের সুসংবাদ!” (নাউযবিলাহ) ইমামে আলী মাকাম এরশাদ ফরমালেন, “তুমি মিথ্যুক! আমি দোষখে না; বরং দয়াময় প্রভু ও মান্যবর সুপারিশকারী প্রিয় নবীর কাছেই যাবো।” অতঃপর জিজ্ঞেস করলেন, “লোকটি কে?” সহযোগিরা আরজ করলেন, “এটা ইবনে জুযাহ।” তখন ইমাম হাত উঠিয়ে বলতে লাগলেন, “হে খোদা, এ নরাধমকে তুমি আগুনে নিক্ষেপ কর।” এ দু'আ করতে না করতেই ইবনে জুযাহর ঘোড়া দিকবিদিক দৌড়াতে দৌড়াতে ইমামের তাঁবুর পেছনে যে পরিখায় (গর্তে) আগুন জ্বলছিল ঐ দিকে চলে গেল। ইবনে জুযাহ ঐ গর্তকে পাশ কাটিয়ে যেতে চাইল; কিন্তু ঘোড়ার লক্ষ জফের সময় সে আছড়ে পড়ল, আর একটি পা ঘোড়ার রেকাবের মধ্যে আটকে যায়। তার একটি পা রেকাবের মধ্যে আটকেছিল, বাকী অস্থিত লটকানো অবস্থায় রইল, কিন্তু ঘোড়া বড়ই অস্থির হয়ে ছুটোছুটি করতে রইল। এভাবে তার মাথা, উরু গোড়ালি ও অপর পা ঘোড়ার নিচে পড়ে আছড়াতে আছড়াতে চূর্ণবিচূর্ণ হয়ে যাচ্ছিল। পরিশেষে বিরক্ত ঘোড়া তাকে আছড়ে আগুনেই ফেলে দিল। এভাবে ঐ জালিম জুলন্ত অগ্নিকুন্ডে মিশে গেল।

মাসরুক বিন ওয়ায়েল হাদরামীও ছিল ঐ অশ্বারোহীদের একজন, যে পুরো ব্যাটালিয়নের আগে আগে ছিল। তার বর্ণনা হল, “আমি আগে আগে থাকার উদ্দেশ্যে ছিল যে, কোনো উপায়ে আমি হুসাইনের শিরচ্ছেদ করতে পারি কিনা দেখি, যাতে এ কৃতিত্বের দ্বারা ইবনে যিয়াদের কাছে আমার সম্মানও মর্যাদা বেড়ে যায়। কিন্তু যখনই আমি হুসাইনের বদদুআ (অভিশাপ)র দ্বারা ইবনে জুযাহর করুণ পুনিনতি দেখলাম, তখনই আমার মনের গতি পরিবর্তন হয়ে যায়। ইয়াযীদের সৈন্যবাহিনী থেকে আমি সম্পূর্ণ পৃথক হয়ে গেলাম।” তার সহোদর আব্দুল জব্বার সৈন্যবাহিনী থেকে তার বিচ্ছিন্নতার কারণ জিজ্ঞেস করলে সে বলতে লাগল, “আমি ঐ খান্দানের মানুষগুলোর কাছে এমন একটি ব্যাপার লক্ষ্য করেছি, যদ্বরণ আমি কখনোই তাঁদের সাথে আর লড়তে যাব না। সমঝোতার যৌক্তিকতা

সম্পাদনের ধারাবাহিকতার এটাও ছিল একটি অংশ। ইমামে আলী মাকামের এটাই দেখানো উদ্দেশ্য ছিল যে, আল্লাহর কাছে আমার গ্রহনযোগ্যতায় যদি তোমাদের কিছু সন্দেহ থাকে, তবে চোখ থাকে তো দেখে নাও, আমার মুখ থেকে এদিকে যেটাই বের হচ্ছে, ও দিকে সেটাই হয়ে যাচ্ছে। এখন ভেবে দেখো এমন কবুল হওয়া সত্তা ও গৃহীত-প্রার্থনা (যাঁর দু'আ কবুল) ব্যক্তির সাথে লড়াই করা ও তাঁকে কষ্ট দেওয়ার পরিণাম কতটা কঠিন হবে, এখনও সুযোগ আছে, ফিরে আসো। কিন্তু এ মৃত দুনিয়ার প্রতি লোভ-লালসা যাদের অন্ধ ও বধির করে দিয়েছে, সে সমস্ত হতভাগাদের এটা মোটেও স্পর্শ করল না।

এরপর কুফাবাহিনী থেকে ইয়াযীদ ইবনে মা'কাল বের হল ও ইমাম বাহিনী থেকে বের হল বরীর ইবনে হুযাইর। ইয়াযীদ বলল, “বরীর, তুমি তো দেখলে, খোদা তোমাদের সাথে কী আচরণ করলেন।” বরীর বললেন, “খোদার কসম, তিনি আমাদের সাথে ভাল ব্যবহারই করেছেন; বরং তোমার সাথেই অনভিপ্রেত আচরণ করা হয়েছে।” ইয়াযীদ বলল, “তুমি মিথ্যা বললে, অথচ এর আগে তুমি কখনো মিথ্যা বলোনি। আর আজ আমি তোমাকে জানিয়ে দিচ্ছি যে, আজ তুমি পথভ্রষ্টদের অন্তর্ভুক্ত হয়েছে।” বরীর বললেন, “তবে এস, আসো আগে ‘মোবাহালা’ (পারস্পারিক অভিশম্পাত দেওয়া) সেরে নিই, আস, খোদা তালা'র কাছে প্রার্থনা করি, মিথ্যাবাদীর উপর লান'ত হোক, পথভ্রষ্টকে আল্লাহ ধ্বংস করুন। এরপর দু'জন লড়াই করবো। তবে প্রমাণ হয়ে যাবে যে, কে পথভ্রষ্ট। কথানুযায়ী দু'জনই দু'আ করলেন, যাতে আল্লাহ মিথ্যুকের উপর অভিশম্পাত দেন, আর যে সত্যের উপর আছে, সে যেন পথভ্রষ্টকে কতল করে। উভয়ে তলোয়ার নিয়ে যুদ্ধে অবতীর্ণ হয়ে গেলেন। ইয়াযীদ বরীরের উপর হামলা চালালেও এটা ব্যর্থ হয়। কিন্তু বরীর তার জবাবে এমন প্রচণ্ড আঘাত হানলেন যে, তরবারী ইয়াযীদকে বিদীর্ণ করে তার মগজ পর্যন্ত পৌঁছে যায়। সে মাটিতে লুটিয়ে পড়ল আর তরবারী তার মাথার খুলিতে আটকে যায়। বরীর তরবারী টেনে বের করছিলেন, এমন সময় রাঙ্গী ইবনে মুনকিয় আল আবদী তাঁকে জাপটে ধরে কিছুক্ষণ উভয়ের কুস্তি চলতে থাকল, শেষে বরীর রাঙ্গীকে ধরাশায়ী করে তার বুক চেপে বসে যান। রাঙ্গী চিৎকার করে বলতে লাগল, “প্রতিরোধকারী আর আমাকে রক্ষাকারীরা কোথায়? আমাকে এসে রক্ষা করছ না কেন?” রাঙ্গীর চিৎকার শুনে কা'ব বিন জাবের বরীরকে বর্শার

শামে কারবালা

আঘাত করে, বর্শা তার পিঠে গেঁথে যায়। পিঠে বর্শা বিদ্ধ অবস্থায় তিনি রাশ্বীর বুক থেকে উঠতে উদ্যত হতেই কা'ব পুনরায় আক্রমণ করে তাঁকে শহীদ করে দেয়। এ কা'ব যখন তাঁবুতে ফিরে গেল, তখন তার বোন নাওয়ীর বিনতে জাবের বলল, “তুমি ফাতেমা বিনতে রাসুলুল্লাহর সন্তানদের শত্রুকে সাহায্য করেছে, তাঁদের কা'রীকুল শিরমনি হযরত বরীরকে কতল করে ফেলেছ! খোদার কসম, আমি কখনো তোমার সাথে কথা কলবো না।” হযরত বরীর'র পর হযরত উমর ইবনে কুরযা আনছারী নিম্নোক্ত শে'এর আবৃত্তি করতে করতে অগ্রসর হলেন।

قد علمت كتيبة الانصار + انى ساحمى حوزة الذمار
ضرب غلام غير نكس سارى + دون حسين مهجتى ودارى
আনসারের এ বীর কেশরী নিঃসন্দেহে অবগত,
কোন মনিষীর সহায়তায় যুদ্ধ মাঝে আছি রত।
এই গোলামের অসির চালন অব্যর্থ ও অবিরত,
হুসাইনের এই রক্ষা ফরজ, শত্রু করে হতাহত।

এই বীর পুরুষ অমিততেজে লড়াই করে বীরত্ব প্রদর্শন পূর্বক শহীদ হয়ে যান। তাঁর ভাই আলী ইবনে কুরযা ছিল ইবনে সা'দের সাথে। ঐ যালিম নিজ সহোদরকে রক্তাক্ত দেহে মাটিতে লুটাতে দেখে বলে উঠে, “হে হুসাইন, মিথ্যেকের সন্তান মিথ্যাক! তুমিই আমার ভাইকে বিভ্রান্ত করেছ, বোকা বানিয়ে তাকে মৃত্যুর দুয়ারে ঠেলে দিয়েছ।” (নাউয বিল্লাহ) উত্তরে ইমাম বললেন, “খোদা তোমার ভাইকে গোমরাহ করেননি; বরং সুপথের দিশা দিয়েছেন, আর তোমাকেই পথভ্রষ্ট করেছেন।” এ জওয়াব শুনে সে বলতে লাগল, “আমি যদি তোমাকে কতল না করি, তো আল্লাহ আমাকে নিধন করবে।” এ বলেই সে ইমামের দিকে ঝাঁপিয়ে পড়ল। হযরত নাফে' বিন হেলাল মুরাদী দ্রুত এগিয়ে এসে তাকে প্রতিহত করলেন এবং এমন ভাবে আঘাত করলেন যে, সে হাত পা ছড়িয়ে চিৎ হয়ে পড়ে গেল। তার সঙ্গী-সাথীরা দৌড়ে এসে তাকে রক্ষা করল এবং উঠিয়ে নিয়ে গেল।

এরপর ইমামে পাক এর পক্ষে হু'র ইবনে ইয়াযীদ বের হলেন। তাঁর প্রতিদ্বন্দ্বিতায় ইয়াযীদ ইবনে সুফিয়ান। হু'র প্রথম আঘাতেই তাকে চির নিদ্রায় শায়িত করে দিলেন। হু'রের পরে দ্বন্দ্বের জন্য নাফে' বিন হেলাল এগিয়ে আসলেন। তাঁর মোকাবিলায় মুযাহিম ইবনে হারীস বের হল। নাফে' তাকেও মৃত্যু যন্ত্রনায় কাতরানোর মধ্যে ফেলে রাখলেন। এ পর্যন্ত

শামে কারবালা

লড়াই এভাবে চলছিল যে, দুপক্ষ থেকে এক একজন করে রণাঙ্গনে আসছিল। কিন্তু কুফাবাহিনীর পক্ষ থেকে যে-ই আসছিল সে প্রাণ নিয়ে ফিরে যেতে পারছিল না। ব্যাপারটি লক্ষ্য করে আমার বিন হাজ্জাজ টেটিয়ে বলতে লাগল, “রে আহম্মক কুফাবাহিনী, তোমাদের কি জানা নেই যে, তোমরা কাদের সাথে লড়াই? এরা যে, মৃত্যুকে জীবনের চেয়ে বেশী প্রিয় জানে। কাজেই এক এক করে তাদের মোকাবেলা করতে কক্ষনো যেও না। এরা মুষ্টিমেয় ক'জন লোক, তোমরা তো তাদের শুধু পাথর মেরে মেরেও খতম করে দিতে পারো। কুফা বাহিনী শোন, আনুগত্য ও ঐক্য অপরিহার্য রাখো, আর ঐ ব্যক্তি (হুসাইন)কে হত্যা করতে কোনরূপ দ্বিধা সংশয় করবে না, যে ব্যক্তি ইমাম (!) ইয়াযীদেদের বিরোধিতা করেছে এবং দ্বীনকে পরিত্যাগ করেছে (!)” এটা শুনে ইমাম পাক বললেন, “হে আমার বিন হাজ্জাজ! তোমরা যেসব আচরণ করে চলেছ, মৃত্যুর পরেই তোমরা জানতে পারবে, দ্বীনকে কে পরিত্যাগ করেছে, আর কে জাহান্নামের ইন্ধন হচ্ছে।”

আমর বিন হাজ্জাজের অভিমত আমার বিন সা'দের ও পছন্দ হল। একজন করে মোকাবিলা করার বিষয়ে সে কঠোর নিষেধাজ্ঞা আরোপ করল। আমার বিন হাজ্জাজ তার অধীনস্থ ইয়াযীদ বাহিনীর ডান দিকের ব্যাটালিয়ন (গ্রুপ বাহিনী) নিয়ে ইমাম পাকের বাম দিকে সর্বাঙ্গক হামলা শুরু করে দিল। অনেকক্ষণ ধরে সংঘর্ষ চলতে থাকল। এ সংঘর্ষে ইমামের সহযোগীদের মধ্যে হযরত মুসলিম ইবনে আওসজাহ আসাদী শহীদ হন। তাঁকে আব্দুল্লাহ দ্বাবাবী ও আব্দুর রহমান বজলী শহীদ করে। ইমামে পাক তাঁদের লাশ মোবারকের নিকটে গমন করলেন। তখনও তাঁদের মধ্যে কিছু প্রানস্পন্দন অবশিষ্ট ছিল। তিনি বললেন, “মুসলিম, খোদা তা'লা তোমাদের প্রতি রহম করুন।” এরপর তেলাওয়াত করলেন,

فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا

আর এদের মধ্যে কেউ কেউ নিজ কর্তব্য সম্পন্ন করলেন, আর কেউবা রইলেন অপেক্ষায়, এঁরা (নিজ সংকল্প) একটুও বদলাননি।

হাবীব ইবনে মুজাহির কাছে এসে বললেন, মুসলিম, তোমার এ স্বর্গ যাত্রাকে অভিনন্দন।” মুসলিম অতি অসুখে বললেন, “খোদা তা'লা তোমাদের কল্যাণ ও নেক উদ্দেশ্যকে মোবারক করুন।” হাবীব বললেন, “আমি জানি, খুব সহসা আমিও তোমাদের কাছেই চলে

আসব, না হয়, অবশ্যই তোমাকে বলতাম যে, কোন অসিয়ত (অস্তিম অনুরোধ) থাকে তো বলো, আর সে অসিয়ত আমি অবশ্যই পূরণ করতাম,” মুসলিম তখন ইমামে পাকের দিকে ইশারা করে বললেন, “শুধু একটিই অসিয়ত করছি যে, ইমামের জন্য প্রাণ বিসর্জন করো।” হাবীব দৃঢ় কণ্ঠে বললেন, “আল্লাহর কসম, আমি এটাই করবো।” অতঃপর হযরত মুসলিম বিন আওসাজাহর রুহ মোবারক তাঁর প্রাণপ্রিয় ব্যক্তিত্বের সামনে অনশ্চে উড়াল দিল। (রাদি.)

এরপর শিমার যিল জাশন তার নেতৃত্বাধীন ইয়াযীদ বাহিনীর বাম ব্যাটালিয়ন নিয়ে হামলা করল। এ হামলার সাথে সাথে ইয়াযীদ বাহিনী চতুর্দিক থেকে ইমামের সহচরদের উপর ঝাঁপিয়ে পড়ল। সংঘর্ষ তীব্রতর হয়ে উঠল। ইমামের সাথে মাত্র বত্রিশ জন আরোহী ছিলেন, কিন্তু তাঁরা নজীরবিহীন সাহসিকতা ও বীরত্ব প্রদর্শন করলেন। যে দিকেই তাঁরা ফিরতেন কুফা বাহিনীকে ছত্রভঙ্গ করে দিতে লাগলেন। ইয়াযীদ বাহিনীর মধ্যে শোরগোল, হৈচৈ পড়ে গেল। অশ্বারোহীদের নাস্তানাবুদ বানিয়ে দিলেন, অশ্বারোহীদের প্রধান আজরা ইবনে কায়েস নিজ সৈন্যদের চতুর্দিকে পিছপা হতে দেখে আব্দুর রহমান ইবনে হোসাইনকে ইবনে সা'দের কাছে এবলে পাঠালো যে, তুমি তাকিয়ে রয়েছ, সামান্য সংখ্যক আরোহীরা আমার অশ্বারোহী ব্যাটালিয়নকে পরাস্ত করে দিচ্ছে। অবস্থা এমন হয়েছে যে, আমার বাহিনী দিকবিদিক পালিয়ে বেড়াচ্ছে। প্রাণ বাঁচানোর চিন্তায় পড়েছে। জলদী কিছু পদাতিক সৈন্য ও তীরন্দাজকে আমার সাহায্যে পাঠানো হোক। ইবনে সা'দ আজরা'র আবেদনের প্রেক্ষিতে শাবছ ইবনে রিবঈকে সেখানে যেতে নির্দেশ দেয়। কিন্তু শাবছ তা না করে পালিয়ে যায়।^৫ এর পর ইবনে সা'দ হোসাইন ইবনে নুমাইর

^৫ মুসআব ইবনে যুবাইরের শাসনকালে এই শাবছ ইবনে রিবঈ বর্ণনা দিত যে, কুফাবাসীদের আল্লাহ তা'লা কখনো বরকত হেদায়ত দেবেন না। তোমরা কি অবাধ হবেন না যে, আমরা হযরত আলী ইবনে আবু তালেব এবং তাঁর সন্তান হাসানের অনুরক্ত হয়ে পাঁচ বছর পর্যন্ত আবু সুফিয়ান বংশীয়দের সাথে লড়াইতাম অর্থাৎ আলী (রাদি.) এর ভক্ত ছিলাম। আবার হযরত আলী (রাদি.) এর সন্তান ইমাম হোসাইনের দুশমন হয়ে গেলাম! যে হোসাইন সেই সময়ে ভূপৃষ্ঠের সমগ্র মানবমন্ডলীর মধ্যে সর্বোত্তম ব্যক্তি ছিলেন। আর আমরা মুয়াবিয়ার খান্দান এবং সামিয়ার পুত্রের মদদদাতা হয়ে তাঁর বিরুদ্ধে লড়াইয়ে অবতীর্ণ হলাম। হায়, হায়রে গোমরাহী, হায়, হায়বে গোমরাহী (ইবনে আসীর)

তামীমীকে ডাকল এবং তার সাথে সকল বর্মধারী আরোহী ও পাঁচশ তীরন্দাজকে পাঠিয়ে দিল। তারা সবাই ইমামবাহিনীর কাছে পৌঁছে তীরের বৃষ্টি ছুঁড়তে লাগল। অল্প সময়ে ইমামে পাকের সহযোগীদের সবগুলি ঘোড়াকে আহত করে দিল। ইমামের মরন-পণ সঙ্গীদের আত্মপ্রত্যয়ে এতে সামান্য ভাটা পড়ল না, তাঁরা ঘোড়া থেকে নেমে পড়লেন। এর পর অনেক দীর্ঘ সময় ধরে পদাতিক অবস্থাতেই তারা এমন বীর বিক্রমে ও প্রাণপণে লড়াইতে থাকলেন যে, কুফাপক্ষীয়দের নাকানি-চুবানি খাইয়ে দিলেন।

আইয়ুব ইবনে মাশরাহ আল খাইওয়ানী বলাবলি করত যে, “খোদার কসম! হুর বিন ইয়াযীদদের ঘোড়ায় আমার তীর লেগেছিল, যা ওটার কণ্ঠনালীতে বিদ্ধ হয়ে গেল। কাঁপতে কাঁপতে ঘোড়া লুটিয়ে পড়ল। আর হুর! সে ঘোড়ার পিঠ থেকে বাঘের মত লাফ দিয়ে ময়দানে এসে পড়ল। আর নাজা তলোয়ার উদ্যত করে এ শে'এর আওড়াতে শুরু করল,

ان تعقروا ابى فانا ابن الحر - اشجع من ذى بعد هزبر

আমার ঘোড়াকে যদিও বা তোমরা ঘায়েল করে অচল করে দিয়েছ, (তো কী হয়েছে) আমি স্বাধীনচেতা, বাঘের চেয়েও ভয়ঙ্কর সাহসী। আইয়ুব বিন মাশরাহের বর্ণনায় এও রয়েছে যে, “আমি হুরের মত এমন অসি চালনা করতে কাউকে দেখিনি,” প্রত্যক্ষদর্শীর বিবরণ, এমনতর প্রচণ্ড যুদ্ধ সম্ভবত আর কোথাও হয়নি, যা কারবালার ময়দানে হোসাইনী ও ইয়াযীদিদের মধ্যে সংঘটিত হয়েছিল।

ইমামে পাক নিজেদের তাঁবু গুলো এমন বিন্যাসে গুঁড়েছিলেন এবং পরস্পর বেঁধেছিলেন, যাতে কুফাপক্ষীয়রা একটি মাত্র দিক ছাড়া অন্য কোন দিক থেকে হামলা করতে পারছিল না। এ অবস্থা দেখে ইবনে সা'দ নির্দেশ দিল যে, তাঁবু গুলো উপড়ে ফেলো, যাতে চতুর্দিক থেকে আক্রমণ করা যায়। নির্দেশ মত যখন কুফাবাহিনী তাঁবু উপড়াতে এগিয়ে এল, তখন ইমামে পাকের কিছু নিবেদিতপ্রাণ সঙ্গীরা তাঁবুগুলোর অভ্যন্তরে এসে পড়লেন, আর তাঁবুর দিকে আগত, তাঁবু উপড়ানোরত এবং লুটতরাজকারীদের তীর-তরবারী নিয়ে প্রতিহত ও বিনাশ করতে লাগলেন। ইবনে সা'দ এ পর্যায়েও নিজ সৈন্যদের ক্ষয়ক্ষতি ও ব্যর্থতা দেখতে পেয়ে নির্দেশ দিল যে, “তাঁবু গুলো জ্বালিয়ে দাও।” নির্দেশ পাওয়ামাত্র আগুন লাগিয়ে দেয়া হল। আগুনে তাঁবু গুলো পুড়তে লাগল। ইমামে পাক তা দেখে বললেন, “ওগুলো জ্বালাতে দাও, এ অবস্থায়ও এরা চতুর্দিকে থেকে হামলা করতে পারবে না।

শামে কারবালা

কেননা প্রথম দিকে তাঁবু গুলো প্রতিবন্ধক হয়েছিল, আর এখন আগুন। বস্তুতঃ তাই হল। আগুন প্রতিবন্ধক হওয়ায় ওরা আর পেছন দিক থেকে হামলা করতে পারছিল না। অভিশপ্ত শিমার ইমামের খাস তাঁবু যা, অপরাপর তাঁবুগুলো থেকে আলাদা ছিল, যেখানে মহিলা ও শিশুরা অবস্থান করছিলেন, তাতে বন্ধনের আঘাত করতে করতে তার সাথীদের বলছিল, ‘আগুন নাও, আমি এ তাঁবু এবং এর অভ্যন্তরে যারা আছে তাদের জ্বালিয়ে দেব।’ তাঁবুর মহিলারা একথা শুনে হাউ মাউ করে বেরিয়ে পড়লেন।

ইমামে পাক যখন এ অবস্থা দেখলেন, তখন বললেন, “রে যুল-জওশনের পুত্র, তুই আমার আহলে বাইতকে আগুনে জ্বালাতে চাইছিস, খোদা তোকে জাহান্নামের আগুনে জ্বালাবেন। শিমারের সঙ্গীদের মধ্যে হামিদ বিন মুসলিম ও শাবহ বিন রিবঈ তাতে বাধা দিল বরং তার আত্মমর্যাদায় ঘা দিয়ে বলল, “তোমার মত বীর পুরুষের জন্য মহিলাদের সাথে এমন আচরণ করা নিতান্ত লজ্জাকর। খোদার কসম, তোমাদের পক্ষে শুধু পুরুষদের কতল করাই তোমাদের আমীরকে খুশী করার জন্য যথেষ্ট।” তাদের কথায় শিমার তার মত পরিবর্তন করে ফিরে দাঁড়াল। শিমার ফিরে দাঁড়াতেই যুহাইর ইবনে কাইন দশজন সঙ্গীদের নিয়ে তার উপর এবং তার সঙ্গীদের উপর হামলা করলেন। আবু ইযয আদ দ্বাবাবীকে মেরে তাঁবু থেকে দূরে হটে যেতে বাধ্য করলেন।

ইত্যবসরে আব্দুল্লাহ ইবনে উমাইর কালবী ইয়াযীদদের বাহিনীর সাথে প্রচণ্ড যুদ্ধে লড়তে লড়তে শহীদ হয়ে গেলেন। তাঁর বিবি দৌড়ে লাশ মোবারকের নিকট আসলেন। শিয়রে বসে চেহারা থেকে রক্ত ধুলো ময়লা ইত্যাদি পরিষ্কার করতে করতে বলছিলেন, “তোমার বেহেশ্ত যাত্রা শুভ হোক।” পাপিষ্ট শিমার বাক্যটা শুনে ক্ষোভে ফেটে পড়ল। সে স্বীয় গোলাম রুস্তমকে ডেকে বলল, “এই বেটীর মাথায় লোহার ডাভা মার।” গোলাম তাঁর কথামত এক ঘা বসাতেই পুন্যাত্মা রিবির মাথা চূর্ণবিচূর্ণ হয়ে গেল। আর সেই মুহূর্তেই সে নিজ স্বামীর কাছে বেহেশতী ঠিকানায় পৌঁছে গেল।

بہاروں پر ہیں آج آرائش گزار جنت کی + سواری آنے والی ہے شہیدان محبت کی

জান্নাতের ওই কুসুম কানন ভর ফাগুনে হাসছে কী!
শ্রেমের বলি শহীদানের বরাত গুলো আসছে কি?

শামে কারবালা

যুদ্ধ দীর্ঘায়িত হওয়া কুফাপক্ষীয়দের জন্য বিরক্তিকর ঠেকছিল। ওরা চাইছিল যেতো তাড়াতাড়ি সম্ভব এটা শেষ করে দিতে। আর সামান্য মুষ্টিমেয় কিছু লোকদের খতম করে দিতে। ইমামে পাকের সাথে ছিলেন কিছু আত্মোৎসর্গিত ব্যক্তি তাঁদের মধ্যে কেউ শহীদ হয়ে গেলে ক্ষুদ্রতা আরো প্রকটভাবে অনুভূত হতো। পক্ষান্তরে কুফাবাহিনীর সংখ্যা ছিল অনেক বেশী। বিশাল বাহিনীর দু'এক জন নিহত হলেও তেমন পার্থক্য দেখা যেতো না। এমন অবস্থা দৃষ্টে আবু সুমামা আমর ইবনে আব্দুল্লাহ আস সায়েদী ইমামে পাকের খেদমতে আরজ করলেন; “আমার জীবন আপনার জন্য উৎসর্গ হোক! এ লোকগুলো আপনার খুব কাছাকাছি আনাগোনা করছে। আমার সামনে আপনার উপর কোন আঘাত বা চোট আসুক সে দৃশ্য আমি সহিতে পারবো না। এ জন্য আমার একান্ত ইচ্ছা যে, আমি আপনার সামনেই জীবন বিসর্জন দেবো। কিন্তু আমি এখনো নামায পড়িনি। মন চাইছে নামায আদায় করেই নিজ প্রভুর সান্নিধ্যে যাই।” মাথা উঁচিয়ে ইমামে পাক বললেন, “এমন সময়ে তুমি নামাযের কথা স্মরণ করেছে, আল্লাহ তোমায় নামাযী এবং তাঁর স্মরণকারীদের অন্তর্ভুক্ত করুন! হ্যাঁ; এখন তো নামাযের সময়। ওই লোকদের বলো আমাদের জন্য নামাযের অবকাশ দিতে।” এই প্রস্তাবে হোছাইন বিন নুমাইর চেঁচিয়ে বলল, “তোমাদের নামায তো কবুল হবে না।” উত্তরে হাবীব ইবনে মোযাহির বললেন, “তবে রে গর্দভ! তুই মনে করছিস যে, রাসূল (দ.) এর প্রিয় পরিজনের নামায কবুল হবে না। আর তোরটা কবুল হবে?” এটা শুনে হোছাইন ক্রোধোন্মত্ত হয়ে হাবীবের উপর হামলা করে বসল, হাবীব বিদ্যুৎ গতিতে এগিয়ে এসে তার ঘোড়ার মুখে তলোয়ারের এমন আঘাত হানলেন যে, ঘোড়া তার সামনে দুই পা গুণে তুলে দাঁড়িয়ে গেল। হোছাইন ছিটকে নিচে পড়ে গেল। তবে তার সঙ্গীরা দৌড়ে এসে তাকে বাঁচিয়ে নিল। হাবীব তখন আত্মঘাত গাইতে লাগলেন,

لتأجيب و ابي مظاهر - فارس هيجاء و حرب تسعر -

انتم اعددة و اكثر - و نحن اوفى منكم و اصبر -

و نحن اعلى حجته و اطهر - حقا و اتقى منكم و اعذر -

মোযেহেরের বেটা আমি হাবীব আমার নাম,

যুদ্ধে আগুন ছড়ানো এই বীর সিপাহীর কাম।

সংখ্যা তোদের হোক না বেশী কুচ পরোয়া নেই,

প্রতিজ্ঞাতে আমরা অটল, যুদ্ধে জীবন দেই।

সত্যে মোদের দীপ্ত, সদা ন্যায় নীতি, নির্ভয়,
আল্লাহ্ ছাড়া ভয় করি না, সে-ই তো মোদের জয়।

দারুণভাবে তরবারী চালিয়ে অনেকক্ষণ ধরে তিনি প্রচণ্ড লড়াই করলেন। বনু তামীম গোত্রের বদীল ইবনে সুরাইম নামে এক ব্যক্তিকে নিহতও করলেন। কিন্তু লড়াই ছিলো বিশাল বাহিনীর বিপক্ষে। সম্পূর্ণ একাকী কতক্ষণই বা লড়তে পারেন? তামীম গোত্রীয় একজন তাঁর উপর বর্শা দিয়ে জোরে ঘা লাগায়। যাতে তিনি পড়ে যান, উঠতে যাচ্ছিলেন হোছাইন বিন নুমাইর তাঁর মাথায় তরবারী দিয়ে আঘাত হানল, এতে তিনি আবারও পড়ে গেলেন। তামীমী সৈন্যটি এসে তাঁর শিরচ্ছেদ করে ফেলল। ইনালিল্লাহি..... রাজিউন।

হাবীবের শাহাদাতে ইমামে পাকের একটি শক্তবাহু ভেঙ্গে গেল যেন। জীবনবাজী রাখা এ প্রিয় সহচরের চির বিদায়ে তিনি ভীষণ মুষড়ে পড়লেন। তিনি এরশাদ ফরমালেন, “আমি খোদা তা’লার কাছে নিজের ও নিজ সাথীদের প্রতিদান চাইব।”

হুর্ ইবনে ইয়াযীদ প্রিয় দিশারীকে বিষন্ন দেখে আত্মশঃ গাইতে গাইতে অগ্রসর হলেন,

البيت لاقتل حتى اقتلا - ولن اصاب اليوم الا مقبلا -
اضر بهم بالسيف ضربا مفصلا - لا ناكلا عنهم ولا مهلا -
শাহাদত অবধি আমি এ যুদ্ধ চালিয়ে যাব,
দিন তো আজ এগুবার শুধু এগিয়েই যাব,
কাটবো তাদের এমন ভাবে আস্ত নাহি ছেড়েই যাব,
হটবো নাকো পিছে, তাদের কাউকে বুঝি রেহাই দেব?

প্রসিদ্ধ আত্মোৎসর্গিত সঙ্গী যুহাইর ইবনে কাইনও তাঁর সহযাত্রী হন। তার আবৃত্তি ছিল,

انا زهير وانا ابن القين - ازودهم بالسيف عن حسين -

আমি কাইনের পুত্র যুহাইর, হযরত হুসাইনের পক্ষ থেকে নিজ তরবারী দিয়ে ঐ দুশমনদের আমি প্রতিহত করবো।

তারা দু’জনে অসীম বীরত্ব ও সাহসিকতার চমক দেখালেন, কিন্তু তারাও বা কতক্ষণ লড়বেন! শেষমেষ কুফার সৈন্যদের বিরাট বাহিনী হুর্ের উপর প্রচণ্ড হামলা করে তাঁকেও শহীদ করে দিলেন।

আবু সুমামা আছ হায়েদী এগিয়ে আসলেন। তিনি কুফা বাহিনীর সঙ্গে থাকা তাঁর চাচাতো ভাইকে কতল করলেন। ইমামে পাক “সালাতে খাওফ (রণাঙ্গনের নামায) আদায় করলেন। এরপর এমন তুমুলভাবে সংঘর্ষ শুরু হলো যে, কারবালার যমীন প্রকম্পিত হল। শত্রুসৈন্য বাড়তে বাড়তে ইমামে পাকের নিকটে এসে গেল। তারা তাঁর উপর তীর বৃষ্টি করল। তাঁর একজন জাঁবাজ হানাফী সঙ্গী তাঁর সামনে এসে দাঁড়িয়ে গেলেন। ঝাঁকে ঝাঁকে আসা তীর গুলো বুক পেতে রুখে দিলেন। একটি তীরও ইমামের দিকে যেতে দিলেন না। কিন্তু একজন মানুষ অনবরত ছুটে আসা তীরের প্রতিবন্ধক হিসাবে কতক্ষণ দাঁড়াতে পারেন। পরিণামে বুক ঝাঁঝরা হয়ে এক সময় তিনিও ইমামে পাকের চরণে ঢলে পড়ে উৎসর্গ হলেন।

এরপর আসল নাফে’ ইবনে হেলাল আলবাজলীর পালা। এই বীর বাহাদুর বারো জনের মত কুফার সেনাকে খতম করলেন। অনেকজনকে আহতও করলেন। পরিশেষে শত্রুসৈন্য জোট বেধে তাঁকে এমন ভাবে আক্রমণ করল যে, তাঁর দু’টি বাহু কাটা পড়ল। আর তাঁকে ওরা জীবন্ত অবস্থায় টেনে হিঁচড়ে ইবনে সা’দের নিকট নিয়ে গেল। তাঁর চেহারা থেকে রক্ত ঝরছিল। তিনি বলতে থাকলেন, জখম করা ছাড়াও আমি তোমার বারো সৈন্যকে কতল করেছি। হাত দু’টি না কাটলে আমাকে বন্দী করতে পারতে না।” ইবনে সা’দ বলল, “নাফে’, তুমি নিজ প্রাণের উপর অবিচার করেছ।” নাফে বললেন, “আল্লাহ্ই উত্তম জানেন, আমি কী করেছি।” শিমার ইবনে সা’দকে বলল, “খোদা আপনাকে সহি সালামত রাখুন, একে কতল করে দিন না কেন।” ইবনে সা’দ বলল, “তুমিই একে নিয়ে এসেছ, কাজেই তুমিই কতল কর।” শিমার তাকে কতল করার জন্য তরবারী উত্তোলন করলে নাফে’ বলে উঠলেন, “আল্লাহ্‌র কসম, যদি তোমরা মুসলমান হতে, তবে আমাদের খুনের দায় ঘাড়ে নিয়ে আল্লাহ্‌র সামনে যাওয়া তোমাদের কাছে অবশ্যই কঠিন ব্যাপার মনে হতো। আল্লাহ্‌র শোকর, যিনি আমার মৃত্যু নিকৃষ্টতম সৃষ্টির হাতে নির্ধারণ করেছেন।” এরপর শিমার তাঁকে শহীদ করে দিল।

অতঃপর শিমার বহুসংখ্যক একটি সৈন্যদল নিয়ে যশঃগীতি পড়তে পড়তে অহংকারী ও দাস্তিক উচ্চারণ মুখে নিয়ে ইমামে পাকের দিকে এগুতে থাকল। ইমামে পাকের সাথে যে কয়জন নিবেদিত প্রান সঙ্গী তখনও অবশিষ্ট ছিলেন, তাঁরা দেখলেন যে, এ বিশাল সৈন্যদলের মোকাবেলায় তাঁরা বেশীক্ষণ টিকে থাকতে পারবেন না। ফলে তাঁরা এ সিদ্ধান্ত নিলেন।

শামে কারবালা

যে, ইমামে পাকের উপর কোনো সঙ্গীন অবস্থা আসার আগে একে একে সকলেই তাঁর নিরাপত্তার স্বার্থে জীবনপাত করে দিবেন। সে অনুযায়ী একে একে পতঙ্গসম সব অনুরক্ত ইমামতের আলোকপিণ্ড হযরত হুসাইনের জন্য কুরবান হতে লাগলেন। সবার আগে আব্দুল্লাহ্ এবং আব্দুর রহমান ইবনে আযরা আলগিফারী তাঁর সামনে দাঁড়িয়ে শত্রুর মোকাবেলায় লিপ্ত হলেন। এরপর জওয়ান সাইফ ইবনে হারেস ও মালেক ইবনে আব্দ আসলেন। এরা দু'জন পরস্পর চাচাত ভাই অথচ একই মায়ের উদর জাত। ময়দানের দিকে যাওয়ার সময় দু'জন অশ্রুপাত করছিলেন। তাঁদের কাঁদতে দেখে ইমামে পাক জিজ্ঞেস করলেন, "প্রিয় ভাইপো'রা, তোমরা কাঁদছো কেন? খোদার কসম এইতো কিছুক্ষণ পরেই তোমরা আনন্দচিত্ত হয়ে আমার চোখ জুড়াবে।" তারা আরজ করলেন, "আমরা আপনার জন্য কুরবান; নিজেদের জানের মায়ার আমরা কাঁদছি না; বরং আপনারই কথা ভেবে আমাদের কান্না আসছে। কেননা আমরা দেখতে পাচ্ছি যে, দুশমনেরা আপনাকে চতুর্দিক থেকে ঘিরে ফেলেছে। অথচ তাদের প্রতিহত করার ক্ষমতা আমাদের নেই।" তিনি বললেন, "বাছারা, আল্লাহ্ তোমাদের মুত্তাকীদের মত উত্তম বিনিময় দান করুন, যেহেতু তোমরা আমার অবস্থা দৃষ্টে দুঃখিত হয়েছা এবং সমবেদনা প্রকাশ করছো। (আমীন)"

ইত্যবসরে হানযালা ইবনে আসআদ আশশিয়ামী ইমামে পাকের সামনে এসে দাঁড়িয়ে যান এবং চিৎকার করে করে বলতে লাগলেন, 'হে জনগোষ্ঠি, আমার আশংকা হচ্ছে যে, তোমাদের উপর খন্দকের দিনের মত এবং নূহ, আদ ও সামুদ সম্প্রদায়ের মত আর তাদের পরবর্তী দলগুলোর মত আযাব নাযিল হবে কিনা। আল্লাহ্ তা'লা বান্দাদের জন্য অবিচার পছন্দ করেন না। হে আমার সম্প্রদায়ের লোকেরা, তোমাদের জন্য রোজ কিয়ামতে আমার ভয় হচ্ছে, যে দিন তোমরা পৃষ্ঠ প্রদর্শন করে পালাতে থাকবে, কেউ তোমাদের আল্লাহ্‌র পাকড়াও থেকে বাঁচাতে পারবে না, আল্লাহ্ যাকে গোমরাহ করবেন, তাকে হেদায়ত করার কেউ নেই। হে আমার কুন্তমের মানুষেরা, হযরত হুসাইনকে কতল করো না, আবার পরিস্থিতি এমন না হয় যে, আল্লাহ্ তোমাদের উপর আযাব নাযিল করে তোমাদের ধংস করে দেবেন। অপবাদ রটনাকারী সবদা ব্যর্থই হয়ে থাকে।" ইমামে পাক বললেন, "আল্লাহ্ তা'লা তোমায় রহম করুন। এ লোকগুলো নিজের উপর আযাবকে তো ঐ সময়েই অপরিহার্য কেও নিয়েছিল, যখন তারা সত্যের

শামে কারবালা

দিকে আমার আহবানকে প্রত্যাখ্যান করে দিয়েছিল, আর এখন এরা আমাদের সবাইকে খতম করে দেওয়ার জন্য ময়দানেই এসে গিয়েছে। আর তারা তোমাদের পৃণ্যবান ভাইদেরকে কতলই করে দিয়েছে। এখন এরা কিভাবে (সুপথে) ফিরে আসবে? কাজেই এখন এদেরকে বুঝানো নিরর্থক।" হানযালা বললেন, "আমি আপনার জন্য উৎসর্গ, আপনি সত্যিই বলেছেন। এখন আমায় অনুমতি দিন, যাতে আমিও আমার ওই ভাইদের সাথে গিয়ে মিলতে পারি।" তিনি বললেন, "যাও ঐ অনন্ত জীবনে, যা দুনিয়া ও তার সব কিছুই চাইতে উত্তম। হানযালা বললেন, "আসসালামু আলাইকা ইয়া আবা আবদিল্লাহ্, আপনার ও আপনার আহলে বাইতের উপর আল্লাহ্‌র পক্ষ থেকে দরুদ ও সালাম, আল্লাহ্ আমাদের সবাইকে বেহেশতে মিলিত করবেন।" ইমামে পাক এ কথার উপর দু'বার 'আমিন' বললেন। হানযালা অগ্রসর হলেন, বীরের লড়াই লড়তে লড়তে শহীদ হয়ে গেলেন। এরপর সাইফ ও মালেক দু'জনই 'আসসালামু আলাইকা ইয়া ইবনা রাসুলিল্লাহ্' বলে এগিয়ে গেলেন। ইমাম বললেন, 'ওয়া আলাইকুমুস সালাম ওয়ারাহমাতুল্লাহ্' তারাও উভয়ে লড়াই করতে করতে জীবন উৎসর্গ করে দিলেন। এরপর আবেস ইবনে আবী শাবীব শাকেরী তাঁর আযাদকৃত গোলাম শওয়বকে জিজ্ঞেস করলেন, "তোমার কী ইচ্ছা? উত্তরে শওয়ব বললেন, "ইচ্ছে তো এটাই যে, ফাতেমা বিনতে রাসুল (দ.) এর সন্তানের পক্ষে তাঁর দুশমনদের সাথে যুদ্ধ করতে করতে প্রাণ দিয়ে দিই।" আবেস বললেন, "তোমাদের কাছে আমি এটাই আশা করছিলাম, এসো, আবু আবদিল্লাহ্ হুসাইনকে সালাম জানিয়ে অনুমতি চেয়ে নাও। আজকের দিনটি হচ্ছে ঐ দিন, যাতে আমাদের দ্বারা যতটুকু সম্ভব সওয়াব লুটে নেওয়া যায়। আজকের পর এমন পৃণ্য কাজের সুযোগ আর মিলবে না। শওয়ব ইমামে পাককে সালাম করলেন এবং এগিয়ে গিয়ে লড়াই শুরু করলেন। এক পর্যায়ে তিনিও শহীদ হয়ে গেলেন। এরপর আবেস সালাম করে ইমামের কাছে আরজ করলেন, "ইয়া আবা আবদিল্লাহ্! খোদার কসম, এ বিশ্বব্রহ্মাণ্ডে আমার কাছে আপনার চেয়ে প্রিয় আর কেউ নেই। কিন্তু হায়! আমি আমার জান দিয়ে হলেও আপনাকে এ দুশমনদের হাত থেকে যদি বাঁচাতে পারতাম!" এই বলে তিনি খাপ থেকে তলোয়ার টেনে নিলেন এবং দুশমনের দিকে অগ্রসর হলেন। ইনি বীরত্ব ও শৌর্যে বীর্যে প্রসিদ্ধ ছিলেন। রবী' ইবনে তমীম তাঁকে চিনতে পেরেও নিজ সঙ্গীদের বলল, "এ লোকটি রণাঙ্গনের সিংহশার্দুল! খরবদার তোমাদের কেউ একা তার সাথে কখনো

শামে কারবালা

লড়তে যেওনা।” আবেস হুংকার দিয়ে উঠলেন, “আছ কি কেউ? যে আমার সাথে লড়তে আসবে? “শত্রুদের কারো সাহস হচ্ছিলনা। ইবনে সা’দ বলল, “সকলে সম্মিলিত ভাবে পাথর ছুঁড়তে থাক।” নির্দেশমাত্র চারদিক থেকে তাঁর উপর পাথর আসতে লাগল। তিনি তাদের এ কাপুরুষতা দেখে নিজের বর্মণ্ড শিরস্ত্রান খুলে ফেলে দিলেন এবং সর্বশক্তি নিয়ে তাদের উপর বাঁপিয়ে পড়লেন। তারা ভীত হয়ে পালাতে লাগল। আর তিনি আক্রমণ করতে করতে তাদের সারির অভ্যন্তরেই ঢুকে পড়লেন, শত্রুদের ছত্রভঙ্গ অবস্থা সৃষ্টি করলেন।

আবেস যদিও অত্যন্ত বীর বাহাদুর ছিলেন, কিন্তু সহস্র সৈন্যের মোকাবেলায় একাই একাকী কতক্ষণবা লড়তে পারবেন। শেষ দিকে শত্রুরা তাকে ক্রমশঃ ঘেরাও করে ফেলল। বেষ্টিত হয়ে চারদিক থেকে একযোগে হামলা করে অবশেষে তাঁকে শহীদ করে দিল।

আবু শা’সা ইয়াযীদ ইবনে যিয়াদ আল কিন্দী প্রথম দিকে ইবনে সা’দের সৈন্যদের অন্তর্ভুক্ত ছিলেন। কিন্তু যখন তিনি দেখলেন যে, ইয়াযীদ বাহিনী ইমামে পাকের দেওয়া সবগুলো শর্তই প্রত্যাখ্যান করে দিল, তখন তিনি ইয়াযীদ বাহিনী থেকে বের হয়ে ইমামে পাকের সহযোগীদের মধ্যে शामिल হয়ে গেলেন। তীর চালনায় তিনি অত্যন্ত দক্ষ ছিলেন। এবার তিনি ইমামে পাকের সামনে এসে দুই হাঁটু মাটিতে গেঁড়ে দাঁড়িয়ে পড়লেন এবং আবৃত্তি করলেন,

انا يزيد و ابي مهاصر + اشجع من ليث يغيل خادر

يارب انى للحسين ناصر + ولاين سعد تارك وهاجر

(আমি ইয়াযীদ, আমার পিতা মুহাছির, আমি দুঃসাহসিকতায় হিংস্রবাঘ, হে খোদা, আমি ইমাম হুসাইনের মদদকারী, ইবনে সা’দকে পরিত্যাগকারী আর তার থেকে দূরত্ব রক্ষাকারী)

অতঃপর তিনি শত্রুর দিকে উপর্যুপরি, একশ’টি তীর চালালেন। তন্মধ্যে মাত্র পাঁচটি তীরই শুধু লক্ষ্যচ্যুত হয়। এছাড়াও তিনি আরো পাঁচজন শত্রু সৈন্যকে পূর্বেই নিহত করে ছিলেন। পরিশেষে এ যোদ্ধাও ময়দানে লড়তে লড়তে শহীদ হয়ে গেলেন।

এভাবে আমার বিন খালেদ, জব্বার ইবনে হারেস, সা’দ মজমা ইবনে ওবায়দুল্লাহও এক এক করে উৎসর্গ হয়ে গিয়েছেন। শুধুমাত্র সুয়াইদ ইবনে

শামে কারবালা

উবাই আলমুতা আল-খাসআমী একজনই বাকী ছিলেন। (ইবনে আসীর- ৩০/৪, ত্বাবরী ২৫১/৬)

ইমামের এই নিবেদিত প্রাণ সঙ্গীরা যে ধৈর্য ও সংযম, বীরত্ব ও সাহসিকতা এবং আত্মোৎসর্গ হওয়ার পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করে ছিলেন, তার কোন দৃষ্টান্ত মিলবেনা। ছোট্ট একটি কাফেলার উপর মুসীবতের পাহাড় ভেঙ্গে পড়েছিল। অন্যায় অত্যাচারের ঝড় বয়ে গিয়েছিল, তথাপিও তারা মনোবল হারাননি, সত্যের প্রহরা থেকে মুখ ফেরাননি। নিজ প্রাণের মায়া কেউই করেননি। বরং প্রত্যেকেই আলোকপিণ্ডে পতঙ্গের মতই ইমামের জন্য আত্মাহুতি দিয়েছিলেন এবং বেহেশতী কাননের শোভা বর্ধন করেছিলেন।

انكس برقطرے سے پیدا ہوگی دنیاے نو - کون کہتا ہے شہیدوں کا لہونا کا رہنے

ابر رحمت انکے مرتد پر گہر باری کرے - حشر میں شان کری می ناز برداری کرے

প্রতি ফোঁটায় উঠল হেসে এক এক নতুন বিশ্ব ধাম,
কে বললে শহীদানের রক্ত ফোঁটা হয় নাকাম?
বিধাতারই দয়ার ছায়া সমাধিতে ঘর বানায়,
হাশর মাঠে সেই করুণা দেখবি পুরায় মনোঙ্কাম।

اے ہیں اب میدان میں علی مرتضیٰ کے پھول
 زہرا بتول اور چمن مصطفیٰ کے پھول
 ان کی وفا صبر و رضا حق رثبات سے
 ہر دم ہیں تازہ گلشن دین میں وفا کے پھول
 حورین جنان سے ائیں ملک اے عرش سے
 لے کر خدا کی طرف سے صل علی کے پھول
 ہشیار اہل بیت کی لاشوں سے اے زمین
 کملانہ جائیں یہ ہیں رسول خدا کے پھول

مয়দানেতে আসلو আলী মর্তূজারই ফুল,
 মোস্তাফারই কানন سے মা ফাতেমারই ফুল,
 সত্যে দৃঢ়পদ, অবিচল, আনুগত্য, ধৈর্য্য অটল,
 দ্বীনের বাগে সজীব সে এক সত্য, সেবার ফুল।
 বেহেশত হতে আসলো যে ছর, স্বর্গীয় দূত আসল প্রচুর,
 আনল খোদার তরফ হতে 'সাল্লে আলা'র ফুল।
 শুনরে যমীন খুব হুঁশিয়ার, লাশগুলো এ দেখিস সে কার,
 নবীজির এ আহলে বাইত, দলিস্ নে মর্যাদার ফুল।

এবার অপরাজেয় বীর, শেরে খোদার বদ্রেশালার বাঘগুলোর, যাহরার বাগানে প্রস্ফুটিত গোলাপদের, নবীকুলশিরমণি মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ (দ.)র কলিজার টুকরোগুলোর পালা এসে গেলো। ঐ হাশেমী নওজোয়ানদের ময়দানে আগমন হচ্ছিল, যাদের দেখে বীরপুরুষের বুকোও হৃদপিণ্ডের দাপাদাপি শুরু হয়। বীরত্বের মূর্ত-প্রতীক ঐ নওজোয়ানদের খুন-পিয়াসী তরবারীগুলোর হামলায় সিংহ-প্রাণ বীরও আতঙ্কে আতর্নাদ করে উঠে। তাঁরা রনকুশল, আক্রমণের এমন শৈলী দেখালেন যে, কারবালার ত্বর্ষাত যমীনকে শত্রুর রক্তে পরিতৃপ্ত করে দিলেন। কিন্তু এঁরা তো মাত্র জনাকয়েক। পক্ষান্তরে সহস্রাধিক সুসজ্জিত শত্রুসৈন্য, কতক্ষণই বা লড়তে পারেন। যেহেতু তাঁদের জন্য পানি বন্ধ করে দেয়া হয়েছিল। যুদ্ধও একজনের বিরুদ্ধে একজন করছিল না। কাজেই আঘাতে আঘাতে জর্জরিত হয়ে ক্রমশঃ শাহাদাতের অমীয় সুধাই পান করে যাচ্ছিলেন তাঁরা। ইবনে সা'দ স্বীকার করতে বাধ্য হয়েছিল যে, যদি এসব জাঁ-বাজ পুরুষদের জন্য পানি বন্ধ করা না হত এবং একজনের মোকাবেলা একজনই করতো, তবে আহলে বাইতের এক জওয়ান তার পুরো বাহিনীকেই পরাস্ত করে দিত।

হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে মুসলিম

নিকটজনদের মধ্যে হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে মুসলিম ইবনে আকীল ইমামে পাকের খেদমতে হাজির হয়ে আরজ করলেন, "চাচাজান, আমাকে অনুমতি দিন, আমি সত্যের পথে জীবন দিতে এবং আব্বাজানও ভাইদের কাছে পৌঁছে যেতে উদগ্রীব।" ইমামে পাকের চোখে অশ্রু এসে গেল। বললেন, "বাবা তোমার আব্বার এবং ভাইদের বিয়োগব্যথা যে, এখনও আমার অন্তর থেকে মুছেনি, আমি কীভাবে তোমাকে যাওয়ার অনুমতি দেই! তুমি বরং এক কাজ করো, তোমার আম্মাজানকে সাথে নিয়ে যেখানেই তোমার মন চায়, কোন নিরাপদ জায়গায় চলে যাও। এরা তোমার পথ আটকাবে না; কেননা এদের যে শুধু আমারই রক্তের পিপাসা! আব্দুল্লাহ আরজ করলেন, "চাচাজান, এ আপনি কী বলছেন? আপনাকে ছেড়ে আমি কোথাও চলে যাবো? খোদার কসম, এটা হতেই পারে না। আপনাকে ছেড়ে আমি কক্ষনো যাবো না, বরং আপনার সামনেই শাহাদাতের পেয়ালায় চুমুক দেবো।" তিনি তাঁর জেহাদের তীব্র আকাংখাও শাহাদাতের অদম্য আগ্রহ দেখে বিগলিত নয়নে তাঁকে বুক জড়িয়ে নিলেন এবং বললেন,

শামে কারবালা

“যাও, সত্যের পথে কুরবান হয়ে যাও।” হাশেমী বংশের এ যুবক ময়দানে আসলেন এবং প্রতিদ্বন্দ্বিতার জন্য শত্রুকে আহবান জানালেন। ইবনে সা'দ তার সৈন্যদের জিজ্ঞেস করল, এ যুবকের মোকাবেলা করবে কে?” এরপর সে কুদামা ইবনে আসাদ ফাযারীর দিকে তাকিয়ে বলল, “কুদামা, তুমিই তার মোকাবেলা করতে পার।” কুদামাকে অত্যন্ত রণনিপুন ও বীর যোদ্ধা মনে করা হোত, সেই আব্দুল্লাহর বিরুদ্ধে লড়াইতে আসল। কিছুক্ষণ উভয়ের মধ্যে লড়াই চলতে থাকল, এক সময় আব্দুল্লাহ তলোয়ারের এমন এক কার্যকর আঘাত হানতে সক্ষম হলেন যে, কুদামাকে দ্বিখন্ডিত করে ফেললেন। আর তার কোমরবন্দ ধরে টান দিয়ে ঘোড়ার পিঠ থেকে তাকে নিচে ফেলে নিজেই ঘোড়ায় চেপে বসলেন। তাঁর ঘোড়াটি ক্ষুধা ও তৃষ্ণায় একেবারে কাহিল পড়েছিল। এবার তিনি বর্শা উঁচিয়ে শত্রুকে আহবান করতে লাগলেন। তাঁর মুখে কিছু শে'এর আবৃত্তি হচ্ছিল, যার ফার্সীরূপ কেউ এভাবে প্রদান করেছেন,

امروز بہ پیغمبر سوختہ جان را - پیش شہ مظلوم کشم روح درواں را

بادولت جاوید در آغوش درارم - در روضہ فردوس عروسان جنال را

ফুটন্ত এক হৃদয় নিয়ে দেখিনু এক যুবক আজ,
নিপীড়িত প্রাণনাথের ওই চরণে প্রাণ জ্বলার বাঁজ,
অনন্তের ওই প্রাচুর্য কী গড়াগড়ি তাঁর সে ঠাঁই,
স্বর্গ কানন সমাধি তায় নজর আসে হরের সাজ।

কুদামার পুত্র সালামা ইবনে কুদামা আব্দুল্লাহর সাহসিকতা ও বাহাদুরী দেখে ইবনে সা'দকে বলল, “আমি এমন তেজস্বী বাহাদুর জওয়ান আর দেখিনি।” এবার তাঁর সামনে একাকী লড়াইতে তাঁর কারো হিম্মত হচ্ছিল না। তিনি ক্ষুধার্ত ব্যাঘ্রের ন্যায় তাদের উপর আক্রমণ চালালেন। নরাধম বাহিনীকে তখনই করতে করতে তাদের অভ্যন্তরে ঢুকে পড়লেন। অনেক শত্রু সৈন্যকে নিহত ও আহত করে ছাড়লেন। শেষ দিকে তারা তাঁকে ঘিরে ধরল এবং জেদা ও মশকী পেছন দিক থেকে অতর্কিত তলোয়ার চালাল। এতে তাঁর ঘোড়ার পা কেটে গেল। তখন তিনি নিচে অবতরণ করে পদব্রজেই মোকাবেলা করে চললেন। আচানক নওয়াজফেল ইবনে মুজাহেম হিময়ারী তাঁকে বর্শার আঘাতে ঘায়েল করল, কারো মতে আমার বিন সাবীহ

শামে কারবালা

সায়দাতী তীরের নিশানা বানিয়েছিল। এভাবে আকীল খান্দানের এ বীরপ্রাণ অবশেষে বেহেশতে পাড়ি জমালেন। (রাডি.)

হযরত আকীল রাডি 'র পুত্রগণ

হযরত জা'ফর ইবনে আকীল যখন নিজ ভাইপোকে ধুলো ও রক্তে লুটোপুটি খেতে দেখলেন, তখন অশ্রুভেজা নয়নে এগিয়ে আসলেন ও ইমামে পাককে সালাম করে অনুমতি চাইলেন। ইমাম পাক তাঁকেও বুকে টেনে নিলেন এবং অনুমতি দিলেন।

হযরত জা'ফর “রাজ্য” (যুদ্ধকালীন বীরত্ববঞ্জক কবিতা) পড়তে পড়তে যুদ্ধের ময়দানে আসলেন। আবুল মানাখির ঐ কবিতার তর্জমা করেছেন এভাবে,

قرۃ العین عقل من ومولائے حسین - دل و جان پاک زلالتش بر تہمت دشمن
پر عمر منست این شہ و شہزادہ کہ ہست - قرۃ العین نبی چشم و چراغ تفتکین
این حسین ابن علی است کہ جبریل امین - پرورش دادہ و رادر حلل انجمن

আকীলেরই নয়নমণি, আমি হোসাইন অন্ত-প্রাণ,
নেইকো ক্রটি, কলুষতা, এমনি সে পাক দিল ও জান।
বাদশাহ তনয় বাদশাহ ও ফের হৃদয়নিধি মোর চাচার,
দুই ভুবনের আলো নবীর চোখ জুড়ানো সত্তা যাঁর।
শেরে খোদার পুত্র হোসাইন এমনি গৃহে তাঁর লালন,
জিব্রীঈল আমীন গুটায় ডানা, বেহেশতেরই সেই কানন।

তিনি (জাফর বিন আকীল) লড়াইতে শুরু করলেন। বীরত্বের প্রদর্শন এমনভাবে করলেন যে, অনেক ইয়াযিদীদের জাহান্নামে পাঠিয়ে ছাড়লেন। একপর্যায়ে দুশমনেরা চতুর্দিক থেকে ঘিরে, তীরের বৃষ্টি শুরু করলে আকীল পুত্র নিজ রক্তে রঞ্জিত হয়ে শেষ পর্যন্ত আব্দুল্লাহ ইবনে আযরা খাসআমীর তীর বিদ্ধ হয়ে শাহাদাতের অমীয় সুধা পান করলেন। হযরত আব্দুর রহমান ইবনে আকীল যখন নিজের ভাইয়ের এহেন করুণ পরিণতি দেখলেন, তখন স্থির থাকতে পারলেন না। সিংহের মত রণক্ষেত্রে লাফিয়ে পড়লেন। এমন বাহাদুরীর চমক দেখালেন যে, নরাধমদের রক্তে যুদ্ধের ময়দান রক্তস্নাত

শামে কারবালা

করে দিলেন। শেষ পর্যন্ত ওসমান ইবনে খালেদ জুহানী এবং বশর ইবনে সওত হামদানীর হাতে শহীদ হয়ে যান। (রাদি.)

দুই ভাইয়ের শাহাদাতের পর হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে আকীল এগিয়ে আসলেন এবং ইমামের নিকট অনুমতি চাইলেন। ইমামে পাক বললেন, “যদি তোমাদের এটাই উদ্দেশ্য হয়, আর তোমরা সবাই এটাই মনস্থ করে থাকো যে, যুদ্ধের ময়দানে একজন একজন করে প্রিয়জনদের আহত ও নিহত হওয়া আমি নিজের চোখে দেখি এবং স্বজনহারানোর যন্ত্রনা সহিতে থাকি, তবে আমি তার জন্যও প্রস্তুত!” আব্দুল্লাহ বললেন, “আমরা প্রতিজ্ঞা করেছি যে, যতক্ষণ পর্যন্ত আমাদের মধ্য থেকে একজন সহযোগীও বেটে থাকি, ততক্ষণ রাসূলে সাকলাইনের এ আমানত হযরত হুসাইনের পায়ের নোখেও দূশমনদের ঘেষতে দেবো না।” কারবালার মুসাব্বির চাচাতো ভাইকে বুকে জড়িয়ে নিলেন। চোখ থেকে পানি বইতে লাগল। এবারে আব্দুল্লাহকেও বিদায় জানালেন। যুদ্ধের ময়দানে এসে আব্দুল্লাহ তলোয়ার উঠালেন। হাশেমী বীরত্বের চমক দেখালেন। চকচকে কৃপাণ থেকে বিদ্যুৎ বর্ষন হতে লাগল। শত্রুর রক্তে গঙ্গা রচনা করে শেষ তক ওসমান ইবনে আসীম আল জুহানী ও বশর বিন সওতের যৌথ আক্রমণে শাহাদাতের পেয়ালায় চুমুক দিলেন। (রাদি.)

হযরত আলী (করামাতুল্লাহ ওয়াজ্জাহ)-র পুত্রগণ

আকীল(রাদি.)র পুত্রগণের শাহাদাতের পর এবার হায়দারে কাররার আলী (রাদি.)'র সন্তানদের পালা আসলো। এরা ছিলেন সেই সিংহশাদুল, যাদের শিরায় বইছিল শেরে খোদা আলী মর্তুজার রক্ত। আকীলের সন্তানেরা যখন শাহাদাতের রক্তে স্নান সম্পন্ন করে ফেললেন, তখন আমীরুল মুমিনীন সাইয়িদুনা আলী (রাদি.)'র পুত্রবর্গের মধ্যে প্রথম শহীদ হওয়ার মর্যাদা ও রক্তাক্ত পোশাক লাভে ধন্য হবার জন্য (প্রথম খলিফা হযরত ছিন্দীকে আকবরের নামে নাম) হযরত আবু বকর ইবনে আলী (রাদি.) এগিয়ে এসে ইমামের খেদমতে আরজ করলেন, “ভাইজান, আমাকেও দয়া করে অনুমতি দিন।” তিনি বললেন, “হায়রে ভাই, তোমরা এক এক করে আমাকে ছেড়ে চলে যাচ্ছ।” উত্তরে ভাই বললেন, “প্রিয় ভাই, আজ এ প্রাণটি ছাড়া আর কিছুই যে নেই! ওটাই আপনার জন্য উৎসর্গ, গ্রহণ করুন ভাই, দয়া করে যাওয়ার অনুমতি দিন।” তিনি নিরুপায় হয়ে অনুমতি দিলেন। আবু বকর

শামে কারবালা

বিন আলী(রাদি.) ময়দানে উপস্থিত হয়ে কিছু শে'এর আবৃত্তি করলেন। শে'এর গুলোর তর্জমা নিম্নরূপ,

شاه و رادر من است اختر آسمان وین + مہتر و بہتر زمان قبلہ و قد زہ زمش
لادہ روضہ صفا گبین باغِ مصطفیٰ + چشم و چراغِ مصطفیٰ میر و امام رایش
گوہر کان اجبی مہر پیر اجندی + طرہ نشان طاوہا چہرہ کشائے یاد میں
من نہ برادر و ہم خادم و چاکر و ہم + پیش و دیدہ و درخشاں خاریان تیرہ و میں
تخفہ جان دول بہ کف امدہ ام بدر کش + دیدہ و درخشاں خاریان تیرہ و میں

দ্বীন আকাশের তারা আমার ভাইটি শাহানশাহ,
কালের সেরা ব্যক্তিত্ব যে, আদর্শে কিবলাহ।
পাক রওজার পুষ্প, সে যে পবিত্রতার ফুল,
প্রিয় নবীর নয়ন জ্যোতি, কুলহারাদের কুল।
গুপ্তখনির মুক্তো সে যে, রক্ষে নবীর দ্বীন,
তোয়াহার তিনি আজব নিশান, স্মারক ইয়া ও সীন।
ভাই হবো কোন্ দুঃসাহসে, ভৃত্য এই অধম,
তীরের নিশান হবো তোদের, শোনরে নরাধম।
তাঁর চরণে অর্ঘ্য দেবো নিলাম হাতে জান,
নয়ন পাতা স্বর্গে, হাতে কাফন ও কৃপাণ।

এ আবৃত্তি শুনে ইমাম পাক তাঁকে দোয়া করলেন। তিনি লড়তে শুরু করলেন। প্রমাণ করে দিলেন যে, আমি হায়দারে কাররার'র পুত্র। তিনি যদি কেই অগ্রসর হতেন, তাদের ছত্রভঙ্গ করে দিতেন। সর্বশেষ আঘাতে জর্জরতি অবস্থায় কাহিল হয়ে কুদামা মোসেলীর বর্ষার আঘাতে, বর্ণনান্তরে আব্দুল্লাহ ইবনে ওকবা আনকারীর তীরের আঘাতে শাহাদাতের অমীয় সুধা পান করতঃ বেহেশতে পৌছে যান। (রাদি.)

এরপর তাঁর ছোট ভাই দ্বিতীয় খলিফা হযরত ওমর(রাদি.) এর নামে যাঁর নাম হযরত ওমর ইবনে আলী ইমামে পাকের অনুমতিক্রমে ময়দানে আসলেন। খোদাপ্রদত্ত শক্তি ও বীরত্বের মাধ্যমে অনেক ইয়াযিদীকে খতম করে পরিশেষে জান্নাতে গমন করলেন।

এরপর তৃতীয় ভাই তৃতীয় খলিফা হযরত ওসমান গনি(রাদি.)'র নামে নাম হযরত ওসমান ইবনে আলী(রাদি.) যখন দুই সহোদরের রক্ত মাটিতে

শামে কারবালা

বইতে দেখলেন, তখন তার তাঁর চোখে পৃথিবী অন্ধকার মনে হলো, এদিকে প্রিয় ভাই ইমামে পাকের খেদমত করার আগ্রহ রক্তের মতো শিরায় দাপাদাপি করছিল। এগিয়ে এসে আরজ করলেন, “আপনার দু’টি প্রান-পণ যোদ্ধা ভাই শাহাদাতের গর্বিত পোশাক গায়ে চড়িয়ে চলে গেলেন, তেমন একটি আমার জন্যও বরাদ্দ হোক, কেননা আমিও তো আপনার ভাই!” ইমামে পাক বললেন, “তুমিতো আমার মর্যাদার মুকুট, যাও ভাই, কাউসার থেকেই তোমার পিপাসা মিটিয়ে নাও। আমিও তোমার পাশে এসে পড়ছি।” হযরত ওসমান ইমামে পাকের অনুমতি নিয়ে ময়দানে আসলেন এবং নিম্নোক্ত ভাবার্থের কবিতা আওড়ালেন,

امده عثمان بچگ تیغ یرمان دریمین + خورده قتل شامیش بر اوریمین

شامی مدتیغ کشد بر حسین + نیست دلش را گردمده انصاف میں

صبح شهادت دمید وقت صبح من است + مست شوم دم بدم از قدح حوریمین

ওসমান এই আসলো রণে ডান হতে তার মুক্ত কৃপাণ,
পণ করেছি ভাইয়ের সনে রক্তে তোদের করবো যে স্নান,
হতচছাড়া গোলাম যত হুসাইন পরে চালায় অসি,
ইনসাফ যেই বুকটি জুড়ে একটি নীতি যায়নি খসি।
শাহাদাতের প্রভাত হাঁকে, আসলো আমার উষার ঘড়ি,
ক্রমাশয়ে ভরবে নেশায়, বিলায় যেটা বেহেশ্ত-পরী।

এরপর মরনপণ লড়াই করলেন। এমন প্রচণ্ড হামলা চালালেন যে, ঘোড়সরওয়ারদের ঘোড়ার পিঠে টিকে থাকা দায় হয়ে পড়ল। পদাতিকরা তো পেছনে পড়ে রইলো। অবশেষে রণক্লাস্ত সৈনিক আঘাতে জর্জরিত হয়ে খোলাই ইবনে ইয়াযীদ আছবাহীর হাতে শাহাদাতের পেয়াল পান করে চির শান্তির কাননে রওয়ানা হয়ে গেলেন। (রাদি.)

অতঃপর ইমাম পাকের চতুর্থ ভাই হযরত জাফর ইবনে আলী (রাদি.) খেদমতে হাজির হয়ে আরজ করলেন, এখন উৎসর্গের জন্য আমিই তো হকদার।” ইমামে পাক তাঁর দিকে এক নজর দেখলেন। বললেন, “ভাইটি আমার, বীরত্বের দীপ্তি তো তোমার কপালে চমক দিচ্ছে। কিন্তু বিশাল বাহিনীর সাথে একাকী লড়তে গিয়ে কেউই তো ফিরে আসেনি। এজন্যে এটাই উত্তম হবে যে, মল্লযুদ্ধ ডেকে একেক জনের সাথে লড়ে যাওয়া।”

শামে কারবালা

হযরত জাফর বললেন, “ভাইয়া যে মনমগজে জীবন বাজি আর প্রান পণ করার ঔৎসুক্য, তাতে সংখ্যায় কম বেশী প্রশ্ন তো অবান্তর। এখন তো ফিরে আসার কথা নয়; বরং আপনার জন্য জীবন উৎসর্গ করে জান্নাতুল ফিরদাওসে আব্বা জানের নিকট পৌঁছাই আকুলতা। ইমামে পাক তাঁকে বুক টেনে নিলেন এবং অনেকক্ষণ কান্না করলেন। হযরত আব্বাস ছাড়া ইনিই ছিলেন সর্বশেষ ভাই, যিনি বিদায় নিচ্ছেন। ইমামে পাক থেকে অনুমতি নিয়ে ময়দানে আসলেন। বীরত্বের পরাকাষ্ঠা দেখিয়ে অবশেষে বেহেশতের পথে পাড়ি জমালেন। (রাদি.)

ইমাম হাসান মুজতবার সন্তানগণ

ভাই চতুর্থ শাহাদাত বরণ করার পর ইমামে পাকের আপন ভাইপো আব্দুল্লাহ ইবনে হযরত ইমাম হাসান (রাদি.) অগ্রসর হলেন। আরজ করলেন, “শ্রদ্ধেয় চাচাজান, আমাকেও অনুমতি করুন, দ্বীনের শত্রুদের বিরুদ্ধে লড়তে চাই, আর এ জীবনটা সত্যের পথে উৎসর্গ করতে চাই। ইমামে পাক তাঁকে বুক জড়িয়ে নিলেন এবং অনেক বুঝাতে চাইলেন; কিন্তু অনুমতি না দিয়ে কিছুতেই তাঁকে নিবৃত্ত করা গেল না। অমিততেজী এ সিংহশার্দূল যুদ্ধের ময়দানে আসলেন। শত্রুর সামনে দাঁড়িয়ে উচ্চারণ করলেন,

پر دم محترم وعالی جاه + نورینائے زہرا حسن است

و این شهناشادگران مایه حسین + ہادی راہ حق و تم من است

শ্রদ্ধাভাজন পিতাজী মোর উচ্চ মর্যাদার,
হাসান নামে নয়ন জ্যোতি সেই যে জোহরার,
এই যে হুসাইন শাহান শাহ অমূল্য রতন,
সত্য পথের দিশারী যে চাচাটি আমার।

এবং তরবারী উদ্যত করলেন। এমন নৈপুণ্য প্রদর্শন করলেন যে, শত্রুদের মধ্যে হৈ চৈ পড়ে গেল। প্রমাণ করলেন তিনি হায়দারে কাররার এর পৌত্র। আমার বিন সা’দ বলল, “এ যুবকটিকে ঘেরাও করে শেষ করে দাও।” বুখতরী বিন আমর শামী পাঁচ শো আরোহী নিয়ে অগ্রসর হল এবং চারদিকে থেকে তাঁকে ঘিরে ফেলল। তিনি বীরত্বের সাথে মোকাবিলা করলেন। পরিশেষে অসংখ্য আঘাতে জর্জরিত হয়ে শাহাদাতের সুখ পান করলেন। (রাদি.)

শামে কারবালা

সাইয়িদুনা কাসেম বিন হাসান

হযরত আব্দুল্লাহর শাহাদাতের পরে ইমামে পাকের চরণে নবীকুঞ্জের অপর পুষ্প হযরত কাসেম বিন হাসান (রা.দি.) হাজির হলেন। উনিশ বছরের তরুণ। ইনি নওজোয়ান, যার সাথে ইমামে পাকের কলিজার টুকরো হযরত সকীনার ভবিষ্যত জড়িত। ভগ্নহৃদয়ের এ সারথী, নবী-বংশের নয়ন-পুতুল, আকাংখার অবতার হয়ে আরজ করলেন, “চাচা হুজুর, আমিও সত্যের পথে আত্মাহুতি দিতে এবং আব্বাজানের কাছে যেতে অস্থির। আমাকেও অনুমতি দিতে মর্জি হোক।” ইমামে পাক এ চোখের মণিকে দেখলেন এবং বললেন, “কীসের জন্য আমি তোমাকে অনুমতি দেবো? তীরের আঘাতে চালুনী হবার জন্য? তরবারীর ধারে টুকরো হবার জন্য? তুমি যে আমার ভাই হাসান মুজতবাবর স্মৃতি চিহ্ন!” হযরত কাসেম আরজ করলেন, “চাচাজান, দোহাই আল্লাহর! আমাকে ঐ দুশমনদের বিরুদ্ধে লড়াই করার অনুমতি দিন, আপনার চরণে উৎসর্গ হবার সৌভাগ্য থেকে আমাকে বঞ্চিত করবেন না।” ইমামে পাক অশ্রু-সজল চোখে তাঁর মাথায় চুমো খেলেন এবং তাঁকে বুকে লাগালেন। অতঃপর তাঁকেও বিদায় দিলেন। হায় আল্লাহ! কী অপূর্ব ত্যাগ! ইমামে পাক না নিজের যুবক ভাইপোর যৌবন দেখলেন, না নিজ কন্যার ভবিষ্যৎ দেখলেন। দেখলেন শুধু এটাই যে, ইসলামের বাগান যেন গুফতার শিকার না হয়। এ বাগানের সজীবতার জন্য নিজ বংশের জওয়ানদের রক্তও যদি দিতে হয়, তবে তাই দেবো।

یہ شہادت اک سبق ہے حق پرستی کے لیے + اک ستون روشنی ہے بہرستی کے لیے

সত্যচারীর তরে যেন এই শাহাদত এক সবক,

জগৎ কূলে এমনি সে এক উজ্জ্বলতম মাইল ফলক।

হযরত কাসেম ময়দানে এসে ইয়াযিদীদের লক্ষ্য করে বললেন, “হে স্বীনের দুশমনেরা, নিজ নবীর গৃহ উজাড়কারীরা, আমি হাসান ইবনে আলীর বेटা, আমি নবীবংশের নয়নমণি, কুলপ্রদীপ, আমি বিবি যাহরার পুষ্প কাননের এক প্রস্ফুটিত ফুল, এসো আমাকেও তীরবাণে জর্জরিত করো, তরবারীর আঘাতে আমাকেও ঘায়েল করো, আর আমার জন্য জান্নাতের পথ প্রশস্ত করে দাও। তোমাদের মধ্যে কে আছে যে, একাকী আমার সাথে লড়াইতে পারে?”

শামে কারবালা

ইবনে সা'দ আরযাক নামের এক সেনাপতিকে বলল, “এ তরুণকে কতল করে আস।” আরযাক বলল, “বাহ চমৎকার, জনাব! আপনি আমার যথার্থই মূল্যায়ন করেছেন, আমি সেই বীরজওয়ান, যে কিনা একাই অযুত সৈন্যের মোকাবিলা করতে পারে। ঐ পুচকে ছোঁড়ার সাথে লড়াইতে যাওয়া তো আমার অবমাননা!” ইবনে সা'দ উত্তেজিত হয়ে বলল, “তুমি জান না এ জওয়ান কে? এ যে আলীর পৌত্র! তিন দিনের পিপাসার্ত, তবুও তাঁর সাহস ও বীরত্ব দেখতে চাও, তো একটু সামনে গিয়েই দেখো।” সে বলল, আমি তো যাব না, তবে সৈন্যের মধ্যে আমার চার ছেলে রয়েছে, তাদের মধ্য থেকে একজনকে পাঠাচ্ছি! তার মোকাবেলায় ঐ একজনই যথেষ্ট হবে।” কথামত সেই এক পুত্রকে পাঠাল। সে তাঁর (কাসেম) সাথে মোকাবেলায় আসল। তিনি এগিয়ে আসলেন। কয়েক মূহূর্তের মধ্যেই আরযাক পুত্রকে মাটিতে ছটফটরত অবস্থায় রেখে দিলেন এবং তার ব্যবহৃত খুবই উত্তম তরবারীটা কজায় নিয়ে নিলেন। আরযাকের আরেক পুত্র নিজ ভাইকে রক্ত ও ধুলোয় লুটোপুটি খেতে দেখে ক্রোধে উন্মাদ হয়ে ভায়ের প্রতিশোধ নিতে এগিয়ে আসল। হযরত কাসেম তাকেও ধরাশায়ী করে দিলেন। এবার আরযাকের তৃতীয় পুত্রও মূর্তি মান ক্রোধ হয়ে এগিয়ে আসল এবং সামনে এসে তাকে গালিগালাজ করতে শুরু করল। তিনি বললেন, “হে আল্লাহর দুশমন! তোমার গালির জবাব আমি গালি দিয়ে দেবোনা। এটা আমার পক্ষে শোভনীয় নয়। তবে প্রত্যুত্তরে আমি তোমাকে তোমার ভাইদের কাছে জাহান্নামে পাঠিয়ে দিচ্ছি।” এটা বলেই তিনি আক্রমণ চালালেন। আর তাকে দ্বি-খন্ডিত করে রেখে দিলেন। আরযাক যখন নিজের তিন পুত্রেরই মন্দ পরিণাম দেখতে পেল, তখন রাগে ক্ষোভে অগ্নিশর্মা হয়ে গর্জতে লাগল। নিজেই মোকাবেলা করতে এগিয়ে আসছিল, তার চতুর্থ ছেলে প্রলাপ বকতে বকতে এগিয়ে এসে বলল, “বাবা, একটু থাম। ঐ যুবকের সাথে লড়াইতে আমাকে সুযোগ দাও।” ক্ষুধার্ত বাঘের মত সে কাসেম (রা.) এর উপর উদ্যত হলো। তিনি তরবারী দ্বারা তার আক্রমণ প্রতিহত করলেন, তারপর তীব্র আক্রমণে তার ডান হাত কেটে ফেললেন। ফলে তার হাত থেকে তরবারী পড়ে গেল। দ্বিতীয় আক্রমণেই তার দফারফা করে জাহান্নামে পাঠিয়ে দিলেন। এখন তো আরযাকের দুর্দশা দেখার মতই হয়ে উঠল। তার সমস্ত অহংকার ধুলোয় মিশে গেল। জীবনের সমগ্র অর্জনই যেন লুপ্তিত হয়ে গেল। নির্বংশ হয়ে যাওয়া পিতার চোখে সমগ্র দুনিয়াটাই অন্ধকারে পরিণত হল। তার স্বপ্নের সকালে যেন বিষাদের

শামে কারবালা

সাঁঝ নেমে এল। তার সেই আত্মস্তরিতা, যা এখন পর্যন্ত কাসেমকে বাচ্চা মনে করে মোকাবেলায় যাওয়া থেকে তাকে বিরত রেখেছিল, মূহুর্তেই তা উবে গেল। ঐ দূরচার পুত্রের বদলা নিতে রাগ ও ক্রোধের আঙুনে জ্বলতে জ্বলতে একঘায়ে এ যুবককে শ্রেষ করে দিতে এগিয়ে আসলো; কিন্তু তার তো এটা জানা ছিল না যে, তার মোকাবিলায় আজ ঐ তরুণ, যার বাহুতে ঐশী শক্তি কাজ করছে। সে সামনে এসে হস্তীর মত গর্জন করতে লাগল, বাঘের মত হুঙ্কার ছাড়তে লাগল। তার তরবারী বিদ্যুতের মত শুন্যে চমক দিচ্ছিল। যখনই তার দৃষ্টি হযরত কাসেমের সে তলোয়ারের উপর পড়ল, যা তিনি তার ছেলের হাত থেকে ছিনিয়ে নিয়েছিলেন, তখন সে বলতে লাগল, “খোদার কসম, এ তলোয়ার আমি এক হাজার দিনার দিয়ে কিনেছিলাম। আরো এক হাজার দিনার দিয়ে তাতে বিষের প্রলেপ লাগিয়েছি। এটা আমি তোমার হাতে থাকতে দেবোনা। ওটার সাথেই তোমাকে শেষ করছি।” তিনি (কাসেম) বললেন, “তোমার তিন ছেলেই তো এটার স্বাদ গ্রহণ করে নিয়েছে, তুমি আকাংখা সামলে রাখো, এখন তোমাকেও তার স্বাদ বুঝিয়ে দিচ্ছি।” অতঃপর তিনি যুদ্ধের কুটকৌশল অবলম্বন করে বললেন, “আরযক, আমি তো তোমাকে যুদ্ধনিপুণ বীর বাহাদুর বলে ভেবেছিলাম; কিন্তু তুমি দেখছি একেবারেই আনাড়ী। তোমার তো ঘোড়ার জিন পরানোর কায়দাও জানা নেই।” আরযক একটু বুকে ঘোড়ার পড়ানো জিন দেখতে লাগল। এই ফাঁকে তিনি যুৎসই একটি আক্রমণ চালিয়ে তাকে দ্বিখণ্ডিত করে দিলেন। অতঃপর এক লাফ দিয়ে নিজের ঘোড়া থেকে আরযকের ঘোড়ার উপর সওয়ার হয়ে গেলেন, আর দ্রুত উভয় ঘোড়াকে চালিয়ে তাঁর দিকে চলে আসলেন। ইমামে পাকের খেদমতে হাজির হয়ে আরজ করলেন, “বড়ই পিয়াস, চাচাজান, একটি পেয়ালা পানি যদি মিলতো, তবে এই মূহুর্তেই এদের সবাইকে আমি নিঃশেষ করে দিতাম।” ইমামে পাক ফরমালেন, “বেটা, খুব সহসাই তুমি কাওসার পরিবেশনকারীর হাত থেকে কাওসারের পেয়ালা নেবে। দেখো, ঐ পেয়ালা পান করার পর তোমাকে পিপাসা আর কখনো কষ্ট দেবে না। দেখো, তোমার পিতাজী তোমার পথ চেয়ে আছেন। যাও, তাঁদের কাছে যাওয়ার সময় এসে গেছে। তাঁদেরকে আমার সালাম জানিও।” হযরত কাসেম আবারও ময়দানে আসলেন। ইবনে সা'দ বলল, “এ নওজওয়ান আমার খাসা জওয়ানদের হত্যা করেছে, একে এখন আর সুযোগ দিওনা। এদের চারিদিক থেকে ঘিরে ফেল, আর খতম করে দাও।” তার নির্দেশমত

শামে কারবালা

দুশমনেরা তাঁকে চতুর্দিক থেকে ঘেরাও করে ফেলল। এরপর একযোগে আক্রমণ চালাল। তুমুল লড়াই শুরু হয়ে গেল। তিনি এ অবস্থায়ও অত্যন্ত সাহসিকতার সাথে লড়তে লাগলেন। কারবালার এক খন্ড ধুলোর মেঘ হযরত হাসান (রা.দ.)'র চাঁদকে গ্রাস করলো। তীরের বৃষ্টিতে তিনি জর্জরিত হতে লাগলেন। এক হতভাগ্য শীশ ইবনে সা'দ, মতান্তরে সা'দ বিন আমর বিন নুফাইল ইয়াযদী তাঁর মাথায় তরবারীর আঘাত হানে। তিনি বলে উঠলেন, “ইয়া আম্মাহ্, আদরিকনী” অর্থাৎ “চাচাজান, আমাকে ধরুন, সামলে নিন।” বলতে বলতে লুটে পড়লেন। ইমামে পাক তাঁর আওয়াজ শুনে পেয়ে দৌড়ে তাঁর কাছে চলে আসলেন। দেখলেন, তাঁর কমণীয় দেহ মোবারক আঘাতে জর্জরিত। মাথাটি কোলে নিয়ে বললেন, “কাসেম তাদের ধ্বংস অনিবার্য, যারা তোমাকে কতল করেছে কিয়ামতের দিন তোমার প্রপিতামহের কাছে তারা কী জবাব দেবে, যখন তিনি তাদেরকে তোমার খুনের বিষয় জিজ্ঞাসাবাদ করবেন। ইমামে পাকের কোলেই তাঁর রূহ মোবারক উড্ডয়ন করে। (ইন্না লিল্লাইহি ওয়া ইন্না ইলাহি রাজিউন) ইমামে পাক তাঁর লাশ মোবারক এমনভাবে উঠিয়ে নিলেন, যাতে কাসেমের সিনা মোবারক ইমামের সিনার সাথে মিলানো ছিল। দুটি পা মাটির সাথে আছড়ে যাচ্ছিল। ইমামে পাক লাশ মোবারক শহীদানের লাশের পাশে রেখে দিলেন।

ہائے جنت کو تم بھی سدھارے + میرے بھائی کے فرزند قاسم
 داغ فرقت ہے دل پر ہمارے + میرے بھائی کے فرزند قاسم
 کاش تم ساتھ میرے نہ آتے + ہو کے رخصت نہ میدان کو جاتے
 بھوکے پیاسے نہ گردن کٹاتے + میرے بھائی کے فرزند قاسم
 یاد کس کس کی دل سے بھلاؤں + ہائے کس کس کی لاشیں اٹھاؤں
 کس کو اپنی کہانی سناؤں + میرے بھائی کے فرزند قاسم

হায় রে! শেষে তুমিও বুঝি সাজলে শোভা জান্নাতের,
 হায়গো কাসেম, প্রিয় বাছা মোর ভায়ের।
 আবার কী হে অন্তরে মোর দাগ লাগালে বিচ্ছেদের।
 হায়গো কাসেম! দুলাল প্রিয় মোর ভায়ের ॥

শামে কারবালা

যদি তুমি আসতে নাগো মোর সাথে,
যেতে নাগো যমদূতের ওই সাক্ষাতে,
ক্ষুধা ও তৃষায় জীবন নাহি দিতে ফের,
হায়গো কাসেম হৃদয় নিধি মোর ভায়ের ॥
বলো, আমি কার বিরহ পাশ কাটাই,
কার আগে হায় কোন্ স্বজনের লাশ উঠাই?
কাকে বুঝাই দুঃখ, ব্যথা বলো না এ অন্তরের,
হায়গো কাসেম! প্রিয় বাছা মোর ভায়ের ॥

হযরত কাসেম (রাদি.)'র শাহাদাতের পর তাঁর ভাই হযরত উমর এবং হযরত আবুবকর বিন হযরত ইমাম হাসান (রাদি.) ও দুরাচার ইয়াযিদ বাহিনীর আক্রমণে শাহাদাতের অমীয় সুধা পান করল।

হযরত মুহাম্মদ ও আউন

চার আতুপ্পুত্রের শাহাদাতের পর আবদুল্লাহ ইবনে জাফর ত্বাইয়ার এর দুই পুত্র ইমাম আলী মাকামএর আপন ভাগ্নেয়, হযরত সাইয়েদা যয়নবের কলিজার টুকরোয় হযরত মুহাম্মদ এবং আউনের পালা আসল। 'বাগে যাহরার দুটি জান্নাতী ফুল এগিয়ে এসে আরম্ভ করল, 'মামাজান, আমাদেরও উৎসর্গ হবার অনুমতি দিন।' ইমামে পাক বললেন, 'না, তোমাদের জন্য অনুমতি নেই, আমি তোমাদেরকে এ জন্য সাথে নিয়ে আসিনি যে, নিজের চোখেই তোমাদের তীরের লক্ষ্য হতে এবং বর্ষার মাথায় তড়পাতে দেখব। তোমরা তোমাদের মায়ের সাথে, থেকো।' মুহাম্মদ এবং আউন বলল, 'মামা হযর, আম্মাজানের নির্দেশ এটাই। দেখুন, উনিও সামনে দাঁড়িয়ে আছেন।' ইমামে পাক নিজ সাহোদরা সাইয়েদা যয়নবকে লক্ষ্য করে বললেন, "প্রিয় বোন আমার, একটু খেয়াল করো। আমার উপর আঘাতের পাহাড় কেন?" আমি কোন্ চোখে এই ফুলের মত বাচ্চাদের বুক তীর বর্ষায় ছেদ হতে দেখব? সাইয়েদা যয়নব বলতে লাগলেন, "ভাইয়া, প্রিয় ভাই আমার, আমি ক্ষুদ্র বলেই কি আমার এ সামান্য উপহারটুকু গ্রহণ করবেন না? আপনি যদি আমার এ উপহার গ্রহণ না করেন, তবে আম্মাজান ফাতিমা যাহরাকে কী জবাব দেব? যখন তিনি প্রশ্ন করবেন, "বেটি, ঐ কঠিন সময়ে তুমি কী নযরানা দিয়েছিলে, যখন সরওয়ারে কাওনাইন'র শাহজাদার সমীপে সবাই জানের নযরানা

শামে কারবালা

পেশ করছিল? দেবার মত এ দুটি সন্তানই শুধু আছে। দু'জনকেই আপনার চরণে উৎসর্গ করলাম।" বলতে বলতেই সাইয়েদার কণ্ঠ কান্নারুদ্ধ হয়ে পড়ে। ইমামে পাক সজল চোখে নিজের বোনকে দেখলেন। হৃদয় চূর্ণবিচূর্ণ হয়ে গেল। ভাগ্নেয়কে বুকে জড়িয়ে নিলেন। বিদায় দেবার সময় মা তাকিয়ে রইলেন, আমার নয়নের তারা দুটি ইয়াযিদী যজ্ঞে আত্মাহুতি দিতে চিরতরে চলে যাচ্ছে। তারা যাবার সাথে সাথেই তো নেকড়ের পালের মত দুশমনেরা বাঁপ দেবে এবং এদের ছিন্ন ভিন্ন করে ছাড়বে। কিন্তু ধৈর্যশীলা মা জননী নিজ বুক হাত রাখলেন, আর আসমানের দিকে মুখ তুলে বললেন, "মাওলা, তোমার সন্তুষ্টিতে আমিও সন্তুষ্ট।

আহরা-বাননের বেহেশতী ফুল জা'ফর ত্বাইয়ার'র পৌত্র, মাওলা আলী'র দৌহিত্র যুদ্ধ ক্ষেত্রে আসলেন। শত্রুর সামনে এসে বললেন, "শোনো আমাকে চিনে রাখো,

داوا ہے شہنشاہ دو عالم کا مددگار + سردار جہاں فخر عرب و عفر طیار
وہ شہ طراز علم احمد مختار + الودہ رعی خون میں جس شیر کی تلوار
ہاتھوں کے فوج سے سردست لیے ہیں + اللہ نے پران کوڑ مرو کے دیے ہیں
نانا اسد اللہ مددگار دو عالم + و میں دارنموں وار جہاں دارو دو عالم
سلطان ولایت و اسرار دو عالم + سرتاج فلک جبہ و دستار دو عالم
تم یہ نہ سمجھنا کہ یہ اللہ نہیں ہیں + ہم شیر تو ہیں کراسد اللہ نہیں ہیں

দাদা আমার দোজাহানের সম্রাটেরই ইয়ার,
ভুবন জয়ী ফখরে আরব, জা'ফরে ত্বাইয়ার।
প্রিয় নবী'র জ্ঞান-গরিমার অংশে পেলেন বর,
রক্তে সাদা চকমকে যার উদ্যত খঞ্জর।
আল্লাহ থেকে পেলেন যিনি হাতের বিনিময়,
জমরুদেরই ডানা তাঁকে দিলেন দয়াময়।
নানা আমার শেরে খোদা দুই কুলে সহায়,
দ্বীনদার ও সমৃদ্ধি দুই কুলে পান তায়।
উভয় কুলের রহস্য ও বেলায়তের রাজ,
আসমানে যে রাজ পোশাকে ধাঁধায় মাথার তাজ।
ভেবো না যে নেইকো বেঁচে, আজ সে 'ইয়াদুল্লাহ (রাদি.)

শামে কারবালা

আমরা আছি সিংহ-তনয়, নেই আসাদুল্লাহ (রাদি.)।

উভয় রণাঙ্গনে এমন কুশলীরূপ পরিচয় দিলেন যে, শত্রুর সারিতে রীতিমত শোরগোল পড়ে গেল। শেষতক বহু ইয়াযিদীকে মেরে কেটে নিজেরাও তীর তলোয়ারের নিশানা হয়ে বেহেস্তে যাত্রা করলেন। হযরত আউনকে আবদুল্লাহ বিন কিবতা ত্বাঈ এবং হযরত মুহাম্মদ (রাদি.) কে আমের বিন নাহশাল শহীদ করেছিলেন। ইমামে পকের সহযোগিরা তাঁদের লাশগুলো উঠিয়ে নিয়ে তাঁবুর পাশে রাখলেন।

لاشوں کے قریب آ کے شامت نے پکارا + اے بھائیو! موجود ہے ماموں یہ تمہارا
اے شیر جراتو! مجھے الفت تھی تمہیں سے + اے تشدد ہانوں مجھے ہمت تھی تمہیں سے
ہاتھو کو اٹھا کے ذرا بات تو کر لو + سینے سے لگو اٹھو ملات ت تو کر لو

লাশের কাছে এসে ইমাম বলেন, “ভাগ্নেরা,
দেখো আজো বেঁচে আছি মামা বুকচেরা।
তোমরা আমার বুকের মায়ায় ছিলে বীর জোয়ান,
ছিলে বুকের সাহস হয়ে, হে তৃষিতপ্রাণ!
হাত তুলে হে বাছারা মোর একটু কথা কও,
উঠে এসে বুক লাগো, একটু মায়্যা দাও।

ইত্যবসরে সাইয়িদা যয়নবও কাছে আসলেন। ইমামে পাক বললেন, “নাও বোন, তোমার কুরবানী ও মঞ্জুর হয়ে গেছে। শহীদ সন্তানের মুখ দেখে যাও।” মা যখন নিজ সন্তানদের কাঁটা ছেড়া লাশগুলো দেখলেন, তখনই লাশের উপর আছড়ে পড়ে বলতে লাগলেন, “বাছারা আমার, হায়! তোমাদের জায়গায় যদি তোমাদের মা যেতে পারতাম! (রাদি.)

শামে কারবালা

হযরত আব্বাস আলামদার

এক এক করে প্রিয়জনদের লাশ হয়ে পড়ে থাকা ইমামে পকের জন্য এতটাই হৃদয় বিদারক ছিল যে, কখনও তিনি হাঁটুতে মুখ গেড়ে কারবালার মাটিতে বসে পড়েন, কখনও আসমানের দিকে গুণ্য দৃষ্টি মেলে নিজ শাহাদাতের শুভমূহর্তটি আসার বাকী প্রহর গুণতে থাকেন, কখনও বা স্বজনহারা বেদনাক্লিষ্ট, বিষন্ন মজলুম মহিলাদের প্রতি অসহায় নেত্র তাকাতে লাগলেন। একজন শাহজাদা আলী আকবরই বেঁচে, বাকী আব্বাস আলামদার বাহুবল হিসেবে সামনে আছেন। এখন মজলুম ইমামের কোমর ভেঙ্গে যাওয়ার সময় ঘনিয়ে এসেছে। যুলুম-নির্যাতনের পাহাড় নেমে আসছে। তাই চূড়ান্ত পৈর্য ও সংযমের অবশেষায় উৎসর্গের শির ঝুঁকিয়ে নিজ স্রষ্টা ও মনিবের প্রতি আরাধনায় মশগুল। যখন উজ্জল ললাট প্রভুর উদ্দেশ্যে ঝুঁকিয়ে রহস্যের মনখিল অতিক্রম করতঃ উপরে উঠালেন, তখন আব্বাস আলামদার (রাদি.) আরজ করলেন, “এখন গোলামদের মধ্যে তো আমি এ বাস্তাবরদার ছাড়া আর কেউ অবশিষ্ট নেই। শিশুদের অন্তর, যুবকদের জেহাদ এবং বৃদ্ধদের দুর্বল হাতে চালানো তরবারী দেখলাম। যদ্বন্ধন এ পর্যন্ত বাস্তা উঠিয়ে রাখা ছাড়া যেজ আর কোন কাজেই আসল না, সেতো আপনার এ গোলাম আব্বাস।

হে ফাতিমার নয়ন জ্যোতি, এখন তো শিরা ফেটে রক্তগুলো বেরিয়ে এসে আল্লাহর রাস্তায় বয়ে যাবার জন্য ব্যাকুল হয়ে উঠেছে। অনুগ্রহ করে আমাকেও অনুমতি দিয়ে আমার সৌভাগ্যের তারা দীপ্ত করুন।” ধৈর্য ও সহিষ্ণুতার প্রতীক ইমামে পাক ভায়ের মাথাটি বুক লাগালেন। স্নেহ ও ব্যথাবিগলিত কিছু অশ্রু মুক্তেবিন্দুর মত চোখ বেয়ে নেমে গভ্বয়ে চিকচিক করতে লাগল। অনেকক্ষণ এ অবস্থায় থেকে বলতে লাগলেন, “কী আর করবো, আল্লাহর ইচ্ছেই চূড়ান্ত। তাঁরই ইচ্ছায় আমরা সমর্পিত। কিন্তু কাওসার এর সাকীর হে মানিক, শিশুদের তৃষ্ণা মায়েদের ধৈর্যের বাঁধ ভেঙ্গে দিচ্ছে। পিপাসায় অস্থির শিশুরা। তাদের অস্থিরতা মায়েদের সহ্য হচ্ছে না কিছুতেই।” এটা শুনে আব্বাস আলামদার তাঁবুর দিকে এগিয়ে গেলেন। তাঁবুর মুখেই তিনি হযরত সাকীনা ও আলী আসগরের পিপাসার যন্ত্রণা দেখে ব্যাকুল হয়ে পড়লেন। আলীর শাদুল রাগে ঠোঁট কামড়ে ধরে বলে উঠলেন, “আফসোস! সামনেই ফোরাত নদী, আর এ বাচ্চারা একটি একটি ফোঁটা পানির জন্য ধুঁকে মরছে। আমি এখনই ফোরাতের পাড়ে

شامہ کاربالا

یا چھ، پانی এনে শিশুদের তৃষ্ণা আমি মেটাবোই।” এ কথা শুনতেই সাইয়িদা যখনবের চেহারা বিবর্ণ হয়ে গেলো। তিনি আর্তনাদ করে বলে উঠলেন, “ভাইয়া, নদীর কিনারায় সশস্ত্র বাহিনীর প্রাচীর মোকাবেলা করতে তুমি একাই যাবে? আক্বাস আলমদার বললেন, “বোন আমার, তোমার উদ্বেগ কীসের? যদি সেখানে সশস্ত্র বাহিনী থাকে, তোমার ভায়ের হাতে কি নান্দা তলোয়ার নেই?” হায়দার পুত্রের তেজোদীপ্ত কথাগুলো পিপাসার্তদের কিছুটা প্রবোধ আসলো। ভগ্নহৃদয়ে কিছুটা আশার আলোর সঞ্চরণ হয়। পানির মশক কাঁধে বুলিয়ে ফোরাতের দিকে রওয়ানা হলেন। শত্রুরা পথ রোধ করে দাঁড়ালে তিনি বললেন,

শেষ চেষ্টা

“হে কুফাবাসী, শাম (সিরিয়া) বাসী, আল্লাহকে ভয় কর। রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামকে সম্মিহ কর, আফসোস, শত আফসোস! তোমরা রাসুলের দৌহিত্রকে আহ্বান করে এনেছ, আবার তাঁর সাথে বিশ্বাসঘাতকতাও করেছ। শত্রুদের সাথে মিলে তাঁদের জন্য পানি বন্ধ করে দিয়েছ। তাঁর সঙ্গী-সাথী, প্রিয়জন ও নিকটাত্মীয়দের হত্যা করেছ। নবী পরিবারের শাহজাদী এবং ছোট্ট শিশুদেরকে এক ফোঁটা পানির জন্য যন্ত্রণা দিচ্ছ? দেখো, তোমাদের মধ্যে কারো জন্যে তাওবার দুয়ার খোলা আছে। এখনো সময় আছে, যুলুম-নির্যাতন আর আওলাদে রাসুল হত্যা থেকে ফিরে এসো!” হতভাগ্য দলের মধ্য থেকে শিমার যুলু জাওশন, শাবস বিন রিবজ, হাজর ইবনুল আহজার- এ তিন জন সামনে এসে বলল, “যদি সমগ্র পৃথিবীও পানিতে ভরে যায়, তবুও আমরা তোমাদের এক ফোঁটা পানি নিতে দেব না।” এটা শুনতেই শেরে হায়দার ক্রোধে ফেটে পড়লেন। বাঘের মত হুঙ্কার দিয়ে তিনি বললেন, “এ মাথা কাটা পড়তে পারে; কিন্তু পাপিষ্ট দুরাচারের সামনে ঝুঁকতে পারে না।” বলেই চকচকে কৃপাণ নিয়ে তিনি তাদের উপর ঝাঁপিয়ে পড়লেন। শায়ের বলেন-

آتا ہے خبردار اب عباس علم دار + ناگاہ زمین ان کی ہوئی مطلع انوار

ہر چار طرف سے یہ اٹھا غلطہ اک بار + ہو شیار خبردار خبردار خبردار

اے صل علی کیا پسیر خدا ہے + یہ شیر خدا کر نہیں شیر خدا ہے

আক্বাস আলমদার আসেন, শত্রু খবরদার
যুদ্ধ মাঠে চকিত হেরে দীপ্তি সে যোদ্ধার।

شامہ کاربالا

চতুর্দিকে শোর পড়ে যায় অমনি আরেক বার, হুঁশিয়ার হে দুশমন সবে, হুঁশিয়ার! খবরদার! সাবাশ! সবে অবা ক মানো, পিতা যে হায়দার খোদার সিংহ নয় তো বটে, কিন্তু যুলফিকার!

হয়রত আক্বাস (রাডি.)'র রণ-হুঙ্কার,

ہاں مجھ کو رکھو یاد میں حیدر کا پیر ہوں + اور باغ نبوت کے شجر کا میں شہ ہوں

میں دیدہ ہمت کے لیے نور نظر ہوں + بیاسا ہوں گرساتی کوڑ کا پیر ہوں

واللہ میری ضرب طمانچا ہے بلا کا + دل بند ہوں میں شیر خدا شیر خدا کا

হায়দারেরই পুত্র আমি রাখবি স্মরণে,
বৃক্ষে যেন ফল শোভা পায় নবীর কাননে।
সাহস দেখে খুশী হলে দেখবি নয়নে,
পিয়াস হলেও কাওসারওয়ালার খুন যে বদনে।
শপথ, দেখিস মারব যেন গজব ভূবনে
শেরে খোদার আশেক আমি, শান্তি সেই মনে।

আক্বাস আলমদার (রাডি.)'র হামলা তো নয়, যেন ইয়াযিদীদের উপর নেমে আসা আল্লাহর গজব। ঘোড়া হুমড়ি খেয়ে পড়তে লাগল। অশ্বারোহী সৈন্যদের হাত থেকে তলোয়ার ছিটকে পড়তে লাগল। পলায়নপর ভীত হরিনীর মত ওরা দিগ্বিদিক ছুটে লাগল। আর তিনি মারতে মারতে কাটতে কাটতে নদীর কিনারায় গিয়ে উপনীত হলেন। নদীর তীরে বহু সৈন্য অস্ত্রসম্মে সজ্জিত পাহারায় মোতাশ্বর ছিল। তারা তাঁর সামনে লোহার ঝিল হয়ে দাড়িয়ে গেল। তিনি তাদের বললেন, “তোমরা কি মুসলিম, না কাফির?” তারা উত্তর দিল “মুসলমান।” তিনি বললেন, “এটাই কি তোমাদের মুসলমানের পরিচয় যে, ফোরাতের পানি গণ্ড পাখি পান করে তৃপ্ত হবে, আর রাসূল (দ.) এর পুত্র, কন্যা এবং দুখের শিশুরাও এক ফোঁটা পানির অভাবে ছটফট করবে? আমি নিজের চোখে দেখে এসেছি, তারা পিপাসার যন্ত্রণায় কেউ নেতিয়ে পড়ছে, কেউবা বেহুঁশ হয়ে পড়ছে।” তিনি তাদের সাথে এসব কথাবার্তা বলছিলেন, ওদিক থেকে ইয়াযিদী বাহিনীর সিপাহী তাদের সেনানায়ক আমর বিন সা'দের হুকুম নিয়ে পৌঁছে। নদীতীরে নিয়োজিত সৈন্যদের উদ্দেশ্যে বলল, “আমাদের সেনা প্রধানের নির্দেশ, পানির একটি ফোঁটাও যেন হুসাইনের তাঁরু পর্যন্ত

شامہ کاربالا

پہنچتے نہ پا رہے۔" নির্দেশ শুনে ইয়াযীদ বাহিনী বর্শা উঠিয়ে দাঁড়াল। শেরে খোদার শার্দুল এক বাটকা মেরে শত্রু সৈন্যের সারি ভেদ করে ঘোড়া চালিয়ে দিলেন এবং নদীর পানিতে নামিয়ে দাঁড়া করলেন। বেহেশতী তৃষাতুর আঁজলা ভরে পানি নিলেন; কিন্তু আহলে বায়তের তৃষণা মনে পড়ে যাওয়ায় আর পান করতে পারলে না। স্বগত বলে উঠলেন, "আব্বাস, ভূমি তো নিজের তৃষণা মেটাতে নদীর কিনারায় আসনি! যতক্ষণ নিষ্পাপ শিশু আলী আসগর এবং সকীনার তৃষণা মেটাতে পারবে না, ততক্ষণ এ পানি পান করা তো তোমার উচিত হবে না।" এই বলে তিনি পানি ফেলে দিলেন। এবার হযরত আব্বাস মশক ভর্তি করে পানি নিলেন। আর তা বাম কাঁধে ঝুলিয়ে বেরিয়ে আসলেন। চারদিক থেকে শোরগোল পড়ে গেল, "যদি এ মশক হুসাইনের তাঁবু পর্যন্ত পৌঁছে যায়, তবে আমাদের সকল শ্রম পত্ত হয়ে যাবে। জলদী তাকে বাঁধা দাও। মশক কেড়ে নাও। পানি ফেলে দাও।" এদিকে আহলে বায়তের এ পানি সরবরাহক আব্বাসের সর্বাঙ্গক প্রচেষ্টা এটাই চলছিল যে, কোন ক্রমে এ মশক পিপাসার্তদের তাঁবু পর্যন্ত যেন পৌঁছে যায়। তিনি চাচ্ছিলেন ঘোড়া উড়িয়ে নিয়ে হলেও তাঁবুতে পৌঁছে যাবেন; কিন্তু সামনে কয়েক শত তীর পানির মশককে তাক করে দেখতে পেলেন। তিনি পানির মশক বাঁচাতে একদিকে সরে আসতে আসতে সৈন্যদের অপর সারির এতটাই কাছাকাছি হয়ে গেলেন যে, উভয় সারির ঘেরায় পড়ে গেলেন। যখন তিনি নিজকে শত্রুদের ঘেরার মধ্যে দেখলেন, তখন উন্মত্ত বাঘের মত আক্রমণ শুরু করলেন। শত্রুশিবিরে শোরগোল পড়ে যায়। লাশের পর লাশ পড়তে লাগল, রক্তের স্রোত প্রবাহিত হতে লাগল। শেরেখোদার কলিজার টুকরা কারবালার ময়দানে প্রমাণ করে দিলেন যে, আমার বাহুতে আছে হায়দরী ত্বাকৎ, শিরায় বইছে আলীর রক্ত। লাশের স্তূপ বানিয়ে দিলেন। আচানক যারারা নামের এক পাপিষ্ট ধোঁকার আশ্রয় নিয়ে তাঁর বাম বাহুতে এমন এক আঘাত হানল তা শরীর থেকে বিচ্ছিন্ন করে দিল। তিন তক্ষনাৎ মশক ডান কাঁধে নিয়ে নিলেন এবং (ডান) হাতে তলোয়ারও চালাতে থাকলেন। কিন্তু এখন না হাতে ঐ শক্তিও থাকল, না এক হাতে দুই কাজ সমাধা হতে পারছিল। আত্মরক্ষামূলক চেষ্টা করতে তিনি একদিক থেকে পাহারারত ফৌজের উপর ঘোড়া উঠিয়ে দিলেন। ভেবেছিলেন এভাবে রাস্তা হয়ে যাবে। কিন্তু এ গাজী (ধর্মযোদ্ধা)র খেদমত সম্পন্ন হওয়ার সময় দ্রুত ঘনিয়ে আসছিল। এক পর্যায়ে নাফেল ইবনুল আরযাক ডান বাহুতে ও আঘাত করে বসল। ফলে ঐ হাতও কাটা পড়ল। হায় আল্লাহ! শেরে খোদার এ সন্তানের কেমন সে

شامہ کاربالا

হিম্মত! মশকের ফিতে দাঁতে চেপে ধরলেন; কিন্তু মশক বাঁচানোর কোন চেষ্টাই আর সফল হল না। এক অভিশপ্ত এবার মশক লক্ষ করে একটি তীর এমনভাবে ছুঁড়ল যে, তা মশক ভেদ করে চলে গেল। ফলে সব পানি নিচে পড়ে গেল। আরব বীরত্বের কলঙ্ক সে কাপুরুষরা দেখল যে, এ বীর মুজাহিদ এখন তা বাহু কর্তিত। এজন্য চারপাশ থেকে তাঁর উপর হুমড়ে পড়ল। এক যোগে আক্রমণ চালিয়ে তাঁকে আঘাতে জর্জরিত করে ফেলল। এক খালিম হাতুড়ি দিয়ে মাথায় এমন আঘাত করে বসল যে তিনি **يا اخاه** **الركنى** (ভাইয়া, আমাকে ধরুন) বলে ঘোড়া থেকে পড়ে গেলেন।

تا گاوصدا انى كراذميرے آتا + اخر هوا عياش انما و ميرے آتا

سرکاتی ہے فوج بچاؤ میرے آتا + اؤ مجھے سینے سے لگاؤ میرے آتا

من کر یہ صدا شاد پکارے کئی باری + ہم شکل نبی دوڑو کمر نوئی ہماری

হঠাৎ করে আর্তি আসে, কোথায় আমার প্রিয়জন,
শেষ হল আব্বাসের সময়, উঠাও আমার প্রিয়জন।
শত্রুরা যে কাটলো এ শির, বাঁচাও আমার প্রিয় জন,
এ মাথাটি তোমার বুকে লাগাও আমার প্রিয় জন।
শুনতে পেয়ে সেই সে আওয়াজ, উঠলো হেঁকে ইমাম শাহী,
“জলদী এসো নবীর ছবি, ভাঙলো কোমর, বাঁচলে নাহি।”

ভায়ের আর্তি শুনামাত্র ইমামে আলী মাকাম দৌড়ে আসলেন। সেই মুহূর্তে ইমামের মুখে শব্দ ছিল। **انكسر ظهري الان** (এখন আমার আমার পিঠটাও ভেঙ্গে গেল।) দু'বাহু কর্তিত, আঘাত জর্জরিত ভায়ের কাছে এসে তাঁর বুকের রক্ত হিম হয়ে গেল। কবির ভাষায় সে চিত্র-

چلائے گئے کر کے لاش پر شبیر نامدار + بھائی تمہاری رنگسی آنکھوں پہ میں تار
اس زخم میں بھی تھا میں بھائی کا انتظار + آنکھیں میرا کے دمخوڑتے ہو مجھ کو پار پار
شاید زبان بند ہے جوں کھولنے نہیں + روتے ہوئے ہم آئے ہیں تو یوں لئے نہیں
بے تاب ہے حسین برادر جواب دو + اسے میرے تو جوں میراے صفدر جواب دو
اب جاں بلب ہے سبط شبیر جواب دو + اسے تو رجم سائی کوثر جواب دو
بھنگی کے ساتھ موت کا خنجر بھی چل گیا + سرگود میں دھرا ہا اور دم نکل گیا
اکبر پکارے ہائے بچا بھی کر گئے + رو کر حسین یوں لے بھائی کد ہر گئے

শামে কারবালা

مرقہ تھا خاک سے رخسارِ محمدیؐ + واحسن حسین کو بے اس گر گئے
 لب کون و سنگ کوش نی کے بھر کا رتھ + دم بھر میں تم نے مجھ کو دیا عمر بھر کا ساتھ
 اے شیرِ صفِ حسن اے میرے تُو جوں + یاؤں گا تم سا چاہنے والا میں اب کہاں
 شیرِ خدا کا آج جیوں سے مٹاؤں + تم کو کس جانتا تھا اپنے تن کی جان
 تیوں میں اب میری جس بھائی کے ہوتے ہو + بازو کٹائے شیر سے دریا پھرتے ہو
 لاشের পরے بُوکے ہوساين کا دے جاؤں جاؤں،
 پدم নয়ن দুٹیر পরے মরি, ভাই আমার ॥
 শক্র ঘেরা যুদ্ধেও ভাই ভয়ের প্রভীক্ষায়
 ঘুরিয়ে দু চোখ খুঁজছে বুঝি ভাইকে বার বার ॥
 ভাষা কোন মৌন তোমার, খুলছে না গুঁই মুখ,
 বলছ না কই কথা, আমি কেঁদেই যে উন্মুখ ॥
 ব্যাকুল হয়ে শুধায় হোসেন, ভাইগো জবাব দাও,
 জওয়ান আমার, সহযোগী ভাই গো জবাব দাও ॥
 প্রাণ যে তোমার গুপ্তাগত নবীর দৌহিত্র,
 নূর নবীজির নয়ন জ্যোতি ভাই গো জবাব দাও ॥
 হেঁচক দিয়ে প্রাণ পাখীও যায় বেত্রিয়ে যাত্র ॥
 কোলের পরে এলিয়ে মাথা, বিদায় নিয়ে যায় ॥
 চাচাও বুঝি বিদায় নিলেন হায়' বলে আকবর,
 কান্না জড়া হোসেন বলে, 'ভাই কেন নিশ্বর?
 মুখ তুলে চাও, ধুলোয় ভরে পেল যে অশ্বর,
 হুসাইনের আজ নেইকো সহায়, হায়রে ভুবন পর ॥
 কে দেবে আজ নবীজির এই দুলালে সহায়? ॥
 ভর জীবনের সখ্যতা আজ ধুলোয় যে লুটায় ॥
 শক্রকুলে আতঙ্ক, হে আমার যুবক ভাই,
 আমার এমন অনুরাগী আর খুঁজে না পাই ॥
 শেরে খোদার চিহ্ন বুঝি জপং ছেড়ে যায়,
 হোসেন তোমায় জানত নিজের পরান, বুকের ঠাঁই ॥
 অসির সহায় ছেড়ে দিয়ে আসলে ভয়ের কোলা,
 স্থাপদ কুলে ছিন্ন এখন সাগরে কলোলা ॥

শামে কারবালা

হযরত সাইয়্যেদুনা আলী আকবর

পরিস্থিতি এখন এমন পর্যায়ে আসল যে, পাষণ দিলও ভেঙে খান খান হয়ে
 যাবে ॥ সহায় সঙ্গী হীনতার শেষ পর্যায় ॥ সত্তর জনের মত আত্মীয় স্বজন,
 বন্ধু বান্ধব, পরিবার পরিজন এর প্রায় সকলের শাহাদাতশেষে মর্মান্তিক ও
 হৃদয় বিদারক এক দৃশ্যের অবতারণা হল ॥ হোসাইন ফাননের একান্ত
 শ্রদ্ধা, নবীকুঞ্জের মায়াম্বী পুষ্প, আলীর নয়ন জ্যোতি ফাতেমার বুকের
 প্রাণস্পন্দন, পিতার অসহায় মুহূর্তে একমাত্র সহায়, পুরো পরিবারের
 চোখের মণি, নবীজির আহলে বাইতের উজ্জ্বল প্রদীপ, অবিবল নবী (দ.)
 এর অবসর হযরত আলী আকবর (রা.) কে দেখলে নূর নবীজির চেহারা
 পাকই যেন সামনে এসে যেত, আঠার বছরের টগবগে তরুণ, ভগ্নমনোরথ
 পিতার সামনে মূর্ত আবেদন হয়েই আরজ করলেন, আকা হুজুর, আমাকেও
 অনুমতি দিন, আমিও সত্যের পথে আত্মাহুতি দিতে চাই ॥ চাই আপনার
 জন্য উৎসর্গ হবার সৌভাগ্য ॥

اکبر کی ہے یہ عرض کہ میاں کی رضادو + رستہ مجھے فرودس کے جانے کا ہے ۱۰۰
 بابا میری الفت کو بس اب دل سے اٹھا دو + اماں سے بھی رخصت مجھے جانے کی دلا دو ۱۰۰
 کتوائے گارسرں میں غلام آپ سے پیلے + زندو ہے وہ بیٹا جو میرے پاپ سے پیلے

আরজ করে আকবরে, চাই যুদ্ধ যাবার আজ্ঞা হোক,
 চাই সে পথের নির্দেশনা, কোন্ পথের যায় স্বর্গে লোক ॥
 আকা আমার সব মমতা, মন থেকে দিন দূর করে,
 আম্মাজানের অনুমতি আদায় করে দিন মোরে ॥
 আপনার আগে যুদ্ধে এ শির কাটাতে চায় এই অধীন,
 বাবার আগে মরলে সেজন অমর থাকে রাত্র দিন ॥

কামিত মনে পিতা তাঁর প্রিয় পুত্রের দিকে তাকালেন ॥ বললেন, “বাবা,
 তোমায় আমি কীসের অনুমতি দেব? তীর তালোয়ারের ঘায়ে ক্ষত বিক্ষত
 হতে? বহুস, তুমি তো নানা জানের প্রতিচ্ছবি ॥ কোন্ চোখে আমি তাঁরই
 নূরানী আদলকে রঞ্জে খুলায় লুটোপুটি খেতে, আর চলে যেতে দেখবো?
 আমার চোখের মণি, তুমি যেওনা, আমাকেই যেতে দাও ॥ এরা আমারই
 রক্তের পিপাসা! তাদের পিপাসা যে শুধু আমারই রক্তে নিবারণ হবে ॥”
 নবীর সদূশ (আকবর) সবিনয়ে আরজ করলেন, “বাবা, আমি আপনার
 বিচ্ছেদ নিয়ে বাঁচতে চাই না ॥ আমাকে গুঁই হীনচক্রের কয়েদী বানিয়ে

শামে কারবালা

ছেড়ে যাবেন না; বরং নানা জান হুজুর সরওয়ারে দোজাহান (দ.) এবং বাবা আলী মূর্তজা (রাদি.)'র সান্নিধ্যে বেহেশতে পৌঁছিয়ে দিন।" হায় আল্লাহ! কতো বড় সে পরীক্ষা ছিল, যা ফাতেমার দুলাল ধৈর্য্য ও সংযমের মাধ্যমে অতিক্রম করেছিলেন। তিনি বললেন, "বেটা, আল্লাহ তায়ালা ও তাঁর রাসুল (দ.) এর সাথে আমি অঙ্গীকারবদ্ধ, নচেৎ তোমার মত অমূল্য রত্ন এ সজ্ঞানকে মাটিতে লুটে গড়াগড়ি খেতে কে দেবে? ঠিক আছে, যাও বাবা! হুসাইন (রাদি.) ও আজ পাহানে বুক বেঁধেছে। দেখছি, পরীক্ষার শেল কত ভারী হয়।" সুন্দরকুলের সুন্দরতম হযরত ইউসুফ (আ.)এরও প্রিয়তমা প্রেমাস্পদ আখেরী নবী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)'র দৌহিত্র হযরত হুসাইন (রাদি.) ওই সুন্দর যুবকপুত্র, মাহবুবে খোদা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর সাদৃশ্য-অবয়ব ঐ হতভাগ্য (ইয়াযিদী) দের দিকে অগ্রসর হচ্ছিলেন, যেখান থেকে এ পর্যন্ত কেউ ফিরে আসছিল না। ওই সময় ইমামে পাক তো বলেননি যে, বেটা, আমার চোখে পট্টি বেঁধে দাও।" এখন হযরত ইবরাহীম ও ইয়াকুব (আলাইহিস সালাম) কে সালাম জানিয়ে, তাঁদের আহ্বান করে বলতে ইচ্ছে করছে, আমাদের শেষ নবীর দৌহিত্রের ধৈর্য্য তো দেখুন!

কারবালার মজলুম নিজ হাতে আঠার বছরের সৌম্য তরুণপুত্রকে রণসাজে সজ্জিত করলেন। ঘোড়ায় আরোহন করিয়ে বললেন, বেটা, যাও, জান্নাতে পৌঁছে নানাজানের খেদমতে আমার সালাম বলবে। আকা আলী মূর্তজা ও আম্মাজান ফাতেমাকেও সালাম জানাবে।" হযরত আলী আকবর নিজ পিতাকে এবং তাঁবুতে অপেক্ষমান কষ্টকাতর বিবিদেরকে সালাম জানালেন। অতঃপর যুদ্ধের ময়দানে রওয়ানা হলেন। ওই সময়ে ইমামে পাক ও আহলে বায়তের পাক বিবিগণ এবং বাচ্চাদের উপর যে বাড় বয়ে গিয়েছিল, নিঃসন্দেহে তাতে আল্লাহর আরশ দুলে উঠেছিল।

واعوذ اولادئیس آه + ایشاماجاتا + ایسایشانئیس باتئیس سے گنواجاتا
درووعیے کہ زبان پر نہیں لایا جاتا + زخم وہ ہے کہ سیکر پر نہیں کھایا جاتا
واعوذ فرزند حسین ابن علی سے پوچھو + نوجواں میںے کام باپ کے جی سے پوچھو

সন্তানের এ বিচ্ছেদ এমন, 'উহ' করাও যাচ্ছে না,
তাঁদের ছিল সংখ্যা এমন, হিসাব করাও যাচ্ছে না।

শামে কারবালা

ব্যথার ক্ষতও ছিল এমন, মুখে বলাও যাচ্ছে না,
আঘাতগুলো ছিল এমন নিজে নেয়াও যাচ্ছে না।
পুত্র হারার দুঃখ কেমন হুসাইন থেকে নাও জেনে,
যুবক ছেলের কী বিরহ, চাও তো পিতার বুক পানে।

বিরহ কাতর, যন্ত্রণা ক্লিষ্ট মা তরুণ ছেলেকে বিদায় দেবার সময় বলছিলেন,

علی اکبر مری محنت کی طرف دھیان کرو + اماں داری مری ہستی کوندیران کرو
چھوڑ کر ماں کوندتم کوچ کا ساماں کرو + پھر فردا ہو جیو پہلے مجھے قربان کرو
میرے جیتے جی نہ قدم گھر سے نکالو بیٹا + اپنی مادر کا جنازہ تو اٹھا لو بیٹا
چھوڑ کر روتا نہیں خیر سے اکبر نکلتے + بیچھے فرزند کے روتے ہوئے سرور نکلتے
پر عجب حال سے ہم شکل بیبیر نکلتے + مز کے نکلتے تھے کہ خیر سے نہ مادر نکلتے
ماں کے رونے کی جوکانوں میں صدائے آتی تھی + گلے سے ہوتا تھا جگر چھاتی جی جاتی تھی

"আলী আকবর, আমার শ্রমের কথাটা কিছ্র মনে রাখো,
শান্ত বাগান উজার করো না, মিনতি আমার গুনে রাখো।
মায়েরে একেলা ছেড়ে গো মানিক, চিরতরে তুমি যেও না ধন,
যুগ যুগ তুমি বেঁচে থেকে, মরি, আমারে আগে তো করো দাফন।
মা যতকাল বেঁচে আছি এই, হয়োনাকো তুমি ঘরের বা'র
তুমি যদি বাপু, যাও গো চলেতো কী হবে আমার জানাযা'র?
তাঁবু ছেড়ে আসে আলী আকবর, পেছনে মায়ের কান্নাস্বর,
এগিয়ে দিতে যে আকা আসেন ফেটে যায় বুঝি সে অন্তর।
অপূর্ব সে এক যাত্রা ছিলো যে, পয়গম্বরের ছবি তো যায়,
পেছন ফিরে সে দেখে নেয়, ফের জননী পিছে না ছুটে তো হয়।
মায়ের কান্না বিলাপ হয়ে সে বাজিছে কানেতে বারংবার,
দীর্ঘ করে কী হৃদয় সে সুর, ফাটে না এমন সে বুক কার?

এবার তিনি ইয়াযিদবাহিনীর মুখোমুখি এসে দাঁড়ালেন। খোদাপ্রদত্ত নূরের জ্যোতিতে যুদ্ধ ক্ষেত্র জ্বলজ্বল করছিল, উজ্জ্বল ললাট থেকে নবীর রূপছটা যেন বিকীর্ণ হচ্ছিল, চেহারার চমক রণক্ষেত্রে আলোর ভূবন রচনা করছিল।

শামে কারবালা

দুশমনের দল ভেড়া বকরীর পালের মত পালাতে দেখা যাচ্ছিল। এক একটি ঝাটিকা আক্রমণে বহু মাথা কাটা পড়তে লাগল। একবার ডান পাশে এগিয়ে তাদের ছত্রভঙ্গ করেন, আবার বাম পাশে হামলা করেন তো তারা দিগবিদিক ছুটতে থাকে। আরেকবার মাঝখানে চক্কর মেরে লাশের স্তূপ রচনা করেন। এবার চতুর্দিকে শোর পড়ে যায়। বীর কুলের হৃদস্পন্দন যায় থেমে, বাহাদুরেরা হিম্মত হারায়। আহলে বায়তের এ রাজপুত্রের হামলা তো নয়, যেন ইয়াযিদীদের উপর নেমে আসা আল্লাহর আযাব। মরুণ বৃকে সূর্যের তাপে লড়াই করতে করতে নবীকুঞ্জের সজীব পুষ্পে তৃষ্ণা প্রবলতর হয়ে উঠল। ঘোড়া ঘুরিয়ে শ্রদ্ধেয় পিতার খেদমতে হাজির হয়ে আরজ জানালেন, **العطش يا ابياه** (আব্বা, বড়ই পিয়াস) “পিপাসার যন্ত্রণায় যে অস্থির হয়ে গেলাম। এক পেয়ালা পানি পেলে এদের সব কটিকেই মৃত্যুর ঘাটে পৌঁছিয়ে দিতাম।” ইমামে পাক নিজের নয়নমণিকে তৃষ্ণার্ত দেখলেন; কিন্তু শাহাদত পিয়াসী এ সন্তানকে দেবার মত পানিই বা কোথায়? স্নেহ সিক্ত হাতে সন্তানের রক্তিম চেহারা থেকে ধুলো ময়লা মুছে সাফ করে দিলেন। বললেন, “বেটা, তৃষ্ণা মেটাবার সময় তোমার এখন ঘনিয়ে এসেছে। এবার কাওসার পরিবেশন কারীর হাত থেকে কাওসারের পেয়ালা পান করতে পাবে। যার স্বাদ না কল্পনা করা যাবে, না মুখে বর্ণনা করা যাবে। এর পর পিপাসা তোমাকে আর কষ্ট দেবেনা। প্রিয় বৎস, (শৈশবে) আমি কখনো পিপাসার্ত হলে রাসুল্লাহ (দ.) আমার মুখের মধ্যে তাঁর পবিত্র জিহ্বা স্থাপন করতেন। আজ এ পিপাসায় তুমি আমার জিভ চুষে নাও। কিছুটা শান্তি হয়তো পাবে। ভূষিত সন্তান ইমামে পাকের জিভ চুষলেন। বাস্তবিকই তার কিছুটা স্বস্থি বোধ হল। দ্বিতীয় বার বিদায় দেবার সময় ইমামে পাক প্রিয় পুত্রের মুখে বৃদ্ধাঙ্গুলী রাখলেন। তিনি আবার ময়দানে অভিমুখী হলেন। শত্রু সৈন্যের সামনে এসে ডাক দিলেন **هل من ميارز** (একাকী লড়ার মত কেউ কি আছে?) আমার বিন সা'দ তারেক বিন শীশকে বলল, “বড় লজ্জার কথা তো, এ তরুণ হচ্ছে একা, আর তোমরা আছ সহস্র সৈন্য, তোমাদের মধ্যে কারো সাহস হচ্ছে না তার সামনে যেতে! শেষ পর্যন্ত সে এগিয়ে এসে হামলা চালাল, আর তোমাদের সৈন্য সারি তখনই করে দিল, তোমাদের বীর জওয়ানদের খতম করল। ক্ষুধার্ত, তৃষ্ণার্ত, প্রচণ্ড রোদে যুদ্ধ করতে করতে ক্লান্ত, শ্রান্ত! এর পরও সে তোমাদের চ্যালেঞ্জ করে হুঙ্কার ছাড়ছে? আর তোমাদের কেউ তার সামনে যাবার সাহস করছ না। ধিক তোমাদের বীরত্বের দাবীকে! আত্মমর্খাদা কিছু থাকে তো, এ তরুণের মোকাবিলা করে তাকে শেষ করে দাও। যদি তুমি তা করতে পার, তবে ওয়াদা করছি তোমাকে মৌসেল'র শাসনভার দিয়ে দেব।” তারেক বলল, “দেখো শেষে আবার এটা হবে না তো যে, আমি

শামে কারবালা

নবী-দৌহিত্র, ফাতেমার দুলালকে কতল করে নিজের আখেরও বরবাদ করব, আর তুমিও ওয়াদা পূরণ করবে না।” ইবনে সা'দ শপথ করে দৃঢ় অঙ্গীকার ব্যক্ত করল। এবার বদ নসীব মৌসেল এর হুকুমত লাভের লালসায় রাসুল কাননের ফুল'র সাথে মোকাবিলা করতে বের হল। সামনে আসামাত্রই সে নবী সদৃশ (আলী আকবর) মহান সত্তার প্রতি বর্শা ছুঁড়ে মারল। অভিজাত পুরের রাজপুত্র সুনিপুণ রণকৌশলে তার আক্রমণ প্রতিহত করে শত্রুর বিদ্বेषপূর্ণ বক্ষে বর্শার এমন এক আঘাত চালালেন যে, তাঁর বক্ষ ভেদ করে চলে যায়। আর সে ঘোড়ার পিঠ থেকে চলে পড়ে। শাহজাদা তার লাশ পদদলিত করলেন। এটা দেখে তার পুত্র আমার বিন তারেক ক্রোধোন্মত্ত হয়ে প্রিয় দর্শন শাহজাদার উপর আক্রমণ চালাল। শাহজাদা সে আক্রমণ থেকেও নিজেকে বাঁচিয়ে এক হায়দরী হামলায় সে দুশমনের দফারফা করে তাকে জাহান্নামে পাঠিয়ে দিলেন। তার পর তারেকের দ্বিতীয় পুত্র তালহা বিন তারেক নিজ পিতার ও ভায়ের বদলা নিতে আগুনের হুকা হয়ে ইমামজাদার উপর হুমড়ি খেয়ে পড়ল। হুসাইনজাদা তার মোকাবেলা করলেন এবং তাকেও রক্তে ধুলোয় মিশিয়ে শত্রু সৈন্যদের হায়দরী সিংহের এমন ভীতি-আক্রান্ত করে দিলেন যে, সবাই হতভম্ব হয়ে রইল।

ইবনে সা'দ খ্যাতিমান বাহাদুর মিসরা' বিন গালিবকে হুসাইনতনয়ের মোকাবিলায় পাঠাল। মিসরা' বর্শা নিয়ে শাহজাদার উপর হামলা চালাল। শাহজাদায়ে হুসাইন তলোয়ার চালিয়ে সে হামলা রুখে দিয়ে মিসরা'র মাথায় এমন হায়দরী আঘাত হানলেন যে, মিসরা' দুটুকরো হয়ে পড়ে রইলেন। এখন শাহজাদার মোকাবিলা একাকী করতে আর কারোরই হিম্মত হচ্ছিল না। শেষতক ইবনে সা'দ মাহকম বিন তোফাইল বিন নওফেলকে এক হাজার আরোহী সৈন্য নিয়ে হযরত আলী আকবরকে আক্রমণ করতে হুকুম দিল। নির্দেশমত ঐ দুর্বৃত্তরা তাঁকে চতুর্দিক থেকে ঘিরে হামলা চালাল। ইমামের শাহজাদাও সাহস-বীরত্বের জৌলুস দেখিয়ে শত্রু নিধন করতেঃ রক্তে ধুলোয় মেশাতে থাকলেন। কিন্তু চতুর্দিক থেকে আসা মুহূর্হু তীর বর্শার অবিরাম হামলায় তিনি জর্জরিত হয়ে গেলেন এবং প্রচুর রক্তক্ষরণে ক্রমশঃ দুর্বল হয়ে হাতপা অসাড় অনুভব করতে লাগলেন। হাত তাঁর অবশ হতে চলল আর চতুর্দিক থেকে উপর্যুপরি তলোয়ার আসতে থাকল। এভাবে ফাতেমী কাননের এ রক্তিম পুষ্প নিজ রক্তে স্নাত হয়ে গেলেন।

نیز سے کس کے لال کا زخمی ہوا جگر کرتے ہیں کسی لاش پامال امل شر
کہتا ہے کون رن میں تڑپ کر پد پد رخیے سے نکلے کہتے ہوئے آہ مر اپر
پایا تمام توں میں جسے خاک چھان کے + وہ لعل ہم نے کھود یا جنگل میں اُن کے

شامہ کاربالا

بہارِ شامہ سے باخارِ دیرِ ہل بک،
 لاشہرِ پورے افسوسِ ناکہ پای تارا کی سوخ؟
 رنجانہ ڈاک پڑے کہ آکھا، آکھا ہای;
 تائبِ خدے ہائیرے اسے کہ بولے، 'باپ، آما؟
 ماتہرے ہی اے پریکھا تے کاتل سمی چہر،
 شاپد کولے ہارای مانیک اے ہی سے سمیچہر۔

شاہِ جادا ہوادارِ پیٹھِ تھکے چلے پڑتے پڑتے ڈاک دینے یا ابتاہ
 اورکنی (آماتہ کہہ، آکھا جان!)

جس دم سنی حسین نے یہ جان گزا صد + صابر اگر چہ تھے پر کلیجہ الٹ گیا
 حاتھوں سے دل کو تھام کے دوڑے رہنے پا + نعرہ کیا کہ اے علی اکبر کروں میں کیا
 مل کر غریب دے کس وقت سے جانو + اے ضعیف باپ تو دنیا سے جانو
 جا کر صفوں کے پاس پکارے پاشک واہ + ہے کس طرف مرے علی اکبر کی نقل گاہ
 اے غلامو! یہ شب ہے کون ہو گیا سیاہ + کس ابر میں چھپا ہے مرا چوہو میں کا ماہ
 تلاء جان ہے کہ نہیں جسم زار میں + زخمی پڑا ہے شیر مر اس کچھار میں
 جلاووں سے کہتے تھے یہ رورو کے تاء + اکبر ہیں کہاں لاش مجھے ان کی دکھاؤ
 یا ان کے برابر مر لاش بھی کراؤ + یا نقل کرو یا علی اکبر سے ملاؤ
 سید ہوں مسافر ہوں کئی دن سے ہوں بیاسا + یارو میں تیرے تہا کا تہارے ہوں تو اس
 اے یہ بات کہہ کے جو سلطان بخرو + بیٹے کی لاش باپ نے دیکھی اہو میں تر
 اٹھا وہ دل میں درد کہ تم ہو گئی کمر + دیکھا جو زخم تمہ کے فریب آ گیا جگر
 اکبر تیرے الم سے جگر چاک چاک ہے + جب تو نہ ہو تو باپ کے جینے پہ خاک ہے
 دشمن کو بھی نہ بیٹے کا لاش خدا دیکھائے + حضرت زمین پر کر کے پکارے کہ ہائے ہائے
 زندہ رہے یہ بیڑ جو ایں جہاں سے جائے + اے لال تیں روز کے فنا تیں زخم کھائے
 شاید جگر کے زخم سے تم بے مرار ہو + زخمی تمہاری چھاتی پہ با با شاعر ہو

شامہ کاربالا

کرنن سہرے اے آرتی یہی شونن آکھا جان،
 سہیختار پاہاڈ تہو ہدے یہ خان خان
 ناسا پائے خوتن تینی، بکھ چہ ہات،
 "کرب کی ہے آلی، آمی کت سہی آھا ت؟
 سجنہارا اے ہی موسافیر اے کا یا ہی کوا ت؟
 اسہارے اے باپہر اے من بیکھد و با تھ!
 سجنل چو تھ خوجن کوا تھ مہر آلی آکبر؟
 کوا تھ شے آمار مانیک دا و مہرے خبر۔
 شالیم تہرا، بلتو اے خن دینہر آلو کھ؟
 آمار چاند بادل شیرے آندار نامے و ہی۔
 بولو، بے تار کوا تھ بکھ آھے ناکہ پرا ت؟
 کون سے تیرے بکھ شاک شے نیکھ پرا ت؟
 کھدے বলেন، جہادہرا بولو گو آما تھ،
 آکبرہرے و ہی لاش تہا و آھے سے کوا تھ؟
 شونہرے، نچہ تار پاشے آج و ہی سے آما تھ،
 کاتہرے آما تھ، نرتو تہا سے ہی پری شاکھار۔
 سہد اے ہی موسافیر آج کرا تھ شے تھشاکھ،
 تہا مہرے ہی نہی جیر اے دہی تھارے!"
 اے ہی نا بولے ہسائین شینی دہی کولے سولتان،
 رتھ بھجا تہنن یہ سے ہی پری سجنان۔
 دوشے تھکے بکھ آرو نیکھ ہرے کومر،
 پرا تہا آسے موشے تہن، تھاکھ سے ہی پاجر۔
 "آکبر گو، تہا مہرے دوشے تھکے شے پاشان،
 باپ کون آج تھکے شہرے ہارے سجنان؟"
 کاندن اے مہرے ہی نا ہرے دوشہرے ہی پاہاڈ،
 شرف شین تہن نا لاش، کتھ نیکھ بے تار،
 بڈو باپہرے تہن چلے بکھ سجنان،
 شہرے موشے تیرے جتھ تھ و ہی جان۔
 تہا مہرے بکھ دوشہرے دین شاتہرے پورے شات،
 کوربان ہ ہی دوشہرے بابا، تہا مہرے دوشہرے شاکھ۔

শামে কারবালা

কারবালার মজলুম শাহজাদার শির মোবারক নিজ কোলে তুলে নিলেন।
আলী আকবর চোখ খুললেন।

কব্রী نے آنکھیں کھول کے دیکھا دلچسپ + سوچی زبان دکھائی کہ بیاسا ہوں اے پدر
زروری اہل کی چھاگئی پیرے پیسر + دو بارئی کراہ کے کروٹ ادھر ادھر
دتیا سے انتقال ہوا نورعین کا + ہر کام نظر تھا کہ لٹا گھر حسین کا

নয়ন মেলে সামনে দেখেন পিতাকে আকবর,
জিভ দেখালেন শুষ্ক এমন তৃষিত অধর।
অস্তিত্বতার পাংশুটে রূপ ঘিরলো চাঁদ বদন,
এ পাশ ও পাশ ফিরলো দুবার জড়িয়ে আসে স্বর।
ভবের লীলা সাঙ্গ করে বুঁজলো দুই নয়ন,
হুসাইনের ওই ঘর যে উজাড় সে যোহরের ক্ষণ।

অমিত তেজী যুবক পুত্র যখন বাবার কোলে এসে প্রিয় জীবন আল্লাহর
উদ্দেশ্যে সঁপে দিয়ে ফেরদৌস অভিমুখে যাত্রা করলেন, তখন মজলুম পিতা
তঁার পুত্রের লাশ মোবারক কারবালার মাটিতে শুইয়ে দিয়ে বললেন,
قَتَلَ اللهُ قَوْمًا قَتَلُواكَ يَا بَنِي

বৎস, তোমায় যারা কতল করেছে, আল্লাহ তাদের কতল (ধ্বংস) করুন।
ما اجرأهم على الله وعلى انتهاك حرمة الرسول على الدنيا بعدك العفاء
এ লোক গুলো আল্লাহ ও রাসুল (দ.) এর মর্যাদা হানি করতে কী স্পর্ধা
দেখাল। প্রিয় সন্তান আমার। তোমার পরে দিক্ এই পৃথিবীকে!

শত্রু সেনাদের অন্তর্ভুক্ত হুমাইদ বিন মুসলিমের বর্ণনা, “আমি দেখলাম,
তঁাবুর মধ্য থেকে এক ভদ্র মহিলা দৌড়ে বেরিয়ে আসলেন, তিনি এমন রূপ
ঐশ্বর্যের অধিকারী ছিলেন যে, মনে হলো যেন হঠাৎ এক সূর্যের উদয়
হয়েছে। তিনি “ভাইয়া, হায়রে আমার ভাইপো!” বলে আর্তনাদ করতে
করতে আসছিলেন। পাগলপ্রায় হয়ে আলী আকবরের লাশের পর মুর্ছিত
হয়ে পড়ে গেলেন। আমি লোকদের কাছে মহিলার পরিচয় জানতে চাইলে
তারা বললো, “ইনি হুসাইনের সহোদরা যয়নব বিনতে ফাতিমা বিনতে
রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম।”

শামে কারবালা

اے میرے لیے کسوڑوں والے کدھر ہے تو + ہائے ہائے میری غریبی کے پائے کدھر ہے تو
واری کہاں لگے تجھے بھالے کدھر ہے تو + کیوں کر پھو بھی جگر کو سنبھالے کدھر ہے تو
اہارواں برس تھا کہ موت آگئی تجھے + اے نورعین کس کی نظر کھا گئی تجھے

প্রিয় আমার দীর্ঘকেশী লুকালে কোথায়,
বিজন দেশে ময়না আমার হারালে কোথায়?
কোথায় তোমার চোট লেগেছে দেখাও সে আমায়,
দুঃখিনী এই ফুফুর বুকে প্রাণ রাখা যে দায়!
অষ্টাদশী এই জীবনেই সমন এলো হায়,
শ্যন পড়েছে কোন্ সে চোখে আমার কলিজায়?”

ব্যথিত হৃদয়, বিষনুচিত এ ফুফুই শাহজাদা ইমাম আলী আকবরকে বড়
যত্নে লালন পালন করেছিলেন। মহিলাদের তাঁবু থেকে এতক্ষণ শাহজাদার
প্রলঙ্করী শাহাদাতের দৃশ্য অবলোকন করছিলেন, যখনই প্রিয় ভতিজাকে
রক্তধুলোয় গড়াতে দেখলেন, অধৈর্য হয়ে পড়লেন, নিয়ন্ত্রণ ক্ষমতা মোটেই
অবশিষ্ট রইল না। তাঁবুর বাইরে বেরিয়ে এসে ভতিজার খন্ডবিখন্ড লাশের
পাশে পড়ে গেলেন। কারবালার মজলুম (ইমাম হুসাইন) দুঃখিনী বোনের
এ দশা দেখে তাঁর হাত ধরে তাঁবুতে নিয়ে গেলেন এবং বললেন, হে
রাসূলের প্রিয় আহলে বায়ত, আল্লাহ তায়ালা আজ তোমাদের ধৈর্যের শেষ
দেখতে চান। ধৈর্য্য ও সংযম এর পরিচয় দাও। আজ সবকিছু কুরবানী
দিয়ে তাঁর সন্তষ্টি অর্জন করে নাও।

ইমাম তাঁবু থেকে বেরিয়ে আসলেন। শাহজাদার লাশ মোবারাক, প্রাণপ্রিয়
পুত্রের খন্ডিত দেহ উঠিয়ে তাঁবুর পাশে এনে রাখলেন। এর পর আসমানের
দিকে তাকিয়ে রাক্বুল ইযযতের দরবারে আরজ করলেন, “মাবুদ, আজ
তোমার একজন অনুগত বান্দা তোমারই উদ্দেশ্যে তার সবচে’ বড় নয়রানা
পেশ করে ইবরাহীম (আ.) এর সুলত পালন করল। মাওলা, আমার এ
অর্ঘ্যটুকু গ্রহণ করে আমায় ধন্য করো। (রাদি আল্লাহ আনহ)

বিপন্ন, বিরহী জননী যখন তাঁরই নয়নমণি সন্তানের টুকরো হয়ে যাওয়া
লাশ দেখলেন তখন আর্তনাদ করে বলে উঠলেন,

শামে কারবালা

اے جان فاطمہ مرا پیارا کہا گیا + اماں کی زندگی کا سہارا کہاں گیا
 وہ تیں دن کی پیاس کا مارا کہاں گیا + آل نبی کی آنکھ کا تارا کہاں گیا
 مرتی ہوں اپنے سرو سہی قد کو دیکھ لوں + اکبر پھر شیبہ محمد کو دیکھ لوں

কোথায় গেলি হে ফাতেমার লা'ল আমারও বুকের ধন?
 কোথায় হারালি দুগ্ধখিনী মায়ের জীবনের বন্ধন?
 তিন দিন ধরে পিপাসায় ছিলি, কোথায় লুকালি আজ?
 নবীর আহলে বাইতের ধন, পরিলি খুনের সাজ?
 মরি, মরি, আমি প্রাণের দুলালে একটির বার তো দেখি,
 মুহাম্মদের প্রতিচ্ছবিটি আরেকটিবার দেখি।

মা'সুমে কারবালা হযরত আলী আসগর

এক দিকে এক এক করে মুজাহিদ বৃন্দ রাসুলে পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের প্রিয় দৌহিত্র হযরত ইমাম হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহু'র জন্য উৎসর্গ হয়ে গেলেন, আর ঐদিকে শত্রু সৈন্যদের মধ্যে হাজার হাজার সৈন্য তৃণ-বাণ আর কামান উঁচিয়ে, তলোয়ার হাতিয়ারে সুসজ্জিত হয়ে এখনও রাসুল খান্দানের রক্তের পিপাসু হিয়ে বিদ্যমান। রাসুলের পবিত্র কোল-আরোহী, জান্নাতী ফুল, বতুলের কলজে চেরা ধন, সাইয়্যিদুনা ইমাম হুসাইনের মর্মান্তিক দুঃখ যাতনার বিষয়টি কল্পনা করুন। বিজন দেশে মুসাফিরীর এ হালতে তাঁর উপর কী দুর্দশাই না আপতিত হয়েছে! সহস্র ঘাতে চূর্ণ বিচূর্ণ হৃদয়, অগণিত হৃদয় বিদারক দৃশ্যাবলী, ক্ষুধা-তৃষ্ণার প্রচণ্ড জ্বালা, সহযোগী ও প্রিয়জনদের বিয়োগ ব্যথা, প্রাণ উৎসর্গকারী, নিকটজন, ভাই, ভতিজা, ভাগ্নে এবং প্রিয় পুত্রদের কাফন বিহীন দাফন, পবিত্রাত্মা লাশসমূহের মরুভূমির উত্তপ্ত রোদে পড়ে ধাকা, পুতঃপবিত্র, সতী সাক্ষী অন্তপুর বাসিনীদের অসহায়ত্ব, স্বজনহারা, মর্মস্পর্শী একাকীভূতের ভাবনা তাঁর চেতনাকে আচ্ছন্ন করে ফেলল। স্থাপদসঙ্কুল এ কারবালা আজ দুশমনে ছেয়ে গেছে। যাদের কাছে রেখে যাওয়া অনাপ্রিত আপনজনদের জন্যে এতটুকু দয়ামায়ার প্রত্যাশাও রইলনা! এমনি মর্মস্তদ সহস্র ভাবনা। এটা সেই কঠিন দুঃখ-যাতনার পাহাড়, যা কিনা কোন মানব সম্ভাবনের জীবনেই এভাবে একত্রিত হয়নি। না ইতোপূর্বে এমন দৃশ্য

শামে কারবালা

পৃথিবীর কেউ প্রত্যক্ষ করেছে। নিঃসন্দেহে প্রিয় নবীর দৌহিত্র, ফাতেমার হৃদয়নিধি সেদিন যে ধৈর্য সহিষ্ণুতার পরাকাষ্ঠা দেখিয়ে ছিলেন, তাঁর নজীর পৃথিবীতে নেই। এটা তাঁরই মর্তবা ও মর্যাদা এবং তাঁরই জন্য নির্ধারিত অবস্থান। আর বিশ্ব নিয়ন্তার পক্ষ থেকে তাঁর জন্য এক অনন্য অনুগ্রহই বটে। সত্য-ন্যায় প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে তাঁর অবিচল নিষ্ঠা, দৃঢ়চেতা ও অজেয় সংকল্পে সামান্যতম বিচ্যুতি কিংবা অনুযোগের একটি বর্ণমাত্রও মুখে আসেনি।

সকাল থেকে এ পর্যন্ত যত মুজাহিদীন (যোদ্ধা) যুদ্ধের ময়দানে গিয়েছিলেন, তাঁরা কতলও করেছিলেন, নিজেরাও শহীদ হয়েছিলেন। কিন্তু ...? এ মুহূর্তে ছয় মাসের ছোট্ট একটি দুধের শিশু ক্ষুদে যোদ্ধা রণক্ষেত্রে শত্রু সৈন্যের সামনে এসে পৌছলেন, যে কিনা রাগের বশে কারো দিকে কখনো একটি আঙ্গুলও উঁচু দেখাননি। ক্রোধের দৃষ্টিতে কারো দিকে একবার তাকায়ওনি পর্যন্ত। তবে কেন এ শিশুর আগমন? নিজের পবিত্র খুন (রক্ত) দিয়ে ইতিহাসের পাতায় শুধু লিখে দিতে এসেছিলেন তাঁর নিষ্পাপ সন্তার প্রতি নির্যাতনের কাহিনী, সেই নরাধমদের পৈশাচিক নির্মমতার কলঙ্ক স্বাক্ষর। আর অনাগত প্রজন্মকে জানান দিতে এসেছিলেন যে, দেখো পাশও ইয়াযিদীরা আমার মত নিষ্পাপ কোমলমতি শিশুর প্রতি দেখায়নি এতটুকু মমত্ববোধ। তিন দিনের পিপাসার্ত কণ্ঠনালীতে পানি দেওয়ার পরিবর্তে দিয়েছিল বিষাক্ত তীরবাণ।

নিষ্পাপ শিশু আলী আসগরের আশ্মাজান হযরত সাইয়্যিদা রুবাব ইমামে পাকের খেদমতে আরজ করলেন, “প্রাণ নাথ, অতি দুঃখে, অনাহারে আমার বুকের দুধ শুকিয়ে গেছে, এক ফোঁটা পানিও কোথাও নেই। আমার নাড়ির ধন দুধের বাছাটিকে একটু দেখুন, প্রচণ্ড তৃষ্ণায় ওর অবস্থাটা কেমন হয়ে যাচ্ছে! তাঁর অস্থিরতা আর কান্না যে আমি আর সহিতে পারছি না। আমার হৃদপিণ্ডটাতো টোচির হয়ে গেল। দোহাই আল্লাহর! একে নিয়ে যান। ওই পাষান দিল জালিমদের একটু দেখিয়ে আনুন। এর মর্মান্তিক অবস্থা দেখে অবশ্যই কারো না কারো রহম এসে যাবে। শিশুদের প্রতি যে সবারই দয়া হবে।” হযরত সাইয়্যিদা রুবাবের আবেদনে ইমামে পাক স্বীয় পুষ্প আলী আসগরকে (যা এখনও ফুটতেই পায়নি) কোলে তুলে নিয়ে বুকে জড়িয়ে ধরলেন। এভাবে তাকে নিয়ে কলুষিত মন শত্রুদের নিকট পৌঁছে গেলেন। বললেন,

شامہ کاربالا

جب رن میں حسین اصغر بے شیر کو لائے + لخت جگر بانو نے دل گیر کو لائے
 جلاووں میں اس صاحبِ تو قیر کو لائے + ہاتھوں پہ دھڑے چاندی تصویر کو لائے
 غل پڑ گیا دیکھو شہ والا کے پسر کو + خورشید نے ہاتھوں پہ اٹھایا ہے قمر کو
 گر میں بقول شمر و عمرو ہوں گنہگار + یہ تو نہیں کسی کے بھی آگے قصور وار
 شش ماہ بے زبان نبی زادہ شیر خوار + بفقہم سے سب کے ساتھ یہ بیاسا ہے بے قرار
 سن ہے جو کم تو پیاس کا صدمہ زیادہ ہے + مظلوم خود ہے اور یہ مظلوم زادہ ہے
 ان پھول سے رنساڑوں کے کھلانے کو دیکھو + گہوارے سے میداں میں چلے آئے کو دیکھو
 ان سوکھے ہوئے ہونٹوں کے مرجھانے کو دیکھو + غش آئے کو اور سانس الٹ جانے کو دیکھو
 ناحق ہے عداوت تمہیں نازوں کے پلے سے + پھر دو گے تو پانی بھی نہ تارتے گا گلے سے

رنا سنے آسےن ہوساہن کولے سے آسگہر،
 بکےر سے دن پای نا یے دودھ، کاپھے سے تھر تھر!
 جلاادےر اےہ سامنے آسےن مرآدآر اوہ بھر،
 ٹاڈےر ٹوکےرو آگالے یےن آسےن مانآبھر۔
 شاور پڈے یای، دےخو، سےخا رآجآر مانیک اوہ،
 سورؤج بکےر چنڈر آگے- اےمن دُشآر کھے؟
 گوڈان شاہے "آمہر، شیمآر آمآر دویہ کھے،
 اےہ یے شیشو کھوٹآر بآ کآر کھرل کیکھو کھے؟
 بھشے نہوہر ہ' مآس آسآر دودھ پوٹآ، نیربآک،
 سات دین تک پآنی بیہین تڑکھآتے سے خآک۔
 بےسےٹآ خوب کم ہلےو تڑکھآ تو کم نہے،
 آونوم آمآی سہےب، بآھآر کآ کھےر یے سہے؟
 گنڈ دوتو پوٹےر یےن کچلے دےآر رُپ،
 سہےخے نا تآہے انونےر بآبآ نا رےر چوپ۔
 اےکٹو دےخو گوکھ کھمن گوٹھ یوگل، ہآر،
 ڈلےٹے دُو'چوٹھ مآسوم شیشو بےھُش ہےرے یآر۔
 شیشور ہرآتے شکرآتآ یے کآڈکے مآنآر نا،
 اےکٹو پآنی دیلےو کھے، یآ ہلکومے یآر نا۔

شامہ کاربالا

"رے پآپسٹ جنہوگہٹآ، آمآی توآمآدےر نہوہجیرہے دےوہتر۔ آآر اےہ آھوٹے
 شیشوٹے آمآرہے بکےر مانیک۔ توآمآدےر بآنت ہآرہامتے آمآیہے یڈیہا
 دےوہی؛ کیکھ اے شیشوٹیتو کھن اہرآہ کھرنے۔ اےکےہ نا ہے اےکٹو
 پآنی دآو۔ دےخو، ہرآنڈ تڑکھآر تآر کآ دشا ہےرےخے۔ ہے دوشمنہرآ،
 پآنیر پےآرآ آآمآر ہآتے دیکھنا، سبببآتہ: گوڈان تھکے اےکٹو پآنی
 آمآیو پآن کھرب بےلے توآمآدےر آشہنگآ ہےخے۔ پآنیر دوتے بپنڈ دےرے
 اے شیشور گوکھ کھٹوٹے اےکٹو بیکھآنو یآہے، آآر کھےکھ فےوٹآ پآنیر
 کآرہے فوہرآتےر بھمآن دہرےآر کھن کمآتے تو ہے نا۔ نپسپآپ
 شیشور ہرآتے اےکجن کآفیرےر و مآرآ ہے، اٹھ توآمآرآ تو موسلمآن
 ہررچےر دیکھ۔ توآمآدےر کھے آآنآ آآھے اے شیشوٹے کھے؟"

یو کون بے زباں ہے تمہیں کچھ خیال ہے + درخیز ہے بانو بے کس کا لال ہے
 لو مان تو تمہیں قسم دو الجلال ہے + بٹھا کے شہزادے کا تم سے سوال ہے
 تم کو قسم ہے روح رسالت مآب کی + بڑکا دو اس کے حلق میں دو بوند آب کی

آہوٹھ، آہوٹھ اےہ شیشو کآر، آآھے سہے خےآر؟
 اوہ نہجفےر موکھآ سے یے، فآتےمآرہے لآ'ل،
 کسوم لآگے سہے بیہآتآر، یینے یولجآلال،
 آآرہ دےشےر شآہجآدآرہے جنآ اے سگوآل۔
 رآسول کولےر سمنآٹےر اوہ آآنہر دےوہآہے دےہے،
 دُوہے فےوٹآ جل دآو نا گوگو شیشور تےٹتآتےہے!

آآفسوس! شت آآفسوس!! پآبآہ دیل دُہرآآرہدےر بदनسآیہے تآ
 کھنرُپ ہرآبآر بیکھر کھرل نا۔ تآدےر سآمانآ دےآو دےخآ گےل نا۔
 پآنی دےآر ہررہرتے اےک مہد کپآل ہتہآگآ ہآرمآلآ ہبہن کآھل
 آآسآدی لکھآسٹیر کھےر اےمن آوےر اےک تآر ڈھڈے مآرلےو، یآ آآلآ
 آآسگہرےر کھٹنآلآ بھد کھےر ہمآمے پآکےر بھ موبآرکے گےرے بیڈل۔
 ہمآم سے تآر ٹےنہ ہےر کھےر نیلےن۔ خل خل ہےگے تآرےر سآتھ
 ہےرےرے آآسل رکھےر فوہآرآ۔ شیشوپوٹےر گہر م گہر م رُکھ ہآتےر
 آآجلا پورے نیے آآسآنہر دیکھ ڈھڈے دےرے تینے بوللےن،
 "آآلآھمآ ہنآی اوشہدکآ آآلآ ہآ-اٹلآہل کآڈمے۔"

শামে কারবালা

حشر تک چوز کے اک درخشندہ مثال + حق پرستوں کو نہ بھولے گا یہ احسان حسین

সত্যলোকে হোসাইনের এ দান যে অবিমল!

ওলীকুল শিরমণি, হযরত খাজা নিজাম উদ্দীন মাহবুবে ইলাহী (রহ.) বলেন, শায়খুল ইসলাম ওয়াল মসলিমীন বুরহানুশ শারই ওয়াদ্দীন হযরত বাবা ফরীদ উদ্দীন মসউদ গঞ্জে শকর (রাদি.) এরশাদ করেছেন, সেদিন আমীরুল মুমিনীন হযরত হুসাইন (রাদি.) শাহাদত বরণ করেন, ঐ রাতে এক বুযুর্গ ব্যক্তি হযরত ফাতিমা যাহরা (রাদি.)কে এক স্বপ্নে দেখলেন যে, তিনি আশিয়ায়ে কেরাম (আলাইহিমুস সালাম) এর বিবিদের সঙ্গে শুভাগমন করলেন। আঁচল মোবারক কোমরে বেঁধে কারবালার মাঠে যেখানে আমীরুল মুমিনীন হযরত হুসাইন (রাদি.) শাহাদত লাভ করেছিলেন, সে জায়গাটি ঝাড়ু দিতে লাগলেন। আর নিজ জামার আন্তিন মোবারক দিয়ে পরিস্কার করতে লাগলেন। জিজ্ঞেস করা হল, “ওগো হাশর সম্রাজ্ঞী! হাশর দিবসে সুপারিশ কারিনী, এটা কোন জায়গা, যা আপনি নিজ আন্তিন মোবারক দিয়ে পরিস্কার করছেন?” তিনি বললেন, “এটা যে সেই জায়গা, যেখানে আমার মুসাফির পুত্র হুসাইন শাহাদত লাভের জন্য শির কাটাবে। (রাহাতুল কুলুব; ৫৯)

وہ سبط مصطفیٰ کی شہادت کی رات تھی + زہرا و مرتضیٰ یہ قیامت کی رات تھی

মুস্তফারই দৌহিত্রের শাহাদাতের এই যে, রাত
যাহরা ও মুর্তজারই কিয়ামতের এই যে রাত।

তাজেদারে কারবালা সাইয়িদুন

ইমাম হুসাইন (রাদি.)

এখন নবীজির পবিত্র কাঁধের আরোহী, মা ফাতিমার নয়ন দু্যুতি, আলী মর্তুজার হৃদয় নিধি, হাসান মুজতবার প্রাণের প্রশান্তি, জান্নাতী যুবকদের সর্দার, প্রেমিকদের অগ্রনায়ক, নবী বংশের নয়নমনি, ভগ্ন হৃদয়ের পরম আশ্রয়, ধৈর্য ও সংযমের মূর্ত প্রতীক, কারবালার শহীদ, মুমিনকুলের আত্মার শান্তি, হযরত ইমাম হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহুর শাহাদাতের সময় সমুপস্থিত। এখনই সংঘটিত হবে দুঃখ-বিষাদের প্রলয়, আসমানও যমীনে

শামে কারবালা

এখন শোকের মাতম শুরু হবে। আসমান যমীন এখন রক্তের অশ্রু বিসর্জন করবে, এখনই আসবে সেই বিপদঘন মূহর্তগুলো, যা কল্পনা করতেই শিউরে উঠবে গোটা ইসলামী জাহান। আর এমনটি কেনইবা হবে না, দোহাজানের শাহজাদা, যাকে ছয়র আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম নিজ বুকে ঘুম পাড়াতে, কাধ মোবারকে আরোহন করতে, নিজের জিহ্বা মোবারক চুষতে দিতেন, সেই প্রাণ প্রিয় দৌহিত্র, স্নেহময়ী জননী সাইয়িদা ফাতেমার (রাদিয়াল্লাহু আনহা) কোলে যাঁর কেঁদে উঠা নবীকুল-সর্দারকে অস্থির করে তুলত, সেই আদরের পোষ্য, যিনি তাঁর পবিত্র কাঁধে চড়ে বসলে প্রিয় নবীজি সিজদাকেও দীর্ঘায়িত করে দিতেন, কাঁধ মোবারক হতে যাঁর পড়ে যাওয়া রাসুলকুল-শিরমণির কিছুতেই সইত না, সে আওলাদে রাসূল, যাঁর ভক্তি মুহব্বত প্রতিটি মুসলমানের উপর ফরজ, যাঁর সাথে মুহব্বত রাখা আল্লাহও রাসূলের সাথেই মুহাব্বত রাখা, যাকে দুঃখ কষ্ট দেয়া আল্লাহ ও রাসূলকেই দুঃখ-কষ্ট দেয়া- সেই তাঁকেই যে আপন পরিবার পরিজনের সামনে, তীর-তরবারী আর বর্শার আঘাতে ঘায়েল করে ঘোড়া থেকে নিচে ফেলে দেয়া হবে। তাঁরই পবিত্র লাশকে যে ঘোড়ার খুরে দলিত করা হবে। তাঁবুগুলো জ্বালিয়ে দেয়া হবে। রাসূল জাদীদের সমস্ত আসবাব-পত্র লুণ্ঠ করে নেয়ার পরে তাঁদেরকে যে কয়েদী বানানো হবে। হায়রে আফসোস!!

جن کے صدقے میں ہوئے آزاد صدیوں کے اسیر + کیا انہیں کو مسترز نہیں ہونا چاہیے

শত বর্ষের কয়েদী যাঁদের কল্যাণে পায় ছাড়া,
তাঁদেরই বুঝি পরাতে হয় বন্দীর হাতকড়া!

অতঃপর কারবালার তাজেদার^৫ পরিবারের সকল সদস্য, আত্মীয় স্বজন, সাহায্য ও সহযোগিতাকারী সবাইকে উৎসর্গ করার পর এবার নিজ প্রাণের নয়রানা আসল মুনিবের দ্বারে নিবেদন করতে প্রতিজ্ঞা করছেন। আহলে বাইতের তাঁবুতে আগমন করে দেখতে পেলেন, তাঁর সে অসুস্থ পুত্র যিনি কঠিন জ্বরে আক্রান্ত হয়ে কয়েকদিন ধরে বিছানায় পড়ে আছেন, সফরের ক্লান্তি, ক্ষুধা-তৃষ্ণার প্রচণ্ডতায় এবং চোখের সামনে ঘটে যাওয়া মর্মান্তিক ঘটনাবলী যাকে এমন কাহিল আর দুর্বল করে দিয়েছে যে, দাঁড়াতে চাইলে

^৫ রাজ মুকুট ধারী

شامہ کاربالا

توڑ شরیر মোবারক কাঁপছিল, তিনি সে অবস্থায়ও বর্শা সামলে নিয়ে যুদ্ধের মাঠে যেতে বদ্ধ পরিকর। কারবালার তাজেদার তাঁর চোখের মণি যয়নুল আবেদীনকে সম্মেহে আলিঙ্গন করলেন। আদর করে বললেন, “বেটা, তোমার পালাতো এখনও আসেনি। এখন তো তোমার এ মা বোনদের রক্ষা করতে হবে। আর এ অসহায় আহলে বাইতকে স্বদেশে পৌছাতে হবে। বাছা আমার! আল্লাহ তা'য়লা তোমার থেকেই আমার বংশ এবং হোসাইনী বংশধারা জারী করবেন। দেখো, ধৈর্য ও সংযমে অটল থেকে, খোদার পথে যত কষ্ট আর বিপদই আসুক না কেন হাসিমুখেই সব সহ্য করবে। সর্বাঙ্গায় নানা জানের শরীয়ত ও সুনাতের অনুসরণ করবে। বৎস, বিপদ-আপদ সইতে সইতে যখন কভু মদীনা মুনাওওয়ারায় পৌছতে পারো তবে সর্বপ্রথম রাওয়াকে আনওয়ারে হাজিরা দেবে, আর নানা জানকে আমার সালাম জানাবে, তোমার চোখে দেখা সার্বিক অবস্থার কথাই তাঁকে জানাবে। এর পর আমার আম্মাজানের কবর শরীফে যাবে, তাঁকেও সালাম জানাবে, ভাই হাসান মুজতবাকে সালাম দেবে। কলিজার টুকরো আমার, তুমিই যে আমার স্থলাভিষিক্ত হবে।” ইমামে পাক নিজ পাগড়ি মোবারক খুলে যয়নুল আবেদীনের মাথায় রাখলেন। তারপর সহিষ্ণুতার মূর্ত প্রতীক পীড়িত পুত্রকে বিছানায় শুইয়ে দিলেন।

شفقت والفت مری جتنی ہے اہل بیت پر + بعد میرے تم بھی رکھیو بلکہ اس سے بیشتر
یہ امانت سونپتا ہوں تم کو اے جان حسین + اتباع مصطفیٰ لٹو رکھیو نورعین
بے پدر ہونے کا غم دل پر سیکند کے نہ ہو + رنج تہائی نہ اے زینب و کلثوم کو
بچہ اعدا سے آخر صبر میں ہے مخلصی + رفتہ رفتہ تا وطن تم لوگ چھو گے کبھی
واقعات کربلا کی جو حضور صرد بیباں + ابی جب نوبت ہماری اس قدر رکھیو وہاں
گو بیتن از بارگاہت بس کہ دور افتادہ ام + لیکن از جان ہم چناں سر بردت یہ نہادہ ام

আহলে বাইতে ছিল আমার যেটুকু মায়া আর আদর,
তুমিও রেখো তেমনি দয়া, বরং বেশী তাদের'পর।
ইমামতের এ আমানত সঁপে দিলাম তোমায় জান,
নূর নবীজির পথ চলাকে স্মরণ রেখো, হে সন্তান।

شامہ کاربالا

এতিম হওয়ার ব্যথা যেন পায় না কভু সকীনায়ে,
যয়নব এবং কুলসুমেও কভু যেন চোট না পায়।
শত্রু কুলের কজাতে ওই ধৈর্য যেন নাই হারাও,
এমনি ভাবে ধীরে ধীরে স্বদেশ যেন পৌছে যাও।
কারবালার এ দুঃখ গাঁথা যতেক পারো মন ভরে,
বলবে, যখন পৌছে যাবে মোর নানা জীর দরবারে।
দেহ আমার সেখান হতে যদিও দূরে রয় পড়ে,
শির কাটা এ আত্মা সেথায় পৌছে গেছে, নাই ধড়ে।

ইমামে পাক তাঁবুতে প্রবেশ করলেন। যুদ্ধসামগ্রী বের করলেন। মিসরী ক্বাবা (কোট বিশেষ) পরিধান করলেন। নানা জান ছুর মুহাম্মদ রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)'র ব্যবহৃত পাগড়ী মুবারক মাথায় বাঁধলেন। শহীদকুল-সর্দার হযরত আমীর হামযা (রাদি.)'র বর্ম গায়ে জড়িয়ে নিলেন। বড় ভাই হযরত ইমাম হাসান (রাদি.)'র কোমরবন্ধ নিজ কোমরে বাঁধলেন। আব্বাজান হায়দার কারীর (রাদি.) এর তলোয়ার ঐতিহাসিক যুলফিক্কার হাতে নিয়ে শহীদানের সন্ন্যাস, জান্নাতী যুবকদের অগ্রনায়ক আল্লাহর রাহে সবকিছুই উৎসর্গ করে নিজের শির মোবারক নযরানা দিতে প্রস্তুত হয়ে গেলেন। মহিলাদের তাঁবুতে এলেন। বিবিগণ এ অবস্থা দেখে যারপরনাই অসহায়বোধ করলেন। চেহারা বিবর্ণ হয়ে গেল। দুঃখ-বেদনার নিরব প্রতিচ্ছবি সে পবিত্রা মহিলাদের চোখ বেয়ে বেদনার অশ্রু মুক্তা বিন্দুর মত টপকে পড়তে লাগল।

এ দিকে ইমামে পাক বলতে লাগলেন, তোমাদের প্রতি আমার সালাম! ব্যথায় নিমজ্জিত আহত কণ্ঠে বোনেরা ডাকল, ‘প্রিয় ভাইয়া’ বিবি বললেন, ‘প্রাণ নাথ’, সকীনা বললেন, “আব্বাজান! কোথায় যাচ্ছেন? এ জঙ্গলে আমাদের কার কাছে সঁপে যাচ্ছেন? যে পশুরা আলী আসগরের মত নিষ্পাপ শিশুর প্রতি সামান্য দয়া করেনি, তারা আমাদের সাথে কীরূপ আচরণ করবে?” তিনি বললেন, “আল্লাহ তোমাদের রক্ষাকারী”। তিনি তাঁদের ধৈর্য ধারণের পরামর্শ দিলেন এবং আল্লাহর ইচ্ছায় সহনশীল এবং কৃতজ্ঞ থাকতে উপদেশ দিলেন।

شامہ کاربالا

বিদায় দিয়ে আসেন ইমাম তাঁবুর বাহিরে,
হাশর যেন আসল নেমে সেই তাঁবু ঘিরে।
কেউ বলে, মোর পতির ছায়া হারিয়ে গেল যে,
কেউ বলে, মোর ভায়ের স্নেহ ছাড়িয়ে নিল কে?
দোহাই দিয়ে ডাকেন বাবায়, দুঃখী সকীনা,
কান্নাজড়া কণ্ঠে শুধায় দুঃখী সকীনা।
মরি! আমার আব্বা এসো ফিরে তাঁবুর ঠাই,
কেন ছেড়ে যাবে বাবা, আমার যে কেউ নাই!
আর ভেঙো না এমনি করে ছোট্ট এই হৃদয়,
ফিরে দেখাও সেই প্রিয় মুখ প্রাণে যে না সয়।
বাবা বলেন, মা মনি যাও, বাইরে এসোনা,
হাশর ছাড়া আর যে কভু দেখা হবে না।

কারবালার মজলুম ডানে বামে চোখ বুলালেন। গোটা ময়দান আজ ফাঁকা।
নিবেদিত প্রাণ সহচরদের কেউ নেই, যারা সারাক্ষণ তাঁর সাহায্যে প্রস্তুত
থাকতেন। আরোহন করার সময় যারা পা দানি এগিয়ে দিতেন। হযরত
যয়নব দেখলেন যে, ভাইকে সওয়াব করিয়ে দেবার মতও কেউ নেই।
বললেন, “রাসুল-কাঁধের সওয়ালী, রেকাব ধারণের সেবায় কেউ নেই বলে
নিরাশ হবেন না। রাসুলের এ নাতনী যে সেই খেদমতে হাজির।

زینب نے پکارا مرے ماں جائے برادر + ناشاد بہن لینے رکاب آئے برادر
اب کوئی مددگار نہیں ہے برادر + صدقے ہو بہن گر تمہیں پھر پائے برادر
کس عالم تنہائی میں سید کا سفر تھا
بھائی نہ بھیجتی نہ ملازم نہ پسر تھا

যয়নব বলে, “হয়োনা নিরাশ, ওগো মোর সহোদর,
ধরতে রেকাব বোন আছে আজো, নেই যদি সহচর।
জানি আমি আজ, সাহায্যে তব কেউ নেই অনুচর,
মানি মান্ত, ভাই ফিরে এলে আমাদেরই বরাবর।
সিপাহ-সালার একাকী, এমনি বান্ধবহীন আজ,
ভাই, ভাতিজারা সব চলে গেছে, বিষন্ন অন্তর।”

شامہ کاربالا

এবার কারবালার তাজেদার সওয়ার হয়ে ময়দান অভিমুখে রওয়ানা হলেন।

خیمہ کی طرف مڑ کے یہ کرتے تھے اشارا + زینب بہن اللہ نگہ بان تمہارا
گرروضہ انور پہ گزر ہووے قضا را + نانا سے مرا صبر بیاں کچھ سارا
وہ کہتی تھی اللہ نے لے جائے وطن میں

ہم شیر کو پہلو ہونصیب آپ کارن میں

ہم شیر نے لاشوں کو اٹھانا ترا دیکھا + مردہ لئے معصوم کا آنا تیرا دیکھا
ہونٹوں پہ زباں خشک پھرانا ترا دیکھا + اکبر کے لیے اشک بہانا ترا دیکھا
ہر چند بہادر مرے بابا بھی بڑے تھے

بیاتے کھی چوتیس پر کے نہ لڑے تھے

তাঁবুর দিকে ফিরে তিনি বললেন ইশারায়,
“যয়নব যাও, সবারে আমি সঁপেছি খোদায়।
যেতেই যদি তোমরা পারো নবীর রওজায়,
ধৈর্য আমার ছিল কেমন জানাবে নানায়।

বোন বলে, “ভাই, ফিরতে দেশে মন তো নাহি চায়,
যুদ্ধে তোমার পরিণতিই শুধু ভাবনায়।

দেখলো বোনে তোমায় হাতে লাশ সরাতে ভাই,
অবোধ শিশুর লাশ কোলেতে, তাও দেখতে পাই,

শুক তোমার জিহবা মুখে, দুঃখেরই শেষ নাই,
আকবরের ওই বিচ্ছেদে সে অশ্রু দেখে যাই।

বাবাও ছিলে যোদ্ধা পুরুষ, বীর কেশরী সেই,
তৃষ্ণা নিয়ে অষ্ট প্রহর লড়তে দেখি নাই।

সাইয়িদা যয়নব বলতে ছিলেন,

اے اٹل جہاں آج کے دن کرو زیارت + دنیا سے مجھ کے نواسے کی ہے رحلت
یہ شکل نہ آئے گی نظر پھر کسی صورت + سمجھو پھر قاطعہ ہرا کو صمیمت
ڈھونڈو گے تو شیر سا اتان ملے گا + پھر تم کو مجھ کا نواسا نہ ملے گا

শামে কারবালা

দুনিয়াবাসী আজকের এই দিনটা দেখে নাও,
নবীর দুলাল শেষ বিদায়ে এই উঠালেন পাও,
এই ছবি না দেখবে কভু, একটু নজর দাও,
মা ফতেমার নয়নমণির মূল্য বুঝে নাও।
দুনিয়া জুড়ে খুঁজলে এমন ইমাম পাবে না,
মুহাম্মদের ঘরের আলো তাঁরই চিনে নাও॥

ইমামে পাক ময়দানে কারবালায় অবতীর্ণ হলে মনে হলো যেন অসত্যের
অন্ধকার চির সত্যের দীপ্ত সূর্যের রূপ উদ্ভাসিত হল। নিজের ব্যক্তিত্ব ও
বংশ মর্যাদার যশঃগীতি সম্বলিত কবিতা পড়লেন।

انا ابن على الخير من آل هاشم + كفالى بهذا مفخرا حين افخر
وجدى رسول الله لكرم من مشى + ونحن سراج الله فى الناس اذا هر
وفاطمة لى سلا لة احمد + وعمى يد عى ذا الجناحين جعفر
وفينا كتاب الله انزل صادقا + وفينا الهدى والوحى والخبر

সত্য প্রিয় ইবনে আলী, বংশ আমার হাশেমী,
এই পরিচয় গর্ব আমার, বংশে নবীর এই আমি।
নানা আমার প্রিয় নবী, যাঁর তুলনা নেই ধরায়,
মানবকুলে প্রদীপ যেন খোদার পথে রইনু ঠায়।
জননী মোর মা ফাতেমা নূর নবীজির শাহজাদী,
বেহেশত জুড়ে উড়ছে পাখায় জা'ফর আমার চাচাজী।
মোদের আছে সত্য নিয়ে নাযিল হওয়া এই কিতাব,
ঐশী বাণীর আলোক দিয়ে গড়া মোদের নেক-স্বভাব।

শেষ চেষ্টা

অতঃপর বললেন, “হে জনগোষ্ঠি, তোমরা যে রাসুলের কলেমা পড়ে থাক
সেই রাসুলের এরশাদ, ‘আমার এই দৌহিত্রদ্বয় হাসান হোসাইন হচ্ছে
বেহেশতী যুবকদের সর্দার।’ তোমাদের মধ্যে কে এই হাদীস অস্বীকার
করবে? সম্ভ্রমবোধ নেই? একটু লাজ শরম তো করো। আল্লাহ ও রাসুলের
উপর যদি ঈমান থাকে তো, চিন্তা করো সর্বশোভা, সর্বদ্রষ্টা, সর্বত্র
দৃষ্টিনিষ্কোপকারী সেই আল্লাহকে কী জবাব দেবে? শ্রেষ্ঠ জাতি, নূরানী
সত্তা, রাহ্মাতুল্লিল আলামীন হুযর মুহাম্মদুর রাসূলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু
আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কে মুখ দেখাবে কী করে? নিজ রাসুলেরই গৃহ
উজাড়কারীরা, কিয়ামতের প্রতি বিশ্বাস থাকে তো, নিজের পরিণাম তো
ভাবো! হে বিশ্বাস ঘাতকেরা, তোমরাই আমাকে চিঠি লিখেছিলে,

শামে কারবালা

নিজেদের দূত পাঠিয়ে বলেছিলে, দোহাই আমাদের পথনির্দেশনা দিন।
নচেৎ আল্লাহর কাছে আপনার পোশাক টেনেই নালিশ জানাব।’ আমি
তোমাদের বিশ্বাস করেই এখানে এসে পৌঁছেছি। হে নির্লজ্জরা তোমাদের
তো উচিৎ ছিল আমার আগমন পথে দৃষ্টি বিছিয়ে প্রাণঢালা অভিনন্দন
জানাতে, আমার চরণধূলি তোমাদের চোখে সুরমা বানিয়ে নেয়া,
ওয়াদামতে তোমাদের সর্বস্ব আমার উদ্দেশ্যে অর্ঘ্য দেয়া। কিন্তু তোমরা
তার সম্পূর্ণ বিপরীত আমার সাথে এতটাই খারাপ আচরণ করেছ, যে
অনাচার কদাচারের আর অন্ত রইল না। রে দুরাচার যালিম, তোমরা
আমার সামনেই যাহরা-কাননের দোলায়িত পুষ্পের মত নিরাপরাধ
তরুণদের হত্যা করেছ। রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর
প্রাণ প্রতীম সন্তানদের রক্ত ধুলোয় গড়াগড়ি করিয়েছ, আমার সাহায্যকারী
ও সহযোগীদের কতল করেছ, এখন আমাকেও জবাই করতে চাচ্ছ!!
এখনও সময় আছে, লজ্জা ও অনুশোচনায় বিদ্ধ হও। আমারও রক্তে হাত
রঙিন করা থেকে সংযত হও। আমাকে হত্যা করার অভিশাপ নিজ ঘাড়ে
নিত্যে যেও না। বলো, তোমাদের কী উত্তর?” তারা বলল, “আপনি
ইয়াযীদের বশ্যতা মেনে নিন, অন্যথায় যুদ্ধ ছাড়া উপায় নেই।

তিনি জানতেন যে, তাঁর এ সব কথায় তাদের কোন প্রতিক্রিয়া হবে না।
কারণ তাদের অন্তরে যে দুর্ভাগ্যের সীল পড়ে গেছে। মন্দ নিয়তি তার প্রান্ত
সীমায় উপনীত। কিন্তু তিনি একথাগুলো প্রমান প্রতিষ্ঠার জন্য বলেছিলেন।
যাতে পরবর্তীতে তাদের (আত্মপক্ষে) আর ওয়র অবশিষ্ট না থাকে।

এবার নবুওয়ত রবি প্রিয় নবীর নয়ন তারা, বেলাংতের সম্রাট আলী
(রাডি.)’র কলিজার টুকরো, বিশ্ব দুলালী খাতুনে জান্নাতের প্রাণের প্রশান্তি,
ধৈর্য-সংযমের মূর্ত প্রতীক সাইয়িদুনা হুসাইন তম্বার্ত-অভুক্ত অবস্থায়, বন্ধু
বান্দব আত্মীয় স্বজনের বিয়োগ ব্যথা বুকে নিয়ে কারবালায় উত্তপ্ত বালুকায়
বিশ হাজার সৈন্যের বিশাল বাহিনীর সামনে বলতে লাগলেন, “যদি একান্ত
ই নির্বিচার হত্যাজঙ্গ থেকে নিরস্ত হবে না, তবে এসো, আকাংক্ষা চরিতার্থ
করো, আমার রক্তে তোমাদের পিপাসা মিটিয়ে নাও। আর তোমাদের
অধিকতর সাহসী, যুদ্ধপ্রিয় রণকুশলীদের এক এক করে আমার
মোকাবেলায় পাঠাতে থাকো এবং খোদা প্রদত্ত শক্তি, হুসাইনী বীরত্ব ও
হায়দরী আঘাত দেখতে থাকো।”

সুতরাং জরুরী অবস্থায় ব্যবহার্য বিখ্যাত যোদ্ধা আর তেজস্বী সৈন্যদের
বিশেষ সংরক্ষিত এক ব্যাটেলিয়ন থেকে তমীম বিন কাহতাবা পূর্ণ প্রস্তুতি

شامہ کاربالا

نیوے، নিজ باہادری چالے اہتکار آار اہمیکاپورں باکے گجڈاۓ
گجڈاۓ ایمامےر موبابےلای آاسل۔ رکنموشی چیتار مٹ ایمامےر
آپار کاپیے پڈل۔ تینی آوآ ڈاڈانے ویجلیر مٹ شیخ تلوایارےر
آاآات ہانلن۔ مہتےہ تمیمرےر ماآا ٹنکے کوٹےر مٹ ڈڈ آےکے
آڈیے تار سمسٹ اہتکار و س্পرآا ڈلوای میشیے دیلن۔ آ
آٹنادوٹے آابےر ایبنے کاہےر کیمئی آتآت شکتیمتار ٹمک دےآیے
بکابکی کرتے کرتے سامنے آگیے آاسل۔ آھکار آھڈے বলتے
لاگل، “سیریا و ایراکےر ویر مہلے آمار شےرآ-ویرےر آچار
رےآے۔ آمار ساآے لڈتے کےڈ ساہس کړے نا۔” سیریی سैनیادےر آ
آڈت دیراآار آخن ایمامےر سامنے آسے تلوایار آالال، تآن تینیو
آاآارکآا کرت: شاپیت تارواریر آمن آک آاآات ہانلن آے شآر
آکٹ باآ کآا گیے مآٹتے آٹکے پڈل۔ سے پےآن فیرے پالآتے
لاگل مٹوڈت تار پآرآوڈ کړے دل۔ ایمامے پاک ڈیتری آاآاتے
تار ماآا دےآ آےکے ویآینن کړے دیلن۔

آرآڈ کړوڈے لال ہے بدار بین سواہیل ایمامنی آامر بین سا'دکے
بالتے لآگل، “کی سب ویرآےر کلک آار کاپورکشدےر آپنی
آسائنےر موبابےلای پآٹآےآن، یارا ڈال کړے د'دب لڈتے پآرے
نا۔ آمار آار پڈےر مڈے آاکے آان آخن مڈدانے پآٹیے دین۔
آار دےآن، آمار کآھ آےکے شیآے آمار سآانےرا آآ کمن یڈ
ویدیار پارदर्शिता دےآی۔” آامر بین سا'د بدارےر بڈ پڈکے آشارا
کړل۔ سے ریتیمت آوڈا آڈیے ہآرآےر موبابےلای آاسل۔
ہآرآت بللن، “مڈدانے آوآادےر پیتا آاسلےہ ڈال آوآ۔ آآے
آوآادےر آڈت پآرینتیر آامآا آاکے دےآتے آوآ نا۔” آٹا
بلےہ ایمامرک پیاآی تلوایار دیے آمن آک آاآات ہانلن آے،
تار دفا رفا ہے گل۔ بدار آخن پڈکے مآٹتے آٹفٹ کړتے
دےآل، تآن سے د'آوآے آککار منے ہل۔ مڈیمان کړوڈ ہے وشرآ
ہےلے آے مڈدانے بےریے آسے ایمامےر آپار ہاملا آالال۔ ایمام
نیز آال نیے آمن سندر کآدای تار ہاملاکے آرتہت کړلن
آے، مہتےہ تار وشرآر آڈآاگ آلے پڈے گل۔ ہتآاگا وشرآر آالی
دبڈا رآگے مآٹتے آڈے فےلل آار تلوایار آڈت کړل۔ ہآرآت
بللن، “دےآو، بکابکی آک ویس، آار ویرآو ڈین ویس۔ ساوآان،
آخن آوآار سمآو فوریے گےآے۔” آ بلےہ آڈ آڈن کآری (نوی)-
ر آراآری دےآہر “آاکویر” آاکلن، آار آڈمڈ کڈاگ دیے آمن
آڈرآن آالالن آے، بدارکے دآڈت کړے آڈلن۔ آ ڈآے آکےک

شامہ کاربالا

آن تلوایاروآ، وشرآری سیریا و ایراکےر ویرپورکشدےر مٹ
آوآارا گآرآتے پڈآتے آوآ آاتیر چٹکار کرتے کرتے ہآرآےر
موبابےلای آاسے آاکل۔ کڈ آےہ سامنے آاسے سے آار نیے
فیرتے پآرے نا۔ شےر آوآار آوآاپڈ ویرآےر آمن آمک
دےآلن آے، کاربالای مڈدانکے کڈا و ایراکےر ویرآوآانےر
کڈت بانے آڈلن۔ وشرآ ویر آوآادےر آآا آآا رڈے
کاربالار مآکے رکنمآت کړے آڈلن۔ نیرآےر سڈ رآنا کړلن۔

آئی ندائے غیب ک شیرمرجا + اس ہاتھ کے ایے تھی یہ شیرمرجا
یہ ابروئے جنگ یہ تو قیرمرجا + دکھادی ماں کے دودھ کی تا شیرمرجا
غالب کیا خدانے تجھے کائنات پر

بس خاتمہ جہاد کا ہے تیری ذات پر

آدشےر آوآ آوآا آکویر، مار ہارا،
آوآار آتےہ پآ شوآا شمشیر مارہا۔

آہ مڈآا، آہ یڈ، بڈے ویر، مارہار
کړلے آراآ آڈب مآےر ننیر، مارہا۔

سڈ آڈے آوآار آوآا کړل ویجری،
آوآار پآرےہ آتآ کړس، آشیر، مارہا۔

شآر مہلے شوار گل پڈے گل آے، آڈ یڈےر آوآا آڈبے آلآے آاکے،
تے آ سینگ شادڈ کآڈکےہ آڈت آڈبےن نا۔ سڈآت ہل آے، سمآےر
آڈآا مآے آاکے آار دیک آےکے آیرے آکساآےہ ہاملا کړتے آے۔

ناگا و ابن سعد نے لشکر کو دی ندا کیے جری ہو کچھ بھی ہے یا رو تمہیں حیا
نرغے میں لو سن لو اب دیکھتے ہو کیا + اک بار ہر طرف سے پڑیں سریرہ قضا
دم لینے دو نہ قاطر کے نور میں کو

سینے پہ تیز سے رکھ کے گرا دو حسین کو

یہ سن کے مستعد ہوئے وہ سارے نابکار + پہلو میں آئے تان کے تیز دن کو تیزے دار
سینے کے آگے تیز زونوں نے کیا قرار + پتھر لیے یحییٰ و یسار آئے دو ہزار

بیڈل سوار گرو سب اس آن ہو گئے

بے کسی کے قتل ہونے کے سامان ہو گئے

শামে কারবালা

হঠাৎ করে ইবনে সা'দ লক্ষরে শুধায়,
 এ্যাঁই, তোমাদের লজ্জা শরম, গেলই বা কোথায়?
 দেখছ কী হে হুসাইনের ফেল বর্শা যা'য়
 চার দিকেতে ঘিরে তারে আনবে তো হামলায়।
 ফাতেমার ওই নয়ন মণি দম যেন না পায়।
 ধরাশায়ী হোসাইনের করে না বর্শায়।
 যেই না শোনা কাপুরুষে তৈরী হয়ে যায়,
 বর্শা নিয়ে সজ্জিত ওই সৈন্যরা আগায়।
 সামনে এলো তার ধনুকের বাহিনী পায় পায়,
 দুই পাশে দুই হাজার আসে মারতে পাথর গা'য়।
 পদাতিক আর অশ্বারোহী তারাও এসে যায়,
 লক্ষ্য তাদের এক মুসাফির কাতর, অসহায়!
 যথারীতি ফাতেমার চাঁদকে যুলুম নির্যাতনের কালো মেঘে চারিদিক থেকে
 ছেঁয়ে ফেলল। সহস্র জওয়ান সৈন্যরা ইমামকে ঘিরে ফেলল। তিনি বললে
 "হে অত্যাচারীর দল, তোমরা যদি ইবনে যিয়াদ আর ইয়াযীদকে খুনী
 করতে আওলাদে রাসুলের রক্ত বহানো জরুরী মনে করে থাক, তবে
 আওলাদে রাসুলও আল্লাহ তা'লা ও রাসুলুল্লাহ (দ.)-এর সন্তুষ্টি এবং বীনে
 ইসলামের হেফাজতের জন্য সবকিছুই কুরবানী দিতে প্রস্তুত।

یہ کہتے تھے حضرت کہ بڑھے برچھیوں والے + اور اے پیش پست سواروں کے رسالے
 دہنے کو پیادے گئے تلواریں نکالے + زہرا کے جگر بند پہ چلنے لگے بھالے
 غل تھا کہ کرونگلے محمد کے جگر کو + گھوڑے پہ سنبھلنے نہ دوزہرا کے پسر کو

হযরতের এ উক্তি শেষে বর্শাধারী সামনে আসে,
 আরোহীরা পেছন থেকে ঘিরল তাঁকে চতুর্পাশে।
 ডান পাশে সব পদাতিকে খাপ খোলা তরবারী হানে
 যাহরা-তনয় লক্ষ্য তাদের, ছুঁড়ছে তাঁহার বক্ষপানে।
 'মুহাম্মদের সন্তানেরে টুকরো করো'- শোর পড়ে যায়।
 ঘোড়ার পিঠে শান্তিতে সে একটু যেন বসতে না পায়।

শামে কারবালা

হযরত ইমাম হুসাইন রক্তপাগল শত্রুদের ভিড়ে তাঁর তলোয়ার
 যুলফিকারের চমক শাণিত করতে থাকলেন। যদিকে ঘোড়া ছুটিয়ে দিতেন
 লাশের পর লাশ পড়তে লাগল। শত্রুরা আতঙ্কে প্রমাদ গুনতে লাগল।
 আবদুল্লাহ ইবনে আম্মার নামে এক সৈন্যের বর্ণনা
 فوالله ما رايت مكسور اقط قد قتل ولده واهل بيته و اصحابه اربطحتنا ولا
 امضى جنا نا منه ولا اجراء مقدما والله ما رايت قبله ولا بعده مثله ان كانت
 الرجالة لتتكشف من عن يمينه وشماله انكشاف المعزى اذا اشد فيها الذنب
 (طبرى 2/259)

অর্থাৎ- আল্লাহর কসম, আমি সন্তান-সন্ততি, পরিবার-পরিজন, বন্ধুবান্ধব
 সবাই নিহত হয়ে যাওয়া সহায় স্বজনহীন কাউকে এমন তেজস্বীতা ও
 বীরত্ব নিয়ে লড়াই করতে না পূর্বে না পরে কখনো দেখিনি, যেমনটি ইমাম
 হুসাইনকে দেখেছি। তাঁর প্রচণ্ড হামলায় উভয় পাশের শত্রুদের আমি এ
 ভাবে পালাতে দেখেছি যেভাবে এক বাঘের আক্রমণ থেকে বাঁচতে ছাগল
 ভেড়ারা পালাতে থাকে।" (ত্বাবরী ২৫৯/৬)

ইমামে পাক লড়াই করে যাচ্ছিলেন এবং বলে যাচ্ছিলেন, "আমাকে হত্যা
 করতে একত্রে আসা লোক সকল, খোদার কসম, আমার পরে তোমরা
 এমন কাউকেই আর হত্যা করবে না, যার নিহত হওয়া আমার শাহাদাতের
 চাইতে আল্লাহর আযাব নাযিল হওয়ার অধিকতর কারণ হবে। আল্লাহ
 আমাকে সম্মান দান করবেন এবং তোমাদেরকে লাঞ্চিত করবেন। যতক্ষণ
 তোমাদের প্রতি কঠোর আযাব নাযিল করবেন না, ততক্ষণ তিনি সন্তুষ্ট
 হবেন না।"

যদিও তিনি তিনদিনের পিপাসার্ত, মর্মে মর্মে ছিলেন জর্জরিত, শাহাদাতের
 পরে পূতঃপবিত্রা, রক্ষণশীলা অন্তঃপুর বাসিনীদের বন্দীদশা ও অসহায়
 অবস্থায় কথাও তাঁর মনে ছিল, কিন্তু তাঁর ধৈর্য ও মনোবল এবং শাহাতের
 তীব্র আকাংখার কাছে যে ঘাট মানতেই হয়। তিনি বাতিলের সামনে
 কোনরূপ দুর্বলতার লেশমাত্র প্রকাশ করেন নি। প্রমাণ করে দিয়েছেন যে,
 তাঁর ধমনীতে নবীজির রক্ত, আর বাহুতে ছিল হায়দরী তাকুৎ। তাঁর মন
 বলছিল যে, আমার মত শাহী সওয়ার আর কেউ নেই; কেননা আমি যে
 আমার নবীজির পবিত্র কাঁধে সওয়ার হয়েছিলাম। আমার মত বাহাদুরই বা
 কে আছে? যেহেতু আমাকে রাসুলুল্লাহ (দ.) নিজ বীরত্ব দানে ধন্য
 করেছেন। আমি যে প্রিয়নবীর বীরত্বের প্রকাশস্থল!

শামে কারবালা

ইবনে সা'দ এবং তার পরামর্শ দাতারা যখন দেখল যে, ইমামে পাক একাই কুফা আর সিরিয়ার বিখ্যাত বীর বাহাদুরদের বীরত্ব ও শৌর্য বীর্যকে মাটিতে মিশিয়ে দিলেন; তখন তারা সিদ্ধান্ত নিল যে, এক একজন করে যুদ্ধ করার বদলে ইমামে উপর চতুর্দিকে থেকে তীর বর্ষন করতে হবে। যখন তিনি প্রচণ্ড যথমে জর্জরিত হয়ে যাবেন, তখন পবিত্র ওই দেহকে বর্ষার আঘাতের লক্ষ্য বানাতে হবে। কাজেই ওই নরাধমদের নির্দেশে তীরদাজেরা চারপাশ থেকে তাঁর প্রতি তীর বৃষ্টি শুরু করে দিল। অনবরত তীরের আঘাতে ইমামে পাকের ঘোড়া এতই আহত ও কাহিল হয়ে পড়ল যে, চলার মত শক্তি ও তেজ হারিয়ে ফেলল। নিরুপায় ইমামকে একটি জায়গায় দাঁড়িয়ে যেতে হল।

এখন চারিদিক থেকে তীর আসতে থাকল। ইমামে পাকের পবিত্র দেহই ছিল তাদের একমাত্র লক্ষ্য। যালিমেরা তাঁর নুরানী দেহকে তীরে তীরে বাঁজরা আর রক্তাক্ত করে ফেলে। আবুল হনুফ নামে এক অভিশপ্ত ব্যক্তির নিক্ষিপ্ত তীর তাঁর কপাল মোবারকে এসে বিদ্ধ হয়। সর্বশক্তিমান আল্লাহর উদ্দেশ্যে যে কপাল নিয়মিত ঝুঁকত, যা ছিল প্রিয় নবী আল্লাহর হাবীর (দ.) এর চুম্বন ধন্য, তা এই মুহুর্তে বিদীর্ণ হয়ে গেল। রক্তের ফিনকি ধারায় নুরানী চেহারা মোবারক লালে লাল হয়ে গেল। তিনি চেহারা মোবারকে হাত ফিরালেন। বললেন, “বদনসীব, তোমরা তো রাসূলুল্লাহ (দ.)’র দুঃখবোধকেও গ্রাহ্য করলেনা।” দৃশ্যতঃ মনে হচ্ছিল, যেন শাহাদতের মসনদে সমাসীন জান্নাতের দুলাহা বহমান রক্তের পুষ্পালঙ্কার পরিধান করেছেন। আঘাতের মনিহার গলায় পরে আছেন। ও দিকে বেহেশতের হর পরীরা জান্নাতের বারোকা থেকে বেহেশতী যুবকদের সর্দারকে অপলক তাকিয়ে আছেন। তিন দিনের পিপাসার্ত কারবালার মুসাফিরের জন্য ‘হাউজে কাউসার’ তার সুপেয় ঠান্ডা পানীয় নিয়ে অপেক্ষায় আছে। নবীগণ অলিআওতাদ আর শহীদকুলের পবিত্র আত্মাসমূহ নবীকুল সম্রাটের প্রিয় দৌহিত্র শহীদ-সম্রাটের সমাদর অভ্যর্থনা জানাতে অধীর প্রতীক্ষায় প্রস্তুত। জান্নাতুল ফেরদাউসের সাজ-সজ্জার ধুমধাম চলছিল।

بہاروں پر ہیں آج آرائش گلزار جنت کی + سواری آنے والی ہے شہیدان محبت کی

“জান্নাতের ওই রঙিন শোভা বসন্তে আজ খুব হাসে,
মুহাব্বতের শহীদ নিয়ে কাফেলা আজ ওই আসে।”

শামে কারবালা

এক ফাঁকে খোলী ইবনে ইয়াযীদ আসবাহী হিংসামুক্ত ওই পবিত্র বুকে একটি তীর এমনভাবে ছুঁড়ে মারলো যে, তা ইমামের হৃদপিণ্ডে গিয়ে বিধল। এখন পয়গম্বর কাঁধের আরোহী (হুসাইন)’র ঘোড়ার পিঠে বসে থাকা মুশকিল হয়ে পড়ল। হাত থেকে ঘোড়ার লাগাম ছুটে গেল। ইমামে আরশে মকীন ঘোড়ার জিন থেকে কারবালার যমীনে পড়ে গেলেন। এবার অভিশপ্ত শিমার মুখাবয়ববে তলোয়ারের আঘাত হানল। তার সাথে সাথেই সিনান ইবনে আনাস নখরী এগিয়ে এসে বর্ষার আক্রমণ চালাল, যা দেহ মোবারক এফোঁড় ওফোঁড় করে দিল।

تشرب زروں پہ خون مشک بو بنے لگا + خاک پر اسلام کے دل کا بو بنے لگا

তৃষ্ণাতুরের টুকরো ছুঁয়ে সুবাস ভরা রক্ত বহে,

দ্বীন ইসলামের বুকের খুনে সিক্ত মাটি বিলাপ কহে।

বাগে রেসালতের জান্নাতী ফুল, বেলায়তের পুষ্পোদ্যানের বিকশিত কলি, হায়দরী কুসুমকাননের পুষ্পস্তবক, খান্দানে নবুওয়তের অন্যতম স্মারক শাহজাদায়ে কওনাই ইমাম হুসাইন (রা.দি.) পরম করুণাময়ের উদ্দেশ্যে সিজদারত অবস্থায় ইখাম ত্যাগ করলেন। (ইন্না লিল্লাহি----- রাজিউন)

شیر کف قاتل بو کھر اور کوئی رہے سجدے میں پڑا کتی ہے زمیں کرب و بلا اس شان کا سجدہ کھیل نہیں

শমসীর হাতে দুশমন খাড়া, কেউবা রয়েছেন সিজদায় পড়া
কারবালা বলে “রক্তিম ধরা, এই সিজদা কি খেল বুঝে ওরা?”

প্রাণপ্রিয় বোন সাইয়িদা যয়নব এ প্রলয়ঙ্করী দৃশ্য দেখে তাঁরু থেকে বেরিয়ে আসলেন। আত্ননাদ করতে করতে তিনি ছুটে আসলেন। বলতে লাগলেন, “হায়রে প্রাণধিক ভাই আমার! হায় আমাদের কর্ণধার! আসমান ছিঁড়ে যদি মাটিতে পড়তো!” সেই মুহুর্তে ইবনে সা'দ ইমামের পাশেই দাঁড়ানো ছিল। তাকে দেখে সাইয়িদা বলে উঠলেন, “আমর বিন সা'দ, ইমাম আবু আবদুল্লাহ (হুসাইন) এর হত্যাকাণ্ডের এ দৃশ্য তুমি উপভোগ করছ?” ইবনে সা'দের চোখে দুনিয়ার চাকচিক্যের মোহ ও লোভের আবরণ পড়ে গিয়েছিল। তবে আত্নীয়তার সম্পর্ক ছিল বলেই সাইয়িদা যয়নবের এ বুকফাটা আত্ননাদ আর এ মর্মান্তিক দৃশ্য দেখে এ পাষণেরও চোখ ফেটে পানির ধারা দু'গন্ড বেয়ে নেমে আসল। লজ্জায় এতটুকু হয়ে সাইয়িদার দিক থেকে সে চোখ ফিরিয়ে নিল। (ত্বাবরী ২৫৯/৬)

شامہ کاربالا

حیر-অভাগা খোলী ইবনে ইয়াযীদ হযরত ইমাম পাকের নুরানী শির মোবারক পবিত্র দেহ থেকে বিচ্ছিন্ন করতে এগিয়ে আসল। কিন্তু ভয়ে তার হাত কেঁপে উঠল। কম্পিত দেহে সে পেছনে হটে গেল। তার ভাই কুলাঙ্গার হাসাল বিন ইয়াযীদ ঘোড়া থেকে নেমে শির মোবারককে দেহ মোবারক থেকে বিচ্ছিন্ন করে তার ভাই খোলীর হাতে অর্পণ করল। কেউ বলেছেন, শিমার ছিল শ্বেতী রোগ বিশিষ্ট। সেই হতভাগ্যই শির মোবারক কেটে নিয়েছিল। হুযর (দ.) এরশাদ করেছিলেন, “আমি স্বপ্নে দেখেছি যে, এক ডোরাকাটা ককুর আমার আহলে বাইতের পবিত্র রক্তে মুখ দিচ্ছে।” হযরত ইমাম জা'ফর সাদেক (রা.দ.) বলেন, “সেই স্বপ্নের ব্যাখ্যা পঞ্চদশ বছর পরে প্রকাশ পেল, যখন শ্বেতীরোগী শিমার যুল জওশন ইমামে পাকের রক্ত বইয়েছিল।” হযরত মুহাম্মদ বিন ওমর বিন হাসান রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন, “আমি কারবালায় হযরত হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহু সাথে ছিলাম। তিনি শিমারকে দেখে বললেন, “আল্লাহ ও তাঁর রাসূল সত্য, রাসূলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) এরশাদ করেছেন “যে, আমি এক ডোরা কাটা ককুরকে আমার আহলে বাইতের পবিত্র রক্তে মুখ দিতে দেখেছি।” সাইয়িদা যয়নব (রাদিয়াল্লাহু আনহা) দৌড়ে প্রিয় ভায়ের দিকে অগ্রসর হলেন।

القصد گرئی پرتی گئیں فوج کے قریں + آیا نظر نہ فاطمہ زہرا کا مدہ جہیں
گھیرے ہوئے تھی چار طرف سے سپاہ کہیں + چلا میں راہ دو مجھے اے دشمنان دیں
یہ ابن فاطمہ ہے میں زہرا کی جائی ہوں + دیدار آخری کی تمننا میں اُنکی ہوں
قاتل تو اس طرف کو سرا پاک لے چلا + ٹڑپا زمین پہ یاں بدن شاہ کر بلا
طبل ظفر بجانے لگے دشمن خدا + غل پڑ گیا شہید ہوا ابن مرتضیٰ
کبھی علی کی کت گئی ہستی اجڑ گئی + یرویس میں حسین سے زینب بچ کر گئی
ناگاہ بہن کو آیا نظر لا شہ امام + بظلوں میں ہاتھ ڈال کے لپٹی وہ تشنہ کام
رکھ کر گئے گلے پہ گلا یہ کیا کام + اپنی کہی نہ میری سنی ہو گئے تمام
ہائے ہائے یہ میرے اتے ہی بے داد ہو گئی + تم ہو گئے شہید میں برباد ہو گئی

شامہ کاربالا

دিশہارا ছুٹتے گئے پড়ےن বুکی এই,
অযুত সেনায় যয়নবের আজ কুচ্ পরোয়া নেই।
সৈন্যরা যে রাখলো ঘিরে ইমামের ওই লাশ,
টেঁচিয়ে বলেন, “পথ করে দাও, যাবো ভায়ের পাশ।
ফাতিমার এ পুত্র, আমি কন্যা বাহুরার,
প্রিয় ভাইকে দেখবো আমি, এই দেখা শেষবার।
ওই যায় তো চলে, নিয়ে কাটা শির,
বিনা শিরে পবিত্র ধড় কী তড়পথ অস্থির!
শত্রু খোদার আনন্দেতে ফেরে ঢোল,
'আলীর বেটা শহীদ হল' পড়ে তো শোর গোল।
আলীর বাগান উজাড় আজি, বসতি হয় লোপাট,
এ প্রবাসে ভায়ের শোকে বোন যে মরণ ঘাট।
হঠাৎ দেখে যয়নবে ওই ভাই ইমামের ধড়,
ঝাপটে ধরে ভয়ের লাশে কাঁদে নিরন্তর।
লাশের পরে ঝুঁকে কাঁদে বিরহী যয়নব,
“তোমার কথাই পূর্ণ, আমার ব্যর্থ হল সব।
আর্তি ছাড়া ভাগ্যে আমার আর কিছু না রয়,
শহীদ হলে তুমিই মোরা সবে নিরাশ্রয়।”

‘তাকেরায়ে সিবতে ইবনে জোযী’তে রয়েছে, ইমামের পবিত্র দেহে ৩৩ (তেত্রিশ)টি বর্ষার জখম, ৪০ (চল্লিশ)টি তরবারির জখম এবং তাঁর পিরহান (জামা) শরীফে ১২১ (একশ'একশ) টি তীরের ফুটো (ছিদ্র)ছিল।

أسمان تھا زلزلے میں اور ملامم میں زمین + اس سے اُگے کیا ہوا مجھے کہا جاتا نہیں

আসমানে ওই কাঁপন जागे, আন্দোলিত এই যমীন,
এর আগে কী ঘটেছিল, সে বর্ণনা খুব কঠিন।
বেহায়া, বদনসীব পাষন্ডেরা খুলে নিল তাঁর পবিত্র দেহের সবগুলো কাপড়। সম্পূর্ণ নিরাবরণ করে ফেলল মুসলিম জাহানের শ্রদ্ধেয় ইমামকে।
মস্তকবিহীন দেহ মোবারক থেকে তাঁর জুকা শরীফ কায়েস বিন মুহাম্মদ বিন আশআস নিয়ে ফেলল। বাহর বিন কা'ব নিল পায়জামা। আসওয়াদ বিন খালেদ জুতো জোড়া খুলে নিল। আমর বিন ইয়াযীদ নিল পাগড়ী মোবারক, চাদর মোবারক নিল ইয়াযীদ বিন শোবল, সিনান ইবনে আবস

শামে কারবাল

নখয়ী বর্ম আর আংটি লুঠে নিল। বন্ নহশলের জনৈক ব্যক্তি তরবারী নিয়ে ফেলল, যা পরবর্তীতে হাবীব ইবনে বদীল'র বংশে আনীত হয়। এতটা যুলুম অনাচার করার পরও সিরিয়া ও কুফার পাযও খুনীদের হিংসা বিদ্বেষের আক্রমণ মেটেনি। চির দুর্ভাগারা ইমামের পবিত্র শরীরের উপর ঘোড়া দৌড়িয়ে তাঁকে ছিন্ন-ভিন্ন করে ফেলে। এ পাশবিক উন্মত্ততার পর ইয়াযীদী দস্যুরা পর্দানশীন পবিত্র মহিলাদের তাঁবুতে প্রবেশ করে, আহলে বাইতের যাবতীয় মালামাল লুঠ করে নেয়। (ত্বাবরী)

এ পাশাবিকতা ও বর্বরতায় প্রকম্পিত হল যমীন, আল্লাহর আরশ দুলে উঠল, আকাশ বাতাস রক্তাক্ত বর্ষণ করল, জড় বৃক্ষ, তরু-লতা থেকে ক্রন্দন ও বিলাপের আর্তধ্বনি উচ্চকিত হল।

اہل بیت پاک سے گستاخیاں بے باکیاں + لعنۃ اللہ علیکم دشمنان اہل بیت

আহলে বাইতে পাকের প্রতি ঘৃণ্য তোদের এ আচরণ

খোদার লানৎ তোদের প্রতিই আহলে বাইতের হে দুশমন।

কারবালার এ বিজন মাঠে যুলুম অত্যাচারের মরুঝাড় বয়ে গেল, গুলশানে মুস্তফা (দ.) এর পুষ্প কলিরা টর্ণেডোর বলি হয়ে গেল, লুষ্ঠিত হল আলীর ঘর বাড়ী, উৎপাটিত হল যাহরার সজীব কানন। দলিত মথিত করা হল প্রিয় নবীর এ সাজানো কুঞ্জ। পরদেশের অর্চিন পরিবেশে শিশুরা হয়ে গেল ইয়াতীম, বিধবার শ্বেতবাস নিলেন সম্ভ্রান্ত বিবিগণ। বিশ্ব মুসলিমের পরম শ্রদ্ধেয়রা আজ বরণ করলেন করুণ বন্দী দশা। ৬১ হিজরীর ১০ মুহররম পবিত্র জুমা'র দিন সংঘটিত হল এ মর্মান্তিক ঘটনা। সেদিন ইমাম পাকের বয়স ছিল ৫৬ বছর ৫ মাস ৫ দিন। সত্যানুরাগীদের অহংকার, সেই প্রাণপণ যোদ্ধা সেদিন মাতামহের সাথে কৃত অস্বীকার পূর্ণ করেছিলেন। সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত থেকে আপনজনদের নিয়ে এমন দৃঢ় চিন্তে নিজ প্রাণ আল্লাহর পথে উৎসর্গ করেছিলেন যে, যার কোন নজীর পাওয়া যাবে না।

حشر تک چھوڑ گئے اک درخشندہ مثال + حق پرستوں کو نہ بھولے گا یہ احسان حسین

এমনি নজীর রেখে গেলেন ইমাম হুসাইন হাশর তক্,
ভুলবে না সে এই অবদান, সর্বদা যে খুঁজবে হক।

প্রথম খন্ডের এখানে সমাপ্তি

শাহাদত পরবর্তী ঘটনাসমূহ

কারবালার ময়দানে রাসুলে পাক (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)'র পরিবার-পরিজনের উপর এমন ভয়ানক নির্যাতন-জুলুম চলেছিল, যাতে আসমান-যমীন পর্যন্ত রক্ত-অশ্রু বর্ষণ করেছিল। সৃষ্টিকুল হয়েছিল অন্ধকারে নিমজ্জিত।

আল্লামা ইবনে হাজ্জর আসকালানী, ইমাম বায়হাক্বী, হাফেয আবু নুআইম, আল্লামা ইবনে কাসীর, আল্লামা ইবনে হাজ্জর মক্বী, ইমাম সুয়ুতী এবং শাহ আবদুল আযীয মুহাদ্দিস দেহলভী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) এর মত সর্বজন শ্রদ্ধেয় মুহাদ্দিসগণ স্ব-স্ব গ্রহণযোগ্য কিতাব সমূহে এ বর্ণনাদি লিপিবদ্ধ করেছেন। যেমন হযরত বুসরাহু আযদিয়া (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেন,

لَمَّا قَتَلَ الْحُسَيْنَ مَطَرُ السَّمَاءِ دَمًا فَاصْبَحْنَا وَحِبَابِنَا وَجَرَارِنَا وَكُلُّ شَيْءٍ لَنَا
مِلَانٌ دَمًا (بيهقي، ابو نعيم سرالشهادتين ص ۳۲، صواعق محرقة ص ۱۹۲)

“লাম্মা কুতিলাল হুসাইনু মাত্বারাতিস সামা উ- দামান ফাআসবাহনা ওয়াহিবাবুনা ওয়া জারা-রুনা ওয়া কুল্লু শাইয়িন লানা মালআনুন দামা”

“যখন হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) কে শহীদ করা হল, তখন আসমান থেকে রক্ত-বর্ষণ হল, প্রভাতে (আমরা দেখি) আমাদের মটকি আর কলসী গুলো রক্তে পরিপূর্ণ হয়ে গিয়েছিল।”

(বায়হাক্বী, আবু নুআইম, সিররুশ শাহাদাতাইন ৩২, সাওয়াকে মুহরিকা ১৯২)

হযরত যুহরী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন, “আমি জানতে পারলাম,
انه يوم قتل الحسين لم يقلب حجر من احجار بيت المقدس الا وجد تحته دم
عبيط. (بيهقي، ابو نعيم سرالشهادتين ص ۳۲، تهذيب التهذيب ص ۲/ ۳۵۴، صواعق
محرقة ص ۱۹۲)

“আল্লাহ ইয়াওমা কুতিলাল হুসাইনু লাম ইউকলাব হাজ্জরুম মিন আহ্জা-রি বাইতিল মুকাদ্দাসি ইল্লা উজিদা তাহতাহু দামুন আবীতু”

যে দিন হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) কে শহীদ করা হয়েছিল, সেদিন বাইতুল মুকাদ্দাসের যে পাথরটিই সরানো হচ্ছিল, তার নিচেই তাজা রক্ত পাওয়া যাচ্ছিল”

(বায়হাকী, আবু নুয়াইম, সিররুশ শাহাদাতাইন ৩২, তাহযীবুত তাহযীব ৩৫৪, সাওয়াইকে মুহরিকা ১৯২)

হযরত উম্মে হিব্বান বলেন,

يوم قتل الحسين اظلمت علينا ثلاثا ولم يمس منا احد من زعفرانهم شيئا
يجعله على وجهه الاحترق ولم يقلب حجربيت المقدس الاوجدتحتة دم عبيط

(بيهقي 'سر الشهادتين ص ৩২)

“ইয়াওমা কুতিলাল হুসাইনু আযলামাত আলাইনা সালাসান ওয়ালাম ইয়ামুসসা মিন্না আহাদুম মিন যা'ফরানিহিম শাইয়ান ইয়াজ্জআলুহু আলা ওয়াজ্জিহী ইল্লাহুতারাকা ওয়ালাম ইউকলাব হাজরু বাইতিল মুকাদ্দাসি ইল্লা উজিদা তাহতাহু দামুন আবীতু”

‘যেদিন হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)কে শহীদ করা হয়েছিল, সেদিন থেকে তিন দিন পর্যন্ত আমাদের উপর অন্ধকার ছেয়ে গিয়েছিল, যে ব্যক্তিই মুখে জাফরান (গোঁজা) নিয়েছিল, তার মুখ পুড়ে গিয়েছিল। বাইতুল মুকাদ্দাসের যে পাথর সরানো হয়েছিল তার নিচে তাজা রক্ত পাওয়া গিয়েছিল।”

(বায়হাকী, সিররুশ শাহাদাতাইন ৩২)

খালাফ বিন খলীফা স্বীয় পিতা থেকে বর্ণনা করেন-

لَمَّا قَتَلَ الْحُسَيْنَ اسْوَدَّتِ السَّمَاءُ وَظَهَرَتِ الْكَوَاكِبُ نَهَارًا (تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ
ص ৩৫৬/২, صواعق محرقة ص ১৯২)

“লাম্মা কুতিলাল হুসাইনু ইসওয়াদ্দাতিস সামা-উ ওয়া যোয়াহারাতিল কাওয়া-কিবু নাহা-রান”

وان السماء احمرت لقتله وانكسفت الشمس حتى بدت الكواكب نصف
النهار وظن الناس ان القيامة قد قامت ولم يرفع حجر في الشام الا روى تحت دم
عبيط. (صواعق محرقة ص ১৯২)

“ওয়া ইন্নাস সামা-আ ইহ্মাররাত লিকাতলিহী ওয়ান কাসাফাতিশ শামসু হাত্তা বাদাতিল কাওয়াকিবু নিসফান নাহা-রি ওয়া যোয়ান্নান নাসু আন্নাল কিয়া-মাতা কাদ কা-মাত ওয়ালাম ইউরফা’ হাজরুন ফিশ শা-মি ইল্লা রুওয়িআ তাহতাহু দামুন আবীতু”

“যখন ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)কে শহীদ করা হয়েছিল, তখন আসমান কালো বর্ণ ধারণ করেছিল সূর্যে গ্রহণ লেগেছিল।

(তাহযীবুত তাহযীব ৩৫৪/২ সাওয়াইকে মুহরিকা ১৯২)

হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র শাহাদাতের কারণে আসমান হয়েছিল রক্তিম। আর সূর্যে লেগেছিল গ্রহণ। এমনকি দিন দুপুরে তারকা রাজি দেখা গিয়েছিল। মানুষ ভেবেছিল কিয়ামত বুঝিবা সংঘটিতেই হয়ে গেল। সিরিয়াতে কোন পাথর সরানো গেলেই তার নিচে তাজা রক্ত পাওয়া যাচ্ছিল।”

(সাওয়াইকে মুহরিকা ১৯২)

ইমাম ইবনে সীরীন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন,

ان الدنيا اظلمت ثلاثة ايام ثم ظهرت الحمرة في السماء -
(صواعق محرقة ص ১৯২)
ولقد مطرت السماء وما زال اثره في الثياب مدة حتى تقطعت -
(صواعق محرقة ص ১৯২)

“ইন্নাদ দুন্নইয়া আযলামাত সালা-সাতা আইয়া-মিন সুম্মা যোয়াহারাতিল হুমরাতু ফিস সামা-ই”

“ওয়ালাকাদ মাত্তারাতিস সামা-উ ওয়া বাকিয়া আসরুহু ফিস সিয়াবি মুদ্দাতান হাত্তা তাকাভাতাত”

“নিঃসন্দেহে তখন পৃথিবীতে তিনদিন পর্যন্ত অন্ধকার ছেয়ে রয়েছে। অতঃপর আসমানে রক্তিম বর্ণ প্রকাশ পেয়েছিল।* ”

(সাওয়ায়েকে মুহরিকা ১৯২)

* উভয় প্রকার রিওয়ায়েতে সামঞ্জস্য এখানে পাওয়া যায়, অর্থাৎ আসমানে প্রথমতঃ অন্ধকার, অতঃপর রক্তিম বর্ণ প্রকাশ পায়। -অনুবাদক

“নিঃসন্দেহে আকাশ (সেদিন) রক্ত বর্ষণ করেছিল। আর বর্ষিত সে রক্তের দাগ কাপড় ছিঁড়ে যাওয়া পর্যন্ত দুরীভূত হয়নি।”

(সাওয়াইকে মুহরিকা ১৯২)

হযরত আলী ইবনে মুসহির তাঁর পিতামহী থেকে বর্ণনা করেন। তিনি বলেছেন,

كنت ايام قتل الحسين جارية شابة فكانت السماء اياماً تبكى له

(بيهقي، سر الشهداءتين ص ৩৩)

“কুনতু আইয়ামা কাতলিল হুসাইনি জা-রিয়াতান শা-ক্বাতান ফাকা-নাতিস সামা-উ আইয়ামান তাবকী লাহ্”

হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র শাহাদাতের সময় আমি ছিলাম এক তরুণী। (আমি দেখেছি) কয়েকদিন পর্যন্ত আসমান তাঁর জন্য অশ্রু বর্ষণ করেছিল।

(বায়হাকী, সিররুশ শাহাদাতাইন ৩৩)

কোন কোন ঐতিহাসিক লিখেছেন যে, সাতদিন পর্যন্ত আসমান রক্তঅশ্রু বর্ষণ করেছিল। তার দাগ লেগে প্রাচীর সমূহ আর ইমারতগুলো রঙিন হয়ে গিয়েছিল। আর যে কাপড়ে তার দাগ লেগেছিল, তা ছিঁড়ে ছিঁড়ে না যাওয়া পর্যন্ত দুরীভূত হয়নি।

ইমাম সুয়ূতী (রহমতুল্লাহি আলাইহি) বর্ণনা করেন,

ولما قتل الحسين مكثت الدنيا سبعة ايام والشمس على الحيطان كالملاحف

المعصفرة والكواكب يضرب بعضها بعضا وكان قتله يوم عاشوراء وكسف

الشمس ذلك اليوم واحمرت آفاق السماء ستة اشهر بعد قتله ثم لازالت الحمر

ترى فيها بعد ذلك ولم تكن ترى فيها قبلة. (تاريخ الخلفاء ص ৪০, صواعق

محرقه ص ১৯২)

“ওয়ালান্মা কুতিলাল হুসাইনু মাকাসাতিদ দুনইয়া সাবআতা আইয়া-মিন ওয়াশ শামসু আলাল হীতা-নি কালমালাহিফিল মুআসফারাতি ওয়াল কাওয়াকিবু ইয়াদ্ধরিবু বা’দুহু বা’দ্বান ওয়া কা-না কাতলুহু ইয়াওমা আশুরা ওয়া কাসাফাশ শামসু যা-লিকাল ইয়াওমা ওয়াহুমাররাত আ-ফা-কুস সামা-ই সিন্নাতা আশহুরিন বা’দা কাতলিহী সুন্মা লা-যা-লাতিল হুমরাতু তারা-ফীহা বা’দা যা-লিকা ওয়ালাম তাকুন তুরা ফীহা কাবলাহ্” (তা-রীখুল খুলাফা ৮০, সাওয়াইকি মুহরিকা ১৯২)

“যখন হযরত ইমাম হোসাইন (রাদিঃ)কে শহীদ করা হয়েছিল, তখন সাতদিন পর্যন্ত দুনিয়ায় অন্ধকার ছিল। দেওয়ালে সূর্যের রং জাফরানী দেখাত। তারকাগুলো পরস্পরের উপর খসে পড়ছিল। তাঁর শাহাদাতের তারিখ আশুরার দিন ছিল। সেদিন সূর্যগ্রহণ হয়েছিল। ছয় মাস পর্যন্ত আকাশ প্রান্তে লালিমা বিদ্যমান ছিল। পরে সে লালিমা মিলিয়ে গেলেও দিনান্তের লালিমা এখনও রয়েছে। তাঁর শাহাদাতের পূর্বে আকাশের সে লালিমা কখনো দেখা যেত না।

(তারীখুল খোলাফা ৮০, সাওয়ায়েকে মুহরিকা ১৯২)

আল্লামা ইবনে জৌযী ফাতহে মালিয়্যা তে বর্ণনা করেছেন,

“আল্লাহু তা’লার আসমান রক্তিম করে দেয়া, রক্তের বৃষ্টি বর্ষণ করা তাঁর অত্যন্ত অসম্ভব ও ক্রোধান্বিত হওয়ারই আলামত। কেননা যখন কেউ রাগ বা ক্রোধের বশবর্তী হয়ে যায়, তখন তার রক্ত টগবগ করে, আর চেহারা তার রক্তিম বর্ণ ধারণ করে। নিঃসন্দেহে আল্লাহু তা’লা শারীরিক অঙ্গ প্রত্যঙ্গ থেকে পূতঃ পবিত্রঃ কিন্তু তিনি নিজ অসম্ভব ও ক্রোধের প্রকাশ এভাবে করলেন যে, আসমান লালিমায় ভরে দিলেন এবং সেখান থেকে রক্ত বর্ষণ করলেন। আর সে আলামতকে কিয়ামত পর্যন্ত বিদ্যমান রেখে দিলেন।’

যেমন ইমাম ইবনে সীরীন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন,

ان الحمرة التي مع الشفق لم تكن قبل قتل الحسين (صواعق محرقة ص ১৯২)

“ইন্নালা হুমরাতাল লাতি-মাআশ শাফাকি লাম তাকুন কাবলা কাতলিল হুসাইন”

অনুবাদ-“নিশ্চয় সাঁঝের আকাশে যে রক্তিম বর্ণ দেখা যায়, তা হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র শাহাদাতের পূর্বে কখনো দেখা যেত না।”

(সাওয়াইকে মুহরিকা)

ইয়ায়ীদী ফওজ নে জব সাইয়েদৌ কে ওঁ-টৌ কো কা-টা,
তু উসকা গো-শতে মিসলে আন্দরায়েন হো গ্যয়ে কড়োয়া।
তামাম আ-লম য়ে 'আজমল' উস শাহাদত পর হয় মা-তম,
সুনী জিন্না-ত সে ভী-নওয়া খা-নী দা-সতা-নে গম।

যমীন আসমান উভয় মন্ডল বিষাদ পূর্ণ শোকের মাতম,
যমীন কান্দে, আকাশ কান্দে, খুনের বর্ষন বরায় হরদম।
প্রভাত লগ্নে সবাই দেখলো সকল পাত্র রক্ত ভরপুর,
গৃহের মধ্যে কলসী মটকা রক্তে রক্তে যে টইটমুর।

বায়তে মুকদাস তার সে আঙিনার শিলা ও পাথরের প্রতিটি খন্ড,
উঠালে মিলছে প্রবাহ নিচে তার রক্ত তাজা সে কীসের দন্ড!
লুকালো সূর্য আলোক রশ্মি, আঁধার দুনিয়া রোজে শাহাদাত,
কাটে না দুর্যোগ পূর্ণ তিন দিন, ধরায় ঘিরল এমনি মুসীবত।

ভরা সে দুপুরে নজরে আসছে, অযুত লক্ষ তারকা উজ্জ্বল।
সঞ্জাহ ভর সে আকাশ বরাল রক্ত বৃষ্টি একটু নেই জল।

কেউ যে মুখে দেয় একটু জাফরান জ্বলে সে মুখ হয় অমনি ছারখার,
পুষ্প রক্তিম রূপ সে মাটি হয়, পাকানো গোস্ত হয় সে অঙ্গার।

বাড়ী ও ভিটার দেয়াল ও প্রাচীরে রক্ত ছিটাতে বর্ণ রংগীন,
কাগড়ে লাগে যা হোক না ছিন্ন, ধোয়ায় চিহ্ন যায়নি কোন দিন।
এজিদী লঙ্কর হোসেনী উট যা যবাই করে ও পাকায় ধুম ধাম,
বাদ সে তিস্ত খায় কী সাধ্য মজায় সাজা সে এমনি বিধিবাম।

শহীদ হল কে? গোটা সে জাহানে মাতম ধ্বনি এ শোন গো আজমল,
বিলাপ, কান্না, গায়বী সুরে সে। জীনেরা তবে কি অশ্রু ছলছল?

হযরত ইবনে আব্বাস (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন-

رأيت رسول الله ﷺ فيما يرى النائم ذات يوم بنصف النهار اشعث
اغبر بيده قارورة فيها دم فقلت باي أنت وأمي ما هذا قال هذا دم الحسين و
اصحابه ولم ازل التقطه منذ اليوم فاحصى ذلك الوقت فاجد قتل ذلك الوقت
(بيهقي، احمد، حاكم، مشكوة ص ٥٧٢، تهذيب التهذيب ص ٣٥٥/٢)

“রাআইতু রাসুল্লাহু-হি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা ফীমা ইয়ারান না-য়েমু
যা-তা ইয়াওমিন বিনিসফিন নাহা-রি আশআসা আগবারা বিইয়াদিহী কা-রু-রাতুন
ফী-হা দামুন ফাকুলতু বিআবী আনতা ওয়া উম্মী মা হা-যা ক্বালা হা-যা দামুল
হুসাইনি ওয়াআসহাবিহী ওয়ালাম আযাল আলতাকিতুহ মুনযুল ইয়াওমি ফাআহসা
যা-লিকাল ওয়াক্তা ফাআজিদুহু কুতীলা যা-লিকাল ওয়াক্তা”

অর্থাৎ একদিন দুপুরে আমি রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কে
স্বপ্নে দেখলাম যে, তাঁর পবিত্র কেশরাজি বিক্ষিপ্ত ও ধুলোবালি মিশ্রিত! আর তাঁর
হাত মোবারকে ছিল রক্তে পূর্ণ একটি শিশি। আমি আয়জ করলাম “ইয়া রাসুলুল্লাহ
(সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) আমার পিতা-মাতা আপনার চরনে উৎসর্গ হোক,
আপনার নুরানী হাতে এটা কী?” তিনি ফরমালেন এটা হুসাইন এবং তাঁর সঙ্গীদের
রক্ত। আমি আজ সকাল থেকেই এগুলো সংগ্রহ করে যাচ্ছি।” ইবনে আব্বাস
(রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন, আমি ঐদিনক্ষণ গুণে রাখলাম। পরবর্তীতে ইমাম
হুসাইনের শাহাদাতের সংবাদ পেলে মিলিয়ে দেখলাম আমার স্বপ্ন ও শাহাদাত
একই সময়ে সংঘটিত হয়েছিল।

(বায়হাকী, আহমদ, হাকেম, মিশকাত ৫৭২, তাহযীবুত তাহযীব ৩৫৫/২)

হুজ্জাতুল ইসলাম হযরত ইমাম মুহাম্মদ গাজ্জালী (রাহমাতুল্লাহু আলাইহি) তাঁর
ইহুইয়াউল উলুম' কিতাবের শেষ ভাগে মুনাজাত অধ্যায়ে লিখেছেন যে,

হযরত ইবনে আব্বাস (রাদিয়াল্লাহু আনহু) একদিন হঠাৎ ঘুম থেকে জেগে উঠে
বললেন, ‘ইন্না লিল্লাহি ওয়াইন্না ইলাইহি রাজিউন।’ খোদার কসম! হুসাইন
(রাদিয়াল্লাহু আনহু)কে শহীদ করা হয়েছে। উপস্থিত জনেরা অবাক হয়ে জিজ্ঞেস

শামে কারবালা

করলেন, “কী করে বুঝলেন?” উত্তরে তিনি বললেন, “আমি এই মাত্র আল্লাহর রাসুলকে স্বপ্নে দেখলাম। তাঁর হাত মোবারকে রয়েছে রক্তে ভরা একটি শিশি। আর তিনি বলছেন “হে ইবনে আব্বাস, তুমি কি জান না, আমার পরে আমার উম্মত কী কাণ্ড করেছে? তারা আমার বেটা হুসাইনকে কতল করে দিল। এগুলো হুসাইন ও তাঁর সঙ্গীদের রক্ত, যা আমি আল্লাহর কাছে নিয়ে যাচ্ছি” এ স্বপ্নের চব্বিশ দিন পর ইমাম হুসাইন (রাঃ) শাহাদাতের সংবাদ এসে পৌঁছে।

(আলবিদায়া ওয়াননিহায়া ৩০/৮, ইহুইয়া উল উলুম)

হযরত সালমা (রাঃ) বলেন, আমি উম্মুল মুমিনীন হযরত উম্মে সালমা (রাঃ) কাছে আসলাম। দেখলাম

وهي تبكي فقلت ما يبكيك قالت رايته رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام يبكي وعلى راسه ولحيته التراب فقلت مالك يا رسول الله قال شهدت قتل الحسين أنفاً (المستدرک ص ۱۹/۴ مشکوٰۃ ص)

تهذيب التهذيب ص ۳۵۶/۲، البدايه و النهايه ص ۲۰۰/۸

“ওয়া হিয়া তাবকী ফাকুলতু মা ইউবকীকা কালাত রাআইতু রাসুলান্না-হি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা ফিল মানা-মি ইয়াবকী ওয়া আলা রা’ সিহী ওয়া লাহুইয়াতিহীতু তুরা-বু ফাকুলতু মা লাকা ইয়া রাসুলান্নাহি ক্বা-লা শাহিদতু কাতলাল হুসাইনি আ-নিফা’

অর্থাৎ তিনি কাঁদছেন। আমি বললাম, কেন আপনি কাঁদছেন? তিনি বললেন “আমি আল্লাহর রাসুলকে স্বপ্নে দেখলাম যে, তিনি কাঁদছেন। তাঁর পবিত্র চুল দাঁড়ীতে মাটি লেগে আছে। আমি আরজ করলাম, ‘ইয়া রাসুলান্নাহু আপনাদের কী হয়েছে? তিনি ফরমালেন, “আমি এইমাত্র আমার হুসাইনের শাহাদাত গাহু (কারবালা) থেকে আসলাম।”

(আলমুস্তাদরাক ১৯/৪, মিশকাত, তাহযীবুততাহযীব ৩৫৬/২, আলবিদায়া ওয়ান নিহায়া ২০০/৮)

বদরযুদ্ধে পরাজিত কাফির সৈন্যদের মধ্যে যাদের হাত বাঁধা অবস্থায় একত্রে একটি ঘরে বন্দী করে রাখা হয়েছিল, তাদের মধ্যে হুযর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি

শামে কারবালা

ওয়াল্লাম) এর চাচা আব্বাস ইবনে আবদুল মুত্তালিবও ছিলেন। তিনি তখনও মুসলমান হননি। কয়েক হাত বাঁধার ফলে ব্যথার তীব্রতা এবং পরিবারের বিরহে অস্থির হয়ে তিনি কাঁদছিলেন। হুযর পাক (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) চাচার কান্নার আওয়াজ শুনে রক্ত সম্পর্কে, কারণে এত বেশী বিচলিত বোধ করলেন যে, সারারাত ভর দয়ালু নবী একটুও ঘুমোতে পারলেন না। সকাল হওয়ার সাথে সাথেই তিনি মুক্তিপণ নিয়ে বন্দীদের সবাইকে ছেড়ে দিলেন। প্রিয়নবীর সেই মহানুভবতা দেখে আব্বাস ইবনে আব্দুল মুত্তালিব মুসলমান হয়ে গেলেন। এখানে লক্ষণীয় বিষয় হচ্ছে, যেখানে আব্বাস’র শুধু কান্নার শব্দই প্রিয় নবী কে এমন উতলা করে দিয়েছিল, আরামের ঘুমকে হারাম করে দিয়েছিল, সেখানে নিজ কলিজার টুকরা প্রিয়তম হুসাইনের ঘোরতর বালা মুসীবতে তাঁর কী অবস্থা হয়ে থাকবে?

অনুরূপ-সাইয়িদুশ শোহাদা হযরত হামযাহ (রাঃ) হত্যাকারী ওয়াহশী যখন ঈমান আনলেন, তখন প্রিয় নবী তাঁকে ইরশাদ করলেন “তুমি না আমার সামনে আসবে, না আমাকে তোমার চেহারাও দেখাবে। কেননা (চাচার কথা মনে পড়লে) তা আমার সহবে না।” অথচ সে (হস্ত) তখন মুসলমান হয়ে গিয়েছিল। হাদীসে পাকে রয়েছে, ইসলাম গ্রহণ করলে তা পূর্ববর্তী সকল গোনাহ ও কুফরী মার্জনা করে দেয়। এখানে লক্ষ্য করা উচিত, যার ছোট বড় সব গুনাহ মুছে গিয়েছিল, যার কুফরী দূরীভূত হয়েছিল। (চাচার বিরহ হেতু) তার চেহারা দেখাও যদি প্রিয় নবীর অন্তরে সয় না, তাহলে যারা পবিত্র আওলাদ বর্গের উপর মূল্য নির্ধারনের অন্ত রাখেনি, ক্ষুধাত তৃষ্ণাত অবস্থায় পশুর মত যবেহ করেছিল, লাশ মোবারকের উপর ঘোড়া দৌড়িয়েছিল, কাফন-দাফন ছাড়াই উন্মুক্ত মরুভূমিতে ফেলে রেখেছিল, আবার আহলে বাইতের প্রতি লুণ্ঠনযজ্ঞ চালিয়েছিল, পবিত্র পর্দানশীন মহিলাদের উটের উপর বে-আব্রু বসিয়ে অলিগলি হাট বাজারে ফিরায়েছিল-তাদের এসব আচরণে দয়ার নবীর পবিত্র অন্তরে কী পরিমাণ দুঃখ কষ্ট পৌঁছে থাকবে? এতে আমাদের নবীজি কতখানি রাগান্বিত হয়ে থাকবেন?

বাস্তব সত্য এটাই যে, এমনতরো দুঃখজনক ব্যাপার আর মর্মান্তিক ঘটনা হযরত আদম (আলাইহি সাল্লাম) থেকে শুরু করে কোন নবীর আওলাদ বর্গের উপর আপত্তি হয়নি। সুতরাং এতে যদি আসমান যমীন থেকে রক্তের অশ্রু নির্গত হয়, জ্বীন ইনসান যদি বিরহে তড়পায়, সমগ্র পৃথিবী যদি উলট পালট হয়ে যায়, তাতে আশ্চর্যের কী আছে?

শামে কারবালা

যেমন উম্মুল মুমিনীন হযরত উম্মে সালামা (রাদিয়াল্লাহু আনহা) বলেন-

سمعت الجن يبكين على الحسين وسمعت الجن تنوح على الحسين وهي يقطن

“সামি তুল জিন্না ইয়াবকীনা আলাল হুসাইনি ওয়াসামি তুল জিন্না তানু-হু আলাল হুসাইনি ওয়াহিয়া ইয়াকুলনা

আমি জ্বীন সম্প্রদায়কে হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) র শাহাদাতে কাঁদতে বিলাপ করতে শুনেছি। তাদের ভাষা ছিল-

ابشروا بالعذاب والتكثير ايها القاتلون جهلا حسينا

كل اهل السماء يدعوا عليكم ونبى مرسل وقبيل

قد لعنتم على لسان داود وموسى وصاحب الانجيل

“আইয়ুহাল কা-তিলু-না জুহালা হুসাইনা

আবশিরু বিল আযাবি ওয়াততানকীলি

(কুল্লু আইলিস সামা-ই ইয়াদউ আলাইকুম

ওয়া নাবিয়্যুন মুরসালুন ওয়া কাবীলি)

ক্বাদ লুইনতুম আলা লিসা-নি দাউদা

ওয়া মু-সা ওয়া সা- হিবিল ইনজীলি।

(সাওয়াইকি মুহরিকা ১৯১, আলবিদায়া ওয়ান্নিহায়া ২০১/৮)

হুসাইনে হত্যাকারী নির্বোধেরা শুন সবে,

জাহান্নামের খোশখবরী, কঠিন সাজা খুব হবে।

তোদের পরে ফেরেশতাদের লা'নত পড়ে নিত্যদিন,

সব নবীদের শাপ নিয়েছিস, ঘৃণায় তোদের মানব জ্বীন।

দাউদ নবী, মুসা নবী, ইনজীলের ওই বাহক জন,

নিজ ভাষাতে সবাই তোদের লা'নত শোনায় সারাক্ষণ।

হযরত উম্মে সালামা (রাদিয়াল্লাহু আনহা) থেকে আরো বর্ণিত আছে, আমি জ্বীন

শামে কারবালা

গাতির এ বিলাপ ধ্বনি হযরত নবী পাক (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর ঘণাতের প্রেক্ষিতে অথবা হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) র শাহাদাতের ঘটনায় শুনতে পেয়েছি, তারা কান্না করতে করতে বলছিল,

الاياعين فابتهلى بجهد ومن يبكى على الشهداء بعدى

على رهط تقودهم المنايا الى متجبر فى ملك عهدى

(ابو نعيم- سر الشهاداتين ص ٣٤)

“আলা ইয়া আইনু ফাবতাহিলী বিজাহদিন

ওয়ামাই ইয়াবকী আলাশ শহাদা-য়ে বা'দী

আলা রাহতিন তাকুদুহুমুল মুনায়া

ইলা মুতাজাবিরিন ফী মুলকি আহ্দী”

হো সেকে জেত না তু রো-লে অয় চশম

কওন রো- য়ে গা ফির শহী দৌ কো।

পা-স যা-লিম কে খী চ কর লা যী।

মওত উন বে কসৌ গরীবৌ কো।

যতই পারো খুব কেঁদে নাও দুই নয়ন,

শহীদ' পরে কাঁদবে পরে কোন সে জন?

মুসাফির এই সহায়হীনের কাফেলায়,

জালিম কাছে আনলো টেনে মৃত্যু ক্ষণ।

(আবু নুআইম, সিররুশ শাহাদাতাইন -৩৪)

একটি আপত্তিঃ আশিয়াতুল লুমআত-এ উল্লেখ করা হয়েছে যে, হযরত উম্মে

সালামা (রাদিয়াল্লাহু আনহা) ৫৯ হিজরীতে ওফাতপ্রাপ্ত হন। আর এটাই বিস্ময়।

এদিকে কারবালার ঘটনা সংঘটিত হয় ৬১ হিজরীতে। কাজেই হযরত উম্মে সালামা

(রাদিয়াল্লাহু আনহা) সম্পর্কিত বর্ণনাসমূহ-যেমন তিনি রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি

ওয়াসাল্লাম) কে স্বপ্নে দেখেছেন এবং জ্বীনদের বিলাপ কান্না শুনতে পেয়েছেন

ইত্যাদি ভুল বলে প্রমাণিত। কেননা তিনি সে সময় বেঁচে ছিলেন না।

সে আপত্তির জওয়াবঃ আশিয়াতুল লুমআত কিতাবে এটাও আছে যে, কতকো মতে তাঁর ওফাত ৬২ হিজরী সনে হয়েছিল। আশিয়াতুল লুমআত প্রণেতা শারখ আব্দুল হক মুহাদিস দেহলভী (রহমতুল্লাহি আলাইহি) তাঁর অন্য একটি প্রসিদ্ধ কিতাব মাদারেজ্জুনবুওয়ত এ ঐ দ্বিতীয় মতকেই মজবুত করেছেন। যেমন তিনি বলেন,

“কিন্তু ২য় মতের পক্ষে তিরমিযী শরীফের হাদীসের সমর্থন রয়েছে। হযরত সালমা আনছারী বলেন, আমি উম্মুল মুমিনীন হযরত উম্মে সালামা (রাদিয়াল্লাহু আনহা) খেদমতে হাজির হলাম। তখন তাঁকে কাঁদতে দেখে জিজ্ঞেস করলাম। আপনার এ কান্নার কারণ কী? তিনি বললেন, আমি এইমাত্র রাসুলে খোদা (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কে স্বপ্নে দেখলাম যে, তাঁর মস্তক মোবারক ও শূশ্ফ মোবারক মাটি কাদা লেগে আছে।

তিনি অঝোরে কান্না করছেন। এ অবস্থা দেখে আমি আরজ করলাম, ইয়া রাসুলান্নাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) আপনার কী হয়েছে? তিনি ইরশাদ করলেন, আমি হুসাইনের শাহাদাতস্থলে গিয়েছিলাম, যা ইতোমধ্যে সংঘটিত হয়ে গেছে।

এ হাদীস থেকে স্পষ্ট হয়ে যায় যে হযরত উম্মে সালামা (রাদিয়াল্লাহু আনহা) ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র শাহাদাতের সময়ে বিদ্যমান ছিলেন। এছাড়া এটাও বলেছেন যে, যখন তাঁর কাছে হযরত হুসাইন শাহাদাতের সংবাদ পৌঁছল, তখন তিনি ওই ইরাকীদের উপর অভিশাপ দিলেন, যারা হযরত ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) কে শহীদ করেছিল।”

আলহামদু লিল্লাহ স্বয়ং হযরত শায়খে মুহাক্কিক থেকেই সাব্যস্ত হল যে, তাঁর মতেও এটাই বিসৃদ্ধ যে, হযরত উম্মে সালামা (রাদিয়াল্লাহু আনহা) হযরত ইমাম হুসাইন শাহাদাতের সময় জীবিত ছিলেন।

হিজরী ৫৯ সনে তাঁর ওফাত হয়েছিল-এটা ওয়াকীদীর ভাষ্য, যা বিসৃদ্ধ মত নয়। বরং বিসৃদ্ধ অভিমত হল এটাই যে, উম্মুল মুমিনীন হযরত উম্মে সালামা ওফাত হিজরী ৬৩ সনেই হয়েছিল।

বিসৃদ্ধ বর্ণনা সমূহের আলোকে এটাই প্রমাণিত। যেমন আল্লামা ইবনে কাসীর বর্ণনা করেন--

قال الواقدي توفيت سنة تسع و خمسين و صلى عليها ابوهريرة و قال ابن ابي خيشمة توفيت في ايام يزيد بن معاوية قلت و الاحاديث المتقدمة في مقتل الحسين تدل على انها عاشت الى ما بعد مقتله. و الله اعلم و رضى الله عنها.
(البداية و النهاية ص ۸/ ۲۱۵)

“ক্বালাল ওয়াক্বিদী তুউফক্বিয়াত সানাতা তিসইওঁ ওয়া খামসীনা ওয়া সাল্লা-আলাইহা আবু হুরাইরাতা ওয়া ক্বালা ইবনু আবী-খাইশা মাতা তুওফক্বিয়াত ফী আইয়ামি ইয়াযীদাবনি মুআওয়ীআতা কুলতু ওয়াল আহাদীসুল মুতাক্বাদ্দিমাতি ফী মাকতালিল হুসাইনি তাদুল্লু আলা আন্বাহা আ-শাত ইলা মা বা'দা মাকতালিহী ওয়াল্লাহু আ'লামু ওয়ারাদিয়াল্লাহু আনহা।

অর্থাৎ ওয়াক্বিদী বলেছেন যে, হযরত উম্মে সালামা হিজরী ৫৯ সনে ওফাত প্রাপ্ত হন এবং আবু হুরায়রা তাঁর জানাযা পড়ান। আবার ইবনে আবী খাইশামা বলেন যে, ইয়াযীদ ইবনে মুয়াবিয়ার শাসন কালেই তিনি ওফাত পান। আমি (ইবনে কাসীর) বলি যে, হুসাইন শাহাদাতের বর্ণনা সম্বলিত সকল হাদীস এ কথারই প্রমাণ বহন করেছে যে, তিনি (উম্মুল মুমিনীন) হযরত হুসাইন'র শাহাদাতের পরে পর্যন্ত জীবিত ছিলেন।

আল্লামা জালাল উদ্দীন সুযূতী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন,

مات في ايام يزيد من الاعلام سوى الذين قتلوا مع الحسين وفي وقعة الحرة ام سلمة ام المؤمنين.
(تاريخ الخلفاء ص ۸۹)

‘মা-তা ফী আইয়ামি ইয়াযীদা মিনাল আ'লামি সাওয়াল্লাযীনা কুতিলু মাআল হুসাইনি ওয়াফী ওয়াক্বআতিল হাররাতি উম্মু সালামাতা উম্মুল মুমিনীনা (তা-রীখুল খুলাফা-৮৯)

শামে কারবালা

ইমাম হুসাইনের সাথে যারা শহীদ হয়েছিলেন, তাঁরা ছাড়া ইয়াযীদের শাসন কালে প্রসিদ্ধ ব্যক্তিরা যারা ওফাত বরণ করেন। আর উম্মুল মুমিনীন হযরত উম্মে সালামা হাররার ঘটনার সময় ওফাত প্রাপ্ত হন (আগে প্রসিদ্ধ ব্যক্তিদের নাম বর্ণিত হয়) আর হাররার ঘটনা হিজরী ৬৩ সনে সংঘটিত হয়।

(তারীখুল খুলাফা-৮৯)

আল্লামা শিবলী নো'মানী বলেন-

“বর্ণনার মতভিন্নতার এ অবস্থায় ওফাতের সন নির্দিষ্ট করা মুশকিল বটে, তবুও এটা নিশ্চিত যে, তিনি হাররার ঘটনা অবধি বর্তমান ছিলেন। মুসলিমে বর্ণিত আছে যে, হারেস বিন আবদুল্লাহ ইবনে আবী রবীআ এবং আবদুল্লাহ ইবনে সফওয়ান উম্মে সালামার খেদমতে হাজির হলেন। তারা ঐ লক্ষণের কথা জিজ্ঞেস করলেন যারা মাটিতে ধসে যাবে। এ প্রশ্নটি ঐ সময় করা হয়েছিল যখন ইয়াযীদ মুসলিম ইবনে উকবাকে সিরীয় বাহিনীর সাথে মদীনা অভিযুখে প্রেরণ করেছিল এবং হাররার ঘটনা সমুপস্থিত। আর এ ঘটনাটি সংঘটিত হয়েছিল হিজরী ৬৩ সনে। একারণে আগেই তাঁর ওফাত সংক্রান্ত সকল বর্ণনাই বিশুদ্ধ নয়।”

(সীরাতুননবী ২/২)

তেমনিভাবে মুসলিম শরীফের ঐ বর্ণনাটি হচ্ছে, হযরত ওবায়দুল্লাহ ইবনে কিবতিয়া বলেন,

دخل الحارث بن ابي ربيعة وعبد الله بن صفوان وانا معهم على ام سلمة ام المؤمنين فسالاهن الجيـش الذي يخسف به وكان ذلك في ايام ابن الزبير.

(بقدرالضرورة) مسلم شريف ص ٣٨٨/٢

“দাখালা হারিসুবনু আবী রাবীআতা ওয়া আবদুল্লাহিবনু সাফ ওয়ানা ওয়া আনা মাআহুমা আলা উম্মে সালামাতা উম্মিল মু'মিনীনা ফাসা আলাহা আনিল জাইশিল্লাযী ইউখসাফু বিহী ওয়া কানা যালিকা ফী আইয়ামিবনিয যুবাইরি (বিকদরিদ দ্বাররাতি)

(মুসলিম শরীফ ৩৮৮/২)

অর্থাৎ হারিস বিন আবী রাবীয়া এবং আবদুল্লাহ ইবনে সাফওয়ান উম্মুল ও মু'মিনীন হযরত উম্মে সালামা (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র নিকট উপস্থিত হলেন। আমিও তাদের সাথে ছিলাম। তাঁরা দু'জন তাঁর কাছে ঐ বাহিনী সম্পর্কে জানতে চাইলেন,

শামে কারবালা

যারা ভূমিধসে পতিত হবে। আর এ প্রশ্নটি আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইর (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র খেলাফত কালে করা হয়েছিল (যখন মদীনাবাসীসহ মুসলিম জনতা ইয়াযীদ থেকে সমর্থন প্রত্যাহার করে ইবনে যুবাইর (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র হতে বাইআত (আনুগত্য) করেছিল। আর তাদের দমন করতে ইয়াযীদ মদীনা অভিযুখে সৈন্য প্রেরণ করেছিল।

হযরত হাবীব ইবনে সাবিত বলেন, আমি হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র জন্য জীন সম্প্রদায়কে নিম্নরূপ শোক করতে শুনে ছিলাম--

مسح النبي جبينه
فله بريق في الخدود
ابواه في عليا قريش
وجده خير الجدود

(ابو نعيم، سر الشهداءتين ص ٣٤ البداية والنهاية ص ٨ / ٢٠٠)

“মাসাহান নবীয্যু জাবীনাহু

ফালাহু বারীকুন ফিল খুদুদি

আবাওয়াহু ফী উলইয়া কুরাইশিন

ওয়াজাদুহু খাইরুল জুদুদি।”

(আবু নুআইম, সিররুশ শাহাদাতাইন, ৩৪ বিদায়ানিহায়ান ২০০/৮)

اس جبين كوني نے چوما تھا
اس کے مال باپ برتر من فری
تھی چمک میا می اس کے پھر سے
اس کا نام جہان سے بہتر

উস জাবীন কো নবী নে চু-মা থা,

ধী চমক কিয়াহী উসকে চেহুরে পর।

উসকে মাঁ বাপ বরতরীনে কুরাইশ,

উসকা নানা জাঁহা সে বেহুতর।

প্রিয় নবী খুব মমতায় ললাট চূমেন যাঁর,

কেমন ছিল দীপ্তিছটা সেই সে চেহারার।

শামে কারবালা

কুরাইশেও আভিজাত্য ছিল বাবা মা'র
নানা ছিলেন এমনতরো, নাই তুলনা যাঁর।

خرجوا به وفداً إليه فهم له شر الوفود
قتلوا ابن بنت نبيهم سكنوا به نار الخلود

“খারাজু বিহী ওয়াফাদান ইলাইহি-ফাহুম লাহু শাররুল উফুদি,
কাতালু ইবনা বিনতি নাবিয়্যাহিম- সাকানু বিহী নারাল খুলুদি”

(আল্ বিদায়া ২০০/৮)

অর্থাৎ-প্রথমে তো এ লোক গুলো ইমামের নিকট প্রতিনিধি পাঠিয়েছিল। আর এরা কেমন নিকৃষ্টতম দল ছিল, যারা নিজদের নবীর প্রিয় দৌহিত্রকে কতল করেছিল। আর (পরিণামে) তাদের ঠিকানা সাব্যস্ত হয়েছে জাহান্নাম।

হযরত ইমাম আহমদ ইবনে মুহাম্মদ আল মুসকিলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) তাঁর পিতা থেকে বর্ণনা করেন -যখন হযরত ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) শহীদ হলেন, তখন গভীর রাতে তাঁরা একদল আহবানকারীর আহবান শুনতে পেয়েছিলেন। অথচ তাদের কোন আকৃতি দেখা যাচ্ছিল না। ওই অশরীরী মূর্তিরা গাইতেছিল,

عقرت ثمود ناقة فاستوصلوا وجرت سوانحهم بغير الاسعد
فبنو رسول الله اعظم حرمة واجل من ام الفصيل المقعد
عجبا لهم لها اتوالم يمسخوا والله يملى للطفاة الجحد
(تهذيب التهذيب ص ٦ / ٣٠٦)

আক্বারাত সামুদু নাকাতান ফাসতাওসালু,
ওয়া জারাত সাওয়ানেহাহুম বিগাইরিল আসআদি।
ফাবানু রাসুলিল্লাহি আ'যামু হুরমাতান
ওয়া আজাল্লু মিন উম্মিল ফাসীলিল মাকআদি।
আজাবাল লাহম লাহা আতাও লাম ইয়ামসাখু,
ওয়াল্লাহু ইউমলী লিত তুগাতিল জাহাদি।

শামে কারবালা

অর্থাৎ-সামুদ গোত্র (হযরত সালেহ আলাইহি সালাম'র) উটনীকে হত্যা করেছিল। পরিণামে তারা সমূলে বিনাশ হয়েছিল হতভাগ্য অবস্থায়।

আর নিঃসন্দেহ আল্লাহ তালা রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)'র মর্যাদাকে সালেহ (আলাইহি সালাম)'র উটের মর্যাদা থেকে অনেক উন্নত ও শ্রেষ্ঠতর করেছেন।

কিন্তু আশ্চর্যের ব্যাপার এটা যে, ওরা এত বড় জঘন্যতম ও নৃশংসতম অনাচার করার পরও বিকৃত হলো না, উটনী হত্যাকারীদের মত এদের পরিণাম হলো না কেন? হ্যাঁ, আল্লাহ তালা অবশ্য অত্যাচারীদের, সত্য প্রত্যাখ্যানকারীদের অবকাশ দিয়ে দেখেন। (তাহযীবুত তাহযীব ৩০৬/৬)

ইমামে পাক শাহাদত বরণ করার পর একটা কাক আসল, আর তার ঠোঁট ইমামের রক্ত মোবারকে ডুবালা, এরপর উড়াল দিল। এমনকি উড়তে উড়তে কাকটি মদীনা মুনাও ওয়ারায় পৌঁছে ইমামের শাহযাদী সাইয়িদা ফাতিমা সুগরার ঘরের দেয়ালে গিয়ে বসল এবং পরিষ্কার আরবী ভাষায় বলল,

“ইন্নাহু হুসাইনা ইউকতালু বিকারবালা” (অর্থাৎ কারবালায় ইমামের শাহাদত হচ্ছে) সাইয়িদা ফাতিমা মাথা উঁচু করে কাকটাকে দেখলেন এবং তার কথাগুলো শুনে কাঁদতে কাঁদতে বলতে লাগলেন,

نق الغراب فقلت من تنعيه ويحك يا غراب
قال الامام فقلت من قال الموفق للصواب
قلت الحسين فقال لي بمقال محزون اجاب
ان الحسين بكر بلاء بين الاسنة والظراب
ابكى الحسين بعبرة ترضى الا له مع الثواب
ثم استقل به الجناحا فلم يطق ردّ الجواب
فبكيت مّاحلّ بي بعد الرضى المستجاب

(درر الاصداف- نور الابصار ص ٢٠٦)

শামে কারবালা

নাহিকাল গুরা-বু ফাকুলতু মান
 তানঈহি ওয়াইহাকা ইয়া গুরাব
 কালা আলইমামু ফাকুলতু মান
 কালা - আল মুওয়াফফাকু লিস সাওয়াব।
 কুলতু আলহুসাইনু? ফাকাল লী
 বিমাকালিন মাহযুনি আজাব।
 ইন্নাল হুসাইনা বিকা
 বাইনাল আসিন্নাতি ওয়ায যুরাব।
 আবকিল হুসাইনা বিআবারাতিন
 তুরদিল ইলাহা মাআস সাওয়াব।
 সুম্মাসতাকাল্লা বিহিল জানাহ
 ফালাম ইফতিক রাদ্দাল জাওয়াব।
 ফাবাকাইতু মিম্মা হাল্লা বী
 বা দার রিদাল মুস্তাজাব।

অর্থাৎ- কাক এসে দুঃখের কথা জানাল, আমি বললাম, অলুক্ষণে কাক, এ তুই
 কার (শাহাদাতের) সংবাদ শুনাচ্ছিস।

কাক (উত্তরে) বলল, 'ইমামের'। আমি শুধালাম, "কোন্ ইমাম?"

সে বলল, "সেই ইমাম, যাকে সত্য বলার ভাওফীক দেয়া হয়েছে।"

আমি জিজ্ঞেস করলাম; ইমাম হুসাইন? বিষাদমাখা কণ্ঠে সে জানাল, হ্যাঁ।

বলল, ইমাম হুসাইন এখন কারবালার ক্ষুদ্র টিলা ও বালুকার মাঝে পড়ে আছেন।

আমি হুসাইনের জন্য এমন অশ্রু বিসর্জন করে কাঁদছি, যা উত্তম প্রতিদানসহ
 আল্লাহর সন্তুষ্টি নিশ্চিত করবে।

অতঃপর কাকের দুইডানা এমনভাবে স্থির হয়ে গেল যে, তার আর কোন উত্তর
 দেবার শক্তি রইল না। (অর্থাৎ এর পর কাকটির মৃত্যু হল)

তারপর আমি প্রচুর কাঁদলাম সেইসব বিপদের কারণে, যা আল্লাহর সন্তুষ্টিভাজন
 মকবুল বান্দা (আমার পিতা)'র পরে আমার উপর আপতিত হয়েছে।

(দুরারুল আসদাফ, নুরুল আবসার ২০৬)

শামে কারবালা

আল্লাহ! আল্লাহ! যুগের পটপরিবর্তনের চিত্র কেমন অদ্ভুত! আর কতটা শিক্ষণীয়!
 একটা সময় এমন ছিল, যখন আল্লাহর রাসুল সহস্র নিবেদিতপ্রাণ সঙ্গী পরিবেষ্টিত
 হয়ে দিগ্বিজয়ীর বেশে মক্কা মুকাররামায় প্রবেশ করেছিলেন। ঐ সময় দ্বীন ইসলামের
 শত্রুদের সমস্ত শক্তি খান খান হয়ে গিয়েছিল। নিখিল বিশ্বের মূর্ত করুণা প্রিয়নবীর
 ক্ষমা আর অনুগ্রহ ছাড়া তাদের বাঁচবার কোন আশ্রয় ছিল না। ইসলাম আর
 মুসলমানদের সবচেয়ে বড় শত্রু, যার সারাটি জীবন কেটেছিল রাসুলুল্লাহ আর
 মুসলমানদের চরম শত্রুতায়, সেই আবু সুফিয়ানকে যখন নেহায়েত অসহায় ও
 নিরুপায় অবস্থায় আল্লাহর রাসুলের দরবারে নিয়ে আসা হল, তখন রাহমাতুল্লিল
 আলামীন (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) সেই অপরাধী, যার অপরাধের তালিকা
 ছিল অনেক দীর্ঘ তার সাথে যে দয়া, অনুগ্রহ, করুণা ও অনুকম্পার দৃষ্টান্ত
 দেখিয়েছিলেন, ইতিহাসের পাতায় তা স্বর্ণাক্ষরে লিপিবদ্ধ আছে এখনও। প্রিয় নবী
 তার কোন শাস্তি তো বিধান করেন নি; বরং ঘোষণা দিয়েছিলেন, মান দাখালা দারা
 আবী সুফইয়ানা ফাল্লয়া আমিনুন "অর্থাৎ আজ যে ব্যক্তি আবু সুফিয়ানের ঘরে
 আশ্রয় নেবে, তার জান-মালের নিরাপত্তা দেয়া হবে। সুবহানাল্লাহ! শুধু আবু
 সুফিয়ানের জীবন ভিক্ষাই দিলেন না; বরং যে ঘরটিতে সদা-সর্বদা মুসলমানদের
 বিরুদ্ধে পরিকল্পনা নেয়া হত, আবু সুফিয়ানের সেই ঘরটাকেই 'দারুল আমান'
 তথা নিরাপত্তাস্থল বানিয়ে নিজ দয়া অনুগ্রহের পরম পরাকাষ্ঠা দেখিয়েছিলেন, আজ
 সেই আবু সুফিয়ানেরই পরবর্তী প্রজন্ম সেই রাহমাতুল্লিল আলামীন (সাল্লাল্লাহু
 আলাইহি ওয়াসাল্লাম)'রই পবিত্র বংশধরদের সাথে এমন দানবীয় আচরণ করল,
 যাতে আসমান, যমীন, জ্বীন-ইনসানকে রক্তাশ্রু বিসর্জন করতে হল।

নির্ভরযোগ্য ও গ্রহণযোগ্য বর্ণনাকারীদের অন্যতম হযরত শায়খ নসরুল্লাহ বিন
 ইয়াহইয়া উল্লেখ করেন যে, আমি একদিন হযরত আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহুঃ) কে
 স্বপ্নে দেখলাম। আরজ করলাম, "আমীরুল মুমিনীন, আপনি তো মক্কা বিজয়ের
 দিন বলেছিলেন, যারা আবু সুফিয়ানের ঘরে আশ্রয় নেবে তারা নিরাপত্তা পাবে।
 অথচ আজ, সুফিয়ান বংশীয়রা আপনারই সন্তানের সাথে কারবালায় এমন নিষ্ঠুর
 আচরণ করল, যা এযাবৎ কেউ করে থাকবে না।" তিনি এরশাদ করলেন, "তুমি
 কি কবিতার ঐ পংক্তিমালা জান, যা ইবনে সাইফী এ প্রসঙ্গে রচনা করেছেন?"
 আরজ করলাম, "আমি তো জানি না।" তিনি বললেন, "তাঁর কাছে গিয়ে ওই
 শে'এর গুলো শুনে নাও।" বড়ই হতবুদ্ধ হয়ে আমি জেগে উঠলাম। এরপর আমি

শামে কারবালা

ইবনে সাইফীর ঘরে গিয়ে তাঁকে ডাকলাম। তিনি বাইরে আসলে আমার স্বপ্ন বৃত্তান্ত তাঁকে শোনালাম। স্বপ্নের ঘটনা শুনে তিনি এতই কান্না করলেন যে, তাঁর হেঁচকী উঠে গেল। এরপর তিনি বলতে লাগলেন, “খোদার কসম, এ কবিতাগুলো আমি আজ রাতেই লিখেছি, এ পর্যন্ত আমার কাছ থেকে দ্বিতীয় কেউ শোনেনি। শে'এর গুলো নিম্নরূপ,

ملكانا فكان العفومنا سبحيةً فلما ملكتم سال بالدم ابطح
وحلتم قتل الاسارى وطالما غدونا على الاسرى فنغفوو نصفح
وحسبكم هذا التفاوت بيننا وكل اناء بالذى فيه ينضح

“মালাকনা ফাকানালা আফুট মিন্না সাবহিয়াতান,

ফালাম্মা মালাকতুম সা-লা বিদামি আবত্বাহ্।

ওয়া হালালতুম ক্বাতলাল উসারা ওয়া ত্বা-লামা

গাদাওনা আলাল উসা-রা ফানা'ফু ওয়া নাসফাহ্।

ওয়া হাসবুকুম হাযাত তাফাউতু বাইনানা

ওয়াকুল্লু ইনা-ইন্ বিল্লাযী ফী-হি ইয়ানদ্বাহ্।

অর্থাৎ-যখন আমরা (ক্ষমতার) মালিক হয়েছিলাম, তখন ক্ষমা করে দেয়াই ছিল আমাদের বৈশিষ্ট্য। আর যখন তোমরা ক্ষমতা পেয়েছো, তখন রক্তের নদী বইয়ে দিলে।

বন্দীদের হত্যা করাই তোমাদের কাছে প্রথাসিদ্ধ, আর যতখানি আমরা অতিক্রম করেছি, বন্দীদের প্রতি করেছি ক্ষমা আর অনুগ্রহ।

তোমাদের আর আমাদের মাঝে এ পার্থক্যই যথেষ্ট। আর এটাও স্মর্তব্য যে, প্রতিটি পাত্র তার ভেতরে যা আছে, তা-ই উদগীরণ করে থাকে।

(-নূরুল আবসার ১৪৬)

হযরত আমের বিন সা'দ বাজলী বর্ণনা করেন, ইমামের শাহাদাতের পর আমি হযূর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কে স্বপ্নে দেখলাম, তিনি আমাকে বলছেন, “আমের, তুমি গিয়ে সাহাবী বারা' ইবনে আযেব (রাদিয়াল্লাহু আনহু)কে আমার

শামে কারবালা

সালাম বলো। আর বলবে, যারা আমার হুসাইনকে হত্যা করেছে, তারা জাহান্নামী।” জেগে উঠে আমি হযরত বারা' ইবনে আযেব (রাদিয়াল্লাহু আনহু)'র নিকট গিয়ে স্বপ্নের কথা জানালাম। তিনি বললেন, নিঃসন্দেহে আল্লাহ ও তাঁর রাসূল সত্যই বলেছেন।

আল্লামা হাফেজ ইবনে হাজ্জর আমীরুল মুমিনীন হযরত আলী (কারামাল্লাহু ওয়াজাহু) থেকে একটি বর্ণনা উদ্ধৃত করেন যে, নবী করীম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইরশাদ করেছেন,

قاتل الحسين في تابوت من نار عليه نصف العذاب اهل النار
(نور الابصار ص ١٥٢، اسعاف الراغبين ص ٢١٠)

“কাতিলুল হুসাইনি ফী তাবুতিম মিন নারিন আলাইহি নিসফু আযাবি আহ্লিন না-র।”

অর্থাৎ হুসাইনের হত্যাকারী (জাহান্নামে) আগুনের এক সিন্দুকে অবস্থান করবে, অর্ধেক জাহান্নামবাসীর সমান আযাব একক ভাবে তার উপর পতিত হতে থাকবে।

(নূরুল আবসার ১৫২, ইসআফুর রাগিবীন ২১০)

আল্লামা হাফেজ ইমাম ইবনে হাজ্জর আসকালানী (রহমতুল্লাহি আলাইহি) হযরত সালেহু শাম্মাম (রাদিয়াল্লাহু আনহু) হতে বর্ণনা করেন, আমি একবার স্বপ্নে দেখলাম যে, একটি কালো কুকুর পিপাসায় একেবারে জিভ বের করে আছে। আমি ওটাকে এক পানি পান করাতে চাইলাম। হঠাৎ অদৃশ্য থেকে আওয়াজ আসল, “খবরদার, ওটাকে পানি দেবে না। সে ইমাম হুসাইনের হত্যাকারী, তার এটাই শাস্তি। সে কিয়ামত পর্যন্ত এমনি পিপাসার যন্ত্রনা ভুগবে।

(তাসওয়ীদুল ক্বাউস ফী তালখীসি মাসনাদিল ফিরদাউস)

কারবালার দিন শেষে

ইবনে সা'দ স্বপক্ষীয় নিহতদের জানাযা পড়াল এবং তাদের সমাহিত করল। কিন্তু ইমাম এবং ৭২ জন সঙ্গী-সাথী সকল শহীদানদের কাফন-দাফন ব্যতীত বালু প্রান্তরে ফেলে রাখল। যাঁদের মধ্যে বিশ জন ছিল বনু হাশেমীয় কুলরত্ন। তাঁদের

শামে কারবালা

শির মোবারক ইবনে যিয়াদের কাছে পাঠিয়ে দিল। তেরটি শির বনু কুনদা-গোত্রের কাছে ছিল, তাদের সর্দার ছিল কায়েস বিন আশআস, বিশটি শির বনু হাওয়াযিন'র নিকট ছিল। তাদের সাথে ছিল শিমার যিল জওশন। সতেরটি শির বনু তামীম, ষোলটি শির-বনু আসাদ এবং সাতটি ছিল বনু মাযহাজ গোত্রের কাছে।

(ইবনে আসীর)

কারবালার ময়দানে সন্ধ্যা হয়ে গিয়েছিল। অত্যাচারী ও নির্যাতনকারী দল বিক্ষিপ্ত ভাবে এদিক ওদিক নিজ নিজ খানাপিনা ও আনন্দে মশগুল। হতভাগ্যরা একে অপরকে বীরত্বের কথা শোনাচ্ছিল, আর নিজেদের অনাচারে আনন্দ ভোগ করছিল। আর ওদিকে নবুওয়তের আহলে বাইতের অবশিষ্ট জনেরা, যাঁদের মধ্যে কিছু মহিলা, দুধের শিশু আর অসুস্থ কিশোর আলী আওসাত হযরত যয়নুল আবেদীন (রাদিয়াল্লাহু আনহুঃ) ছিলেন, তাঁরা আল্লাহর সন্তুষ্টির উপর ধৈর্য ধারণ করে অশ্রু বর্ষণ করে যাচ্ছিলেন।

راه تسلیم و رضا میں اہل بیت مصطفیٰ صبر کا کرتے تھے باہم امتحان بیٹھے ہوئے

রাহে তসলীম ও রেযা মে আহলে বাইতে মুস্তফা,
সব্র কা করতে থে বা হাম ইমতিহাঁ বায়ঠে হয়ে।

আনুগত্যে, সন্তোষে ওই আহলে বাইতে মুস্তফা,
সহিষ্ণুতার পরীক্ষাতে পরস্পরে রয় বসা।

মানবিক চাহিদার প্রেক্ষিতে একটু আন্দাজ তো করুন যে, এই শোকাহত মানুষগুলোর কী অবস্থা হতে পারে? যাদের চোখের সামনেই ভরপুর তাঁবুটা জনশূন্য হয়ে গেল। প্রিয়জনদের শহীদ করা হয়েছে, তাঁবু জ্বালিয়ে দেয়া হয়েছে। আসবাব-পত্র পর্যন্ত লুটপাট হয়ে গেছে। পবিত্র লাশগুলো কাফন দাফন ছাড়া পড়ে রয়েছে। স্বয়ং নিজেরাও শত্রুর হাতে বন্দী অবস্থায়। এঁরা কেমন ইয়যত সম্মান ও মান-মর্যাদার অধিকারী, তাঁদের পরিবারের মর্যাদা তো এমন ছিল যে জিব্রাইল আমীন সে ঘরে প্রবেশ করতে অনুমতি চাইতেন। এঁরা তো সেই লোক, যাঁদের ভালবাসা ও সন্তুষ্টি আল্লাহ রাসুলেরই ভালবাসা ও সন্তুষ্টি। আর তাঁদের কষ্ট ও অসন্তুষ্টি হচ্ছে আল্লাহ ও রাসুলের কষ্ট ও অসন্তুষ্টির কারণ। এঁরা তো সেই পরিবার ভুক্ত যেখান থেকে উম্মতের দ্বীন, ঈমান আর কুরআন মিলেছিল। যাঁদের উপর সালাম দেয়া

শামে কারবালা

প্রতিটি নামাযেই প্রয়োজন। প্রত্যেক খতীব জুমার খুৎবায় যাঁদের নাম নিয়ে থাকেন। এঁরা তো সেই পূণ্যাত্ম ব্যক্তিবর্গ, যাঁদের ওয়াসীলা আর দোহাই দুআ কবুল হওয়ার গ্যারান্টি। এঁরা বাগে রেসালতের দোলায়মান পুষ্পকলি, যাঁদের পবিত্রতা আর মর্যাদার উল্লেখ পবিত্র কুরআনে স্বয়ং আল্লাহ তা'লা করেছেন। আজ কারবালা ময়দানে তাঁদেরই জীবনে নেমে এসেছে দুঃখ-বিষাদের ঘোর সন্ধ্যা। এই সন্ধ্যা কেমন মর্মস্বেদ সন্ধ্যা। রাসুল-পরিবারের রক্তে রঙ্গীন এটা এমন দিনান্তের সাঁঝ, হয়তো আর কখনো এমনটি দেখা যাবে না। এ সন্ধ্যা শুধু ইসলামের ইতিহাসে কেন, মানব জাতির ইতিহাসে এ পর্যন্ত এটা এমন সন্ধ্যা হিসেবে খ্যাত হবে, যা যুগপৎ জুলুম নির্যাতন আর ধৈর্য-সহিষ্ণুতার প্রতীক হয়েই স্মরণীয় হয়ে থাকবে। ইয়াযীদি অমানিশার মধ্যে হুসাইনী চেতনাকে প্রস্ফুটনকারী এ সন্ধ্যা যুগপ্রেক্ষাপট থেকে কখনো মুছে না যাওয়ার মত এমন এক দৃশ্যপট আর অবিস্মরণীয় মুহূর্ত, যা শতাব্দীর পর শতাব্দী চোখের দৃষ্টিতে আর কানের শ্রুতিতে হক্ক ও বাস্তব এবং আলো ও অন্ধকারের পার্থক্য নিরূপন করে যাবে। সেই সন্ধ্যা-যা একদিক থেকে মানবরূপী দানবদের দুষ্কৃতি, নিলজ্জতা ও শয়তানী অপকীর্তির পরিচয় জানাতে থাকবে, যা অত্যাচার, অনাচার ও জুলুম-নির্যাতনের ঘৃণ্য কলংকে আশরাফুল মাখুলকাত ইনসানকে করবে লজ্জাবনত, আর অপরদিকে এই সন্ধ্যা রাসুল-পরিবারের পবিত্রজনদের অমানুষিক নির্যাতনের করুণ শিকার হওয়াসহ তাঁদের মাহাত্ম্য-মর্যাদা, তাঁদের ক্ষমা ও ত্যাগ-তিতিক্ষা, তাঁদের দান-দক্ষিণা, আল্লাহর রাহে তাঁদের আত্মত্যাগ ও একনিষ্ঠতা, পরম ধৈর্য ও নিষ্ঠা, সত্যের পথে অটল ও দৃঢ়চেতা অনমনীয় মনোবলের মত পবিত্র সুরভিত, আলোকিত সুকুমার বৃত্তিগুলোতে মানবতার মহিমাকে আরও মহিয়ান, আরও সমুন্নত করে যাবে। কেননা 'হুসাইন' একটি নাম, যা মর্যাদা, উৎকর্ষ, রহমত ও বরকত সমূহের সংরক্ষক। কারবালার নিঃপ্রভ সন্ধ্যার বুকে এই 'হুসাইন' নামটিই ধ্রুব-উজ্জ্বল হয়ে আছে। কিয়ামত পর্যন্ত এ নামটিই ছড়াতে থাকবে সত্যের দীপ্তি। কারবালার দিনান্তের এ মুহূর্তগুলো প্রিয় নবীর পবিত্র পরিবার-পরিজনের সত্যতা, তাঁদের ঈমান, ইসলাম, ন্যায় সততা, নির্ভীকতা ও সাহসিকতা, মান-মর্যাদা, নিষ্ঠা ও দৃঢ়তা, মুক্তপ্রাণ, আত্মমর্যাদা, কৌলিন্য ও সৌভাগ্যের চিরন্তন স্মারক।

সন্ধ্যার পর ক্রমশঃ রাতের আগমন ঘটল। এ রাত ইমাম পরিবারের শোকাহত এ অবশিষ্টজনদের জন্য কিয়ামতের রাতই বটে। রাতের দ্বিতীয় প্রহর শুরু হল।

শামে কারবালা

ইয়াযীদ বাহিনীর সৈন্যগুলো বিমোতে লাগল। কারবালার বন্দী কাফেলার শীর্ষজল সাইয়িদা যয়নব (রাদিয়াল্লাহু আনহা) প্রিয়জনদের পবিত্র মরদেহের পাশে আসলেন। একান্ত দরদভরে নিজ প্রতিক্রিয়া আর অহায়তের প্রকাশ করতে লাগলেন। যখন নিজ সহোদর প্রিয় ভাই হযরত ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহুর) 'র কাটা-ছেঁড়া, দলিত-মথিত লাশ মোবারকের কাছে আসলেন, তখন আর আত্ম সংবরণ করতে পারলেন না, ভাইয়ের বুকে মুখ রেখে প্রচণ্ড কান্নায় ভেঙ্গে পড়লেন তিনি। তাঁর ব্যথার প্রকাশ যেন এভাবে করছিলেন,

میرے کوئی دوس نہ دیو میں ان میری بھاری
ھول لیواں ان میں میرا ھول ہر مدینہ دوراے

(ভাবার্থ) - তোমার এ পবিত্র মরদেহ নিয়ে আমি যে বড় অসহায় ভাই। যদি মদীনায় হতাম, তবে তোমাকে আমিই সমাহিত করতাম, কিন্তু কী করি, সে তো অনেক দূর!

تم سا کوئی غریب نہیں حسرتن نہیں
ہائے ہائے پرانی بستی ہے اپنا وطن نہیں
شہادت کے بعد گونہیں اور کفن نہیں
واقف یہاں کسی سے یہ بے کس بہن نہیں
ہوتا اگر وطن تو میں دفناتی بھائی کو
لا کر کفن پہناتی میں مظلوم بھائی کو

তুম সা কোয়ী গরীব নেহী, খাসতাহ তন নেহী,
শাহাদত কে বা'দ গো-র নেহী আওর কফন নেহী।
হা-য়ে হা-য় পরা-য়ী বস্তী হ্যায় আপনা ওয়াতন নেহী,
ওয়াকিফ ইয়াহাঁ কিসী সে ইয়ে বে-কস বেহ্ন নেহী।
লা-কর কাফন পেহ্নাতী ম্যায় মযলুম ভা-য়ী কো,
হো- তা আগর ওয়াতান তু ম্যায় দফনাতী ভা-য়ী কো।

তোমার মত বিজন দেশে এমন জখম হয়নি কেউ,
শহীদ হয়ে কাফন, দাফন ছাড়া এমন রয়নি কেউ।
হায়রে মোরা পরের দেশে, নিজের মাটি অনেক দূর,
অসহায় এ বোন জানে না এদেশে কে সুর-অসুর।

শামে কারবালা

ভাইরে, আমি হতাম যদি নিজ দেশে আজ, এই সে ক্ষণ,
নিজের হাতে কাফন দিয়ে করাতাম এ ভাই দাফন।

ইয়াযীদের এ নরপশুরা নবী পরিবারের সর্বশেষ স্মৃতি চিহ্ন, অসুস্থ কিশোর হযরত ইমাম যয়নুল আবেদীন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) কেও শহীদ করতে চেয়েছিল। কিন্তু হামীদ বিন মুসলিম নামে এক ব্যক্তির অন্তরে আল্লাহ তা'লা দয়ার উদ্রেক করলেন। সে এই বলে ওই পাষন্দের থামিয়ে দিল যে, “দেখো, কম বয়েসী অসুস্থ একটি ছেলে, একে হত্যা করো না।” হামীদ এ কথা বলতে না বলতেই ইবনে সাদ এসে পড়ল। সে বলল, খবরদার একটি লোকও তাঁদের তাবুর দিকে যাবে না। ওই অসুস্থ ছেলেকে কেউ যেন কোন কষ্ট না দেয়। আর যে কেউ তাঁদের মালামাল বা আসবাবপত্র থেকে যা কিছুই লুট করেছে এখনই যেন তা ফিরিয়ে দেয়।” ইবনে সাদের কথা শুনে সৈন্যরা অসুস্থ যয়নুল আবেদীন থেকে তো নিবৃত্ত হল; কিন্তু লুণ্ঠিত মাল কেউই ফেরৎ দিলনা।

(ত্বাবরী ২৬০/৬, ইবতে আসীর ৩২/৪)

ইয়াযীদ বাহিনী তো মুমিয়ে পড়েছে। কিছু পাহারাদার জেগে রইল। কিন্তু ---
- নবুওয়তের আহলে বাইতের অবশিষ্ট জনদের কারো চেখে ঘুম নেই। আছে দুঃখ যাতনার তপ্ত অশ্রু। কেমন ধৈর্যের মূর্ত প্রতীক এঁরা! এঁদের মুখে এক বর্ণ অভিযোগ পর্যন্ত নেই। আতংকে কুণ্ঠিত নয় এঁদের ললাট সমূহ। এঁরা শোক মাতম করলেন না। জামা-পিরহান ছিন্ন করলেন না। আল্লাহর সিদ্ধান্তে ধৈর্য ধরে রইলেন। কেননা এটাই তাঁদের নানার দেয়া শিক্ষা ছিল। আর এটাই ছিল ইমামে পাকের অন্তিম নির্দেশ। ইয়াযীদের মনে করেছিল হুসাইনকে হত্যা করে ওরা সফল হয়েছে। কিন্তু ইমামে পাক কারবালার ময়দানে জয়-পরাজয়ের সংজ্ঞাই পাল্টে দিয়েছিলেন। আর ইতিহাসের পাতায় এ তত্ত্বই অঙ্কিত করে দিয়েছেন যে, সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত থাকতে সব কিছু উৎসর্গ করে দেয়া, এমন কি নিজের প্রাণ পর্যন্ত বিসর্জন দিতে পারা পরাজয় নয়; বরং সুমহান বিজয় এবং সাফল্য। তাঁরা অপমানের জীবন থেকে সম্মানের মুত্বাকেই প্রাধান্য দিয়েছেন। দৃঢ় সংকল্প আর অবিচল আস্থার এমন দৃষ্টান্ত তাঁরা প্রতিষ্ঠিত করে গেছেন, যা আজ পর্যন্ত পৃথিবীর বুকে এক তাৎপর্যবহ জীবন্ত স্মারক এবং অনাগত প্রজন্মের জন্য একান্ত অনুসরণযোগ্য। তাঁরা নিজের পবিত্র রক্তে ইসলামের বাগানে এনেছেন সজীবতা, দিয়েছেন সত্য ও সত্যতার অনবদ্য স্বাক্ষর, দ্বীনকে তার নিজ কাঠামোতে স্থাপন করে গেছেন। প্রতিটি ঐশী পরীক্ষায়

شامہ کاربالا

توঁرا হয়েছেন পূর্ণাঙ্গ সফল । নিজেরা রইলেন না বটে; কিন্তু নিজেদের স্মরণ এমন
রেখে গেছেন, যা আজও অমান, অক্ষয় ।

“উলা”-ইকা আলাইহিম সালা ওয়া-তুম মির রাবিহিম ওয়া রাহমাহু, ওয়া
উলা-ইকা হুমুল মুহতাদুন ।

অর্থাৎ তাঁদের উপর অবশ্যই রয়েছে নিজ প্রতিপালকের বিশেষ অনুগ্রহ ও রহমত,
আর এঁরাই সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত ।

سر و آذادے زبستان رسول
مئی ذبح عظیم آمد ہر
دوش ختم المرسلین نعم الجمل
لالہ درویرانہ با کارید و رفت
موج خون او چمن ایجاد کرد
ہس بناے لالہ گردیدہ است
یعنی آں اجمال را تفصیل بود
پاکد اور تند سیر و کام گار
مقصد او حفظ آئین است و بس
پیش فرعونے سرش اقلندہ عیست
ملت خوابیدہ را بیدار کرد
از رگ ارباب باطل خوں کشید
سطر عموان نجات ما نوشت
اشک ماہر خاک پاک اور ساں

آن امام عاشقان پر رسول
اللہ اللہ بانی شمس اللہ پیر
بہر آں شہ زادے خیر الملل
ہر زمین کر بلا بارید و رفت
تاقیامت قطع استبداد کرد
بہر حق در خاک و خون غلطیدہ است
سر ابرہیم و اسمعیل بود
عزم او چوں کوہ ساراں استوار
تسخیر عزت دین است و بس
ما و اللہ را مسلمان بندہ عیست
خون او تفسیر اسرار کرد
تسخیر لاچوں از میاں بیرون کشید
نقش اللہ بر صحرا نوشت
اے صباے بیک دور افتادگان
(اسرار و ربوز۔ اقبال)

আঁ-ইমামে আশেকাঁ পুরে বতুল

সারওয়ে আ-যাদে যে বুস্তানে রাসুল ।

আল্লাহ, আল্লাহ! বা যে বিসমিল্লাহ পের-

মা' নায়ে যিবহে আযীম আ-মদ্ পেসর ।

شامہ کاربالا

বাহরে আঁ-শাহ্ যা- দায়ে খাইরুল মিলাল

দোশে খতমুল মুরসালী নেমাল জামাল ।

বর যমীনে কারবালা বা-রেদ ও রফত

লা-লাহ্ দর ওয়ায়রা-নাহ্ হা কা রে-দও রফত ।

তা-কিয়ামত কিং এ ইস্তেবাদ কব্দ

মৌজে খুনে উ চেমন ঈজা-দ করদ্ ।

বাহরে হক দর খা-ক ও খোঁ গালত্বীদাহ্ আস্ত

পস বেনায়ে লাইলা হ্ গরদীদাহ্ আস্ত ।

সিররে ইবরাহীম ও ইসমাঈল বু-দ

ইয়ানী আঁ এজমাল রা তফসীল বু-দ ।

আযমে উ চুঁ কু-হে সারাঁ ইস্তেওয়ার

পায়েরদার ও তনদ সীর ও কামগার ।

তে-গে বাহরে ইযযতে ধীন আস্ত ও বস

মাকসাদে উ হেফযে আঈন আস্ত ও বস

মা- সেওয়াল্লাহ্ মুসলমাঁ বান্দাহ্ নীস্ত

পে-শে ফির আউনে সরশ আপগোন্দাহ্ নীস্ত ।

খো-নে উ তাফসীরে ঈ আসরার করদ্

মিল্লাতে খাবীদাহ্ রা বে - দার করদ্ ।

তে-গে লা-চুঁ আয মিয়্যাঁ বায়রোঁ কশীদ

আয বগে আরবাবে বাতিল খোঁ কশীদ ।

নকশে ইল্লাল্লাহ্ বর সাহরা নওয়িশ্ত

সত্বরে ওনওয়ানে নাজা-তে মা নওয়িশ্ত ।

আয় সবা আয় পায়কে দূর উফতাদগাঁ

আশকে মা বর থাকে পা- কে উ রসাঁ ।

(আসরার ও রুমূয-ইকবাল)

শামে কারবালা

নবীজির কাননে কী অপরূপ সাজ,
ফাতেমার সে তনয় আশেকীন-রাজ।
তাসমিয়াতে বা যেমন বাবাজির শান,
‘যিব্‌হে আযীম’ যেন প্রিয় সন্তান।
সেরা নবী তাঁর সেই শাহজাদা তরে,
প্রিয় নবী পূত কাঁধ বাড়ায় আদরে।
কারবালা এসে তিনি খুন সঁচে যান,
মরুভূমে ঈমানের পুষ্প ফোটান।
চির তরে মুক্তির বেদী রচে যায়,
রক্তের স্রোত হাসে শত বাগিচায়।
সত্যের তরে লুটে রক্তে ধুলায়,
ঈমানের ভিত্তিটা তাই তো দাঁড়ায়।
ইবরাহীম ইসমাইল রহস্য তা-ই,
গুপ্তের বিবরণী যেন হেথা পাই।
পাহাড়ের মত যেন অবিচল পণ,
চিরকাল, মজবুত হোক না মরণ।
ধর্মের মহিমাতেই অন্ত ধারণ,
লক্ষ্য যে তার নীতি সংরক্ষণ।
মুসলিম খোদা ছাড়া পূজে করে আর,
ফের আউন তরে শির নোয়াবে না তার।
খুন তাঁরি এ তত্ত্ব করে তাফসীর,
ভাঙালো সে নিদ্রা যে সুপ্ত জাতির।
লাইলাহর তরবারী আসে খুলে দিল,
খুনের ফোয়ারা ছুটে নাশিছে বাতিল।
সাহারার বুকে আঁকে বাণী কলেমার,
মুক্তির পথ আঁকে যত বেচারার।
রক্তের ব্যথা নিয়ে, হাওয়া, ছুটে যাও,
রওযাতে তাঁর মম অশ্রু বহাও।

শামে কারবালা

কুফা অভিমুখে

পরদিন সকালে আহলে বাইতের এ মজলুম কাফেলা বন্দী অবস্থায় যখন ইয়াযীদি সৈন্যদের সাথে কুফা অভিমুখে যাত্রা করছিলেন তখনও ইমামে পাকের কন্যা ও ভগ্নীদের সামনে কাফনদাফন বিহীন পড়ে রয়েছিল তাঁদের প্রিয়জনদের পবিত্র লাশগুলো। তাঁরা সবাই এক একটি লাশের নিকট গিয়ে বিদায়ী সাক্ষাৎ করে আসছিলেন। বিদায় জানাতে তাঁদের কান্না এতই বেদনা বিধুর ছিল যে, তাতে যে কারো কলিজা বিদীর্ণ হয়ে যাবে। একটি হাশর যেন তখনই সংঘটিত হচ্ছিল। সাইয়িদা যয়নব অত্যন্ত আবেগাপ্ত হৃদয়ে কান্না করতে করতে বলছিলেন,

يا مُحَمَّدَا، يا مُحَمَّدَا، صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ، وَمَلَكَ السَّمَاءَ، هَذَا حَسِينُ بِالْعِرَاءِ،
مَذْمَلٌ بِالدَّمَاءِ، مَقْتَعُ الْأَعْضَاءِ يَا مُحَمَّدَا، وَبِنَاتِكَ سَبَايَا وَنَزِيَّتِكَ مَقْتَلَهُ، تَسْقَى
عَلَيْهَا الصَّبَا، قَالَ فَا بَكَتُ وَاللَّهِ كُلَّ عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ (الْبَدَايَةُ وَالنَّهَايَةُ ص ٨/١٩٣)

طبري ٢٦٢/٦

“ইয়া মুহাম্মাদাহ্, ইয়া মুহাম্মাদাহ্, সাল্লা-আলাইকাল্লাহ্, ওয়া মালাকুস সামা, হাযা হুসাইনুন বিল আরাহ্ মুয়াম্মিল্লুস্, বিদদিমাহ্, মুকাতাউল আ'রা ইয়া মুহাম্মাদাহ্, ওয়া বানা-তুকা সাবা-ইয়া, ওয়া যুররিয়াতুকা মাকতালাহ্ তাসকী আলাইহাস সাবাকা-লা ফা-আবকাত ওয়াল্লাহি কুল্লা আদুউওয়িন ওয়া সাদীকিন।”

(আল্ বিদায়া ওয়ান নিহায়া ১৯৩/৬, তাবরী ২৬২/৬)

অর্থাৎ - “(ফরিয়াদ শুনুন) হে রাসুলুল্লাহ্ (আপনার সাহায্য হোক) হে মুহাম্মদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)! আপনার উপর আল্লাহ্ তা'লা এবং আসমানী ফেরেশতাদের দরুদ ও সালাম। দেখুন, এ আপনার হুসাইন, বিজন তেপান্তরে, কর্তিত দেহ, রক্তে ধুলায় মাখামাখি হয়ে পড়ে আছেন! শুনুন, হে মুহাম্মদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) আপনার কন্যারা আজ কয়েদী হয়েছে, আপনার সন্তানেরা আজ নিখর, শহীদ অবস্থায় পড়ে রয়েছেন, বাতাস তাঁদের উপর ধুলো ছিটায়, দেখুন!” (বর্ণনাকারী বলেন) খোদার কসম, তাঁর করুণা সে আর্তি কাঁদিয়েছে শত্রু-মিত্র নির্বিশেষে সবাইকেই।

শামে কারবালা

اے محمد گر قیامت سر بروں آری ز خاک سر بروں آرد قیامت در میاں خلق بین

আয় মুহাম্মদ গর কিয়ামত সর বরৌ আরী যে খাক

সর বরৌ আ-রদ কিয়ামত দর মিয়ানে খল্ক বী॥

শিরোপরি যদি ধুলো উড়িয়েই প্রলয় আসে, হযরত!

সৃষ্টিতে তবে নিয়ে এল আজি হেরি সেই কিয়ামত!

সমাধিতে শহীদেরা

ইয়াযীদ বাহিনী যখন কারবালা থেকে কিছু দূর চলে যায়, তখন শাহাদাতের দ্বিতীয় দিনে, কারো মতে তৃতীয় দিনে ফোরাভের তীরবর্তী গাধেরিয়া গ্রামের বনু আসাদ নামের এক গোত্রের লোকেরা আসল। তারা ইমামে আলী মকামের মস্তক বিহীন দেহ মোবারক এক জায়গায় এবং বাকী বাহাত্তরজন শহীদানকে এক জায়গায় সমাহিত করে। (ইবনে আসীর ৩৩/৪, ত্বাবরী ২৬১/২)

জ্যোতির্ময় শির মুবারক ও সাদা পাখি

নবীজির পরিবারবর্গের লুপ্ত কাফেলার অবশিষ্ট লোকজন ১১ মুহাররম কুফায় পৌঁছেন, তবে শহীদারে পবিত্র শিরগুলো তাঁদের আগেই পৌঁছানো হয়েছিল। ইমামে আলী মকামের শিরমোবারক খোলী ইবনে ইয়াযীদের কাছে ছিল। সে রাতের ভাগেই কুফা পৌঁছে। রাজ প্রাসাদের দরজা বন্ধ হয়ে গিয়েছিল। সে শির মোবারক নিয়ে নিজের ঘরে চলে আসল। পাপিষ্ট ওই শির মোবারক এক বড় খালায় ঢেকে বিছানায় এক পাশে রেখে দিল। আর স্ত্রী নওয়ার'র কাছে গিয়ে বলল, "আমি তোমার জন্য সারা জীবনের ঐশ্বর্য নিয়ে এসেছি, ওই দেখো, হুসাইন ইবনে আলী'র মাথা তোমার ঘরে পড়ে আছে।" সে বলল, "খোদার গজব তোমার উপর, মানুষ সোনা টাঙ্গি নিয়ে আসে, আর আর তুমি আওলাদে রাসুল'র মস্তক নিয়ে এলে! খোদার কসম, এখন থেকে আমি আর তোমার সাথে থাকবো না, কখনো না।" এই বলে নওয়ার নিজের বিছানা থেকে উঠে পড়ল, আর যেখানে শির মোবারক রাখা ছিল, সেখানে এসে বসে পড়ল।

শামে কারবালা

قالت فو الله ما زلت انظر الى نور يسطع مثل العمود من السماء الى الاجانة ورايت طيرا بيضاء ترفرف حولها فلما اصبح غدا بالراس الى عبيد الله ابن زياد - (طبری ص: ٦١/٦، ابن اثير ص: ٣٣/٤، البداية و النهاية ص: ١٩٠/٨)

"ক্বা-লাত ফা ফাওয়াল্লাহি, মা যিলতু আনযুরু ইলা নূরিন ইয়াসতাউ মিসলাল উমূদি মিনাস সামায়ি ইলাল ইজানাতে ওয়া রাআইতু ত্বাইরান বাইদ্বাআ তুরাফরিফু হাওলাহা ফালাম্মা আসবাহা গাদা-বির রাসি ইলা- ওবায়দিলাহিবনি যিয়া-দিন্।"

(ত্বাবরী ২৬১/৬, ইবনে আসীর ৩৩/৪, আলবিদায়াওয়ান নিহায়া ১৯০/৮)

অর্থাৎ - (পরবর্তী অভিনব ঘটনার বর্ণনায়) সে (নওয়ার) বলল, 'খোদার কসম, আমি দেখতে থাকলাম, খুঁটি (আকৃতি)'র মত এক আলোক রশ্মি আসমান থেকে ঐ খালা পর্যন্ত বিস্তৃত হয়ে পড়েছে। অতঃপর দেখলাম কিছু সাদা সাদা পাখী এর চতুর্দিকে উড়তে ফিরতে থাকল। এভাবে (রাত অতিবাহিত হয়ে) যখন সকাল হল, সে শির মোবারক ইবনে যিয়াদের কাছে নিয়ে গেল।

নুরানী শির ও ইবনে যিয়াদ

দূর্মতি ইবনে যিয়াদের দরবার বসল। গণমানুষের জন্য সাধারণ অনুমতি দেয়া হল। লোকে লোকারণ্য দরবারে তার সামনে ইমামে আলী মকামের নুরানী শির মোবারক একটি তশতরীতে করে নিয়ে আসা হল। ঐ দূরাচারের হাতে একটা ছড়ি (শৌখিন লাঠি) ছিল। ওটা দিয়ে সে ইমামেণ পাকের ঠোঁটে, দাঁতে মৃদু আঘাত করছিল, আর বলছিল, "আমি এমন সুন্দর ও আকর্ষণীয় মুখ কারো দেখি নি।" ঐ অভিশপ্তের এহেন ধৃষ্টতা আর বে-আদবী দেখে ওখানে উপস্থিত নবী করিম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)'র প্রবীণ সাহাবী হযরত যায়েদ বিন আরকম ব্যাকুল হয়ে পড়লেন। শোকে দুঃখে কেঁদে উঠে বললেন, "হে মারজানার পুত্র, ইমামে পাকের ওষ্ঠ মোবারক আর পবিত্র দাঁত গুলো থেকে ওই লাঠি সরাত! ওই আল্লাহর শপথ, যিনি ছাড়া কোন উপাস্য নেই, নিঃসন্দেহে আমি নিজ চোখে দেখেছি যে, রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এ-ই দাঁত আর ঠোঁটগুলোতে চুমো খেতেন। কথাগুলো বলে তিনি অব্যবহিত কঁাদতে লাগলেন। ইবনে যিয়াদ বলল, "খোদা

শামে কারবালা

তোমাকে বেশী কান্নায় রাখুন। যদি তুমি বৃদ্ধ না হতে, আর বুদ্ধিগুণ লোপ না পেত, তবে অবশ্যই আমি তোমার গর্দান থেকে মাথা পৃথক করে দিতাম।”

(ত্বারীরী ৩৬২/৬, ইবনে আসীর ৩৩/৪, আলবিদায়া ১৯০/৮)

হযরত য়ায়েদ (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বললেন, আমি এর চাইতেও বেশী উত্তেজিত করার মত কথা তোমাকে শোনাচ্ছি। শোনো, আমি রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)কে দেখেছি যে, তাঁর ডান জানুর উপর হাসান, আর বাম জানুর উপর হুসাইন বসা ছিলেন। তিনি উভয়ের মাথায় হাত বুলাতে ছিলেন এবং বলছিলেন, ‘হে আল্লাহ, আমি এদের উভয়কে তোমার নেককার মুমিন বান্দাদের কাছে আমানত হিসাবে সোপর্দ করছি।’ অথচ তুমি? হে দুরাচার, তুমি রাসুলে খোদা (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)’র এ আমানতের সাথে কী অশোভন আচরণ করলে? অতঃপর তিনি সমবেত জনতার উদ্দেশ্যে বললেন, “কুফাবাসীরা জেনে রেখ,

“তোমাদের উপর খোদা কখনও সন্তুষ্ট হবেন না, তোমরা রাসুলুল্লাহর সন্তানকে কতল করেছ, আর মারজানার পুত্রকে নিজেদের শাসনকর্তা বানিয়েছ। এখন সে তোমাদের ভাল মানুষগুলো হত্যা করবে, খারাপ লোকগুলোকে ছেড়ে দেবে।” এ কথাগুলো বলে হযরত য়ায়েদ কাঁদতে কাঁদতে বেরিয়ে গেলেন।

(ইবনে আবিদ দুনিয়া, সাওয়ায়েকে মুহরিকা ১৯৬)

হযরত আনাস বিন মালেক (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেন যে, (২) “হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র নূরানী শির মোবারক একটি তশতরীতে করে ইবনে যিয়াদের সামনে আনা হল। ঐ সময় আমি তার নিকট ছিলাম। সে ইমামের রূপ-সৌন্দর্য নিয়ে কিছু মন্তব্য করল। তার হাতে একটা ছড়ি ছিল। ওটা দিয়ে সে ইমামের পবিত্র নাকে মৃদু আঘাত করছিল।”

“ফাঙ্কা-লা আনাসুন কা-না আশবাহাহুম রাসুলান্নাহি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা ওয়া কা-না মাখদুবাম বিল ওয়াসমাতি”

হযরত আনাস (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন, হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)’র সাথে সবচেয়ে বেশী সাদৃশ্যপূর্ণ ছিলেন। তখন রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ওয়াসমা দিয়ে খেদাবকৃত ছিলেন।

(মানাকিবুল হুসাইন’ অধ্যায়, তিরমিধী, বুখারী ৫৩০/১)

বর্ণিত আছে যে, ইমামে আলী মকামের নূরানী শিরমোবারক যখন দর্শিত যিয়াদের

শামে কারবালা

সামনে রাখা হল, তখন হত্যাকারী গর্বের সাথে বলছিল,

أوفر ركابي فضة وذهباً فقد قتلت الملك المحجبا
وخيرهم اذ ينسبون نسبا قتلت خير الناس أما وأبا

“আওফির রিকাবী ফিদ্দাতান ওয়া যাহাবা

ফাকাদ কাতালতুল মালিকাল মুহজাবা

কাতালতু খাইরান্না -সি উম্মাওঁ ওয়া আবাবা

ওয়া খাইরাহুম ইয ইউনসাবুনা নাসাবা”

অর্থাৎ আমার উটগুলোকে স্বর্ণ রৌপ্য দিয়ে পূর্ণ করে দাও, কেননা আমি সুপ্রসিদ্ধ, উঁচু মর্যাদার সর্দারকে হত্যা করেছি।

আমি এমন এক ব্যক্তিকে হত্যা করেছি, যিনি বাবা-মা আর বংশ কৌলিন্যে সবার চেয়ে উত্তম ছিলেন।

এ শে এর শুনে ইবনে যিয়াদ প্রচণ্ড রেগে গেল। আর বলতে লাগল, “যদি তোমার কাছে তিনি এতই মর্যাদাবান ছিল, তবে ফের তাকে হত্যা করলে কেন?”

“ওয়াল্লাহি! লা নিলতু মিন্নী খাইরান ওয়া লাআলহাকতুকা বিহী সূমা ঘারাভা উনুকাহ।

অর্থাৎ খোদার কসম, আমি আমার পক্ষ থেকে তোমার জন্য এর চাইতে উত্তম প্রতিদান আর পেলাম না এবং তাই তোমাকেও তারই কাছে পাঠিয়ে দিলাম অতঃপর ইবনে যিয়াদ লোকটির গর্দান উড়িয়ে দিল।

(আসসাওয়ায়িকুল মুহরিকা ১৯৫, সাআদাতুল কাওনাইন ১১৭, নূরুল আবসার ১৪৪)

ইবনে যিয়াদ ও কারবালার বন্দীগণ

অতঃপর আহলে বাইতের অবশিষ্ট কাফেলাকে ইবনে যিয়াদের সামনে আনা হল। হযরত সাইয়িদা যয়নব রাদিয়াল্লাহু আনহা বি-বুয়াদের মত পুরানো আর ময়লা পোশাক পরিহিত হয়ে নিজের বেশ ভূষার পরিবর্তন করে দিয়েছিলেন। তাঁর

শামে কারবালা

আশে-পাশে জনাকয়েক মহিলা ছিলেন। দূরাচার ইবনে যিয়াদ জিজ্ঞেস করল, 'ইনি কে?' সাইয়িদা কোন উত্তর দিলেন না। সে দ্বিতীয়, তৃতীয়বার জিজ্ঞেস করল। তবুও তিনি কোন উত্তর দিলেন না। কোন এক মহিলা বলে দিলেন, 'ইনি যয়নব বিনতে ফাতিমা। এটা শুনতে পেয়ে হতভাগ্য বলে উঠল,

الحمد لله الذى فضحك و قتلكم و اكذب احدوئكم-

"আলহামদু লিল্লা-হিল্লাযী ফাছাহাকুম ওয়া ক্বাতালাকুম ওয়া আকযাবা উহুদু সাতাকুম"

অর্থাৎ সে আল্লাহর শোকর, যিনি তোমাদের লাঞ্ছিত করলেন, তোমাদের নিহত করলেন, আর তোমাদের দস্তোজ্বিকে মিথ্যা প্রতিপন্ন করলেন।

শে'রে খোদার কন্যা বলে উঠলেন,

الحمد لله الذى اكرمنا بمحمد (ﷺ) وطهرنا تطهيرا لا كما تقول وانما يفتضح

الفاسق ويكذب الفاجر-

"আলহামদু লিল্লা-হিল্লাযী আকরামানা বিমুহাম্মাদিন সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা ওয়া তাহহারানা ত্বাতহীরানা লা কামা তাকু-লু ওয়া ইল্লামা ইয়াফতাছিল ফা-সিকু ওয়া ইয়াকযিবুল ফা-জিরু।

"আল্লাহর শোকর, তিনি আমাদেরকে প্রিয় নবী হযরত মুহাম্মদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)র আওলাদ হওয়ার কারণে সম্মানিত করেছেন। তিনি আমাদের নিজের ইচ্ছা মুতাবিক পূত্র পবিত্র করেছেন। তুমি যেমন বলছ, সেরূপ নয়। নিঃসন্দেহে দূরাচার ব্যক্তিই লাঞ্ছিত হয় এবং অপরাধীরাই মিথ্যা প্রতিপন্ন হয়।"

দূরাচার (ইবনে যিয়াদ) বলতে থাকল, "তোমরা তো দেখলে আল্লাহ তোমার পরিবার পরিজনের সাথে কেমন আচরণ করল।" সাইয়িদা বললেন, "তাদের জন্য শাহাদাতের সৌভাগ্য নির্ধারিত হয়ে গেছে। ঐজন্যেই এঁরা এ বধ্যভূমিতে উপস্থিত হয়েছেন। অচিরেই তাঁরা এবং তোমরা আল্লাহর নিকট একত্রিত হবে। ঐ সময় তাঁরা তাঁরই সামনে এ ঘটনার বিচার চাইবেন।" এমন দাঁতভাঙ্গা জবাব শুনে ইবনে যিয়াদ ক্রোধান্বিত হয়ে বলতে লাগল, "তোমার পরিবারের উদ্ধত ও বিদ্রোহী

শামে কারবালা

লোকদের ব্যাপারে আল্লাহ আমার ক্রোধ প্রশমিত করে দিয়েছেন।" জালিমের এ শব্দগুলো সাইয়িদা যয়নবকে বিচলিত করে তুলল। যারপর নাই বেদনাহত হয়ে তিনি অশ্রু বিসর্জন করলেন আর বললেন, "আমার জীবনের শপথ, তুমি আমাদের যুবকদের হত্যা করেছ, আমার বংশ নিপাত করেছ, আমার শাখা-প্রশাখা কেটেছ, আমার শেকড় উপড়ে নিয়েছ, যদি এ সবেদর দ্বারা তোমার শান্তি আর প্রাণ জুড়ানোর থাকে তো, তা অবশ্যই হয়েছে।" জালিম বলতে লাগল, "দেখো, স্পর্ধা, আর এই বীরত্ব। আমার জীবনের শপথ, তোমার বাবা কবি, আর বড় বীরপুরুষ ছিলেন।" সাইয়িদা বললেন, "অবলা নারীর কাছে বীরত্বের অহমিকা!"

(ত্বাবরী ২৬২/৬, ইবনে আসীর ৩৩/৪, আলবিদায়া ১৯৩/৮)

ইত্যবসরে ঐ অত্যাচারীর নজর ইমাম যয়নুল আবেদীনের উপর পড়ল। জিজ্ঞেস করল, "তোমার নাম কি?" তিনি উত্তর দিলেন "আলী ইবনে হুসাইন।" নাম শুনে সে বলল, "খোদা কি আলী ইবনে হুসাইনকে শেষ করেন কি?" তিনি নিশ্চুপ রইলেন। বলল, "কথা বলছ না কেন?" এবার তিনি উত্তর দিলেন, আমার আরেক ভায়ের নামও ছিল আলী, লোকগুলো তাঁকে শহীদ করেছে। সে বলল, "না, বরং তাঁকে আল্লাহই শেষ করেছেন।" তিনি এবারও নিরুত্তর রইলেন। আবার সে বলল, "চুপ রইলে কেন? জবাব দাও।" এবার উত্তরে তিনি এ আয়াত খানা পড়লেন,

اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ-

"আল্লাহ ইয়াতাওয়াফফাল আনফুসা হী-না মাওতিহা, ওয়ামা কানা লিনাফসিন আন তামু-তা ইল্লা বিইযনিলাহু"

অর্থাৎ -প্রাণীর মৃত্যুকালীন আল্লাহই তার মৃত্যু দিয়ে থাকেন।

(অপর আয়াতে) কোন প্রাণীই আল্লাহর হুকুম ছাড়া মৃত্যু বরণ করে না।

এটা শুনে ইবনে যিয়াদ বলল, "তুমিও তো তাদেরই সন্তান!" এরপর তাঁর বয়স সীমা নিশ্চিত করে তাঁকেও কতল করার হুকুম দেয়।

তখন ইমাম যয়নুল আবেদীন বললেন, এই সম্ভ্রান্ত মহিলাদের কার হাতে সোপর্দ করবে?" বর্বর ইবনে যিয়াদের এ চরম সর্বনাশা হুকুম শুনে সাইয়িদা যয়নব (রাদিয়াল্লাহু আনহা) হাহাকার করে উঠলেন। হযরত যয়নুল আবেদীনকে নিজের কাছে টেনে নিয়ে বুকে চেপে ধরলেন। আর নেহায়েত বেদনার্ত স্বরে বললেন,

শামে কারবালা

“আমাদের রক্তে এখনও কি তোমাদের পিপাসা মিটে নি? তোমরা আর কাকে বাক রেখেছ? আমাদের এ একটি অবলম্বন-এটাও রাখবেনা? খোদার দোহাই, যে বিপদের বাড়গুলো আমাদের উপর বয়ে গেল, এ পর্যন্ত ক্ষান্ত দাও।” নিবেদিত প্রাণ ফুফু শোকাকর্ষিত কিশোর ভাইপোর গলা জড়িয়ে রেখে বললেন, “ইবনে যিয়াদ, আমি আল্লাহর দোহাই দিয়ে তোমার কাছে একটি প্রার্থনা করছি, যদি এ কিশোরকে হত্যা করতেই হয়, তবে আমাকেও তার সাথে কতল করে দাও।” কিন্তু ইমাম যয়নুল আবেদীনের মধ্যে সামান্যতম ভয়ভীতির চিহ্নটুকু প্রকাশ পেল না। তিনি নিরেট শান্ত মনে, গান্ধীর সাথে প্রস্তাব করলেন, “যদি তোমরা আমাকে হত্যা করতেই চাও, তবে আত্মীয়তার মর্যাদা আর সম্রমের খাতিরে কোন ধর্মপ্রাণ, সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিকে এ মহিলাদের সাথে দাও, যিনি একান্ত সমীহ ও মর্যাদার সাথে ঐদের স্বদেশে পৌঁছে দেবেন।” যয়নুল আবেদীনের কথা শুনে ইবনে যিয়াদ অনেকক্ষণ ধরে ফুফু ভাজি জা উভয়ের চেহারা নিরীক্ষণ করল। অবশেষে এ হতভাগার অন্তরে পরিবর্তন আসল। সে হুকুম দিল, মহিলাদের সাথে থাকার জন্য বালকটাকে ছেড়ে দাও।

(ইবনে আসীর ৩৪/৪, আলবিদায়া ১৯৩/৮, ত্বাবরী ২৬৩/৬)

কুফার মসজিদে বিজয় ঘোষণা ও ইবনে আফীফের শাহাদত

এর পর সকল লোকদের মসজিদে জমায়েত হওয়ার আহ্বান ঘোষিত হল। যখন লোকেরা মসজিদে সমবেত হল, তখন ইবনে যিয়াদ মিস্বরে আরোহন করে বলল, খোদার শোকর, যিনি আমীরুল মুমিনীন ইয়াযীদ ইবনে মুয়াবিয়া (?) এবং তাঁর সহযোগীদের সাহায্য করলেন, আর তাদেরকে বিজয়-সাফল্য দিয়ে ধন্য করলেন। তিনি মিথ্যাকের পুত্র মিথ্যক হুসাইন ইবনে আলী (নাউয় বিল্লাহ) ও তাঁর সঙ্গীদের পরাজিত করলেন এবং সবংশে নিধন করলেন। (মাআযাল্লাহু, সুম্মা মাআ যাল্লাহু”)

যখন এ পাপিষ্ট হযরত আলী ও ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা)কে মিথ্যক বলল, তখন সেখানে আবদুল্লাহ ইবনে আফীফ নামে এক বুয়ুর্গ বসা ছিলেন। যিনি ছিলেন হযরত আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র অন্যতম দোসর, চোখের দৃষ্টি তাঁর একদম চলে গিয়েছিল। সারাদিন মসজিদে বসে নামায আদায় করতেন, আর যিক্র ও আয়কারে মশগুল থাকতেন। তিনি ইবনে যিয়াদের এ কথা শুনেই অত্যন্ত

শামে কারবালা

ব্যগ্রব্যকুল হয়ে দাঁড়িয়ে গেলেন এবং ভরপুর মজলিসে বলে উঠলেন, “রে মারজানার পুত্র! তুইও বড় মিথ্যক, তোর বাপও বড় মিথ্যক। আওলাদে রাসুলকে তোর শহীদ করেছিস, আর কথা এমন বলছিস, যেন নিঃসন্দেহে বিশ্বাস হয়।” ইবনে যিয়াদ হুকুম দিল, “লোকটাকে ধরো।” সিপাহীরা তাঁকে ধ্রুফতার করল। সে মুহর্তে তাঁর গোত্রের লোকেরা তাঁকে ছাড়িয়ে নিলেন। পরবর্তীতে ইবনে যিয়াদ তাঁকে তলব করল এবং নির্দেশ দিল “একে হত্যা করে লাশ লটকে রাখা হোক।” তার লোকেরা সে হুকুম কার্যকর করল।

(ত্বাবরী ২৬৩/৬, ইবনে আসীর ৩৪/৪, আলবিদায়া ১৯১/৮)

অতঃপর দূরাচার ইবনে যিয়াদ হুকুম দিল যে, আহলে বায়তের বন্দীদের কয়েদখানায় রাখা হোক, আর হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র পবিত্র মস্তক বর্ষার আগায় গেঁথে উচিয়ে ধরে কুফার অলিগলিতে ফিরানো হোক। যথালুকুম শিরমোবারক বর্ষাবন্ধ করে ফিরানো হয়েছিল।

শিয়া সম্প্রদায়ের অত্যন্ত নির্ভরযোগ্য কিতাব ‘জালাউল উয়ূন’ এবং মাকতালে ইবনে নমা’-তে উল্লেখ রয়েছে যে, আহলে বায়তের অবশিষ্ট সদস্যবর্গ যখন কুফায় পৌঁছলেন, তখন তাঁদের করুণ দশা আর অসহায় অবস্থা দেখে কুফাবাসীরা কান্নাকাটি আর শোক মাতম করতে লাগল। তাদের অঝোর কান্না আর মাতম দেখে হযরত ইমাম যয়নুল আবেদীন, সাইয়িদা যয়নুল ও সাইয়িদা উম্মে কুলসুম (রাদিয়াল্লাহু আনহুম) কুফাবাসীদের উদ্দেশ্যে কিছু কথা বলেছিলেন। যার সার সংক্ষেপ-

ইমাম যয়নুল আবেদীন হামদ ও সালাতের পর এরশাদ করলেন, যারা জানে, তারা তো জানেই, আর যারা জানে না তারা জেনে নাও, আমি আলী ইবনে হুসাইন ইবনে আলী ইবনে আবু তালেব। আমি তাঁদেরই সন্তান, যাঁদের ফোরাতে তীরে ক্ষুধাত, তৃষ্ণার্ত অবস্থায় শহীদ করা হয়েছে, অথচ তাঁদের উপর না কারো খুনের দায় ছিল, না তাঁরা কারও সম্পদ আত্মসাত করেছিলেন। আমি তাঁদেরই সন্তান, যাঁদের অসহায় পরিবার-পরিজনকে কয়েদী বানানো হয়েছে। আমি তোমাদেরকে আল্লাহর শপথ দিয়ে জিজ্ঞেস করছি, বলা, তোমরা আমার শ্রদ্ধেয় পিতাকে চিঠিপত্র দিয়ে ডেকে আনানি? তোমরা তাঁর সাথে ওয়াদা অঙ্গীকার করেছিলে না? অবশ্যই তোমরা তা করেছিলে। ফের তোমরাই তাঁকে ত্যাগ করেছো। শুধু তাই নয়; উপরন্তু তাঁর বিরুদ্ধে যুদ্ধে লিপ্ত হয়েছো। আর তাঁর শত্রুদেরকে বরমাল্য দিয়েছো। কাজেই

তোমাদের বিনাশ হোক, ধংস হও তোমরা; নিজেরাই তোমরা জাহান্নামের পথ বেছে নিয়েছো। নিজেদের জন্য অত্যন্ত নিকৃষ্ট ঠিকানা তোমরা পছন্দ করে নিয়েছো। বলো, কীভাবে তোমরা আল্লাহর রাসুলের সাক্ষাৎ করবে? যখন তিনি বলবেন, তোমরা আমার সম্মত হত্যা করেছিলে, আমার মর্যাদাকে ভুলুষ্ঠিত করেছিলে, তোমরা আমার উম্মত নও। তখন তোমাদের কী উত্তর হবে?

ওই সময় চারিদিক থেকে কান্নার স্বর আরও উচু হয়ে উঠল। আর কুফাবাসীরা বলল, “এখন আমরা আপনাদের সর্বতো সহযোগিতা দেব, আপনার প্রতিটি নির্দেশ পালন করব।” এটা শুনে তিনি বললেন “হে বিশ্বাসঘাতক, প্রতারকের দল! তোমরা কি আমার আব্বাজানের সাথে যা করেছ, আমার সাথেও তা-ই করতে চাইছ? আমি তোমাদের কথা, ওয়াদা আর কপট দুরভিসন্ধিতে কখনো বিশ্বাস করবো না, কখনো, কস্মিন কালেও নয়। খোদার কসম, এখনও সেই জখম মুছে নি, যা কালই আমার শ্রদ্ধেয় পিতা, তাঁর আহলে বাইত এবং তাঁর প্রিয় সহচরদের হত্যা করে তোমরা দিয়েছ। আর এ সবকিছু তোমাদের বিশ্বাসঘাতকতা ও ওয়াদাভঙ্গের কারণেই হয়েছে। আল্লাহর শপথ, আমার এ ছোট্ট কলেজটা এখন কাবাব হয়ে গেছে। এরপর তিনি কিছু শে-এর আওড়ালেন, যার তর্জমা,

“হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) শহীদ হয়েছেন, এতে অবাক হবার কিছু নেই, কারণ তাঁর শ্রদ্ধেয় ব্যক্তিত্বও শহীদ হয়েছিলেন, যিনি তাঁর চাইতেও শ্রেষ্ঠ ছিলেন। হে কুফাবাসীরা, হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র উপর যে অকথ্য নির্যাতন করা হয়েছে, সেটা ভেবে আনন্দিত হয়ো না। বিষয়টি আল্লাহ তা’লার নিকট অত্যন্ত গুরুতর। যে সকল পুণ্যাত্মা ব্যক্তি ফেরাত নদীর কূলে শহীদ হলেন, তাঁদের প্রতি আমার আত্মা উৎসর্গ। যারা তাঁদেরকে হত্যা করেছে, তাদের পরিণাম তো জাহান্নামই।”

হযরত সাইয়িদা যয়নব (রাদিয়াল্লাহু আনহা) হাম্দ ও সালাতের পর বললেন, “হে বে-ঈমান, প্রবঞ্চক কুফাবাসীরা! এখন তোমরা কান্না আর মাতম করছ? খোদা তোমাদের চিরকাল কাঁদাবেন, তোমাদের এ কান্না, আর এ মাতম কখনো থামবে না। হাসির তুলনায় তোমাদের কান্না হবে অধিক। তোমাদের উদাহরণ সেই রমনীর মতই, যে কিনা পাকানো ডাগা মজবুত হওয়ার পরই এক ঝটকায় তা ছিঁড়ে ফেলে। তোমরা নিজেদের ঈমানকে ধোঁকা আর চাতুরীর খেল বানিয়েছ। তোমাদের দৃষ্টান্ত ময়লা আবর্জনার স্তুপের উপর লাগানো উদ্ভিদের মত। তোমাদের মধ্যে আত্মপ্রবঞ্চনা,

মাগাডম্বর, ছিদ্রাশ্বেষন, অপবাদ প্রবণতা, রাঁদীদের মত তোষামোদ-স্তুতি ছাড়া আর কিছুই নেই। নিঃসন্দেহে তোমরা জঘন্যতম অপরাধে কলুষিত হয়ে গেছ, চিরকালের জন্য তোমরা লাঞ্ছনা আর ঘৃণা কুড়িয়ে নিলে। তোমরা জাহান্নামের উপযুক্তই বটে। তোমাদের কপালে জোচ্ছুরি আর বিশ্বাসঘাতকতার যে কলঙ্ক লেগে গেছে কোন পানিতেই তা আর ধোয়া মোছা যাবে না, হে কুফাবাসী। তোমরা কি জান, রাসুলের কোন্ হৃদপিণ্ডকে তোমরা টুকরো টুকরো করেছ? কার রক্ত তোমরা প্রবাহিত করলে? নবী-খান্দানের সারবস্ত্র, জান্নাতী যুবকদের সর্দার, দ্বীন ও শরীয়তের শাজু স্তম্ভকেই তোমরা হত্যা করলে? খাতুনে জান্নাতের অন্তঃপুর বাসিনী, নির্মলচিত্ত পবিত্র কন্যাদেরকে তোমরা বে-পর্দা করেছ। হে কুফার লোকেরা, তোমরা নিজেদের জন্য আখেরাতে খুব খারাপ অর্জন পাঠালে। খোদাতা’লা তোমাদের উপর তাঁর গজব নাখিল করবেন এবং অনন্তকালের জন্য তোমাদের জাহান্নামে দাখিল করবেন।”

হযরত উম্মে কুলসুম (রাদিয়াল্লাহু আনহা) হাম্দ ও সালাতের পর বললেন, “হে কুফার জনগণ, তোমাদের অবস্থা হোক, শোচনীয় তোমাদের চেহারা হোক মলিন। তোমরা আমার প্রিয় ভাইকে ডেকে এনেছো, এরপর তার সঙ্গ ত্যাগ করলে, কোন সহযোগিতাই করলে না; বরং তোমাদের প্রতারণা ও বিশ্বাসঘাতকতার কারণেই তিনি শহীদ হলেন। তাঁর মাল সম্পদ লুট হয়েছে, তাঁর পরিবারবর্গ আজ কয়েদী হয়েছে। এখন তোমরা তাঁদের জন্যই মায়াকান্না করছ? খোদা তোমাদের চিরকাল কাঁদাবেন। তোমাদের অবশ্যই জানা আছে কতটা অনাচারই না তোমরা করলে। কেমন সে পাপের বোঝা তোমরা নিজেদের পিঠে তুলে নিলে!” তারপর তিনি নিম্নোক্ত শে-এর গুলো পড়লেন।

قتلتم اخی صبرا فویل لامکم
سفر حقایقینا تخلدوا
وحرما القرآن ثم محمد
والفایشروا بالنار انکم غدا
وانی لا بکی فی حیاتی علی اخی
بدمع غزیر مستهل مکفکف
ستجزون نار احرا هایتوقدوا
لفی سفر حقایقینا تخلدوا
علی خیر من بعد النبی سیولدوا
علی الخدمتی ذائبالیس بحمد

نه كرتين گريه تو دل غم سے جلا جاتا تھا
 گھر سے آئے تھے یہاں کیا اور کیا ہو کے چلے
 سر و سر مایہ اس قافلہ راہد حسین
 آہ اینک سفر خلد بفرمود حسین

“কাফেলে উস तरहে দুںہیآ سے بھت کم جا-তে ہّای،
 جس तरहے آ-ج کے دین آہلے ہریم جا-تے ہّای ।
 کا-فہلا ہّای مادانی، لو-گ ہّای آولادے آلی،
 ہاشمی خیال ہّای آوڑ آ-لے راسولے آرہی ।
 آہلے باہتے نب وی ہّای ہئے آسی-رانے بالآ،
 سر و سامان ہّای ہّیآ بے-سر و سا-ما-نی-کا ।
 آ-سّتی-ن آشک سے تر، جے-ب و گریہا-ن سب چا-ک،
 مّو-ہ پےہ خّی گرنے آلام آ-خے خّی خّو سے نم ناک ।
 راہرؤوانند شیکانتاھ دیل ویا خانتاھ جیگرے،
 جوی گم و درد ندا-رد آنیسے دیگرے ।
 ن یاہمے درد و رفیکانے ویا تن ہ-چ کسے،
 ن کسے مّو-نہس تنہا-ہی و نای دا-د رسے ।
 دین کو راہات ناھ کسی ویا کتاھ ناھ شہ کو آ-را-م ।
 سا-خ خّیما-نہی جسسے ہ-را-تو کو مکام ।
 سا-ہاھ گستر بجز آفلا-ک دیگر ہ-چ نبو-د ।
 فہرے آ-رام بجز خا-ک دیگر ہ-چ نبو-د ।
 گمے شہی-ر نہی دیل مے کیسے جا-تے خے،
 دا-گے گم توہفایے آہوا-ب لیسے جا-تے خے ।
 رنّجے تا-ہاھ ہی جھ آ-تے خے پیسے جا-تے خے،
 جانے گم دی داھ کو گے سبہر دیسے جا-تے خے ।

যব্‌তে না-লাহ্‌ কারেঁ তু সী-না ফাটা জা-তা থা,
 না কারেঁ গিরইয়া তু দিল গম সে জালা জা-তা থা ।
 কেয়া কাহেঁ আ-কে উঅহ্‌ ইস দাশ্‌ত মে কেয়া খো-কে চালে,
 ঘার সে আ-তে থে ইয়াহাঁ কেয়া আওর কেয়া হো-কে চালে ।
 সার ও সারমা-য়ায়ে ঈ কাফেলা রা বু-দ হুসাইন,
 আ-হু আয়নক সফরে খুলদ বফর মূদ হুসাইন ।

এমনি করে এই ভবেতে কম কাফেলার যাত্রা হয়,
 যেমনি করে যাত্রা করে হেরমবাসী বিষাদময় ।
 মদীনারই সেই কাফেলা, সন্তানেরা হায়দারের,
 হাশেমী সেই বংশধারা, নবীজিরই আওলাদের ।
 প্রিয়নবীর পাক পরিজন, কারবালাতে বন্দী আজ,
 রিক্ততা আজ সঙ্গী তাঁদের, নিঃশ্ব লোকের মলিন সাজ ।
 অশ্রুভেজা আস্তিনের, ওই জামা-কাপড় ছিন্ন বেশ,
 মুখের ছবি দুঃখ মলিন-খুন বয়ে যায় গন্ড দেশ ।
 ভগ্ন হৃদে কল্‌জে চেরা দুঃখী ওরা পথিক দল,
 দুঃখ ছাড়া সঙ্গী যে নেই, নেই তো কোন সাথীর বল ।
 ব্যথার ব্যথী নেই তো কেহ, সঙ্গী দেশের কেউ তো নেই,
 পথের সাথী কেউ কোথা নেই, অচিন পথে হারায় খেই ।
 স্বস্তিও নেই দিনের বেলা, রাতের ভাগেও নেই আরাম,
 তাঁবুও নেই সঙ্গে কোন রাত্রে শুতে, বিধিই বাম ।
 আকাশ ছাড়া মাথার পরে নেই তো কোন ছায়াই আর,
 মরুর বালু ভিন্ন আজি শয্যা তো নেই পিঠ রাখার ।
 হুসাইন শাহীর বিয়োগ ব্যথা বুকে নিয়েই চলছে পথ,
 আপন হারা ব্যথার দাগের তোহফা বয়ে চলছে রথ ।
 দুঃখের পরে দুখ আসে যা, তারেই সয়ে চলছে হায়,

শামে কারবালা

বিষাদ কাতর চিত্ত যেন সহিষ্ণুতার দীক্ষা পায়।
কান্না যদি রুখতে চাহে, বুকটা যেন যায় ফেটে,
অশ্রু চেপে রাখতে, গেলে হৃদয় জুড়ে খই ফোটে।
কোন্ সে হালে হয় আগমন, ফিরছে আজি কোন্ দশায়,
পরের দেশে মরুর ভূমে সব হারিয়ে নিঃশ্ব হয়!
হুসাইন ছিলেন শক্তি, পূঁজি, গর্ব যে এই কাফেলার,
বলেছিলেন বেহেশত হবে মনযিল এই পথ চলার।

পশ্চিমধ্যে যাত্রা বিরতিতে আহলে কিতাবের এক গীর্জা পাওয়া গেল। এ কাফেলা রাত কাটানোর জন্য এখানেই থামল। শাহ আব্দুল আযীয মুহাদ্দিস দেহলভী (রহমতুল্লাহি আলাইহি) লিখেছেন, ইয়াশরাবু-নান নাবীয়া” অর্থাৎ তারা খেজুরের শীরা (ঘনরস) পান করতে লাগল। কিন্তু আল্লামা ইবনে কাসীর যে বর্ণনা উদ্ধৃত করেছেন, তাতে রয়েছে, “ইয়াশরাবু। নাল খামরা” অর্থাৎ তারা শরাব (মদ) পান করতে লাগল।* এই ফাঁকে আচানক একটা লোহার কলম আত্মপ্রকাশ করল, আর তা রক্তের হরফে লিখে ফেলল কবিতার এ লাইনটি,

أَتْرَجُوا أُمَّةً قَتَلَتْ حُسَيْنًا شَفَاعَةَ جَدِّهِ يَوْمَ الْحَسَابِ

আতারজু-উম্মাতুন ক্বাতালাত হুসাইন

শাফা-আতা জাদ্দীহী ইয়াওমাল হিসা-বি।

অর্থাৎ-হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)কে যারা শহীদ করেছে, ঐ জনগোষ্ঠি কি শেষ বিচারের দিন তাঁর নানাঙ্গীর সুপারিশ আশা করে?

অপর বর্ণনায় রয়েছে, এ শে-এরটি আগে থেকেই গীর্জার দেয়ালে লিখিত ছিল। যখন হতভাগ্য এ হস্তার দল তা দেখতে পেল, তখন গীর্জার পাদ্রীকে ডেকে তারা এ শে-এরটি কে লিখেছে এবং কখন লিখেছে তা জানতে চাইল। পাদ্রী জানাল,

إِنَّهُ مَكْتُوبٌ هَهُنَا مِنْ قَبْلُ أَنْ يَبْعَثَ نَبِيِّكُمْ بِخَمْسِمِائَةِ عَامٍ

*আলবিদা-য়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ-২০০/৮, সাওয়ায়েকে মুহরিকা ১৯২ সিররুশ শাহাদাতাইন ৩৫, নূরুল আবসার ১৪৭, সাআ-দাতুল কাওনাইন ১২৩

শামে কারবালা

“ইন্নাহু মাকতু-বুন হা-হুনা মিন কাবলি আই ইউবআসা নবীয্যুকুম বিখামসি মিআতি আ-ম।”

অর্থাৎ-এ লাইনটি তোমাদের নবী প্রেরিত হওয়ারও পাঁচ শো বছর আগের দেখা।

(তা-রীখুল খামীস ২৯৯/২, সাআ-দাতুল কাওনাইন ১২৩, হায়া-তুল হাইওয়া নিল কুবরা-৬/১)

আল্লামা ইবনে কাসীর, ইবনে আসাকির থেকে বর্ণনা করেন,

ذَهَبُوا فِي غَزْوَةٍ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ فَوَجَدُوا فِي كَنِيسَةٍ مَكْتُوبًا
أَتْرَجُوا أُمَّةً قَتَلَتْ حُسَيْنًا شَفَاعَةَ جَدِّهِ يَوْمَ الْحَسَابِ
فَسَأَلُوهُمْ مَنْ كَتَبَ هَذَا؟ فَقَالُوا إِنَّ هَذَا مَكْتُوبٌ مِنْ قَبْلُ
مَبْعُوثٌ نَبِيِّكُمْ بِثَلَاثِمِائَةِ سَنَةٍ

যাহাবু ফী গাযওয়াতিন ইলা-বিলা-দির রু-মি ফাওয়াজাদু-ফী-কানীসাতিন মাকতু-বান,

“আতারজু উম্মাতান-..... হিসাবি”

ফাসাআলু-হুম মান কাতাবা হা-যা? ফাক্বা-লু-ইন্না হা-যা মাকতু-বুম মিন কাবলি মাযআসি নাবিয্যুকুম বিসালা-সি মিআতি সানাতিন।”

(আলবিদা-য়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ ২০০/৮)

অর্থাৎ একদল সৈন্য কোন এক যুদ্ধে রোম শহরে উপনীত হলে এক গীর্জায় তারা “আতারজু.....” এ শেএরটি লিখিত দেখতে পায়। তখন তারা সংশ্লিষ্ট লোকদের জিজ্ঞেস করে, “এ শেএরটি কে লিখেছে?” উত্তরে তারা বলল, “শেএরটি তোমাদের নবী আগমনের তিনশো বছর আগেই লিখিত।” গীর্জার পাদ্রী এ কাফেলায় যখন শোহাদায়ে কেরামের শির মোবারক বর্শার আগায় এবং কিছু অসহায় নারী-শিশুদের বন্দী দশায় ও নির্ধাতিত দেখতে পেল, তখন তার অন্তরে তা ভীষণ রেখাপাত করল। সে এ অবস্থার কারণ জানতে চাইল। যখন সে সবকিছুই অবগত হল, তখন হতবিস্মল হয়ে পড়ল। বলল, “তোমরা তো ভীষণ খারাপ লোক! কেউ কি নিজের নবীর আওলাদের সাথে এরূপ আচরণ করতে পারে, যা তোমরা করলে?”

শামে কারবালা

অতঃপর ওই পাদ্রী হতভাগ্য লোকগুলোকে প্রস্তাব দিল, “যদি এক রাতের জন্য তোমরা তোমাদের নবী দৌহিত্রের ওই মাথা মোবারক আমার কাছে রাখতে দাও এবং ওই পবিত্র বিবিদের সেবা করার সুযোগ দাও, তবে আমি তোমাদের দশহাজার দীনার (স্বর্ণমুদ্রা) দেব”। দিরহাম-দীনারের গোলামেরা সঙ্গে সঙ্গে রাজী হয়ে গেল। পাদ্রী একটি পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন কামরা মহিলাদের রাত কাটাবার জন্য খালি করে দিল। সেবার জন্য উদগ্রীব হয়ে বলল, “আপনাদের যে কোন কিছু প্রয়োজন হলে আমাকে হুকুম করবেন। যদিও আমি মুসলমান নই; কিন্তু আমার অন্তরে রয়েছে আপনাদের খান্দানের প্রতি গভীর শ্রদ্ধা।” সে তাঁদের প্রতি ধৈর্য ধারণের আহবান জানিয়ে বলল, “আল্লাহ ওয়ালাদের জীবনে আল্লাহর পথেই বড় বড় বিপদ আর বালা মুসীবত এসেছিল, তাঁরা সকলেই ধৈর্য ধারণ করেছেন আর আল্লাহ তালাও তাঁদের ধৈর্যের উত্তম প্রতিদান দিয়েছেন। এখন আপনাদেরও ধৈর্যই একমাত্র অবলম্বন।” তাঁরা তার সহানুভূতির জন্য কৃতজ্ঞতা জানিয়ে দু-আ করলেন। পাদ্রী তার চুক্তির দীনার পরিশোধ করে ইমামের নুরানী মস্তক গ্রহণ করল। এরপর নিজের খাস কামরায় গিয়ে পবিত্র মাথায়, চেহারা মোবারকে এবং পবিত্র চুল-দাঁড়ীতে বে ধুলোবালা আর রক্ত ইত্যাদি লেগেছিল, তা ভালভাবে ধৌত করে পরিষ্কার করল। এরপর আতর কাপুর লাগিয়ে সুবাসিত করল এবং অভ্যন্তর আদব ও ভায়ীম সহকারে নিজের সামনে রেখে অপলক তাকিয়ে রইল। তার এ ভায়ীম সম্মান আর সৌজন্যের কারণে আল্লাহ তালা সন্তুষ্ট হয়ে গেল। করণাময় তাঁর জন্য নিজ রহমতের দুয়ার খুলে দিলেন। এক পর্যায়ে পাদ্রীর বুক ফেটে কান্না এসে গেল। সরে গেল-দৃষ্টির আবরণ। হঠাৎ সে দেখতে পেল নুরানী মস্তক থেকে আসমান পর্যন্ত শুধু আলো আর আলো! যখন সে নুরানী মস্তক মোবারকের এ কারামত (অলৌকিক ক্ষমতা) ও নূরের ছটা চাক্ষুষ দেখতে পেল, তখন নিজের ও অজান্তে তার মুখ ফুটে বেরিয়ে আসল।

“আশহাদু আল লা-ইলাহা ইল্লাল্লাহ ওয়া আশহাদু আন্বা মুহাম্মাদান রাসুলুল্লাহ”

যেহেতু তিনি পার্থিব সম্পদ বিসর্জন দিয়েছিলেন, আল্লাহ তালা তাঁকে ঈমানের ঐশ্বর্য দিয়ে ধন্য করে দিলেন। তিনি শির মোবারকের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করেছিলেন। আর আদব রক্ষাকারী বদ নসীব ও বে-ঈমান থাকতে পারেন না, সুতরাং আল্লাহ তালা তাঁকে খোশনসীব ও ঈমানদার বানিয়ে দিলেন। তিনি রাসুল-জাদীদের দু-আ নিয়েছিলেন, সেই দুআর বিকাশ ঘটল, আর তাঁর ভাগ্যে আসল

শামে কারবালা

বিরাত পরিবর্তন। চিরকালের জন্য তিনি গীর্জা ছাড়লেন। আর বিশ্বক্ৰমণে পবিত্র আহলে বাইতের অনুগত সেবকে পরিণত হয়ে গেলেন।

سراقدس انہوں نے دے دیا اس کو رٹم
دیار اہب نے پہلے غسل پھر عشیو ملی اسپر
ادب کے ساتھ بیٹھا اس کو اپنے سامنے رکھا
گزارى رات بھر اس طرح جب وہ دیکھتا رہتا
جو نازل ہوتے تھے انوار رحمت آپ کے سر پر
نظر آتا رہا اہب کو ان انوار کا منظر

اسی باعث سے وہ مذہب سے اپنے ہو گیا تا تب
بہ اخلاص و عقیدت اب مسلمان ہو گیا رہا اہب

সরে আকদস উনহুনে দে-দিয়া উসকো রকম লে-কর,
দিয়া রাহেব নে-পেহলে গুসল ফের খুশবু মলী উস পর।
আদবকে সা-থ বায়ঠা উসকো আপনে সা মনে রাখা,
গুয়া-রী রা-ত ভর ইস্ তরেহু জব উঅহ দে-খতা, রো-তা।
জু-না-যিল হোতে থে আনওয়া-রে রহমত আ-পকে সরপর,
নযর আ-তা রাহা রা-হেব কো উন আনওয়ার কা মনযর।
ইসী বা-য়েস সে উঅহ মাযহাব সে আপনে হো গয়া তা-য়েব,
বহু ইখলা-স ও আকীদত আব মুসলমা হো গয়া রা-হেব।

ওরা সবাই দীনার পেয়ে দিয়ে দিল শির,
পাদ্রী সেটা ধুয়ে মাখে খুশবু কী ভক্তির!
সামনে নিয়ে বসে পড়ে পরম সে শ্রদ্ধায়,
তাকিয়ে থাকে, নয়ন ঝরে, রাত্রি কেটে যায়।
আকাশ হতে শিরোপরি নামে আলোর বান,
দেখে দেখে পাদ্রী ভাবে এ কী খোদার শান।
ক্রমশঃ তার মন ফিরে যায়, তওবা করে আর,
পাদ্রী হলো নবীর আশেক, বান্দা সে আল্লাহর।

শামে কারবালা

এখানে আরো একটি চমকপত্র ঘটনা ঘটে যায়। দুর্বত্তরা ইমামে আলী মকামের লোকজন ও তাঁরু থেকে যে সব দিরহাম-দীনার লুট করে এনে সম্বন্ধে সামলে রেখেছিল, আর যা পাত্রী থেকে নিয়েছিল, সবগুলো নিজেদের মধ্যে ভাগ-বাটোয়ারা করার জন্য যখনই থলের মুখ খুলল, তখন অবাক হয়ে গেল। ওগুলো সবটুকু হাড়িভাঙ্গা টুকরোতে পরিণত হয়ে গেছে। শুধু তাই নয়, টুকরো গুলোর দু'প্রান্তে দুটি আয়াত শরীফ অঙ্কিত। একপ্রান্তে লেখা-

وَلَا تَحْسِبَنَّ اللَّهَ عَافِيًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ

“ওয়াল্লা তাহসাবনালাহা গা-ফিলান আম্মা-ইয়া মালুয যালিমু-ন” অর্থাৎ আল্লাহকে জালিমদের কর্মকান্ড সম্পর্কে উদাসীন ভেবো না। অপর প্রান্তে-

وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ

“ওয়াসাইয়া লামুল লাযী-না যালামু আইয়া মুনকালাবিই ইয়ানকালিবু-ন” অর্থাৎ অত্যাচারীরা শীঘ্রই জানবে যে, কোন্ প্রান্তে তারা পাশ ফিরবে।”

(সাওয়ায়েকে মুহরিক্বা ১৯৭, সাআ-দাতুল কাওনাইন ১২৪)

মুহর এদানে দরইম বাইন্তে কুতহলিয়া কহলিস তুদ যিক্বাসারے হেম তহলিযু কুতহিকরিয়া হোলিস
 হেরাক তহিকরি পে এক জানব লক্বাতহালোগু عمل سے ظالموں کے حق کو تم غافل نہیں جانو
 یہ آیت دوسری جانب لکھی جب غور کرتے ہیں کہ اب ظالم سمجھ لیں گے کہ وہ کس کروٹ پڑتے ہیں

ফির আ'দা-নে দিরহাম বাঁ-টনে কো খেহলিয়া খো-লে,
 তু দে-ক্বা সা-রে দিরহাম খেহলিউ-কে ঠি করিয়া হো লে।
 হার ইক্ ঠি-ক্বরী পেহ্ এ-ক জা-নেব লিক্বা থা, লো-গো,
 আমল সে যালেমো কে হক্ব কো তুম গা-ফিল নেহী-জা-নো।
 ইয়ে আয়াত দো-স্রী জা-নেব লিক্বী জব গও-র করতে হেঁ,
 কেহ্ আব যা-লেম সমবা লে-ঙ্গে কেহ্-উঅহ কিস করোট পলটতে হেঁ।

শামে কারবালা

শত্রুরা যেই দীনার গুলোর বন্টনে দেয় মন,
 পাতিল ভাঙ্গা টুকরো দেখে থলের মাঝে ধন।
 টুকরো গুলোর এক পাশেতে ফুটল লেখা “শোন,
 জুলুম পরে খোদার নজর নেই ভাবে, সে কোন্?”
 খোদার বাণী এমনি অপর প্রান্তে ও চমকায়,
 “জানবে জালিম কোন্ দিকে সে পার্শ্বটা পাল্টায়।”

এটা আল্লাহর পক্ষ থেকে একটা সবক, একটা হুঁশিয়ারী ছিল যে, রে কম বখ্ত, তোরা এ নশ্বর দুনিয়ার জন্য দ্বীনকে ছেড়ে দিয়েছিস, রাসুলের পরিবার পরিজনের উপর জুলুম নির্যাতন করেছিস, মনে রাখিস, দ্বীন তো তোরা ছেড়েই দিলি, যে অকৃতজ্ঞ ও ক্ষণস্থায়ী পার্থিব জগতের জন্য ছেড়েছিস, তাও তোদের কপালে জুটবে না। তোরা হলি খাসিরাদ দুইয়া ওয়াল আখিরাহ'র পরিচায়ক অর্থাৎ-উভয় জগতেই ক্ষতি গ্রস্থ।

نہ خدا ہی ملانہ وصال صنم نہ ادھر کے رہے نہ ادھر کے رہے
 دنیا پر ستودین سے منہ موڑ کے تمہیں دنیا ملی نہ عیش و طرب کی ہو املی

না খোদা-হী মিলা না বেসালে সনম
 না ইদহার কে রহে না উদহার কে রহে।
 দুইয়া পরস্তো দ্বীন সে মুঁহ মো-ড়কে তুমহেঁ
 দুইয়া মিলী না এয়শ ও ত্বরব কী হাওয়া মিলী,
 মিলল না তার খোদাও, না দেবীর দরশন
 না পেল সে এই দুনিয়া না সে ওই জীবন।
 দুনিয়া পূজক, বিমুখ হয়ে দ্বীন থেকে তুই ওরে
 দুনিয়া পাবি, না কি বেহেশত একটু সুখের তরে?

ইতিহাস স্বাক্ষী, মুসলমানেরা যখনই দ্বীনের উপর দুনিয়াকে প্রাধান্য দিয়েছে, দ্বীনকে ছেড়ে দুনিয়া নিয়েছে, তখন পরিণাম হয়েছে এই যে, তার কাছে দুনিয়াও থাকেনি, পরকালও নয়। উভয়কূলে সে ক্ষতিগ্রস্থতার সম্মুখীন হয়েছে। পক্ষান্তরে

শামে কারবালা

যারা নশ্বর এ পৃথিবীর মোহকে ঘৃণা ভরে লাথি মেরে দীন ও ঈমানকে আঁকড়ে ধরেছে, বরং নিজের কর্মকাণ্ডে একথার প্রতিফলন ঘটাতে পেরেছে যে,

سر کٹے، کنبہ مرے، سب کچھ لٹے دامن احمد نہ ہاتھوں سے چھٹے

সর কাটে কুখা মরে সব কুছ লুটে,

দামানে আহমদ না হাথোসে ছুটে।

কাটুক এ শির, মরুক সবাই, সব কিছু যাক লুটে।

আহমদের দামন যেন হাত থেকে নাই ছুটে।

کی محمد سے وفاتونے تو میرے ہیں یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

কী মুহাম্মদ সে ওয়াফা তু নে তু হাম তে রে হেঁ,

ইয়ে জাহাঁ চী-য হায় কেয়া লওহো কলম তেরে হেঁ।

নবীর গোলাম হলে তুমি আমিই হয়ে যাই তোমার,

লওহো কলম চুমবে কদম, এই পৃথিবীর দাম কী আর!

ইয়াযীদের দরবারে

শহীদানের শির মোবারক এবং কারবালার বন্দীরা যখন দামেশুক পৌছেন, তখন তাঁদের সাথে ইয়াযীদ কেমন ব্যবহার করেছিল, এ ব্যাপারে বিভিন্ন বর্ণনা পাওয়া যায়। বর্ণনাগুলো উদ্ধৃত করার পর আমি (মূলগ্রন্থকার) চূড়ান্ত অভিমত পেশ করব।

প্রথম বর্ণনা

যাহর বিন কায়েস ইয়াযীদের নিকট উপস্থিত হলে ইয়াযীদ জানতে চাইল, “কী খবর এনেছ”? যাহর উত্তর দিল, “আমিরুল মুমিনীন, আপনাকে মুবারকবাদ। আল্লাহ আপনাকে বিজয় ও সাহায্য দান করেছেন। হুসাইন ইবনে আলী আমাদের বিরুদ্ধে নিজ পরিবারের আঠারোজন এবং ষাটজন অনুচরকে সঙ্গে এনেছিলেন। আমরা

শামে কারবালা

তাঁর কাছে গিয়ে বললাম, হয়তো বশ্যতা স্বীকার করুন, নয়তো যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হোন। তাঁরা আনুগত্য প্রত্যাখ্যান করলেন। তারপর দিন প্রভাত হতে না হতেই আমরা চতুর্দিক থেকে ঘিরে তাঁদের আক্রমণ করলাম। আমাদের তরবারী যখন তাঁদের শিরতক-পৌঁছে যায়, তখন তাঁরা পালাতে শুরু করলেন। কিন্তু তাঁদের পালানোর কোন উপায় ছিল না। তখন তাঁরা নিজেদের জীবন বাঁচাতে এমন ভাবে লুকিয়ে ফিরছিলেন, যেমনটি বাজ পাখী থেকে কবুতর নিজকে বাঁচাতে চেষ্টা করে। আমীরুল মুমিনীন, ব্যস, একটি উট জবাই করতে যতটুকু সময় লাগে, ততক্ষণ সময়ের মধ্যেই আমরা তাঁদের সবাইকে খতম করে দেই। এখন তাঁদের লাশ খোলা ময়দানে, তাঁদের পিরহান ও চেহারা গুলো রক্তে ধুলোয় একাকার হয়ে পড়ে আছে। সূর্যের উত্তাপ এখন সেগুলোকে গলিত করছে। মরু হাওয়া, তাদের উপর বালি ছিটাসে, জনহীন তেপান্তরে সেই দেহগুলোর উপর এখন চিল, শকুন উঠানামা করছে। এ বিবরণ শুনে ইয়াযীদের চোখ ছলছল করে উঠল, আর সে বলে উঠল, “আমি তোমাদের আনুগত্য দেখে তখনই খুশী হতাম, যদি তোমরা হুসাইনকে কতল না করে থাকতে।” ইবনে সুমাইয়া (ইবনে যিয়াদ)’র উপর খোদার লা’নত। আল্লাহর কসম, আমি সেখানে থাকলে হুসাইনকে মাফ করে দিতাম। হুসাইনের প্রতি আল্লাহ রহম করুন। এরপর যাহরকে কোন পুরস্কারই দিল না।

(ইবনে আসীর ৩৪/৪ ত্বাবরী ২৬৪/৬, আল্ বিদায়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ ১৯১/৮)

দ্বিতীয় বর্ণনা

শিমার যিল জওশন এবং মাহফার বিন সা’লাবা উভয়ে ইমামের শির মোবারক নিয়ে যখন ইয়াযীদের কাছে পৌঁছল, তখন মাহফার দরজায় দাঁড়িয়ে উচ্চস্বরে বলল, “আমরা আমীরুল মুমিনীনের খেদমতে সবচেয়ে নির্বোধ ও নিকৃষ্ট ব্যক্তির মাথা নিয়ে এসেছি। (মাআ-যাল্লাহ) এটা শুনে ইয়াযীদ বলল, “মাহফার’র মা তার চাইতে নির্বোধ ও নিকৃষ্ট বেটা জন্ম দেয়নি, কিন্তু সে খুনী ও অত্যাচারী। এরপর মাহফার ভেতরে প্রবেশ করল। আর শির মোবারক ইয়াযীদের সামনে রেখে কারবালার পূর্বাপর সমস্ত ঘটনার বিবরণ দিল। সমস্ত ঘটনা ইয়াযীদের স্ত্রী হিন্দা বিনতে আবদুল্লাহ বিন আমেরও শুনল। সে চাদর জড়িয়ে সামনে আসল এবং বলল, “হে আমীরুল মুমিনীন, এটা কি ফাতিমা বিনতে রাসুলুল্লাহ’র পুত্র হুসাইন ইবনে আলীর মস্তক?” ইয়াযীদ বলল, হ্যাঁ, এখন তোমরা তার জন্য কান্না কর।

বিশুদ্ধ কুরাইশ বংশীয় বিনতে রাসুলের এ সন্তানের জন্য শোক প্রকাশ কর। যাঁকে তাড়াছড়ো করেই ইবনে যিয়াদ কতল করে দিল, খোদা তাকেও খতম করুন।” এরপর ইয়াযীদ দরবার ডাকল। আপামর জনসাধারণের জন্য দরবার উন্মুক্ত করে দেয়া হল। জনতা ভেতরে প্রবেশ করল। শির মোবারক ইয়াযীদের সামনে রাখা ছিল। ইয়াযীদ হাতে একটা ছড়ি নিয়ে ইমামের পবিত্র মুখে ও দাঁতে মৃদু প্রহার করছিল। আর বলছিল, “এখন তো তাঁদের ও আমাদের উদাহরণ হাসীন ইবনুল হামাম যেমন বলেছেন তেমনই সাব্যস্ত হল,

ابی قومنا ان ینصفونا فانصفت قواضب فی ایما ننا تقطر الدما
یفلقن هاما من رجال اعزة علینا وهم كانوا اعق و اظلمنا

“আবা-কওমুনা আই ইয়ুন সিফুনা ফা- আনসাফাত,,

কাওয়াদিবু ফী আইমা-নিনা তুকাত্তিরুদ দমা-

ইয়াফলাকনা হা-ম্মাম মির রিজা-লিন আইযযাতিন,

আলাইনা ওয়াহম কা-নু আ-আক্বা ওয়া আযলামানা।

অর্থাৎ-আমাদের সম্প্রদায় তো ইনসাফ করতে অস্বীকার করে দিয়েছিলেন। আর আমাদের হাতের তরবারীগুলোই ইনসাফ করে দিল, যেগুলো রক্ত বইয়ে দিল। তরবারীগুলো এমন লোকদের মাথার খুলি উড়িয়ে দিল, যারা আমাদের চেয়ে প্রভাবশালী ছিল। তারা ছিল বড় অবাধ্য আর অনাচারী।

হযরত আবু বোরযা আসলমী রাদিয়াল্লাহু আনহু বললেন, “হে ইয়াযীদ, তুমি হাতের ছড়ি দিয়ে হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র দাঁত মোবারকের এমন জায়গায় আঘাত করছ, আমি দেখেছি যে রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসালাম) সে জায়গাটি পরম আদরে চোষণ করতেন। ইয়াযীদ! নিঃসন্দেহে কাল কিয়ামতের দিন যখন তুমি উঠবে, তখন তোমার সুপারিশকারী হবে ইবনে যিয়াদ, আর হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) যখন উপস্থিত হবেন, তখন তাঁর সুপারিশকারী হবেন হযরত মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম। “একথাগুলো বলে তিনি সেখান থেকে চলে গেলেন। ইয়াযীদ তখন ইমামে পাকের শির মোবারককে সম্বোধন করে বলল, “হুসাইন। খোদার কসম, যদি আমি তোমার সাথে হতাম, তবে তোমাকে হত্যা করতাম না।” অতঃপর ইয়াযীদ সমবেত জনতার উদ্দেশ্যে বলল, “তোমরা কি

জান, তাদের এ পরিণতি কেন হল? এ কারণেই যে, সে বলত তাঁর পিতা আলী আমার পিতা-মুয়াবিয়া থেকে, তার মা ফাতেমা আমার মা থেকে এবং তার শ্রদ্ধেয় মাতামহ রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) আমার পিতামহ থেকে উত্তম। আর সেহেতু এ খেলাফতের সেই অধিকতর উপযুক্ত। এ কথার উত্তর হল এই যে, তার পিতা আমার পিতা থেকে উত্তম’ এর জবাব হল, তাঁরা দু’জনে আল্লাহর কাছ থেকে ফায়সালা চেয়েছিলেন। আর লোকেরা তো জানে যে, খোদা কার পক্ষে ফায়সালা দিয়েছেন। তার এ কথা বলা যে, তার মা আমার মা থেকে উত্তম’- এর জবাবে আমার মন্তব্য হল, আমি আমার মায়ের কসম দিয়ে বলছি, নিঃসন্দেহে তিনি আমার মা থেকে উত্তম ছিলেন। আর তাঁর এটা বলা যে, তাঁর শ্রদ্ধেয় মাতামহ রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) আমার পিতামহ থেকে শ্রেষ্ঠ ছিলেন- তার উত্তরে বলব, আমি আমার জীবনের শপথ করে বলছি যে, কোন মুসলমান যে আল্লাহ ও পরকালে বিশ্বাস রাখে, সে আমাদের মধ্যে কাউকে রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)’র বরাবর ও সমকক্ষ জানতে পারে না, কিন্তু তাঁর উপর এই যে মুসীবত আসল, তা তাঁর না বুঝার কারণেই আসল। তারপর সে কুরআন মজীদে এ আয়াত তেলাওয়াত করল,

قُلْ اللَّهُمَّ مَالِكِ الْمُلْكِ تُوتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ الْآيَةُ

“কুলিল্লাহুমা মালিকাল মুলকি তু’তিল মুলকা মান তাশা-উ+ওয়াতানযিউল মুলকা মিম্মান তাশা-উ-----”

এরপর আহলে বাইতের বন্দীদেরকে জনাকীর্ণ দরবারে ইয়াযীদের সামনে উপস্থিত করা হল। ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র শির মোবারক তার সামনে রাখা হয়েছিল। ইমামের কন্যাধ্বয় হযরত ফাতিমা ও সাকীনা (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) যখনই মস্তক মোবারক দেখতে পেলেন, তখন নিজেদের অজান্তেই তাঁদের অশ্রুট আর্তনাদ বেরিয়ে আসল। (ইবনে আসীর ৩৫/৪)

তৃতীয় বর্ণনা

যখন ইমামের শির মোবারক ইয়াযীদের দরবারে এনে তার সামনে রাখা হল, তখন সে খুশীই হল। আর সিরীয়দেরও একত্রিত করল। তার হাতে একটি ছড়ি

ছিল, যা দিয়ে সে ইমামের শির মোবারক এদিক ওদিক ওলট-পালট করছিল।
তখন সে ইবনে যবআরী রচিত নিম্নোক্ত কবিতা আবৃত্তি করছিল,

ليت اشياخى بيدرشهدوا جزع الخزرج فى وقع الاسل
قد قتلنا الضعف من اشرافهم وعدلنا ميل بدر فاعتدل

“লাইতা আশইয়া-খী বিবাদরিন শাহেদু

জাযাআল খায়রাজু ফী ওয়াকইল আসালি।

ক্বাদ কাতালনাদ দ্বি'-ফা মিন আশরা-ফিহিম,

ওয়া আদালনা মায়লা বাদরিন ফা' তাদালা।”

অর্থাৎ-হায়! আজ যদি আমাদের পূর্ব পুরুষরা, যারা বদরে নিহত হয়েছিল তারা জীবিত থাকতেন, তবে দেখতে পেতেন আমরা তাদের চেয়ে দ্বিগুন তাদের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিদের শেষ করে (সেই বদরের) বদলা নিয়েছি। এভাবে বদরের বিষয়টিতে সমতা এনে দিয়েছি। তার প্রতিশোধ বরাবর হয়ে গেল।

(সাওয়ায়েকে মুহরিকা ২১৮, আলবিদায়াহ্ ওয়ান নিহা য়াহ্ ১৯২/৮ ইবনে আসাকির)

আল্লামা ইবনে হাজার মক্কী শাফেয়ী এবং শা'বী বলেন,

وزاد فيها بيتين مشتملتين على صريح الكفر

“ওয়া যা-দা ফীহা বায়তাইনি মুশতামিলাইনি আলা-সারীহিল কুফরি”

অর্থাৎ-ইয়াযীদ এর সাথে আরও দু'টি লাইন বর্ধিত করল, যা ছিল ইয়াযীদের সুস্পষ্ট কুফরী সম্বলিত। তা ছিল নিম্নরূপ,

لعبت هاشم بالملك فلا
من بني احمد ما كان فعل
خبر جاءه ولا وحي نزل
لست من عتبه ان لم انتقم

“লাইবাত হা-শিমুন বিল মুলকি ফালা-খাবারা জা-আহ্ ওয়ালা ওয়াহুইয়া নাযালা
লাসতু মিন উৎবাতা ইনলাম আনতাকিম মিন বানী আহমাদা মা কা-না
ফাআলা।”

অর্থাৎ বনু হাশেম রাজ্য নিয়ে অনেক খেলেছে, অথচ না কোন বাণী তাদের কাছে এসেছিল, না কোন ওহী তাদের প্রতি নাযিল হয়েছিল।

আমি উৎবার সন্তান হতাম না, যদি না আহমদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা)'র সন্তানদের ওই কৃতকর্মের প্রতিশোধ নিতে পারতাম, যা তারা করেছিল।

(সাওয়ায়েকে মুহরিকা ২১৮)

نہیں پھر لے کے وہ فوج مخالف شام میں پہنچی
یہ سردار بار میں رکھے کیے حاضر وہ سب تیزی

یزید اور اس کے ساتھی خوش ہوئے اس کامیابی پر
نہ غم تھا ان کو اجل آل اطهر کی تباہی پر

উনহেঁ ফির লে-কে উঅহ ফওজে মুখালিফ শাম মে পহৌটী,

ইয়ে সার দরবা-র মে রাখে কিয় হা-যের উঅহ সব কায়দী।

ইয়াযীদ আওর উসকে সাখী খো-শ ছয়ে উস্ কা-মিয়াবী পর,

না গম থা উনকো আজমল, আ-লে আতহার কী তাবা-হী পর।

শক্র সেনা তাঁদের নিয়ে পৌছে তো ফের সিরিয়ায়,

রাখল এ শির দরবারে, আর কয়েদী হাজির কোন্ দশায়।

এই বিজয়ে ইয়াযীদ এবং সাকরা সব খোশহালে,

আজমলে দেখ, নয়কো ওরা দুঃখী আহলে বায়তে হায়।

চতুর্থ বর্ণনা

ইয়াযীদের সামনে হযরত ইমাম এবং তাঁর আহলে বাইত ও সহযোগীদের কাটা শিরগুলো রাখা হলো, সে হাসীন ইবনুল হামাম'র সেই কবিতা আবৃত্তি করল, যা ইতোপূর্বে বর্ণনা করা হয়েছে। তখন মারওয়ান'র ভাই ইয়াহুইয়া ইবনে হাকাম ইয়াযীদের কাছে বসা ছিল। সে নিম্নোক্ত দু'টি শে-এর পড়ল,

لهم بجنب الطف ادنى قرابة
من ابن زياد العبد ذى الحسب الوغل

سمية امسى نسلها عدد الحمى
وليس لال المصطفى اليوم من نسل

লিহা-ম্মিন বিজাম্বিত ভুফি আদনা-কারাবাতান,

মিন ইবনি যিয়াদিল আবদি যিল হাসাবিল ওয়াগালি।

সুমাইয়াতু আমসা-নাসলুহা আদাদাল হাসা

ওয়া লাইসা লি-আ-লিল মুস্তাফা আলইয়াওমা মিন নাসালি।

অর্থাৎ-ওই সৈন্যরা যারা 'ভুফ' (কারবালা)'র কাছে (নিহত) পড়ে আছে, তারা ইতর বংশীয় গোলাম ইবনে যিয়াদের নিকটাস্বীয়।

সুমাইয়ার বংশ ধরেরা আছে বালু পরিমান (অসংখ্য); কিন্তু মুস্তাফার (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) বংশ ধর বলতে আজ কেউই নেই। *

ইয়াযীদ এটা শুনে ইয়াহুইয়া বিন হাকামের বুকো হাত মারল, আর বলল 'খামোশ। (তাবরী ২৬৫/, আলবিদা যাহ ১৯২/৮, ইবনে আসীর ৩৭/৪)

এরপর ইয়াযীদের সামনে ইমাম যয়নুল আবেদীন, আহলে বায়তের মহিলা ও শিশুদের বিধ্বস্ত ও বন্দী অবস্থায় নিয়ে আসা হল। হযরত সকীনার বড় সহোদরা হযরত ফাতিমা বিনতে হুসাইন বললেন, "আ বানা-তু রাসুলিল্লাহি সাবা - য়া?" অর্থাৎ রাসুলুল্লাহর কন্যারা কি কয়েদী হয়ে গেল? ইমাম যয়নুল আবেদীন বললেন,

"লাও রাআ-না-রাসুলুল্লাহি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা মাগলুলীন লাফাঙ্কা আন্না -" অর্থাৎ রাসুলুল্লাহ যদি আমাদের শিকলবন্দী অবস্থায় দেখতেন, তবে নিশ্চয় তিনি আমাদের শিকলমুক্ত করে দিতেন। ইয়াযীদ বলল, "সাদাকতা ওয়া আমারা বিফাক্বি গাল্লিহী আনহু" অর্থাৎ 'তুমি ঠিকই বলেছ', এরপর সে তাঁদের শিকল খুলে দেয়ার হুকুম দিল। অতঃপর ইয়াযীদ হযরত যয়নুল আবেদীনকে সম্বোধন করে বলল, "তোমার পিতা আমার সাথে আত্মীয়তার সম্পর্কও ছিন্ন করেছেন, আমার হক (অধিকার) মানলেন না এবং আমার রাজত্ব নিয়ে আমার সাথে ঝগড়ায় লিপ্ত হলেন। এর পরিনামে আল্লাহ্ তা'লা যা কিছু তার সাথে করলেন, তা তোমরাই তো দেখতে পেলে।" হযরত যয়নুল আবেদীন তার উত্তরে নিম্নোক্ত আয়াতে কারীমা তেলাওয়াত করলেন,

"মা-আসা - বা মিম মুসীবাতিন ফিল আরছি ওয়ালা ফী আনফুসিকুম ইল্লা ফী কিতাবিম মিন কাবলি আন নাবরাআহা"

* সুমাইয়া বংশের আজ নাম নিশানা পর্যন্ত মুছে গেছে, আর পৃথিবী ব্যাপী আল্লাহ রাসুলের নুরানী ধারা আজ সর্গোরবে বিদ্যমান (গ্রন্থকার)

অর্থাৎ - "পৃথিবী পৃষ্ঠে কিংবা তোমাদের নিজেদের উপর এমন কোন বিপর্যয়ই সংঘটিত হয় না, যা সৃষ্টি করার পূর্বেই বিধি লিপিতে লিখিত হয়নি।"

ইয়াযীদ তার পুত্র খালেদকে বলল, "এর উত্তর দাও।"

কিন্তু সে কী জবাব দেবে বুঝে উঠতে পারল না। তখন স্বয়ং ইয়াযীদ বলল,

"ওয়ামা- আসা -বাকুম - মিম মুসীবাতিন ফাবিমা-কাসাবাত আইদীকুম ওয়াইয়া'ফু আন কাসীর"

অর্থাৎ যে বিপদই তোমাদের উপর আসে, তা আসে তোমাদেরই কৃতকর্মের দরুণ, তবে অনেক অপরাধ আল্লাহ তা'লা মাফও করে থাকেন।

(ইবনে আসীর ৩৫/৪, তাবরী ২৬৫/৬৫)

ইত্যবসরে সিরিয়ার এক দুরাচার হযরত ফাতিমা বিনতে হুসাইন'র দিকে ইশারা করে বলে উঠল, "আমীরুল মু'মিনীন! এ মেয়েটি আমাকে দিন।" এ কথা শুনে হযরত ফাতিমা ভয় পেয়ে হযরত যয়নবের কাপড় খামচে ধরলেন। হযরত যয়নব ঐ সিরীয়কে ভৎসনা করে বলে উঠলেন, "বাজে বকছিস কেন, রে কম বখত? এ কন্যা (শরীয়ত মতে) তোর ভাগ্যে তো দূরের; স্বয়ং ইয়াযীদের ভাগ্যে ও জুটবে না।" যেহেতু সাইয়িদা ইয়াযীদ সম্পর্কেও বলে ফেললেন, কাজেই ইয়াযীদ রাগান্বিত হয়ে বলল, "মিথ্যা বললেন, খোদার কসম, যদি আমি চাই তো মেয়েটিকে গ্রহণ করতে পারি।" হযরত যয়নব বললেন, "না, খোদার কসম তুমি তাঁকে পেতে পার না। আল্লাহ তা'লা তোমাকে সে অধিকার দেননি, তবে হ্যাঁ, যদি তুমি আমাদের সম্প্রদায় থেকে বহির্ভূত হও, আমাদের ধর্ম ত্যাগ করে ইসলামের গন্ডি থেকে বেরিয়ে যাও, ভিন্ন ধর্ম গ্রহণ করে থাক তো ভিন্ন কথা!"

(অর্থাৎ যতক্ষণ নিজেকে মুসলমান পরিচয় দেবে, ততক্ষণ মুসলিম কন্যাকে গণিমতের মত কবজা করতে পার না) এ কথায় ইয়াযীদ আরো ক্ষিপ্ত হয়ে বলল, "তুমি আমাকে এইভাবে বলছ, দ্বীন ইসলাম থেকে তো তোমার বাবা আর তোমার ভাই বহিষ্কৃত হয়েছিলেন।"

হযরত যয়নব বললেন, "আমার নানাভ্রাতা, আমার আকা ও আমার ভায়ের কাছ থেকেই তো তুমি, তোমার বাপ-দাদা আল্লাহর দ্বীন'র হেদায়ত পেয়েছিলে।" ইয়াযীদ গর্জে উঠল, "তবে-রে খোদার দূশমন, মিথ্যা বকে যাচ্ছ!" সাইয়িদা বললেন, "তুমি আমীর হয়ে রাজক্ষমতার দৃষ্টেই এমন অনুচিত ককর্শ ভাষা আর অশোভন

বাক্য প্রয়োগ করছ।” এ কথার প্রেক্ষিতে ইয়াযীদ কিছুটা লজ্জিত হয়ে নিরুত্তর হয়ে গেল।

(ইবনে আসীর ৩৫/৪, ডাবরী ২৬৫/৬, আলবিদায়া ১৯৪/৮, তাহযীবুত তাহযীব ৩৫৩/২)

পঞ্চম বর্ণনা

ইমামে পাকের শির মোবারক যখন ইয়াযীদদের নিকট পৌঁছল, তখন সে খুশী হয়ে গেল। তার কাছে ইবনে যিয়াদের মান মর্যাদা বেড়ে গেল। বিবিধ সম্মান পুরস্কারে তাকে বিভূষিত করল। কিন্তু এর কিছুক্ষণ পরেই সে লজ্জিত হয়ে পড়ল। কেননা এক্ষণে সে বুঝতে পারল, মানুষের অন্তরে আমার জন্য ঘৃণা ও শত্রুতা সৃষ্টি হয়ে গেছে, লোকেরা আমাকে তিরস্কার, অভিশাপ আর গালি-গালাজ শুরু করে দিয়েছে।

এরপর সে ইবনে যিয়াদকে গাল মন্দ করতে শুরু করল। বলতে লাগল, মারজানার পুত্রের উপর খোদার লানত, হুসাইনকে হত্যা করে সে মানুষের অন্তরে আমার জন্য বিদ্বেষ ও শত্রুতার বীজ বপন করে দিয়েছে। ভাল-মন্দ নির্বিশেষে সকল লোকই হুসাইন হত্যার কারণে আমার শত্রুতে পরিণত হয়েছে। আল্লাহর লানত ও তাঁর গজব হোক ইবনে যিয়াদের উপর।

(ইবনে আসীর ৩৬/৪)

لَمَّا قَتَلَ ابْنُ زِيَادِ الْحُسَيْنِ وَمَنْ مَعَهُ بَعَثَ بِرُؤْسِهِ إِلَى يَزِيدَ فَيَسَّرَ بِقَتْلِهِ أَوْلًا وَ
حَسَنَتْ بِذَلِكَ مَنزِلَةَ ابْنِ زِيَادٍ عِنْدَهُ ثُمَّ لَمْ يَلْبَثِ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى نَدِمَ

(البداية و النهاية ص ۲۳۲/۸)

“লাম্মা কাতালা ইবনু যিয়াদিল হুসাইনা ওয়া মাম মাআহু বাআসা বিরুউ-সিহিম ইলা ইয়াযীদা ফাসাররা বিকাতলিহী আউয়ালান ওয়া হাসুনাত বিয়ালিকা মানযিলাতু ইবনি যিয়াদিন ইনদাহু সুম্মা লাম ইয়ালবাস ইল্লা-ক্বালীলান হাত্তা-নাদিমা।”

(আলবিদায়াহু ওয়ান নিহা-য়াহু ২৩২/৮)

অর্থাৎ - হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) ও তাঁর সহযোগী সঙ্গীদের শহীদ করে তাঁদের শিরগুলো যখন ইয়াযীদদের নিকট প্রেরণ করা হল, তখন প্রথমদিকে ইয়াযীদ খুশী হয়েছিল এবং এ কারণে ইবনে যিয়াদের মান-মর্যাদা তার নিকট বেড়ে গেল। কিন্তু তার সে আনন্দ বেশীক্ষণ স্থায়ী হল না। ক্ষণকাল পরে সে লজ্জিত হয়ে পড়ল।

وقد لعن ابن زياد على فعله ذلك و شتمه فيما يظهر ويبدو ولكن
لم يعزلة على ذلك ولا عاقبه ولا ارسل من يعيب عليه ذلك

(البداية و النهاية ص ۲۰۳/۸)

ওয়া ক্বাদ লাআনাব্বনা যিয়াদিন আলা ফি'লিহী যালিকা ওয়া শাতামাহু ফীমা ইয়াযহারু ওয়া ইয়াবদাউ ওয়ালাকিল লাম ইউযিলহু আলা-যা-লিকা ওয়াল্লা-আ-কাবাহু ওয়াল্লা আরসালা মান ইয়াঈবু আলাইহি যালিকা।”

(আল বিদা-য়াহু ওয়ান নিহা-য়াহু ২০৩/৮)

অর্থাৎ -ইয়াযীদ ইবনে যিয়াদের ওই কার্য কলাপের দরুণ লানত দিল বটে, তাকে গাল মন্দও করল এই আশংকায় যে, পরবর্তীতে এ ঘটনা প্রকাশ পেয়ে যখন চতুর্দিকে বদনাম রটবে, তখন কী হবে?

কিন্তু ইবনে যিয়াদের এ নারকীয় তাভবের দায়ে না তাকে পদচ্যুত করল, না তার কোন শাস্তি বিধান করল, আর না অপর কাউকে পাঠিয়ে তাকে এ মন্দ কাজের তিরস্কারও করল।

ফলাফল (বা চূড়ান্ত অভিমত)

এ বর্ণনাগুলোকে একটু পর্যবেক্ষণ করলেই যে ফলাফল সামনে আসবে, তা হল, ইয়াযীদ অবশ্যই ইবনে যিয়াদের উপর লানত, গালি-গালাজ ইত্যাদি করেছিল

শামে কারবালা

এবং ইমাম হত্যার প্রেক্ষিতে দুঃখ প্রকাশও করেছিল বটে; কিন্তু সেটা এ কারণে ছিল না যে, তার দৃষ্টিতে ইমাম হত্যা অবৈধ ও মস্তবড় অপরাধ, নচেৎ সে কর্তব্য জ্ঞানে ইবনে যিয়াদ ও হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) 'র হত্যাকারীদের পাকড়াও করত এবং তাদেরকে এ অপরাধের অবশ্যই শাস্তি দিত।

বরঞ্চ সে ইবনে যিয়াদকে সম্মান ও পুরস্কার দানে ধন্য করেছে। তার আফসোস করার কারণ এটাই ছিল যে, সে বুঝতে পারছিল, ইমাম ও নবীর অপরাপের আহলে বাইতের সদস্যদের অন্যায়ভাবে নৃশংস হত্যাজ্ঞা ও তাঁদের প্রতি নিষ্ঠুরতম অত্যাচার অনাচারের যে কলঙ্ক আমার কপালে অঙ্কিত হয়ে গেছে, তা কখনো মুছবে না। আর ইসলামী দুনিয়া কিয়ামত পর্যন্ত আমাকে নিন্দাই করতে থাকবে।

কাজেই সে নিজের কলংক ভয়ে মৌখিক অভিসম্পাত, তিরস্কার করেছিল বটে, বাহ্যিক লজ্জা ও দুঃখ প্রকাশও করেছিল, তবে সেটাকে লৌকিক ও রাজনৈতিক লানত আর লজ্জিত হওয়া বলাই সমীচিন।

পেছনের পাতাগুলোতে এ বিষয়ে যথেষ্ট আলোচনা হয়ে গেছে। এ ছাড়া স্বয়ং ইবনে যিয়াদের বর্ণনাও যেখানে তার স্বীকারোক্তি পাওয়া যায় যে, ইয়াযীদ হুসাইন হত্যার নির্দেশ দিয়েছিল।

আর উপরোক্ত বর্ণনা প্রণিধানযোগ্য, সমূহে হযরত যয়নুল আবেদীন ও সাইয়িদা যয়নবের সাথে তার কথোপকথন, কঠোরতা, অমার্জিত বাক বিতন্ডা এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় বর্ণনায় তার কবিতা আবৃত্তি তার অন্তরের একান্ত শক্ততার পরিচয় আর হিংসা বিদ্বেষের প্রমাণ বহন করে।

মোট কথা প্রকৃত সত্য এটাই এবং নির্ভরযোগ্য বর্ণনাদির আলোকেও এটাই প্রতীয়মান হয় যে, নরাধম ইয়াযীদ এই মহাপাপের দায় থেকে কোনভাবেই মুক্ত নয়। এ নৃশংসতম ঘটনার সেই মূল হোতা, ঘটনায় সে বরাবরই সম্পৃক্ত, আর ইয়াযীদই পুরো ঘটনার জন্য সম্পূর্ণ দায়ী।

উপরন্তু শাহাদত পরবর্তী হাররার প্রলয়ঙ্করী ইতিহাস হতভাগার মন্দবরাত ও দুর্ভাগ্যের অস্পষ্টতাকে বিদীর্ণ করে তার কুকীর্তিকে আরো উন্মোচিত করে দিয়েছে।*

* নরাধম ইয়াযীদের পক্ষে ইত্যাকার সকল ওজর আপত্তি নিরসনের জন্য আমার (গ্রহকার) কিতাব "ইমামে পাক আওর ইয়াযীদে পলীদ" দ্রষ্টব্য।

শামে কারবালা

আপত্তি

কেউ কেউ ইবনে তাইমিয়ার বরাত দিয়ে ইয়াযীদের ছড়ি দিয়ে ইমামে পাকের দাঁত মোবারকে টোকা মারার কথাটি সম্পূর্ণ ভুল ও মিথ্যা বলে মন্তব্য করেন। আরো লিখেছেন যে ঘটনাটি ইবনে যিয়াদের। ভুল বুঝে কিছু বর্ণনাকারী এটাকে ইয়াযীদের প্রতি সম্পর্কিত করে দিয়েছেন।

জওয়াব

সে বিষয়ে আরজ করা যায় যে, আল্লামা ইবনে কাসীর যিনি স্বয়ং বিপক্ষীদের কাছে অত্যন্ত গ্রহণযোগ্য, নির্ভরযোগ্য হাদীসবেস্তা, তাফসীর কারক ও ঐতিহাসিক এবং ইবনে তাইমিয়ারই শিষ্য, তিনি এ সম্পর্কে তিনটি বর্ণনা উদ্ধৃত করেছেন। দেখুন,

لَمَّا وَضِعَ رَأْسُ الْحُسَيْنِ بَيْنَ يَدَيْ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ جَعَلَ يَنْكُتُ بِقَضِيبِ كَأَنَّ فِي يَدِهِ فِي ثَغْرِهِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ هَذَا وَإِيَّانَا قَالَ الْقَاصِمُ بْنُ الْحَمَامِ الْمُرِّيْ-

يَفْلُقْنَ هَامَانَ رِجَالِ أَغْرَةَ عَلَيْنَا وَهُمْ كَانُوا أَعْقًا وَاطْلَمَا

فَقَالَ لَهُ أَبُو بَرَزَةَ الْأَسْلَمِيُّ أَمَا وَاللَّهِ لَقَدْ أَخَذَ قَضِيْبِكَ هَذَا مَأْخِذًا لِقَدْ رَأَيْتَ رَسُولَ

اللَّهِ ﷺ يَرْشُفُهُ ثُمَّ قَالَ إِلَّا أَنْ هَذَا: يَجِيءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَشَفِيعُهُ

مُحَمَّدٌ، وَتَجِيءُ وَشَفِيعُكَ ابْنُ زِيَادٍ ثُمَّ قَامَ فَوَلَّى

(البدفایة و النهایة ص ۸/ ۱۹۲)

১. লাম্মা উদ্বিআ রা'সুল হুসাইনি বাইনা ইয়াদাই ইয়াযীদাবনি মুআ-বিয়াতা জাআলা ইয়ানুকুতু বি কাদ্বীবিন কা-না ফী ইয়াদিহী ফী- সাগরিহী সুম্মা ক্বালা ইন্না হা-যা ওয়া ইয়াযী - না-কামা- ক্বালাল হাসীনুবনুল হামামিল মুররী-

ইয়াফ্লাকনা হা-ম্মাম মির রিজা-লিন আইয্যাতিন

আলাইনা ওয়াহম কা-নু আ আক্বা ওয়া আযলামা।

ফাকা-লা লাহ আবু বোরযাতাল আসলামী আমা ওয়াল্লা-হি লাকাদ আখাযতা কাদ্বীবাকা হাযা মা'খাযান লাকাদ রাআইতু রাসুলান্নাহি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইয়ুরশিফুহ সুম্মা কা-লা আলা-ইন্না হা-যা সাইয়া-জীউ ইয়াওমাল কিয়ামাতি

শামে কারবালা

ওয়া শাফীউহু মুহাম্মাদুন সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা ওয়া তাজীউ ওয়া শাফীউকা ইবনু যিয়াদিন সুন্মা ক্বা-মা ফাওয়াল্লা-”

(আলবিদা-য়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ ১৯২/৮)

অর্থাৎ-ইমামে পাক হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র শির মোবারক যখন ইয়াযীদ ইবনে মুয়াবিয়ার সামনে আনা হল, তখন সে তার হাতে থাকা একটি ছড়ি দিয়ে ইমামের সামনের দাঁতগুলোতে টোকা মারছিল। আর বলছিল, “নিঃসন্দেহে তার এবং আমাদের উদাহরণ এমনিই, যেমন হাসীন ইবনে হামাম মুররী (তার কবিতায়) বলেছে,”

(কবিতার অর্থ) - আমাদের এ তলোয়ারগুলো এমন লোকদের মাথার খুলি উড়িয়ে দিয়েছে, যারা আমাদের চাইতেও ছিল প্রভাবশালী। আর তারা ছিল অত্যধিক অবাধ্য আর যালিম।

তা দেখে উপস্থিত সাহাবী হযরত আবু বোরযা আসলামী বলে উঠলেন, “খোদার কসম, তুমি তোমার ছড়ি দিয়ে এমন জায়গায় টোকা মেরে যাচ্ছ, আমি রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)কে যে জায়গা চুষতে দেখেছি। তিনি আরো বললেন, মনে রেখ ইয়াযীদ, কিয়ামতের দিন হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) যখন উখিত হবেন, তখন তাঁর সুপারিশকারী হবেন হযরত মুহাম্মদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম), আর তুমি উখিত হবে এমন অবস্থায় যে, তোমার পক্ষে সুপারিশকারী পাবে ইবনে যিয়াদকে।” তারপর তিনি উঠে সেখান থেকে চলে গেলেন।

২. এই রেওয়াজেতটি তিনি অপর সনদের মাধ্যমে হযরত জা’ফর থেকে বর্ণনা করেন।

৩. একই রেওয়াজেত তৃতীয় একটি সনদে তিনি হাসান বসরী থেকেও বর্ণনা করেন।

রেওয়াজেতটি তা-রীখে ত্বাবরী ২৬৭/৬, ইবনে আসীর ৩৫/৪ এবং সাওয়াইবে মুহরিকাহ্ ৯৭-তেও রয়েছে।

দ্রষ্টব্যঃ- স্মরণ রাখা দরকার যে, ইবনে যিয়াদ যখন লাঠি দিয়ে দাঁত মোবারকে আঘাত করছিল, তখন সেখানে উপস্থিত ছিলেন হযরত যায়ের ইবনে আরকাম (রাদিয়াল্লাহু আনহু) যিনি তাকে এ অপকর্ম করতে বারণ করেছিলেন। কিন্তু ইয়াযীদও যখন এ ঘটনা আচরণে লিপ্ত হয়েছিল, তখন তার প্রতিবাদ জানিয়েছিলেন হযরত আবু বোরযা আসলামী রাদিয়াল্লাহু আনহু।

শামে কারবালা

আল্লামা ইমাম ইবনে হাজার মক্কী শাফেয়ী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) এর উদৃত বর্ণনা,

ولمّا فعل يزيد برأس الحسين ما مر كان عنده رسول قيصرفقال متعجبا ان عندنا في بعض الجزائر في دير حافر حما رعيّسي فنحن نحج اليه كل عام من الاقطار و ننذر النذور و نعظمه كما تعظمون كعبتكم فاشهد انكم باطل و قال ندمى آخر بينى وبين داود سبعون أبوان اليهود تعظمنى و تحترمنى وانتم قتلتم ابن نبيكم- (صواعق محرقة ص ۱۹۷- سعادت الكونين ص ۱۲۷)

“ওয়ালাম্মা ফাআলা ইয়াযীদুম বিরা’সিল হুসাইনি মা-মাররা কা-না ইনদাহু রাসুলু কায়সার ফাক্বা-লা মুতাআজ্জিবান ইল্লা ইনদানা ফী বা’ঈল জাযা-ইরি ফী দায়রিন হা-ফিরু হিমা-রি ঈসা (আলাইহিস সালাম) ফানাহনু নাহ্জ্জু ইলাইহি কুল্লা আ-মিন মিনাল আক্বতা-রি ওয়া নানযুরুন নুযুরা ওয়া নুআযযিমুহু কামা তুআযযিমু না কা’বাতাকুম ফাআশহিদু আন্না কুম বাতিলুন। ওয়া ক্বা-লা যিম্মাইয়্যুন আ-খারা বাইনী ওয়া দা-উদা (আলাইহিস সালাম) সাবউ-না আবান ওয়া আন্না ইয়াহুদা তুআযযিমুনী ওয়া তাহতারিমুনী ওয়া আন্না কুম ক্বাতালতুম ইবনা নাবিয়্যিকুম।

(সাওয়াইকি মুহরিকাহ্ ১৯৭, সা আ-দাতুল কাওনাইন ১২৭)

অর্থাৎ- ইয়াযীদ যখন হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র পবিত্র মস্তকের সাথে বেয়াদবী করল, যে (আচরণের) কথা (ইতোপূর্বে) বর্ণিত হয়েছে, তখন রোমের বাদশাহর একজন দূত ইয়াযীদের কাছে উপস্থিত ছিলেন। তিনি যার পর নাই বিস্মিত হয়ে বললেন, “আমাদের দেশের এক দ্বীপে অবস্থিত এক গীর্জায় হযরত ঈসা (আলাইহিস সালাম)’র গাধার খুর এখন পর্যন্ত সংক্ষিত আছে। প্রতি বছর হাদিয়া-তোহফা ও নযরানা নিয়ে আমরা তা যেয়ারত করতে যাই। আর তোমরা নিজেদের পবিত্র কা’বা শরীফকে যেরূপ সম্মান করে থাক, আমরা সেটাকে সেরূপই সম্মান করি। নিঃসন্দেহে তোমরা ভ্রান্ত, অপদার্থ।”

ওই সময় সেখানে এক ইয়াহুদী যিম্মীও উপস্থিত ছিল। তিনি বলতে লাগলেন, “আমার এবং হযরত দাউদ (আলাইহিস সালাম)’র মধ্যে সত্তর পুরুষ অতিবাহিত

شامہ کاربالا

ہوئے۔ (অর্থাৎ আমি তাঁর সত্ত্বরতম বংশধর) কিন্তু এখনও পর্যন্ত ইয়াহুদীরা আমাকে অত্যন্ত সম্মান ও শ্রদ্ধা করে থাকে। আর তোমরা নিজ নবীর প্রিয় দৌহিত্রকেই এমন নির্মমভাবে হত্যা করে ফেললে!”

এরপর নাপাক ইয়াযীদ আরোও বর্বরতম এক হুকুম জারী করল। সে নির্দেশ দিল, “শহীদদের এ মস্তক সমূহ তিনদিন পর্যন্ত দামেশকের রাজপথে ঘুরাও, এরপর শহরের প্রধান ফটকের উপর ঝুলিয়ে দাও।”

মিনহাল ইবনে আমর বর্ণনা করেন,

وَاللَّهِ رَأَيْتُ رَأْسَ الْحُسَيْنِ حِينَ حَمَلُ وَإِنَّا بَدْمَشْقَ وَبَيْنَ يَدَيِ الرَّأْسِ رَجُلٌ
يَقْرَأُ سُورَةَ الْكَهْفِ حَتَّىٰ بَلَغَ قَوْلَهُ تَعَالَىٰ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ
كَانُوا مِنَّا عَجَبًا فَنَاطِقُ اللَّهُ الرَّاسِ بِلِسَانِ زَرْبٍ فَقَالَ أَعْجَبٌ مِنْ أَصْحَابِ
الْكَهْفِ قَتَلِي وَحَمَلِي. (شرح الصدور ص ۸۸، سر الشهداء تین ص ۳۵، نور
الابصار ص ۱۴۹)

“ওয়াল্লা-হি, রাআইতু রা'সাল হুসাইনি হীনা হুমিলা বিদামাশকা ওয়া বাইনা ইদাইর রা'সি রাজুলুন ইয়াকরাউ সু-রাতাল কাহুফি হাত্তা বালাগা ক্বাওলাহু তা'আ'লা আম হাসিবতা আন্না আসহা-বাল কাহুফি ওয়ার রাকীম কা-নু মিন আ-য়া-তিনা আজাবা” ফাআনতাকাললা-হুর রা'সা বিলিসা-নিন যারবিন ফা-কাল্লা আ'জাবু মিন আসহা-বিল কাহুফি কাতলী ওয়া হামলী।”

অর্থাৎ-খোদার কসম, যখন হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র শির মোবারক বর্ষার মাথায় গেঁথে অলি-গলি, হাটে-বাজারে ফিরানো হচ্ছিল, ঐ সময় আমি দামেশকে ছিলাম। আমি নিজ চোখে দেখেছি, শির মোবারকের কাছে কেউ একজন সুরা কাহুফ তেলাওয়াত করছিল। যখন সে এ আয়াতে পৌঁছল,

“আম হাসিবতা আন্না আসহাবাল কাহুফি ওয়া রাকীম কানু মিন আ-য়া- তিনা আজাবা”

(অর্থাৎ-আপনি কি জানেন যে, 'কাহুফ' (গিরিগুহা) ও 'রাকীম' (অপ্য)-এ

শামে কারবালা

অবস্থানকারীরা আমার অভিনব নিদর্শন সমূহের অন্যতম)

ঠিক তখনই আল্লাহ তা'লা ইমামের শির মোবারকে বাকশক্তি দান করলেন, বিস্ময় ভাষায় সুস্পষ্ট উচ্চারণে তিনি (শহীদ ইমাম) বললেন, আজাবু মিন--- অর্থাৎ আসহাবে কাহুফের চেয়েও অধিকতর আশ্চর্যের বিষয় হচ্ছে, আমাকে হত্যা করা এবং এ কর্তিত শির বাজারে ঘুরানো।

(শরহুস সুদূর ৮৮, সিরকুশ শাহাদাতাইন ৩৫, নুরুল আবসার ১৪৯)

নিঃসন্দেহে এ ঘটনা আশ্চর্যতর। কেননা আসহাবে কাহুফ যাদের নির্যাতনের ভয়ে ঘর-বাড়ী, মাল সম্পদ সব ছেড়ে বেরিয়ে অরণ্যপকূলে গিরিগুহায় আত্মগোপন করে ছিলেন, তারা ছিল কাফের, বেদ্বীন। কিন্তু ইমামে পাক ও তাঁর আহলে বাইত এবং সহযোগীদের সাথে জুলুম নির্যাতন আর চূড়ান্ত অপমানকর আচরণ যারা করেছিল, তারা তো ঈমান ইসলামেরই (?) দাবীদার ছিল। আসহাবে কাহুফ ছিলেন আল্লাহর ওলী (প্রিয় সাধককুল), আর এঁরা ছিলেন নবীকুল শিরমনির হৃদয়ের টুকরো। তাঁদের প্রতি যে বর্বরতা ও নিষ্ঠুর আচরণ করা হয়েছিল, আসহাবে কাহুফের প্রতি তো তেমন আচরণ করা হয়নি। আসহাবে কাহুফ বছরের পর বছর দীর্ঘ নিদ্রা শেষে জেগে উঠেছিলেন, কথা বলেছিলেন, মোট কথা তাঁরা জীবিতই ছিলেন। কিন্তু ইমামে পাকের কারামতপূর্ণ এ শির মোবারক পবিত্র দেহ থেকে বিচ্ছিন্ন হওয়ারও কয়েকদিন পর বর্ষার সূচালো অগ্রে বিদ্ধ অবস্থায় কথা বলা অবশ্যই আশ্চর্যতর।

* ফা'তাবিরকু ইয়া উলিল আবসা-র (চক্ষুমানেরা! শিক্ষা নাও),

* ইনু হা-যা লাশাইউন আজী-ব! (নিঃসন্দেহে এ এক আশ্চর্য বিষয়)

لیے جاتے تھے ظالم سراقڈس کو نیزہ پر
ہماری آیتوں میں سے عجب یہ کہف والے تھے
سراقڈس نے فرمایا یہ سن کر حق کی قدرت سے
کہ اس سے ہے عجب تر میرا قتل اور سر لیے پھرنا
ادھر شہ پر مظالم ڈھائے خودامت نے بلوا کر
شہید آخریں شہ کو کر کے اپنا منہ کیا کالا
کیے جو رو جفا کفار نے ان کہف والوں پر
رفیق احباب بیٹے جو تھے سب کو قتل کر ڈالا
رہے بیوہ یتیم ان کے بنایا ان کو بھی قیدی
عجب ہے بولنا بعد نما جب کہف والوں کا
پڑھی قاری نے سورہ کہف کی یہ آیت اطہر
سراقڈس نے فرمایا یہ سن کر حق کی قدرت سے
کہ اس سے ہے عجب تر میرا قتل اور سر لیے پھرنا
ادھر شہ پر مظالم ڈھائے خودامت نے بلوا کر
شہید آخریں شہ کو کر کے اپنا منہ کیا کالا
پھر اے ان کے سر نیزوں پہ یہ کی تخت بے دروی
عجیب اس سے زیادہ کیوں نہ ہو اس سر کا فرمانا

শামে কারবালা

লিয়ে জা-তে থে যা-লেম সরে আকদাস কো নে- যাহ্ পর,
পড়হী ক্বা-রী নে সুরায়ে কাহ্ফ কী ইয়ে আ-য়াতে আতহর।
হামারী আ-য়া-তোঁ মেঁ সে আজব ইয়ে কাহ্ফ ওয়ালে থে,
সরে আকদস নে ফরমা-য়া ইয়ে সুনু কর হক কী কুদরত সে।
'ওয়া আ' জাবু মিনছ কাতলী সুম্মা হামলী পর নযর করনা,
কেহ্ উস সে হ্যায় আজবতর মে-রা কতল্ আওর সর লিয়ে ফেরনা।
কিয়ে জো-র ও জফা কুফফার নে উন কাহ্ফ ওয়া-লোঁ পর,
ইধার শাহ্ পর মাযালেম ডালে-খোদ উম্মৎ নে বোলওয়া কর।
রফীক, আহবার বে-টে জু থে সবকো কতল্ কর ডা-লা,
শহীদ আখের মে শাহ্ কো করকে আপনা মুহঁ কিয়া কা-লা।
রহে বে-ওয়া, ইয়াতীম উনকে, বানা-য়া উনকো ভী-কায়দী,
ফেরা-য়ে উনকে সর নে যৌ পেহ কী সখ্ৎ বে-দরদী।
আজব হ্যায় বো-লনা বা'দে ফানা জব কাহ্ফ ওয়ালোঁ কা,
আজীব উস সে যেয়াদাহ্ কিউঁ না হো উস সর কা ফরমানা।

হস্তারা সবে বর্শায় গঁথে নিয়ে চলে পূতঃশির,
সুরা কাহ্ফের এমনি আয়াত মুখে ছিল যে কারীর।
"আসহাবে কাহ্ফ অভিনব শান কুদরতে ইলাহীর,"
খোদার লীলায় পূতঃ শির হতে কথা আসে গম্ভীর।
"আ'জাবু মিনছ কাতলী সুম্মা হামলী" শোনা যায়,
হত্যা করে শির নিয়ে চলা এতো অদ্ভুত আরো হায়।
কাহ্ফ বাসীরে নিপীড়ন কারী কাফিরেরা বে-ঈমান।
উম্মতে ডেকে সংহার করে ইমামের জান ও মান।
সঙ্গী ও সাথী, পুত্ররা যতো খুন করে সবে ওরা,
ইমামেও শেষে করল শহীদ কলঙ্কে মুখপোড়া।

শামে কারবালা

বিধবা ইয়াতীম শিশুদের দেয় বন্দীর শৃংখল,
অলিগলি নিয়ে ঘোরায় ওঁদের নিষ্ঠুর পশুদল।
আসহাবে কাহ্ফ শতসাল বাদে বলা যদি বিস্ময়,
শহীদেদের শির কথা বলা আরো অদ্ভুত কেন নয়?
আল্লামা হাফেজ ইমাম আবুল খাতাব ইবনে ওয়াজীহ্ (রাহমাতুল্লাহ আলাইহি)
উদ্ধৃত করেন, "নাপাক ইয়াযীদ যখন হযরত ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)"র
পবিত্র শির দামেশকের সদর গেটে বুলিয়ে দিয়েছিল, তখন শীর্ষস্থানীয় তাবেয়ী
হযরত খালেদ বিন গাফরা (রাদিয়াল্লাহু আনহু) আত্মগোপন করে একমাস জনসমক্ষে
বের হলেন না। এক মাস পরে যখন বের হলেন, লোকেরা তাঁর নির্জনবাসের কারণ
জানতে চাইল। তিনি বললেন, "তোমরা কি দেখছ না, এটা কেমন এক ক্রান্তি
কাল?" অতঃপর তিনি নিম্নোক্ত ছন্দমালা আবৃত্তি করলেন,

جاؤا براسك يا ابن بنت محمد متزلا بدمائه ترميلا
وكانما بك يا ابن بنت محمد قتلوا جهارا عامدين رسولا
قتلوك عطشاناً ولم يتدبروا في قتلك القرآن والتنزيلا
ويكبرون بان قتلنا وانما قتلوا بك التكبير والتهللا

জা-উ বিরা'সিকা ইয়া ইবনা বিনতি মুহাম্মাদিন,
মুতায়াম্মিলান বিদিমা-ইহী তায়মীলা।
ওয়া কাআল্লামা বিকা ইয়া ইবনা বিনতি মুহাম্মাদিন,
ক্বাতালু-জিহারান আ-মিদীনা রাসূলা।
ক্বাতালু কা আতূশা-নান ওয়ালাম ইতাদাব্বার
ফী-ক্বাতলিকা আলকুরআ-নু ওয়াত তানযীলা।
ওয়া ইউকাব্বিরু-না বিআন ক্বাতালাত ওয়া ইন্নামা,
কাতালু বিকাত তাকবীরা ওয়াত তাহলীলা।

অর্থাৎ-হে নবী মুহাম্মদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)'র প্রিয় দৌহিত্র! ওরা নিয়ে এল আপনারই রক্তমাখা কর্তিত শির মোবারক।

ওগো রাসুলের দৌহিত্র, আপনাকে হত্যা করার মাধ্যমে ওরা যেন স্বয়ং রাসুলুল্লাহ কেই সজ্ঞানে প্রকাশ্যে হত্যা করল।

এ দুর্বত্তরা আপনাকে তীব্র পিপাসার্ত অবস্থায় হত্যা করল, অথচ একটুও চিন্তা করল না যে, আপনার শাহাদতের মধ্যে কুরআন এবং ঐশী জ্ঞানকেও হত্যা করা রয়েছে।

এ নরাধমেরা আপনাকে হত্যা করতে পেরে অহঙ্কার করছে, অথচ আপনার সাথে ওরা যে 'তাকবীর' (আল্লাহর মহত্বপ্রকাশ)' ও 'তাহলীল' (একত্ববাদের ঘোষণা)'র পূণ্যধারাকে নিঃপ্রাণ করে দিল। অর্থাৎ ইসলামের প্রাণশক্তি নিঃশেষ করে দিল।

(মারাজুল বাহরাইন ফী ফাওয়াদিল মাশরিকাইন)

-আল বিদা-য়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ ১৯৮/৮ সংক্ষিপ্ত

ইয়াযীদের ঘরে মাতম

এরপর ইয়াযীদের নির্দেশে শোকাহত আহলে বাইতকে প্রথমে এক আলাদা ঘরে রাখা হয়েছিল। পরে ইয়াযীদের নিজস্ব ঘরে তাঁদের ডাকা হল। ইয়াযীদ নিজ বাড়ীর মেয়েদের ডেকে বলল, "এঁদের জন্য তোমরা সমবেদনা ও দুঃখ প্রকাশ কর। কথামত আহলে বাইতের পাক বিবিগণ নিঃস্ব অবস্থায় যখন ইয়াযীদের অন্দর মহলে আসলেন, তখন ইয়াযীদি ঘরানার এমন কোন মহিলা ছিল না, যে তাঁদের দেখতে আসেনি, আর তাঁদের করুণ অবস্থা দেখে মাতম করে নি। এভাবে তিনদিন পর্যন্ত ইয়াযীদের ঘরে শোকের বিলাপ আর মাতম চলেছিল।

ইয়াযীদের আচরণ

কুফা ও সিরিয়ার নরপশুর দল পূণ্যাত্মা আহলে বাইতের সমস্ত আসবাব পত্রই লুণ্ঠ করে নিয়েছিল। এমনকি গায়ে জড়ানোর চাদরটা পর্যন্ত কেড়ে নিয়েছিল। ইবনে সা'দের নির্দেশ সত্ত্বেও কেউ কোন বস্ত্র ফিরিয়ে দেয়নি। ইয়াযীদ তার পুরোপুরি ক্ষতিপূরণ দিল। পাক বিবিদের যতটা মালপত্তর হরণ করা হয়েছিল, বহু পীড়াপীড়ি

করে সে তার দ্বিগুণ প্রদান করল। এমুহর্তে ইয়াযীদের অভাবিত এ আচরণে হুসাইন তনয়া হযরত সকীনা মন্তব্য করেছিলেন "মা রাআইতু রাজ্জুলান কা-ফিরাম বিল্লা-হি খাইরাম মিন ইয়াযীদা" অর্থাৎ- অবাধ্য কাফির বান্দাদের মধ্যে (সে মুহর্তে) ইয়াযীদের চেয়ে ভাল (আচরণকারী) কাউকে দেখি নি।

এ ছাড়া (সেখানে তাঁদের অবস্থানকালীন) ইয়াযীদ দু'বেলা আহার করার সময় হযরত যয়নুল আবেদীনকে সঙ্গে বসাত। একদিন তাঁর সাথে ছোট্ট শিশু হযরত আমর ইবনে হুসাইনও ছিলেন। তখন ইয়াযীদ তাঁকে বলল, "তুমি আমার এই জওয়ান ছেলে খালেদের সাথে লড়াই করবে?" ইবনে হুসাইন এর উত্তরে বললেন, "এভাবে নয়; হ্যাঁ, একটি লাঠি আমাকে দাও, আর একটি লাঠি তাকে দাও, তারপরই আমি তার সাথে লড়ব।" ইয়াযীদ তাঁকে টেনে নিয়ে বুকে চেপে ধরল। আর বলল, "শত হলেও রক্তের পরিবর্তন কী করে হতে পারে? সাপের ঘরে স্বর্পস্থানা ছাড়া আর কী হতে পারে!"

(ইবনে আসীর ৩৬/৪, ত্বাবরী ২৬৫/৬)

আহলেবাইতের মদীনা মুনাওওয়ারা প্রত্যাবর্তন

অতঃপর আহলে বাইতে রাসুলের অবশিষ্ট সদস্যদের মদীনা মুনাওওয়ারার প্রেরণ করার আগে ইয়াযীদ হযরত যয়নুল আবেদীনকে ডাকল। বলল, "ইবনে যিয়াদের উপর আল্লাহর লা'নৎ হোক। আল্লাহর শপথ, আমি হলে হুসাইনের প্রস্তাব মেনে নিতাম। চাই কি তাতে আমার কিছু ক্ষতিই না হয় হতো। কিন্তু খোদার কাছে এটাই মঞ্জুর ছিল, যা তোমরা দেখলে। যা-ই হোক, তোমাদের যে কোন কিছু দরকার পড়লে তুমি আমাকে লিখে দিও।" তারপর নো'মান ইবনে বশীরকে ডেকে সে বলল, "সফরের প্রয়োজনীয় পাথেয় আর ভদ্র ও মার্জিত কিছু প্রতিরক্ষার লোক দিয়ে এঁদের পূর্ণ নিরাপত্তাসহ মদীনায় পৌঁছে দিন।" তিনি খুশীমনে এ দায়িত্ব গ্রহণ করলেন। অত্যন্ত আদর ও সম্মান দিয়ে, নেহায়েত শান্তি ও স্বস্তির সাথে তাঁদের মদীনায় পৌঁছে দিলেন। আহলে বাইতের অন্তঃপুরবাসিনী মহিলাদের পবিত্র অন্তরসমূহ তাঁর ভদ্রোচিত ব্যবহার ও উত্তম সেবায় অত্যন্ত প্রীত হল। আর এ সুন্দর আচরণের জন্য তাঁরা তাঁকে পুরস্কৃত করতে চাইলেন। তাই হযরত যয়নব ও হযরত ফাতেমা তাঁদের অলঙ্কারের ক্ষতিপূরণ হিসাবে ইয়াযীদের দেয়া-স্বর্ণালংকারগুলো নো'মান ইবনে বশীরের নিকট দিয়ে বলে পাঠালেন যে, এ মুহর্তে আমরা বিপন্ন ও

نیرুپায়। আমাদের কাছে এ গুলো ছাড়া যে আর কিছুই নেই। আপনার সদাচরণের কৃতজ্ঞতা ও পুরস্কার স্বরূপ এটুকু গ্রহণ করুন! হযরত নো'মান ইবনে বশীর ওই অলংকারগুলো ফেরৎ দিয়ে বললেন, "খোদার কসম! পার্থিব কোন লাভের আশায় আমি এ খেদমত করিনি; বরং রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালাম)"র নিকট সম্পর্কের সম্মানে ও আল্লাহর-সন্তুষ্টি অর্জনের জন্যই করেছি।

(ত্বাবরী ২৬৬/৬, ইবনে আসীর ৩৬/৪)

কারবালা হয়ে গমন

আল্লামা আবু ইসহাক ইসফাহানী নিজ কিতাব 'নূরুল আইন ফী মাশহাদিল হুসাইন-এ বর্ণনা করেন যে, এ কাফেলা যখন দামেশক থেকে মদীনা মুনাওওয়ারার উদ্দেশ্যে রওয়ানা হলেন, তখন পথিমধ্যে নবীজির আহলে বাইত হযরত নোমানকে বললেন, আমাদের আকাংখা হল, আপনি আমাদেরকে কারবালার রাস্তা দিয়ে নিয়ে চলুন, যাতে আমরা দেখতে পাই যে, আমাদের প্রিয়জনদের লাশগুলো কি এখনও কাফন-দাফন ছাড়া ওইভাবেই পড়ে আছে, না তাঁদেরকে কেউ এসে সমাধিস্থ করেছেন। নোমান ইবনে বশীর এ প্রস্তাব সাদরে গ্রহণ করলেন। যথারীতি সফর মাসের বিশ তারিখ এ কাফেলা কারবালায় পৌঁছেন। ঐদিন ইমামের শাহাদতের চল্লিশ দিন অতিবাহিত হয়েছিল। যখন পাকবিবিগণ ঐ জায়গাটি পুনরায় দেখতে পেলেন, যেখানে তাঁদেরকে পানির এক একটি ফোঁটার জন্য নিষ্ঠুর যাতনা দেয়া হয়েছিল, যেখানে যাহরার কানন উজাড় করা হয়েছিল, যেখানে রাসুল বাগের দৌল্যমান পুষ্পরাজিকে তীরের আঘাতে বাঁঝরা করা হয়েছিল। যেখানে রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সালাম)"র পবিত্র কাঁধের আরোহীদের আঘাতে আঘাতে জর্জরিত করে ঘোড়ার পিঠ থেকে ফেলে রক্ত-ধুলোয় তড়পানো হয়েছিল, রসুলজাদাকে বিবস্ত করে তাঁর পবিত্র দেহ ঘোড়া ছুটিয়ে ঘোড়ার খুরে দলিত করা হয়েছিল, আহলে বাইত'র তাঁবু জ্বালিয়ে দেয়া হয়েছিল, পাক বিবিদের আসবাবপত্র পর্যন্ত লুণ্ঠ করা হয়েছিল, তাঁদেরকে কয়েদী বানানো হয়েছিল। এক এক করে সেই মর্মান্তিক ও হৃদয়বিদারক দৃশ্যাবলী চোখের সামনে ভাসছিল, তখন বাঁধ ভাঙা কান্নায় ফুঁপিয়ে উঠলেন সবলে। সাইয়িদা যয়নব বলে যাচ্ছিলেন, "এখানে আমাদের তাঁবু খাটানো ছিল, এখানে আমাদের পশু বাঁধা হয়েছিল, এখানে তাদের ঘাস বিচালী ছিল"। আবার আবেগ জড়িত কণ্ঠে বললেন, এখানে ভাই-আব্বাস কাটা

ছেঁড়া হয়ে লুটে পড়েছিলেন, এখানে আমার আলী আকবর রক্ত কাদায় মাখা মাখি হয়ে পড়ে রয়েছিল, এখানেই আমার নিষ্পাপ শিশু আসগর, তরণ ছেলে কাসেম, আমার আউন ও মুহাম্মদের মাথাবিহীন দেহ পড়ে রয়েছিল। এরপর প্রিয় ভাই সাইয়িদুনা ইমাম হুসাইন (রাতিয়াল্লাহু আনহু)"র নাম নিতেই তাঁর কান্নায় দম বন্ধ হবার উপক্রম হল। ইমামের পবিত্র সমাধিতে মুখ ঠেকিয়ে সাইয়িদা সালাম আরয করলেন এবং এমন আবেগে কাঁদলেন যে, কাঁদতে কাঁদতে বেহাল অবস্থা হয়ে গেল। কাফেলার সকলের মিলিত কণ্ঠে কান্নার শোর উচ্চকিত হয়ে উঠল। কিয়ামতের চিত্র উদ্ভাসিত হল, শোকাকর্ষিত বিবিগণ নিজ প্রিয়জনদের এবং শহীদ সম্রাটের সমাধি পরে যে শব্দমালায় আপন অন্তরের আবেগ উৎসারিত করে থাকবেন, তা বর্ণনা করার সাধ্য কার? একটি রাত তাঁরা সবাই সেখানে ফাতেহাখানি ও যিকর তেলাওয়াতে অতিবাহিত করলেন।* বিদায়কালে সাইয়িদা যয়নব (রাতিয়াল্লাহু আনহা) নিজ ভাইকে আর একবার বিদায় জানাতে তাঁর কবর শরীফের নিকট আসলেন। কাঁদতে কাঁদতে যা বলেছিলেন, তার ভাবটুকু কবির ভাষায়,

کر بلا سے میں جاتی ہوں بھائی	بولیں زینب یہ تبت پہ آ کر
کر بلا سے میں جاتی ہوں بھائی	حجر میں تیرے ہوں سخت مضطر
اور میسر نہ گور و کفن تھا	خون آلودہ تیرا بدن تھا
کر بلا سے میں جاتی ہوں بھائی	ہائے کیسا یہ رنج و حزن تھا
ہے جو عابد وہ زار و حزن ہے	کوئی سر پہ ہمارے نہیں ہے
کر بلا سے میں جاتی ہوں بھائی	سخت کلمہ اند وہ گیں ہے
جا کے صغرا سے میں کیا کہوں گی	ہائے کس کس کو تسکین دوں گی
گر بلا سے میں جاتی ہوں بھائی	حجر میں کیسے زندہ رہوں گی

* চরিত গ্রন্থসমূহে আছে যে, কারবালার আশ-পাশ থেকে বহুলোক ঐ দিন ইমামের সমাধিতে জড়ো হয়েছিল। সেদিন ছিল তাঁর চেহলমের তারিখ, লোকেরা হালিম জাতীয় খাবার তৈরী করে পরিবেশন করত: আহলে বাইতকে শ্রদ্ধা জানিয়েছিল।

ہو-لے یزنن بے ہئے ٲوربٲ ٲہٲ آ- کر، کاربالا ٲہ مٲاٲٲ جا-ٲہ ہئہ آ-ئہ ۱
ہیجر مہ تہ-رہ ہئہ سٲٲ مٲٲتر، کاربالا ٲہ مٲاٲٲ جا-ٲہ ہئہ آ-ئہ ۱
ٲہ-ن آ-لٲدہ تہ-را بदन ٲا، آاٲر مٲہٲافسار نا ٲہ-ر و کفن ٲا ۱
ہا- ر کٲٲسا ہئے رنجر و مہن ٲا، کاربالا ٲہ مٲاٲٲ جا ٲہ ہئہ آ-ئہ ۱
کہ- ئہ سر ٲر ہا مہرہ نہئہ-ہٲاٲ، ہٲاٲ جٲ آا بےد اٲہ ہا-ر و ہاٲہ ہٲاٲ،
سٲٲ کٲل سٲم آان دہ-ہ ٲہ-ہٲاٲ، کاربالا ٲہ مٲاٲٲ جا-ٲہ ہئہ آ-ئہ ۱
ہا-ر کٲس کٲس کہ تسکہ دہ-ئہ، جا-کہ سٲٲرا ٲہ مٲاٲٲ کہٲا کہہئہ،
ہیجر مہ کٲٲسہ ہٲنءا رہہ-ئہ، کاربالا ٲہ مٲاٲٲ جا-ٲہ ہئہ آ-ئہ ۱
یزنن بےلہ اٲسہ س ماٲہر ٲہ، "کاربالا ہئہدہ آما ہٲاٲٲ ہہ آہ ۱
ہٲرہہ تہ مہر آما ہئہ تہکہ نہہ، کاربالا ہئہدہ آما ہٲاٲٲ ہہ آہ ۱
رٲٲہ رٲٲن ہٲل دہہ ٲہ تہ مہر، ہٲل نا کہٲ ٹہنہ کبہرہ دہبار،
ہٲل کہ ٲا تانہ ٲہ، نہہ سہ ما نہہ، کاربالا ہئہدہ آما ہٲاٲٲ ہہ آہ ۱
آما دہر ہٲرہٲرہ کاہہ آہا نہہ، ٲہٲٲت یزنن ا، تار و آا نہہ،
ٲہ کاکارٲ کٲل سٲمہ ساٲہ کاناہ کاربالا ہئہدہ آما ہٲاٲٲ ہہ آہ ۱
ساٲننا کاہہ دہہ، ہٲا، کاہہ راہہ، ٲہٲہ آہٲ فاہتہ مہرہ بےلہٲا کہ؟
ہٲرہہ کہ مہنہ باکہ آہ بن کاکاٹاہ، کاربالا ہئہدہ آما ہٲاٲٲ ہہ آہ ۱

نہٲہٲٲت ا کافہلہ ٲٲن مءہنا مٲنا وٲٲارار نہکٲٲرٲہ ہلہ، اٲمہ کٲل سٲم
ہئہ مہر مءہنا ر ہر-باٲہ دہٲتہ ٲہلہن، ساٲہ ساٲہ کہدہ اٲٹہ آا وٲٲا
لاٲلہن ا ٲہ ک ٲاٲا،

فبا لفسرات والفسرات جہنا	مءہنہ آءنا لاٲقبہلہنا
رجهنا لا رجال ولا بنہنا	آرجهنا منك بالاهل جمہنا
رجهنا آائہنا آئسہنا	و کنا فہ آرؤج اعلہ المٲاٲا
رجهنا بالقطہفہ آائہنا	و کنا فہ امان اللہ جہرا
رجهنا لآسہن ولا مہنا	ومولانا الفسنہ لنا انہسا
وزہن الآلؤ مءفون آرہنا	فلا عہش ہدوم لنا دواما
ونحن الناءات الساکٲہنا	ونحن الباکہات اعلہ الفسنہ

لساق اعلہ الجبال المفضہنا	ونحن السائرون اعلہ المٲاٲا
ونحن الباکہات اعلہ اہنا	ونحن بنات ہٲس وٲہ
ونحن الباکہات القاعءہنا	ونحن الصابرون اعلہ البلاءا
ولم ہرعوآ جنابک ہا اہنا	الاہنا آءنا قءلوا آسہنا
اعلہ الاقتاب جہرا جمہنا	وقد ہءکوا لقوم وحملاونا
وفاطمہ مالہا اء مہنا	وزہنبا آآجوها من آہا
تناءہ ہا آہ آاروا اعلہنا	سکہنہ ٲٲٲکہ من آرناء
ورامو قءلہ اءآہ آرہنا	وزہن العابءہن قہدوہ
و ہہن الآلؤ جمعا قءآرہنا	وقد ٲافوا البلاد بنا جمہنا
اب سائہ ہمارہ نہ آوا مصہٲاہ	آہ اہ مءہنہ آلء فضاوا مصہٲاہ
کہا کہا اٲٹا کہ آور و آوا مصہٲاہ	آتہ ہہن مہٲلہ کہ ہلاوا مصہٲاہ
کٲئہ نہ ساٲہ باٲہ ر ہاوا مصہٲاہ	نکلے تہہ آہ ساٲہ تہہ سب لوگ ہائے آہ
اب دل ہہ شٲ جگر ہہ ہہٹاوا مصہٲاہ	نکلے تہہ آہ آہ سوار تہہ با شوکٲ وشم
ہر دم تہہ آفظ اٲنا آہ اوا مصہٲاہ	نکلے تہہ آہ ہر اس نہ قلب آہس کو تہہ
آرؤم ہہن اور بے نواوا مصہٲاہ	لوتہ ہہن اس ٲرآ کہ آار ہہ اہک ٲاس
سر ان کاکر ہلا مہن کٹاوا مصہٲاہ	نکلے تہہ آہ تو ساٲہ آم آوار ما آسہن
ہہ مٲل ہر آلؤہ نماوا مصہٲاہ	ہہ ہزہ کہ اور سر بے تن آسہن کاک
وہ زہنٲ جہاں زمہن مہن آہاوا مصہٲاہ	اب عمر ہہر ہہ عہش کہاں بے آرار دل
چہائہ ہہ دل ہر آم کہ گہٹاوا مصہٲاہ	ہم ہہن تہاہ آال نہہن کٲئہ اٲنہ ساٲہ
ہہ دل کہ ٲار تہر جفاوا مصہٲاہ	روتا ہہ دل ہمار آراق آسہن مہن

ہر ہر جگہ پہ دکھ تھانیا دیا مصیبتا
ہوں اس طرح سے وقف بلا دیا مصیبتا
ہو ان پر اہنی جان فدا دیا مصیبتا
گھتی ہے روح گم ہے بڑا دیا مصیبتا
کس کس کاہانے خون بہا دیا مصیبتا
جز مرگ کوئی حرص وہو دیا مصیبتا
اُمت نے ہائے قتل کیا دیا مصیبتا
آفت یہ کیسی کی ہے پھا دیا مصیبتا
کچھ بھی نہ آئی شرم و حیا دیا مصیبتا
اور فاطمہ کا کوئی نہ رہا دیا مصیبتا
چلاتی تھی کہ آہ اخا دیا مصیبتا
اس پر بھی عزم قتل کیا دیا مصیبتا
شہروں میں اپنا گشت ہو دیا مصیبتا

“مادینا تو جادینا لا توکبیلینا
فابیل ہاسرا تی ویا ل کاسرا - تی جینا ।
خاراجنا - مینک بیل آہلی جامی آن
راجا نا لا-ریجا-لا ویا لیا بانینا ।
ویاکوننا فیل خورجی آلال ماتھا یا
راجا نا خا- ہبنا آ - ہسنا ۔
ویاکوننا فہی آمانینا جہرا ن
راجا نا بیل کاتھیفاتی خا ہبنا ۔

ہے پردہ سفر کیا ہے اونوں پہ بیٹھ کر
اے دوائے ہم ہیں آل نئی فخر کائنات
جنت میں ہیں رسول، مصیبت زدہ ہیں ہم
صبر و شکیب کرتے ہیں کرب و بلا میں ہم
اسوس کیسے کیسے حسین خاک میں ملے
لگن خسہ و ستم زدہ باقی نہیں ہے اب
ہا ہا تمہارے بعد تمہارے حسین کو
کی آپ کی ہتک نہ کیا آہ کچھ خیال
ہے پردہ ہم کو اونوں کے اوپر کیا سوار
رہنم کو بے حجاب نکالا ہے نیچے سے
بھوک پیاسی آہ سکینہ تڑپ تڑپ
ماہد کو قید کر کے دیے لاکھ لاکھ دکھ
بے یار اور بے کس و بے مرگ و بے نوا

ویا ماوہلا-نال ہسائینو لانا-آنانیسان
راجا نا لا- ہسائینا ویا لیا مؤس نا ।
فالا آہشا ہدیمو لانا داویامان
ویا یائینول خالکی مادف- نون ہابی نا ।
ویا ناہنول باکییا-تو آلا ہسائین
ویا ناہنول نادیا-توس ساکیتینا ۔
ویا ناہنوس سا ہر-نا آلال ماتھا-یا
لاسا-کا آلال جیبالیل موغدیوینا ۔
ویا ناہنول بانا تو ایسانہی ویا تا-ہا-ویا
ناہنول باکییا-تو آلا-آبنا نا ۔
ویا ناہنوس سا-بیرنا آلال بالا یا
ویا ناہنول باکییا-تول کا ہدی نا ۔
آلا ہیا جادینا کاتالو ہسائینا
ویا لام-ہیارنا و جانا-بانا ہیا آبنا نا ۔
ویا کاد ہاتاکول کاومو ویا ہامالو-نا
آلال آکتابی جہرا ن آج ماہنا ۔
ویا یانابو آخراجو -ہا مین خابا-ہا
ویا - فاتیما تو ما لہا - آہادون مؤسنا ۔
ساکینا تو تاشتاکہ مین ہاررنا نا رین
تونا-دی - ہیا آبنا جا-ر-آلاہنا
ویا یانول آ-بنا کایا د-ہ
ویا را-مو کاتلاہ آدھا - ہابی نا ۔
ویا کاد تھ-فول بیل-دا بیلنا جامی آن
ویا ہینال خالکی جام آن کاد خاینا ۔

উর্দু রূপ

আ-হু আয় মদীনা খুলদে ফযা,
 আব সা-মনে হামারে না আ, ওয়া মুসীবাতা-হু!
 আ-তে হেঁ মুবতাল্লায়ে বালা ওয়া মুসীবাতা-হু,
 কেয়া কেয়া উঠা - যে জওর ও জফা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 নিকলে থে জব তু সা-থ থে সব লোগ হা-য় আব,
 কো-য়ী না সা- থ বা- কী রাহা, ওয়া মুসীবাতাহ !
 নিকলে থে জব সওয়ার থে বা শওকত ও হাশম,
 আব দিল হ্যায় শকু, জিগর হ্যায় ফাটা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 নিকলে থে জব হার আস্ না ক্বালব হার্বী কো থা,
 হারদম না হা - ফেয আপনা খোদা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 লু-টে হ্যায় উস তরেহ কেহ্ চা-দর হ্যায় এক পাস,
 মাহরুম হেঁ আওর বে - নওয়া, ওয়া মুসীবাতাহ !
 নিকলে থে জব তু সা - থ থে গমখারে মা হুসাইন,
 সর উনকা কারবালা মে কাটা, ওয়া মুসীবাতাহ !
 হ্যায় নে - যা কে উপর সরে বে তন হুসাইন কা,
 হ্যায় মিসলে বদর জলওয়া নুমা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 আব উমর ভর হ্যায় আইশ কাহাঁ বে করার দিল,
 উঅহ যীনতে জাহাঁ যমী মে গয়া ওয়া মুসীবাতাহ!
 হাম হেঁ তাবাহ হাল নেহী কো-য়ী আপনে সা-থ,
 ছা-য়ী হ্যায় দিল পর গমকী ঘট, ওয়া মুসীবাতাহ!
 রো-তা হ্যায় দিল হামারা ফেরাকে হুসাইন মে,
 হ্যায় দিলকে পা-র তীরে জফা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 বে-পর্দা সফর কিয়া হ্যায় উ-টো পে বায়ঠ কর,
 হার হার জাগাহ্ পেহ্ দুখ থা নয়, ওয়া মুসীবাতাহ!
 আয় ওয়া-য় হাম হেঁ আ-লে নবী ফখরে কা -য়েনাত,
 হেঁ উস তরেহ সে ওয়াকফে বালা, ওয়া মুসীবাতাহ!

জান্নাত মে হেঁ রাসুল, মুসীবত যাদা হেঁ হাম,
 হো উনপর আপনী জাঁ ফেদা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 সব্র ও শকীব করতে হেঁ কারব ও বালা মে হাম,
 ঘটতী হ্যায় রুহ, গম হ্যায় বড়া, ওয়া মুসীবাতাহ!
 আফসোস ক্যাসে ক্যাসে হুসাইন খা-ক মে মিলে,
 কিস কিস কা হা-য় খো-ন বাহা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 হেঁ খস্তা ও সিতম যাদা বাকী নেহী হ্যায় আব,
 জুয় মরগ কোয়ী হেরস ও হাওয়া, ওয়া মুসীবাতাহ!
 নানা তুমহারে বা'দ তুমহা-রে হুসাইন কো,
 উম্মত নে হা-য় কতল কিয়া, ওয়া মুসীবাতাহ!
 কী আ-প কী হিৎক না কিয়া আহ-হ কুছ খেয়াল,
 আ - ফত ইয়ে ক্যয়সী কী হ্যায় বপা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 বে-পর্দা হামকো উ-টো কে উপর কিয়া সওয়ার,
 কুছ ভী না আয়ী শরম ও হায়া, ওয়া মুসীবাতাহ!
 যয়নব কো বে- হেজা-ব নিকা-লা হ্যায় খীমে সে,
 আওর ফা-তেমা কা কো-য়ী না রাহা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 ভো-কী পিয়সী আ-হ সকীনা তড়প তড়প,
 চিন্তাতী ধী কেহ্ আ-হ আখা, ওয়া মুসীবাতাহ!
 আবেদ কো কায়দ করকে দিয়ে লাখ লাখ দুখ,
 উসপর ভী আযমে কাতল কিয়া, ওয়া মুসীবাতাহ!
 বে-ইয়ার আওর বেকস ও বে বরগ ও বে-নওয়া,
 শহরোঁ মেঁ আপনা গশ্ৎ হয় ওয়া মুসীবাতাহ!
 হ্যায় মদিনা! নবীর শহর, জান্নাতী সোহবত,
 তোমায় দেখে যন্ত্রনা ফের সয়না তো আলবৎ, হায়রে মুসীবৎ!

শামে কারবালা

বিপন্ন আজ মাড়িয়ে এলাম কতই জ্বালার পথ,
 অশেষ জুলুম অত্যাচারে হৃদয় জুড়ে ক্ষত, হায়রে মুসীবৎ!
 সবাই ছিল যাত্রাকালে, বুকে কী হিম্মত,
 এখন তাঁরা কেউ সাথে নেই সহী-সালামত, হায়রে মুসীবৎ!
 যাবার কালে সওয়ার ছিলাম কী শান ও শওকত!
 এখন ফিরি হৃদয় ছেঁড়া, ভগ্ন মনোরথ, হায়রে মুসীবৎ!
 যাবার সময় মনে ছিল, আশার ভবিষ্যত,
 ছিল সাথে চতুর্দিকে খোদার হেফাজত, হায়রে মুসীবৎ!
 সর্বহারা, ছিন্ন বেশে, মোদের এ হালত,
 নিঃশ্ব হয়েই ফিরে এলাম তোমার আমানত, হায়রে মুসীবৎ!
 সাথে ছিল দুঃখহরা হোসাইনী সোহবত!
 তিনিও যে কারবালাতে পেলেন শাহাদত, হায়রে মুসীবৎ!
 বর্শা মাথে তাঁর কাটা শির বইছে সে উম্মত!
 ভাসল চোখে বদর মাঠের আরেকটি সুরত, হায়রে মুসীবৎ!
 জীবন জুড়ে আর কোথা সুখ, এমনি এ কিসমত!
 দাফন হলো ভবের জ্যোতি, আর কী জরুরত, হায়রে মুসীবৎ!
 মোদের খুশী রইল না আর, মনের সে তাকত!
 ব্যথার মেঘে হৃদয় ছাওয়া, দুঃখের আলামত, হায়রে মুসীবৎ!
 হোসাইন হারা হৃদয় কাঁদে-নেই কি সে হযরত!
 বুক ফুঁড়ে যায় অসুর তীরে এ কোন কিয়ামত! হায়রে মুসীবৎ!
 উটের পিঠে পর্দা ছাড়া ঘুরায় কুফার পথ!
 কত দুঃখের বর্ণনা দেই! গেলো যে ইযযত, হায়রে মুসীবৎ!
 সৃষ্টি কুলের গর্ব যিনি সেই নবী হযরত,
 আমরা তাঁরি সন্তানেরা ভুগছি কেয়ামত, হায়রে মুসীবৎ!
 বেহেশত হতে দেখো নবী মোদের এ হালত,
 উজাড় করি জীবন তবু, বাঁচুক শরীয়ত, হায়রে মুসীবৎ!

শামে কারবালা

কারবালাতে ছিলেম মোরা ধৈর্যেরই পর্বত,
 নির্যাতনে জোয়ান সবে পেলেন শাহাদত, হায়রে মুসীবৎ!
 হায়রে ধরায় লুটায় হুসাইন নবীর আমানত,
 তরতাজা প্রাণ খোয়ায় আহলে বাইতে নবুয়ত, হায়রে মুসীবৎ!
 অত্যাচারে ছিলই না তো জানের হেফাজত,
 মৃত্যু ছাড়া নেইকো তখন ভিন্ন আশার পথ, হায়রে মুসীবৎ!
 হুসাইন পরে কীই না ছিল নানার মুহাব্বত!
 তাঁর প্রিয় সেই নাতি জবাই করল যে উম্মত! হায়রে মুসীবৎ!
 হায়রে ওরা দেখল না তো নানাজীর ইযযত,
 বর্বরতার শেষ দেখাল, না চায় শরাফত, হায়রে মুসীবৎ!
 হেজাব বিহীন বসায় পিঠে চালায় উটের রথ,
 একটু খানি ভাবল না যে হায়ার জরুরত, হায়রে মুসীবৎ!
 তাঁবুর বাহির যখনবে হায় কার সে হেফযত!
 এমন দুঃখে সইবে বুকে স্বজনহারার ক্ষত? হায়রে মুসীবৎ!
 রুগ্ন কিশোর জয়নুলেরে বন্দীরই কসরৎ,
 তার প্রতিও নেই জালিমের মায়া-মুহাব্বত, হায়রে মুসীবৎ!
 স্বজনহারা, সহায় হারা, হারিয়ে দৌলত,
 অনাথ হয়ে এলাম ফিরে তোমার আমানত, হায়রে মুসীবৎ!

মদীনা মুনাওওয়ারায় কারবালার নৃশংসতম ঘটনার সংবাদ পৌঁছে গিয়েছিল।
 যখন নির্যাতিত এ কাফেলা শহরে প্রবেশ করল, তখন তাঁদেরকে একনজর দেখার
 জন্য সমগ্র মদীনাবাসী, এমন কি উম্মুল মুমিনীন হযরত উম্মে সালামা এবং হযরত
 মুহাম্মদ বিন হানাফিয়াও নিজ নিজ ঘর থেকে বেরিয়ে পড়লেন। হযরত উম্মে
 লোকমান বিনতে আকীল ইবনে আবু তালিব নিজ গোত্রের মহিলাদের নিয়ে কাঁদতে
 কাঁদতে বের হলেন। তখন তিনি নিম্নোক্ত শে-এর পড়ছিলেন,

ما ذا تقولون ان قال النبي لكم
 ما ذا فعلتم و انتم اخر الامم
 بعترتي و باهلي بعد مفتقدى
 منهم اسارى و منهم خرجوا بدم
 اما كان هذا خيراتى ان نضحت لكم
 ان تخلفونى بسؤفى ذوى رحم

শামে কারবালা

“মা-যা-তাকু-লু-না ইন কালান নাবীয্যু লাকুম
মা-যা- ফাআলতুম ওয়া আনতুম আ-খিরুল উমামি
বিইতরাত্তী ওয়া বিআহ্লি বা’দা মুফতাকাদী
মিনহুম উসা-রা-ওয়া মিনহুম খারাজু - বিদামি
আমা কা-না হা-যা খুবরা-তী ইযু নাসাহতু লাকুম
আন তাখলিফু - নী বিসু - ইন ফী যাওয়ীরহামি

অর্থাৎ -হে মানুষেরা, যখন নবী করিম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) তোমাদের জিজ্ঞেস করবেন, তোমরা সর্বশেষ উম্মত হয়ে কী করেছিলে,

আমার পরে আমার বংশধর ও আহলে বাইতের সাথে? তাদের কিছু বন্দী হয়েছিল, আর কিছু রক্তাক্ত পড়েছিল - তখন তোমাদের কী উত্তর হবে?

“আমার নসীহত ও উপদেশের এটাই কি ফলাফল ছিল যে, তোমরা আমার পরে আমার রক্তের সম্পর্কের সাথে এমন নিষ্ঠুর আচরণ করবে?” তখন তোমরা কী বলবে?

উম্মুল মু’মিনীন হযরত উম্মে সালামা বললেন, “আল্লাহর রাসুলের আওলাদে পাকের সাথে যাঁরা এমন আচরণ করেছিল, তাদের প্রতি আল্লাহ্ লা’ নৎ করুন। তাদের ঘর-বাড়ী আর কবরগুলো আগুনে পূর্ণ হোক।” অতঃপর সাইয়িদা যয়নব ও মজলুম মহিলাদের সাথে মিলে মুমিনজননী এমন কান্না শুরু করলেন যে, এক পর্যায়ে বেহঁশ হয়ে পড়লেন। উপস্থিত সবাই তাঁদের ঘরে যেতে অনুরোধ করলে সাইয়িদুনা ইমাম যয়নুল আবেদীন বললেন, আব্বাজানের অসিয়ত (অন্তিম নির্দেশ) ছিল, যদি কোনদিন মদীনা মুনাওওয়ারায় পৌঁছতে পার, তবে সবার আগে আমার নানাজানের রওজা পাকে যাবে।” সে মোতাবেক এ কাফেলা সরাসরি রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)’র রওজাপাকে এসে হাজির হল। হযরত যয়নুল আবেদীন, যিনি এতক্ষণ পর্যন্ত ধৈর্য ও সংযমের প্রতীক হয়ে নিশ্চুপ ছিলেন, যখনই তাঁর দৃষ্টি নবীজির নুরানী সমাধির উপর পড়ল, আর কোন রকমে এটুকু বললেন, “নানাজান, আপনার প্রিয় দৌহিত্র হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র সালাম নিন” তখনই তাঁর সংযমের বাঁধ ভেঙে পড়ল। তিনি এতই বেদনাবিগলিত হৃদয়ে কাঁদতে লাগলেন, আর নিজের চোখে দেখা ঘটনাবলী বর্ণনা শুরু করলেন যে, চতুর্দিকে কান্নার রোল পড়ে গেল। সে মুহূর্তে যেন কিয়ামত সংঘটিত হল। তিনি বলতে লাগলেন, “নানা জান, যাকে আপনি অতি আদরে পবিত্র কাঁধে বসাতেন, ফুলের মতই যাঁর শরীরের

শামে কারবালা

স্বাস নিতেন, যাকে আপাদমস্তক চুমোয় চুমোয় ভরে দিতেন, যালিম ইয়াযীদিরা তাঁকে তীর, বর্ষা আর তলোয়ারের আঘাতে আঘাতে বাঁধরা করে দিয়েছে। তাঁর পবিত্র মাথা দেহ থেকে কেটে নিয়েছে, নানা! আপনার উম্মত হয়ে আপনারই সন্তানদের ক্ষুধাত, তৃষ্ণাত অবস্থায় অত্যন্ত করুণভাবে শহীদ করেছে। আমাদের তাঁর জ্বালিয়ে দিয়েছে, মালপত্র লুণ্ঠ করে নিয়েছে। আপনারই কন্যাদের বে-আক্র করে ছেড়ে ওরা, তাঁদের গায়ে জড়ানোর চাদরটা পর্যন্ত কেড়ে নিয়েছে। আবার কয়েদী বানিয়ে উটের খোলা পিঠে বসিয়ে শহরের অলিগলি হাটে-বাজারে ফিরায়ে ফিরায়ে তাঁদের অপমান অবমাননার চূড়ান্ত করেছে, আমাদেরও হত্যা করার চেষ্টা করেছিল, যাতে আপনার বংশধারা নিশ্চিহ্ন হয়ে যায়। আমার হাতে-পায়ে বেড়ী ও গলায় শিকল লাগিয়েছিল, শহীদবৃন্দের কর্তিত শিরগুলো বর্ষার আগায় গৌঁথে গলি গলি প্রদর্শন করেছে। ইবনে মারজানা ও ইয়াযীদদের লোকভর্তি দরবারে আসামীর মত দাঁড় করিয়ে রেখেছিল। আপনার সন্তান-সন্ততিদের লাঞ্ছনা ও হেনস্তা করা হয়েছিল। এখন আমরা সহায়হীন, স্বজনহারা, বিষাদগ্রস্ত, বিধ্বস্ত অবস্থায় সবকিছু হারিয়ে এসেছি!!

نانا تمھارے پاس کرس بیان ہم اعدا کے ہاتھ سے ہوئے ہم پر میں کیا ستم
کیسے ذلیل و غوار کے آل مصطفیٰ رسوا کیا تمھیں ہمیں دام مصیبت

নানা, তুমহারে.পাস কেয়া করৈ বয়া-ন হাম,
আ’দা-কে হা থ সে ছয়ে হামপর হৈ কেয়া সিতাম।
ক্যয়সে যলীল ও খা-র কিয়ে আ-লে মুসতফা,
রুসওয়া-কিয়া জাহাঁ - মেঁ হামেঁ ওয়া-মুসীবাতা -।

তোমার কাছে হে নানাজান, কী করি বয়ান!

শত্রু মোদের কী করেছে যুলুম ও হয়রান!

নবীজিরই আওলাদে কী করল অপমান!

কতই মোরা লাঞ্ছিত, হায়! নবীরই সন্তান!

ওখান থেকে জান্নাতুল বাকী শরীফে খাতুনে জান্নাত, নবী-নন্দিনী, ইমাম জননী সাইয়িদা ফাতেমা যাহরা (রাদিয়াল্লাহু আনহা)’র সমাধিহলে যান এবং সেখানেও দুঃখ নিবেদন করেন।

শামে কারবালা

এরপর তাঁরা নিজেদের ঘরে আসলে আরেক বেদনা বিধুর পরিবেশ সৃষ্টি হয়। বনু হাশেম গোত্রের মহিলারা এমন উচ্ছসিত শোক ও কান্নায় ভেঙ্গে পড়লেন যে, আব্দুল মালেক ইবনে আবুল হারেস সলমী মন্তব্য করেন,

فلم أسمع والله وأعييت قط مثل وأعيية نساء بني هاشم في دورهن على الحسين-

“ফালাম আসমা’ ওয়াল্লা-হি ওয়া-ইয়াতান কাত্তু মিসলা ওয়া ইয়াতি নিসা-ই বানী হা-শিমিন ফী দুওরিহিন্না আলাল হুসাইন।”

অর্থাৎ খোদার কসম, বনু হাশিমের মেয়েরা তাঁদের ঘরে হুসাইনের শোকে যেরূপ কান্নাকাটি করেছে, তেমন কান্না আমি কখনো শুনি নি।

(ত্বাবরী ২৬৮/৬)

সাইয়িদা যয়নবের স্বামী হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে জা’ফরের নিকট তাঁর দু’পুত্র শহীদ হওয়ার সংবাদ পৌঁছলে তাঁর কয়েকজন গোলাম ও বন্ধু-বান্ধব সমবেদনা জানাতে আসলেন। আবুল লাসলাস নামে তাঁর একজন আযাদকৃত গোলাম হঠাৎ মন্তব্য করে বসল যে, আমাদের উপর এ বিপদ হুসাইনই ডেকে আনলেন।’

তখন হযরত আব্দুল্লাহ এক পাটি জুতা খুলে তার দিকে ছুঁড়ে মারলেন আর বললেন, “তবে রে বজ্জাতের বাচ্চা, তুই হুসাইন সম্পর্কে এমন শব্দ উচ্চারণ করছিস! খোদার কসম, যদি সেখানে থাকতাম, তবে আমিও তাঁর চরণে এ প্রাণ উৎসর্গ করতাম। আমার দু’সন্তানের বিপদকে আমি বিপদই মনে করছি না। আমার চাচার ছেলে, আমার ভায়ের সঙ্গে থেকে তারা তো ধৈর্য ও সন্তুষ্ট চিত্তে নিজেদের কুরবান করতে পেরেছে। খোদার শোকর যে, তিনি হুসাইনের দুঃখে ও তাঁর শাহাদতের পূণ্যধারায় (পুত্রদ্বয়ের মাধ্যমে) আমাকেও শরীক করলেন। যদিও তাঁর সাহায্য সহযোগিতা আমার নিজহাতে (করা সম্ভব) হয়নি, অন্ততঃ আমার সন্তানদের মাধ্যমে তো হয়েছে।”

(ত্বাবরী ২৬৮/৬, ইবনে আসীর ৩৭/৪)

হযরত ইমাম জাফর সাদেক রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন যে, কারবালার ঘটনার পরে হযরত যয়নুল আবেদীন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র অবস্থা ও হালত এমন ছিল যে, তিনি দিনের বেলা রোযা রাখতেন, আর রাতভর ইবাদত বন্দেগীতে কাটাতেন। ইফতারের সময় যখন খানাপিনা সামনে আনা হতো, তখন তিনি বলতেন, “আমার পিতা, ভাই ক্ষুধার্ত পিপাসার্ত অবস্থায় শহীদ হয়ে গেলেন, আফসোস! এ দানাপানি

শামে কারবালা

তাঁদের জুটেনি!’ আর কাঁদতে শুরু করতেন। বহু পীড়াপীড়িতে সামান্য কিছু আহার বা দু’য়েক টোক পানি মুখে নিলে দেখা যেত, তাও চোখের পানিতে মিশ্রিত হয়ে গেছে। তাঁর চোখ থেকে কারবালার চিত্র আর মন থেকে বাপ ভায়ের স্মরণ মুহূর্তের জন্যও বিস্মৃত হয়নি। বাকী সারা জীবন তাঁর দু’চোখ ছিল অশ্রুপূর্ণ। যদি কেউ তাঁকে ধৈর্যের উপদেশ দিতেন। তখন তার উত্তরে তিনি যা বলতেন, তার মর্মার্থ হল,

شده ہم چو ابر باران گریه خندیم نه توان غم و طرب رازهم امتیاز کردن

শুদাহ হাম চুঁ আবরে বা-রাঁ হামাহ গিরইয়া খান্দা মন,
না তাওয়ঁ গম ও তুরব রা যেহাম ইমতিয়ায করদন।

অর্থাৎ আমার হাসি আর কান্নার রূপ যে অভিন্ন হয়ে গেছে, এখন আনন্দ ও বেদনাকে পার্থক্য করার শক্তি যে আর নেই!

এটাই বাস্তব সত্য যে, হযরত আদম (আলাইহিসালাম) থেকে শুরু করে কোন নবীর সন্তান সন্ততিকেই হযরত ইমাম হুসাইন ও হযরত ইমাম যয়নুল আবেদীন (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা)’র মত এত আঘাত সহিতে হয়নি। এটা ছিল তাঁদেরই ধৈর্য-স্বৈর্য, যা একান্তই খোদাপ্রদত্ত। প্রাণশক্তি সম্পন্ন কারো বর্ণনা তো দূরে, এ হৃদয় বিদারক ঘটনা আর মর্মস্পর্শী-বেদনাকে যথার্থ রূপে মূর্ত করে তোলার সাধ্য না মুখের আছে, না কলমের।

آه استن چه حالت ست که عالم ثراب شد
خمر زال آل محمد سراب شد
از یاد کرد بلا دل ما بے قرار گشت
وز داغ ابتلا جگر ما کباب شد
رونے کہ بود و سره حضرت رسول ﷺ
در خاک شد فتاده ز خوش خطاب شد

“আ-হু ঙ্গ চেহ হালত আস্ত কেহু আ-লম খরা-ব শুদ

বাহরে যুলালে আলে মুহাম্মদ সরা-ব শুদ

আয ইয়াদে কারবালা দিলে মা বে কারা-র গশুত

ওয়্য দাগে-ইবতেলা জিগরে মা কবাব শুদ

শামে কারবালা

রো-য়ে কেহু বু-দ বো-সা-গাহু হযরত রসুল
দর খা-ক শুদ উফতাদা যে খো-নশ খেদ্বা-ব শুদ ।”

হায়রে দুনিয়া এতই খারাপ? হায়রে এমন হয় হালত;
নবীর তৃষ্ণিত সন্তানেরও নদীর পানিতে নেই তাকৎ?
স্মরণ হলে সে কারবালা এই চলৎশক্তি যায় তাবৎ,
ব্যথায় এ মন হল অঙ্গার, কাবাব হয়েছে তার সুরৎ।
যাঁর সে চেহারা চুমাত রাসুল, এমনি মায়া ও মুহাব্বত,
রক্তে রঙিন ধুলোতে গড়ায়, শহীদ-রাজন সে হযরত।

সহযোগীসহ আহলে বাইতের শহীদানের সংখ্যা

হযরত সাইয়িদুনা ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র আত্মীয় স্বজন, প্রিয়জন এবং তাঁর সহচর সহযোগী যারা তাঁর সাথে কারবালার যুলুম নির্যাতনের কৃপান তলে শহীদ হয়েছেন তাঁদের সংখ্যা বর্ণনায় মতভেদ রয়েছে। মতান্তরে সে সংখ্যা ৭০ (সত্তর), ৭২ (বাহাত্তর), ৭৯ (উনাশি) বা ৮২ (বিরাশি) পর্যন্ত। কেউ কেউ এর চেয়েও বেশী বলে মন্তব্য করেছেন। তন্মধ্যে পবিত্র আহলে বাইতের সংখ্যা ও তাঁদের মর্যাদাপূর্ণ নামসমূহ নিম্নে বণিত,

(১) কারবালার মুকুট বিহীন সন্ন্যাসী হযরত হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহু, (২) আবুল ফযল হযরত আব্বাস আলামদার, (৩) হযরত আবু বকর (তাঁকে ‘আবদুল্লাহ’ ও বলা হয়) (৪) হযরত ওমর (৫) হযরত ওসমান, (৬) হযরত জা’ফর ইবনে আলী ইবনে আবু তালেব (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা), ইমামের বৈমাত্রেয় ভাই (৭) কেউ কেউ হযরত মুহাম্মদ ইবনে আলী’র নাম উল্লেখ করেছেন) (৮) হযরত কাসেম, (৯) হযরত আব্দুল্লাহ, (১০) হযরত আবু বকর (১১) হযরত ওমর ইবনে হাসান, (ইমামের ভ্রাতুষ্পুত্র) কেউবা (১২) হযরত ওসমান বিন হাসানের নাম ও লিপিবদ্ধ করেছেন। (১৩) হযরত মুহাম্মদ (১৪) হযরত আউন ইবনে আব্দুল্লাহ ইবনে জা’ফর তাইয়্যার (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) ইমামের ভাগ্নেয়, (১৫) হযরত আব্দুল্লাহ, (১৬) হযরত আব্দুর রহমান, (১৭) হযরত জা’ফর ইবনে আকীল ইবনে আবু তালেব (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) হযরত মুসলিম ইবনে আকীল, যিনি প্রথমে কুফায় গিয়ে

শামে কারবালা

নিজের দু’পুত্র মুহাম্মদ ও ইব্রাহীমসহ শহীদ হয়েছিলেন (ইমামের চাচাতভাই ও তাঁর ছেলে) কেউ কেউ হযরত মুসলিম এবং আওন’র নাম উল্লেখ করেছেন, (১৮) হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে মুসলিম ইবনে আকীল (চাচাতোভায়ের ছেলে), (১৯) হযরত আলী আকবর (২০) হযরত আলী আসগর ইবনে হুসাইন ইবনে আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা)।

মহিমাম্বিত সে শহীদানের প্রতি সালাম, যাঁদের পবিত্র রক্ত ইসলামরূপ বৃক্ষের সজীবতা এবং মুসলিম মিল্লাতের প্রাণশক্তির আকর হয়ে রয়েছে।

শহীদদের প্রাণত্যাগ একটি জাতিকে জীবন্ত করে।

কারবালায় বন্দীদের সংখ্যা

- (১) হযরত ইমাম যয়নুল আবেদীন আলী আওসাত,
- (২) হযরত ওমর ইবনে হুসাইন ইবনে আলী ইবনে আবু তালিব (ইমাম তনয়), কেউ কেউ আমর ইবনে হাসান লিখেছেন, যা শুদ্ধ নয় বলে জানা যায়।
- (৩) হযরত মুহাম্মদ ইবনে ওমর ইবনে আলী ইবনে আবু তালেব (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) (ভ্রাতুষ্পুত্র),
- (৪) হযরত যয়নব,
- (৫) হযরত উম্মে কুলসুম বিনতে আলী ইবনে আবু তালেব (ভগ্নীদয়)
- (৬) হযরত ফাতেমা, (৭) হযরত সকীনা বিনতে হুসাইন ইবনে আলী (কন্যাদয়)
- (৮) হযরত শাহরবানু বিনতে ইয়াযদেজর্দ ইবনে শাহরিয়ার (বিবি) যিনি পারস্য-অধিপতি ‘কিসরা’র নাতনী)
- (৯) হযরত রুবায বিনতে ইমরাউল কায়েস বিন আদী (বিবি)

উম্মে সকীনা’র সম্মানিত জননী, হযরত ইমাম (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র পত্নী হযরত রুবাযকে ইমাম অগাধ ভালবাসতেন। হযরত সকীনা বলেছিলেন, আমার চাচা হযরত ইমাম হাসান একবার আমার মায়ের ব্যাপারে আমার আব্বাজান হযরত হুসাইনের উপর একটু নারাজ হয়েছিলেন। তখন আব্বাজান বলেছিলেন,

تكون بها سكينه والرباب
و ليس لعاتب عندى عتاب
لعمرك ائننى لا حب دارا
احبها و ابذل جل مالى

“লাআমরুকা, ইন্নানী লাআহাবু দারান তাকু-নু বিহা সাকীনাভু ওয়ার রুবা-বু
উহিব্বুলুহমা ওয়া আবযুলু জাল্লা মা-লী-ওয়া লিআ তিবিন ইনদী ইতা-বু।”

অর্থাৎ আমার জীবনের শপথ, আমি ঐঘরটাকেও ভালবাসি যেখানে আমার
সকীনা ও রুবাব রয়েছে।

এদের উভয়কে আমি ভালবাসি এবং তাদের জন্য আমার সমুদয় অর্থ-ব্যয়
করি। একারণে কোন তিরস্কারকারীর তিরস্কার আমার প্রতি রয়েছে বৈকি।

ইমামপত্নী হযরত রুবাব অত্যন্ত নেককার ও দীনদার ছিলেন। ইমাম শহীদ
হওয়ার পর কয়েকজনই তাঁর কাছে বিয়ের প্রস্তাব পাঠিয়েছিলেন। তখন তিনি উত্তর
দিয়েছিলেন, “রাসুল-ঘরে বিবি হবার সৌভাগ্য আমার হয়েছে, এরপর আমি আর
কারো ঘরে যেতে চাই না।” ইমামের শাহাদাতে তিনি অত্যন্ত মর্মান্তিক ছিলেন। এ
কারণে শাহাদতের পর তিনি তাঁর শোকগাঁথা স্বরূপ কয়েকটি পংক্তি ও রচনা করেন,

ان الذى كان نورا ليستضاء به
سبط النبى جزاك الله صالحه
قد كنت لى جبلا صعبا الودبه
من الليتامى ومن للسائلين ومن
والله لا ابتغى صهر ابصهركم
بكر بلاء قتيل غير مدفون
عنا و جنبك خسران الموازين
و كنت تصحبنا بالرحم والدين
يعنى و ياوى اليه كل مسكين
حتى اغيب بين الرمل و الطين

“ইন্নালা লাযী-কা-না-নু-রাল লাইউস্-তাভা-উ বিহী,

বিকারবালা-ই কাতীলুন গাইরু মাদফুনি।

সিবতুন-নবীযি, জাযা-কাল্লাহু সা-লিহাতান,

আল্লা-ওয়াজাল্লাবাকা খুসরা-নাল মাওয়যীনি।

কাদ কুনতা লী জাবালান সা'বান আলুযু বিহী,

ওয়া কুনতা তাসহাবুনা বির রিহমী ওয়াদ্দীনী।

মান লিল ইয়াতামা ওয়ামান লিস সা-ইলীনা ওয়ামান,

ইয়ানী ইয়া'ওয়া-ইলাইহি কুল্লু মিসকীনী।

ওয়াল্লা-হি, লা আবতাগী সিহরাম বিসিহরিকুম
হাত্তা-আগীবা বাইনার রামালি ওয়াত্-তীনি।”

অর্থাৎ-“নিঃসন্দেহে তিনি (ইমাম) এমন নুরানী সত্তা ছিলেন, যাঁর কাছ থেকে
নূর অর্জিত হত। তিনিই কারবালায় শহীদ হয়ে কাফন-দাফন বিহীন পড়ে রইলেন।

হে নবী দৌহিত্র, আল্লাহ্ আমাদের পক্ষ থেকে আপনাকে উত্তম প্রতিদান দিন।
মীযানের পাল্লা ঘাটতি থেকে দুরে রাখুন।

নিশ্চয় আপনি আমার জন্য ছিলেন এক অটল পাহাড়ের মত, যেখানে আমি
(পরম নির্ভরতার) আশ্রয় (খুঁজে) নিতাম। আর আপনি মায়ামমতা ও সদাচরণসহ
আমাদের সঙ্গ দিতেন।

এখন ইয়াতীমদের জন্য কে? সাহায্য প্রার্থীদের জন্য কে? যার কাছে প্রত্যেক
কাজ্লাই আশ্রয় পেত? (তিনি তো নেই),

আল্লাহুর শপথ! আপনার (সান্নিধ্যদ্য হবার) পর আর কারো ঘরে আশ্রয় চাইবনা
কখনো। এভাবেই থাকব, যতক্ষণ বালি ও মাটিতে মিশে না যাই। (অর্থাৎ আমরণ
আপনার স্মৃতি আঁকড়ে থাকব)।”

কারবালার ঘটনার পর সাইয়িদা রুবাব একবছর পর্যন্ত জীবিত ছিলেন। এ
সময়সীমার মধ্যে কখনো (বাইরের কোন) ছায়ায় বসেন নি। (নুরুল আবসার ১৯২)

আবার কেউ কেউ বলেছেন তিনি একবছর পর্যন্ত কারবালাতেই থেকে যান।
পরে মদীনা মুনাওয়ারায় আসেন এবং স্বামীর বিরহে মৃত্যু বরণ করেন।

ইয়াযীদ বাহিনীর নিহতদের সংখ্যা

যদিও ত্বাবরী ও ইবনে আসীর গ্রন্থে তাদের সংখ্যা ৮৮ (অষ্টাশি) লেখা হয়েছে;
কিন্তু এ বর্ণনা বিশুদ্ধ বলে মনে হয় না। একারণে যে, মুখতাসার তাবরী (সংক্ষেপিত)
তে অত্যন্ত নির্ভরযোগ্যতার সাথে বর্ণিত হয়েছে যে, ইমামের বিপক্ষ বাহিনীর অগণিত
সৈন্য নিহত হয়।

একা হযরত হুরই তো প্রথম হামলায় চল্লিশ ইয়াযীদিকে শেষ করেন। অপরাপর
হাশেমী যুবকবৃন্দ খায়বর বিজয়ী (আলী) 'র নরশাদুল বীর জওয়ানেরা এবং নবীজির
বীরত্ব ও সাহসিকতার প্রকাশস্থল নবীর পবিত্র কাঁধের আরোহী হযরত ইমাম হুসাইন
(রাদিয়াল্লাহু আনহু) নিজেই তো অসংখ্য নরাধমদের নরকে পাঠিয়েছেন।

নুরানী শিরমোবারক কোথায় সমাহিত

ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) 'র নুরানী শির মোবারক কোথায় সমাহিত করা হয়েছে, তা নিয়ে মতভেদ রয়েছে।

আল্লামা কুরতুবী ও শাহ আবদুল আযীয মুহাদ্দিস দেহলভী (রহমতুল্লাহি আলাইহিমা) বলেন “ইয়াযীদ কারবালার বন্দীদের সাথে শির মোবারকও মদীনা তৈয়বায় পাঠিয়ে দিয়েছিল। মদীনা তৈয়বাতে শির মোবারকের গোসল-কাফন শেষে হযরত সাইয়িদা ফাতেমা যাহরা অথবা ইমাম হাসান রাদিয়াল্লাহু আনহুমা'র পাশেই সমাহিত করা হয়।”

ইমামিয়া বলেন “কারবালার বন্দীগণ (মুক্তি পেয়ে) চল্লিশদিন পর যখন পুনরায় কারবালায় এসেছিলেন, তখন পবিত্র দেহ মোবারকের সাথে মিলিয়ে শির মোবারকও দাফন করেন।”

কেউ কেউ বলেন ইয়াযীদ হুকুম দিয়েছিল “হুসাইনের কর্তিত শির শহরে শহরে প্রদক্ষিণ করাও।” নির্দেশ মোতাবেক ফিরানোর সময় যখন তারা আসকালান পৌঁছে, তখন সেখানকার আমীর (শাসক) তাদের কাছ থেকে নিয়ে সেখানে দাফন করে দেন। আবার সে আসকালান যখন ইংরেজদের অধিকৃত হয়, তখন তালায়ে ইবনে রিয়যীক নামে মিশরের ধর্মপ্রাণ উপপ্রশাসক ত্রিশ হাজার দীনার দিয়ে ইংরেজদের কাছ থেকে শির মোবারক তুলে আনার অনুমতি লাভ করেন। আর তাঁর সেনাদল ও স্বেচ্ছাসেবক বাহিনী নিয়ে নগ্নপায়ে এসে ৫৪৮ হিজরী সনের ৮ জুমাদাল উখরা রবিবার সেখান থেকে তুলে মিশরে নিয়ে আসেন। সে সময়ও শির মোবারকের রক্ত তাজা ছিল এবং তা থেকে “মেশক’ এর মত সুগন্ধ আসছিল। অতঃপর তিনি সবুজ রেশমী কাপড়ের থলেতে জড়িয়ে আবলুস কাঠের আসনে রেখে শির মোবারকের সম ওজনের মেশক ও আম্বর এবং সুগন্ধ দ্রব্য চতুর্দিক রেখে তার উপর ‘মাশহাদে হুসাইনী’ তথা হুসাইন সমাধি রচনা করলেন। কারীব খান খলীলী'র মাশহাদে হুসাইনী সুপ্রসিদ্ধ। শেখ শিহাবউদ্দীন ইবনে আতলবী হানাফী বলেন, “আমি মাশহাদে গিয়ে শির মোবারকের যিয়ারত করেছি।

তবে শির মোবারক এ জায়গায় আছে কিনা সে বিষয়ে আমি সন্দিহান ও সংশয়গ্রস্ত ছিলাম। আচানক আমার ঘুম পেয়ে গেল। স্বপ্নে দেখলাম যে ঘোষণাকারীর মত এক লোক শির মোবারকের কাছ থেকে বের হয়ে সোজা ছয়র পুর নূর হযরত

মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম'র হুজরা মোবারকে গেলেন। গিয়ে আরজ করলেন, ইয়া রাসুলুল্লাহ! আহমদ ইবনে হালবী ও আবদুল ওয়াহাব আপনার বেটা হুসাইনের শির মোবারকের পবিত্র সমাধি যিয়ারত করেছেন। তখন রাসুলে পাক (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) ফরমালেন “আল্লাহুমা তাকাবাল মিনহুমা ওয়াগফির লাহুমা” অর্থাৎ হে আল্লাহ, এ দু'জনের যিয়ারত কবুল করুন এবং তাঁদের ক্ষমা করে দিন।”

শেখ শিহাবউদ্দীন বলেন “ঐ দিন থেকে আমার দৃঢ় বিশ্বাস জন্মে গেছে যে, হযরত ইমামের শির মোবারক এখানেই সমাহিত। এরপর মৃত্যু পর্যন্ত শির মোবারকের যিয়ারত আমি ছাড়ি নি।” (তবকাতুল আউলিয়া কৃত শা'রানী)

শায়খ আব্দুল ফাত্তাহ বিন আবু বকর বিন আহমদ শাফেঈ খুলুতী তাঁর পুস্তিকা 'নুকুল আইন'-এ উল্লেখ করেন, খাতেমাতুল হুফফাজ ওয়াল মুহাদ্দিসীন, শায়খুল ইসলাম ওয়াল মুসলিমীন আল্লামা নাজমুদ্দীন গায়তী তৎকালীন মালেকী শাইখুশ শুখ শায়খুল ইসলাম শামসুদ্দীন লাকানী থেকে উদ্ধৃত করেন যে, তিনি সব সময় মাশহাদে পাকে নুরানী শির মোবারকের যিয়ারতে হাজির হতেন এবং বলতেন, “ইমামের শির মোবারক এখানেই সমাহিত।”

হযরত শেখ খলীল আবুল হাসান তমাররসী(রহমতুল্লাহি আলাইহি) শির মোবারকের যিয়ারতে আগমন করতেন। যখন (ইমামের শির মোবারকের) এ সমাধি পাশে আসতেন, তখন বলতেন “আস্সালামু আলাইকুম ইয়া ইবনা রাসুলিল্লাহ,” আর উত্তর শুনতে পেতেন, “ওয়া আলাইকাস সালামু ইয়া-আবাল হাসান।” একদিন সালামের উত্তর না পেয়ে তিনি হতাশ হয়ে পড়লেন। যেয়ারত শেষ করে ফিরে আসলেন। দ্বিতীয় দিন পুনরায় হাজির হয়ে সালাম দিলেন। এবার উত্তর পেলেন। তখন তিনি আরজ করলেন, “সাইয়িদী, গতকাল যে উত্তর পাওয়ার সৌভাগ্য হল না।” ইমাম বললেন, “হে আবুল হাসান, কাল এ সময় আমি নানাজান রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম'র) খেদমতে হাজির ছিলাম এবং আলাপ আলোচনায় মশগুল ছিলাম।”

ইমাম আব্দুল ওয়াহাব শা'রানী বলেন, “কাশফের অধিকারী সুফী সাধকদের শীর্ষস্থানীয় সুফীদের মতে ইমামে পাকের নুরানী শির মোবারক এ স্থানেই রয়েছে।”

শায়খ করীমউদ্দীন খুলুতী বলেন, “আমি রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া

সাল্লাম'র) অনুমতি পেয়ে এ জায়গার যিয়ারত করেছি।”

‘শির মোবারক’র কারামত (অলৌকিকত্ব)

সুলতান মুলক নাসেরকে তাঁর কিছু অধীনস্থরা এসে একব্যক্তি সম্পর্কে অভিযোগ জানাল যে, লোকটি এ মহলের কোথায় গুপ্তধন রয়েছে, তা জানে, কিন্তু বলছে না। সুলতান লোকটিকে সাজা দেয়ার হুকুম দিলেন। জল্লাদ তাকে নিয়ে গিয়ে মাথার উপরে ‘খানাফিস’ (কীট বিশেষ) তার ও উপরে ‘কিরমায’ (পোকা) বেঁধে দিল।* এটা এমন এক জঘন্যতম দণ্ড ও শাস্তি, যা কোন মানুষ কয়েক মুহূর্তও সহ্য করতে পারে না। মগজ বিদীর্ণ হয়ে কিছুক্ষণের মধ্যেই মারা যায়। লোকটিকে এ শাস্তি কয়েকবার দেয়া হল। কিন্তু তার কিছুই হল না।

বরং প্রতিবার কীট গুলোই মরতে দেখা গেল। তখন লোকেরা তাকে তার কারণ জিজ্ঞেস করল। উত্তরে সে জানাল, যখন ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)‘র শির মোবারক মিশরে আনা হয়েছিল, তখন আমি তা ভক্তি সহকারে মাথার উপর নিয়েছিলাম। এ ঘটনা তারই বরকত ও শির মোবারকের কারামত।

(খুতাতুন ওয়াল আ’সার কৃত মুকরীদী)

* ‘খানাফিস’ শব্দটি আরবী ‘খানফাসা’র বহুবচন। এটা কালো রংয়ের এক কীট বিশেষ। গোবর আবর্জনা থেকে এর উৎপত্তি। উর্দুতে একে বলা হয় গোবরীলা। এর দুটি শিং ও রয়েছে।

‘কিরমায’ ছোট ছোট চনার সমান লাল রংয়ের রেশমী পোকাকার মত এক ধরনের পোকা। বিশেষ ধরনের জঙ্গলে এর জন্ম। একে শুকিয়ে শক্ত গুটি করে রাখা হয়। প্রয়োজনে পানিতে স্নেহ করে লাল রং বানানো যায়। এতে রেশম রঙ্গানো যায়। এ থেকে গুণ্ড ও তৈরী হয়। এ পোকা থেকে তৈলও বের করা হয়। উর্দুতে এর নাম বায়রভূটা। সে যুগে চোর, অপরাধীদের দোষ স্বীকার করার জন্য বিশেষ কায়দায় এ পোকা দিয়ে শাস্তি দেওয়া হত। অপরাধীর মাথায় কালো রঙের পোকাটি, তার উপর লাল রংয়ের পোকাটি রেখে পট্টির মত বেঁধে দেয়া হত। পোকা মাথার চাঁদি কেটে কেটে ছিদ্র করে ফেলত। কিরমাযের টুকরো ও তেল ছিদ্র দিয়ে মগজে প্রবেশ করত ও রগগুলো ফেটে যেত। এটা এমন কঠিনতম শাস্তি ছিল যে, অপরাধী বরদাশত করতে না পেরে তৎক্ষণাৎ স্বীকারোক্তিতে বাধ্য হত।

এক বর্ণনা এমনও পাওয়া যায় যে, ইমামের শির মোবারক ইয়াযীদের ভাভারেই গচ্ছিত ছিল। যখন সুলাইমান ইবনে আবদুল মালেক’র শাসন কাল আসল এবং তিনি তা জানতে পারলেন, তখন শির মোবারক আনিয়া দেখলেন। ঐ সময় হাড়সমূহ গুত্র রূপার মত চমক দিচ্ছিল। তিনি তাতে খোশবু লাগিয়ে কাফন জড়িয়ে মুসলমানদের কবরস্থানে দাফন করলেন। (তাহযীবুত তাহযীব ৩৫৭/২)

আল্লামা ইবনে হাজ্জর হায়তমী মক্কী বর্ণনা করেন যে, সুলাইমান ইবনে আব্দুল মালেক হুযুর নবী করিম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কে স্বপ্নে দেখলেন যে, প্রিয়নবী তাঁকে খুব সমাদর করছেন এবং তাঁকে সুসংবাদ দিচ্ছেন। সকালে হযরত ইমাম হাসান বসরী (রাদিয়াল্লাহু আনহু)‘র কাছে স্বপ্নের ব্যাখ্যা জানতে চাইলেন। তিনি তার ব্যাখ্যা বললেন, সম্ভবতঃ আপনি নবীজির আওলাদের সাথে কোনরূপ সৌজন্যমূলক আচরণ করেছিলেন। তখন তিনি বললেন,

نعم وجدت راس الحسين في خزانة يزيد فكسوته خمسة اثواب
وصليت عليه مع جماعة من اصحابي وقبرته فقال له الحسن هو
ذلك سبب رضاه ﷺ - (صواعق محرقة ص ১৭৭)

“না আম, ওয়াজাদতু রা’সাল হুসাইনি ফী-খাযা-নাতি ইয়াযীদা ফাকাসাওতহু খামসাতা আসওয়া-বিন ওয়া সাল্লাইতু আলাইহি মা-আ জামা-আতিম মিন আসহাবী ওয়া কাবারতুহু

ফাকা-লা লাহল হাসানু হুয়া যা-লিকা সাবাবু রিদ্দা-হু সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম।” অর্থাৎ-হ্যাঁ, আমি হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)‘র শির মোবারক ইয়াযীদের ভাভারে খুঁজে পেয়েছিলাম। আমি সেটাতে (কাফনের) পাঁচ কাপড় জড়িয়ে নিজের সঙ্গী সাথীদের নিয়ে জানাযা পড়লাম। এরপর তা যথারীতি কবরস্থ করলাম।

তখন হযরত হাসান বসরী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বললেন, আপনার একাজটিই হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের সম্ভ্রষ্টির কারণ হয়েছিল।

(সাওয়াইকি মুহরিকা ১৯৭)

গ্রন্থকার আরজ করছেন যে, নুরানী শির মোবারক সম্পর্কে বিভিন্ন বর্ণনা সমূহ রয়েছে এবং বিভিন্ন জায়গাতে তাঁর সমাধির তথ্য পাওয়া যায়। এতে এমনও তো হতে পারে যে, রেওয়াজেতসমূহ ও সমাধিসমূহের সম্পর্ক একাধিক শির মোবারকের সাথে রয়েছে। কেননা ইয়াযীদের কাছে আহলে বাইতের সকল শহীদানের শির পাঠানো হয়েছিল। কাজেই এক শির একস্থানে, তো অন্যশির অন্য স্থানে দাফন হয়ে থাকবে। ভক্তি বিশ্বাসের ভিত্তিতে হোক, অথবা অন্য কারণে হোক শুধু ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) দিকেই সম্পর্ক করা হয়েছে।

(প্রকৃত তথ্য আল্লাহই জানেন)

শামে কারবালা

কারবালার ঘটনার পর ইয়াযীদের কার্যকলাপ

হযরত ইমামে পাকের শাহাদতের পরও ইয়াযীদ কোন ভাল কাজ করেনি; বরং তার অশুভ নিয়তি, বদনসীবি ও পাষন্ডতা এমনভাবে বেড়ে যায় এবং তার প্রতিফলসে এমন সব অপকীর্তি সে করেছিল, যাতে লজ্জায় মানবতা হেঁট হয়ে যায়। তার শাসনামলে কুকর্মগুলো প্রকাশ্য ভাবে হতে লাগল। এমনভাবে নিষিদ্ধ কাজগুলো যেমন যিনা (ব্যভিচার), সমকামিতা, মুহরিম (যাদের সাথে বিবাহ চিরতরে নিষিদ্ধ) মহিলার সাথে বিবাহ, সুদ, মদ্যপান, ইত্যাদি ব্যাপকহারে শুরু হল। (নাউযু বিল্লাহ)। এ সব কারণে সাধারণ মুসলমান বিশেষতঃ হেজাযবাসী তার ঘোর বিরোধী হয়ে গেল। এ অপকর্মের স্রোত দেখে তারা ইয়াযীদের বাইআত (আনুগত্য) পরিত্যাগ করল।

যেমন 'গাসীলে মালা-ইকা' (যাঁকে ফেরেশতার শাহাদত উত্তর গোসল দিয়েছিলেন) হযরত হানযালার পুত্র আব্দুল্লাহ বর্ণনা করেন,

وَاللّٰهُ مَاخَرَجْنَا عَلٰى يَزِيْدٍ حَتّٰى خَفْنَا اِنْ نَرْمٰى بِالْحِجَابِ مِنَ السَّمَاءِ اِنَّهٗ رَجُلٌ يَنْكَحُ الْاِمَهَاتِ وَالْبِنَاتِ وَالْاِخْوَالَ وَيَشْرَبُ الْخَمْرَ وَيَدْعُ الصَّلٰوةَ
(تاريخ الخلفاء، صواعق محرقة)

“ওয়াল্লা-হি! মা খারাজনা আলা ইয়াযীদা হাত্তা খিফনা আন নুরমিয়া বিল হিজারাতি মিনাস সামা-ই আন্লাহ রাজুলুন ইয়ানকিহুল উম্মাহাত, ওয়াল বানা-ত ওয়াল আখাওয়াত ওয়া ইয়াশরাবুল খামরা ওয়া ইয়াদাউস সালাতা।”

অর্থাৎ-আল্লাহর কসম, আমরা ইয়াযীদের আনুগত্য তখন থেকেই ছেড়ে দিয়েছি, যখন আমাদের আশংকা হল যে, (তারই বদমায়েশীর কারণে) না জানি আমাদের উপর আবার আসমান থেকে পাথর বর্ষিত হয় কিনা। অবশ্যই লোকটি (ইয়াযীদ) মা-বোন ও কন্যাদের সাথে বৈবাহিক সম্পর্ক স্থাপন করতে লাগল। প্রকাশ্য শরাব পান করতে লাগল, আর নামায ত্যাগ করল।

(তা'রীখুল খুলাফা, সাওয়াইকি মুহরিকা)

ইয়াযীদ যখন লক্ষ্য করল যে, হারামাইন (পবিত্র মক্কা মদীনা) বাসীরা আমার ঘোর বিরোধী হয়ে গেছে, আমার বাইআত থেকে বেরিয়ে গেছে, আর তাঁদের অসহযোগিতা অন্যান্য অঞ্চলেও বিদ্রোহের বীজ বপন করবে। কেননা হারামাইন ইসলামী দুনিয়ার মূলকেন্দ্র ও হৃদপিণ্ডস্বরূপ। এভাবে আমার প্রভাব প্রতিপত্তি হবে হুমকীর সম্মুখীন। তখন সে মুসলিম বিন ওকবাকে বিশ হাজার সৈন্যের বিশাল বাহিনী দিয়ে মদীনা মুনাওওয়ারা ও মক্কা মুকাররামা আক্রমণের জন্য পাঠাল। এ বদবখ্ত সৈন্যরা মদীনা মুনাওওয়ারায় পাশবিক তাণ্ডবের এমন ঝড় বইয়ে দিল, যা কল্পনা করলেও অন্তরাছা কেঁপে উঠে। মদীনা মুনাওওয়ারার বসবাসকারী রাসুলের

শামে কারবালা

প্রতিবেশীদের উপর যুলুম অত্যাচারের চূড়ান্ত করে ছাড়ল। হত্যা, ধ্বংস, মারপিঠ লুটতরাজ আর সন্ত্রাসহানির দৌরাছ্য চরম আকার ধারণ করল। তাওবা! আল্লাহর পানাহ! হেরমবাসীদের কাছ থেকে জোরপূর্বক ইয়াযীদের গোলামীর বাইআত (ক্রীতদাসচুক্তি) গ্রহণ করা হল। অর্থাৎ সে চাইলে তাদের বিক্রী করতে পারবে, চাইলে আযাদ করতে পারবে। “আমি আল্লাহ ও রাসুলের নির্দেশ মত কিতাব ও সূনাতের আনুগত্য করার শর্তে বাইআত করছি” এমন ভাবে যেই বলেছে, তাকেই শহীদ করা হল। ফলে অনেক লোক শহর ছেড়ে পালিয়ে গেল। যারা পালিয়ে যায়নি, তাঁদের মধ্যে সতেরশ আনসার মুহাজির ও শীর্ষ স্থানীয় তারেঙ্গগণ, সাত শো কুরআনে হাফেয, ছোট বড় নারী শিশু সব মিলিয়ে প্রায় দশহাজার নিরীহ লোক শহীদ হন। তাঁদের ঘর-বাড়ী লুণ্ঠ করা হয়। যালিম দস্যুরা তিন দিনের জন্য মদীনায়ে তাইয়িবা (যা প্রিয় নবী হারামভূমি বলে ঘোষণা করেছেন তা) কে যথেষ্ট ব্যবহারের জন্য ‘হালাল’ ঘোষণা দিল। আর ঐ তিন দিনে যে বর্বরতা ও পাশবিকতার নগ্ন প্রকাশ তারা করেছে, তা খুলে বর্ণনা করা আদৌ রুচিগ্রাহ্য নয়। মদীনার পবিত্র হারামে বসবাসকারী সতী-সাধ্বী মহিলাদের সন্ত্রাস হরণ করা হল। হযরত আবু সাঈদ খুদরী রাদিয়াল্লাহু আনহু মত মর্যাদা সম্পন্ন সাহাবীর দাঁড়ি মোবারক একটি করে উপড়ে ফেলা হল। আর তাঁকে চরম অপমানিত করা হল। হতভাগ্য সৈন্য দল মসজিদে নববী শরীফের অভ্যন্তরস্থ খুঁটির সাথে নিজেদের ঘোড়া বাঁধল। ঐ তিন দিন পর্যন্ত তাদের অত্যাচারের ভয়ে কেউই মসজিদে আসল না। শীর্ষস্থানীয় তাবেঈ হযরত সাঈদ ইবনে মুসাইয়াব (রাদিয়াল্লাহু আনহু) পাগলের ছদ্মবেশে মসজিদে রয়ে গেলেন। দস্যুরা তাঁকেও ধরে মুসলিম ইবনে ওকবার কাছে নিয়ে গেল। মুসলিম ইবনে ওকবা বলল, ‘একেও শেষ করে দাও।’ তখন হযরত সাঈদ পাগলের মত আচরণ করতে লাগলেন। কেউ একজন বলে উঠল, ‘এতো দেখছি পাগল।’ এ কারণে তাঁকে ছেড়ে দেয়া হল।

সেই সাঈদ ইবনে মুসাইয়াব (রাদিয়াল্লাহু আনহু) থেকে বর্ণিত আছে যে, ঐ তিনদিন মসজিদ শরীফের অভ্যন্তরে আমি ছাড়া কেউ ছিল না। সিরিয়াবাসী মসজিদে আসত এবং আমাকে দেখে বলত, এ পাগল বুড়োটা এখানে কী করছে? হযরত সাঈদ বলেন, আমি নামাযের সময় রওজা শরীফ থেকে বরাবর আযান, ইকামত ও জামাতের আওয়ায শুনতে পেতাম। সুতরাং আমি ঐ তিনদিনের নামাযসমূহ ঐ জামাতেরই অনুসরণে আদায় করেছিলাম। তখন আমার সাথে আর কেউ দাঁড়াত না।”

দুরাচার সৈন্যরা একদিন এক যুবককে ধরে আনল। তাঁর মা মুসলিম ইবনে ওকবার কাছে গিয়ে ছেলেকে ছেড়ে দেয়ার জন্য অনেক কাকুতি মিনতি করলেন। মুসলিম সৈন্যদের হুকুম দিল, “ছেলেটিকে নিয়ে আস।” যখন সে যুবক আসল, মুসলিম তার গর্দান কেটে মাথাটি তার মায়ের হাতে দিয়ে বলল, “তুমি নিজে বেঁচে

শামে কারবালা

থাকাটা গনীমত (বাড়তি পাওনা) ভাবতে পারলে না। পুত্রকে নিতে এসেছ!” যখন মুসলিম ইবনে ওকবা মদীনাবাসীদের প্রতি নরাধম ইয়াযীদের বাইআত গ্রহণের জন্য পূর্ব বর্ণিত পদ্ধতিতে আহবান জানাল, তখন জান মালের ক্ষয়ক্ষতির ভয়ে কিছু লোক বাইআতও করল। কুরাইশ গোত্রীয় এক ব্যক্তি বাইআতের সম্মুখীন হল, “আমি বাইআত করলাম; কিন্তু আল্লাহ রাসুলের আনুগত্যের শর্তে, পাপকর্মের উপর নয়।” তখন মুসলিম তাঁকে হত্যা করার নির্দেশ দিল। যখন তাঁকে হত্যা করা হল, তখন নিহতের মা উম্মে ইয়াযীদ ইবনে আব্দুল্লাহ ইবনে রাবীআহ শপথ করলেন যে, “যদি আমার সাথে কুলায়, তবে এ যালিম মুসলিমকে জীবিত হোক, কি মৃত অবস্থায় আমি অবশ্যই জ্বালিয়ে দেব।”

এরপর ঐ যালিম যখন মদীনা মুনাওওয়ারায় হত্যা-যজ্ঞের তাড়ব শেষ করে তার মন্দ মুখ মুক্কা মুয়াজ্জমার দিকে এ উদ্দেশ্যে ফিরালো যে, সেখানে গিয়ে আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইর ও ইয়াযীদ বিরোধী সকল লোকের দফা রফা করবে, তখন হঠাৎ করে পথিমধ্যেই অর্ধাঙ্গ আক্রান্ত হয়ে সে মারা গেল। তার স্থলে নরাধম ইয়াযীদের হুকুম মোতাবিক হাছীন ইবনে নুমাইর সেনা প্রধান নিযুক্ত হল। মুসলিমকে তারা সেখানেই কবর দিয়ে দিল। যখন এ দস্যুদল সামনে অগ্রসর হল, তখন ঐ মহিলা মুসলিমের মৃত্যু সংবাদ জানতে পারলেন। তিনি কিছু লোকজন সঙ্গে নিয়ে মৃত মুসলিমকে তুলে আশুনে জ্বালিয়ে নিজের শপথ রক্ষার উদ্দেশ্যে তার কবরে আসলেন। যেই মাত্র তার কবর খনন করা হল, তখন দেখা গেল এক ভয়ঙ্কর দৃশ্য। এক অজগর তার গলা পেঁচিয়ে তার নাকের হাড় কামড়ে ধরে চুষতে আছে। এ দৃশ্য দেখে সকলেই প্রচণ্ড ভয় পেয়ে গেল। আর ওই মহিলাকে বলতে লাগল, “আল্লাহ তা’লা নিজেই তার কৃত কর্মের শাস্তি দিতে আছেন। তিনিই আযাবের ফেরেশতা তার জন্য মোতায়ন করে দিয়েছেন। এখন আপনি তাকে এভাবে থাকতে দিন।” মহিলা বললেন, “না, আল্লাহর কসম আমি আমার প্রতিজ্ঞা ও শপথ অবশ্যই পূরণ করব। আর তাকে জ্বালিয়ে তবেই আমার প্রাণ জুড়াব।” নিরুপায় হয়ে সবাই বলল, “ঠিক আছে, তবে তাকে পায়ের দিক থেকে টেনে বের করা হোক।” যখন সেদিক থেকে (কবরের) মাটি সরানো হল, তখন দেখল কী, ঠিক তেমনি পায়ের দিকেও অজগর তাকে পেঁচিয়ে আছে। তখন সবাই মিলে মহিলাকে বলল, “এখন তাকে ছেড়ে দিন, তার জন্য এ আযাবই যথেষ্ট। কিন্তু ওই মহিলা মানলেন না। তিনি অযু করে দু’রাকাত নামায পড়লেন। তারপর দু’হাত উঠিয়ে আল্লাহ তা’লার কাছে প্রার্থনা করলেন, হে আল্লাহ আপনি তো ভালই জানেন যে, এ দুর্বৃত্তের উপর আমার ক্রোধ সে আপনারই সন্তুষ্টির জন্য, আপনিই আমায় শক্তি দিন, যাতে এ লোকটাকে জ্বালিয়ে দিয়ে আমি আমার শপথ পালন করতে পারি।” দু’আর পর মহিলা একটি কাঠি দিয়ে সাপের লেজে মারলেন। তখন সাপটা আপনা আপনি গর্দান থেকে নেমে চলে গেল। এরপর অপর সাপটিকে মারলেন। সেটাও চলে

শামে কারবালা

গেল। অতঃপর তারা মুসলিমের লাশ কবর থেকে বের করে এনে তাকে জ্বালিয়ে দিল।

অভিশপ্ত সেই মুসলিম ইবনে ওকবা হত্যা লুণ্ঠন আর মদীনার মর্যাদাহানিতে এতটা বাড়াবাড়ি ও সীমালংঘন করেছিল যে, এরপর তার নামই হয়ে গেল মুসরিফ (সীমালংঘন কারী)।

হযরত আনাস রাদিয়াল্লাহু আনহু বর্ণনা করেন যে, হযুর করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করছেন,

من اذى مسلما فقد اذانى ومن اذانى فقد اذى الله

(سراج منير شرح جامع صغير ص ٢٨٠/٧)

“মান আ’য মুসলিমান ফাকাদ আ-যা-নী, ওয়া মান আ-যা-নী ফাকাদ আ-যাল্লাহা”

অর্থাৎ-যে ব্যক্তি কোন মুসলমানকে নির্যাতন করে, বস্ত্রত সে যেন আমাকেই নির্যাতন করল। আর যে আমাকে কষ্ট দিল, প্রকৃত পক্ষে সে তো আল্লাহকেই কষ্ট দিল। (সিরাজুম মুনীর শরহে জামে সগীর ২৮০/৮)

আমীরুল মু’মিনীন হযরত আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহুঃ) বর্ণনা করেন যে, হযুর আকরাম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইরশাদ করছেন

من اذى شعرة منى فقد اذانى ومن اذانى فقد اذى الله زاد ابو نعيم

فعلية لعنه الله (سراج منير شرح جامع صغير ص ٢٧٩/٣)

“মান আ-যা শা’রাতাম মিন্নী ফাকাদ আ-যা-নী ওয়া মান আ-যা-নী ফাকাদ আ-যাল্লাহু যা-দা আবু নুআইম-ফা আলাইহি লা নাতুল্লাহু। (সিরাজে মুনীর শরহে জামে সগীর ২৭৯/৩)

অর্থাৎ যে আমার একটি চুল মুবারকে ও কষ্ট পৌঁছায়, সে আমাকেই কষ্ট দিল, আর যে আমাকে কষ্ট দেয়, সে তো আল্লাহকেই কষ্ট দিল। আবু নুআইমের বর্ণনায় অতিরিক্ত এটাও রয়েছে, তার উপর আল্লাহর লা’ নং।

হযরত সা’দ বিন আবু ওয়াক্কাস (রাদিয়াল্লাহু আনহুঃ) বলেন, রাসুলে করীম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইরশাদ করছেন,

من اراد اهل المدينة بسوء اذابه الله كما يذوب

الملح فى الماء (مسلم شريف ص ٤٤٥/١)

“মান আরা-দা আহলাল মাদীনাতি বিসু-ইন আযা বাহুল্লাহ কামা ইয়াযু-বুল মিলহু ফিল মা-ই। (মুসলিম শরীফ ৪৪৫/১)

শামে কারবালা

অর্থাৎ যে ব্যক্তি মদীনা বাসীদের কোন অনিষ্ট করবে চায়, আল্লাহ তালা তাকে সেভাবে গলিত করবেন, যেভাবে লবণ পানিতে গলে যায়।

لا يريد احد اهل المدينة بسوء الا اذابه الله في النار ذوب
الرصاص (مسلم شريف ص ٤٤١/١)

“লা-ইউরীদু আহাদুন আহলাল মাদীনাতি বিসু-ইন-ইল্লা আযা বাহুল্লাহ ফিন্না-রি যাওবার রাসা-সি। (মুসলিম শরীফ ৪৪১/১)

অর্থাৎ মদীনাবাসীদের অনিষ্ট-যে-ই করতে চাইবে, আল্লাহ তালা তাকে গলিত শিশার মত আঙুনে গলাবেন।

হযরত জাবের (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেন যে, হযুর করীম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইরশাদ করছেন,

من اخاف اهل المدينة اخافه الله زاد في رواية يوم القيامة وفي اخرى
وعليه لعنة الله و غضبه (صحيح ابن حبان سراج منير ٢٨٨/٣)

“মান আখা-ফা আহলাল মাদীনাতি আখা-ফাহুল্লাহু যা-দা ফী রিওয়ায়াতিন ইয়াওমাল কিয়ামাতি’ ওয়াফী উখরা-ওয়া আলাইহি লা’ নাতুল্লাহি ওয়া গাছাবুহু”

(সহীহ ইবনে হিব্বান, সিরাজে মুনীর ২৮৮/৩)

অর্থাৎ-যে ব্যক্তি মদীনাবাসীকে ভীত সন্ত্রস্ত করবে, আল্লাহ তালা তাকেও ভীত সন্ত্রস্ত করবেন।

আরেক বর্ণনায় উল্লেখ আছে “কিয়ামতের দিন।’ অপর বর্ণনায় আছে, “তার উপর আল্লাহর গযব ও তাঁর লা’ নৎ।

হযরত উবাদা বিন সামিত (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেছেন যে, হযুর আকরাম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইরশাদ করছেন,

من اخاف اهل المدينة ظلما اخافه الله و عليه لعنة الله و الملائكة
و الناس اجمعين لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا
(وقاء الوفاء ص ٣٢ جذب القلوب ص ٣٣)

“মান আখা-ফা আহলাল মাদীনাতি যুলমান আখা-ফাহুল্লাহু ওয়া আলাইহি লা’ নাতুল্লাহি ওয়াল মালা-ইকাতি ওয়াননাসি আজমাসিন লা- ইয়াকবালুল্লা হু সারফাও ওয়াল্লা আদলা-” (ওয়াফাউল ওয়াফা ৩২, জায়বুল কুলুব ৩৩)

অর্থাৎ- যে ব্যক্তি মদীনাবাসীদের মাঝে অত্যাচারের ভ্রাস সৃষ্টি করবে, আল্লাহ তালা তাকে ভীত সন্ত্রস্ত করবেন। তার উপর আল্লাহ, ফেরেশতা ও সমগ্র মানবজাতির অভিশাপ! কিয়ামতের দিন তার না কোন ফরয ইবাদত আল্লাহ কবুল করবেন, না

শামে কারবালা

কোন নফল ইবাদত।

হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে ওমর (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেছেন, যে শ্রিয়নবী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইরশাদ করছেন--

من اذى اهل المدينة آذاه الله و عليه لعنة الله و الملائكة و الناس
اجمعين لا يقبل صرف و لا عدل- (سراج منير ص ٢٨٠/٣)

“মান আ-যা আহলাল মাদীনাতি আ-যাহুল্লাহু, ওয়া আলাইহি লা’ নাতুল্লা-হি ওয়াল মালা ইকাতি ওয়ান্ সি আজমাসিন লা-ইউকবালু সারফাও ওয়াল্লা আদলা।” (সিরাজু মুনীর ২৮০/৩)

অর্থাৎ-যে ব্যক্তি মদীনাবাসীকে কষ্ট দেবে, তাকে আল্লাহ তালা কষ্ট দেবেন। তার উপর আল্লাহ, ফেরেশতা ও সকল মানুষের অভিসম্পাত। তার না কোন ফরয ইবাদত কবুল করা হবে, না কোন নফল ইবাদত।

বর্ণিত হাদীস শরীফ সমূহ থেকে প্রতীয়মান হল যে, কেউ কোন মুসলমানকে কষ্ট দিলে প্রকৃত পক্ষে সে আল্লাহ ও তাঁর রাসুল কেই কষ্ট দেয়।

বিশেষতঃ মদীনাবাসীকে যে ভয় দেখাবে, কষ্ট দেবে, এমনকি তাঁদের কোন অনিষ্ট করার খেয়ালও করবে, আল্লাহ তালা তাকে দোষখের আঙুনে ঝলসাবেন। তার উপর আল্লাহ তালা, ফেরেশতাদের এবং সমগ্র মানবজাতিরই অভিশাপ, তার কোন ইবাদত ও নেককাজ কবুল হবে না।

পূর্বে বর্ণনা করা হয়েছে যে, নাপাক ইয়াযীদ ও তার দোসর সঙ্গীরা নবীজির আহলে বাইত ও মদীনাবাসীদের এমন অপমান ও লাঞ্ছনা দিয়েছে, আর এমন সব দুঃখ যাতনা দিয়েছে, যার কল্পনা করতেই অন্তর কেঁপে উঠে।

সুতরাং সাব্যস্ত হল যে, ইয়াযীদ ও তার সাঙ্গ-পাঙ্গরা অভিশাপের পাত্র।

আল্লাহ তালা ইরশাদ করছেন,

إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا. (القران احزاب)

“ইন্না লায়ীনা ইউ'যু-নাল্লাহা ওয়া রাসু-লাহু লাআনাহুমুল্লাহু ফিদ-দুনইয়া-ওয়াল আখিরাতি ওয়া আআদা লাহম আযাবাম মুহীনা” (সুরা আহযাব)

অর্থাৎ নিঃসন্দেহে যারা আল্লাহ ও তাঁর রাসুলকে কষ্ট দেয়, তাদের প্রতি আল্লাহ তা'লা উভয় জগতে লানৎ (অভিশাপ) বর্ষণ করেন এবং তাদের জন্য অপমানকর শাস্তির ব্যবস্থা করেন।*

হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে আব্বাস (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন

الزلت في عبد الله بن أبي وانا مع قذفوا عائشة رضي الله عنها فخطب النبي ﷺ وقال من يعدرني في رجل يؤذيني (درمنتور صد ١٥ / ٢٢٠)

“উনযিলাত ফী আবদিলাহিবনি উবাই ওয়া উনা-সিম মাআহু কাযাফু আ-য়েশাহা রাদিয়াল্লাহু আনহা ফাখাতাবান নবিয়ু সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা ওয়া কালা মাই ইয়া' দিরুনী ফী রাজুলিন ইউযীনী” (দুররে মনসুর ২২০/৫)

অর্থাৎ এ আয়াত আব্দুল্লাহ ইবনে উবাই (মুনাফিক সর্দার) ও তার সাজ-পাজদের ব্যাপারে নাযিল হয়েছে, যখন তারা হযরত আয়েশা সিদ্দীকা (রাদিয়াল্লাহু আনহা) উপর অপবাদ দিয়েছিল। তখন প্রিয় নবী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) খোৎবা দিলেন এবং বলেছিলেন, যে (আমার স্ত্রীর বিরুদ্ধে কুৎসা রটিয়ে) আমাকে কষ্ট দিচ্ছে, তার ব্যাপারে কে আমাকে সাহস যোগাতে পারবে?

ভেবে দেখা উচিত, যে ব্যক্তি হযরত পাক (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) মহিয়সী স্ত্রীকে কষ্ট দিয়েছে, সে আল্লাহ ও তাঁর রাসুলকেই কষ্ট দিয়েছে ও অভিশাপের পাত্র হয়েছে। তাহলে ইয়াযীদ নরাধম ও তার সাজপাজরা নবীর আহলে বাইত, সাহাবায়ে কেলাম ও তাবেরঈণ ও মদীনাবাসীদের সাথে যা কিছু করেছে, তা তো এর তুলনায় অনেক অনেক বেশী।* এরপর মক্কা মুকাররামায় যা হয়েছে, তা দেখা যাক।

* আফসোস, বর্তমানে কিছু লোক ইয়াযীদের পক্ষাবলম্বন করে এবং রাসুল-জাদা ইমাম হুসাইনের বিরোধিতা করে মুখে ও কলমে শান দিয়ে থাকে। আর ইত্যাকার প্রশ্ন আপত্তি উত্থাপন করে, আলহামদিলিল্লাহু। প্রিয় নবীর দয়া ও দান, আহলে বাইতের করুণাকামী অধম গ্রন্থকার আমায় কিতাব “ইমামে পাক আওর ইয়াযীদে পলীদ”-এ এমন সব আপত্তির দাঁতভাঙ্গা অকাট্য ও প্রামাণ্য জবাব দিয়েছি। আর ইয়াযীদের কুলাঙ্গারের স্বরূপ তার মিত্রদের সামনে উন্মোচিত করে দিয়েছি। ইনশাআল্লাহ, কিতাবটি পড়লে প্রকৃত তত্ত্ব উদ্ভাসিত হয়ে উঠবে এবং ইমামে পাকের মাছাফা মর্যাদা, তাঁর দৃঢ়চিত্ততা, একগ্রতা ও সত্যপ্রিয়তার উপর বিশ্বাস অনড় ও মজবুত হয়ে যাবে।

মক্কা মুকাররামায় আক্রমণ

গ্রন্থের শুরুতেই বর্ণিত হয়েছে যে, ইয়াযীদ ক্ষমতায় আসীন হওয়ার সাথে সাথে মদীনার গভর্নর ওয়ালীদ বিন উত্বার মাধ্যমে হযরত ইমাম হুসাইন, হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে ওমর এবং হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইর (রাদিয়াল্লাহু আনহুম) এর কাছ থেকে বাইআত তলব করেছিল। তখন মদীনার গর্ভগরের আহ্বানে হযরত ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) তো উপস্থিত হয়েছিলেন; কিন্তু আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইর তাঁর নিকট উপস্থিত না হয়ে ঐ রাতেই মদীনা শরীফ ছেড়ে মক্কা মুকাররামায় চলে আসেন। মক্কা মুকাররামায় আসার পর থেকে এ পর্যন্ত তিনি হেরম শরীফের আশ্রয়ে থেকে শান্তি ও স্বস্থির জীবন কাটাচ্ছিলেন। যখন হেজাযবাসী ইয়াযীদের অপকর্মের দৌরাহ্মে তার প্রতি বীতশ্রদ্ধ ও ক্ষুব্ধ হয়ে উঠে, তখন হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইর মক্কাবাসীকে একত্রিত হতে আহ্বান জানান। এরপর তাদের সমাবেশে তিনি এক মর্মস্পর্শী বক্তৃতা দেন। যার সারাংশ নিম্নরূপ,

“ইরাকের লোকেরা, বিশেষতঃ কুফাবাসীর কতই বিশ্বাসঘাতক, দুরাচার আর জঘন্যতম! তারা নবীজির প্রিয় দৌহিত্রকে তাদের নির্দেশক মেনে সর্বাঙ্গক সাহায্য সহযোগিতা করবে বলে ওয়াদা দিয়ে তাঁকে ডেকে নিল। কিন্তু বিশ্বাসঘাতকরা তা তো করেনি; বরং ইয়াযীদি শাসনের সাথে একাত্ম হয়ে গেল। উপরন্তু রাসুলের সন্তানের বিরুদ্ধে ময়দানে আসল লড়াই করতে। হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) দাসত্বের জীবনের চাইতে মর্যাদার মৃত্যুকে প্রাধান্য দিলেন। বিশাল শত্রু বাহিনীর সামনে বশ্যতার গর্দান ঝুঁকালেন না। আল্লাহ তাঁর উপর রহম করুন। আর তাঁর হত্যাকারীদের লাঞ্চিত করুন। হযরত হুসাইনের সাথে তারা যা কিছু করেছে, এরপর কি আমরা তাদের ব্যাপারে কোনরূপ আশংকামুক্ত থাকতে পারি? আবার তাদের বশ্যতাও কি গ্রহণ করতে পারি? কখনো নয়। খোদার কসম! নিঃসন্দেহে তারা এমন ব্যক্তিত্বকে খুন করেছে, যিনি ছিলেন রাতে তাহাজ্জুদ পালনকারী ও দিনে রোযাপালনকারী। যিনি প্রশাসনিক বিষয়েও তাদের চেয়ে ছিলেন বহুগুণ উত্তম। খোদার কসম! কুরআন পাকের আদর্শের পরিবর্তে তিনি গোমরাহীর প্রসারকারী ছিলেন না। আল্লাহ তা'লার ভয়ভীতিতে তাঁর কান্নাকাটির কোন শেষ ছিল না। রোযার পরিবর্তে তিনি শরাবের প্রচলন করতেন না। না তাঁর মজলিসে আল্লাহর যিকিরের স্থলে শিকারী কুকুরের যিকির হতো। (এ কথাগুলো ইবনে যুবাইর ইয়াযীদের প্রতি ইঙ্গিত করে বলেছিলেন। অবশ্য অচিরেই এই (ইয়াযীদি) লোকের

শামে কারবালা

জাহান্নামের (অগ্নি) উপত্যকায় উপনীত হবে।” (ইবনে আসীর ৪০/৪, ত্বাবরী ২৭৩/৬)

এ বক্তব্যের পরে উপস্থিত লোকেরা তাঁর প্রতি ধাবিত হয়ে বললেন, এখন আপনি নিজের (প্রতি) বাইআতের ঘোষণা দিন। এক পর্যায়ে তিনি ঘোষণা করে দিলেন। শুধু ইবনে আব্বাস ও মুহাম্মদ বিন হানাফিয়া ছাড়া মক্কা শরীফ ও মদীনা মুনাওওয়ারার সকল লোক তাঁর হাতে বাইআত নিলেন। অতঃপর তাঁরা ইয়াযীদের সকল কর্মচারীদের মক্কা ও মদীনা শরীফ থেকে বের করে দিলেন। এভাবে পবিত্র হেজায় থেকে ইয়াযীদ শাসনের অবসান হল।

এ পরিস্থিতি সম্পর্কে অবগত হলে ইয়াযীদ মদীনা মুনাওওয়ারা ও মক্কা মুকাররামা আক্রমণের জন্য সেনাবাহিনীর এক বিশাল বহর প্রেরণ করল। এ দুস্যদল মদীনা মুনাওওয়ারায় কী তাড়ব লীলা চালিয়েছিল, তা ইতোপূর্বে বর্ণিত হয়েছে।

এখন হাসীন ইবনে নুমাইরের নেতৃত্বে এ হানাদার বাহিনী মক্কা মুকাররামায় এসে হামলা করল। এক নাগাড়ে চৌষটি দিন পর্যন্ত মক্কা শরীফ অবরোধ করে রেখে নিরীহ লোকজনদের হত্যা করতে থাকল। আর ‘মিনজানীক’ (সে যুগে ব্যবহৃত কামান বিশেষ) যোগে এতটা পাথর বর্ষন করল যে, পবিত্র কা’বা শরীফের চত্বর পাথরে ভর্তি হয়ে গেল।

نصبوا المجانيق على الكعبة ورموها حتى بالنار فاخرق جدار لبيت

“নাসাবুল মাজানীকা আলাল কা’বাতি ওয়া রামাওহা

হাত্তা বিন্ না রি ফাহতারাকা জিদা-রুল বাইতি।”

অর্থাৎ তারা পবিত্র কাবা শরীফ তাক করে মিনজানিক (কামান) বসাল এবং তাতে পাথর বর্ষন করল। এক পর্যায়ে আগুন ধরে কা’বা শরীফের গিলাফ ও দেওয়াল পুড়ে গেল।

জানা যায় যে, হায়েনার দল কাবা শরীফের দিকে পাথর বর্ষণের সময় নিম্নোক্ত কবিতা আবৃত্তি করছিল,

خطاره مثل الغتيق المزبد نرمى بها جد ران هذا المسجد

“খাত্তারুহু মিসলুল গাতীকিল মুযাব্বাদি

নারমী বিহা জুদরানা হাযাল মাসজিদি।

অর্থাৎ মোটা মোটা উত্তেজিত উষ্ট্রের সদৃশ এ কামান, যা দিয়ে আমরা এ মসজিদের দেওয়াল সমূহে পাথর নিক্ষেপ করছি।

শামে কারবালা

(তাদের ঐ পাথর নিক্ষেপে মসজিদে হারামের স্তম্ভগুলো চূর্ণ হয়ে যায় এবং দেওয়াল গুলোতে ফাটল ধরে।)

আমর বিন হাওতা আসসুদুসী পড়ছিল এ শে’এর,

كيف ترى صنيع ام فروه تاخذهم بين الصفا والمروه-

“কাইফা তারা সনীআ উম্মি ফারওয়া

তা’খুযুহুম বাইনাস সাফা ওয়াল মারওয়া”

অর্থাৎ উম্মে ফারওয়া তথা এ কামানকে তো একটু দেখ, কীভাবে তা সাফাও মাওয়ার মধ্যবর্তী লোকগুলোকে লক্ষ্য বানিয়ে চলেছে।

আল বিদা-য়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ ২২৫/৮

ত্বাবরী ১৪/৮, ইবনে আসীর ৪৯/৪

মোট কথা, ঐ বেদীন, অভিশুণ্ডা চরম বর্বরতা ও পাশবিকতার পরিচয় দিয়েছিল। হেরম শরীফের বাসিন্দাগণ দু’মাস পর্যন্ত কঠিন মুসীবতে আটকা পড়েছিল। কা’বা মুয়াজ্জামা অনেকদিন অনাবৃত ছিল। কা’বার ছাদ পুড়ে গিয়েছিল। দেওয়ালগুলো চৌচির হয়ে গিয়েছিল। চরম লজ্জাকর, মর্মস্বেদ ও হৃদয়বিদারক এ ঘটনাবলী হিজরী ৬৪ সনের রবিউল আউয়াল মাসের প্রথম দিকে ঘটেছিল।

ঐ মাসের শেষে, কাবায় তখনও যুদ্ধ চলছিল, হতভাগ্য, বদনসীব ইয়াযীদের মৃত্যু সংবাদ এসে পৌঁছল। আর যখন তার ধ্বংসের খবর আসল, হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইর উচ্চ কণ্ঠে বলে উঠলেন, “সিরিয়া বাসী, তোমাদের তাগুত (ভ্রান্ত প্রভু) ধ্বংস হয়ে গেছে।”

ইয়াযীদের মৃত্যু সংবাদে সিরিয়াবাসীর মনোবল ভেঙ্গে পড়ে। তারা সাহস হারিয়ে ফেলে। হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইরের সহযোগীদের মনোবল চাঙ্গা হয়ে উঠে। কাজেই তাঁরা সিরীয়বাহিনীর উপর ঝাঁপিয়ে পড়ে।

সিরীয়রা পরাস্ত ও লাঞ্চিত হয়ে পালিয়ে যায়। এভাবে হানাদার বাহিনীর যুলুম ও নিষ্ঠুরতা থেকে মক্কাবাসীদের নিষ্কৃতি মিলে।

ইয়াযীদ নরাদম প্রায় সাড়ে তিন বছরকাল রাজত্ব চালায়। অতঃপর ৩৮ বা ৩৯ বছর বয়সে ‘হাওয়ারাইন’ নামক গ্রামে তার মৃত্যু ঘটে। তার মৃত্যুতে ইবনে উরাওয়া নিম্নোক্ত কবিতা আবৃত্তি করে,

جسد ابحوارين ثم مقيم
ابنى امية ان آخر ملككم
كوب وزق راعف مرثوم
طرقت منيته وعند وساده
و مرفة تبكى على نشوانه
بالضبح تقعد تارة و تقوم

“আ-বানী উমাইয়াত ইন্না আ-খিরু মালিকিকুম
জাসাদান বিহাওয়ারাইনা সুম্মা মুকীমু।
তারাকাত মুনিয়্যাতুহু ওয়া ইনদা ওয়েসা-দিহী
কওবুন ওয়া যাক্কুন রাইফুন মারসুমু।
ওয়া মুরাফফাতুন তাবকী আলা নিশওয়া নিহী
বিদ্বাবহি তাকউদু তারাতান ওয়া তাকুমু।
অর্থাৎ হে বনু উমাইয়া, তোমাদের শেষ বাদশাহর মরদেহ হাওয়ারাইন গ্রামে
পড়ে আছে।

তার মৃত্যু তাকে এমন হালতে গ্রাস করেছে যে, যখন তার বালিশের পাশে
(অর্থাৎ শিয়রে) ছিল শরাবের পানপাত্র, আর ছিপিয়ুক্ত শরাবপূর্ণ আনকোরা সব
মদের সোরাহী।

আর সেই মদের নেশায় মত্তজনের মৃত্যুতে সারঙ্গী হাতে বিলাপরত গায়িকা-
মেয়ে একবার বসছে, একবার উঠছে।

(ত্বাররী ৪৩/৭, ইবনে আসীর ৬১/৪)

হাওয়ারাইন থেকে ইয়াযীদের লাশ দামেশকে আনা হল। তার পুত্র খালেদ
অথবা মুয়াবিয়া তার জানাযা পড়াল। অতঃপর বাবুস সগীর কবরস্থানে তাকে দাফন
করল। তার কবর পরবর্তীকালে শহরের আবর্জনা স্তূপে পরিণত হয়।

جب مرثوم و پوتھیں گے بلا کے سامنے
کیا جواب جرم دو گے تم خدا کے سامنے

জব সরে মার্শর উঅহ পু-চে-ঙ্গে হামারে সা-মনে,
কেয়া জওয়াবে জুর্ম দোগে তুম খোদাকে সা-মনে।

তিনি যখন জিজ্ঞাসিবেন রোজ হাশরে সামনে মোর,
প্রশ্নে খোদার তোমাদের এ পাপের হবে কী উত্তর?

মুয়াবিয়া আসগর (কনিষ্ঠ মুয়াবিয়া)

ইয়াযীদের মৃত্যুর পর লোকেরা ইয়াযীদের পুত্র মুয়াবিয়ার হাতে শাসনভার
অর্পন করল। এ যুবক স্বভাবগতভাবে নরম প্রকৃতির, সৎ স্বভাবের এবং দ্বীনদার
ছিল। যেহেতু বনু উমাইয়ার অপকীর্তি থেকে সে নিলিঙ ও অসন্তুষ্ট ছিল। তাই
সবাইকে ডেকে সে বলল,

“রাজ্য পরিচালনার গুরু দায়িত্ব নেবার মত শক্তি ও যোগ্যতা আমার নেই।
আপনাদের মধ্যে হযরত ওমর ইবনে খাত্তাবের মত কাউকে আমি দেখছি না, যাকে
নিশ্চিত্তে মুসলমানদের খলীফা নিযুক্ত করব। না তেমন কোন যোগ্য পরামর্শদাতা
আছে, যাদের বিবেচনায় এই গুরুত্বপূর্ণ বিষয়টি ন্যস্ত করে দেব। নিজেদের ব্যাপার
আপনারা নিজেরাই ভাল বুঝবেন। সুতরাং যাকে চান নিজেদের জন্য নির্বাচিত করে
নিন।”

এই বলে খেলাফত থেকে অব্যাহতি নিয়ে সে নিজ ঘরে চলে গেল। সহসাই সে
অসুস্থ হয়ে পড়ল। চল্লিশ দিন পর ঐঘর থেকে তার লাশ বের করা হল। কেউ
কেউ বলেন তাকে বিষ প্রয়োগ করা হয়েছিল। (ত্বাররী ৩৪/৭ ইবনে আসীর ৫১/৪)

সম্মানিত পাঠক বৃন্দ

রাসুলের দৌহিত্র, বতুলের সুপুত্র, শহীদ-সম্রাট সাইয়িদুনা হযরত ইমাম হুসাইন
(রাদিয়াল্লাহু আনহু) ও তাঁর আত্মীয়-স্বজন, প্রিয়জনদের মর্মান্তিক, শিহরণ জাগানো,
করণ শাহাদাত আর হতভাগ্য, নচ্ছার ইয়াযীদ ও তার দুষ্টচক্র হায়েনাদের অন্যায়ে
অত্যাচার, জুলুম-নিপীড়ন ও অপরাধ যজ্ঞের ঘটনাবলী নির্ভরযোগ্য কিতাব সমূহের
উদ্ধৃতি বরাত সহকারে বিশুদ্ধ বর্ণনাদির আলোকে এ পর্যন্ত উল্লেখ করা হল। সত্য
সন্ধানী চোখ চাক্ষুষ করে থাকবে এবং প্রতিটি জ্ঞান-প্রজ্ঞাবান উপলব্ধি করে থাকবেন
যে, মানব সভ্যতার ইতিহাসে এটাই একমাত্র ঘটনা, যার কোন নজীর পাওয়া যায়
না। নিজেদের মুসলমান পরিচয় দিয়ে, নবীর ওফাত শরীফের মাত্র পঞ্চাশটি বছর
অতিক্রান্ত হতে না হতেই, নিজ নবীরই একান্ত পারিবারিক সদস্যদের প্রতি যে
পাশবিক ও বর্বরোচিত্র আচরণ তারা করেছে, যে নিপীড়ন-নির্যাতনের চূড়ান্ত
করেছে, তাতে স্বয়ং ‘জুলুম’-এর কপালও যেন ঘেমে নেয়ে উঠবে। কুফা ও সিরিয়ার
ইয়াযীদপক্ষীয়রা নিজেদের জন্য আবহমানকালব্যাপী শুধু ঘৃণা, অভিশাপ আর
ধিককারই কুড়িয়েছে। এমনকি ‘ইয়াযীদ’ শব্দটি আজ ঘৃণ্য কলঙ্কবাদ’র প্রতিশব্দে

শামে কারবালা

পরিণত হয়েছে। ঔদ্ধত্য, অবাধ্যতা আর অনাচার অর্থে প্রযোজ্য হচ্ছে ইয়াযীদি শব্দের স্বতন্ত্র প্রয়োগ। ইয়াযীদের কোন অনুচরেরও হেন স্পর্ধা নেই যে, নিজের ছেলের নাম 'ইয়াযীদ', 'যিয়াদ' কিংবা 'শিমার' রাখে। পক্ষান্তরে কুরআন, হাদীস ও ইতিহাস চরিতের আলোকে প্রিয় নবীর নয়নমনি, শে'রে খোদার আদরের দুলাল, সাইয়িদা যাহরার প্রিয় পুত্র সাইয়িদুনা ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) 'র ইলম ও আমল, চরিত্র, কার্যকলাপ, শিক্ষা-দীক্ষা ও জীবনাচার-প্রত্যেকটি দিকেই দেখে দেখা যায় সুন্দর আর আদর্শের প্রতীক। হবেই না কেন, শেষ নবী রহমতুল্লাহি আলামীন এরশাদ করেছেন, "হুসাইন আমা হতে, আমি হুসাইন হতে। অর্থাৎ হুসাইন আমার পরিবার থেকে, আমার রক্ত থেকে, আমার পরিচয় ও নিবিড় সম্পর্কে গড়া। অপর দিকে আমার সুন্দর ও পূর্ণতা, জ্ঞান-প্রজ্ঞা ও চরিত্র আদর্শের নমুনা হয়ে হুসাইন থেকে যেন আমিই প্রকাশিত হই। হুসাইন যেন রাসুলের প্রকাশস্থল। ইমামে পাক কারবালা ময়দানে নিজস্ব মাহাত্ম্য ও মর্যাদা, আভিজাত্য ও শৌকর্ষেরই যথোচিত্ত কর্তব্য জ্ঞানের প্রকাশ করেছেন, তিনি ছিলেন দ্বীনের সংরক্ষক, নবী মর্যাদার অতন্দ্র প্রহরী। তিনি যদি কোনরূপ দুর্বলতা প্রকাশ করতেন, কিংবা রণক্ষেত্রে অবতীর্ণ না হতেন, তাহলে এই দ্বীনের মূলনীতিই উচ্ছেদ হত, ইসলামের আভিজাত্য ও জৌলুশ খতম হয়ে যেত, আপোষহীন স্বকীয়তার দৃষ্টান্ত কায়ম হত না। সেই দ্বীন, যার জন্য আখেরী নবী অসহনীয় দুঃখ-কষ্ট ও বিপদ-আপদ সহ্য করেছেন, সাহাবায়ে কেরাম ও খোলাফায়ে রাশেদীন নিজেদের জীবন যে দ্বীনের জন্য উৎসর্গ করেছেন, সেই দ্বীনকে পরিবর্তন ও উৎপাটন করা হচ্ছিল। এই দ্বীন আল্লাহর রাসুলের পরিবার থেকেই উম্মতকে দান করা হয়েছিল। তাই এ ঘরানার উপরই দ্বীন রক্ষার দায়িত্ব অন্যান্যের তুলনায় অধিকতর আবর্তিত হচ্ছিল। সেভাবেই ইমামে পাক নিজ কর্তব্য পালন করে গেছেন। তিনি কারবালায় সত্য-ন্যায় ও দ্বীনের জন্য বুক পাতা ছিলেন। আল্লাহ ও রাসুল তাঁকে সহায়তা করেছেন। তাঁকে দৃঢ়পদ, অটল ও অবিচল প্রাণশক্তি দিয়ে ধন্য করেছেন। জুলুম নির্যাতনের ঝড়ঝঞ্ঝা তাঁর দৃঢ় পদক্ষেপকে পারেনি সামান্য টলাতে। সেটা এজন্যেই যে, ইমামে পাকের অস্তরে ও মুখে ছিল অভিনুতা। আল্লাহর উপর তাঁর ঈমান মজবুত ছিল। তিনি প্রকাশ্য-অপ্রকাশ্য কদর্যতা ও পার্থিব নোংরামী থেকে পূতঃ পবিত্র ছিলেন। তিনিই আবার কী করে বাতিলের সামনে ঝুঁকতে পারেন? কেননা সত্যপ্রিয়দের উন্নত শির কাটা যেতে পারে; বাতিলের সামনে ঝুঁকতে পারে না। হযরত ইমামে পাক আল্লাহর সন্তুষ্টির উচ্চ মর্যাদা লাভ করেছেন। ত্যাগ-তিতিক্ষা ও ধৈর্য-আনুগত্যের এমন

শামে কারবালা

পরিচয় তিনি দিয়েছেন যে, 'হুসাইনী ইমেজ' আজ উচ্চ মর্যাদা ও গৌরবের প্রতীক হয়ে দাঁড়িয়েছে। হুসাইনের নাম প্রত্যেকের জন্য আত্মার শান্তি। হুসাইনের ভালবাসা ঈমানের প্রাণ হয়ে গেছে। আজ (পৃথিবীতে) লক্ষ লক্ষ হুসাইন প্রেমিক, ইমামের আশেক, আওলাদে রাসুলের জন্য নিবেদিত প্রাণ। ইমামে পাক শহীদ হয়ে যে বিজয় ও সাফল্য অর্জন করেছেন, সত্যের মহিমা সম্বন্বত করেছেন, তা শুধু ইয়াযীদকে নয়; বরং কিয়ামত পর্যন্ত প্রতিটি দুরাচার পাপী, জালিম-অত্যাচারীর পাপ-অনাচার, জুলুম-অত্যাচার, ঔদ্ধত্য ও অবাধ্যতার পথ রুদ্ধ করে দিয়েছে। সত্যের বাস্তব চিরকালের জন্য উদ্ভীন করে গেছেন। মুসলিম উম্মাহকে বাতিলের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়ানোর এবং সবকিছু উৎসর্গ করার সে অনুপম, চিরন্তনী প্রেরণা দিয়ে গেছেন, যা হকুপতীদের জন্য অনন্য বৈশিষ্ট্য ও একান্ত গৌরবের। এ জন্যই দুনিয়ার প্রতি প্রান্তে ইমামের জন্য মুহাব্বতের নযরানা পেশ করা হয়, তাঁর স্মরণে অনুষ্ঠান হয়, তাঁর চরণে সালাম ও রহমতের ফল নিবেদন করা হয়।

تو وہ امام، امامت کی آبرو تجھ سے حسین تجھ کو امامت سلام کہتی ہے
شتر تک زندہ ہے تیرا نام اے ابن رسول کر گیا ہے تو، وہ احسان نوع انسانی کے ساتھ

তু উঅহ ইমাম, ইমামত কী আবরু তুবা সে
হুসাইন তুবাকো ইমামত সালাম ক্যহতী হ্যায়।
হাশর তক যিন্দা হ্যায় তেরা নাম আয় ইবনে রাসুল
কর গ্যয়া হ্যায় তু, উঅহ এহসান নূয়ে ইনসানী কে সা-থ।

সব ইমামে সালাম কহে, সেই সে ইমাম তুমি,
ইমামতে মর্যাদা পায় তোমার চরণ চুমি।
ইবনে রাসুল, তোমার সে নাম যিন্দা রবে হাশর তক,
মানবতায় রাখলে তুমি সেই অবদান, সেই সে হক।

سلطان کر بلا کو ہمارا سلام ہو جانان مصطفیٰ کو ہمارا سلام ہو
وہ بھوک وہ پیاس وہ فرض جہاد حق سرچشمہ رضا کو ہمارا سلام ہو

شامہ کاربالا

اس لذتِ جفا کو ہمارا اسلام ہو
 اس پیکرِ رضا کو ہمارا اسلام ہو
 ہم شکلِ مصطفیٰ کو ہمارا اسلام ہو
 معصوم و بے خطا کو ہمارا اسلام ہو
 ہر لعلِ بے بہا کو ہمارا اسلام ہو
 برہانِ اولیاء کو ہمارا اسلام ہو
 امت کے ناخدا کو ہمارا اسلام ہو
 امت کے پیشوا کو ہمارا اسلام ہو

امت کے واسطے جو اٹھائی ہنسی خوشی
 عباس نام دار ہیں زخموں سے چور چور
 اکبر سے نوجوان بھی رن مین ہیں شہید
 اصغر کی تھی جان پہ لاکھوں درود ہوں
 بھائی بھتیجے بھانجے سب ہو گئے شہید
 تیغوں کے سائے میں بھی عبادتِ خدا کی کی
 ہو کر شہید قوم کی کشتی ترانگے
 ناصر و لائے شاہ میں کہتے ہیں بار بار

سولتانہ کاربالا کو ہمارا سالام ہو
 جانانہ مونسفا کو ہمارا سالام ہو
 اُتھ بھوک، اُتھ پیاس، اُتھ فہرے جھہادہ ہک
 سر چشماہے رعدا کو ہمارا سالام ہو
 اُتھت کہ ویا-ستہ جھ اُٹا - یئی ہاُسی خہاشی
 اُتھ لہہتہ جہفا کو ہمارا سالام ہو
 آکواس نامدار ہئے ہخہم سے چور چور
 اُتھ پہکری رعدا کو ہمارا سالام ہو
 آکبہر سے نوجوہان ہئی رن مہ ہئے شہید
 ہامشیکلہ مونسفا کو ہمارا سالام ہو
 آسگر کی نئی جہا پھ لہ-خہا دُرد ہو
 ما'س-م و بے-ختا کو ہمارا سالام ہو

شامہ کاربالا

ہا-یئی ہاہیجہ ہا-نہجہ سب ہو گیاہے شہید
 ہار لہا'لہ بے ہاہا کو ہمارا سالام ہو
 تہ-ہا'و کہ سا-ہے-مہ ہئی ہہادت خہادہ کی کی
 ہورہا - نہ آوہلیہا کو ہمارا سالام ہو
 ہو-کری شہید کوم کی کشتی تہا گیاہے
 اُتھت کہ نا-خہادہ کو ہمارا سالام ہو
 نا سہر ویاہا - ہے شاہ مہ کہتہ ہئے ہا -ر ہا-ر،
 اُتھت کہ پہ-شویا - کو ہمارا سالام ہو
 کاربالا و سولتانہ، مودہر و سالام ہوک
 نہہیجہر سہ سب جہانہ، مودہر و سالام ہوک
 سہی کھوہا و پپاساہ، ہکھور و جہاد آدایہ،
 سہوہہر اُتھس پانہ، مودہر و سالام ہوک
 جھلوم سہے ہاہار ہاد، ہولہ نہجہر خہشی، ساہ،
 سہ اُتھت-اُتھت ہراہہ، مودہر و سالام ہوک
 آہاہتہ جہرہرہت ہہ، آکواس سہ آہر کت سہ،
 سہہم و آہادانہ، مودہر و سالام ہوک
 رھپہر راجا سہ آکبہر، جہان دہہار کی ہہر!
 راسول-خہہر سہ شانہ، مودہر و سالام ہوک
 آسگرہرہی خہاٹ آہاہ، لہا خہ دہرد سہ سہاہ،
 نہسپاہ، آہوہ سہ ہراہہ، مودہر و سالام ہوک
 ہاہیجہا، ہاہہ و ہاہی، شہید ہلہو تہ سہاہی،
 اُتھلہ سہ مھوہہ پانہ، مودہر و سالام ہوک
 خہالہ کھپانہر و خہاہ، ہندہہی سہ کہرہی ہاہ،
 اُتھکولہر ہراہہ، مودہر و سالام ہوک

শামে কারবালা

শহীদ হয়ে গোটা জাতির, তরীকে যে ভিড়ায় তীর,
সে কাভারীই যেখানে, মোদেরও সালাম হোক।
নাসের, শাহী চরণে তাঁর, আরয করি বারংবার,
উম্মত-সেরা সে প্রাণে, মোদেরও সালাম হোক।

হত্যাকারীদের পরিণাম

বিজ্ঞ ওলামায়ে কেরাম বলেন, যতগুলো লোকই হযরত ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) 'র মোকাবেলায় এসে হত্যাকারীদের অন্তর্ভুক্ত হয়েছে, কিংবা শাহাদতের এ ঘটনায় সন্তুষ্ট ও আনন্দিত হয়েছে, আখেরাতের শাস্তি ছাড়াও দুনিয়াতেও তারা এ অনাচারের মন্দ পরিণাম ভোগ করেছে। তাদের মধ্যে এমন কেউ ছিলনা যে, দুনিয়ার জীবনেই খোদায়ী শাস্তি দেখে যায়নি। এদের কেউ কেউ তো জঘন্যরকম মৃত্যু বরণ করেছে। কেউবা অন্ধ, কেউ বিকৃত, বিবর্ণ হয়ে গিয়েছিল। কেউ ধবল (শ্বেত), কুষ্ঠ রোগগ্রস্থ হয়ে, কেউবা দৃষ্টান্ত মূলক কঠিন বালা-মুসীবত ও জটিল রোগে আক্রান্ত হয়ে ধ্বংস হয়েছিল।

হযরত আমের ইবনে সাদ আলবাজলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেন যে, ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) 'র শাহাদতের পর আমি হুযুরে আকরাম কে স্বপ্নে দেখলাম। তিনি আমাকে এরশাদ করলেন, “হে আমের, আমার সাহাবী বারা ইবনে আয়েব'র কাছে গিয়ে আমার সালাম দিয়ে বল যে, যারা আমার বেটা হুসাইনকে কতল করেছে, তারা জাহান্নামী।’ এরপর আমি বারা ইবনে আয়েব'র খেদমতে উপস্থিত হয়ে স্বপ্নের বর্ণনা দিলাম। শুনে তিনি বললেন, আল্লাহর রাসুল সত্যই বলেছেন। (মিফতাহুন নাজা, সাআ-দাতুল কাওনাইন ১৫৪)

আল্লামা ইমাম হাফেজ ইবনে হাজ্বর হযরত আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) থেকে বর্ণনা করেন যে, হুযুর করীম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইরশাদ করছেন,

قاتل الحسين في تابوت من النار عليه نصف اهل الدنيا.

(نور الابصار ص ১০২, اسعاف الراغبين ص ২১০)

“কা-তিলুল হুসাইনি ফী তা-বুতিম নি না-রিন আলাইহি নিসফু আযা-বি আহলিন না-রি।” (নুরুল আবসার ১৫২, ইসআফুর রা-গিবীন ২১০)

শামে কারবালা

অর্থাৎ হুসাইনের হত্যাকারী আশুনের এক সিন্দুকে থাকবে। অর্ধেক জাহান্নামবাসীর সমান আযাব একা তার উপর দেয়া হবে।

হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে আব্বাস রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন,

أوحى الله تعالى إلى محمد صلى الله عليه وآله وسلم أنى قتلت يحيى بن زكريا سبعين الفاً وانى قاتل يابن انبتك سبعين الفاً وسبعين الفاً. (المستدرک ۱۷۸/۳)

تهذيب التهذيب ۳/ ۳۵۴، البداية و النهاية ۷/ ۲۰۱، صواعق محرقة ص ۱۹۷

“আওহাল্লাহু তাআ'লা ইলা মুহাম্মাদিন সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া আলিহী ওয়া সাল্লাম ইন্নী কাতালতু বিইয়াহুইয়া ইবনে যাকারিয়া সাবঈনা আলফান ওয়াইন্নী কা তিলুম বিইবনি ইবনাতিকা সাবঈনা আলফাও ওয়া সাবঈনা আলফা।”

আলমুস্তাদরাক ১৭৮/৩, তাহযীবুত তাহযীব ৩৫৪/২

আলবিদা-য়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ ২০১/৮, সাওয়া ইকি মুহরিকা ১৯৭

অর্থাৎ আল্লাহু তালা হযরত মুহাম্মদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) কে ওহী নাযিল করলেন (বললেন) যে, আমি হযরত ইয়াহুইয়া ইবনে যাকারিয়া (আলাইহি সালাম) এর (হত্যা) 'র বদলায় সত্তর হাজার শেষ করেছি- এবং আপনার দৌহিত্র'র বদলায় সত্তর হাজার, আরো সত্তর হাজার (মানুষ) আমি খতম করব।

হযরত আবু শাইখ বলেন, এক মজলিসে বসা কিছু লোক পরস্পর বলাবলি করছিলেন যে, হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) 'র হত্যাকাণ্ডে যে ব্যক্তিই হত্যাকারীদের সাহায্য করেছিল, সে মৃত্যুর আগে অবশ্যই কোন না কোন বালা-মুসীবতে পতিত হয়েছে। তখন সেখানে উপস্থিত এক বৃদ্ধ বলল,

انا اعنت وما اصابني شئ فقام ليصلح السراج فاخذته النار فجعل ينادى النار النار وانغمس في الفرات ومع ذلك

فلم يزل به حتى مات. (صواعق محرقة ص ১৯৩)

“আনা আআনতু ওয়া মা আসা বানী শাইউন, ফাকা-মা লিয়ুসলিহাস সিরাজা ফা আখাযতহুনা না রু ফাজাআলা ইউনা-দী 'আন না-রু', 'আন না-রু' ওয়ান্গামাসা ফিল ফুরা-তি ওয়া মাআ যা লিকা ফালাম ইয়াযাল বিহী হাত্তা-মা-তা” (সাওয়া-ইকি মুহরিকা ১৯৩)

অর্থাৎ - আমি তো সাহায্য করেছিলাম, কই আমার যে কিছুই হয়নি। এ কথা বলে সে চেরাগের সলতে ঠিক করতে উঠল, ঐ চেরাগ থেকে আচানক তার গায়ে আশুণ লেগে গেল। তখন সে 'আশুণ' 'আশুণ' বলে চোঁচাতে লাগল। কিন্তু কেউ

শামে কারবালা

তার সাহায্যে এগিয়ে এল না। এক পর্যায়ে সে ফোরাতে পানিতে পড়ে ডুব দিয়ে লাগল। কিন্তু আশুণ জ্বলতেই ছিল। এভাবে নদীর মাঝে অগ্নিদগ্ধ অবস্থায় সে মারা গেল।

এ ধরণের আরো একটি রেওয়াজেত আল্লামা হাফেয ইবনে হাজ্জর আসকালানী এবং সিবতে ইবনুল জুওযীও সুদী থেকে উদ্ধৃত করেছেন।

আবার সিবতে ইবনুল জুওযীই ইমাম ওয়াকেরী থেকে বর্ণনা করেছেন যে, এক বৃদ্ধ ইয়াযীদ বাহিনীতে ছিল; কিন্তু সে কাউকে হত্যা করেনি। পরবর্তীতে সে অন্ধ হয়ে গিয়েছিল। তাকে অন্ধত্বের কারণ জিজ্ঞাসা করা হলে সে বলল, আমি একদিন নবী করীম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)কে এমন রাগান্বিত অবস্থায় স্বপ্নে দেখলাম যে,

حاسرا عن زراعیه وبيده سيف و بين يديه نطع و عليه عشرة ممن قتل الحسين
مذبوحين ثم لعنني و سبني ثم اكلني بمرود من دم الحسين فاصبحت اعمى
(الصواعق المحرقة ص ١٩٣ نور الابصار ص ١٤٧ اسعاف الراغبين ص ١١٣)

হা-সিরান আন যিরা-আইহি ওয়া বিইয়াদিহী সাইফুন ওয়া বাইনা ইদাইহি নাতুউন ওয়া আলাইহি আশারাতুম মিম্মান কাতালাল হুসাইনা মাযবু-হীনা সুম্মা লাআনানী ওয়া সাব্বানী সুম্মা আকহালানী বিমুরু দিম মিন দামিল হুসাইনি ফাআসবাহতু আ'মা

অর্থাৎ-তঁর জামার দু'হাতা গুটানো, হাত মোবারকে খোলা তলোয়ার। আর তঁর সামনে বিছানো সতরঞ্জির উপর হুসাইনের হত্যাকারী দশজনের লাশ যথাযথ হয়ে পড়ে রয়েছে। এরপর তিনি আমাকে লা'নও দিলেন ও তিরস্কার করলেন। পুনরায় হুসাইনের রক্তমাখা এক শলাকা-আমার দু'চোখে লাগিয়ে দিলেন। আর আশ্চর্য! সেই মুহূর্ত থেকেই আমি অন্ধ হয়ে গেলাম!

(আসসাওয়াইকুল মুহরিকা ১৯৩, নুরুল আবসার ১৪৭ ইসআফুর রাগিবীন ১১৩)

ইয়াযীদ বাহিনীর একজন সৈন্য ইমাম হুসাইনের নুরানী শির মোবারক তার ঘোড়ার গর্দানে বুলিয়ে রেখেছিল। এর কিছুদিন পর লোকেরা দেখল যে, তার চেহারা বিশী রকম কালো হয়ে গেছে। তখন তারা বলল,

انك كنت انضر العرب و جها فقال ما مرت على ليلة من حين حملت
لك الراس الا واثنان ياخذان بضبعي ثم ينتهيان بي الى نار تاجج فيد فعاني

শামে কারবালা

فيها و انا انكص فتسفعني كما ترى ثم مات على اقبح حالة
(الصواعق المحرقة ص ١٩٤، نور الابصار ص ١٤٧، اسعاف الرحبين ص ١١٣)

“ইন্না কা কুনতা আনদ্বারাল আরাবি ওয়াজহান ফাকা-লা মা মাররাত আলাইয়া লাইলাতুন মিন হীনা হামালতু তিলকার রা'সা ইল্লা ওয়াসনা-নি ইয়া খুযা নি বিদ্বাব আইয়া সুম্মা ইয়ানতাহিয়া-নি বী ইলা না রিন তাআজ্জাজা ফাইয়াদফাআ-নী ফীহা ওয়া আনা আনকুসু ফাতাসফাউনী কামা তারা সুম্মা মাতা আলা আকবাহি হা-লাতিন”

(সাওয়াইকি মুহরিকা ১৯৪, নুরুল আবসার ১৪৭, ইসআফুর রা-গিবীন ২১৩)

অর্থাৎ-তুমি তো আরবের মধ্যে উজ্জলতর চেহারার লোক ছিলে হে! (কিন্তু এমন হলো কেন?) তখন সে বলল, যেদিন আমি হযরত হুসাইনের শির মোবারক আমার ঘোড়ার গলায় লটকে দিয়েছিলাম, সেদিন থেকে প্রত্যেক রাতে আমার নিকট দু'জন লোক আসত। তারা আমার দু'বাহু ধরে এক জায়গায় নিয়ে যেত, যেখানে প্রজ্জ্বলিত এক অগ্নিকুন্ড ছিল। ওরা আমাকে উপুড় করে সে আগুনে ধরত। আমি এক সময় বহু কষ্টে সরে আসলে তারা আবার চেপে ধরত। এভাবে আশুনে ঝলসে আমার চেহারা এরকম হয়ে গেছে, যেমন তোমরা দেখছ। বর্ণনাকারী বলেন অত্যন্ত খারাপ অবস্থায় একদিন ঐ লোকটি মারা যায়।

আল্লামা ইমাম ইবনে হাজ্জর হায়তমী মক্কী (রাহ্মাতুল্লাহি আলাইহি) বর্ণনা করেন,

ان شيخا راي النبي ﷺ في النوم و بين يديه طشت فيها
دم و الناس يعرضون عليه فيلطمهم حتى انتهت اليه فقلت
ما حضرت فقال لي هويت فاوما لي با صبعه فاصبحت اعمى
(الصواعق المحرقة ص ١٩٤)

“ইন্না শাইখান রাআন নাবিয়্যা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামা ফিন নাওমি, ওয়া বাইনা ইদাইহি ত্বাশতুন ফীহা দামুন ওয়ান না-সু ইউ' রাধু-না আলাইহি ফাইয়ালত্বাখুহুম হাত্তা-উনতুহীতু ইলাইহি ফাকুলতু মা হাদ্বারতু ফাকা-লা লী হাওয়াইতা ফাআওমা ইলাইয়া বিইসবাইহী ফা আসবাহতু আ'মা-” (আসসাওয়াইকুল মুহরিকা ১৯৪)

অর্থাৎ- এক বৃদ্ধ স্বপ্নে দেখল যে, নবী আকরম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)র

শামে কারবালা

সামনে রক্ত ভর্তি এক বিশাল খালা রাখা হয়েছে। অনেক লোকজনকে তাঁর সামনে আনা হচ্ছিল। তিনি তাদের চোখে খালা থেকে রক্ত লাগিয়ে দিচ্ছিলেন। এক সময় আমাকেও আনা হল। আমি আরজ করলাম, “আমি তো যুদ্ধে যাইনি।” তিনি বললেন, কিন্তু তুমি যাবার ইচ্ছে পোষণ করতে।” এরপর তিনি আসুল দিয়ে আমার দিকে ইশারা করলেন। তৎক্ষণাৎ আমি অন্ধ হয়ে গেলাম।

হযরত আহমদ আবু রাজা আলআতারভী বলেছেন, “হে লোকেরা, নবীজির আহলে বাইতের কাউকে কখনো মন্দ বলো না,

فَأَنَّ كَانَ لَنَا جَارٌ مِنْ بِلْهِجِيمٍ قَدِمَ عَلَيْنَا مِنَ الْكُوفَةِ قَالَ أُمَّ

تُرُونَ إِلَى هَذَا الْفَاسِقِ ابْنَ الْفَاسِقِ قَتَلَهُ اللَّهُ فَرَمَاهُ اللَّهُ بِكُوكِبِينَ فِي

عَيْنِيهِ فَذَهَبَ بِصِرْهِ (تهذيب التهذيب ص ٣٥٥/٢)

“ফাইন্লাহ্ কা-না লা-না জা-রুন মিন বিলহজীয়ম কাদিমা আলাইনা মিনাল কু-ফাতি কালা আমা তারাও না ইলা হাযাল ফাসিক ইবনিল ফাসিক কাতালাহুগ্লাহ্ ফা রামা-হুগ্লাহ্ বিকাওকাবাইনি ফী আইনাইহি ফাযাহাবা বসরুহু” (তাহবীবুত তাহযীব ৩৫৫/২)

কুফা থেকে আসা আমাদের এক প্রতিবেশী ছিল। একদিন সে বলল, তোমরা কি ঐ ফাসিকের পুত্র ফাসিক (হুসাইন ইবনে আলী)কে দেখনি যে, আল্লাহ তাকে কতল করলেন। (নাউয়ু বিল্লাহ) সাথে সাথে আল্লাহ তা'লা (আসমান থেকে) তার চোখে দু'টি তারার (মতো) নিক্ষেপ করলেন, আর তখনই তার দৃষ্টি শক্তি চলে গেল।

আল্লামা আল বারেরঘী হযরত মনসুর থেকে বর্ণনা করেন যে, তাঁরা সিরিয়ায় এমন এক ব্যক্তিকে দেখলেন, যার চেহারাটা ছিল শুকরের মত। তাঁরা তখন লোকটাকে এর কারণ জিজ্ঞেস করলেন। উত্তরে সে বলল যে,

انه كان يلعن عليا كل يوم الف مرة وفي الجمعة اربعة آلاف مرة

واولاده معه فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم وذكرنا ما طويلا

من جملة ان الحسن شكاه اليه فلوعنه ثم بصق في وجهه فصار

موضع بمناقه خنزير او صار آية للناس (الصواعق المحرقة ص ١٩٤)

শামে কারবালা

“আন্লাহ্ কা-না ইয়ালআনু আলীয়্যান কুল্লা ইয়াওমিন আলফামাররা ওয়াফিল জুমুআতি আরবাআতা আ-লাফি মাররা ওয়া আওলাদাহ্ মাআহ্ ফারাআনু নবীয়া সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামা ওয়া যাকারা মানামান তাওয়ীলাম মিন জুমলাতিন আন্লাহ্ হাসানা শাকা-হু ইলাইহি ফালাআনাহ্ সুন্মা বাসাকা ফী ওয়াজহিহী ফাসা-রা মাওদ্বাউ বুসাকিহী খিনযীরান ওয়া সা-রা আ-রাতাল লিন্ না-সি” (আসসাওয়াইকুল মুহরিকা ১৯৪)

অর্থাৎ সে দৈনিক সহস্রবার এবং জুমা'র দিন চার হাজার বার হযরত আলী (রাডিয়াল্লাহু আনহু) এবং সাথে তাঁর বংশধরের উপর লা'নত দিত। (নাউয়ু বিল্লাহ!) একদিন সে নবী করীম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কে স্বপ্নে দেখল। এখানে সে দীর্ঘ স্বপ্নের বর্ণনা দিয়েছে। সংক্ষেপে এটুকু বলল যে, হযরত হাসান (রাডিয়াল্লাহু আনহু) ছয়র (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)র দরবারে তার বিরুদ্ধে অভিযোগ করলেন। তখন নবীজি লোকটির উপর অভিশাপ দিলেন। আর তার মুখে (ঘৃণাভরে) থুথু নিক্ষেপ করলেন। তৎক্ষণাৎ তার চেহারা শুকরের মুখে পরিণত হল। আর তা মানুষের জন্য শিক্ষণীয় দৃষ্টান্তে পরিণত হল।

কারবালার ময়দানে বে-দ্বীন কন্বখতরা যখন আহলে বাইতের জন্য পানি বন্ধ করে দিল, আর প্রচণ্ড তৃষ্ণায় তাঁরা দিশেহারা, তখন এক হতভাগ্য ইমামে পাককে সম্বোধন করে বলল,

انظر اليه كأنه كبد السماء لا تذوق منه قطرة حتى تموت عطشا
فقال له الحسين اللهم اقتله عطشا فلم يرومغ كثرة شربه للماء

حتى مات عطشا (الصواعق المحرقة ص ١٩٥، ابن اثير ص ٢٢/٤)

“উনয়ুর ইলাইহি কাআন্লাহ্ কাবিদুস সামা-ই-লা তায়ু-কু মিনহু কাতরাতান হাত্তা তামু-তা আতশান ফাকা-লা লাহল হুসাইনু, আল্লাহুমা, উকতুলহু আতশান ফালাম ইয়ারওয়া মাআ কাসরাতি গুরবিহিল মা-আ হাত্তা-মা-তা আতশান”

(আস সাওয়াইকুল মুহরিকা ১৯৫, ইবনে আসীর ২২/৪)

অর্থাৎ- (ফোরাতের দিকে দেখিয়ে সে বলল) “দেখ হুসাইন এ (ফোরাতে)র দিকে, এ যেন আসমানী (বৃষ্টির) হৃদপিণ্ড; কিন্তু তুমি এর থেকে একটি ফোঁটাও মুখে নিতে পারবে না। এভাবে পিপাসায় তুমি মরে যাবে।” তখন ইমাম হুসাইন (রাডিয়াল্লাহু আনহু) তার সম্পর্কে দু'আ করলেন, “হে আল্লাহ্, একে তুমি তৃষ্ণার্ত মার।” এরপর তার অবস্থা এমন হল যে, অজস্র পানি পান করার পরও তার তৃষ্ণা

শামে কারবালা

নিবারণ হচ্ছিল না। এভাবে প্রচণ্ড তৃষ্ণার্ত হয়েই সে মারা পড়ল।

নিষ্পাপ শিশু হযরত আলী আসগরের কণ্ঠে যে বদবখত তীর ছুঁড়েছিল, সে এমন কঠিন পীড়ায় আক্রান্ত হল যে, তার পেটে ও মুখে তীক্ষ্ণ ব্যথা ও তীব্র জ্বালা সৃষ্টি হল। যেন আগুন লেগে রয়েছে। আর পিঠের দিকে কনকনে ঠান্ডা অনুভব হতে লাগল। তার মুখে ও পেটে তো পানি ছিটকে, বরফ রেখে বাতাস করা হচ্ছিল। আর পিঠের দিকে আগুন জ্বালিয়ে রাখা হল। কিন্তু কিছুতেই স্বস্তি হল না।

وهو يصيح العطش فيوتى بسويق وماء ولين لوشربه
خمسة لكفاهم فيشره ثم يصيح فيسقى كذلك الى ان

انقذ بطنه (الصواعق المحرقة ص ١٩٥)

“ওয়া হুয়া ইয়াসীহ ‘আলআতশা’! ফাইউ’তা বিসাওয়ীকিন ওয়া মা-ইন ওয়া লাবানিন লাও গুরেবাহ্ খামসাতান লাকাফা-হুম ফাইয়াশরাবুহ্ সুম্মা ইয়াসীহ্ ফাইউসকা কাযা-লিকা ইলা আনিনকাদ্দা বাতানুহ্”

(আস্সাওয়া-ইকুল মুহরিকা ১৯৫)

আর সজোরে চিৎকার করে সে বলতে লাগল, “পিপাসা পিপাসা!” তার জন্য তখন ছাতু, পানি ও দুধ আনা হল। পাঁচ কলসী পান করলেও সে তা পান করে নিত। তার পরেও ‘পিপাসা’ বলে চিৎকার করত। এভাবে পান করতে করতে তার পেট ফেটে গেল।

হযরত আবু মুহাম্মদ সুলাইমান আল আ’মাশ কুফী তাবেঈ (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন, “আমি আল্লাহর ঘরে হজ্ব করতে গিয়েছিলাম। তাওয়াফ করার সময় হঠাৎ লক্ষ্য করলাম, এক ব্যক্তি কা’বা শরীফের গিলাফের সাথে লেপ্টে গিয়ে বলতে ছিল, “হে আল্লাহ্! আমাকে ক্ষমা করে দাও, আমার মনে হয়, তুমি আমাকে ক্ষমা করবে না।” তার এ কথা শুনে আমি যার পর নাই অবাক হলাম। ‘সুবহানাল্লাহ আল আযীম! তার কেমন সে পাপ, যার ক্ষমা পাবে না বলেই তার ধারণা? যা হোক, আমি চূপ করে আবার তাওয়াফে মন দিলাম। দ্বিতীয় চক্রে আবারও গুনতে পেলাম সে একই কথা বলছিল। আমার বিস্ময় বেড়ে গেল। তাওয়াফ শেষে তাকে বললাম, “তুমি এমন পবিত্রতম স্থানে এসেছো, যেখানে বড় বড় গুনাহুও মাফ হয়ে যায়। তুমি যখন আল্লাহ তা’লার কাছে ক্ষমা ও দয়া চাইছ, তখন তার কাছে প্রত্যাশাও রাখ। কেননা তিনি দয়ালু ও ক্ষমাশীল।” সে বলল “আল্লাহর বান্দা, কে আপনি?” আমি বললাম, “আমি সুলাইমান আ’মাশ। সে বলল “সুলাইমান! আপনি প্রার্থনা করুন, আশাও রাখুন। আমিও একসময় আপনার মতই ধারণা করতাম, কিন্তু এখন

শামে কারবালা

না। “বলে আমার হাত ধরে আমাকে এক পাশে নিয়ে গেল। আর বলল, “আমার পাপ অনেক গুরুতর।” আমি বললাম, “পাহাড় পর্বত, আসমান-যমীন আর আরশের চেয়েও বড়?” বলল, হ্যাঁ, আমার গুনাহ বড়ই তো! গুনুন আপনাকে বলছি, সে এক আশ্চর্য ঘটনা যা আমি দেখেছি।” বললাম, “তবে শোনাও, আল্লাহ তোমায় রহম করুন।” সে বলতে লাগল, “হে সুলাইমান, আমি সেই সত্তর জনের একজন, যারা হযরত হুসাইন ইবনে আলীর কর্তৃত্ব শির ইয়াযীদদের কাছে নিয়ে গিয়েছিল। অতঃপর ইয়াযীদ সেই শির শহরের বাইরে টাঙ্গিয়ে রাখার হুকুম দিল। আবার তার নির্দেশেই তা নামিয়ে রাখা হয়েছিল এবং সোনার তশতরীতে করে বিছানার পাশে রাখা হয়েছিল। মাঝরাতে ইয়াযীদের স্ত্রী জেগে উঠল। হঠাৎ সে দেখতে পেল। এক আলোক রশ্মি ইমামের শির মোবারক থেকে আসমান পর্যন্ত শোভা পাচ্ছিল। এ দৃশ্য দেখে ইয়াযীদ পত্নী খুবই ভয় পেয়ে গেল। আর ইয়াযীদকে জাগিয়ে বলল, তাড়াতাড়ি উঠে দেখ, আমি এক অদ্ভুত দৃশ্য দেখছিলাম।” “ইয়াযীদও সে নুরের জ্যোতি দেখে বলল, “চূপ করে থাক, তুমি যা দেখেছ, তা আমিও দেখতে পাচ্ছি।” সকাল হলে সে শির মোবারক বের করে আনার হুকুম দিল। নির্দেশমত তা দীবায়ে সব্ব’ (বিশেষ তাঁবু) র অভ্যন্তরে রাখা হল, তাঁবুর পাহারায় সত্তরজন লোক মোতায়েন করা হল। তাদের মধ্যে আমিও ছিলাম। আমাকে বলা হল, “যাও খেয়ে আস।” সূর্য অস্ত গিয়ে রাতের অনেকটা অতিক্রম হলে আমি ঘুমিয়ে পড়লাম। হঠাৎ করেই আমি জেগে উঠলাম। দেখলাম, আকাশে এক বিশাল মেঘ ছেয়ে আছে। সেখান থেকে ভয়ানক গর্জন আর পাখা নড়ার মত আওয়াজ আসছিল। অতঃপর মেঘটি কাছে আসতে আসতে মাটিতে নামল। সেখান থেকে এক ব্যক্তি বেরিয়ে আসল। পরনে বেহেশতী পোষাক। তার হাতে ছিল এক গালিচা ও কিছু চেয়ার। সে গালিচাটি বিছিয়ে দিল এবং তার উপর চেয়ার গুলো রাখল। এরপর আহবান জানাল ‘হে মানব জাতির আদি পিতা হযরত আদম (আলাইহিস সালাম), গুভাগমন করুন।’ তখন অত্যন্ত সুন্দর, সৌম্য দর্শন এক বুয়ুর্গের আবির্ভাব হল। তিনি শির মোবারকের কাছে এসে দাঁড়িয়ে বললেন,

السلام عليك يا ولي الله السلام عليك يا بقية الصالحين
عشت سعيدا وقتلت طريدا ولم تزل عطشان حتى الحقك
الله بنا رحمك الله ولا غفر لقاتلك الويل لقاتلك غدا من النار
ثم زال وقعد على الكرسي من تلك الكراسي.

শামে কারবালা

“হে আল্লাহর ওলী, আপনার প্রতি সালাম, হে বাকীয়াতুস সালাহীন, আপনাকে সালাম, আপনি সৌভাগ্যবান হয়ে বেঁচে থাকুন। পরে এসে আপনি শহীদ হলেন, তুম্বার্ত অবস্থায় আল্লাহ আপনাকে আমাদের সাথে মিলিত করেছেন। আল্লাহ আপনার প্রতি রহম করুন। আপনার হত্যাকারীদের কোন ক্ষমা নেই। কাল কিয়ামতে আপনার হত্যাকারীদের জন্য আছে জাহান্নামের নিকৃষ্ট ঠিকানা।”

এই বলে সরে এসে তিনি আসনগুলোর একটিতে বসে পড়লেন। কিছুক্ষণ পরে আবার একটি মেঘ এসে ঐভাবে মাটিতে নামল। আমি শুনলাম, এক আহবানকারী বলছে, ‘হে আল্লাহর নবী নূহ (আলাইহিস সালাম), আপনি শুভাগমন করুন। আচানক কাঁচা হলুদ বর্ণের সমুজ্জল চেহারার বেহেশতী পোশাক পরে এক ব্যক্তি আত্মপ্রকাশ করলেন। তিনিও ঐ কথাগুলো বলে একটি আসনে বসলেন। অতঃপর আবার একটি মেঘ আসল। সেখান থেকে হযরত ইবরাহীম (আলাইহিস সালামঃ) বেরিয়ে এসে ওই শব্দমালা নিবেদন করে আরেক আসনে বসলেন। ঐভাবে হযরত মুসা এবং হযরত ঈসা (আলাইহিমা সালাম) আসলেন। শির মোবারককে সালাম জানিয়ে আসন গ্রহণ করলেন।

এরপর আরো অনেক বড় একটি মেঘ এসে উপস্থিত হল। সেখান থেকে আবির্ভূত হলেন হযরত মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম, হযরত ফাতেমা ও হযরত হাসান (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) এবং ফেরেশতাবৃন্দ। প্রথমে হযরত মুহাম্মদ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) শির মোবারকের নিকটে তাশরীফ আনলেন এবং তা বুকে চেপে ধরে অনেক কাঁদলেন। তারপর হযরত ফাতেমাকে দিলেন। তিনিও শির মোবারক বুকে জড়িয়ে অনেকক্ষণ কাঁদলেন। এরপর হযরত আদম (আলাইহিস সালাম) হযরত মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম’র কাছে এসে এভাবে সমবেদনা জ্ঞাপন করলেন,

السَّلامُ عَلَى الْوَلَدِ الطَّيِّبِ السَّلَامِ عَلَى الْخَلْقِ الطَّيِّبِ
اعظم الله اجرک واحسن جزاءک فی ابنک الحسين-

“আসসালামু আল্লাল ওয়ালাদিত তাইয়িব, আসসালামু আল্লাল খালকিত তাইয়িব আ’যামাল্লাহু আজরাকা ওয়া আহসানা জাযা-আকা ফী ইবনিকাল হুসাইন”

পাক-পবিত্র সন্তানের প্রতি সালাম, পূতঃ পবিত্র সৃষ্টির প্রতি সালাম। হে হাবীব (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম), আল্লাহ তা’লা আপনাকে মর্যাদাপূর্ণ প্রতিদান এবং সুন্দরতম বিনিময় আপনার সন্তান হুসাইনের (কুরবানীর) ব্যাপারে দান করুন।

শামে কারবালা

এভাবে হযরত নূহ, হযরত ইবরাহীম, হযরত মুসা (আলাইহিমুস সালাম) ও সমবেদনা জানালেন।

অতঃপর হযুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) নবীগণের (আলাইহি সালাম) উদ্দেশ্যে বললেন, “আপনারা সকলে স্বাক্ষী থাকুন, স্বয়ং আল্লাহ তা’লাও স্বাক্ষী, আমার উম্মতের এ লোকগুলো আমার (তিরোধানের) পরে আমারই সন্তানকে এমনতর নৃশংসভাবে হত্যা করে আমাকে এই কষ্ট দিয়েছে।” তখন এক ফেরেশতা তাঁর নিকট এসে আরজ করলেন, হে আবুল কাসেম প্রিয় নবী, (এ ঘটনায়) আমার অন্তর ফেটে চৌচির হয়ে গেছে, আমি আসমান ও ভূপৃষ্ঠের দায়িত্বপ্রাপ্ত। আল্লাহ তা’লা আমাকে আপনার আনুগত্য করার হুকুম দিয়েছেন, যদি আপনি হুকুম দেন, তবে আমি লোকগুলোর উপর আসমান ভেঙ্গে দেই এবং তাদের ধ্বংস করে দেই।” তাঁর কথা শেষ হতে না হতেই আরেক ফেরেশতা এসে আরজ করলেন, “হযুর, আমি সমুদ্ররাজি পরিচালনার দায়িত্বে নিয়োজিত। আল্লাহ তা’লা আমাকে আপনার আনুগত্য হবার নির্দেশ দিয়েছেন। আপনি হুকুম দিলে আমি তাদের উপর তুফান চালিয়ে ছিন্নভিন্ন করে ফেলি।” নবীজি ইরশাদ করলেন “ফেরেশতারা, এসব করা থেকে এখন বিরত থাকুন।” তখন হাসান (রাদিয়াল্লাহু আনহু) আরজ করলেন,

يا جداه هؤلاء الرقود هم الذين يحرسون اخی وهم الذين
اتوا براسه فقال النبى ﷺ يا ملائكة ربي اقتلوهم بقتله ابني
فوالله ما لبثت الايسيرا حتى رايت اصحابى قد ذبحوا اجمعين
قال فلصق بى ملك ليذبحنى فناديتته يا ابا القاسم اجرنى ورحمنى
يرحمك الله فقال كفوا عنه وانا منى وقال انت من السبعين رجلا
قلت نعم فالقى يده فى منكبى وسحبنى على وجهى وقال لارمك الله
ولا غفرلك احرقك الله عظامك بالنار فلذالك ايسست من رحمة الله
فقال الاعمش اليك عنى فانى اخاف ان اعاقب من اجلك
(نور الابصار ص ١٤٩)

ইয়া জাদ্দা-হ! হা-উলা-ইর রুকু-দু হুমুল লাযীনা আতাও বিরাসি আখী ওয়া ইয়াহরিসুনা ফাকালান্ নাবিয়্যা (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইয়া মালা-ইকাতা রাব্বী, উকতুলু-হম বিকাতলিহী ইবনী। ফাওয়াল্লা-হি মা লাবিসুতু -ইল্লা ইয়াসীরান হাত্তা রাআইতু আসহাবী ক্বাদ যুবাইহ-আজ মাদ্বিন কা-লা ফলাসিকা বী মালাকুন লিইয়াযবাহানী ফানা-দাইতুহ ইয়া আবাল কা-সিমি ওয়ারহামনী ইয়ার হামুকাল্লাহ ফাকা লা কুফফু ইন্দাহ ওয়াদানা মিন্নী ওয়াকাল আনতা মিনাস সাবঈনা রাজ্জুলান? কুলতু না আম ফাআলকা ইদাহ ফী মানকাবী ওয়া সাহাবানী আলা ওয়াজহী ওয়াকা-লা লা রাহিমাকা ওয়ালা গাফারা লাকা আহরাকাল্লাহ ইয়া-মাকা বিন্না-রি ফালিয়া-লিকা আইসুতু মির রাহমাতিল্লাহি” ফাকা-লাল আ’মাশু ‘ইলাইকা আনী ফাইনী আখাফু আন উআকাবা মিন আজলিক” (নুরুল আবসার ১৪৯)

অর্থাৎ নানা জান! এই তো সে লোকগুলো, এরাই আমার ভায়ের শির মোবারক এখানে নিয়ে এসেছে, আর এরাই তাঁকে পাহারা দিয়ে রেখেছে।” তখন নবী করিম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) ইরশাদ করলেন, “হে আমার প্রতিপালকের ফেরেশতাগণ, আমার এ সন্তানকে হত্যা করার দায়ে এদেরকে কতল করুন।” তখন আল্লাহর শপথ, সামান্য সময়ের মধ্যে দেখলাম, আমার সকল সঙ্গীকে যবাই করে দেয়া হয়েছে। লোকটি (আবার) বলল, এরপর এক ফেরেশতা কতল করার জন্য আমাকেও পাকড়াও করতে এল। আতঙ্কে আমি নবীজিকে ডাক দিলাম, “হে আবুল কাসেম, আমাকে বাঁচান, আমাকে দয়া করুন, আল্লাহ আপনাকে রহম করুন।” তখন তিনি ফেরেশতাকে বললেন, ‘থামুন’। এরপর তিনি আমার কাছে এসে জিজ্ঞেস করলেন, “তুমি কি এ শির বহনকারী ঐ সত্তর জনের অন্তর্ভুক্ত?” আমি বললাম, “হ্যাঁ”। তখন তিনি নিজ হাত আমার কাঁধে রাখলেন এবং আমাকে আছড়ে ধরাশায়ী করলেন আর বললেন, “আল্লাহ তোকে দয়াও করবেন না। ক্ষমাও করবেন না। তোর হাড়িগুলো তিনি জাহান্নামের আগুনে জ্বালাবেন।” এটাই সেই কারণ, যদ্বরণ আমি আল্লাহর রহমত থেকে নিরাশ হয়ে গেছি।”

তখন সুলাইমান আ’মাশ বললেন, “তবে রে বদবখ্ত, তুমি আমার কাছ থেকে দূর হও, তোমার কারণে আবার না আমার উপর আযাব নাখিল হয়।”

আল্লামা ইমাম হাফেজ ইবনে হাজর আসকালানী হযরত সালেহ শাম্মাম থেকে বর্ণনা করেন, তিনি বলেন, “হালাবে আমি স্বপ্নে দেখলাম যে, এককালো কুকুর অতি পিপাসায় জিভ বের করে আছে। আমি যেই কুকুরটাকে পানি পান করাতো চাইলাম, তখনই অদৃশ্য থেকে আওয়াজ আসল, “খবরদার, ওটাকে পানি দিওনা। ওটা হুসাইন ইবনে আলীর হত্যাকারী। কিয়ামত পর্যন্ত এটা তার শাস্তিই যে, সে

এভাবে পিপাসার যন্ত্রণা ভোগ করতে থাকবে।”

(তাসদীদুল কাওস ফী তালখীসি মাসনাদিল ফিরদাউস)

আল্লামা জালালউদ্দীন সুয়ুতী (রহমতুল্লাহি আলাইহি) ‘মুহা-দারাত ওয়া মুহা-ওয়ীরাত’-এ উদ্ধৃত করেছেন যে,

حاصل بالكوفة جدرى فى بعض السنين عمى فيه الف و
خمسمائة من ذرية من حضروا قتل الحسين رضى الله عنه.
(نور الابصار ص ١٥٢)

“হাসালা বিল কু-ফাতি জুদারী ফী বা দ্বিস সানাতি আমা-ফীহি আলফুঁ ওয়াখামসু মিআতিম মিন যুররিয়াতি মান হাদ্বারা কাতালাল হুসাইনা রাদিয়াল্লাহু আনহু”

(নুরুল আবসার ১৫২)

অর্থাৎ - এক বছর কুফায় বসন্ত রোগের প্রাদুর্ভাব হল। হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) কে হত্যা করতে যারা গিয়েছিল, তাদেরই বংশধরের দেড় হাজার লোক সেই বসন্তে অন্ধ হয়ে গিয়েছিল।

ইবনে উয়াইনা তার দাদী উম্মে উবাই থেকে বর্ণনা করেন, জুয়াইফীনের দু’জন লোক ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র হত্যাকাণ্ডে জড়িত ছিল। ঐ দু’জনের পরিণাম হয়েছিল যে,

فاما احدهما فطال ذكره حتى كان يلقه واما الآخر فكان يستقبل
الرواية بفيه حتى ياتي على اخرها قال سفیان رایت ابن احدهما وكان مجنوناً.
(تهذيب التهذيب ص ٢/٣٥٤، سر الشهداء ص ٣٣، صواعق محرقة ص ١٩٣)

“ফাআম্মা আহাদুহুমা ফা ত্বা-লা যাকারুহু হাত্তা কানা ইউলকিহী ওয়া আম্মাল আখারা ফাকা-না ইউসতাকবালর রিওয়য়াতা বিফী হি হাত্তা ইয়াতিয়া আলা আখিরিহা কা-লা সুফইয়ানু রাআইতু ইবনা আহাদিহিমা ওয়াকা-না মাজনু-না

(তাহবীবুত তাহবীব ৩৫৪/২, সিররুশ শাহাদাতইন ৩৩ সাওয়াইকি মুহরিকা ১৯৩)

অর্থাৎ একজনের লিঙ্গ এত অস্বাভাবিক দীর্ঘ হয়ে গিয়েছিল যে, তা কোমরের (অথবা গর্দানের) সাথে (রশির সাহায্যে) বেঁধে রাখত। অপর জনের এমন তীব্র পানির পিপাসা লাগত যে, এক মশক পান করার পর (তৃষ্ণাতো মিটতনা; বরং) আরেক মশক আনতে আনতে আবার পিপাসার্ত হয়ে পড়ত। হযরত সুফিয়ান বলেন, আমি তাদের একজনের ছেলেকে দেখেছি, সে উম্মাদ ছিল।

শামে কারবালা

ইতোপূর্বে উল্লেখ করা হয়েছে যে, কুফার লোকেরা ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) কে অনেক চিঠিপত্র লিখে নিজেদের কাছে আহ্বান করেছিল এবং জান মাল দিয়ে তাঁকে সহায়তা দেবার ব্যাপারে দৃঢ়তা প্রকাশ করেছিল। কিন্তু পরে তারা বিশ্বাসঘাতকতা করে। তাদের এই বিশ্বাস ঘাতকতাই হযরত মুসলিম ইবনে আকীলসহ হযরত ইমাম হুসাইন এবং তাঁর আত্মীয় স্বজন ও সহযোগীদের শাহাদতের কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছিল। তাদের এ বিশ্বাস ভঙ্গ ও প্রতারণার জন্য অধিকাংশ কুফাবাসী অত্যন্ত লজ্জিত ছিল। তাদের অনেকে সে ভুলের মাশুল দিতে আর সেই দুর্নাম ঘুচাতে চাইছিল। অন্তত সে লোকেরা হযরত সুলাইমান ইবনে সারদের হাতে প্রতিজ্ঞা করল যে, আমরা হুসাইন হত্যার বদলা নেব।

প্রথম দিকে (সে প্রস্তাবের অনুকূলে) হযরত সুলাইমান ইবনে সারদের চতুর্পাশে বহুলোক জমা হয়েছিল। কিন্তু পরবর্তীতে তাদের অধিকাংশ সেরে পড়ে এবং একনিষ্ঠ লোকের সংখ্যা কমে যায়। তবে কম সংখ্যক এ লোকেরা কৃত সংকল্পে অটল থাকে। তারা সিদ্ধান্ত নিল যে, সর্বপ্রথম সিরিয়ায় গিয়ে ইবনে যিয়াদের বিরুদ্ধে অভিযান চালাবে। এরপর অন্যান্যদের ব্যাপারে নিষ্পত্তি করা হবে। যথারীতি তারা ইবনে যিয়াদের মোকাবেলায় বেরিয়ে পড়ল। পশ্চিমধ্যে কারবালায় এসে ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র সমাধিপাশে উপস্থিত হল। সেখানে অনেকক্ষণ কান্নাকাটি ও তাওবা-ইস্তেগফার করার পর তারা সিরিয়া অভিমুখে যাত্রা করল। সিরিয়ার কাছাকাছি তারা পৌঁছলে খবর পেয়ে ইবনে যিয়াদ বারো হাজার সৈন্য দিয়ে হাসীন ইবনে নুমাইরকে তাদের দমন করতে পাঠায়।

সংক্ষিপ্ত কথায়, যুদ্ধ হল। সুলাইমানের সঙ্গীরা সংখ্যায় কম হলেও সহস্র সিরিয়ানদের খতম করল। ইবনে যিয়াদের পক্ষে সৈন্য ও সাহায্য বরাবর পৌঁছানো হচ্ছিল। শেষে হযরত সুলাইমান হাসীন ইবনে নুমাইরের হাতে শহীদ হন। এ ভাবে তাঁর সহযোগীরাও শহীদ হচ্ছিলেন। পরে অবশিষ্ট যোদ্ধারা পরাজয় নিশ্চিত ভেবে হীনমনোবল হয়ে রাতের আঁধারে পালিয়ে যায়।

পরবর্তীতে উচ্চাভিলাষী মুখতার ইবনে উবায়দা সাকাফী হুসাইন হত্যার বদলা নিতে বদ্ধ পরিকর হলো। নিজেকে হযরত মুহাম্মদ ইবনে হানাফিয়ার খলিফা হিসেবে ঘোষণা দিয়ে সে বলল, “আমাকে তিনি হুসাইন হত্যার প্রতিশোধ নিতে নির্দেশ দিয়েছেন। কাজেই বীরজনতা, আমাকে সহযোগিতা করুন।” জনগণ তার উপর আস্থা পোষন না করে মুহাম্মদ বিন হানাফিয়ার কাছে তার সত্যতা জানতে চাইল। মুহাম্মদ বিন হানাফিয়া যদিও মুখতার সাকাফীকে ভাল মনে করতেন না; তথাপি তিনি বললেন, “নিঃসন্দেহে হুসাইন খুনের বদলা নেওয়া আমাদের উপর ওয়াজিব।” তাঁর কথায় আশ্বস্ত হয়ে লোকেরা মুখতারের পতাকা তলে সমবেত হতে লাগলো।

শামে কারবালা

আর এ আন্দোলন ক্রমশঃ জোরদার হয়ে উঠল। ঐ সময় হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইরের পক্ষে আবদুল্লাহ ইবনে মুতী কুফার শাসনকর্তা ছিলেন। তিনি এ আন্দোলন দমাতে বহু চেষ্টা করেছিলেন। এমনকি কয়েক দফা সংঘর্ষও হয়েছিল। প্রতিবারই গভর্ণরের সৈন্যরা ব্যর্থ হন। অবশেষে শাসক ইবনে মুতী দুর্গের দরজা বন্ধ করে দিলেন এবং নিজের পরাজয় স্বীকার করে নিরাপত্তা চাইলেন। তাঁকে নিরাপত্তা দেয়া হলে তিনি বসরা চলে যান। আর এদিকে ইরাক, কুফা, খোরাসান এবং পার্শ্ববর্তী এলাকা ও অঞ্চল সমূহে মুখতার সাকাফীর ক্ষমতা প্রতিষ্ঠা পায় এবং সকল সরকারী কোষাগার তার দখলে চলে আসে। এভাবে সে নিজেকে শাসক হিসাবে ঘোষণা দেয়। তবে সাধারণ জনগণের সাথে উত্তম ব্যবহার ও সৌজন্যমূলক আচরণ করতে থাকে। আর নিজেকে ‘খলীফা মাহ্দী’ তথা সঠিক খেলাফতের দাবীদার বলে প্রচার করে। সংক্ষেপে বলা যায়, সে প্রজা সাধারণকে বললো, “আমাকে ঐসব লোকের সন্ধান দিন, যারা ইবনে সা’দের বাহিনীতে ছিল, ইমাম হুসাইনের বিরুদ্ধে গিয়েছিল, অথবা তাঁর হত্যাকাণ্ডে খুশী মনে সমর্থন জানাত।” মানুষ তখন জানাতে শুরু করল আর মুখতার তাদের হত্যা করা, গুলিতে চড়ানো ইত্যাদি শুরু করল। এভাবে সে বহু লোককে হত্যা করলো।

আমর বিন সা’দ

একদিন মুখতার তাঁর সঙ্গীদের বলল, কাল আমি এমন এক ব্যক্তিকে শেষ করব, যাতে সকল ঈমানদার এবং আল্লাহর নৈকট প্রাপ্ত ফেরেশতারাও খুশী হবেন। এ সময় তার নিকট হুসাইন বিন আসওয়াদ নাহ্ফী বসা ছিল। সে বুঝে ফেলল যে, মুখতারের উদ্দেশ্য আমর বিন সা’দকে খতম করা। সে আমর বিন সাদকে ডেকে আনার জন্য একজন লোক পাঠাল। আমর বিন সা’দ তার ছেলে হাফসকে পাঠিয়ে দিল। সে আসলে মুখতার তাকে জিজ্ঞেস করল ‘তোমার বাপ কোথায়? সে বলল, “ঘরে আছে।” মুখতার বলল, “এখন ‘রায়’ এর হুকুমত ছেড়ে ঘরে বসে আছে কেন? হযরত হুসাইনের শাহাদতের সময় ঘরে বসে থাকেনি কেন?”

পরে তার দেহরক্ষী আবু উমরাকে পাঠিয়ে বলল, “ইবনে সাদকে কতল করে তার মাথা কেটে নিয়ে এসো।” নির্দেশ পেয়ে সে গেল। আর ইবনে সা’দকে কতল করে তার মাথাটি কেটে জামার কাপড়ে লুকিয়ে নিয়ে এসে মুখতারের সামনে রাখল। মুখতার হাফসকে জিজ্ঞেস করল, “এটা কার মাথা, চিনতে পারছ?” সে ইন্সালিল্লাহু..... পড়ে বলল, “হ্যাঁ, এটা আমার বাবার। এখন আমারও আর বেঁচে থাকায় কোন আনন্দ নেই।” মুখতার বলল, “সত্যি বলছ?” হুকুম দিল, “একেও শেষ করে দাও।” সাথে সাথে তারও শিরশ্চদ হল। এরপর মুখতার বলল, “আমরের

শামে কারবালা

মাথা হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) 'র শির সোবারকের বদলায়, আর হাফস'র মাথা আলী ইবনে হুসাইনের শির মোবারকের বিনিময়ে। যদিও এ দু'জনের বরাবর কিছুই হতে পারে না। খোদার কসম, যদি আমি কুরাইশের এক তৃতীয়াংশকে ও কতল করে দেই, তবুও সবাই মিলেও ইমাম হুসাইনের এক আঙ্গুলেরও বদলা হতে পারবে না।'

মুখতার এ দুটি মাথা হযরত মুহাম্মদ বিন হানাফিয়ার কাছে পাঠিয়ে দিল। আর সাথে লিখে পাঠাল যে, "আমি যাকে যাকে পেরেছি, কতল করে দিয়েছি। যারা বাকী রয়ে গেল, তারাও আল্লাহর পাকড়াও থেকে বাঁচতে পারবে না। যতদিন না আমি তাদের নাপাক অস্তিত্ব থেকে পৃথিবীকে পাক করবো, ততদিন তাদের খোঁজ করা থেকে বিরত হবো না।"

তাবরী ১২৭/৭, ইবনে আসীর ৯৪/৪, আলবিদায়া ওয়ান নিহায়া ২৭৩/৪

ইমাম ইবনে সীরীন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বর্ণনা করেন, হযরত আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) একদিন ইবনে সা'দের উদ্দেশ্যে বললেন,

كيف انت اذا قمت مقاما تخير فيه بين الجنة و النار فتختار النار-

(ابن اثير ص ٩٤/٤)

"কাইফা আনতা ইয়া কুমতা মাকামান তুখাইয়ারু ফী হি বাইনাল জান্নাতি ওয়ান না-রি ফাতখতা রুন্ না-রা"

(ইবনে আসীর ৯৪/৪)

অর্থাৎ ঐ সময় তোমার কী অবস্থা হবে? যখন তুমি এমন এক স্থানে দাঁড়ানো থাকবে, যেখানে তোমাকে জান্নাত ও দোযখ থেকে একটি বেছে নিতে বলা হবে, আর তুমি দোযখটা বেছে নেবে।

আল্লামা ইবনে কাসীর ইমাম ওয়াকেদীর বর্ণনা উদ্ধৃত করেছেন,

كان سعد بن ابي وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ جالساً ذات يوم
اذ جاء غلام له ودمه يسيل على عقبه فقال له سعد من فعل بك

هذا؟ فقال ابنك عمرو فقال سعد اللهم اقتله و اسل دمه وكان

سعد مستجاب الدعوة۔ البداية و النهاية ص ٢٧٣/٨

"কা-না সা'দুবনু আবী ওয়াক্বা-স রাদিয়াল্লাহু আনহু জা-লিসান যা-তা ইয়াওমিন ইয জা-আ গুলা-মুন লাহ ওয়া দামুহু ইয়াসীলু আলা আকিবাইহি ফাকা-লা লাহ সা'দুন, মান ফাআলা বিকা হা-যা? ফাকা-লা ইবনুকা আমর ফাকা-লা সা'দুন আল্লাহুমা উকতুলহু ওয়া আসিল দামাহু ওয়া কা-না সা'দুম মুস্তাজা -বাদ দা'ওয়াতি

(আলবিদায়াহ ওয়ান নিহায়াহ ২৭৩/৮)

১২৪

শামে কারবালা

অর্থাৎ -একদিন হযরত সা'দ বিন আবু ওয়াক্বাস (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বসা আছেন, এমন সময় তার এক গোলাম আসল। তার দু'গোড়ালী বেয়ে রক্ত বইছে। হযরত সা'দ তাকে জিজ্ঞেস করলেন, "তোমার এ অবস্থা করল কে?" সে বলল, "আপনার ছেলে আমার।" তখন তিনি বললেন, "হে আল্লাহ, তুমি তাকে কতল করো, তার রক্ত বইয়ে দাও।" হযরত সা'দের দু'আ কবুল ছিল।

খোলী বিন ইয়াযীদ

খোলী এমনই এক হতভাগ্য, যে হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)কে শহীদ করে পবিত্র দেহ থেকে শির বিচ্ছিন্ন করে নিয়েছিল। এই বদবখতকে গ্রেফতার করার জন্য মুখতার মুআয ইবনে হানী এবং নিজের দেহরক্ষী আবু উমরাকে কিছু সিপাহীসহ পাঠিয়েছিল। তারা এসে খোলীর বাড়ী ঘেরাও করল। খোলী টের পেয়ে বাড়ীর ভেতর এক কোণে গিয়ে লুকিয়ে স্ত্রীকে বলল, "জিজ্ঞেস করলে তুমি জাননা বলবে।" মুআয আবু উমরাকে বলল, "তুমি ডাকো।" ডাক শুনে খোলীর স্ত্রী বেরিয়ে আসল। তারা বলল, "তোমার স্বামী কোথায়?" সে মুখে অবশ্য বলল, "আমি তো জানি না, সে কোথায়।" কিন্তু হাতের ইশারায় তাদেরকে সে জায়গা দেখিয়ে দিল, যেখানে খোলী লুকিয়ে ছিল। তারা সেখানে গিয়ে উপস্থিত হল, আর তাকে গ্রেফতার করে মুখতারের কাছে নিয়ে আসল। মুখতার তাকে হত্যা করে পুড়িয়ে ফেলার নির্দেশ দিল। সুতরাং তাকে প্রথমে কতল করা হলো, পরে জ্বালিয়ে দেয়া হল।

বিশেষ জ্ঞাতব্য : খোলীর স্ত্রী উয়ূফ বিনতে মারিক ইবনে নাহার। তিনি হাদরামাওতের বাসিন্দা ছিলেন। যেদিন খোলী হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)'র শির মোবারক কেটে নিয়েছিল, সেদিন থেকে স্ত্রী তার প্রতি শত্রুভাবাপন্ন হয়ে পড়ে। (তাবরী ১২৭/৭, ইবনে আসীর ৯৪/৪ আল বিদায়া ওয়ান নিহায়া - ২৭২/৮)

শিমার যিল জওশন

মুসলিম ইবনে আব্দুল্লাহ আদ্বাবাবীর বর্ণনা, আমি শিমার যিল জওশনের সহযাত্রী হয়ে দ্রুতগামী ঘোড়ায় চড়ে কুফা থেকে বের হলাম। মুখতারের গোলাম যারবী আমাদের পিছু ধাওয়া করে। আমরা অত্যন্ত ক্ষিপ্ততার সাথে ঘোড়া ছুটিয়ে দিলাম। কিন্তু যারবী আমাদের নাগালে পেয়ে গেল। আর সে এসেই শিমারের উপর উদগত হল। শিমার তার আক্রমণ প্রতিহত করতে থাকল। এক পর্যায়ে শিমার তাকে এমন আঘাত করে বসল যে, তার কোমড় ভেঙ্গে গেল। যখন মুখতার ঘটনা জানতে পারল, তখন বলল, "সে আমার সাথে পরামর্শ করলে আমি তাকে এভাবে শিমারের উপর আক্রমণ করতে নির্দেশ দিতাম না।"

১২৫

শামে কারবালা

শিমার সেখান থেকে চলতে চলতে কুফা ও বসরার প্রায় মাঝামাঝি সমুদ্র উপকূলবর্তী এক গ্রাম কুলতানিয়ায় এসে পৌঁছে। আর গ্রামের এক দিনমজুরকে ডেকে মারধর করে তার একটি চিঠি মুসআব ইবনে যুবাইরকে পৌঁছে দিতে বাধ্য করল। চিঠির উপরে লিখা ছিল, “মুসআব ইবনে যুবাইর’র প্রতি শিমার যিল জওশন।” নিরুপায় মজুর লোকটি চিঠি নিয়ে রওয়ানা হল। পথিমধ্যে এক বড় জনবসতিতে পৌঁছে সে তার অভিজ্ঞ এক মজুর বন্ধুর সাথে দেখা করল। আর তাকে শিমারের কঠোরতা ও বাড়াবাড়ির অভিযোগ করছিল। ঘটনাচক্রে মুখতারের প্রতিরক্ষা প্রধান আবু উমরা কিছু সিপাহী নিয়ে জঙ্গী পাহারা বসাতে এই গ্রামেই এসেছিল। যখন তারা উভয়ে এ প্রসঙ্গে কথাবার্তা বলছিল, ঠিক সেই সময়েই মুখতারের এক সিপাহী আব্দুর রহমান ইবনে উবাইদ সেখান দিয়ে যাচ্ছিল। হঠাৎ ঐ সিপাহী মজুরের হাতে শিমারের চিঠি দেখে তাকে জিজ্ঞেস করল, “শিমার এখন কোথায়?” লোকটি তাকে শিমারের ঠিকানা জানিয়ে দিল। তখন সিপাহী তৎক্ষণাৎ এসে আবু উমরাকে বলে দিল। আর উমরা কালবিলম্ব নাকরে সিপাহীদের সাথে নিয়ে শিমারের খোঁজে ছুটল।

মুসলিম ইবনে আব্দুল্লাহ বলেছে, আমি শিমারকে বললাম, আমাদের এখান থেকে চলে যাওয়া উচিত। কেননা এখানে আমার কেমন যেন ভয় হচ্ছে।” শিমার বলল, আমি তিনদিনের আগে এখান থেকে নড়ছি না। আমার মনে হচ্ছে তোমার এ ভয় মুখতার কাযযাব (মিথ্যুক) এর কারণেই লাগছে। তুমি আতঙ্কিত হয়ে গেছ।” মাঝ রাত্রে আমি ঘোড়ার খুরের শব্দে জেগে উঠলাম। চোখ খুলছিলাম, এমন সময়ে ওরা এসে ‘তাকবীর’ বলে উঠল। আমাদের আশ্রয় কুঁড়েঘরটা ঘিরে ফেলল। আমি তো ঘোড়া, ইত্যাদি ছেড়ে খালি পায়েই পালাতে থাকলাম। ওরা সবাই শিমারের উপরই হুমড়ি খেয়ে পড়ল। সে উর্দি-পোশাক, ঢাল তলোয়ার কিছুই পরে নিতে পারল না। একটা ময়লা পুরানো চাদর গায়ে দিয়ে শুধু বর্শা হাতে তাদের ঠেকিয়ে যাচ্ছিল। কিছুক্ষণ পরেই ‘তাকবীর’ ধ্বনির সাথে গুনতে পেলাম, “আল্লাহ্ এ দুষ্ট গ্রহকে কতল করেছেন।” অতঃপর তার লাশটি অভুক্ত কুকুরদের সামনে ছুঁড়ে দেয়া হল।

(তাবরী ১২১/৭, ইবনে আসীর ৯২/৪, আল বিদা-য়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ ২৭০/৮)

মালেক ইবনে আ’ইউন আলজুহানী বর্ণনা করেছেন যে, মুহাম্মদ ইবনে আন্নার বিন ইয়াসির’র হত্যাকারী আব্দুল্লাহ্ ইবনে দনস হুসাইনের হত্যাকারীদের মধ্যে কিছু লোকের নাম মুখতারকে জানিয়ে দিল। যাদের মধ্যে আব্দুল্লাহ্ ইবনে সাইয়িদ ইবনুন নাযাল আলজুহানী, মালেক ইবনে নাসির আলবদী, হামল বিন মালেক আলমুহারেবীও ছিল। এরা কাদেসিয়ায় থাকত। মুখতার তার সর্দারদের মধ্যে

শামে কারবালা

থেকে সর্দার আবু নাসির মালেক বিন আমর আন নাহদীকে তাদের গ্রেফতার করতে পাঠাল। সে ওখানে পৌঁছে তাদের গ্রেফতার করে মুখতারের কাছে নিয়ে আসল। মুখতার তাদের উদ্দেশ্যে বলল,

يا اعداء الله و اعداء كتابه و اعداء رسوله و آل رسوله ابن الحسين
ابن على ادو الى الحسين قتلت من امرتم بالصلوة عليه في الصلوة
قالوا رحمك الله بعثنا ونحن كارهون فامنن علينا واستبقنا قال
المختار فهلا منتتم على الحسين ابن نبيكم و استبقيتموه و استبقيتموه الخ

“ইয়া আ’দাআল্লাহি, ওয়া আ’দা-আ কিতাবিহী ওয়া আ’দা-আ রাসুলিহী ওয়া আ-লি রাসুলিহী আইনাল হুসাইনু ইবনু আলী আব্দুল্লাহু হুসাইনি, কাতালতুম মান উমিরতুম বিস মালাতি আলাইহি ফিস সালা তি, কালু রাহিমাকাল্লা-হু বুইসনা ওয়া নানু কা-রিহূ না, ফামনুন আলাইনা ওয়াস্তাবকিনা কালাল মুখতারু ফাহাল্লা মানানতুম আলাল হুসাইনি ইবনি নাবিয়্যিকুম ওয়াস্তাবকাইতুমুহু ওয়াসাকাইতুমু-হু”

অর্থাৎ হে আল্লাহ্‌র দুশমনেরা, তাঁর কিতাব, তাঁর রাসুল ও তাঁর রাসুলের বংশধরের দুশমনেরা! আমার সামনে হুসাইনের হক আদায় করে দাও। তোমরা এমন ব্যক্তিকে কতল করেছো, যাঁর উপর নামাযের মধ্যে দরুদ পড়ার জন্য তোমরা নির্দেশিত।” তারা বলল, “আল্লাহ্‌ আপনাকে রহম করুন, আমাদেরকে জোর করে পাঠানো হয়েছিল। অথচ আমরা তা পছন্দ করছিলাম না। আমাদের প্রতি অনুগ্রহ করুন, আমাদেরকে ছেড়ে দিন।” মুখতার বলল, “তোমরা নিজনবী-দৌহিত্র হুসাইনকে কি দয়া করেছিলে? তাঁকে ছেড়ে দিয়েছিলে? তাঁকে একটু পানি দিয়েছিলে?”

অতঃপর মুখতার মালেক আলবদীকে বলল, “তুমিই কি তাঁর টুপি কেড়ে নিয়েছিলে?” আব্দুল্লাহ বিন কামিল বলল, “জী, হ্যাঁ। সেই খুলে নিয়েছিল।” মুখতার বলল, “তার দুই হাত, দুইপা কেটে ফেলে রাখ, যাতে এভাবে ছটফট করতে করতে সে মারা যায়।” তার নির্দেশ পালন করা হল। আর সে তড়পাতে তড়পাতে মারা গেল। বাকী দু’জন, অর্থাৎ আব্দুল্লাহ্ আল জুহানী ও হামল বিন মালেক আল মুহারেবীকে মুখতারের নির্দেশে যথাক্রমে আব্দুল্লাহ্ বিন কামিল ও সা’র ইবনে আবু সা’র কতল করে দিল।

(তাবরী ১২৪/৭, ইবনে আসীর ৯৩/৪)

শামে কারবালা

হাকীম বিন তুফাইল আততায়ী

সে কারবালায় হযরত আব্বাস আলামদারের পোশাক-পরিচ্ছদ ও অস্ত্র শস্ত্র দখল করেছিল এবং হযরত হুসাইনকে তীর নিক্ষেপ করে হাকীম বিন তুফাইল আততায়ী ছিল। সে বলত, আমার তীর উনার পাজামায় লেগেছিল, যাতে তাঁর কোন ক্ষতি হয়নি। মুখতার তাকে গ্রেফতার করার জন্য আবদুল্লাহ বিন কামিলকে পাঠাল। সে গিয়ে গ্রেফতার করে আনল। হাকীমের পরিবারের লোকেরা আদী বিন হাতেমের নিকট গিয়ে তাকে ছাড়িয়ে আনতে ফরিয়াদ জানাল। কারণ মুখতার আদী বিন হাতেমকে খাতির শ্রদ্ধা করত। আদী সুপারিশ নিয়ে মুখতারের কাছে আসল। সিপাহীরা মাঝপথে তা টের পেয়ে আবদুল্লাহ বিন কামিলকে গিয়ে বলল, “আদী’র সুপারিশ মুখতার গ্রহণ করবে। আর এ দুষ্ট বেঁচে যাবে। অথচ তার অপরাধ সম্পর্কে তিনি ভালো ভাবেই জানেন। বরং এটাই ভাল হয় যে, আমরা তাকে মুখতারের কাছে না নিয়ে নিজেরাই শেষ করে দেই।” ইবনে কামিল অনুমতি দিয়ে দিল। সিপাহীরা তাকে একটি ঘরে নিয়ে গিয়ে বলল, তুমি ইবনে আলীর পোশাক খুলে নিয়েছিলে, আমরা তোমার পোশাক খুলে নিচ্ছি।” এরপর তারা তার সব কাপড় খুলে নিয়ে দিগম্বর করে দিল। আবার বলল, “তুমি হযরত হুসাইনকে তীর মেরেছিলে, এখন আমরা তোমাকেই তীরের নিশানা বানাচ্ছি।” এই বলে তীর মেরে মেরে তাকে শেষ করে দিল। এদিকে আদী এসে পৌঁছেলে মুখতার তাঁকে খুব সম্মান দেখাল এবং আগমনের কারণ জিজ্ঞেস করল। আদী উদ্দেশ্য ব্যক্ত করল। মুখতার বলল, “আবু যরীফ, আপনি হুসাইনের খুনীদের পক্ষে সুপারিশ করছেন?” আদী বলল, “তার উপর মিথ্যা অপবাদ দেয়া হচ্ছে।” তখন মুখতার বলল, “যদি এটা সত্য হয়, তবে তাকে ছেড়ে দেব।” এই কথোপকথন চলছিল, তখন ইবনে কামিল এসে হাকীমের কতল হওয়ার সংবাদ জানাল। তখন মুখতার বলল, “তোমরা তাকে আমার কাছে না এনেই এত জলদী মেরে ফেললে কেন? দেখ, আদী ঐ ব্যক্তির সুপারিশ নিয়ে এসেছেন। আর তিনি তো এমন ব্যক্তি যে, তাঁর সুপারিশ আমাকে রাখতেই হয়।” ইবনে কামিল বলল, “আপনার ভক্তেরা মানল না তো, আর আমিও নিরুপায় হয়ে গেলাম।” ইবনে কামিলকে আদী অনেক দোষারোপ করল। আর ইবনে কামিলও তার উত্তর দিতে লাগল। মুখতার তাকে নিরব থাকতে বলল। আদী বেজায় নাখোশ হয়ে চলে আসল।

(তাবরী ১৩৮/৮, ইবনে আসীর ৯৪/৪, আলবিদায়া ওয়ান নিহায়া ২৭২/৪)

আবু সাঈদ আস সায়াফাল বলেন, সা’র আলহানাফী এসে আদীর কাছে হুসাইনের কয়েকজন হত্যাকারীর সন্ধান জানাল। মুখতার তাদের গ্রেফতার করার জন্য আবদুল্লাহ বিন কামিলকে পাঠাল। তাদের মধ্যে সে যিয়াদ ইবনে মালেক, ইমরান ইবনে

শামে কারবালা

খালেদ, আবদুর রহমান ইবনে আবী খুশকারা আলবাজলী এবং আবদুল্লাহ ইবনে কায়েস আল-খাওয়ানীকে গ্রেফতার করে মুখতারের সামনে আনল। মুখতার বলল,

يا قتلة الصّالحين وقتلة سيد شباب اهل الجنة قد اقاد الله
منكم اليوم لقد جائكم الورد بيوم نحس وكانوا قد اصابوا
من الورد الذي كان مع الحسين اخرجوهم الى السوق
فضربوا رقابهم ففعل ذلك بهم (طبرى ص ١٢٥/٧، ابن اثير ص ٩٤/٤)

“ইয়া কাতালাতাস সালিহীন, ওয়া কাতালাতা সাইয়িদি শাবা-বি আহলিল জান্নাতি ক্বাদ আক্বা-দাল্লাহু মিনকুম আলইয়াওমা লাকাদ জা-আকুমুল ওয়ারসু বিইয়াওমিন নাহসিন ওয়াকানু কাদ আসাবু মিনাল ওয়ারসিল লাহী কা-না মাআল হুসাইনি আখরিজুহুম ইলাস সুকি ফাঘারিবু রিকাবাহুম ফাফাআলা যা-লিকা বিহিম।

(তাবরী ১২৫/৭, ইবনে আসীর ৯৪/৪)

“রে পামর, আল্লাহর নেকবান্দাদের হত্যাকারী, হে বেহেশতের যুবরাজকে হত্যাকারী, অবশ্যই আল্লাহ আজ তোদের বদলা দেবেন। তোদের জন্য এ উৎসব এক অলুক্ষণে দিন নিয়ে আসল। ইমাম হুসাইনের যে স্বস্তি আনন্দ তারা দখল করে নিয়েছিল (তা আজ পুন উপস্থিত)। মুখতার হুকুম দিল যে, “উন্মুক্ত বাজারে জনসমক্ষে নিয়ে এদের গর্দান উড়িয়ে দাও।” আর তাদেরকে নির্দেশমতই মারা হয়েছিল।”

(তাবরী - ১২৫/৭, ইবনে আসীর ৯৪/৪০)

যায়েদ বিন রুকাদ

এ যালিম হযরত মুসলিম ইবনে আকীলের পুত্র হযরত আবদুল্লাহ ইবনে মুসলিমকে তীর মেরেছিল। যা তাঁর পেশানী (কপাল) বরাবর গুঁথেছিল। তিনি কপাল বাঁচাতে যখন সেখানে হাত রেখেছিলেন, তখন তীর এমনভাবে বিদ্ধ হয়েছিল যে, তাঁর হাতসহ যুক্ত হয়ে গিয়েছিল, যা আর বিচ্ছিন্ন হয়নি। এ সময় তাঁর পবিত্র মুখে উচ্চারিত হল, ‘হে আল্লাহ! যে ভাবে এ দুশমনেরা আমাদের অপমান অপদস্থ করে খুন করল, তুমি তাদেরকেও সেভাবেই লাঞ্ছনা দিয়ে কতল করো।” তখন ঐ যালিম আরেকটি তীর মেরেছিল যা তাঁর পেটে গিয়ে গুঁথে ছিল। আর তিনি শহীদ হয়ে গেলেন। ওই বদবখত পরে বলাবলি করত যে, “আমি তখন ঐ নওজোয়ানের কাছে গেলাম। যে তীরটি তাঁর পেটে লেগেছিল, তা বের করতে চেষ্টা করলাম।

শামে কারবালা

তীর তো বের হয়ে আসল, কিন্তু ফলাটা বের করতে পারিনি।”

মুখতার ঐ বদবখতকে গ্রেফতার করে আনার জন্য আব্দুল্লাহ ইবনে কামিলকে পাঠাল। ইবনে কামিল তার সঙ্গী বাহিনীকে নিয়ে তার বাড়ী ঘেরাও করে ফেলল। বদবখত যায়েদ অত্যন্ত সাহসী ছিল। তরবারী নিয়ে সে গোটা বাহিনীর মোকাবিলা করার জন্য বেরিয়ে পড়ল। সমবেত সবাই তার উপর ঝাঁপিয়ে পড়ল। ইবনে কামিল বলল, তাকে বর্শা বা তলোয়ার দিয়ে নয়; বরং তীর ছুঁড়ে ও পাথর মেরে শেষ করে দাও। তখন তারা তার প্রতি ঝাঁকে ঝাঁকে তীর বর্ষন ও পাথর নিক্ষেপ করল। ফলে সে মাটিতে পড়ে গেল। ইবনে কামিল বলল, দেখ, যদি প্রাণ থাকে, তবে তাকে নিয়ে আস।” তখনও তার প্রাণ কিছুটা অবশিষ্ট ছিল বলে তাকে নিয়ে আসা হল। ইবনে কামিল আগুন আনতে বলল অবশেষে তাকে জ্বলন্ত আগুনে সোপর্দ করে দিল।

(ত্বাবরী ১২৯/৭, ইবনে আসীর ৯৫/৪ আলবিদা-য়াহ ওয়ান নিহা-য়াহ ২৭২/৪)

আমর বিন সবীহ

এ নরাধম বলত, “আমি হুসাইনের সহযোগীদের তীর মেরে আহত করেছিলাম। কাউকে হত্যা করিনি।” মুখতার মধ্যরাতে তাকে গ্রেফতার করার জন্য পুলিশ প্রেরণ করে। সে ওই সময় নিজ ঘরের ছাদে বালিশের নিচে তলোয়ার রেখে গভীর নিদ্রায় অচেতন। পুলিশ চুপে চুপে ছাদে উঠে তাকে ঝাপটে ধরল এবং তলোয়ারও ছিনিয়ে নিল। সে তখন বলতে লাগল, “খোদা ওই তলোয়ার বিনাশ করুন। ওটা আমার কত কাছে ছিল, আর এখন কতই না দূরে।” পুলিশ তাকে মুখতারের নিকট হাজির করল। মুখতার হুকুম দিল, “তাকে সকাল পর্যন্ত বন্দী করে রাখো।” সকাল হলে সাধারণের দরবার বসল। অনেক লোকের উপস্থিতিতে তাকে নিয়ে আসা হল। জনাকীর্ণ দরবারে সে বলে উঠল, “হে কাফেরের দল, পাপীর দল, যদি আমার হাতে তলোয়ার হতো, তবে তোমরা জানতে পারতে যে, আমি ভীরা বা দুর্বল নই। আমার জন্য খুশীর কারণ হতো, যদি তোমরা ভিন্ন অন্য কারো হাতে আমি মারা পড়তাম। কেননা আমি তোমাদেরকে নিকৃষ্টতম সৃষ্টি বলে মনে করি। ইস, এখনও যদি আমার হাতে তলোয়ার পেতাম, আর কিছুক্ষণের জন্য হলেও তোমাদের সাথে মোকাবেলা করতে পারতাম!” এরপর সে তার নিকটে দাঁড়িয়ে থাকা ইবনে কামিলের চোখে ঘুষি মেরে দিল। ইবনে কামিল হেসে উঠে তার হাত পাকড়ে বলল, “এই লোকটি বলে, সে নাকি আ’লে মুহাম্মদ (নবীজাদাদের) কে তীর বর্ষায় জখম করেছিল। এখন তার ব্যাপারে আপনি আমাদের হুকুম করুন।” মুখতার বলল তোমরা বর্শাগুলো নাও, বর্শার আঘাতেই ওকে জর্জরিত করো।”

শামে কারবালা

“সুতরাং তাকে বর্শার আঘাতে ধ্বংস করা হয়। (ত্বাবরী ১২৯/৭, ইবনে আসীর ৯৫/৪)

মুসা ইবনে আমের বলেন,

ان المختار قال لهم اطلبوا الى قتلة الحسين فانه لا يسوغ لي الطعام و الشراب حتى اطهر الارض منهم و انتقى المصر منهم (طبرى ص: ١٢٤/٧)

“ইন্নালা মুখতার কা-লা লাহুম উতলুবু ইলা কাতালাতিলা হুসাইন ফাইন্নাহু লা-ইয়াসু-ও ইলাইয়াত ত্বা আ-মু ওয়াশ শারাবু হান্তা উতাহ্‌হিরাল আরদা মিনহুম ওয়া উনাক্কিয়াল মিসরা মিনহুম। (ত্বাবরী ১২৪/৭)

অর্থাৎ-নিশ্চয়তার সাথে মুখতার বলল, “হুসাইনের হত্যাকারীদের তনুতনু করে খুঁজে বের কর। কেননা যতক্ষণ আমি তাদের নাপাক অস্তিত্ব থেকে পৃথিবীকে এবং এ শহরকে পূতঃ পবিত্র না করবো, ততক্ষণ পর্যন্ত খানাপিনা আমার কাছে বিশ্বাস ঠেকবে।

মুখতারের এ আগ্রহ উদ্দীপনা এবং হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র শাহাদতের প্রতিশোধ গ্রহণের কারণে সর্বস্তরের বিশাল জনগোষ্ঠি তার প্রতি একাত্ম ও আস্থাবান হয়ে যায়। আমর বিন সা’দ, শিমার মিলজওশন, খোলী-বিন ইয়াযীদ প্রভৃতির মত হতভাগ্যদের শেষ করা হলে এখন মুখতারের মনোযোগ নরাধম ইবনে যিয়াদের প্রতি নিবদ্ধ হল। কেননা কারবালার ঘটনার জন্য ইয়াযীদের পর সেই বেশী দায়ী ছিল। এ কমবখতের অস্তিত্ব তার জন্য অধিক খটকার বিষয় ছিল। যতক্ষণ তাকে শেষ করা না যায়, তো কিভাবে তার স্বস্তি আসতে পারে? কাজেই সে শক্তিশালী ও দক্ষ যোদ্ধাদের এক বিশাল বহর সহকারে ইবরাহীম বিন মালেক আশতারকে প্রেরণ করল। এদিকে তা জানতে পেরে ইবনে যিয়াদও বিশাল বাহিনী নিয়ে মোকাবেলায় অগ্রসর হল। মৌসেল থেকে পাঁচ ক্রোশ দূরবর্তী নদীর কিনারায় উভয় বাহিনীর তুমুল সংঘর্ষ হল। প্রচণ্ড যুদ্ধ শেষে ইবনে যিয়াদের বাহিনী পরাস্ত হল। পরাজিত বাহিনী ইবনে যিয়াদসহ পলায়ন করল। ইবরাহীম আশতার পিছু ধাওয়া করে তাকে মারার হুকুম দিল। ফলে ইবনে যিয়াদের বহু লোক মারা পড়ল। এ পর্যায়ে ঐ দুর্বলও মারা পড়ল। ইবরাহীম তার ধড় থেকে মাথা কেটে নিল এবং লাশ জ্বালিয়ে দিল।

وہ تخت ہے کس قبر میں وہ تاج کہاں ہے اے خاک بتا زور عید آج کہاں ہے

শামে কারবালা

উঅহ তখ্ত হায় কিস কবর মে উঅহ তাজ কাহাঁ হায়?
 আয় খা-ক বাতা যো-রে উবাইদ আজ কাহাঁ হায়?
 তখ্ত সে আজ কোন কবরে, কোথায় বীরের তাজ?
 বলনা মাটি, ওবাইদের ওই যুলুম কোথায় আজ?

যখন ইবনে যিয়াদের মুন্ড কুফায় আনা হল, তখন মুখতার খোলা দরবার ডেকে ইবনে যিয়াদের মাথা সেখানে নিয়ে আসার হুকুম দিল। যখন মাথাটি দরবারে আনা হল, তখন ঘটনাক্রমে দিনটি ছিল ৬৭ হিজরীর ১০ মুহররম। মুখতার কুফাবাসীদের উদ্দেশ্যে বলল, “দেখ, আজ থেকে ছয় বছর আগে এই দিনেই, এই সে জায়গায় এই বদবখতের সামনে হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র শির মোবারক আনা হয়েছিল। আর আজ এই লোকের মাথা আমার সামনে রাখা। আমি হুসাইনের রক্তের বদলা নিতে কোন কার্পণ্য করিনি।

ইবনে যিয়াদসহ নেতৃস্থানীয় অনেকের মাথা প্রদর্শনী স্বরূপ একটি জায়গায় রাখা হল। লোকজন দেখল যে, কোথেকে চিকন পাতলা একটি সাপ চলে আসল। সাপটি সব মাথাগুলো ঘুরে দেখল। এরপর ইবনে যিয়াদের মুখে প্রবেশ করে নাকের ছিদ্র হয়ে এবং নাক দিয়ে ঢুকে মুখ হয়ে বেরিয়ে আসল। এরকম কয়েকবার ওটা আসা যাওয়া করল। হযরত আমরা ইবনে ওমাইর বর্ণনা করেন,

لما جئني برأس عبيد الله بن زياد واصحابه نضدت في المسجد
 في الرحية فأنتهيت اليهم وهم يقولون قد جاءت قد جاءت فاذا
 حية قد جاءت تخلل الرأس حتى دخلت في منخري عبيد الله بن
 زياد فمكثت هنيهة ثم خرجت فذهبت حتى تغيبت ثم قالوا قد جاءت
 قد جاءت ففعلت ذلك مرتين او ثلاثا هذا حديث حسن صحيح
 (ترمزي شريف باب المناقب)

“লাম্মা জী-আ বিরা’সি উবায়দিদ্বাহিব্বনি যিয়াদিন ওয়া আসহাবিহী নুহ্বিদাত ফিলমাস্জিদি ফির রাহিয়াতি ফানতাহাইতু ইলাইহিম ওয়াহম ইয়াকুলুনা ক্বাদ জা-আত, ক্বাদ জা-আত ফাইয়ান হাইয়্যাতুন ক্বাদ জা-আত তাখাল্লার রুউ-সা হাত্তা দাখালাত মিনখারি ওবাইদিদ্বাহিব্বনি যিয়াদিন ফামাকাসা হানীআতান সুম্মা খারাজাত

শামে কারবালা

ফাযাহাবাত হাত্তা তাগাইয়্যাবাত সুম্মা কা-লু ক্বাদ জা-আত ক্বাদ জা-আত ফাফাআলাত যালিকা মাররাতাইনি আও সালা-সান হাযা হাদীসুন হাসানুন সহীহুন।”
 (তিরমিযী শরীফ বাবুল মানাকিব)

অর্থাৎ ইবনে যিয়াদ ও তার সঙ্গীদের মাথাগুলো আনা হলে মসজিদের চত্বরে ক্রমানুসারে সেসব সাজিয়ে রাখা হল। যখন আমি সেখানে গিয়ে পৌঁছলাম, উপস্থিত লোকেরা বলছিল, এসেছে, ‘এসেছে, হঠাৎ লক্ষ্য করলাম একটি সরু সাপ। সাপটি মাথাগুলোর ভেতরে চক্কর দিতে লাগল। এক পর্যায়ে ওটা ওবাইদুল্লাহ ইবনে যিয়াদের নাকের ছিদ্র দিয়ে প্রবেশ করল। কিছুক্ষণ ভেতরে অবস্থান করে আবার বেরিয়ে আসল। হঠাৎ ওটা অদৃশ্য হয়ে যায়। অতঃপর লোকেরা আবার বলে উঠল, ‘এসেছে’, এসেছে! দেখলাম সাপটি আবার এসে একই কান্ড করল, এভাবে দুবার তিনবার সাপটি ও রকম করল।

হযরত মুগীরা বলেন,

قالت مرجانة لابنها عبيد الله بعد قتل الحسين يا خبيث
 قتلت ابن بنت رسول الله ﷺ لا ترى والله الجنة ابدًا.

(تهذيب التهذيب ص ٢ / ٣٥٧ ابن اثير ص ٤ / ١٠٣)

ক্বা-লাত মারজানা তু লিহিবনিহা ওবাইদিদ্বাহি বা’দা কাতলিল হুসাইনি ইয়া খাবীসু কাতালতা ইবনা বিনতি রাসুলিল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম লা তারা ওয়াল্লাহি আলজান্নাতা আবাদা”

(তাহযীবুত তাহযীব ৩৫৭/২, ইবনে আসীর ১০৩/৪)

ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)’র শাহাদাতের পর, মারজান (ইবনে যিয়াদের মা) তার ছেলে ওবাইদুল্লাহকে বলল, “রে দুমর্তি, তুই রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)’র দৌহিত্রকে শহীদ করেছিস। আল্লাহর কসম, বেহেশত কখনো দেখবিনে তুই,”

ইবনে যিয়াদের মৃত্যুর সময় ইবনে মুফাররিগ নিম্নোক্ত শে’র পড়েছিলেন,

ان المنايا اذا ما زرنا طاغية
 هتكن استار حجاب وابواب
 اقول بعد او سحقا عند مصرعه لابن الخبيثة وابن الكودن الكابي
 لا تقبل الارض موتاهم اذا قبروا وكيف تقبل رجسا بين الثواب

শামে কারবালা

“ইন্নালা মুনা-য়া ইয়া হাযারনা তা-গিয়াতান
হাতাকনা আসতা-রা হিজাবি ওয়া আবওয়াবি
আকু-লু বো'দাওঁ ওয়া সুহকানা ইনদা মাসরাইহী
লিইবনিল খাবীসাতি ওয়াইবলি কাওদানিল কা-বী
লাতাকবালুল আরদু মাওতাছম ইয়া কুবিরু
ওয়া কাইফা তাকবালু রিজসাম বাইনাস সওয়াবী,

(ইবনে আসীর ১০৩/৪)

অর্থাৎ মৃত্যুগুলো যখন কোন জালিম, দুরাচারের নিকট এসে উপস্থিত হয়, তখন
প্রহরী আর দরজার পর্দাগুলোকে বিদীর্ণ করে দেয়, (অর্থাৎ সম্মুখীন করে ছাড়ে),
আমি ঐ নরাধমের বাচ্চা, বেজন্মার পুত্রের মৃত্যুর মুহুর্তে বলছি, আমরা ধন্য যে,
সে ধ্বংস হয়েছে। তাদের মৃতদের কবরস্থ করার সময় যমীন তাদের কবুল করে
না, আর নেকীদের মাঝে নোংরা অপবিত্র লাশ কী করে গ্রহণ করবে?

ইবনে যিয়াদের বাহিনীর নিন্দা করতে গিয়ে উমাইর ইবনুল হাব্বাব আসসালামী
বলেন,

وماكان جيش يجمع الخمر والزنا محلا اذا لاقى العدو لينصر

“ওয়ামা কা-না জাইশুন ইয়াজমাউল খামরা ওয়ায যিনা
মাহাল্লান ইয়া লাকাল আদুওয়া লিইয়ানসুরু”

অর্থাৎ-যে বাহিনী নিজেদের শাসনামলে মহলে এনে শরাব ও ব্যাভিচারের আড্ডা
জমায়, শত্রুর মোকাবেলায় তারা বিজয় লাভ করে না। (ইবনে আসীর ১০৪/৪)

گندم از گندم برود و بوزجو از مكافات عمل غافل مشو

গন্দম আয গন্দম বরওয়ীদ জওয়াযে জও
আয মুকাফাতে আমল গাফেল মশও

যব থেকে যব উদগত হয়, গমের শাখে গম,
কাজের ফলে দেখো, শেষে হবে না বেশ-কম।

বাস্তবিকই মুখতার শুহাদায়ে কারবালার পবিত্র রক্তের উত্তম বদলা নিয়েছিল।
আহলে বাইতের সহস্র দুশমনদের সে খড়গতলে নিয়েছে। খুঁজে খুঁজে ধরে এনে
তাদের জাহান্নামে পাঠিয়েছে, কারো কোন খাতির তোয়াক্কা সে করেনি। এমনকি
অভিশপ্ত শিমার এক বর্ণনামতে তার ভগ্নিপতি ছিল। শিমারের পুত্র সম্পর্কে ভাগ্নে
হলেও সে তার গর্দান মারার হুকুম দিয়েছিল। যখন সে আপত্তি তুলেছিল যে,

শামে কারবালা

“আমি তো কারবালার কোন ঘটনায় জড়িতও ছিলাম না, আমার কী অপরাধ?”
তখন মুখতার বলেছিল, তুমি নিশ্চয় জড়িত ছিলে না, তবে তোমার বাবা ‘হুসাইনকে
কতল করেছিল’ বলে বড় যে গর্ব করে বেড়াতে?”

মুখতারের নবুওয়ত দাবী

হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)‘র হত্যাকারীদের ব্যাপারে মুখতার যে
অত্যুজ্জ্বল কীর্তি স্থাপন করেছিল; পরিতাপের বিষয় যে, সে ওই মহাপুণ্যের সঞ্চয়টা
নিজের জন্য ধরে রাখতে পারল না। নিয়তির দুর্ভাগ্যজনক পরিণতি তাকে গ্রাস
করল। সে নবুওয়তেরই দাবী করে বসে। বলল, আমার নিকট জিব্রাইল আমীন
ওহী নিয়ে আসেন। আর আমার অভ্যন্তরে স্বয়ং আল্লাহ্ তালা প্রবিশ্ট হয়েছেন।
(নাউযুবিল্লাহ) তার এ জঘন্যতম মিথ্যাচারের সংবাদ ভূত-ভবিষ্যতজ্ঞাত হযুর
আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম আগেই দিয়ে দিয়েছিলেন। “সাইয়াকুলু
ফী সাকীফিন কাযযাবুন ও মুবীরুন অর্থাৎ অচিরেই সাকীফ’র মধ্যে এক জঘন্য
মিথ্যাচারী ও এক ধ্বংসকারী উদ্ভব ঘটবে। তিরমিযী শরীফে তো এই শিরোনামে
একটি অধ্যায় রচিত হয়েছে। সহীহ মুসলিম শরীফেও হাদীস শরীফ রয়েছে।
হাদীস ব্যাখ্যাকারীগণ একথার উপর ঐকমত্য পোষন করেন যে, সাকীফ এর
কাযযাবুন বা মিথ্যুক বলতে মুখতার সাকীফী, আর মুবীর, বা ধ্বংসকারী বলতে
হাজ্জাজ বিন ইউসুফকে বোঝানো হয়েছে।

হযরত আবু বকর বিন শায়বা বলেন, কেউ এসে হযরত আব্দুল্লাহ্ ইবনে ওমর
(রাদি)কে সংবাদ দিল যে, “মুখতার বলছে যে তার উপর নাকি ওহী অবতীর্ণ
হচ্ছে” তখন তিনি বললেন, “ঠিকই বলেছে, তারপরই এ আয়াত পড়লেন, “ইন্নাশ
শায়াতীনা-লাইউছ-না ইলা আউলিয়াইহিম” অর্থাৎ শয়তানেরা নিশ্চয় একে অপরের
প্রতি ওহী (প্ররোচনা) প্রেরণ করে থাকে। (কাযা ফী ইকদিল ফরীদ)

আহনাফ বিন কায়েসের নিকট মুখতার চিঠি লিখল যে, তুমি নিজ সম্প্রদায়কে
দোষখে নিয়ে যাচ্ছ, যেখান থেকে ফিরে আসা সম্ভব নয়।

“ওয়া কাদ বালাগানী আন্বাকুম তুকাযিবুনানী ফাইন কাযযাবতা ফাকাদ
কুযযিবাত রুসুলুম মিন কাবলী ওয়ালাসতু বিখাইরিম মিনহম”

আমার নিকট সংবাদ এসেছে যে তোমরা আমার (নবী হওয়ার) দাবীকে মিথ্যা
প্রতিপন্ন করছ, যদি মিথ্যা বলে মনে করে থাক, তবে জেনে রাখ, আমার পূর্ববর্তী
রাসুলগণকেও মিথ্যুক বলা হয়েছিল, আর আমিতো তাঁদের চেয়ে উত্তম নই।

(তাবরী ১৩২/৭, আলবিদায়াওয়ানিনহায়া ২৭৫/৮)

ইসা ইবনে দীনার বলেন, হযরত (ইমাম মুহাম্মদ বাকের রাদিয়াল্লাহু আনহু) আবু জা'ফরকে মুখতার সম্পর্কে জিজ্ঞেস করলাম। তখন তিনি বললেন “আমি আমার পিতা হযরত আলী ইবনে হুসাইন (যয়নুল আবেদীন) রাদিয়াল্লাহু আনহু'কে দেখেছি যে, তিনি বায়তুল্লাহ শরীফের দরজায় দাঁড়িয়ে মুখতারকে লা নৎ দিচ্ছিলেন। তখন এক ব্যক্তি বলল, আমাকে আল্লাহুতা'লা আপনার জন্য উৎসর্গ করুন, আপনি ঐ ব্যক্তিকে লানৎ করছেন, যিনি আপনাদেরই (প্রতিশোধের) ব্যাপারে নিহত হয়েছেন। তিনি বললেন, “ইল্লাহ কাযযাবুন, ইউকাযযিবু আলাল্লাহি ওয়া আলা রাসূলিহী” অর্থাৎ নিঃসন্দেহে সে জঘন্য মিথ্যাচারী; আল্লাহ ও রাসূলের প্রতি মিথ্যা আরোপ করেছে।

(তাবকাতে ইবনে সা'দ ২১৩/৫)

আল্লামা ইমাম জালালউদ্দিন সূযুতী (রাহমাতুল্লাহু আলাইহি) বলেন,

وفى ايام الزبير كان خروج المختار الكذاب الذى ادعى النبوة
فجهز ابن الزبير لقتاله الى ان ظفر به فى سنة سبع و ستين و قتله
لعنة الله (تاريخ الخلفاء ص ٨٢)

“ওয়া ফী আইয়ামিয যুবাইরি কা-না খুর-জুল মুখতারিল কাযযা-বি আল্লাযী ইদাআন নুবুওওয়াতা ফাজাহায়া ইবনুয যুবাইরি লিকিতা-লিহী ইলা আন যাফারা বিহী ফী সানাতি সাব্বইওঁ ওয়াসিতীনা ওয়া কাতালাহু লা'নাতুল্লাহি।

(তা-রী খুল খুলাফা ৮২)

অর্থাৎ-হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইরের খেলাফতের আমলে জঘন্য মিথ্যাচারী মুখতার আত্মপ্রকাশ করে। সে নবুওয়াতের দাবী করে বসে। তখন হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে যুবাইর তার বিরুদ্ধে যুদ্ধের জন্য সৈন্য প্রস্তুত করে পাঠান। ৬৭ হিজরী সনে এ যুদ্ধে মুখতারের বিরুদ্ধে ইবনে যুবাইর জয়লাভ করেন এবং অভিশপ্ত ভক্ত নবীকে কতল করেন।

ساحل كوديكه ديكه كى يوس مطمئن نه هو كتنه سفينه ذوبے ہیں ساحل کے پاس بھی

“সাহেল কো দেখ দেখ কে ইউ মুতমাইন না হো, কেতনে সফীনে ডু-বে হেঁ সা-হেল কে পা-স ভী।”

“সাগরকুলের আভাস পেলেই উঠবে নাকো হেসে, কতই তরী ডুবল কিনা তীরের কাছেই এসে!”

কেউ কেউ যখন এ জাতীয় কথা শুনে বা পড়েন, তখন হতবুদ্ধি হয়ে ভাবেন যে, আল্লাহ তা'লা যে ব্যক্তিকে স্বীয় হাবীব সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম'র আহলে বায়তের দূশমনদের থেকে প্রতিশোধ নেয়ার জন্য বেছে নিয়েছেন, সে পথদ্রষ্ট, মিথ্যুক কিংবা অভিশপ্ত হয় কী করে? প্রশ্ন জাগে, অভিশপ্ত মিথ্যাচারীরও কি এমন শানদার পূণ্যধর্মী কার্যকলাপ সম্পাদনের সামর্থ্য হয়? এ সংশয়ের উত্তর হচ্ছে, এমন হওয়াটা শরীয়তের দৃষ্টিতে কিংবা যুক্তির নিরিখে কোনভাবেই অসম্ভব নয়। যেমন ধরা যায়, শয়তান ইবলীসের কথা, কত বড় সাধক, উপাসক, আলিম-বুয়ুগই না ছিলেন, কিন্তু শেষ পর্যায়ে অভিশপ্ত হয়ে গেল। বালআম ইবনে বাউর'র ঘটনাও উদাহরণযোগ্য। কেমন মোহসুজ ইবাদতকারী ও দুআ কবুল হওয়া ব্যক্তিত্ব ছিলেন। পরিণতিতে লাঞ্ছনার গহ্বরে নিমজ্জিত হয়ে গেল। এভাবে বহুলোক এমন আছে, যারা অনেক বড় বড় পূণ্যময় কাজ সম্পাদন করে পরবর্তীতে নিয়তির নির্মম পরিহাসের শিকার হয়ে বরবাদ হয়ে গেছে।

যতটুকু হযরত ইমাম হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহুকে অন্যায় ভাবে হত্যা করার প্রতিশোধের সাথে সে সম্পৃক্ত, সে বিষয়ে অভাজন (মূল) গ্রন্থকারের নিবেদন হচ্ছে, পূর্বেই পাঠক পড়ে থাকবেন যে, আল্লাহ তা'লা স্বীয় হাবীব হযরত মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামকে ওহী ফরমায়েছেন যে, “মাহবুব, আমি হযরত ইয়াহুইয়া ইবনে যাকারিয়ার হত্যার বদলায় সত্তর হাজার শেষ করেছিলাম, আর আপনার শাহজাদা (হুসাইন)'র শাহাদাতের প্রতিকারে তার দ্বিগুন কতল করব।” ইতিহাস স্বাক্ষী আছে যে, হযরত ইয়াহুইয়া ইবনে যাকারিয়া (আলাহিমােস সালাম)'কে যে অন্যায়ভাবে হত্যা করা হয়েছিল, তার প্রতিশোধ নিতে আল্লাহ তা'লা বখ্তনসরের মত পাপিষ্ট, সৃষ্টির ঘৃণ্যতম ব্যক্তিকে নিযুক্ত করেছিলেন, যে পরবর্তীতে খোদায়ী দাবী করেছিল। তেমনি হযরত ইমাম হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহুর শাহাদতের ঘটনার বদলা নিতে আল্লাহ তা'লা মুখতার সাকাফীর মত মিথ্যাচারী নিকৃষ্টতম ব্যক্তিকে নিযুক্ত করে দিয়েছিলেন। যেমন আল্লাহুতা'লা ইরশাদ করেছেন,

“ওয়া কাযা লিকা নুওয়াল্লী বা'ধায যোয়ালিমীনা বা'ধাম বিমা কা-নু ইয়াকসিবুন”
(পবিত্র কুরআন ৬ঃ ১২৯)

অর্থাৎ আর এভাবে আমি যালিমদের মন্দ কার্যকলাপের প্রতিবিধানে একের উপর অন্যকে ক্ষমতাবান করে দেই অর্থাৎ অত্যাচারীদেরকেই অত্যাচারীদের উপর নিযুক্ত করে, একদল জালিমদের দিয়ে অন্য জালিমদের পতন ঘটিয়ে লাঞ্ছিত অপদস্থ ও ধ্বংস করে থাকি। আরবের একজন কবি বলেন,

وما من يد الايد الله فوقها ولا الظالم الا سبيلي بظالم

শামে কারবালা

‘ওয়ামা মিন ইয়াদিন ইল্লা ইয়াদুল্লাহি ফাওকাহা
ওয়ালয যোয়ালিমু ইল্লা সাবীলী বিযোয়ালিমি।’

অর্থাৎ এমন কোন হাত বা শক্তি নেই, যার উপর আল্লাহর হাত বা শক্তি থাকে না। (অর্থাৎ সব শক্তির উপর আল্লাহর শক্তিই বিজয়ী) আর এমন কোন অত্যাচারী নেই, যাকে আমি (আল্লাহ) অন্য অত্যাচারী দিয়ে শাস্তি করাই না। (অর্থাৎ জালিমকে দিয়ে আমি জালিমের শাস্তির ব্যবস্থা করি)

হযুর সাইয়িদে আলম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম এরশাদ করেন, ‘ইল্লাল্লা-হা লাইউআয়্যিদু হা-যাদ দ্বীনা বির রাজুলিল ফা-জির-’

(সিরাজুম মুনীর শরহু জামি’সাগীর ৩৭১/১)

অর্থাৎ নিশ্চয় আল্লাহ তা’লা (কখনো কখনো) বদকার, পাপী লোকের মাধ্যমে এই দ্বীন (ইসলাম)কে সাহায্য দান করে থাকেন।

আশুরার ফযীলত

আশুরা শব্দটি আরবী (আইন+শীন+রা) ‘আশারা’ থেকে গঠিত, যার অর্থ দশ। এখানে আশুরা দ্বারা হিজরী ১ম মাস মুহাররাম’র দশম দিবস বুঝান হয়েছে। পবিত্র মহলের কেউ কেউ বলেন, ওই তারিখকে আশুরা বলার পেছনে কারণ হচ্ছে ওই দিন আল্লাহ তা’লা দশ জন নবী (আলাইহিস সালাম)কে দশটি বিশেষ নেয়ামতদানে ধন্য করেছেন, ঐদিন হযরত আদম আলাইহিস সালাম’র তাওবা কবুল করা হয়েছিল। হযরত নূহ আলাইহিস সালাম’র মহাতরী জু’দী পাহাড়ে ভিড়েছিল। হযরত মুসা আলাইহিস সালামকে ফিরআউনের কবল থেকে মুক্ত করা ও ফিরআউনকে নীল নদে ডুবানো হয়েছিল। হযরত ঈসা আলাইহিস সালামের বেলাদত (শুভজন্ম) হয়েছিল এবং ঐদিনই তাঁকে আসমানে উঠানো হয়েছিল। হযরত ইউনুস আলাইহিস সালাম মাছের পেট থেকে মুক্তি পেয়েছিলেন ও ঐদিনই তাঁর উম্মতের পাপ মার্জনা করা হয়েছিল। হযরত ইউসুফ আলাইহিস সালামকে কুরা থেকে উঠানো হয়েছিল। প্রসিদ্ধ রোগ থেকে হযরত আইয়ুব আলাইহিস সালামের আরোগ্য লাভ হয়েছিল। হযরত ইদরীস আলাইহিস সালামকে আসমানে উত্তোলন করা হয়েছিল। হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালামের বেলাদত ও তাঁর জন্য নমরুদের অগ্নিকুন্ড ফুল বাগান হয়েছিল। হযরত সুলাইমান আলাইহিস সালামকে বাদশাহী ও রাজত্ব দেয়া হয়েছিল।

এছাড়াও আরো অনেক নেয়ামত ও মর্যাদা লাভ এবং বহু ঘটনাবলী ঐদিন সংঘটিত হয়েছিল, যা হাদীসের ব্যাখ্যাকারী এবং ইতিহাস ও জীবনী গ্রন্থকার

শামে কারবালা

ওলামায়ে কেলাম উল্লেখ করেছেন। প্রতীয়মান হয় যে, কারবালার ঘটনার আগেও আশুরা এক গুরুত্বপূর্ণ ও মহিমাম্বিত দিন হিসেবে বিবেচিত হত। হাদীস শরীফে বর্ণিত আছে যে, কিয়ামত বা মহাপ্রলয়ও ১০ মুহাররম জুমার দিন তথা আশুরার দিনেই সংঘটিত হবে।

আশুরার আমলসমূহ

হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে আব্বাস রাদিয়াল্লাহু আনহু বর্ণনা করেন,

امر رسول الله ﷺ بصوم عاشوراء يوم العاشر (ترمذی شریف)

আমারা রাসুলুল্লাহ-হি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম বিসাগমি আ-শু-রা ইয়াওমাল আ-শির” তিরমিযী শরীফ)

অর্থাৎ-রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) আশুরা (১০ মুহাররাম)’র দিন রোযা রাখার নির্দেশ দিয়েছেন।

আশুরার রোযার বহু ফযীলত, সওয়াব ও প্রতিদান রয়েছে, হযুর আকরাম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)র অমীয বাণী,

فضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم (مسلم شریف)

“ফধলুস সিয়া-মি বা’দা রামাদ্বা-না শাহরান্না হিল মুহাররাম (মুসলিম শরীফ)
অর্থাৎ রমযান মাসের পর উত্তম রোযা হচ্ছে আল্লাহর মাস মুহাররাম মাসে (রোযা রাখা)।

হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে আব্বাস রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন,

مارايت النبي ﷺ يتحرى صيام يوم فضله على غيره

الاهذا يوم عاشوراء (بخاری و مسلم)

মা রাআইতুন নবীয়া সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইয়াতাহাররা সিয়া-মা ইয়াওমিন ফাঘলাহু আলা-গাইরিহী ইল্লা-হা-যা ইয়াওমা আ-শু-রা
(বুখারী ও মুসলিম)

অর্থাৎ আমি নবী করিম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামকে আশুরার রোযা ছাড়া অন্যকোন (নফল) রোযা একটার উপর অন্যটাকে ফযীলত দিয়ে তালাশ করতে দেখিনি।

আশুরার রোযার ফযীলতে এক বছরের গুনাহ মাফ হয়ে যায়। যেমন প্রিয় নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম’র ইরশাদ,

وصيام يوم عاشوراء احتسب على الله ان يكفر السنة التي قبله

(مسلم شريف)

“ওয়া সিয়া-মু ইয়াওমি আশুরা আহুতাসিবু আলাল্লা-হি আই ইউকাফফিরাস সানাতাল্লাতী কাবলাহা”

অর্থাৎ আশুরার দিনের রোযা আল্লাহ তা'লা তাঁর অনুগ্রহ ও দয়ায় আমি আশা করি রোযাদারের বিগত একবৎসরের গুনাহর কাফফারা বানিয়ে দেবেন।

ওলামায়ে কেরামের লেখায় এটাও পাওয়া যায় যে, ঐ দিন বনের পশুরাও রোযা পালন করে থাকে। (তারা তাদের প্রক্রিয়ায় প্রভুর আনুগত্য করে) লক্ষনীয় বিষয়ঃ-যেহেতু ইয়াহুদীরাও জালিম ফিরআউনের কবল থেকে তাদের মুক্তি পাওয়ার কারণে ঐ দিনের স্মরণে আশুরার রোযা রেখে থাকে, আর হযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের নির্দেশ হল “তোমরা ইয়াহুদীদের পরিপন্থিতা কর।” এ কারণে ওলামায়ে কেরামের পরামর্শ হচ্ছে শুধুমাত্র দশ তারিখই রোযা না রেখে; বরং নয় তারিখও রাখা হোক। অর্থাৎ রোযা দু'দিন রাখা উচিত, যাতে ইয়াহুদীদের সাথে (ইবাদত) সাদৃশ্য না হয়ে যায়। এছাড়া নয় তারিখের রোযা সম্পর্কে হাদীসও বিদ্যমান। এভাবে উভয় হাদীসের উপরই যেন আমল হয়ে যায়।

হযরত আনাস রাদিয়াল্লাহু আনহু বর্ণনা করেন যে, হযুর করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করছেন,

من صام أوّل جمعة من المحرم غفر له ما تقدم من ذنبه و من صام ثلاثة ايام من المحرم الخميسن و الجمعة و السبت كتب الله

له عبادة تسعمائة عام (نزهة المجالس ص ১৭৬/১)

“মান সা-মা আওয়াল জুমুআতিম মিনাল মুহাররামি গুফিরাল্লাহু মা তাকাদ্দামা মিন যামবিহী ওয়া মান সা-মা সালা-সাতা অ্যাইয়ামিম মিনাল মুহাররামি আলখামী ওয়াল জুমুআতি ওয়াস সাবতি কাতাবাল্লাহু ইবা-দাতা তিসই মিয়াতি আ-মিন’

(নূহাতুল মাজালিস ১৭৬/১)

অর্থাৎ যে ব্যক্তি মুহাররমের প্রথম জুমার দিন রোযা রাখে, তার পূর্ববর্তী গুনাহ সমূহ ক্ষমা করে দেয়া হয়। আর যে ব্যক্তি মুহাররমের যে কোন বৃহস্পতি, শুক্র ও শনিবার তিনটি রোযা রাখে, আল্লাহ তা'লা তার আমলনামায় নয় বছরের ইবাদত (এর সওয়াব) লিখে দেন।

মুমিন জননী হযরত আয়েশা সিদ্দীকা রাদিয়াল্লাহু আনহা বলেন যে, হযুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন,

من صام ايام العشرالى عاشوراء اورث الفردوس الاعلى

(نزهة المجالس ص: ১৭৭/১)

“মান সা-মা আইয়ামাল আশরি ইলা আশুরা উ-রিসাল ফিরদাওসাল আ'লা (নূহাতুল মাজা-লিস)

যে ব্যক্তি আশুরা পর্যন্ত মুহাররমের দশটি রোযা রাখে, তাকে (জাহান্নাতুল) ফিরদাওস'র উচ্চ স্থানের ওয়ারিশ করা হয়।

সুলতানুল আউলিয়া হযরত খাজা নিয়ামউদ্দিন মাহবুবে ইলাহী রহমাতুল্লাহি আলাইহি বলেন, শায়খুল ইসলাম কুতবুল আকতাব হযরত বাবা ফরীদউদ্দীন মাসউদ গঞ্জে শাকার রাদিয়াল্লাহু আনহু আশুরার রোযার ফযীলত সম্পর্কে বলেছেন,

که در روز عاشر آهوان دشتی بدوستی خاندان رسول الله صلی

الله علیه وسلم فرزندان خود را شیر نمیدهند پس چرا باشد که

روزه را نگاه ندارند

“আশুরার দিন বনের হরিণীও খন্দানে রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম প্রতি মুহাব্বতের কারণে নিজের বাচ্চাদের দুধ দেয় না। তবে কেন এ রোযা ত্যাগ করা?”

(রাহাতুল কুলুব ৫৮)

হযুর আকরাম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করছেন,

من صلى يوم عاشوراء اربع ركعات يقرء فى كل ركعة فاتحة

الكتاب وقل هو الله احد احدى عشرة مرة غفر الله له ذنوب

خمسين عاما وبنى له منبرا من نور (نزهة المجالس ص ১৭৮/১)

“মান সাল্লা ইয়াওমা আ-শুরা আরবাআ রাকআতিন ইয়াকরাউ ফী কুল্লি রাকআতিন ফাতিহাতাল কিতাবি ওয়া কুল হযাল্লাহু আহাদুন ইহদা আশরাতি মাররাতিন গাফারাল্লাহু লাহু যুনা বা খামসীনা আ-মান ওয়া বানা লাহু মিস্বারাম মিন নূরিন

(নূহাতুল মাজা লিস ১৭৮/১)

শামে কারবালা

অর্থাৎ যে ব্যক্তি আশুরার দিন চার রাকাত নামায এভাবে আদায় করে যে, প্রতি রাকাতে সুরা ফাতিহার সাথে এগার বার কুলহুয়াল্লাহ্ (সুরা ইখলাস) পড়ে, আল্লাহ তা'লা তার পঞ্চাশ বছরের গুনাহ মার্ফ করে দেন। আর তার জন্য একটি নুরের মিম্বর তৈরী করেন।

রহমতুললিল আলামীন সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আরো ইরশাদ করেন,

من وسع على عياله وأهله يوم عاشوراء وسع الله عليه

سائرسنة (بيهقي، نزهة المجالس ص ١٧٨/١)

“মান ওয়াসসা আ আলা আয়ালিহী ওয়া আহলিহী ইয়াওমা আশুরা ওয়াস সাআল্লাহু আলাইহি সা-ইরা সানাতিন” (বায়হাকী, নুযহাতুল মাজলিস ১৭৮/১)

অর্থাৎ যে ব্যক্তি আশুরার দিন নিজের পরিবার পরিজনের জন্য খানা পিনা স্বচ্ছন্দ পরিমাণে দেয়, আল্লাহ তার জন্য সারা বছর স্বাচ্ছন্দ্য দান করেন।

জনৈক মিসরীয় ব্যক্তির কাছে একটি মাত্র কাপড় ছাড়া কিছুই ছিল না। সে আশুরার দিন আমর ইবনুল আস মসজিদে ফজরের নামায পড়ল। সেখানে রেওয়াজ ছিল, আশুরার দিন মহিলারা ঐ মসজিদে দুআ করার জন্য আসতেন। সেখানে এক মহিলা লোকটিকে বলল, “আল্লাহর ওয়াস্তে আমার ছেলে মেয়েদের কিছু (সাহায্য) দিন।” লোকটি বলল, আচ্ছা, ঠিক আছে, আমার সাথে আস।” ঘরে গিয়ে সে ঐ মহিলাকে একমাত্র কাপড়টি দরজার ফাঁক দিয়ে বাড়িয়ে দিল। মহিলা তখন দুআ করল। “আল্লাহ যেন তোমাকে বেহেশতের পোশাক পরান।”

“ফারআ তিলকাল লাইলাতা ফিল মানামি হুরা জামীলা তান ওয়া মাআহা

فرأى تلك الليلة في المنام حواراً جميلة ومعها تفاحة لها رائحة طيبة

مكسرتها فوجد فيها حلة فقال لها من أنت قالت أنا عاشوراء زوجتك في الجنة

فاستيقظ فوجد البيت قد فاح فيه ریح طيبة فتوضأ و صلى ركعتين وقال اللهم ان

كانت زوجتي حقا في الجنة فاقبضني اليك فاستجاب الله دعاء ومات في الحال.

(نزهة المجالس ١٧٨/١)

তুফফাহাতুন লাহা রাইহাতান তাইয়ি-বাতান ফাকাসসারাতহা ফাওয়াজাদা ফীহা হুয়ালতান ফাকা-লা লাহা মান আনতি, কালাত আনা আশুরা যাওজাতুকা ফিল জান্নাতি

শামে কারবালা

ফাস্তাইকাযা ফাওয়াজাদাল বাইতা কাদ ফা-হা ফীহি রীহুন তাইয়িবাতুন ফাতাওয়াদ দ্বাআ ওয়া সাল্লা রাকআতাইনি ওয়া কালা আল্লাহু ইনকানাত যাওজাতী হাক্কান ফিল জান্নাতি ফাআকবিদ্বনী ইলাইকা ফাস্তাজা বাল্লাহ দুআ-আহ ওয়া মা-তা ফিল হা-ল। (নুযহাতুল মাজা লিস ১৭৮/১)

অর্থাৎ ঐ রাত লোকটি স্বপ্নে দেখল যে, এক পরমা সুন্দরী হুর (বেহেশতী অঙ্গরী), তার হাতে ছিল সুগন্ধযুক্ত এক আপেল। হুরটি ঐ আপেল ভাঙল। দেখা গেল, সেখানে এক সেট পোশাক লোকটি আশ্চর্য হয়ে বলল, “তুমি কে?” হুর বলল, “আমি আশুরা। তোমার বেহেশতের সঙ্গিনী।”

অতঃপর লোকটি জেগে উঠল। সারাঘর তখন সৌরভে মুখরিত ছিল। সে উঠে অযু করে দু'রাকআত নামায পড়ল। আর দুআ করল “হে আল্লাহ, যদি (স্বপ্নে দেখা) সেই মহিলা সত্যি আমার জান্নাতের সঙ্গিনী হয়ে থাকে, তবে এ মুহূর্তেই তুমি আমার রূহ কবজ (সংহার) করে আমাকে তার কাছে পৌঁছে দাও।” আল্লাহ তা'লা তার দুআ কবুল করলেন। দেখা গেল তৎক্ষণাৎ লোকটির মৃত্যু হয়ে গেল। পৌঁছা মরীচ আপনে মসীহা কে পাস

ইমাম আবদুল্লাহ ইয়াফেয়ী মক্কী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) বর্ণনা করেছেন যে ‘রায়’ (তেহরান) শহরে একজন বড় আমীর কাজী ছিলেন। তাঁর কাছে আশুরার দিন এক ফকীর এসে বলল, “আল্লাহ আপনাকে ইয়যত দিন। আমি পরিবার-পরিজন নিয়ে অভাবগ্রস্ত লোক আপনার খেদমতে হাজির হয়েছি। এ (পবিত্র) দিনের সম্মান ও মর্যাদার খাতিরে আমাকে দশমন আটা, পাঁচ মন গোশত ও দু দিরহাম দান করুন। কাজী তাকে যোহরের সময় দেবার ওয়াদা করলেন। দরিদ্র লোকটি যোহরের সময় আসল। কাজী বললেন, “আসরের সময় দেব।” যখন আসরের সময় আসল, তখন তিনি তাকে কিছু না দিয়ে ফিরিয়ে দিলেন। ভগ্ন হৃদয়ে লোকটি ফিরে গেল। যাবার পথে, দেখল, একজন খৃষ্টান নিজ ঘরের দরজায় বসা। ভিখারী তাকে বলল, আজকের দিনটির সম্মান ও মর্যাদার খাতিরে আমাকে কিছু দাও। খৃষ্টান জিজ্ঞেস করল, আজকের দিনের বিশেষত্ব কী? লোকটি তার কাছে এই (আশুরার) দিনের মর্যাদা ও গুরুত্ব বর্ণনা করল। (আর প্রসঙ্গতঃ বলল যে, এটা রাসুলের সন্তান, বতুলের দিল ও জান, ইমাম হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহু'র শাহাদতের দিন।) খৃষ্টান লোকটি ভিখারীকে বলল, “তুমি নিজের প্রয়োজনের তাগিদে অনেক বড় দিনের মর্যাদার দোহাই ও শপথ দিলে। সুতরাং এবার প্রয়োজনটা কী বলতো? তখন লোকটি সেই আটা, গোশতও দিরহামের আবেদন জানাল। খৃষ্টান তাকে দশ লুরী গম, আড়াইমন গোশত আর বিশ দিরহাম দিয়ে বলল, “এগুলো

শামে কারবালা

তোমার ও তোমার পরিবারের জন্য। আর যতদিন আমি বেঁচে থাকব, এ মাসের ও এদিনের সম্মানের কারণে প্রতিবছর এই টুকু (সামগ্রী) নিয়ে যেও। অভাবী লোকটি এসব কিছু নিয়ে নিজের ঘরে চলে গেল।

রাত হলে যখন কাজী শুয়ে পড়লেন, তখন স্বপ্নে অদৃশ্য আওয়াজ শুনতে পেলেন। “কাজী সাহেব, আপনার মাথাটা উঁচিয়ে একটু উপরে দেখুন।” কাজী মাথা উঠিয়ে দুটি মহল দেখতে পেলেন। একটির দেওয়াল সোনা ও রূপা নির্মিত, অন্যটি লাল বর্ণের ইয়াকুত পাথরের। কাজী জিজ্ঞেস করলেন, “ইলাহী, এ মহল দুটি কার?”

فقيل له هذ ان كانا لك لوقضيت حاجة الفقير فلما رده صار الفلان

النصرانى فانته القاضى مرعوبا ينادى بالويل والثبور فقد جاء الى النصرانى

فقال له ماذا فعلت البارحة من الخير فقال له وكيف ذلك فذكر له الرؤيا ثم قال

له بعنى الجميل الذى عملته مع الفقير بمائة الف فقال له النصرانى انى لا ابيع

ذلك بملء الارض كلها ما احسن المعاملة مع هذا الرب الكريم اشهد ان لا اله الا

الله واشهد ان محمداً رسول الله وان دينه هو الحق (روض الريحان ص ۱۵۱)

“ফাকীলা লাহ হাযানে কানা-লাকা, লাও ক্বাদ্বাইতা হাজাতাল ফাকীর ফালাম্মা রাদাতাহ সা-রা নিফুলানিন নাসরানীয়ি ফানতাবাহাল ক্বাদ্বীউ মার উ-বান ইউনা-দী বিল ওয়াইলি ওয়াস সাবু-রি ফাকাদ আতান নাসরা নিয়্যা ফাকা-লা লাহ মা-যা ফাআলতাল বা-রিহাতা মিনাল খাইর ফাকা-লা লাহ ওয়া কাইফা যা-লিকা ফাযাকারা লাহুর রু'ইয়া সুম্মা কা-লা লাহ বি'নী আলজামীলাল্লাযী আমালতাহ মাআল ফাকীরি বি মিআতি আলফিন ফাকা-লা লাহন নাসরা-নিয়্যা ইন্নী লা-আবীউ যা-লিকা বিমিলইল আরদি কুল্লিহা মা আহসানাল মুআ-মালাতু মাআ হাযার রাব্বিল কারীম আশহাদু আল-লা ইলা-হা ইল্লাল্লাহ ওয়া আশহাদু আন্না মুহাম্মাদার রাসুলুল্লাহি ওয়া আন্না দ্বীনাহু হুয়াল হাক্কু” (রওদুর রায়্যাহীন ১৫১)

অর্থাৎ উত্তরে তাঁকে বলা হল, এ দু'টি আপনারই হতো, যদি আপনি অভাবী লোকটির অভাব পূরণ করতেন। যখন আপনি তাকে ফিরিয়ে দিলেন, তখন অমুক

শামে কারবালা

খৃষ্টানের হয়ে গেছে। কাজী সাহেব বিচলিত অবস্থায় ঘুম থেকে জেগে উঠলেন। এরপর “হায় রে সর্বনাশ” বলে চেঁচাতে লাগলেন। সকাল হলে খৃষ্টান লোকটির কাছে গিয়ে জিজ্ঞেস করলেন, “জনাব, গতরাতে আপনি কী নেক কাজ করেছিলেন?” লোকটি বলল, (“আপনার মনে) এ প্রশ্নের উদয় হলো কীভাবে?” লোকটি প্রশ্নের কারণ জানতে চাইলে কাজী সাহেব তার কাছে পুরো স্বপ্ন বর্ণনা করে তাকে প্রস্তাব দিলেন, “আপনি দরিদ্র লোকটির সাথে যে নেক আমলটি করেছেন, তা আমার কাছে লক্ষ দিরহামের বিনিময়ে হলেও বিক্রি করে দিন।” তখন খৃষ্টান লোকটি বলল, “গোটা পৃথিবী ভর্তি দির হামের বিনিময়েও আমি তা বেচব না, তাই! কেননা দয়াময় প্রভুর সাথে এটা আমার কতই না উত্তম লেনদেন!” এরপর কলমেতে শাহাদত পড়ে (ঈমান এনে) সে বলল, “আমি উপলব্ধি করলাম যে, নবীর ধর্মই সত্য।”

এক ব্যক্তি আলেমদের মুখে শুনল, ‘আশুরার দিন কেউ যদি এক দিরহাম সদকা করে, তবে আল্লাহ তা'লা তাঁকে সহস্রগুণ বদলা দেবেন।’ এটা শুনে সে সাতটি দিরহাম সদকা করে দিল। এক বছর পরে লোকটি যখন কোন আলেমের মুখে এই কথা শুনল, তখন সে বলে উঠল, “কথাটি সত্য নয়। আমি সাত দিরহাম সদকা করেছিলাম। এক বৎসর হয়ে গেল, কই, তার বিনিময়ে তো আমার এক পরস্কাও জুটেনি।” বলে সেখান থেকে সে চলে গেল। রাত্রে কেউ একজন দরজায় এসে তাকে ডাকল। ডাক শুনে লোকটি বাইরে আসলে আগন্তুক তাকে বলল, “রে মিথ্যুক, এ-ই নে তোর সাত হাজার দিরহাম। কিয়ামত পর্যন্ত যদি শৈশ্ব ব্রাহ্মণে পারতিনে, তবে না জানি কত পুরস্কার তোর ভাগ্যে জুটত!” (রওদুল আফকার)

এ বর্ণনাসমূহ থেকে প্রমাণিত হল, আশুরার দিন রোযা রাখা, সদকা-খয়রাত করা, নফল নামায, যিক্র ও আযকার ইত্যাদি করা অতি ফযীলত ও সওয়াব লাভের অন্যতম কার্য।

আল্লাহ তা'লার ইচ্ছা এটাই ছিল যে, তাঁর হাবীব সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম'র প্রিয় দৌহিত্র, জান্নাতী যুসুফদের সর্দার (হুসাইন)ও এই বরকতময় বিশেষ দিনে মহান শাহাদতের নেয়ামতে ধন্য হোন।*

*হিজরী চতুর্দশ শতাব্দীর এ ফিলাসুফী যমানায় আহলে বাইতের শত্রু খারিজীরা নবীজির আহলে বাইতের প্রতি তাদের হিংসা-বিদ্বেষ, শত্রুতা আর অশুভের কলুষতা প্রকাশে এতটা বাড়াবাড়ি করেছে যে, আল্লাহর পানাহ!

উম্মতের মধ্যে ফিলা-ফ্যাসাদ, বিহীনতা ও বিভক্তির প্রসারকারী এ দুইচক্র নিজেদের দেখা-

শামে কারবালা

লেখি ও বক্তৃতা বিবৃতির মাধ্যমে বলা শুরু করেছে যে, দশই মুহররম আশুরার দিন হুসাইনের স্মরণে দুঃখ প্রকাশের দিন নয়; বরং এটা এক আনন্দের দিন। এদিন খুশী প্রকাশ, এমনকি বিবাহ শাদীর অনুষ্ঠানাদির আয়োজন করা চাই। শোনা যাচ্ছে, এ দুর্ঘটনাকে সে অনুযায়ী আমল করতে বিয়ে শাদী বা অন্যান্য আনন্দ প্রকাশের জন্যই দিনটাকে বেছে নিচ্ছে। যদি তাই হয়, তবে নিঃসন্দেহে এটা রাসুলের আহলে বাইতের প্রতি বিদ্বেষ প্রকাশ, নয়তো আর কী? আশুরার ফযীলত ও আমল সম্পর্কিত বিবরণ প্রসঙ্গে শ্রদ্ধাভাজন বুয়ুগানে দ্বীনের রেওয়াজে ও উদ্ধৃতিসমূহ পাঠকবর্গের দৃষ্টি গোচর হয়েছে। কোন মুসলমান, যার অন্তরে নবী-পরিবারের প্রতি ভক্তি মুহাব্বত কণা পরিমাণও থাকে, সে তো আহলে বাইতের উপর আগত বিপদ আপদের কথা পড়ে কিংবা শুনে মানবিক কারণেও ব্যথিত ও দুঃখিত হবেই। ইয়াযীদের যুলুম নির্যাতনে উল্লসিত নয়; মর্মান্বিত হওয়াই স্বাভাবিক। আহলে বাইতের মহা দুর্ঘোষের কথা স্মরণ করে সেই তারিখে ফাতেহা ও কুরআনখানী, সদকা-খয়রাত ইত্যাদির মাধ্যমে ঈসালে সওয়াব (তথা তাঁদের রুহে সওয়াব বখশিশ) না করলেও অন্ততঃ এমন কাজ বা কর্মসূচী পালন তো কারো না করা উচিত, যাতে এটা প্রকাশ পায় যে, আহলে বাইতের দুঃখে সে আনন্দিত হয়েছে। প্রতিবেশী কোন আপন জন বিপদগ্রস্ত হয়ে পড়লে, যেমন ফযীলতের দিনই হোক না কেন, সে ধরনের অনুষ্ঠানতো তখন মূলতবী করে দেয়া হয়। রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম'র নিকটাত্মীয় প্রত্যেক মুসলমানের কাছে নিজ নিকটাত্মীয়ের চাইতে অধিক প্রিয়, সম্মানিত ও শ্রদ্ধেয় হওয়া উচিত। তাঁর প্রিয়জনদের মুহাব্বত তো এমনিতে আমাদের উপর ওয়াজিব। প্রিয়দের বিষাদে নিজে খুশী হওয়াতো অবশ্যই অশোভন। যারা এমন আচরণ এখনো করতে চায়, তাদের স্মরণ রাখা উচিত যে, আহলে বাইতের উপর আপত্তি কঠিন দুর্ঘোষে যারা খুশী হয়েছিল, তাদের পরিণতি এই দুনিয়াতেও অন্তত হয়েছিল। আর আখেরাতের আযাব কী পরিমাণ অপেক্ষা করছে, তা এ থেকেই বুঝা যায়। আশুরার দিন আনন্দ উৎসব উদ্‌যাপন করা আহলে বাইতের প্রতি বিদ্বেষের পরিচায়ক। আল্লাহ্‌তা'লা আমাদেরকে প্রত্যেক প্রকার বেয়াদবী ও গোস্তাখী থেকে নিজ করুণার আশ্রয়ে জায়গা দিন। আমীন।

(ড. কাওকাব নুরানী উকাড়ভীইবনে শফী' উকাড়ভী)

স্মরণ রাখা দরকার, এই দিনে হযরত ইমামে পাক রাদিয়াল্লাহু আনহুর উপর যে বিপদ-আপদ ও দুঃখ যাতনা এসেছিল, ওগুলো তাঁর মর্যাদা ও অবস্থানের উত্তরণের জন্য বিশেষ সহায়ক ছিল। সুতরাং আমাদেরও কর্তব্য যে, তাঁদের এ নজীরবিহীন ত্যাগ-তিতিক্ষা, যা তাঁরা শুধুমাত্র আল্লাহর সন্তুষ্টি ও ইসলামের স্থায়ীত্বের জন্য করেছিলেন। অন্যান্য-অত্যাচারের বিরুদ্ধে সত্য ন্যায়ের আওয়াজ তাঁরা যেরূপ বুলন্দ (উচ্চকিত) করেছিলেন, ধস নামানো প্রলয়ঙ্করী বিপর্যয়ের মধ্যেও যেভাবে সত্যের উপর অনড় ছিলেন, তা থেকে যেন আমরা শিক্ষা গ্রহণ করি। সত্য-ন্যায়ের উপর প্রতিষ্ঠিত থাকা এবং আল্লাহর সন্তুষ্টি ও ইসলামের অমরত্বের জন্য নিজেকে উৎসর্গ করাকে যেন আমাদের নীতি আদর্শ হিসাবে গ্রহণ করি। এ দিনটিতে সৎ ও নেক কাজ যেন বেশী করি এবং এমন কাজ থেকে যেন বেঁচে থাকি, যা আল্লাহ ও রাসুলের মর্জি ও শিক্ষার সম্পূর্ণ বিরোধী। অবশ্য তাঁদের শাহাদত এবং তাঁদের উপর আগত দুঃখ কষ্টের কথা উল্লেখের সময় যদি আন্তরিকতা ও সহানুভূতির

শামে কারবালা

কারণে কান্না ও অশ্রুপাত হয়, সে তো উত্তম, ধন্য হওয়ার বিষয়, এটাতো সৌভাগ্য-কিন্তু বুক চাপড়ানো, কপালে হাতমারা-এসব না করা চাই, এটা হারাম।

শাহাদাতের উল্লেখে অশ্রুপাত করা

কিতাবের প্রথম দিকে বর্ণিত হাদীস শরীফসমূহে বলা হয়েছে যে, যখন জিবরাইল আমীন এসে হুযুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামকে হযরত হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহুর শাহাদতের সংবাদ দিলেন, তখন এতদশ্রবণে প্রিয় নবী অশ্রু বিসর্জন করেছিলেন।*

শাহাদতের দিনেও মুমিনজননী হযরত উম্মে সালামা রাদিআল্লাহু আনহা হুযুর আকরম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামকে ক্রন্দনরত অবস্থায় স্বপ্নে দেখেছিলেন। তিনি বলছিলেন “আমি এইমাত্র আমার বেটা হুসাইনের শাহাদত স্থলে অর্থাৎ কারবালায় ছিলাম। সে থেকে অনুমান করা যেতে পারে যে, সরকারে দো আলম প্রিয় নবীর অন্তরে কী পরিমাণ দুঃখ পৌঁছেছিল।

আমীরুল মুমিনীন হযরত আলী (কাররামাল্লাহু ওয়াজহাহু) সফফীন থেকে ফেরার পথে যখন কারবালার প্রান্তর অতিক্রম করছিলেন, তখন তিনিও অশ্রুসিক্ত হয়ে বলেছিলেন, “এই ময়দানে নবী-খান্দানের কত যুবক শহীদ হবে! তাঁদের জন্য আসমান যমীনও কাঁদবে।

শাহাদতের সময়ে আসমান যমীনের রক্ত অশ্রু বর্ষণ করে কান্না করা, জীন সম্প্রদায়ের বিলাপ, রোদন ও শোক প্রকাশের বিষয় শাহাদতের বর্ণনায় উল্লেখ করা হয়েছে।

এছাড়াও তিনদিন পর্যন্ত পৃথিবী অন্ধকারে ছেয়ে থাকা, আকাশের রক্তবর্ণ ধারণ করা এটাই প্রমাণ করে যে, এই ঘটনা কতটা বেদনাদায়ক ও হৃদয়বিদারক ছিল, যাতে সবাইকে ব্যাকুল করে তুলেছিল।

কুতুবুল আকতাব গাউসে সাইয়িদ, মাহবুবে সুবহানী সাইয়িদ আব্দুল কাদের জিলানী রাদিয়াল্লাহু আনহুর দিকে সম্পর্কিত “গুণিয়তুল্লালিবীন” গ্রন্থে আছে,

* রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম প্রায় সাতান্ন বছর আগেই হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহুর শাহাদতের সংবাদ শুনেই শ্রেফ মানসপটে তা দেখেই অশ্রুপাত করা এ কথার প্রমাণ যে, শাহাদতের বর্ণনায় অকৃত্রিম দরদ ও মুহাব্বতে অশ্রুপাত করা তাঁরই সুন্নত এবং পুন্যময় আমল। ঘটনার আগে বা পরে হলেও তা অবৈধ নয়।

শামে কারবালা

عن حمزة بن الزيات قال رايت النبي ﷺ و ابراهيم الخليل
عليه السلام في المنام يصليان على قبر الحسين بن علي-

“আন হামযাতাবনিয যিয়াতি কা-লা রাআইতুন নাবিয়্যা (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) ও ইবরাহীম খালীলা (আলাইহিস সালাম) ফিল মানা-মি ইউসাল্লিয়ানি আলা ক্বাবরিল হুসাইনিবনি আলী”

অর্থাৎ-হযরত হামযা ইবনে যিয়াত বলেন, “আমি নবী করীম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) ও ইবরাহীম খালীল (আলাইহিস সালাম) কে স্বপ্নে দেখেছি যে, তাঁরা উভয়ে হযরত হুসাইন ইবনে আলী’র কবরে (জানাযা) নামায পড়ছেন।

ওই কিতাবেই হযরত ইমাম জা’ফর সাদেক (রাদিয়াল্লাহু আনহু) থেকে হযরত উসামার বর্ণনা--

هبط على قبر الحسين بن علي رضى الله عنه يوم اصاب سبعون
الف ملك يبكون عليه الى يوم القيامة (غنية الطالبين ص ٤٣٢)

“হাবাতু আলা কাবরিল হুসাইনিবনি আলিয়ান (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) ইয়াওমা উসীবা সাবউনা আলফা মালাকিন ইয়াবকু-না আলাইহি ইলা ইয়াওমিল কিয়ামাতি”
(গুনিয়তুত তা’লিবীন ৪৩২)

অর্থাৎ-যেদিন হযরত হুসাইন ইবনে আলী রাদিয়াল্লাহু আনহু শহীদ হন, সেদিন তাঁর কবর শরীফে সত্তর হাজার ফেরেশতা অবতরণ করেন। তাঁরা কিয়ামত পর্যন্ত তাঁর জন্য কান্না করতে থাকবেন।

সুলতানুল আউলিয়া হযরত খাজা নিয়ামউদ্দীন মাহবুবে ইলাহী দেহলভী (কুদ্দিসা সিররুহু) বলেন, “আমি ৬৫৬ হিজরীর মুহররম শরীফে সুলতানুল মাশায়েখ শাইখু ওয়খিল আলম বুরহানুল হাকীকাহ, সাইয়িদুল আবেদীন, বদরুল আরেফীন, উমদাতুল আবরার, কুদওয়াতুল আখইয়ার, তাজুল আসফিয়া, সিরাজুল আউলিয়া, বুরহানুশ শরয়ি ওয়াদদ্বীন, শাইখুল ইসলাম ওয়াল মুসলিমীন, হযরত বাবা ফরীদুদ্দীন মাসউদ গঞ্জে শাকার রাদিয়াল্লাহু আনহুর খেদমতে হাজির হলাম। তিনি আশুরার বুয়ুর্গানে দ্বীনের মাহাত্ম্য বর্ণনা করে বলেন,

“আশুরার এ দশদিন ইবাদত, বন্দেগী, তেলাওয়াত, নামায দুআ ছাড়া কোন দুনিয়াবী কাজে মশগুল না হওয়া উচিত। কেননা এদিনে একদিকে আল্লাহর গণ্যও

শামে কারবালা

নাযিল হয়েছিল, অন্যদিকে আল্লাহর অনেক রহমতও নাযিল হয়ে থাকে।” এরপর বললেন, “তোমার কি জানা নেই যে, এ দশকে হুযুর সরওয়ারে আলম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের উপর কী (অবর্ণনীয় দুঃখকষ্ট) ঘটেছিল? তাঁর সন্তানদের কেমন নির্মম ভাবে শহীদ করা হয়েছিল। কেউ কেউ প্রচণ্ড তৃষ্ণায় ছটফট করে শহীদ হয়েছিলেন। ওই নরাধমেরা একফোঁটা পানিও আল্লাহর প্রিয়বান্দাদের পান করতে দিল না।” যখন শাইখুল ইসলাম এটুকু বললেন, তখন চিৎকার করে তাকবীর দিয়ে বেহুঁশ হয়ে পড়ে গেলেন। যখন হুঁশে আসলেন, তখন আবার বললেন, কেমন পাষান দিল! কত বড় কাফের তারা! কী হতভাগ্য আর কপালপোড়া, কত নিষ্ঠুর ছিল তারা অথচ তারা! ভাল করেই জানত এঁরা যে দ্বীন দুনিয়া ও পরকালেরও বাদশাহুর শাহজাদা। তারপরেও তাঁদেরকে কত নির্দয় ভাবে শহীদ করল। তারা একটু এই খেয়ালও করল না যে, কাল কিয়ামতের ময়দানে দোজাহানের সম্রাট হুযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামকে তারা কীভাবে মুখ দেখাবে?”

(রাহাতুল কুলুব ৫৭)

হযরত খাজা আমীর খসরু নিয়ামী (রহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন, “মুহররমের ৫ তারিখ সুলতানুল আউলিয়া হযরত খাজা নিয়াম উদ্দিন আউলিয়া মাহবুবে ইলাহী (কুদ্দিসা সিররুহু)’র কদমবুসী করার সৌভাগ্য আমার অর্জিত হল। পূণ্যময় উপদেশাবলী প্রদানের একপর্যায়ে অশ্রুসিক্ত নয়নে তিনি বললেন, “হযরত ফাতেমা রাদিয়াল্লাহু আনহার কলিজার টুকরোদের অবস্থা সবাই জানে যে, অত্যাচারীরা তাঁদের কারবালার ময়দানে কীভাবে অভুক্ত, পিপাসার্ত অবস্থায় শহীদ করেছিল।” অতঃপর বললেন, “হযরত ইমাম হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহুর শাহাদতের দিন সমগ্র পৃথিবী অন্ধকারাচ্ছন্ন হয়ে গিয়েছিল। বিজলী চমক দিচ্ছিল, আসমান ও যমীন প্রকম্পিত হতে লাগল। অপেক্ষমান ফেরেশতারা একপায়ে খাড়া হয়ে বার বার (আল্লাহ তা’লার কাছে) অনুমতি চাইছিলেন যে, যদি তিনি বলেন, তো জালিমের গোষ্ঠিকে নিমেষেই পিষে ফেলি। কিন্তু (তাঁর) হুকুম হতো (ভিন্নরকম) যে, এখানে তোমাদের নাক গলানোর কিছুই নেই। অদৃষ্ট লিপি এরকমই। এটা আমি জানি এবং আমার বন্ধুরা জানে, তোমাদের অনুপ্রবেশ এখানে নেই।”

میان عاشق و معشوق رمز نیست
کرانما کاتین را هم خبر نیست

মিয়ানে আশেক ও মা’শুকে রমযিস্ত
কেরামা কা তেবী রা হাম খবর নিস্ত

শামে কারবালা

আশেক মাশুক এমন লীলায় যে মত্ত
কেরামান কাতেবীন কী পায় সে তত্ত্ব!"

আমি কিয়ামতের দিন এ জালিমদের ব্যাপারে আমার এ প্রিয়জনদের দিয়েই
ফায়সালা করাবো, যা-ই তাঁরা বলবেন, সিদ্ধান্ত সে অনুযায়ীই হবে।"

-- আফছালুল ফাওয়াদে (উর্দুকৃত) ৭৫

মুহররমের অনুষ্ঠানাদি উদযাপন, ঈসালে সওয়াবের নিয়তে
নয়র নেয়ায়, দান-দক্ষিণা ও শরবত, দুধ ইত্যাদি পান করানো

একবার হযরত সাদ বিন উবাদা রাদিয়াল্লাহু আনহু এসে আরয করলেন, "ইয়া
রাসুল্লাহু, আমার শ্রদ্ধেয়া আম্মাজান ইত্তেকাল করেছেন, (আমি জানতে চাই)

فأى الصدقة أفضل قال الماء فحفر بئرا وقال هذه لام سعد
(ابوداؤد شريف كتاب الزكاة)

"ফা আইয়্যুস সাদকাতি আফছালু; কালা আলমা উ ফাহাফারা বি'রান ওয়াকাল-
লা হা-যিহী লিউম্মি সা'দ" (আবু দাউদ শরীফ, কিতাবুয যাকাত)

অর্থাৎ- (তাঁর রুহে সওয়াব পৌঁছাতে) কী ধরনের সদকা উত্তম হবে? (যা আমি
মায়ের জন্য করতে চাই) তখন নবীজি ইরশাদ করলেন, 'পানি'। তখন তিনি
(সা'দ) একটি কূপ খনন করলেন। আর বললেন, 'এটা সা'দের মায়ের জন্য।

এ হাদীসের মধ্যে "হা-যিহী লিউম্মি সা'দ" (অর্থাৎ এটা সা'দের মায়ের জন্য)
এ বাক্যের অর্থ হচ্ছে তাঁর (মায়ের) রুহে সওয়াব পৌঁছানোর উদ্দেশ্যে খনন করা
হয়েছে। এ দ্বারা সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হল যে, যার রুহে সওয়াব পৌঁছানোর উদ্দেশ্যে
কোন সদকা-খয়রাত করা হয়, যদি ওই দান-খয়রাত ও নেয়াযের উপর রূপকার্থে
তার নাম নেওয়া হয়, অর্থাৎ এভাবে বলা হয় যে, "এ 'সাবীল (দান) হযরত ইমাম
হুসাইন এবং শোহাদায়ে কারবালা (রাদিয়াল্লাহু আনহুম)'র জন্য", অথবা "এ
খানা-পিনা, এ নেয়ায শীর্ষ স্থানীয় সাহাবা, বা পবিত্র আহলে বাইত কিংবা গাউসে
আযম, অথবা খাজা গরীবে নওয়াযের জন্য, তবে সেই সাবীল'র পানি, ওই খানাও
নেয়ায ইত্যাদি কখনো হারাম নয়, কখনও নয়। নচেৎ এটাও বলতে হবে যে, ওই
কূপের পানিও হারাম ছিল, যে কূপের পানি সম্পর্কে বলা হয়েছিল যে, 'এটা সাদর
মায়ের জন্য।' অথচ এ কূয়ার পানি হযূর করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম,

শামে কারবালা

সাহাবায়ে কেরাম, তাবেঈন ও তবয়ে তাবেঈন, মদীনাবাসী সকলের কাছে হালাল
ও পবিত্র। সুতরাং যে সাবীল বা দান দক্ষিণা সম্পর্কে এই বলা হয় যে, এটা ইমাম
হুসাইন এবং শোহাদায়ে কারবালা (রাদিয়াল্লাহু আনহুম)'র জন্য, অথবা এ নেয়ায
ইত্যাদি অমুকের জন্য, তবে তাও মুসলমানদের কাছে হালাল ও পবিত্রই হবে।

হানাফী মযহাবের নির্ভরযোগ্য ও প্রসিদ্ধ (ফিকার) কিতাব 'হেদায়া' শরীফে
রয়েছে,

ان الانسان له ان يجعل ثوب عمله لغيره صلوتا صوما
او غيرها عند اهل السنة والجماعة-

"ইন্নালা ইনসা-না লাহু আই ইয়াজ আলা সাওয়া-বা আমলিহী লিগাইরিন সালাতান
সাওমান আও গাইরাহা ইনদা আহলিস সুন্নাতি ওয়াল জামা-আতি"

অর্থাৎ আহলে সুন্নাত ওয়াল জামাতের (মযহাব) মতে মানুষের জন্য তার নিজের
আমল সেটা নামায, রোযা বা অন্যান্য ইবাদত, যেটাই হোক, এর সওয়াব অন্যজনকে
(পৌঁছে) দেয়া নিঃসন্দেহে বৈধ।

হযরত শাহ আব্দুল আযীয মুহাদ্দিস দেহলভী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন,

"হযরত আলী এবং তাঁর আওলাদ পাক (রাদিয়াল্লাহু আনহুম)কে উম্মতের
সকলে মূল পীর-মুর্শিদ জ্ঞানে মান্য করেন। আর অদৃষ্ট বিষয়াদিকে তাঁদের সাথে
সম্পর্কিত বলে জানেন। হরহামেশা তাঁদের জন্য ফাতেহা, দরুদ, সদকা-খয়রাত,
নয়র-নেয়ায ইত্যাদি করে থাকেন। বস্তুতঃ আউলিয়ায়ে কেরামের সকলেরই এই
নীতি অনুঃসৃত।"

(তোহফায়ে ইসনা আশারিয়া ৩৯৬)

তিনিই অন্যত্র বলেন,

"হযরত (হাসান ও হুসাইন) ইমামদ্বয়ের রুহে সওয়াব পৌঁছানোর জন্য
নেয়াযস্বরূপ যে খানা (পাকানো) হয় এবং যার উপর ফাতেহা, কুলখানী ও দরুদ
পড়া হয়, তা তাবাররুক (বরকতমণ্ডিত বস্তু)-এ পরিণত হয়। সে খানা (তাবাররুক
হিসাবে) গ্রহণ করা অতি উত্তম (আমল)।"

(ফাতাওয়া আজিজি ৭৫)

হযরত শাহ ওয়ালিউল্লাহ মুহাদ্দিস দেহলভী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন,
"দুধ, চাউল (ক্ষীর) কোন বুয়ুর্গের ফাতেহার জন্য তাঁর রুহে সওয়াব পৌঁছানোর
উদ্দেশ্যে পাকানো ও আহায করার মধ্যে কোন অসুবিধা নেই, তা বৈধই। এভাবে
কোন বুয়ুর্গের নামে ফাতেহা দেয়া হলে তা ধনী ব্যক্তিদের জন্যও খাওয়া জাযেয।

(যুবদাতুন নাসায়েহ ১৩২)

হযরত ইমাম মুহাম্মদ শায়বানী রাদিয়াল্লাহু আনহুঁর যোগ্য শিষ্য হযরত শাইখ আহমদ মাজলু শায়বানী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) ছিলেন ইমামুল আইম্মা, সিরাজুল উম্মাহ হযরত ইমামে আ'যম ইমাম আবু হানীফা রাদিয়াল্লাহু আনহুঁর পবিত্র আওলাদবর্গের অন্যতম। তিনি শরীয়ত ও তরীকতের জ্ঞানে পরিপূর্ণ, তাকওয়া পরহেযগারীর অধিকারী, উৎসাহী ও উদ্যমী ব্যক্তি ছিলেন। সৎকাজের আদেশ ও অসৎ কাজের দমনে কেটেছে তাঁর সারা জীবন। তাঁর পবিত্র জীবন চরিতের মধ্যে শাইখে মুহাক্কিক হযরত আল্লামা শাহ আব্দুল হক মুহাদ্দিস দেহলভী রাহমাতুল্লাহি আলাইহি লিখেছেন,

“আর তিনি খান্দানে নবুওয়াতের সাথে অশেষ ভক্তি মুহাব্বত রাখার ক্ষেত্রে স্বীয় পীর মুশিদের পদাঙ্ক অনুসারী ছিলেন। কথিত আছে যে, তিনি মুহাররমের প্রথম দশদিন ও রবিউল আউয়াল শরীফের প্রথম বারো দিন নতুন ও উৎকৃষ্ট কাপড় পরতেন না। এ দিনগুলোর রাতের বেলায় মাটিতেই শয়ন করতেন। আর আওলাদে রাসুলের সমাধি সমূহে ই'তেকাফ (দীর্ঘ অবস্থান) করতেন। প্রতি দিন রাসুলে করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ও তাঁর পবিত্র খান্দানের রুহ মোবারকে সওয়াব পৌঁছানোর উদ্দেশ্যে সামর্থ্য অনুযায়ী প্রচুর খাওয়া দাওয়ার আয়োজন করতেন। নতুন কলসীতে শরবত ভর্তি করে মাথার উপর নিয়ে (আওলাদে রসুল) সৈয়দজাদাদের ঘরে ঘরে যেতেন। আর তাঁদের ইয়াতীম ও ফকীরদের পান করাতেন। আর ঐদিনসমূহে তিনি এমনভাবে কাঁদতেন, মনে হত কারবালার ঘটনা যেন তাঁর সামনেই সংঘটিত হচ্ছে।” (আখবারুল আশ'ইয়ার ১৮৪)

হযরত শাহ আব্দুল আযীয মুহাদ্দিস দেহলভী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন, “কার্যত যা আমল ফকীর (নিজে) নিয়মিত করে থাকে, তা লিখে দিচ্ছে। তা থেকেই অনুমান করে নেয়া বাঞ্ছনীয়। দু'টি মজলিস আমার এখানে হয়ে থাকে। এক ওফাত শরীফের আলোচনার মাহফিল, দুই, শাহাদতে হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহুঁ)র আলোচনার মাহফিল। শেষোক্ত মজলিসটি আশুরার দিন অথবা তার একদিন আগে হয়ে থাকে। প্রায় চার/পাঁচ শো, বরং সহস্রলোক, কখনো এর চেয়েও বেশী লোক জমায়েত হয়ে থাকে। তাঁরা সম্মিলিতভাবে দরুদ শরীফ পড়েন। এরপর এই ফকীর (শাহ সাহেব)এসে বসে। অতঃপর হাদীস শরীফে ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহুঁ)র যে ফযীলতসমূহ বর্ণিত হয়েছে, তা আলোচনায় আসে। সেই বৃষ্টিপাতের শাহাদতের সংবাদ, যা হাদীস সমূহে বর্ণিত হয়েছে, বিশেষ ঘটনাবলীর বিস্তারিত বিবরণ এবং আহলে বাইতের হত্যাকারীদের অশুভ পরিণতির কথাও এতে আলোচিত হয়।”

এছাড়া তিনি আরো উল্লেখ করেছেন, “এরই প্রাসঙ্গিকতায় কতক মর্সিয়া (শোকার্তি) যা জ্বীন সম্প্রদায়ের কাছ থেকে হযরত উম্মে সালামা ও অপরাপর সাহাবীগণ (রাদিয়াল্লাহু আনহুঁম) শুনেছিলেন, তাও পঠিত হয়। রাসুলে পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এর অত্যন্ত মর্মাহত ও ব্যথিত হওয়ার প্রমাণধর্মী ভয়ানক স্বপ্নসমূহ, যা হযরত ইবনে আব্বাস ও অন্যান্য সাহাবায়ে কেলাম (রাদিয়াল্লাহু আনহুঁম) দেখেছিলেন, তাও আলোচিত হয়। এরপর কুরআন মজীদ খতম করা হয়। পাঁচ আয়াতে কারীমা পড়ে উপস্থিত আহায্য দ্রব্যের উপর ফাতেহা দেয়া হয়। এর মধ্যে যদি কোন সুকষ্ঠের পরিবেশনায় সালামী বা শরীয়তসম্মত মর্সিয়া পাঠের সুযোগ হতো, মজলিসের অধিকাংশ উপস্থিতি এবং আমি ফকীরেরও বিগলিত চিত্তে অশ্রু বিসর্জন হত। এ পর্যন্ত কর্মসূচী আমার এখানে পালিত হয়ে থাকে। বর্ণিত সবকিছু যদি আমার দৃষ্টিতে জায়েয না হত, তবে আমি কখনও এ উদ্যোগ নিতাম না।” (ফাতাওয়া আজিজী ১১০/১)

হযরত শাহ রফিউদ্দীন মুহাদ্দিস দেহলভী কুরআনে পাকের একজন সফল অনুবাদক। তিনি এক ফতওয়াতে বলেন,

মীলাদ শরীফের জন্য এবং মানুষদের একস্থানে একত্রিত করার জন্য রবিউল আউয়াল মাসে দিন তারিখ নির্ধারণ করা, আশুরার দিন অথবা মুহাররম মাসে কিংবা অন্য মাসে ইমাম হুসাইন (আলাইহিস সালাম)র আলোচনার জন্য মাহফিল আয়োজন করা, সালামী বা শরীয়ত সম্মত মর্সিয়া (শোক গাঁথা) শ্রবণ করা, শুহাদায়ে কারবালার অবস্থা স্মরণে অশ্রু বিসর্জন ও কান্না করা ইত্যাদি জায়েয ও বৈধ।

মাওলানা আব্দুল হাই সাহেব লখনভী তাঁর ফতওয়ায় বর্ণনা করেন,

প্রশ্ন : কারবালার মর্মান্তিক দুঃখ কষ্ট স্মরণ করে এবং ইমামে আলী মকামের অবস্থা কল্পনা করে চোখের পানি আসে, তো কোন ক্ষতি বা অসুবিধা আছে কিনা?

উত্তর : কোন অসুবিধা নেই। বায়হাকী ও হাকেম বর্ণনা করেছেন যে, হযুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের পবিত্র নয়ন যুগল ঐ বেদনাতোই অশ্রুসিক্ত হয়েছিল। কারবালার ঘটনার দিন হযরত ইবনে আব্বাস ও হযরত উম্মে সালামা হয়েছিল। কারবালার ঘটনার দিন হযরত ইবনে আব্বাস ও হযরত উম্মে সালামা রাদিয়াল্লাহু আনহুঁম প্রিয় নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামকে স্বপ্নে দেখেছিলেন যে, তিনি অত্যন্ত বিষন্ন ও দুঃখিত ছিলেন, তাঁর পবিত্র দাঁড়ি চুলে মাটি লাগ ছিল। বিষয়টি আহমদ এবং বায়হাকীও রেওয়ায়েত করেছেন। আর এ অশ্রু তো স্বতঃ (মজমু আয়ে ফতওয়া ১২৭/৩)

আ'লা হযরত, ইমামে আহলে সূন্নাহ, মুজাদ্দিদে দ্বীন ও মিল্লাত হাকীমুল উম্মত আল্লামা শাহ্ আহমদ রেযা খান বেরেলভী (রাহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন, "সাইয়িদুনা ইমাম হুসাইন ও পবিত্র আহলে বাইত রাদিয়াল্লাহু আনহুম এর স্মরণে অনুষ্ঠানাদি যাতে নির্ভরযোগ্য ও বিস্তৃত রিওয়াজে থেকে তাঁদের ফযীলত, মাহাত্ম্য ও মর্যাদাসমূহ আলোচনা ও বর্ণনা করা হয়, আর যা সদ্য মৃত্যুশোক, মাতম ইত্যাদি শরীয়ত পরিপন্থী কার্যক্রম থেকে সম্পূর্ণ পবিত্র, তা মূলতঃ উত্তম ও পূণ্যময়। চাই সোটা গদ্যো হোক, অথবা কবিতায়। সাইয়িদুশ শুহাদা ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু)'র স্মরণে রচিত এ কবিতাগুলো যদিও ছয়পংক্তি বিশিষ্ট হওয়ায় সমকাল প্রচলনে মর্সিয়া নামে অভিহিত, তা মর্সিয়া নয়, যাতে নিষেধাজ্ঞা এসেছে, যেমন,

ونهي رسول الله ﷺ عن المراثي والله سبحانه وتعالى اعلم

(اعالى الافاده في تعزية الهند وبيان الشهادة ص ١٣)

"নাহা রাসুলুল্লাহি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম আনিল মারাসী ওয়াল্লা-হু সুবহানাহু হওয়া তাআলা আ'লামু"

(আআ-লিউল ইফাদাহ ফী তা'যিয়াতিল হিন্দ ওয়াবায়ানিশ শাহাদাহু - ১৩)

তিনি একই রেসালা' (পুস্তিকা)য় দ্বিতীয় স্থানে বলেন,

"শাহাদাতের আলোচনা যখন বানোয়াট বর্ণনা, নিষিদ্ধ শব্দমালা ও শরীয়ত পরিপন্থী লক্ষ্য উদ্দেশ্য থেকে মুক্ত হয়, তখন তা প্রকৃতই ইবাদত।" যেহেতু ইন্দা যিকরিস সা-লিহীনা তানযিলুর রাহমাতু" অর্থাৎ আউলিয়ায়ে কেরামের আলোচনায় (আল্লাহর) রহমত নাযিল হয়।" (প্রাণ্ডক্ত - ৮)

তা'যিয়া প্রসংগে

প্রাণ্ডক্ত রেসালার তৃতীয় স্থানে আলা হযরত (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন, তা'যিয়া'র বৈধতা মূলতঃ এই পর্যন্ত ছিল যে, হযুর শাহ'যাদা কারবালার মজলুম, শহীদ সম্রাট হযরত হুসাইন (সালাওয়াতুল্লাহি তা'আ'লা ওয়া সালামুহু আলা জাদ্দিহিল কারীম ওয়া আলাইহি)'র নুরানী রওয়া শরীফের নির্ভুল ও অবিকৃত নকশা করে বরকত হাসিলের নিয়তে তা নিজ নিজ ঘরে শুধু সংরক্ষণ করা। শরীয়তের দৃষ্টিতে এর মধ্যে কোন দোষ বা আপত্তির কিছুই ছিল না। যেহেতু প্রাণী নয় এমন জায়গা, স্থাপত্য, প্রাকৃতিক দৃশ্যাবলী ইত্যাদিসহ যে কোন নিষ্প্রাণ বস্তুর নকশা বা ছবি

সংগ্রহ, সংরক্ষণ করা সব বৈধ। আর এমন সকল বস্তু, যা বুয়ুর্গানে দ্বীনের প্রতি সম্পর্কিত হয়ে মাহাত্ম্যের উদ্ভাবন করে, সেগুলোর নকশা তাবারক্কের নিয়তে সঙ্গে রাখা অকাট্যভাবে বৈধ। যেমন শত শত বছর ধরে স্তর পরস্পরায় দ্বীনের ইমামগণ এবং নির্ভরযোগ্য ওলামায়ে কেরাম হযুর সরওয়ারে কাওনাইন সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামার না'লাইন (পাদুকাযুগল) শরীফাইনের নকশা পাক বানানোর বৈধতা এবং এর উচ্চমানের উপকারিতা ও অসংখ্য ফযীলত বরকত সম্পর্কে পুস্ত কাদি প্রণয়ন করে আসছেন। কারো সংশয় থাকলে ইমাম আল্লামা তিলিমসানীকৃত 'ফতহুল মুতা-আল' ইত্যাদি অধ্যয়ন করা বাঞ্ছনীয়। কিন্তু নির্বোধ অজ্ঞরা ওই বৈধ কাঠামোকে সম্পূর্ণ নিশ্চিহ্ন করে এমন অজস্র বাজে কুসংস্কারের প্রচলন ঘটিয়েছে যে, পবিত্র শরীয়তের 'ত্রাহি' 'ত্রাহি' অবস্থা। প্রথমতঃ মূল তা' যিয়ায় রওজা মোবারকের নকশা অবিকৃত রাখা হয় নাই। প্রতিটি ক্ষেত্রে নতুন রূপ, নতুন গড়নে নকল সমাধি যার সাথে মূল নকশার না আছে সামঞ্জস্য, না কোন সম্পর্ক। আবার কোনটাতে পরীদের, কোনটাতে বোরাক, কোনটায় অহেতুক চাকচিক্যের আড়ম্বর! তদুপরি শোক সংক্রমনের উদ্দেশ্যে তা নিয়ে অলি-গলি, মাঠে - ময়দানে প্রদক্ষিণ করা, এর আশ-পাশে বুক পিটানো, কৃত্রিম বিলাপ-মাতমের ছড়াছড়ি, কেউবা ঐ নকল সমাধিতে কুর্নিশের ভঙ্গিতে ঝুঁকে ঝুঁকে সালাম করায় মশগুল, কেউ তাওয়াফ রত, কেউবা সিজদায় পড়া। আবার কেউ কেউ এসব বিদআত সমূহের উৎসকে নাউয়ু বিল্লাহ! হযরত ইমাম আলা জাহিদী ওয়া আলাইহিস সালাতু ওয়াসসালামেরই নুরের প্রতিভাত মনে করে রাঙানো ধাতব বস্তুর কাছে ফরিয়াদ জানাচ্ছে, মান্নাত করছে, উদ্দেশ্য পূরণের মোক্ষম স্থল বলে ভাবছে। এর পর রং তামাশা, বাজি-পটকা, তাস জুয়া, রাত বিরাতে নারী পুরুষের অবাধ মেলামেশা, হরেক রকম বাজে ক্রীড়া -কৌতুক - এ সবে ভরপুর।

মোট কথা, মুহররমের পবিত্র দশক, যা পূর্বের শরীয়তগুলো থেকে বর্তমান শরীয়ত পর্যন্ত অত্যন্ত বরকতময় এবং ইবাদতের সময় বিশেষ হিসেবে বিবেচিত হয়েছিল, এ অর্থহীন লোকাচার তাকে অজ্ঞতা ও ভ্রষ্টতার মেলায় পরিণত করেছে। এতদুপরি বিদআতের মন্দ প্রভাব এমন বেগবান হয়েছে যে, খয়রাতও আর খয়রাতের প্রক্রিয়ায় থাকেনি। লোক দেখানো আর অহমিকা প্রকাশ্য রূপ নিয়েছে। তাও অভাবীদের সরাসরি দেয়া হবে, এমন নয়। বরং ছাদে বসে নিষ্ক্ষেপ করবে, রুটি মাটিতে গড়াগড়ি যাচ্ছে। যাতে আল্লাহ প্রদত্ত রিয়কের অসম্মান হয়ে থাকে। পয়সা বালিতে গড়িয়ে অদৃশ্য হয়ে যায়, সম্পদের অপচয় হতে থাকে; কিন্তু খ্যাতি ছড়িয়ে

পড়ে, “অমুক সাহেব লঙ্গর বিলিয়ে যাচ্ছেন।” এখন মুহররমের ওই দশকের বসন্ত যখন পুষ্প মেলে, তখনই তাস-জুয়া, বাজি-পটকা, গান-বাজনা ইত্যাদি রং তামাশার ধুম পড়ে, চতুর্দিকে বেহায়া প্রমোদবালাদের ভিড়, আনন্দ মেলার সামগ্রিক আনুষ্ঠানিকতা, উৎসবের ঘনঘটা এই জাতীয়, তার সাথে বিশ্বাস পোষণ অন্যরকম কল্পনার রঙে সাজানো এ চিত্র যেন স্বয়ং শুহাদায়ে কেলাম (আলাইহিমুর রিদ্দওয়ান) এরই অস্তিত্ব বলে বিশ্বাস করা। আল্লাহ তা’লা ভাইদের নেক কাজেরই তাওফীক দিন, গর্হিত বিষয়গুলো থেকে ফিরিয়ে আনুন, আমীন। শরীয়ত বিরোধী এসব পদ্ধতিতে (বর্তমানে) প্রচলিত এ তা’যিয়া ধারণ অকাট্যরূপে বিদআত, না জায়েয ও হারাম।

হ্যাঁ, মুসলিম ভায়েরা যদি বৈধ পন্থায় শুহাদায়ে কেলাম (আলাইহিমুর রিদ্দওয়ান)’র পবিত্র রুহ সমূহে সওয়াব পৌছানোর পূণ্যময় আমল পর্যন্ত এ কার্যক্রম সীমিত রাখতেন, তাহলে তা কতনা উত্তম ও প্রিয় আমল ছিল! যদি আবেগ ও মুহব্বতের দৃষ্টিতে রওজা মুবারকের নকশারও প্রয়োজন বোধ হতো, তবে তা ওই পরিমাণ বৈধ সীমারেই রাখতেন, অর্থাৎ তাবারুকক ও যিয়ারতের নিয়তে ছবছ নকশাটাই নিজের ঘরে রাখতেন, কৃত্রিম দুঃখ ও শোকের প্রকাশ, বিলাপ, চিৎকার ও মাতমধ্বনিসহ অন্যান্য কুসংস্কারজনিত কার্যকলাপ ও অকাট্য মন্দ বিদআত থেকে যদি বেঁচে থাকতেন, তবে এ প্রক্রিয়ায় কোন বাধা ছিলনা। কিন্তু বর্তমান গডডালিকা প্রবাহে নকশার মধ্যেও বিদআতপন্থীদের অনুকরণ, তা’যিয়াদারীর অপবাদ আরোপের আশংকা এবং নিজেদের সন্তান-সন্ততি ও সমবিশ্বাসী পরবর্তী প্রজন্মের জন্য ফিৎনার সমূহ সন্ধান বিদ্যমান। হাদীসে পাকে রয়েছে,

“ইস্রাকু মাওয়াদিআত তুহাম (অর্থাৎ নিন্দা-অপবাদের জায়গা থেকেও দূরে থাক)। আরও রয়েছে,

“মান কা-না ইউ মিনু বিল্লাহি ওয়াল ইয়াওমিল আখিরি ফালা ইয়াকিফান্না মাওয়াকিফাত তুহাম” (অর্থাৎ যে ব্যক্তি আল্লাহ ও পরকালে বিশ্বাস করে, অবশ্যই সে যেন অপবাদের জায়গায় নাও দাঁড়ায়।)

সুতরাং সাইয়িদুশ শুহাদা (রিদ্দওয়ানুল্লা-হি আলাইহি)’র রওজাপাকের (প্রচলিত প্রক্রিয়ায় ব্যবহৃত) কোন প্রতিকৃতি (বা মডেল) ও যেন তৈরী না করা হয়; বরং কাগজে তোলা (ফটোগ্রাফি) নির্ভুল নকশা (ছবি)তেই যেন সীমাবদ্ধ রাখা হয়, আর তা বরকত লাভের উদ্দেশ্যে গর্হিত বিষয় সংমিশ্রিত না করে নিজের কাছে রাখতে পারেন। যেভাবে হারামাইন শরীফাইন থেকে কা’বা মুয়াযযমা ও রওজায়ে তৈয়বার

ছবি অথবা দালায়েলুল খায়রাত শরীফে নূরানী সমাধিসমূহের চিত্র ইত্যাদি।

ওয়াস সালামু আলা মানিত তাবাতাল হুদা-ওয়াল্লা-হু তাআ’লা ওয়া সুবাহানা হু আ’লামু।” (প্রাণ্ড-২)

ঐ পুস্তিকারই চতুর্থ জায়গায় লিখক বলেন, “পানি বা শরবত এর সাবীল (দানছত্র) লাগানো, যখন তা নেক উদ্দেশ্যে, একমাত্র আল্লাহর সন্তুষ্টির জন্য সম্মানিত ইমামগণের পবিত্র রুহসমূহে সওয়াব পৌছানোর লক্ষ্যে হয়, তখন নিঃসন্দেহে তা উত্তম, মুস্তাহাব ও পূণ্যময় আমল। হাদীসে পাকে রাসুলে আকরম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন,

اذا كثرت ذنوبك فاسق الماء على الماء تتناثر كما يتناثر الورق من الشجرة في الريح العاصف.

“ইয়া কাসুরাত যুনু-বুকা ফাসকিল মা-আ আলাল মা-ই, তাতানা-সারু কামা ইয়াতা-নাসারুল ওয়ারকু মিনাশ শাজারাতি ফির রী-হিল আ-সিফি” (রাওয়া-হুল খতীব আন আনাসিন রাদিয়াল্লাহু আনহু)

অর্থাৎ যখন তোমার গুনাহ বেশী হয়ে যায়, তখন তুমি পানির পর পানি দান বন্টন কর। (এতে) প্রবল বাতাসে যেভাবে গাছের পাতা ঝরে পড়ে, সেভাবে তোমার গুণাহসমূহ ঝরে পড়বে।

ان الله عزوجل يباهي ملائكة با لذين يطعمون الطعام من عبيده.

“ইল্লাল্লা-হা আয্যা ওজল্লা ইউবাহী মালা-য়িকাতা বিল্লাযীনা ইউতইমু-না হু তা আ-মা মিন আবী - দিহ”

(রাওয়াহুশ শাইখ ফিস সাওয়াবি আনিল হাসান মুরসালান)

অর্থাৎ আল্লাহ তাআ’লা তাঁর ঐসব বান্দাদের নিয়ে ফেরেশতাদের কাছে আশ্চর্যের প্রকাশ করেন, যারা (ক্ষুধার্ত) মানুষদেরকে (সেবার ব্রতে) আহ্বার করায়। তা এভাবে যে, হে ফেরেশতা, দেখ, আমার বান্দা কত উত্তম কাজে রত!

কিন্তু বর্তমানে ‘লঙ্গর লুটানো’ বলতে যা বুঝায়, যেমন দাতা তার মহলের ছাদে বসে আহ্বার্য দ্রব্যাদি ছুঁড়তে থাকবেন, কিছু হাতে আসবে, কিছু মাটিতে পড়বে, আর কিছু পায়ের নিচে দলিত হবে -তা নিষিদ্ধ। কেননা এতে আল্লাহর দেয়া রিয়কের অবমাননা হয়।

ধৈর্য বনাম হা-ছতাশ

আল্লাহ তা'লা ইরশাদ করেন,

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ،
أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ . (البقرة)

“ওয়া বাশিরিস সা-বিরীনালাযীনা ইয়া আসা বাত্হুম মুসীবাতুন কা-নু ইন্না লিল্লা-হি ওয়া ইন্না ইলাইহি রা-জিউ-ন। উলাইকা আলাইহিম সালাওয়া-তুম মির রাব্বিহিম ওয়া রাহমাহ্, ওয়া উলা-ইকা হুমুল মুহতাদু-ন” (আল্বাকারা)

অর্থাৎ যারা নিজেদের উপর কোন মুসীবত আসলে বলে থাকেন, নিশ্চয় আমরা আল্লাহরই জন্য এবং তাঁর দিকেই আমরা প্রত্যাবর্তনকারী, আপনি সে সব ধৈর্যশীলদের (এমর্মে) সুসংবাদ দিন (যে) এরাই তো সেই (সৌভাগ্যবান) বান্দা, যাঁদের উপর নিজ প্রভুর পক্ষ থেকে অব্যাহত সালাত (বিশেষ অনুগ্রহ) ও রহমত, আর এঁরাই তো সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত।

এ আয়াতের আলোকে প্রতীয়মান হয় যে, যারা বিপদের সময় ধৈর্য ও সংযম অবলম্বন করে বলে থাকেন, আমাদের জীবন মৃত্যু আল্লাহরই জন্য,” আল্লাহ তা'লার রহমত ও করুণা তাঁদেরই জন্য।

তিনি আরো ইরশাদ করেন,

إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

“ইন্নালা-হা মাআস সা-বিরীন” (অর্থাৎ নিশ্চয় আল্লাহতালা ধৈর্যশীলদের সাথে থাকেন)

এ থেকে বুঝা যায়, সহনশীলদের জন্য আল্লাহর বিশেষ সাহচর্য রয়েছে।

আরো ইরশাদ হয়েছে,

إِنَّمَا يُؤَفِّي الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ .

“ইন্নামা ইউআফফাস সা-বিরুনা আজরাহুম বিগাইরি হিসাব”

অর্থাৎ “ধৈর্যশীল বান্দাদের অগণিত পুরস্কার দেয়া হবে।”

আল্লাহ ওয়ালা ঈমানদার ব্যক্তিদের জীবন প্রণালী ও বৈশিষ্ট্যই হচ্ছে ধৈর্য ধারণ করা। কেননা তাঁদের মহান প্রভু ও প্রকৃত বন্ধুর এটাই পছন্দ। পক্ষান্তরে অধৈর্য হওয়া, অভিযোগ, অনুযোগ এবং হা-ছতাশ তার নিকট অপছন্দনীয়।

হযরত ইমাম হুসাইন রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন যে, ছয়ুর করীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন,

ما من مسلم يصاب بمصيبة فيذكرها وان طال عهد ها فيحدث
لذلك استرجاعا الاجد الله له عند ذلك فاعطاه مثل اجرها
يوم اصيب (احمد، ابن ماجه بيهقي، در منثور ص ١٥٦/١)

“মা মিম মুসলিমিন ইউসা-বু বিমুসীবাতিন ফাইয়ায়কুরুহা ওয়াইন ত্বা-লা আহদুহা ফাইউহাদ্দিসু ইস্তিরজা আন ইন্না জাদাদাল্লা-হু লাহ্ ইনদা যা-লিকা ফা'আ'ত্বা-হু মিসলা আজরিহা ইয়াওয়া উসীবা”

(আহমদ, ইবনু মাজা, বায়হাকী, দুররে মানসুর ১৫৬/১)

অর্থাৎ যে মুসলমানের উপর কোন বিপদ আপত্তি হয়, যদিও তার দীর্ঘ সময় গত হয়, সে যদি তার বিপদকে স্মরণ করে ইন্নািল্লাহি..... পড়ে, তবে অবশ্যই আল্লাহ তা'লা নিজের নিকট তা নতুন করে উল্লেখ করতঃ তাকে যে দিন তার উপর বিপদ এসেছিল সেদিনের সমপরিমাণ বিনিময় ও পুরস্কার প্রদান করবেন।

হযরত আনাস বিন মালেক (রাদিয়াল্লাহু আনহু) বলেন যে, ছয়ুর পাক সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম ইরশাদ করেন,

ما من مصيبة وان تقادم عهد ها فيجدد لها العبد الاسترجاع

الاجد الله له ثوابها واجزها (در منثور ص ١٥٤/١)

“মা-মিম মুসী বাতিন ওয়া ইন তাকা-দামা আহদুহা ফাইউজাদ্দিদু লাহাল আবদু আলইস্তিরজা-আ ইন্না জাদাদাল্লাহু লাহ্ সাওয়াবাহা ওয়া আজরাহা”

(দুরবে মনসুর ১৫৬/১)

অর্থাৎ প্রতিটি বিপদের কথা যখন বান্দা স্মরণ করে নতুন করে ইন্নািল্লাহি..... পড়ে, তখন অবশ্যই আল্লাহতালা নতুন করে তার তাজা সাওয়াব ও পুরস্কার দান করেন।

এ বরকতময় হাদীসগুলো থেকে সাব্যস্ত হলো যে, হযরত ইমামে আলী মকাম (রাদিয়াল্লাহু আনহু)র বিপদ-আপদসমূহ স্মরণ করে ইন্নািল্লাহু পড়া হলে ঐদিনের মুসীবতের সমপরিমাণ বিনিময় ও পুরস্কার পাওয়া যায়।

পূর্বে বর্ণিত হয়েছে যে, ইমামে আলী মকাম এবং তাঁর ঘনিষ্ঠ সহচরদের শহীদ করে হতভাগ্য খুনীর কতিত শিরগুলো বর্শাবদ্ধ করে উঁচিয়ে ধরে অলিগলিতে প্রদর্শন করে ফিরেছিল। এ ছাড়া বর্ণনায় এটাও এসেছে যে, শহীদবর্গের তীর ধনুক, তাঁদের পাগড়ীসমূহ এবং পবিত্র পর্দানশীন মহিলাদের কারো কারো ওড়না-চাদর, যা তারা লুট করে নিয়েছিল, সেসব তাদের ঝাড়াগুলোতে বেঁধে দিয়ে নাকাড়া ও প্রমোদ বাদ্য বাজিয়ে শোভা যাত্রার আকারে রাজপ্রাসাদের দিকে রওয়ানা হয়েছিল। এ থেকে প্রমাণিত হল, পবিত্র আহলে বাইতের বরকতময় নামসমূহ অবমাননার মত অলিগলি বয়ে বেড়ানো, ঝাড়া উঁচিয়ে ঢাক-ঢোল বাজানো অত্যন্ত গর্হিত কাজ। সে সব থেকে বেঁচে থাকা উচিত, কারণ তা ইয়াযীদিদের ইলামত। তেমনি কালো পোশাক ধারণ করা, কাপড় ছিঁড়াছিঁড়ি করা, জামা বিদীর্ণ করা, চুল আলুথালু করা, মাথায় মাটি মাখা, বুক পেটানো, উরুতে হাত মারা, ঘোড়া সাজিয়ে তাজিয়া বের করা, সবকিছুই নাজায়েয, হারাম ও বাতিল। যদি এ সব জায়েয, মুহাব্বতের প্রমাণ এবং পূণ্য অর্জনের মাধ্যম হত, তবে মজলুম ইমাম যয়নুল আবেদীন অথবা আহলে বাইতের অন্য ইমামগণ (রাদিয়াল্লাহু আনহুম) তা করতেন। কেউই প্রমাণ করতে পারবে না যে, তাঁরা এমনকিছু করেছিলেন। বরং তাঁদের পক্ষ থেকে নিষেধাজ্ঞাই বর্ণিত আছে।

কেউ কেউ বলে থাকেন যে, শাহাদতের দিন উম্মে সালামা রাদিয়াল্লাহু আনহা স্বপ্নে হযুর করিম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) এর পবিত্র মাথা ও দাঁড়ি মোবারকে ধুলিমাখা অবস্থায় দেখেছিলেন। তাই বুঝা গেল যে, ঐ দিন মাথায় ধুলামাটি লাগানো সূনাত।

তার উত্তরে বলা যায় যে, মাটি লেগে যাওয়া এক কথা, আর মাটি মেখে নেওয়া অন্য কথা। হযুর (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) নিজে মাটি মাখেন নি; বরং তা লেগে গিয়েছিল। কেননা কারবালার যুদ্ধের সময় তিনি সেখানে উপস্থিত ছিলেন। আর শহীদানের রক্তগুলো সংগ্রহ করছিলেন। সেখানে ওই সময় নিশ্চিত বালি উড়ছিল। এ ছাড়া অনেক দূরত্ব দ্রুত অতিক্রম করে তিনি তাশরীফ নিয়েছিলেন। যেমন তাঁর ইরশাদ, “আমি এইমাত্র হুসাইনের শাহাদাত স্থল (কারবালা) থেকে আসলাম।” রক্ত ভেজা শরীর মুবারকে বালি মাটি লেগে যাওয়া একটি স্বাভাবিক ব্যাপার।

সৈয়দ আম্মার আলী সাহেব এক উঁচুমানের শিয়া হওয়া সত্ত্বেও স্বীয় তাফসীর উমদাতুল বয়ান এ ‘ওয়ালানাবলুয়ান্নাকুম বিশাইয়িন..’ আয়াতের ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে

বলেন, “অধিকাংশ লোকই বিদআত কুসংস্কারে মুহররমের সওয়াব বিনষ্ট করে দেয়, বাদ্যবাজনা করে, করায়, মিথ্যা হাদীস নিজ থেকে বানিয়ে মর্সিয়াতে সংযোজন করে দেয়। অতিরঞ্জিত কিংবা কাটছাঁট করে রেওয়ানেতসমূহ মজলিসে বর্ণনা করে মানুষের ঈমান ধ্বংস করে, শরীয়তে নিষিদ্ধ রাগমিশ্রিত করে মর্সিয়া পাঠ করে, তাও আবার মেয়েদের উচ্চকণ্ঠে পরিবেশিত হয়। গাইর মুহররম (পরপুরুষ) তাদের পরিবেশনা উপভোগ করে। এসব কার্যকলাপ থেকে বেঁচে থাকাই ঈমানদারের কর্তব্য।”

শিয়া সম্প্রদায়ের নির্ভরযোগ্য গ্রন্থাবলী থেকে উদ্ধৃত আহলে বাইতের ইমামগণের অভিমত

কুরআন-হাদীসের বিভিন্ন জায়গায় ধৈর্যের অনুপ্রেরণা দেওয়া হয়েছে এবং হা-হুতাশ করতে নিষেধ করা হয়েছে। আহলে বাইতের ইমামগণেরও এটাই শিক্ষা। প্রকৃতই যদি আমরা তাঁদের প্রতি ভক্তি-মুহাব্বত রাখি, তাঁদের সত্যিকার অনুসারী হই, তবে আমাদের উচিত তাঁদের শিক্ষা অনুযায়ী আমল করা। সুতরাং এ প্রসঙ্গে তাঁদের কিছু অভিমত উদ্ধৃত হল।

(১) জাবের বলেন, আমি হযরত আবু জা'ফর (ইমাম মুহাম্মদ বাকের) আলাইহিস সালামকে জিজ্ঞেস করলাম।

ما الجزع قال اشد الجزع الصراخ بالويل والعويل ولطم الوجه والصدور
وجز الشعر من النواصي ومن اقام النواحة فقد ترك الصبر واخذني غير طريفة و
من صبروا سترجع وحمد الله عزوجل فقد رضى بما صنع الله ووقع اجره على

الله ومن لم يفعل ذلك جرى عليه القضاء وهو زميم واحبط الله تعالى اجره

“মাল জাযউ ক্বা-লা আশাদুল জাযই আসসুরাখু বিল ওয়াইলি ওয়ালা আতীল, ওয়া লাভুমুল ওয়াজহি ওয়াস সুদূর ওয়া জাযযুশ শা'রি মিনান নাওয়াসী ওয়ামান আক্বামান নাওয়াহতা ফাকাদ তারাকাস সাবরা ওয়া আখাযা গাইরা তারীকাতিন ওয়া মান সাবারা ওয়াস্তারজাআ ওয়া হামিদান্নাহা-আযযাওয়া জাহ্না ওয়া রাখিয়া বিমা সানাআল্লাহু ফাকাদ ওয়াকাআ আজরুহু আলান্না-হি ওয়া মান লাম ইয়াফআল যা-লিকা জারা আলাইহিল ক্বাছা-উ ফাহয়া যমীমুন ওয়া আহবাতান্নাহু তাআ'লা আজরাহ”

(ফুরূউন কা-ফী'-১২১/১)

অর্থাৎ- জায়আ' (হাপিতোস) কী রকম? তিনি বললেন, 'সর্বনাশ' বলে উচ্চসিত শব্দে চিৎকার করা, অর্থাৎ হা-হতাশ নিয়ে শোরগোল করা, মুখে চাপড় মারা, বুক পেটানো, মাথার চুল টেনে ছেঁড়া (ইত্যাদি)। যে ব্যক্তি মাতমর অনুষ্ঠান উদযাপন করে, নিঃসন্দেহে সে ধৈর্য পরিত্যাগ করল এবং আমার পছন্দ ছেড়ে ভিন্ন পছন্দ অবলম্বন করল। আর যে ব্যক্তি ধৈর্য ধারণ করে 'ইন্না লিল্লা-হ্' পড়ে, আল্লাহর প্রশংসা করে এবং আল্লাহ যা করেছেন, তার উপর সন্তুষ্ট থাকে, তবে তার পুরস্কার আল্লাহর পক্ষ থেকে নিশ্চিত হয়ে যায়। আর যে তার উপর কোন (খোদায়ী) সিদ্ধান্ত কার্যকর হলে, এভাবে (ধৈর্যধারণ) করে না, সে মন্দ লোক, আল্লাহ তা'লা তার প্রতিদান বরবাদ করে দেন।

এ রেওয়াজেতে হা-হতাশ ও ধৈর্য উভয়ের সংজ্ঞাসহ উভয় আমলের পরিণামও বর্ণিত হয়েছে।

(২) হযরত আবু আব্দুল্লাহ (ইমাম জা'ফর সাদেক) রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন,
 ان الصبر والبلاء يستبقان الى المؤمن فيأتيه البلاء وهو صبور
 وان الجزع والبلاء يستبقان الى الكافر فيأتيه البلاء هو جزوع
 (فروع كافي ص ۱۲۱۳)

“ইন্না স সাবরা ওয়াল বালা আ ইয়াস্তাবিকানি ইলাল মু'মিনি ফাইয়াতিহিল বালাউ ওয়া হুয়া সাব-রুন ওয়াইন্নালা জায়আ ওয়াল বালা-আ ইয়াস্তাবিকা নি ইলাল কা-ফিরি ফাইয়া তিহিল বালা-উ ওয়া হুয়া জায়ু-উন। (ফুরূ-উন কা-ফী ' ১২১/১)

অর্থাৎ নিশ্চয় মুমিনের কাছে বিপদ ও ধৈর্য দুইই আসে। যখন বিপদ তার উপর পতিত হয়, তখন সে ধৈর্যকে অবলম্বন করে থাকে। আর বিপদ ও ধৈর্য কাফিরেরও সামনে আসে। যখন তার কাছে বিপদ আসে, তখন সে বিচলিত হয়ে হা-হতাশ করতে থাকে।

এ রেওয়াজেতে হযরত ইমাম মুমিন ও কাফিরের আচরণগত বৈশিষ্ট্য ও পরিচয় নির্দেশ করেছেন। মুমিনের কাছে ধৈর্য ও বিপদ একত্রিত হয়ে আসে, আর মুমিন বিপদের সময় ধৈর্যের প্রকাশ করে। যেহেতু বিচলিতভাবে, হাহতাশ তার (ঈমানের প্রভাববশতঃ) কাছ ঘেঁষতে পারে না, তাই প্রকাশও হয় না। কাফিরের কাছে বিপদ-আপদের সাথে অধৈর্যতাই আসে, সংযম আসেনা; তাই বিপদ মুহুর্তে তার কাছ থেকে হাহতাশের প্রকাশ ঘটে। সার কথা হল বিপদে ধৈর্য মুমিনের বৈশিষ্ট্য, অধৈর্যতা কাফিরের।

(৩) হযরত ইমাম রাদিয়াল্লাহু আনহুই রেওয়াজেতে। তিনি বলেন,

صبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد فاذا ذهب
 الرأس ذهب الجسد كذلك اذا ذهب الصبر ذهب الايمان
 (صافي شرح اصول كافي ۱۷۱/۴)

“সবরুম মিনাল ঈমানি বিমান যিলাতির রা'সি মিনাল জাসাদ ফা-ইয়া যাহাবার রা'সু যাহাবাল জাসাদ। কাযা লিকা ইয়া যাহাবাস সাবরু যাহাবাল ঈমান” (সা-ফী শরহে উসু-লে কাফী ১৭১/৪)

অর্থাৎ দেহের জন্য মাথা যতটা গুরুত্বপূর্ণ, ঈমানের জন্য ধৈর্যের গুরুত্বও সে পর্যায়ে। আমরা দেখি, যখন মাথা কাটা যায়, তখন দেহও যায়। তদ্রূপ যখন ধৈর্য নিষ্ক্রান্ত হয়, তখন ঈমানও অকেজো হয়ে পড়ে।

(৪) হযরত আকরম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম'র ওফাত শরীফের পর তাঁর গোসল, কাফন ইত্যাদি দেওয়ার সময় আমীরুল মুমিনীন হযরত আলী রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেছিলেন, আমার মাবাপ আপনার চরণে উৎসর্গ হোক, আপনার ওফাতের মাধ্যমে ওই বিষয়াদি বন্ধ হয়ে গেল, যা অন্যের মৃত্যুতে হত না। যেমন নুবওয়ত সংক্রান্ত বিষয়, আল্লাহর ওহী (ঐশী প্রত্যাদেশ), আসমানী সংবাদসমূহ ইত্যাদি। আপনার ফয়েজ ও বরকত ছিল সার্বজনীন, যা থেকে সবাই উপকৃত হতে পারত।” এক পর্যায়ে তিনি আরও বলেন,

ولو لا انك امرت بالصبر ونهيت عن الجزع لانفدنا عليك
 ماء الشئون (نهج البلاغة)

“ওয়াল্লাওলা আন্না কা আমারতা বিস সাবরি, ওয়া নাহাইতা আনিলা জায়াই লানফাদনা আলাইকা মা-আশ শুউ-ন”-নাহজুল বালাগা

অর্থাৎ যদি আপনি আমাদের ধৈর্য ধারণের হুকুম না দিতেন, আর হা হতাশ করতে নিষেধ না করতেন, তবে আমাদের (অত্যধিক কান্নার কারণে) শরীরের আদ্রতাও শুকিয়ে যেত।

এ মহান বাণীতে একাধিক বিষয় লক্ষণীয়। এক তাঁর ওফাত শরীফই সবচেয়ে কঠিন (বিপদের) সময়। কারো ওফাতই তাঁর ওফাতের সমকক্ষ নয়। দুই, হযরত আলী রাদিয়াল্লাহু আনহু স্পষ্ট করেই বলেছেন যে, যদি হযরত সাল্লাল্লাহু আলাইহি

ওয়া সাল্লাম আমাদের ধৈর্য ধারণের নির্দেশ আর হাহুতাশ করার নিষেধাজ্ঞা না দিয়ে থাকতেন, তবে আমরা অনেক বেশী কান্নাকাটি করতাম। তিন. স্বয়ং হযরত আলী (নবী-পরিবারের সদস্য ও তাঁর স্নেহে লালিত হয়ে ও) হাহুতাশ করেননি। কেননা তা বারণ ছিল।

(৫) যখন আমীরুল মুমিনীন হযরত আলী (কাররামালাহ ওয়াজহাহ)‘র শাহাদত সংঘটিত হয়েছিল, সে সময় হযরত ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) মাদায়েনে ছিলেন। হযরত ইমাম হাসান (রাদিয়াল্লাহু আনহু) তাঁকে চিঠির মাধ্যমে ত্র জানিয়েছিলেন।

فَلَمَّا قَرَأَ الْكِتَابَ قَالَ يَا لَهَا مِنْ مَصِيبَةٍ مَا اعْظَمَهَا مَعَ أَنْ رَسُولَ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ أَصِيبَ مِنْكُمْ بِمَصِيبَةٍ
فَلْيَذْكَرْ مَصَابِيَهُ بِي فَإِنَّهُ لَنْ يَصَابَ بِمَصِيبَةٍ أَعْظَمَ مِنْهَا وَصَدَقَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (فُرُوعُ كَافِي ضُدَّ ١١٩/١)

“ফালাম্মা ক্বারআল কিতা-বা ক্বা-লা ইয়া লাহা মিম মুসীবাতিন! মা আ‘যামাহা মাআ আন্না রাসুলান্না-হি (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া আ-লিহী ওয়া সাল্লাম) কা-লা মান উসীবা মিনুকম বিয়ুস‘বাতিন ফালইয়ায়কুর মুসাবাহ বী ফাইয়ান্নাহু লাইইউসাবা বিয়ুসীবাতিন আ‘যামা মিনহা ওয়া সাদাকা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া আ লিহী ওয়া সাল্লাম। (ফুরু-উন কাফী ১১৯/১)

অর্থাৎ চিঠি পড়ে তিনি বললেন, হায়, কত বড় বিপদই না আসল! তবুও রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) বলেন, “তোমাদের কারো উপর যখন বিপদ-আপদ আসে, তখন সে যেন আমার ওফাত (জনিত শূণ্যতা)‘র কারণে বিপদের কথাটি স্মরণ করে। কেননা একজন মুসলমানের জন্য নবীজির ওফাতের চাইতে বড় কোন (শূণ্যতার) বিপদ আর হতে পারে না। আর নবীজির বাণী তো অকাটা সত্য।

উপলব্ধি করার বিষয় হল, হযরত আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু)‘র শাহাদতে যে পরিমাণ দুঃখ-বেদনা হযরত হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) কে স্পর্শ করবে, তেমনটা আর কারো জন্য কখনো হবে না। অথচ তিনিই পিতার শাহাদতের মর্মান্তিক সংবাদ

পেয়েও হা-হুতাশ না করে ধৈর্য অবলম্বন করলেন। বরং (নবীজির বাণী স্মরণ করে) বললেন, রাসুলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)‘র ওফাতের চেয়ে কঠিন বিষয় আর কিছু হতে পারে না। যখন সবচাইতে বড় মুসীবতে ধৈর্যের নির্দেশ হয়েছে, তাহলে অন্য কোন বিপদে অধৈর্য হওয়া আবার কখন বৈধ হল?

(৬) হযরত আলী (কাররামালাহ ওয়াজহাহ) বলেন,

مَنْ ضَرَبَ يَدَهُ عَلَى فِخْذِهِ عِنْدَ مَصِيبَةٍ حَبَطَ عَمَلُهُ (نَهْجُ الْبَلَاغَةِ صَد ١٨٥/٣)

“মান দ্বারা-বা ইয়াদাহু আলা ফাখযিহী ইনদা মুসীবাতিন হাবাত্বা আমলুহু”

(নাহজুল বালাগা ১৮৫/৩) অর্থাৎ যে ব্যক্তি বিপদের মুহূর্তে (চরম অস্থিরতায়) উরুতে হাত মারে, তার (নেক) আমল বরবাদ হয়ে যায়।

(৭) হযরত আবু আব্দুল্লাহ (ইমাম জা‘ফর সাদিক) রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন,

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ضَرْبُ الْمُسْلِمِ يَدَهُ
عَلَى فِخْذِهِ عِنْدَ الْمَصِيبَةِ أَحْبَابٌ لِأَجْرِهِ (فُرُوعُ كَافِي صَد ١٢١/١)

“ক্বা-লা রাসুলুল্লাহি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াআ‘লিহী ওয়া সাল্লামা দ্বারবুল মুসলিমি ইয়াদাহু আলা ফাখযিহী ইনদাল মুসীবাতি ইহবা তুল লিআজরিহু”

(ফুরু-উন কা-ফী ১২১/১)

অর্থাৎ-রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামা ইরশাদ করছেন যে, বিপদের মুহূর্তে কোন মুসলমান তার উরুতে (অস্থিরতা প্রকাশ করে) হাত মারা নিজের নেক আমলের সওয়াবকে বিনষ্ট করে দেওয়া।

(৮) অপর বর্ণনায় তিনিই বলেন,

لَا يَنْبَغِي الصِّيَاحُ عَلَى الْمَيِّتِ وَلَا شِقُّ الثِّيَابِ (فُرُوعُ كَافِي صَد ١٢٢/١)

“লা ইয়ানবাগিস সিয়া-হু আলাল মাইয়িতি ওয়ালা শাক্বুশ সিয়া-বা”

(ফুরুউন কা-ফী ১২২/১)

অর্থাৎ মৃত ব্যক্তির শোকে চিৎকার করা, কাপড় ছেঁড়া ইত্যাদি উচিত নয়। অন্য রেওয়াজে অতিরিক্ত আরও শব্দমালা রয়েছে, ওয়ালা-কিন্মান নাসা লা ইয়া‘রিফু-নাহ ওয়াস সাবরু খাইরুন” অর্থাৎ কিন্তু মানুষ তা বুঝে না; অথচ ধৈর্য সংযমই উত্তম।

(৯) আলগালা ইবনে কা-মিল ইরশাদ করেছেন যে, আমি একদিন হযরত আবু আব্দুল্লাহ ইমাম জা'ফর সাদেক (আলাইহিস সালাম) 'র নিকট বসা ছিলাম। হঠাৎ এক বাতী থেকে জনৈক মহিলার চিৎকার ধ্বনি শোনা গেল। ইমাম (খুব রাগতঃ হয়ে) দাঁড়িয়ে গেলেন। আবার বসে গেলেন। এবার ইন্নালিল্লাহ্' পড়ে ঐ হাদীস খানা বর্ণনা করলেন, যা ইতোপূর্বে উল্লেখ করা হয়েছে।

ثم قال انا لنحب ان نعافي واولادنا واملنا فاذا وقع

القضاء فليس لنا ان نحب ما لم يحب الله لنا (فروع كافي ص ۱/۱۲۲)

“সুন্না ক্বা-লা ইন্না লানুহিব্বু আন নুআ-ফিয়া ফী আনফুসিনা ওয়া আওলা দিনা ওয়া আমওয়ালিনা ফাইহা ওয়াকাআল ক্বাদ্বা-উ ফালাইসা লানা আন নুহিব্বু মা লাম ইউহিব্বিল্লাহ্ লানা”

(ফুরুউন কাফী' ১২২/১)

এরপর বললেন, নিশ্চয় আমরা নিজেরা সন্তান সন্ততি, ধনসম্পদ নিয়ে শান্তি ও স্বস্তির মধ্যে থাকতে ভালবাসি; কিন্তু যখনই নিয়তির কোন (বিরূপ) সিদ্ধান্ত (আমাদের জীবনে) সংঘটিত হয়ে যায়, তখন তো আল্লাহ্ তালা আমাদের জন্য যা চান নি, তা প্রত্যাশা করা আমাদের উচিত নয়।

(১০) শহীদকুল-সম্রাট হযরত ইমাম হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহু) কারবালার ময়দানে নিজ সহোদরা হযরত সাইয়িদা যয়নব (রাদিয়াল্লাহু আনহা) কে বলেন,

“প্রিয় বোন, তোমার উপর আমার যে হক (দাবী) রয়েছে, তার দোহাই দিয়েই বলছি, আমার বিপদ ও বিচ্ছেদের মুহূর্তে ধৈর্য ধারণ করবে। আর যখন আমি শাহাদত বরণ করব, তখন মুখ চাপড়ানো, চুল ছেঁড়াছেড়ি, জামা ছিন্ন করা এসব কখনো করবে না। তুমি ফাতেমা যাহরার দুলালী, আল্লাহ্র নবীর তিরোধানের কঠিন মুহূর্তে তিনি যেমন ধৈর্য ধরেছিলেন, আমার বিপদকালে তোমাকেও তেমনি ধৈর্য ধরতে হবে,

ইনা রাতুল বাসায়ের ২৯৭/২

এখন দেখা যেতে পারে, আল্লাহ্র নবী রাসূলে খোদা (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) নিজ ওফাতের প্রাক্কালে সাইয়িদা ফাতিমা যাহরা (রাদিয়াল্লাহু আনহা)কে কী অস্তিম-উপদেশ দিয়েছিলেন।

ইবনে বা-বু নির্ভরযোগ্য সনদ সূত্রে ইমাম মুহাম্মদ বাকের থেকে বর্ণনা করেছেন যে, রসূলে পাক (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম) স্বীয় ওফাতের প্রাক্কালে হযরত ফাতেমা (রাদিয়াল্লাহু আনহা)কে ডেকে বলেছিলেন, যখন আমার ইন্তেকাল হয়ে যাবে, তখন তুমি (নিজ) মুখে চপেটাঘাত করবে না, চুল আলুখাল করবে না। হায় হুয়া শোর মাতম করে চেঁচাবে না, আমার জন্য বিলাপ করবে না। (পেশাধারী) বিলাপ কারিনী ডেকে আনবে না।

(হায়াতুল কুলুব ৮৫২/২)

সাইয়িদা এ উপদেশমতই কাজ করেছিলেন, তার বরখেলাফ করেননি। ইমামও সাইয়িদা যয়নবকে বলেছিলেন যে, মায়ের মত তুমিও আমার কঠিন বিপদে ধৈর্য ধারণ করবে। (অনন্তর তিনিও অসিয়ত পালন করেছিলেন)

জালাউল উয়ুন (উর্দু) এর ১ম খন্ড ১৭৮ পৃষ্ঠায় বর্ণিত আছে, তিনি (ইমাম) বলেন, “সৌভাগ্যবতী বোন আমার, আল্লাহ্কে ভয় করা দরকার, আল্লাহ্র সিদ্ধান্তে সন্তুষ্ট থাকা উচিত। একথা প্রকাশ্য যে, পৃথিবীবাসী সকলেই মরণের তিজ্ত সুরা পান করবেই। আসমানবাসীরাও বাকী থাকবে না। কিন্তু আল্লাহ্র মহান সত্ত্বা চিরঞ্জীব। প্রত্যেক বস্তই নশ্বর ও ধংসশীল। আল্লাহুতা'লা সবাইকে মৃত্যু দান করবেন। পূনরায় জীবিত করবেন। চিরস্থায়িত্ব শুধু তাঁরই জন্য। দেখো আমার বাবা মা ও ভায়েরা শহীদ হয়েছেন এবং তাঁরা সবার চাইতে উত্তম ছিলেন। আল্লাহ্র রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম সৃষ্টির সেরা ছিলেন, কিন্তু পৃথিবী পৃষ্ঠে থাকলেন না, প্রভুর সকাশে চলে গিয়েছেন।”

এভাবে নিজ সহোদরাকে বহু মূল্যবান উপদেশাবলী তিনি অসিয়তস্বরূপ বলে গিয়েছিলেন।

তিনি আরো বলেছিলেন, হে আমার সভ্রাত ভগ্নী, আমি তোমাকে শপথ করছি, আমি যখন শহীদ হয়ে অনন্তপথে যাত্রা করবো, তখন পোশাক ছিড়বে না, মুখে খামচি মারবে না, ‘হায়, হায়’ রবে বিলাপ করবে না।.....”

(পৃষ্ঠা ২০১/১ এ আছে) আর ধৈর্য ও সংযমের নির্দেশ দিয়ে আল্লাহ্র দেয়া অশেষ সওয়াব দানের প্রতিশ্রুতির কথায় সান্তনা দিয়ে বলেছিলেন “মাথার উপর চাদর ঢেকে নাও, আর বালা-মুসীবতরূপী হায়নার দলের (মোকাবিলা)র জন্য প্রস্তুত থেক, আল্লাহ্ই তোমাদের সাহায্যকারী ও রক্ষাকারী। শত্রুদের অনিষ্ট থেকে তিনিই তোমাদের রেহাই দেবেন। তোমাদের শুভ পরিণতি দান করবেন, তোমাদের

শত্রুদেরকে সমূহ আযাব ও বালামুসীবতে লিপ্ত করবেন। তোমাদের এ বিপদ বালার বিনিময়ে দুনিয়া ও আখিরাতে অনেক প্রকার নেয়ামত ও প্রভূত মর্যাদা দানে ধন্য করবেন। কখনো, কখনো ধৈর্য ও সংযমের অবলম্বন ছেড়ে দিও না। তাঁর অগ্নিয়, অবাঞ্ছিত কোন কথা মুখে এনো না, কেননা তা সওয়াব বিনষ্ট করে দেয়।”

১১, মাতুবায়ে ইউসুফী, দিল্লী প্রকাশিত জামেএ আক্বাসী'র ২৬৭ পৃষ্ঠায় রয়েছে,ঃ কালো পোশাক (পূর্ণসেটে) পরিধান করা মাকরুহ।*

এ মর্মে ইমাম জা'ফর সাদেক আলাইহিস সালাম বলেন, আল্লাহু তাআলা এক নবীর কাছে অহী প্রেরণ করেছেন যে, মুমিনদের বলে দিন, তারা যেন আমার শত্রুদের পোশাক তথা কালো পোশাক না পরে।

১২.

سئل الصادق عليه السلام عن الصلوة في
القلنسوة اسود فقال لا تصل فيها لانها لباس
اهل النار وقال امير المؤمنين لاصحابه
لا تلبسوا السواد فانه لباس فرعون الخ
(من لا يحضره الفقيه ص ٥١)

“সুইলাস সা'দিকু আলাইহিস সালামু আনিস সালা-তি ফিল ক্বালা-নসুওয়াতিস সওদা ফাক্বা লা লা তুসাল্লি ফী-হা লিআন্বাহা লিবাসু আহলিন না-রি ওয়া ক্বালা আমীরুল মু'মিনীনা লিআসহাবিহী-লা তালবিসুস সাওয়াদা ফাইন্বাহ লিবাসু ফিরআউন.....”

(মান লা ইয়াহদুরুল ফিকহিয়াহ ৫১)

* আগাগোড়া সম্পূর্ণ কালো পোশাক ধারণ করা শিয়া সম্প্রদায়ের প্রতীক। যেহেতু তারা ভ্রাতৃ ময়হাব ও জাহান্নামী; কাজেই তাদের পোশাককে জাহান্নামীদের পোশাক বলা হয়েছে। ফেরআউন এ পোশাকের প্রবর্তন ও প্রচলন করেছিল। যেহেতু এটা ভ্রাতৃ আকীদার এক বাতিল ফিকার জাতীয় পোশাক ও ময়হাবী পরিচয় জ্ঞাপক, তাই তাদের অনুসরণকে শরিয়তে পরিত্যাজ্য করা হয়েছে।

অর্থাৎ-হযরত ইমাম জাফর সাদেক (আলাইহিস সালাম) কে একদা কালো টুপিতে নামায পড়া সম্পর্কে প্রশ্ন করা হল। তখন তিনি বললেন, তাতে নামায পড়বেন না, কেননা তা হচ্ছে জাহান্নামবাসীর লেবাস। আমীরুল মু'মিনীন হযরত আলী (রাদিয়াল্লাহু আনহু) তাঁর সঙ্গীদের বলেছেন, কালো পোশাক ধারণ করবেন না। কেননা তা ফেরআউনের পোশাক*

এখানে আহলে বাইতের শ্রদ্ধেয় ইমামদের বরকতময় সংখ্যা (১২) অনুসরণে বারোটি উদ্ধৃতি ফের্কা-ই ইসনা আশারিয়া'র সমীপে তাদেরই অত্যন্ত নির্ভরযোগ্য কিতাবসমূহ থেকে হাদিয়া পেশ করা হল। বারোটি উদ্ধৃতি থেকে বারোটি নসীহত (উপদেশ) সুস্পষ্টভাবে পরিলক্ষিত হয়।

১. বিপদের সময় ধৈর্য ও সংযম কখনো ত্যাগ করবে না। কেননা বিপদে ধৈর্য ধারণই মুমিনের বৈশিষ্ট্য ও পরিচয়।

২. মুসীবতের সময় হা-হতাশ তথা চিৎকার শোরগোল, হা-পিত্যেস ইত্যাদি কাকিরদের বৈশিষ্ট্য ও পরিচয়।

৩. বিপদের সময় মুখে চপেটাঘাত বা খামচি মেরো না।

৪. বুক পেটানো বা মাতম করো না।

৫. চুল আলুখালু (অবিন্যস্ত) করো না।

৬. চুল ছিঁড়বে না।

৭. মাথা অনাবৃত করবে না।

৮. উরুতে হাত মারবে না।

* ভ্রাতৃ শিয়াদের সম্প্রদায়গত পরিচয় ও প্রতীকী পোশাক (ইউনিফর্ম) হিসাবে কালো পোশাক ধারণ করা আহলে সুন্নাত ওয়াল জামা আতের দৃষ্টিতে অপছন্দনীয়। শেআর বা প্রতীক না হলে বিচ্ছিন্ন কালো টুপি ফোকাহায়ে কেরাম নিষিদ্ধ করেননি। ইমাম আযম (রাদিয়াল্লাহু আনহু)'র ব্যবহৃত সাত রকমের টুপির মধ্যে একটি কালোও ছিল বলে বর্ণনা পাওয়া যায়। উপরোক্ত বর্ণনা সমূহ শিয়া ময়হাবের কি তা থেকে প্রদত্ত এবং প্রছকার তাদের ভ্রাতৃর খবনেই এ উদ্ধৃতিসমূহ দিয়েছেন। বর্ণনায় 'লিবাস' শব্দটি প্রমাণ করে সম্পূর্ণ কালো পোশাকের সাথে মিলিয়ে পড়া কালো টুপিই এখানে বিবেচ্য। নয়তো কালোটুপির ব্যবহার ইমাম আযমের জীবনে, বেয়েলী শরীফে এমনকি আমাদের দেশে শেরে বাংলা (রহমতুল্লাহি আলাইহিম)'র জীবনেও প্রত্যক্ষ হয়েছিল। মূল কথা প্রতীক বানানোই অপছন্দনীয়।

৯. জামা পোশাক ছিন্ন করো না।

১০. (আল্লাহর) অপ্রিয় কোন বাক্য তথা খোদার সন্তুষ্টির পরিপন্থী কোন কথা মুখে আনবে না।

১১. কান্নার আনুষ্ঠানিকতা করবে না। যেহেতু একাজগুলো খৈর ও আনুগত্যের পরিপন্থী, অথচ ইসলামে খৈর-আনুগত্যেরই নির্দেশ রয়েছে।

১২. কালো পোশাক ধারণ করবে না, কেননা এটা জাহান্নামী (বাতিল)দের ও ফেরআউনের লেবাস।

এখন দেখার বিষয় যে, জেদের বশে হঠকারিতা ও অজ্ঞতা পরিহার করে কে আইন্মায়ে কেরামের প্রকৃত ভক্তি, মুহব্বত ও অনুসরণের প্রকাশ করতঃ এ নসীহত অনুযায়ী আমল (বাস্তব জীবনে প্রয়োগ) করেন, আর কে তার বিকৃত মনগড়া ব্যাখ্যার মাধ্যমে নিজের ঈমান-আমলকে ধংস করে।

অনেকে আবার আদৌ বিচার বিবেচনা না করেই লিখে দিয়েছেন যে, সহীহ (বিশুদ্ধ) রেওয়াজে (বর্ণনা) সহকারে শাহাদাতের বর্ণনা করাও রাফেজীদের সাদৃশ্যতার কারণে হারাম। এতদুপরি হাদীস শরীফে মর্সিয়া (শোক গাঁথা) পড়ার উপর নিষেধাজ্ঞা রয়েছে।

এতদসম্পর্কে আরজ হল, ১মতঃ হাসানাইন করীমাইন (তথা নবী দৌহিত্র ইমাম হুয়) এর শাহাদাতের প্রসঙ্গ বর্ণনাতো আদৌ রাফেজীদের পরিচয় বৈশিষ্ট্য নয়, কখনো নয়। বরং আহলে সুন্নাত ওয়াল জামাআতই মূলতঃ (শরীয়ত সম্মত) যিকরে শাহাদত (শাহাদাতের বর্ণনা) করে থাকেন। আর খারেজীরা তো যিকরে শাহাদত করেই না; বরং শাহাদাতের প্রসঙ্গে তাদের গা-জ্বালা করে। এটা তাদের কাছে অত্যন্ত অপ্রিয় বিষয়।

সুতরাং যিকরে শাহাদতকে প্রতিহত বা বর্জন কারীরা খারেজীদের অনুরূপ বলেই প্রমাণিত হয়। আবার রাফেজীরা তো সহীহ রেওয়াজে সহকারে যিকরে শাহাদত করে না। অধিকাংশ মিথ্যা, বানোয়াট রেওয়াজে বর্ণনা করে এবং পবিত্র আহলে বাইত সম্পর্কে এমন সব কথাবার্তা বলে থাকে, যা তাঁদের উচ্চ মর্যাদার সাথে

মোটেই সঙ্গতিপূর্ণ নয়। যেমন তাঁরা মুখ চাপড়িয়েছিল, জামা ছিঁড়েছিল ইত্যাদি। আবার তারা মর্সিয়াও পাঠ করে থাকে এমন ধরনের, যাতে বাস্তবতা বা সত্যতার লেশমাত্র থাকে না। বরং মিথ্যা ও অপবাদের ছড়াছড়ি। তদুপরি তারা সাহাবায়ে কেরাম (রাদিয়াল্লাহু আনহুম)'র অবমাননা ও মানহানি করে থাকে। এছাড়াও তাদের মজলিসে বিলাপ, মাতম, কৃত্রিম কান্নার আহাজারি ইত্যাদি বাহ্যিক আচার সর্বস্বতা পালিত হয়।

পক্ষান্তরে আহলে সুন্নাত ওয়াল জামাআতের মজলিসসমূহে সাহাবায়ে কেরামের শান-মান- মর্যাদা বর্ণিত হয়। রাফেজীদের অপবাদ ও আপত্তি সমূহেরও জওয়াব দেয়া হয়। সহীহ রেওয়াজে সহকারেই যিকরে শাহাদত হয়ে থাকে। 'মাতম' বলতে তো কিছুই থাকে না। তবে সাদৃশ্য কী করে হল?

হাদীস পাকে নিষিদ্ধতা রয়েছে ঐ মর্সিয়া সমূহের যা আজ-বাজে মিথ্যার অপলাপ, অলীক প্রলাপ, বিলাপ ইত্যাদিতে পরিপূর্ণ। পক্ষান্তরে যে মর্সিয়ায় বাস্তব অবস্থার হৃদয়গ্রাহী অথচ সত্য বর্ণনা থাকে, সে মর্সিয়া বা উপদেশ ধর্মী আলোচনায় কোন নিষিদ্ধতা নেই। এটা সম্পূর্ণ জায়েয, যেমন হাদীস শরীফে বলা হয়েছে ইন্দা যিকরিস সা-লিহীনা তানযিলুর রাহমাতু "অর্থাৎ নেক বান্দাদের, আলোচনার সময় 'রহমত' (আল্লাহর বিশেষ করুণা) নাযিল (বর্ষিত) হয়। আর সাইয়িদুনা ইমাম হাসান ও হুসাইন (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) তো নেক ও সৎপরায়নদের ইমাম (বা অগ্রনায়ক), কাজেই তাঁদের আলোচনা করলে তো নিশ্চিত রহমত অসংখ্য হারে নাযিল হবে। এছাড়া তাঁদের মুহাব্বত প্রতিটি মুমিন (বিশ্বাসী)'র ওয়াজিব (অপরিহার্য)।

সুতরাং এমন প্রিয় ব্যক্তিত্বদের কঠিন বিপদের স্মরণে যদি অন্তর (প্রেমের) ব্যথায় পূর্ণ হয়ে যায়, নিজের অজান্তে হৃদয়ে সহানুভূতি জেগে উঠে, চোখের কোনে নেমে আসে অশ্রুর ধারা, তবে এ কান্নাও তো নিশ্চিত রহমত, মুহব্বত ও ঈমানের পরিচায়ক। কিন্তু হাহতাশ করা, বুক পেটানো ইত্যাদি নিঃসন্দেহে হারাম ও না-জায়েয। যেমন (পূর্বে) বর্ণনা করা হয়েছে।

হুজ্জাতুল ইসলাম হযরত ইমাম গায়যালী (রহমাতুল্লাহি আলাইহি) বলেন,

“হে প্রিয়জন, জেনে রেখ, মানুষ যে কাঁদে ও বিমর্ষ হয়, তাতে তার ধৈর্যের ফযীলত বিনষ্ট হয় না; তার সশব্দে হা-হতাশ করে চিৎকার করলে, কাপড় জামা টেনে ছিঁড়লে, অতিমাত্রায় (অস্থিরতার দোষে) আক্ষেপ করলে অবশ্য ধৈর্যের সওয়াব আর থাকে না।

(আকসীরে হেদায়ত তর্জমায়ে কি'মিয়ায়ে সাআ'দত ৫৯)

হযুর আকরম (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)'র প্রিয়পুত্র হযরত ইবরাহীম ইন্তেকাল করলে তাঁর পবিত্র নয়ন যুগল হতে অশ্রুপাত হয়েছিল। কতক সাহাবী এ কান্নাকে অধৈর্যতা মনে করে আরম্ভ করলেন, “হযুর, আপনিও কাঁদছেন!” প্রিয় নবী বললেন ‘এটা ধৈর্যহীনতা নয়; (মায়ার টানে স্বতঃ উৎসরিত অশ্রু প্রবাহ) এটাতো (খোদাপ্রদত্ত) দয়া! এরপর তিনি ইরশাদ করলেন,

ان العين تدمع والقلب يحزن ولا نقول الا ما يرضى
ربنا وانا بفراقك يا ابراهيم لمحزونون-

“ইন্নালা আইনা তাদমাউ ওয়াল ক্বালবু ইয়াহযানু ওয়াল্লা নাকু-লু ইল্লা মা ইয়ারদ্বা রাব্বুনুনা ওয়া ইন্না বিফিরা ক্বিকা ইয়া ইবরাহীমু লামাহযুনুন”

অর্থাৎ নিশ্চয় এ চোখ প্রবাহিত ও এ হৃদয় বিষাদগ্রস্ত বটে, কিন্তু আমরা তো প্রভু নারাজ হন এমন কিছুই বলছি না। হে আমার ইবরাহীম, আমরা যে তোমার বিরহ ব্যথায় বিষন্ন? (মিশকাত)

শাহাদাত সংক্রান্ত আলোচনার সফিক্ত উপকারিতা

শাহাদতের আলোচনা সাহাবায়ে কেলাম, আহলে বাইত বিশেষতঃ ইমামাইনে করীমাইনের ফযীলত ও মর্যাদার কথা দ্বীন ও মাযহাবের মর্যাদাকে সুপ্রতিষ্ঠিত রাখার উদ্দেশ্যে তাঁদের যুদ্ধের ময়দানে অবতীর্ণ হওয়া, আল্লাহর বাণীকে সম্মুখ

রাখার প্রয়াস, দ্বীনের ইযযত সম্মান ও ঐতিহ্যকে প্রতিষ্ঠিত রাখতে শিহরণ জাগানো কঠিন বিপদ-আপদসমূহ সহ্য করে দ্বীনের মর্যাদা ও গুরুত্বকে প্রকাশ করা, বিপদে ধৈর্য ও সংযমের আদর্শ আঁকড়ে ধরা, বন্ধু-বান্ধব, প্রিয়জন, আত্মীয় স্বজন ও পরিবারবর্গ এমনকি নিজের প্রাণ পর্যন্ত উৎসর্গ করেও বাতিলের সামনে অবনমিত না হওয়া, প্রিয়জনদের রক্তাক্ত লাশগুলো মরুর প্রান্তরে পড়ে থাকতে দেখেও অসন্তোষের একটি বর্ণও মুখে না আনা, বরং সর্বাবস্থায় (অভিযোগ না করে) আল্লাহর প্রশংসা করা, রেখে যাওয়া পরিবারের চরম অসহায় অবস্থা দেখেও আল্লাহর রাহে হতোদ্যম না হওয়া, আল্লাহর ইচ্ছায় সম্পূর্ণ সমর্পিত ও সন্তুষ্ট থাকা, মহা পরীক্ষায় আর সত্য ন্যায়ের অবস্থানে অবিচল থাকা ইত্যাদি বর্ণিত হলে শ্রোতাদের অন্তরে যেখানে একদিকে ইমামে পাকের মুহাব্বত ও তা'যীম এবং তাঁর উচ্চ মর্যাদা অনুভূত হয়, উপরন্তু সেখানে আল্লাহর সন্তুষ্টি অর্জন, দ্বীনের মান ও মর্যাদার গুরুত্ব-এর জন্য জান-মালের কুরবানী (উৎসর্গ) দেয়ার এবং সত্যের পথে সুপ্রতিষ্ঠিত থাকার এক আশাব্যঞ্জক প্রেরণা সৃষ্টি হয়।

অপর পক্ষে কুফবাসীর বিশ্বাসঘাতকতা, শুধুমাত্র মৌখিক ও বাহ্যিক মুহাব্বতের দাবী, অসার ও শ্রেফ পার্থিব যশখ্যাতির মোহে সর্বশেষ পরিণতিকে বরবাদ করা, খান্দানে নুবওয়াতের সাথে গোস্তাখী ও বেআদবীর কারণে আল্লাহর আযাবের শিকার হওয়া, দুনিয়াতেই তার অশুভ পরিণতি প্রত্যক্ষ করা, আল্লাহর প্রিয়তম বান্দাদের তিরোধানের আসমান ও যমীনের কান্না, তাতে বিবর্তন-পরিবর্তন পরিলক্ষিত হওয়া, অন্যান্য নির্যাতন ও হত্যাযজ্ঞের বদলায় সহস্র লোকের প্রাণহানি ইত্যাদি শ্রবণ করে শ্রোতাবৃন্দ শিক্ষা ও উপদেশ লাভ করে থাকেন।

ফলশ্রুতিতে তারা আল্লাহ ওয়াল্লাদের অবমাননা ও তাঁদের শানে গোস্তাখী ও বেআদবী করা এবং দুনিয়ার স্বার্থে দ্বীনের সর্বনাশ করা ইত্যাদি থেকে বাঁচতে পারেন। মোট কথা এর উপকারিতা অজস্র।

এ মজলিসসমূহের মাধ্যমে মানুষের আক্বীদা ও আমল পরিশুদ্ধ হয়। তবে এ শর্তে যে, শাহাদতের আলোচনাকারী ওলামায়ে কেলাম যেন সততা ও সতর্কতার

সাথে কুরআন-হাদীসের আলোকে সত্য ও ন্যায্য বর্ণনা দেন। আর অহেতুক অশুদ্ধ যুক্তি-প্রমাণ ও অসংলগ্ন কথা বার্তায় যেন ফিৎনা ফাসাদ ও বিভেদ বিশৃংখলার পথ সুগম না করেন। এ মাহফিলসমূহে শ্রোতা সাধারণকে এটা বলা যেতে পারে যে, আওলাদে রাসুলের প্রতি ভক্তি মুহব্বতের দাবী শুধু নিহক অনুষ্ঠানধর্মীতায় সার্থক হয় না; বরং ইমামে আলী মকামের যিকরে শাহাদত শুনে আমাদের এই প্রতিজ্ঞা ও অঙ্গীকার করা উচিত যে, ইমামে পাক যেভাবে কারবালার ময়দানে সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত থেকে, ধৈর্য-সংযম, আনুগত্য ও বিশ্বস্ততার পরিপূর্ণ ও বাস্তব প্রতিফলন করতঃ আল্লাহর সন্তুষ্টির এক অনন্য ও উচ্চতার মর্যাদা লাভ করেছিলেন, ইনশা আল্লাহ, আমরাও শরীয়তপ্রিয় নবী (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)র সুনাতের সত্যিকার ও পূর্ণ অনুসারী হয়ে সত্য ও কল্যাণের পথে প্রতিষ্ঠিত থাকতে দৃঢ়চিত্ততা অবলম্বন করব।

আর সত্য ন্যায়ে সুরক্ষা, দ্বীন ও ঈমানের নিরাপত্তা, তাকওয়া খোদাতীতির শাস্ত মহিমাকে নির্মল রাখতে যে কোন ত্যাগ স্বীকারে কুণ্ঠিত হবো না। আর নিজেদের চলা-বলাকে ইমামে পাকের জীবনাদর্শ ও শিক্ষা অনুযায়ী গড়ে নিয়ে তাঁর বাস্তব উদাহরণকে অশেষ ও অগ্নান করে রাখব।

اسی مقصد کو زندہ یادگار کر بلا سمجھو حسین ابن علی کی زندگی کا مدعا سمجھو
رمز قرآں از حسین آموختیم ز آتش او شعله ہم اند و ختمیم

ইসী মাকসাদ কো যিন্দা ইয়াদ গারে কারবালা সমবো,

হুসাইন ইবনে আলী কা যিন্দেগী কা মুদ্দাআ সমবো।

রমযে কুরআন আয হুসাইন আ-মো খতীম,

যে আ-তিশ উ শু'লা হাম আন্দো-খতীম।

এই সে লক্ষ্য কারবালার, এই জ্যোন্ত স্মারক জানবে ভাই,
হুসাইন ইবনে আলীর ত্যাগ এই, দাবী ও সবক জানবে ভাই।

কুরআন নির্যাস নিশ্চয় তত্ত্ব হুসাইন থেকেই শিক্ষা পাই,
আলোক পিত্ত তিনিই, আমরা তাঁরই দীপ্ত শিখা যে ভাই।

আল্হামদু লিল্লাহ, পবিত্র আহলে বাইতের করুণাকামী এ অভাজন (মূলগ্রন্থকার) যথার্থতার সাথে কারবালার বিস্ময় ঘটনাবলী এবং সংশ্লিষ্ট কিছু জরুরী মাসআলা লিপিবদ্ধ করার প্রয়াস পেলাম। যাতে মুসলিম ভাইবোনেরা ভুল বর্ণনাদি ও মনগড়া কেছাকাহিনীর স্থলে আসল ঘটনাসমূহ জানতে পারেন এবং তা থেকে শিক্ষণীয় উদাহরণ পেতে পারেন।

পরিশেষে রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের কলিজার টুকরা, সাইয়িদা ফাতেমা যাহরার নয়নজ্যোতি, সাইয়িদুনা আলী মূর্তজার হৃদয় নিধি, হাসান মুজতাবার প্রাণের প্রশান্তি, রুহে ইসলাম, জানে ঈমান, শাহাদতের সারমর্ম, বীরত্বের সিংহপুরুষ, ধৈর্য আনুগত্যের মূর্তপ্রতীক, সততা ও বিশ্বস্ততার জান, দুইকুলের শাহজাদা, সাইয়িদুশ শুহাদা, হযরত সাইয়িদুনা মাওলানা ইমাম হুসাইন সালাওয়াতুল্লাহি তাআলা ওয়া সালামুহু আলা জাদ্বিহী ওয়া আলাইহিম আজমাদ্বিন এর পবিত্র দরবারে একান্ত ফরিয়াদ জানাই, হে জান্নাতের যুবরাজ, আল্লাহর ওয়াস্তে আপনার প্রিয়তম নানাজান ফখরে আদম ও বনী আদম, রহমতে আলম, নূরে মুজাসসম, শফীয়ে মুআযযম, ছয়ুরে আকরম আহমদ মুজতবা মুহাম্মদ মুস্তফা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া আলা আ-লিহী ওয়া আসহাবিহী ওয়া বারাকা ওয়া সাল্লামের দোহাই, আমি অযোগ্য ও গুনাহগারের উপর দয়া ও অনুগ্রহের দৃষ্টি রাখুন, শেষ বিচারের দিন রাউফ ও রহীম, করুনা ও দানের ভান্ডার, স্বীয় নানা জানের নিকট আমার ও আমার পরিবার-পরিজনের জন্য একটু সুপারিশ রাখুন, সর্বপ্রকার অসম্মান ও লাঞ্ছনা থেকে যেন পরিত্রান পাই।

রাবেব করীম আপনার ও সকল আহলে বাইতের প্রতি কোটি কোটি রহমত নাযিল করুন, আমীন।

نورنگاہ سرور عالم میر اسلام
 اسلام کے شہید معظم میر اسلام
 دین خدا کی حجت محکم میر اسلام
 اے کر بلا کے فاتح اعظم میر اسلام
 لاکھوں سلام راکب دوش رسول پر
 عاجز کی طرف سے ہوں پور تبول پر

تحتاج نظر کر محمد شفیع اکاڑھوی غفرلہ

نুরے ننگاہے سرওয়ারے آلام، مہرا سالام،
 ইসলাম کے شہیدے مومناہام، مہرا سالام
 دینے خوادا کی ہجرتے مومکام، مہرا سالام،
 آہم کاربالاکے فاتہہ آہام، مہرا سالام ।
 لاکھو سالام راکےبے دوشے رسول پر،
 آہم جہم کی طرف سے ہو پورے ببول پر ।

پریہم نبیجیر نینممانی، لہوگو سالام،
 شہیدکولہرہی ہے شیرامانی، لہوگو سالام ।
 خوادارہی دینہرہی ہے دتہ پرممان، لہوگو سالام،
 کاربالارہی ہوگو بیجری مہان، لہوہ سالام ।
 نبیجیر ہو پاک کاندہر آروہی لاکھو سالام،
 فاتہمارہی چاندے ہونگراہی ارمیہ دلام ।
 مومتاجے نبرے کرہم
 مومامد شہیہی' دکادہی ہوفیرالاح